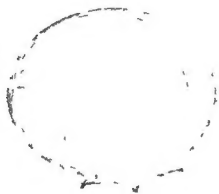


حصص
 سورة الكافرون ٤٠٤
 سورة العصر ٤٠٦
 سورة نت ٤٠٨
 (أولاد أي لهب) ٤٠٩
 سورة الاحلاص ٤١١
 سورة الفاتح ٤١٤
 سورة الناس ٤١٧

حصص
 سورة القارعة ٣٩٢
 سورة التكاثر ٣٩٣
 سورة والعصر ٣٩٥
 سورة الهمزة ٣٩٦
 سورة الفيل ٣٩٨
 سورة قريش ٣٩٩
 سورة الماعون ٤٠١
 سورة الكوثر ٤٠٢

(تت)



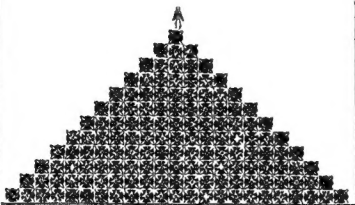
والجزء الثامن من حاشية الشهاب المحمدي

القاضي دكساية الراضي على تفسير

البيضاوي قدس الله

مدحه و نور فريده

آمين



* (بسم الله الرحمن الرحيم) *

❖ (سورة الدخان) ❖

(قوله بكية الخ) استثناء لآله المذكورة بحذف هـ أصا (قوله وهي سم الخ) قال الهادي في كتاب العدد هي جس أوسع آيات في الكوفي وسع آيات في البصري وسبق في عدد السابق ١١ والاختلاف في العدد سامي إلى ثم أن يستقله وقوله أن هؤلاء يقولون وقوله كانهل الخ بعض آية وألا وهو امر توبيخ (قوله الواو لفظان كل سم مقابلة) تقدير هي قسم فلهم بقاء على وعداء وهو ما من قطعهم عن الحركات فسمه قد نذرهم وأورد في على من عطف عليه واحد ونحو عطف وهو وانما هي سائر على استكمال ما فيهم من قصد التشرية في الخواب وعدم التمييز على الاستقلال وهو سابقه وروى في رواية أخرى عن كمي والصفاء قال عمار أرواه دخل على أنس والواو عاطفة لأخيه (قوله والخواب قوله بأأرأاه الخ) رحمه الله وأرواه في اتحاد القسم والمسم عليه من المائلة كما روى قوله وشالها الخ بعض وقد تم وجهه ولما قيل على جعل الخواب ما كان مدرين كما رجحنا عليه وبين وجهه ما به من اعتراض أن قوله فيها يصرق كل أمر سكره يكون مستند من الإعراس لا يحسن تأويله من المسم عليه ولا يذنبه إقرار أن هذه الجملة مستأنفة كما هو في بعض من خلاص البصري أنه استئناف ياتي متعلقه بما قبله معنى لا يلائق الفصل أصا كما لا يخفى على من قد وقى تسليم بطلان هذا وأورد على ما استأذنه المصنف كما وقفه ساعد على أن فيها يصرق الخ أنه فعله قبل فعله فيها من موصوفها أو ما كان مدرين أو أن اعتراض ما في قوله الفصل أصا كما لا يخفى (قوله في فصله القدر) وهو ما عليه أكثر المفسرين وقوله والرامة معطوف على القدر أي ليله الواو هي قوله يصعب شعبان أي ما تنبى إليه الماركة وله الرامة وله الصل وله الرجعة وتحتها ليله الرامة والصل له تعالى كتبه لعماد المؤمنين رامة في هذه الليلة كذا في الكشف شيئا ما ذكره المأهذ وغيره من أنه في تلك

﴿سورة البقرة﴾
 ملكية الاقوال كما تشعوا العباد الاية
 وهي سبع اوتسع وحسب اية
 (بسم الله الرحمن الرحيم)
 (حم والكتاب المبين)
 ان كل من مضى به والاعطى ثم الحواب
 قوله ان انا ربك فليعلم ما تركه انما به القدر
 آوالا

الله بأمر الله الملائكة بما يكون في ذلك العام فيكتب من اللوح المحفوظ فتدفع نسخة الأوراق قبلها
والحروب غير مسئلة والاحوال غير مسئلة وهكذا وما ظهر كلامهم هناك البراءة وهي مصدر يرى رامة
أداتخلص تطلق على ملك الاعمال والذنوب وما صاحبها وأه ويزي الا ثابرة وان كان مجازا مشهورا
صاحبه كالمشرك وفي العرب يرى من الذين والعسيرة ومه البراءة تلحق الاموال لهم رأت روات
عامية اه وأكثرا هل الله على أنه لم يسمع من العرب وأنه عاى صرف وان كل باب الخار واسعا على اس
السبقي المقصب البراءة في الاصل مصدر يرى رامة وانما البراءة المستعملة في صياغة الكتاب تشبهها
ذلك انما على أيها من يرى من دينه اذا قام برقم من الامر اذا قبلت عنه فكان المطلوب منه أمرا
ثرا الى الطالب أو قبل له وقيل أصله الجاني كان اذا جنى وعما عنه الملك كسبه كان أملا عماله
فكان يقال كتب السلطان لعل رامة ثم ترك ذلك فيما كتب من أولى الامر وأمثالهم اه واعلم أنه قال
في الكشف ان من يله الصف وليفه القدر أربعين له يعني أم تكون في الساعة والعشرين من
رمضان كما هو المشهور وقول السعدي شرحه يكون في الحامسة أو السادسة والعشرين من رمضان فيه
تقريبه (قوله استثنى منها الزنا الخ) جواب سؤال المقدور وهو أن القرآن يزل مصاصي قريسين
ثلاث وعشرين سنة فيكم قبل انه يزل في هذه الآية على الوجهين فاما ان يقول أن لما ابتدأ الزنا اه على
التصوري الظرف أو النسبة أو المراد انه انى معاد الدنيا كما تم تحريمه وفي الوجه الاول ما لا يبيح حان
ابتداء السنة سواء كان المحرم أو ريعا الاول لانه وفيه صلى الله عليه وسلم منه اعتبر التاريخ في حياته
صلى الله عليه وسلم الى خلافه وهو الاصح وقد كل الوحي اليه على رأس الأربعين سنة من مدة عمره
صلى الله عليه وسلم فيكتب يكون ابتداء الزنا في ليلة الخميس من رمضان حزنه (قوله وركبها الفلك)
أى ابتداء منزل الوحي فيها ولربو له فيها الى معاد الدنيا وى جعل الدرك لما ذكره إشارة الى ما قاله ان عدد
السلام ان الامكة والارسة كلها متساوية في عدداتها لا يصل بعضها بعضا الأعماق مهابس الاعمال
ويحوا وادركه الاعمال ساء على عالم الالوال والافتصا للقرآن الكريم والشفقة التى منته صلى الله
عليه وسلم ليس العمل بها وقال غيره لا بعد ان يحصى الله بعضها غير يدشر يحصى تصير ذلك داعيا الى
اقدام المكلف على الاعمال فيها حطه وقوة وقسم العمة شغ الفاف ويكون السن مصدر قسم
والمراد به تقدير الأوراق السابق ذكره وفصل الاقصيه بعين غير الأوراق كالأحال كما تم (قوله
استثنى من المقتضى للارال) شير الى أنه استثنى ما ساقى في جواب سؤال المقدور تقديره أن يزل
ويحوه وما بعده ليسان كوما ساركة فيها اجتناب متباين على طريق القلب والشر وكما قبل أن يراه
لأن شأنا لا روا الصد من العقاب وكان اراه في ذلك ابتداء لانه من الامور الدالة على الحكم
المالعة وهي له يبين على كل أمر حكيم كما به الرمحشري ما قبل انه ليس من القلب والشر في الاوجه
له وكأهم الشروط الى القلب والشر يكون كل مما جعل من مستطيل ولا داعي لاشتراطه ولم يفت على
حبل هذه الجملة جواب القسم كما تم وقيل اسم ما حوا وان ربه بعد ما قسم عليه من غير مطع ولم
يتصوره (قوله وكذلك قوله فيها يرق الخ) أى هو استثنى لسان مقتضى اراه وهو محال لما
في الكشف من حله ما بالكون الله ساركة كما تم مكانه ذهب الى أنه ليس من القلب والشر وبهى
يرقى بفصل ويتقى وقوله يرق شغ المام رمان العرق والصل وقوله الامور المحكمة اشار الى
أن الحكم على المحكم لانه لا يبدل ولا يغير بعد اراه الملائكة بحلله قبله وهو في الاصل فان الله يعمو
منه ما ساء وبرت ويجوز كونه على المحكوم به وقوله الملتص بالمحكمة تصير آخر حكم وفي ذلك
الانسان إشارة الى أنه ليس على ظاهره وان ربه تقورا في السنة والمراد بالحكيم صاحبه ويجوز ان
تكون للسنة وكلامه قبل الى الاول (قوله ويجوز الخ) رها فيه بان الاقتصا أو الدرك أيضا وقوله
وهو رأى وصلى الله بقوله يرق الخ يدل على ما ذهب اليه أكثر المفسرين مما ساقى أن المراد بالله هنا

استثنى فيما اراد أن يزل فيها جملة
الجماء الدينامي اللوح المحفوظ ثم يزل
الرسول صلى الله عليه وسلم عموما وير
لذلك فان رول القرآن ساء المانع اليه
والدسوبة وانما فيها رول الملائكة وال
صاحبه الدعوة وقسم العمة وفصل الاقص
(انما كلامه درن) استثنى من كل
للازال وكذلك قوله (فيما يرق الخ) رها
حكيم) فان كونه يرق الا وهو المحكم
الملتص بالمحكمة استثنى ان يزل فيها القر
الذى هو من عطايتها ويجوز ان يكون ص
للملة ساركة وما بينهما اعتراض وهو يدل
أن الله له القدر لانه صعب القول به
الملائكة والروح فيما بدر منهم من كل آه

لبلة القدر لالبلة الصغرى شعبان لها وصفت بأنها قضي وفصل فيها كل أمر يحكم أو ذي حكمة
 والقرآن من أعطته وقد صرح بأنه رل في لبلة القدر في تلك الآية وفيه نظر لأنه روى عن ابن عباس
 رضي الله عنهما أن الأمور شقي في شعبان وتسلم لاصحابها من الملائكة في لبلة القدر وهو زمان
 تمتدأ وليه الصف وتها وليه القدر فلا يصح قوله تزل الملائكة الآية فمقدر (قوله وقري
 عزق الشديب) وصيغة المجهول وهو لكثير ومنه روى قول بعض القوم كثر يرى أن الفرق
 تحبس بالعداء والتفرق بالأحسان وقوله ويرق أي قري يرق يحضن سببا للعامل وكل مصوب على هذه
 القراءة تؤكد أحسانه الآن الأول بالبلاء وهذا اللون (قوله أعني هذا الأمر أمر الخ) إشارة إلى
 أحد الوجوه في إعرابه وأنه مصوب بمقدرة تقديره أعني وأريد قطع المدح وقوله حاسلا إشارة إلى
 أن الطرف مستقر مفعلة للكرة وقوله على مقتضى حكمتها بيان لأن المراد العدة أنه على وفق حكمته
 وتذيرة وليس تصرف الحكم كآقهم وقوله وفيه أي وضعه بقوله من عبد أميره تصحيح الأمر لصوره
 حصة العظيمة وقال مريد لأن تكرمه يدل على تعظيمه أيضا (قوله أو أمر) لأنه وصف بصورته
 الحال منه وإن كان سكرة وقول المغرب حال من المصاف إليه في غير المواضع المدح كقوله الصويع
 صحيح لأنه كالمتر في حواره الاستعانة به بأن يقال يرق أمر يحكم على إرادة عموم الكرة في الشئ
 كافي قوله علت من ما أسررت (قوله أو صغير) أي صغير أمر وهو منه بجزء فلا يفت إلى إجماع
 أن المراد صغير كل وقوله لأنه أي أمر المدي هو مرجع الصغير موصوف بحكم فلا ينس أن يستتره
 صغيره ولأن أمر الواقع حال موصوف بقوله من عبد أميره بالقرآن والصحة وقوعه حاله في الوجوه من
 غير لغو فيه وكوم يأمركم عرسات مع الوصية وكأنه مراد المصنف درجة الله والآخره ولو أراد
 الأول فله على قوله وشعره مع أن عموم الكرة المصاف إليها كل سوع العالم من غير احتياج إلى
 الوصف فلا عار عليه (قوله وأن يكون المراد من مقال الهي) وفي نسخة ولأن رادته وقد كان
 في الوجوه السابقة واحدا الأمر وهو مصوب على أنه مصدر لقوله يرق بمعنى يقتضي ويؤمن وهو
 معمول مطلق لفعل مقدس لفظه وهو من حيث أراح للوجه قوله لا إذا كل الفرق بالأمر
 يجوز وقوعه معمولا لمقتضاه كمرتب موطأ وأن تقدره بأصسطه دلالة ما قبله وتكون هذه
 الجدة بابا لقوله يرق الخ فلا يرد عليه أنه كل مني أن يقدمه على قوله ولعله كاقبل وأريد معلوف
 على ما قبله بحسب المعنى وأعلى قوله أن يكون حاله والتعال باعتبار المحذور ومقاله الهي (قوله
 أو حاله أحد ضميرى أرسله) مؤقلا عشتق له الأصل في الحال ولا يسره الفاعل على الاعتراض
 وكذا على التعليل لأنه مرأ حتى كما أشار إليه المصنف رحمه الله (قوله دل من أيا كأميرين) دل كل
 أو دل اشتغال باعتبار الأمر والاداء وما بينهما غير أحسن فلا يترصده وقوله لأن من عادتا الخ
 الصادق قوله كما جاء به يقال كان يفعل كذا لما تكرر وقوعه ومما عاده كما صرحوا به وأنى اللام
 لأن البدل منه تعليل لما قبله كالمتر فلا يرد عليه أن العلم لا يشهد كآقهم ولما عدل عن الأمر سلون
 الأصغر وقوله بالتكبيهم من السياق وتفتحه لموهة نأيا أرسله الخ وقوله لأجل الترجمة نعى
 أنه على الدلية معمول له كأنه على الله معمول به ووجه التخصيص كافي في شرح الكشف وان حتى
 على من فهم أن الدل على الوجهين يلزمه الاتحاد والملائنة وإرسال الرسل والكتب مع الإدار
 كذلك بخلاف إرسال الترجمة الذي يقال أمسا كما جاء به إن لم ياب الأندال ولا يلاسه ولا يلاسه ولا يصح
 في وقوع المعاري له بخلاف ما إذا كانت الجلة تعليل لأمر من عبد أميره والقرآن والتخصيص ما لا ينتم
 كونه معمولا به لصح التعليل اد لو قبل بها بمصل كل شأن حكم لا باطاعوا لإرسال الترجمة له بعد أن
 المصلح رجوة لأنه أمر مرسل فلا يستقيم التعليل حكما حتى أن يحقق هذا المقام من غير لغو في الكلام
 (قوله ووضع الرز موصع الصغير) ولم يقل بذلك كما هو الظاهر للإشارة إلى أن إرسال الرسل مقتضى

وقري يرق بالشديد ويرق سئل أي شرقة
 الله ويرق بالهول (أمر من عبد أميره) مقتضى
 هذا الأمر أمر حاسلا من عبد أميره
 حاسلا من عبد أميره بتعظيم الأمر فيجوز أن
 يكون حاله سئل أو أمر أو شعيرة المستكن
 في حكمه لأنه موصوف وأن يكون المراد به
 مقال الهي وقع مصدر بالبرق أو بالاحد
 معمر من حيث أن الفرقه أو أمورا (أنا
 شعيرة أرسله أعني أمره أو أمورا) كما
 كما صرح به من رل دل من أيا كأميرين
 من رل أي أرسله الفرق لأن من عادتا
 إرسال الرسل التكتالي الصادق لأجل
 الترجمة عليهم ووضع الرز موصع الصغير
 للإشارة إلى الرتبة التي تحت ذلك فإنه أعظم
 أنواع الرتبة أوعله لبرق

القرية الربانية ما به أعظم أنواع التربة لا من الماء الحقيقى والبقاء الابدى وقوله وأوعظ صلي على قولة
 بذل وقد ذكرنا ما لث العالمين عليه وقوله وأمر أى علة لقوله أمر من عندنا وفى قوله تصدرا لأمر
 دون الأمور إشارة إلى أن جعله تقيلا لقوله أمر من عندنا اعتمادا على تقدير أن رادبه الأمر الذى هو
 صدق الله وهو يعزى على تقدير الصدرة وإحالة الاشء الثانى كذا أفاده الحقن **قوله** هل وصل
 كل المراح **قوله** هذا على ما مر من أن الخبر هو القصد الاسمى بالذات وما عدا ما لتسع طيس الإرسال
 اللزجة وكذا تفصيل الأمور كلها صيد مع ما رضى كلام المفسر كأورد على قوله وما أشكك الأربعة
 للعالمين أن محققى عصا وعدا كالعلاء والصواعق وأنه صلى الله عليه وسلم غضب على الكفار وقتل
 وسبي فكيف يصح الحصر وما ضاعا وبه كلام طويل لبعض المتأخرين لولا خوف الإطالة وأرداه
 وقبل أنه عليه السلام جاب الرحلة لثمة كفى الحديث فمائل أن لهم فى نصب درجة ثلاثة أوجه أحدها
 المذكور كونه مصدر الرحا مقدرا وكونه سالما من صير صلب أو بدلا من أمر كاصالة الحرب
قوله لا تفتن أى لا تلتق وتشت الأمل هذه صانها المحصر أو حوسن قسط العجز مع ترفيف الطرفين
 مضمنا لمحصار الرابى بعده أيضا وقوله خبرا حراى لأن وهو خبر مستند مقدر وبالجملة مستأنة
 لآيات ما قبلها وبعبارة **قوله** أى أن كنتم من أهل الأيقان يعنى أنه من سرعة الأدم بعد المقصد
 إلى ما يتعلق به أى عنى عنده طرف من العلوم البقية أو مصغرا لصدق أى أن كل أقراركم إذا شئتم من
 خلق السموات والأرض فقلتم الله صادرا عن يقين وعليه تحقيق عدم ما قلناه وقوله علم جواب الشرط
 المقدر وليس الجواب مضمون قوله رب السموات الخ لأنه كذلك يقولون أو لم يقولوا فلا معنى لجعله دالا
 عليه فالتقدير ما ذكره ولا يصح من لهم مرة الشاك مع قوله بل هم فى شك بل هذا على تدريل إيقاعهم
 معرفة عنده والمعنى أن الله المرسل للربل والكتب درجة همه ذلك السميع العليم الذى اعترضه بأنه
 الخالق ليس اعترافكم به عنى إيقاع ظهور صلاحه عليكم وقوله كما قلنا أى من كونه الرب الخالق فان
 أريدنا ذكر قيل قوله السميع العليم لا يكون تدريل كاقيل وذلك يجوز أن يكون إشارة إلى كل من
 الأمرين وقوله ادلائح أو ادلة لا يكون إلا علقا **قوله** كأننا شاهدون يعنى كونه هاء لعلنا
 أمر طاهر عرفة المحسوس المشاهد لكل شىء صروصة أو المراد كأننا شاهدون الخ والميت وقد علم
 أنه لا على غيره وقوله فلا من ذلك أى أو فقلنا أنه أن كفى خبرهما أو الرفع على أنه مل محال له أو سر
 استخدام مقدر وقوله ذلك لهم موقبل لانه أصرا بالظن أنط به إيقاعهم لعدم برهم على موجه
 وقوله ما طر لهم اللام تعليلية أو المراد أن طرعدنا كمالهم وقوله يلصون خبر بعد خبر والظرف متعلق
 به قدم الصلابة ويوم مفعول به وأطرف والمفعول بحدوه أى ارتقب وعد الله فى ذلك اليوم والسما
 جهة الطرحا **قوله** يوم شدة ومجاعة مصدر عنى الخوع والخصط والمراد باليوم مطلق الزمان
 ثم من وجه ذلك بقوله فان الجائع الخ وهو ساله بجماد كرهه المسب وأريد السب وهو استعارة
 وكلام يقضى وما ذكر لبيان علاقة الجار وما روى كهيئة النسان طله نعر من نصير لصعفه فيتموه ذلك
 وظلة الهواء من الصار طاهر وذكرهم من قلة المظلم المسكى لبعه كاية وعطف كنهه العاد على قلة
 الانطاس عطف المسب على السميع ما يمين مسعة الضائق **قوله** ولأن العرب الخ الطاهر
 أنه استعارة لأن النسان عايتا بى ما طلق على كل مودب به أو على ما يدره ولما قبل

ترتبه هذا لعصبه * وهل عود يقرب بلادنا

طال مراده القسطها **قوله** وقد غطوا الخ إشارة إلى ما رواه الصارى أن الذى صلى الله عليه وسلم
 لما رأى الناس أدارا قال الله سمعا كسب يوسف فأخذت منه صحت كل شىء حتى أكلوا الخلود
 والمئة والحب فأتى أوسقبا فقال يا محمد ما لك أمر طاعة الله ومله الرحمة وأن قومك قد هلكوا فادع
 أقبلهم وفى تاريخ اس كثير أن الحديث يدل على أن هذه القصة كانت عكة فالأمة مكيدة ذكره البيهقى

أمر أو مرة مرة مقوله أى يصل فيها
 أمر أو تعدد الأمر من عندنا لأن من
 أن نزل بها فان حصل كل أمر من
 الأوراق وغيرها وصدور الأوراق
 من باب الرحة وقضى درجة على تلك
 (أه هو السميع العليم) بسع أقو
 العاد ويعلم أحوالهم وهو عايد
 تحقيقه ويشهروا لا تفتن الأمل
 صفاته (رب السموات والأرض وما بينهما
 خيرا وأستشف وقرا الكون
 ما تزداد من ذلك (أى كنتم موقنين) أى
 كنتم من أهل الأيقان فى العلوم وأن كنتم
 موقنين فى أقراركم إذا شئتم من خلقه افقد
 الله علمت أن الأمر كما قلنا أو أن
 صديق القيب فاعلموا ذلك (لأنه الأهو
 ادلائح سواء (يعنى ويبت) كأننا شاهدون
 (نكم ولدنا بأنكم الأولين) وقرا الخبر
 من ذلك (بل هم فى شك بلصون) بقا كنوم
 موقن (فارتقب) فاطر لهم (يوم نأتى الس
 دناسين) يوم شدة ومجاعة فان الجائع
 منه وبين الصلة كهيئة النسان من مسعد
 مصر أولان الهواء بطالوم الصط قسلة
 الأمطار وكثرة العاد ولأن العرب
 الشرا والصلح ما وقد غطوا حتى أكلوا
 حب الكلال وعطافها

وروي أيضا في نسخة أخرى شأن بعد الهجرة لعلمها وقعت خبره وقدرت سورة المؤمن تفسره **(قوله واسناد**
الانسان الى السناد الخ) مع أن الاسناد المذكور فاعلموا أنه واسناد لما على طريق التتبع في الاسناد
 خبره وجه الملازمة للصحة للاسناد لها بقوة لأن ذلك أي ما ذكر من الشدة والقطب بسبب كمال السناد
 أي كونها مكتوبة ومجموعة عن الاسناد واسنادها اليها اسنادا الى السناد العبد والعبادة لاجل ما يذكرونها
 لا يدركون وثباتا وتأييدها **(قوله وأروم ظهور السناد الخ)** معطوف على قوله يوم شدة وهذا
 وان كان مناسباً لقوله أي لهم الذي قد ساء بهم رسول من الآن قوله وقالوا لم يحسن يكون من اسناد
 حال البعض الى الكل كما قيل ولا حاجة اليه الا يعلم حال الناس على العموم وان كان حكمه عاماً لا يجوز
 أن يراد به كمال المنكرين لطابق ما يفيد وأما ما يفيد لقوله اما كلفوا العذاب فسأني **(قوله أو**
الآيات السناد) هذا هو المناسب لسؤال الراوي قوله وما العذاب فانه يقتضي تقدم ذكره ووقع في بعض
 السمع هنا وفي الكشف الدجال انه هو اختلاف في الرواية أيضا كما ذكره ابن حجر في مجاز الصحة
 وقال ان رواية السناد أقوى وقد ذكرها السناد بعده وعلى هذا فيكون من بعض السنادات المتلخصة
 التاويل لانه مهم أي دسها **(قوله عدد ابن)** بلغ الدال اسم مدينة بالي أصبحت لاس بكر الهجرة
 وقصها وهو اسم رجل زلها أو ساءها سميت باسمه وقوله كهيئة الزكوة أي كماله والكرم والمجرا لان
 وفيه لعنة في القاموس بلغ الميم والماء زكروها ومعها وكلم وقوله صفة للسناد أي هذه الجملة
 صفة لقوله بعد السكرة **(قوله وأروم القسط الخ)** يعني المراد يوم تأتي السناد الخ هذا فالدخان
 حديثه فيجمل أن يراد به الشدة والسر بجماد أو يراد به حقيقته والمظاهر أن يكون قوله تأتي السناد الخ
 استعارة تخيلية ادلالة لانه يوم تشق فيه السناد صرا على حقيقته فاما نخل **(قوله ما سقدر)** قول الخ
 قال المعرب ويجوز أن يكون أحارامه تعالى هو استشف أو اعتراض والاشارة به الدلالة على
 قرب وقوعه وتحققه وقوله المصعب أولى وقوله بعد الإيمان الخ يعني أن وروده بعد طلب كشف
 العذاب يدل على ترته عليه حتى كانه قبل أن يكشف فامؤمنون واسم الصاعل السناد أو للاستقبال
(قوله من أي لهم) من تحققت في سورة آل عمران وقوله بعد الحالة أي كمال العذاب والادب
 معه والمراد في صدقهم في الوعد وأن عزمهم في العذاب والحلاص منه وقوله من الآيات الخ بيان
 لما بعده اشارة الى أن من أي له المتعدي **(قوله تعالى ثم تروا الخ)** هو انما معطوف على قوله وقد
 جاءهم الخ أو على معصوم قوله رسا كماله على فالو اسناد الخ وهو بعد وثم لاستعدادوا تراخي الزمان
 أي لم يصح عنهم ذلك أو لم يصدقوا في وعدهم وقوله وقال آخرون الخ فليس العاقل مصدا كما هو المتبادر
 منه ولم يقل ويحسبون بالعطف لان القصد تعدد قائلهم **(قوله دعاء النبي عليه الصلاة والسلام)** هذا
 تعالى المختار من تحسبه الاقول لا الثاني للدلالة على كماله وقوله كشفا قد لا يكون مصدا على المصدرية
 أو الطرفة وليس مصدا بمقتضى ولا يقتضي شمولاً ما عدا ذلك لاجل مما قبله ولا يصل لاسعير مالا
 وهذا هو المناسخ عن عمله في الطرف واليه أشار المصنف بقوله فان انتقصه أي قصه عن عمله في المتقنم
 لصدانها كما سأل في طائفة تنقيده الدلالة على زيادة تحسبهم لانهم اذا عداوا قبل عام لاكتشاف كلوا
 بعده اسرع الى العود وقوله ما نقي من اعمارهم اشارة الى عود العذاب بصدومهم بهذا في المصير
 الاقول أصا **(قوله الى الكفر عا الكفر)** أي قصصه بصدومهم قبل بعض الكفر لبطاق قوله
 قليلا لان بعض الكفر كشف وعودهم الى الكفر يقتضي ايمانهم وقد مر أنهم لم يؤمنوا أبداً وعدا
 الاعا فاما أن يكون وعدهم بل منه ايمانهم أو المراد عائدون الى التنازل على الكفر أو الى الاقرار
 والصريحه ثم ما قيل قوله رسا كماله كشف العذاب انما مؤمنون بقوله اما كشوا العذاب قليلا انكم
 عائدون وكان معنى ذلك كشف فالكما كشفت عا العذاب كما مؤمنين عولت كذلك معنى هذا
 اما كشوا العذاب وكما كشفت عودهم عن الاهمال الى الكفر والصلاة ولذا قال فرين الخ وقبل

واسناد الانسان الى السناد لا في ذلك يكفه
 من الاسناد وأروم ظهور السناد الخ
 في اشارة السناد لما روي عنه عليه الصلاة
 والسلام لما قال أو لا يا ابن السناد وروى
 صبي وارتفع من قعر عذات ابن تسون
 السناد الى المنكر قبل وما السناد فنادى رسول
 الله صلى الله عليه وسلم لا يا ابن السناد
 اقم على الله عليه بيك أو ربه يوم
 ما من المنكر والمغرب بيك أو ربه يوم
 وليه أما المؤمن فصحة كهيئة الزكوة
 انك كافر وهو كالكفر فيجوز أن يجمل
 وأروم دوره أو يوم القامة والسناد
 المتعدي يعني الناس بصدقهم صفة للسناد
 وقوله هذا عذاب آل عمران مقدور على حال
 العذاب انما مؤمنون مقدور على حال
 واما مؤمنون بعد الايمان ان كشف العذاب
 عنهم أي لهم الذي أس أي لهم كمال
 يتذكرون بعد الحالة وقوله بهم رسول
 من أي لهم ما هو أعظم بها في ايمان
 من أي لهم ما هو أعظم بها في ايمان
 الا ان كافر من الآيات والمجرات
 وقالوا لم يحسن أي قال بعضهم بطلان
 أجمع لبعض تفسير وقال آخرون الخ عليه
 (ما كشوا العذاب) دعاء النبي عليه
 الصلاة والسلام فاما قائله وما في
 (قلنا) كشفا قليلا وما قائله وما في
 من أعادهم (انكم عائدون) الى الكفر عا
 الكفر

في وجه الدلالة على هذا المعنى أن اجماع المجتهد يدل على مقارنتهما في الوجود أو أن المعنى إذا كثف
العذاب ربما ما قبله لا استكماله من وجه وأنت خير بأن ما ذكره المصنف ليس بمقارن في الوجود وفي زمان
واحد بل كون الثاني عقيب الأول بلا فصل وتراح على أن العطف على المقيد زمان لا يقتضي تعقيب
المعطوف فكيف يتراءى العطف كإقتل واحتريق وجه الدلالة على ما ذكر من وقوعه عقبه أنه مناعني
ما علم من مصادهم وأهم ما يدورون في نفس المهدود والشركة إذا رآه المانع كما في قوله فلما جهاجها إلى الله
إذا جهج مشركون واعترض على ما اختاره المحقق مما عترض من دلالة الآية واسم المانع على الحال
فالأجسام مراد بها الحقيقة أو الحجاب تقاوم مدلولها بما لا يشبه ما لم يصنع مانع كما هنا يحصل على
التقارن العرفي بأن يقع اشتد أحدهما عقيب الآخر بلا حيلة معدان حسب العرف في زمان متحد
وهذا المنع إيراد وما قام في الحقايق لا يقتضي ما ذكر من المشاركة بينهما في جميع الأحوال وليس بشئ
بعد التحقيق أمارة دلالة الآية على الحال بل يقتضي أحد أو أكثر على الثبوت لا التردد واسم المانع
يرد له ما ذكره أيضا فيكون للمعنى والاستقلال ولو لم يكن أي يعلم اتحاد الحال والمراد بها وما ذكره
من الاتحاد معنى عليه فهو حبال حاسد ولا شك أن المراد بالحق الله وقوعه حوالا فإذا كان معنى الأول
أن كثرت أسما كان معنى الجواب أن كثرة عدمه متحدان معنى ملازمة هذا ذكر من ابتناء على ما عرفت
من حالهم أمر لا يعلمه إلا الله وليس في الكلام قرينة تدل عليه فتدبر (قوله) ومن فسر المانع الخ دفع
للسؤال دأه من الأشراف ولا يتصور به الكشف وقد أحسب عنه أنه ورد في بعض النسخ أن كثرت
عهم فربما يكون على الواقع ما يدل على خلافه بل ورد ما يؤيد وقوله عز وجل بالتشديد معني صاح وما دى
طلب المعروف وأصله أن يصح وأحواله وقوله لم يفتاكمه أي مقدار كشمير تدون وقد تقدم بضميه
وأنه منصوب على الظرف (قوله) ومن فسر معنى القيامه الخ هذا التصريح للسؤال دأه لا كشيء
فكيف يسهل ما ذكر في هذه المسألة بأنه كلام وارد على الفرض والتقدير فيكون معناه لو كثر ما عهم
بعد ما دعوه وأعيد بنى بالإنسان لعداد ما عقب الكسب يكون كقوله ولو ردوا للماد والماله ما عه وأما ما
مؤسوس وما عه فغير محتاج للسؤال (قوله) فإن أنقهره أي شغفه عن العمل فهو إراء الملهمة أو بالهجرة
وقد مر تذاكره بأن ما لا يعمل لا يصير عاملا كما قاله العرب كعبه من الصاة لكعبه عير مسلم وإلزام
بالتفت له المصنف وجه وجوه كعبه تأتي أو أذكر مقدرا وتعلقه تعالى دون وأما تعلقه فكأنه العذاب
فرقه في الكسب (قوله) لا يعمل الطشة الخ على قراءته من الأعمال على هذا الطشة معقول وفيه مجاز
حكى على طرفة أعينها أمر الله وعلى ما عده معقول مطلق كما يشكم سانا والسهولة والصواب والشقة
وعلى ما في الطوموس من معنى أن يشر على طشة لاساحة لتأويله عاذر وعلى ما ذكره وهو أن كعبه من
الطشة والمفعول مجتهد على الناب (قوله) أمصاهم على أنه من قبل الصفة عزمها على الناب يكون
معنى الامتنان وهو استعارة والمراد علمنا بهم معاملة المحتض لطهر حالهم لميرهم وقوله أو أنقضاهم
في الصفة على أنه معناه المعروف والمراد أنه قد حشد ما يشبهه أي يعز ويعمل عفاه صلاحه كما في قوله
تعالى إنما أمو للصكر وألا كتمه واليه أشار بقوله لا إله إلا هو وبصره عاها العذاب ثم التقر
بمع المعاصي التي هي شبه كآفيل ككف ما لا داعي له ومن فسر هذا الصلابة والعذاب مخلقه صفة
بمخاتير الكسب المعاصي فهو عذر محتمل على لا يصل إليه بل لا مانع من عدمه أنه مع ما ذكره كشي
واحد وقراءه فتشديد التاء أمال كعدمه المحدثي أو لتكثير المفعول والمفعول (قوله) على
الله فكرهم على مكرم أي معظمتهم أو صعد المؤمنين أو هوس الكرم على الاضمار فالمحال
الجدد حساوسا ويحرم وقبله على الأقل على عرو على الثاني معنى متعطف كسبا في عس
وعلى الثالث ما تميز به والاحسن بصره ويصاح بالمحمد والمانع فاه أصل معناه (قوله) بأن أنقضهم
أنى وأرسلهم معي الخ فأن صدره فلما عرفت حزم مقدروا المراد بعد الله في أسرايل العبر كان

ومن فسر النسخ عاها من الأشراف قال
أدبها النسخ عاها من الأشراف قال
فكشفت الله عنهم بعد الأرواح من فسر
بكشفتهم ومن فسر معنى القيامه
أنه بالشرط والتقدير (ومعنى) الطشة
الكبرى (يوم القيامة) ولا يتصور
أنقذ دل عليه (فما استعقول) لا يتصور
فإن أنقصر عنه أو بدل من يوم ناني وقري
نفس أي فصل الطشة الكبرى الطشة
همس (ومعنى) الملائكة على بطشهم وهو
السؤال بسؤال (وقد فسألهم يوم فسرهم)
استصاهم بأرسال موسى عليه السلام بهمس
أو أنقضاهم في العنة الإلهام وتوسيع
الزق عليهم وقري بالتشديد لتأنيده
أو لكثرة القوم (وما هم رسول كرم) على
الله وعلى المؤمنين أو نفسه لشرف نسبه
وصل حسد (أن أدوا إلى عبادتي الله) بأن
أنقضهم إلى وأرسلهم معي

أو مان أدوا إلى حق الله من الأيمان ويقول
الدعوة بإهداء الله ويصور أن تكون أن يحضه
ويستقر لأن يحيى الرسول يكون رسالة دعوة
(الحكم بول أمين) غيرتهم لادالة المجرات
على صدقه أو لا تعان الله يا معلى وجهه وهو
عليه السلام (أو لا تعان على الله) ولا تكذروا
عليه بالانسانة توجبه ورسوله وأن كالأولى
في وجوها (أو أن يتكلم سلطان من) على لهي
ولذا كرا الاميع الا واه والسلطان مع العلاء
شأن لا ينجي (وإن عدت منى وركبكم)
انصأت البية وثوكت عليه (أن رجول)
أن قدوى صرا أو شخا أو قتلاوى وكفى
فت الاداعته (وإن لم تؤموا إلى فاعتزلون)
حكوا بوجع منى لاعلى ولانى ولا تترصوا
الى بسوق فاه ليس حراه من دعاءكم
الى حاديه فلاحكم (فدعاه) بعدا كنوه
(أن هولاء) بأن هولاء (قوم مجرمون) وهو
تعرض للباطل عظيم بد كرا استوحويه
ولمات حله دعاه وقرى الكسر على اعتبار
القول (أو ما سر عبادى سلا) أو فقال أسر
أو قال ان كل الامر كذلك ما سر قرا أو يعرو
وصل الهرة من سرى

مرعون استعدهم فادأهم استعانة معى اطاعتهم وارسالهم معه كما أشار إليه بقوله وأرسالهم اعطهم
عليه عطفه تصير بأوجه مختلفة لما فى الكشاف من الإشارة الى عدم تجويز المصدرة لائق الله لاجن
لقولك ساهم بالآية الى والجل على طلب التادية الى لاجنوص تصنف وقد رآه بتقدير القول وهو
ثالثه مظهر قد برة بأن قال أدوم الى لكه لاجنوص التكليف لى التقرز والتقدير من غير
قررة على اراده فى كلام المصنف والتصير بما دله للإشارة الى أن استعداده لهم طمعه وهذا انه
على حوار وصلها بالامر والهى والاية كقولها رمل معاصى اسرائيل ولا تعظمهم (قوله) أو بأن أدوا
الى حق الله الخ (هدا على المصدرة أيضا والفرق بينهما فيما تقدم أن عبادا لله فى الاثر معقول
والمراد به سائر اسرائيل والاداء معى الا ارسال وفى هذا معونه مقتدر وعماد الله سادى عالم اسرائيل
واقطع الاداء معى الفصل للطاعة وقول الدعوة (قوله) ويجوز أن تكون أن الخ) حال الشارح
الحق انه بعد هذا الأسهل الصنف بقدر معاشه الشا وحده لا يكون الاجله حرة وبأصلاته
أن يقع بعدها الذى أو قد وألسا وسوق وقد فضل قلنى ونحوه وأحسب أن معى الرسول ينهض
معى فصل الحقيق كالاعلام والفصل المذكور غير متين عليه فقد ذهب المردى للعبادة الى عدم
اشتراطه والقول بأنه شاد صان القرآن عن مثله غير مسلم والأحسانه فصيله انشائية بآية
الرحمنى كالحقيق فى الكسب وقد مر فصله بآية (قوله) لأن معى (الرسول الخ) إشارة الى توجيه
على ذلك معى التسمي المتعلق بالمقدراى ساهم بالدعوة وهى أن أدوا الخ (قوله) لدالة المجرات على
صدقها فاحاطة عبارة عن عدم اتهامها بالكذب فى دعوى الرسالة للدليل القاطع بصدقها والمراد ان
الله وحده وهى حجة مستأنفة لتعليل الامر قلها بقوله وهى أن هذا القول باعتبار ما قصه وصحه
يا لها وقوة بالاستهانة توجيه الخ به بتجوز النسبة وتقدير مضاف أى على رسوله ولو لجل على ظاهره
بالحق ما دارك من الاعلى ونحوه من رعايه وقوله كالأولى وسوها على المصدرة التى يكسب
عن القول على الله تعالى وقول المتأخر الى شرحه لا يجوز أن تكون مصدرة موصولة بالهى على قول
سيبويه وأبلى وبص المصارع لصاد المعنى لا وحده (قوله) أنكم فعل مصارع أو اسم فاعل
وقوله ولذا كرا الامر الخ يعنى أنه ترشح للاستعانة بالمصدرة أو المكسبة لمعلمهم كما هم حال الصبر فيه
أمر مدعاه على فنى عليه وأن السلطان معى الحق الصالحة وجه تورية عن معنى الملك مرتبة بقوله
لا تعانوا (قوله) أن رجول) أى أس أن رجول والى عدت حله معطوفة على الجملة المستأنفة
وأدعمه الى الله كالى سديها وهى قراءة فى عمرو والاحورى فى السفة لاشادة كانه وجهه الصارة
لكه ليلها فى القرأت لاصرت مثله والرحم مجاز عباد كرا كما يقال رماه بكذا وقوله لاعلى ولانى صير
لقوله معلى معى إشارة الى أن المراد به كاية البرزخ الماوية الحقيقية كما قال عمر بنى الله عتلى سلت
من الخلافه كما لاعلى ولانى وقوله فاه أى التقرض السوء (قوله) بأن هولاء قوم مجرمون) يعنى
جميعا معجده وهى صلة الدعاء كالى دعوت الله بكذا وقوله وهو تعرض الخ كل من دخل الداء بها
وهو اراهم معى تاهى أمرهم فى الكفر والمعاصى لأن الكفار ادا وصف بالارام راديه ذلك وهو
بحسب الظاهر لاصح لأن يكون مدعواه حله كاية بغير صاع المدعوى لانه لا مد كرموصه ووجهه الى
الله العالى بأحوالهم بل ذلك على أن المراد افعالهم ما مستحقوه وشعبا استوحوا للدعاء به لما يحتل
مقدري المدعى به أو جعل هذا مجازا مع وقوله على اصحاب القول أى قال الخ (قوله) قتال أى الله للدعاء
والهنا التعقيب والترتيب والقول بمقدومه بعد الداء معطوف على ما قبله وهو بتقدير قول والى المعاصى جواب
شرط مقدر وهو وجوبه مقول القول المدعى به الفاء أو يدعى على أنه استئناف والاول أقل فى التقدير
ولذا قدم مع أن شذير ان لا تناسب دلالة فيه تحقيقا ولا تبرا ولا وصلها معى اذا كسب على

تكتب (قوله نعمكم الخ) إشارة إلى أمواجه مستأنسة لتعمل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فلا يتأخر العمل به ولا يذرون وقوله داخرون في نسخة مرجعة وهما بمعنى واحد وهو إشارة إلى أنه مصدر بمعنى القبح وهو مؤنث لأنه مضاف مقدر وقوله وأما كماله على أن الرهال السكون مؤنث عاكر أو هو بمعنى الساكن حقيقة وقوله لا تصرف الخ كأن موسى صير به ليعقل فلا يتبعه القطر وهو عطف على أنزل على الوجهين عطفًا تقصيلًا وقوله كثيرا إشارة إلى أن كسره به والجمال الأماكي المعطلة قاطع وفيها وحسن تصدير كرمها ذات الكرم الشرف وهو في كل شيء نصحه وقوله وتسم المسلبات لتزله نصحه بالمع به أنه يكون كثيرا جدا المعنى (قوله مثل ذلك الأجر) فالكاف والألف والهمزة مقدره الأمر كذلك مفهوم من ذلك أي أرحبها من أجل مثل هذا الأجر أو هو مصدر منه أمقدره تقديره الأمر كذلك والمراد التاكيد والتثوير وقوله على العمل المقدر أي أرحبها الذي كذلك مقدره وعلى الثاني تحذيره الأمر كذلك معتزلة (قوله ليسوا منهم في شيء) تصديق قوله آخر فانه للمعاينة والمراعاة عجزهم لقطع حسادوا والقلوب من على الزواجر في دعوى أسرايل مصر كانوا يرضى الحسن وعدم عودهم لها وروى عنهم كاريي عن قتادة وأما ما قبل عليه من إجماع المؤمن على عدم الدخول به لأنه لا ضرورة به لأنه لا اعتقاد عليهم كالأجنبي (قوله عاصي عن عدم الاستكثار الخ) فالكثرة السالدة الاعتناء فالتثنية وقربه الاعتداد ووجه الحذارة أنه استعادة غلبة شملهم لثقتهم بثقتهم وعظمته حال من شئ عليه السوء والأجرام الضام وأنت بذلك وعده في الاستعادة التثنية الصلبة التي من تحقيقاتها والتي تانع للاستكثار من كثر حقيقة في قولنا أنه لا يصح الخ وما قبل من أنها استعادة تثنية وأه شمه الحافى عدم تغيرهما وبعثهما على ما كانا عليه حال من أين أو مكسبة بأن شها الألفان وأسد اليها الكسبة واستعادة تثنية كلام فأمضى على عدم كمالهم بها ومهلكهم بصم الجرم وفضها مصدر ميمي وقوله أهل السماء وفيه مصاف مقدر (قوله يجهل إلى وقت آخر) من القناعة وغيره التحمل العذاب لهم في الدنيا واستعادة اتحادهم جدا وعيدا وقوله على حذف المضاف تقديره من عذاب معروف وقوله وأرجعه لصحة المصدر والمضاف فعل المحدثين العذاب مانعه وقوله من جهته إشارة إلى أن شيئا نداه وكوبه حال من المجهل لأنه صفة العذاب فهو متخذ وقيل المراد أنه حال من الصبر المستبره (قوله وقرئ من معروف الخ) هي قراءة ابن عباس رضي الله عنهما وهي شاذة وفي شرح الفصاح أنه مقول قول مقدره وصحة العذاب وقدره المقول صعدان كأن نثر به العذاب للعهد وقول أن كل نفس ولا يلزم في الأول حذف الموصول وقوله بعض صلة كانه الشرع ما عاين مذهب المأري فطاهر وأما عدا المجرور فلام ظرف تعريف أدهو معزور والعهدة تنزل على الصلة كأي المعنى والخلاف في غيرهما مع أن الظاهر أنه كلام مستأنس لاصحة ولا حال كأي الظاهر من كلام الكشف ولا حاجة إلى أن تكون مذكر (قوله تكبر الخ) أن أراد التكبر حظه على ما علم كالكبر كماله من القناعة التي لا يهدم منها ولا استعظمه عهه المراد أنه بعد الحقير وقوله ليكره كأن عليه أن تقاضته وكوبه مما سكره القول حقير لا يكون هذا غير ما ذكره الكشف وتبعه صاحب التلخيص حيث قال من يعرف أي حل يعرفون من هو مؤنث وشيطة عاصيكم بعد أي هو مؤنث ولا يعظم لأمه وما عداه يأس هذا المعنى ومهم من أرحم كلام المصنف رحمه الله ولا يندفعه والنسطة الحش والصادق من قولهم تشتش إذا جعل حل الشياطين (قوله في أنشور الشراة) فتح الشياطين والصادق والمظلم وقوله صرنا بأن لاصل معناه والافتقار أن يندرس البلاء ألمع من عالم ولدا على عه وليس ذلك لاصل العاصلة فقط (قوله كان ربيع النطق من جسم) لأصحي ما به أنه أتا بعد هذا المعنى إذا كثر له غالبًا لاصل ما به على الحالة معناه كأي قلبه من غير مقتدر (قوله غالبًا الخ) هو حال وهو إشارة إلى توجبه الركب لتلا

(انكم نعمون) نعمكم معروف وشيئوا إذا علوا بصبر وحكم وأزله الصبر وهو ما يتقرب داخرون واسعة وأما كساعلى حيث بعد ما يابونه ولا تصرف نصك ولا تصرف شيئا لصله القطر (انهم صلحهم قرون) وقرئ بالفتح بمعنى لاهم (كم تركوا) كسرتا تركوا (من حسبات وبعون وزروع ومقامكم بيم) محال من حسنة وسارل حسنة (وربعة) زعيم (كلاهما فاكهي) منضمين وقري فاكهي (كذلك) مثل ذلك الأجر (قوله آسر) الفصل المقدر أي تركوا (قوله آسر) ليسوا منهم في شيء وهم سوا أسرايل وقيل غيرهم لاهم بعد واليهم مصر فأكثرت السوء والأرض مجازي عن علم الكثر بل كهم والافتقار وروى عنهم كقولهم بكت عليهم السوء كسكت لهم كلهم النعم في شخص ذلك ومما روي في الأحاديث المؤمن ليكن عليه صلاه ويحل عاذته ومعهده عله وهو رزقه وقيل تقديره عاقتك عليهم أهل السماء والأرض (وما كانوا أسطري) يجهل إلى وقت آخر (والقصة بغير أسرايل من العذاب المجهل) من استعاد معروف وقوله آسارهم (من معروف) بدل من العذاب هل حذف المضاف وحصل عدا الأجره؟ التعديب وأحال من المجهل ومن وقيل من جهته وقرئ من معروف على الآية مهم تكبره ليكره ما كان عليهم من الشبهة (ار كانا ليكره) من (من السري) في الفتق والشرارة وهو حذر من أي من تكبر أسرايل وأحال من الصبر غالبًا أي كان ربيع الطمقة من جسم ولقد اخترناهم) اختيارا أسرايل (على علم) غالبًا باسمهم أمهات ذلك أومع علم ما بهم يبرعون في عين الأخوان

(على الصالحين) لكثرة الاسماء عليهم وعلى
 على ربانهم (رايتياهم من الآيات) كعلق
 الصبر وتطليل الصمام والرائق والسوى
 (ما فيه ملامح) بعمه جليلة واحسانا طاهر
 (ان هؤلاء) يعنى كعار غريش لان الكلام
 فيهم وقصة معروف وقوم مسوقة للدلالة
 على اسم من لهم (يقولون ان
 والادريس مثل ما حل بهم (يقولون ان
 هي الاموات الاولي) ما العاقبة وسماية
 الامم الا المودة الاولي المريلة للسانه يسري
 ولا قصده الحاشية ثمانية كما في قوله
 ريدانحة الاولى ومات وقيل لما قبل انكم
 توفونوه بصفحة واحدة كما في قوله
 صكتك قالوا ان هي الاموات الاولي
 أى ما المودة الى من شاع ذلك المودة
 الاولي (وما من عشرين) بمعنى (ما من
 ثمانية) حطابى وعددهم بالسورس
 الرسول والمؤمنين (ان كنتم صادقين) في
 وعدكم لبدل عليه (هم خير) في القنوة
 السلام على ان
 الاول لا يستقيم ما ياتي

ياتم تعلق حرف جر عسى متعلق واحد في وجهه بان على مختلف معاها شاق قدسها والمراد بالعلم
 باستحقاقهم وعلى ما منه العلم علق احوالهم فيكون اشارته الى انه مع قصيرهم فصل عليهم واما ان راد
 لاجل علمهم فمركب لان كبره لا يصادف محره وقوله لكثرة الانبياء عليهم تعليل لتفصيلهم على سائر الامم
 لانهم اعتادوا ذلك على مقتضى تفصيلهم على كل احواله حتى يلزم تفصيلهم على امة محمد صلى الله عليه وسلم
 مع اسمهم والامم كما اعترض به بعضهم على المسفوف وجه الله فخر رب العالمين الاستعراق وقوله على
 على ربانهم وهو العهد والاستعراق العرفي جازد السؤال ايضا (قوله كلقن الصبر) لانما كان
 لئلا صلى الله عليه وسلم فهو لائقه وقوله بعمه جليلة أى طاهرة واللاه يطلق على النعمة والمنة لان
 أصله الاحتيا وهو يكون بكل مسمما فاطلاقه على ما يحوز وبان فيه اشارة الى ان اياه بالامور واسر
 كونه مبحرة (قوله مسوقة للدلالة الخ) اشارة الى ان ذكرها استطرادى للدلالة على ما ذكر وهي
 مشابهة لها آخر التسمية كما ترصده في السرف لوعدهم الايمان اذ ارسل السلام من رجعهم بد استنائه
 وعبر ذلك (قوله ولا تصدجه الخ) جواب عن سؤال مقدروه هو ان الآية واردة في منكري البعث
 يختص الظاهر ان يقال ان هي الاحسان الاولي لحياة الايمان والموت واحد وهو ما وقع بعد الحياه
 الاولي لا غير ما كان عسى بان المراد موتهم موتهم بعد الحياه وقسمها الاولي ليس في مقامه الثانية
 قال الاسوي في كاه المسمى بالقوله الاول في اللغة اثناء الشيء قد يكون له ثلث وقد لا يكون كما تقول
 هذا اقل مما كنته فقد كتبت بعدة شوا قد لا تكتب كذا د راجعاهم اولا وحدي في تصديق
 والراجح ومن موع المسئلة ما لو قال ان كان اقل ولدت بعد كذا فامت طال فطلق اذ ولدت وان لم تلد
 غيره لا باق قال ابو علي اسقوا على انه ليس من شرط كونه اولا وان يكون بعده آخر وبما الشرط ان
 لا يتقدم عليه غيره اه خاقبل ان الاول صابغ الاخر والثاني يقتضى وجوده لاشبهه بالمثل
 المدكور بعد تسليم محته انما هو من وي تعدد الخ فاحترقه المنة طبعه فان باعتبار العزم علة
 غماز زراة كاهله الشافعية في اصولهم ولا حاشية الى ان يقال انها اول النسبة لما بعد من حياه
 الاخر وتلد ذكره في الاتصاف من ان الاول اعميا قبلها اخرى شاركتها في احص معانيها فكما
 لا يصح اولا يصح ان يقال ما من رجل وامرأة أخرى لا يقال المودة الاولي بالنسبة للصبا (قوله
 وقيل لما قبل انكم الخ) هذا ما انضله المبحر حتى على ان المراد بالمودة الاولي ما قبل الحياه العدم
 فكان هذا معام لما قبل لهم من حدوث موه بعد حياه اخرى كسوق موه بعد هاهنا الحياه
 فكما هم قالوا ليس هذا كذلك بل المودة الاولي بعد حياه فليست الا الاولى صيربى للمونة
 الموصوفة بانها تعقب الحياه والمودة التي تقابل تلك المودة لتصلح اصاها نكوحها الاولي هي المنة التي بعد
 هذه الحياه الدنيا ولا يقدح فيه ان المراد بالمودة الاولي في قوله لا يدورون فيها الموت الا المودة الاولي هي
 التي بعدها هذه الحياه لا قبلها لانه لا يقتضيه ايقاع الموت عليها انما قبل الحياه عزمه فوق الآله اورد
 عليه ان سامرته المودة شعر العقد والحدوث والمودة التي قبل الحياه ليس ليست كذلك ولا يلزمهم من
 المودة الاولي الا ما يعقب الحياه ما اقرب ان يدلت المنة الا هذه لا المنة التي لا تعقب حياه القصور
 وبعد هذا الذبح كما يرون وقبل له على حده صفاى أى اى الحياه الاحياء موتها الاولي والاولي
 صفة الصاف المقدر وما د كرس الحدوث على فرض تسلفه فقد يقال انه لما كاه التقديرية اذ قد ر
 ان هي الامم الاولي لاموتها الحياه فالوجه الثانية مذ كورة تتدر بامع انه أطلق من عيسى كاه في
 قوله وكتم امواتا ما كما تمدر (قوله حطابى بل وعدهم الخ) فوجه لمع الصبر وقوله لبدل
 الخ متعلق بموه ما فوقه افعلى بدل صير رجح للآيات الهوم ومه وصير عليه لصدق الوعد ودلالة
 الايمان اما بعد والاحياء بعد الموت واما بان يتلو لوجه لا يرد ان هذا وما قبلهم قوله وما من عشرين
 ياتى حمل الامم موتها الاولي على طاهرها كما قيل حتى يجعل كلاما مستقلا بتدر (قوله في المودة)

اذ هو حكمة في سياق التي وهي ثم وهذا ما يرجح عود الصبر الاول لانه انما في الامتناع لامتويله وانما
 كون السكر في سياق التي تدل على كل فرد عدا ليرجع لها الصبر نحو عاصم مطر لانها قد تحصل على
 المجموع بقرينة عود صبر الجمع لها او يقال المراد عود على صبر الموالي المهمل منه قبل ولو جعل الصبر
 للسكر كصبر صبرهم كثرة الفائدة وقلت المأثية فتأمل (قوله تعالى الامن رسم الله) فيه وجوه
 فقال الصكائي انه منقطع وقال غيره متصل أي لاي في قرينة في اي الا انهم فيهم يؤيد لهم
 في الشاعرة وقبل هو مفعول على التدليس مولى الاول ويعني معنى يجمع اوعى التدليس واو
 يصرون أي لا يجمع من العذاب الامن رسمه الله وقدره من التدليس في غير المواساة وفي من العذاب
 على الاستثناء والمصنف رحمه الله احتار استثناءه في الواو لقرنه (قوله لا صبره) منه معنى يحصل
 او يصبر ولما دعاه في وفيه إشارة الى أن المرر برهاني العذاب والكلام على الشجرة وتصبره امر
 مصحلا وقوله الكثير الاثام بالجمع اثم وهو الذنب ولما كان الاثم شاملا للعاصي قال والمراد الخ
 وما قبله يوم لا يخفى الخ قال المفسرين كلهم على أنه في حق الكفار لما قبله في حق المشركين وما بعده قوله
 ما كتبته عن تزيين وما قبله قوله وهو ما قبل في النار أي يوضع فيها حتى يدوب كصن الغدييات فيعوز
 المهل على السكون والقدوى العكري قد مر الاناء ومنه المثل أول التدبدي وأورد عليه أن الحكماء
 وعبره برواى أن بعض من صلى الله عليه وسلم في قوله كاهل عكرات قادرا الى وجهه
 سقطت مروعة وجهه أي خلدته فلا وجه لقرينة وان كل ما رجع به العكرى مع نقل آفة الله انه
 مشتمل على كلام وقد صرنا أيضا للفتح والصديق (قلت) في تصدير العكرى روى عن ابن عباس رضى الله
 عمنه أنه رأى حصة قذارت فقال هذا هو المهل فارتأى أن يكون كل شيء ذباب ويحرقه ان يكون ما في
 الحديث على طريق التشبيل لا الحصر منه حتى يعارض ما روى عن ابن عباس رضى الله عمنه ما قبل
 (قوله اذ الاطهر الخ) قوله كاهل حزنك أو صبر صبره مقدرا لرسال من طعام والعامل فيه معنى التشبه
 فلا رد قول أي اللقاء انه لا يصح لعدم ما يصل فيه ويعلى على قراءة ابن كثير وحسن بالتحسين فيه صبر
 لما ذكره المفسر رحمه الله وجوزوا الوقاء كون جلد صبره مقدرا لالتصير الحائبة وقد قيل ان
 الصبر المستتر فيه يعود على المهل فيكون حاله كذا كره الموت والمصبر حقه لا يثبت لانه
 لا بأس بالقيام المراد أن ما كوله يثب في بطونهم واد كل حاله ما شفه الما كول لم يذهب كالأهني
 والجم ما هو في غاية الحرارة فان قلت كيف يكون حاله احدهما وقدم الصلة في حاله من
 المصاف اليه في غير صور مخصوصة ومع من المتدا والحر قلت هذا على أن حوار في حاله من
 الحر ومن المتدا والمصاف اليه المتدا في حكمه وهذا أحد الصور التي في حاله من المصاف لانه
 كل طرف حوارا ساقطة كما يفرغ من هم تلك السئلة وانما ما قبل انه حال من صبر أحدهما والمراد صبر
 النضر المستتر في قوله كاهل لتأويله ما نحن لاس اسمها الظاهر لانه لا وجه ولا من صبر هذا لا صبر
 لهما فتكاه مارة وقصر فاعاد والجم على قول صعب أحسن منه (قوله علما الخ) بمعنى أنه صفة
 مصدر ويجوز أن يكون حاله لا تعدد القول ليرتبط بمقابلة أي ويقال لهم الخ وقوله الا حدهم جميع التي
 لم يزل جماع الثوب لا ليس لازم كما فهمه فان ادعى على حزم مع الامسك بعب كالأهني ولما عطف
 عليه قوله يوم الخ وقوله الصم على انهم بان قد وفى غير هذا من صبر وقوله وسطه معنى سواء
 استواء بعد صبح اطرافه بالنسبة اليه (قوله كأن الصالح) لانه معصوم من جهة العاقبة فحق المعبر
 عاكر ثم ردهم العذاب ليدل على أنه ليس بالجميع المعروف ثم أصعب لما ذكره قال نصب وكان الظاهر
 صوا لانه المذكور في الظن إشارة الى انه ليس بمحصول ما حاله يجرى في التركيب كصحة كل وصفت
 وقع في محل آخر وقوله للمبالغة لعل العذاب عن الجم وهو مرتب عليه ولعله مصوب ما هو بعبه
 كالخوس الما من السائل لهم وهو ما قبل وأستارة تصريحية وأمسية وتجسيلة وهو ظاهر

(الامن رسم الله) المعصية وصول الشاعرة
 منه ومحلها الرعي على التدليس الواو والصب
 على الاستثناء انه هو المرر (لا يصبر من ان)
 أرا لتدليس (الرسم) لم أراد أن يرجع (ان)
 نصرت الرقوم) وقرى تكسر الشد ومعنى
 الرقوم مستقر في الصلوات (لعلم الاثم)
 الكثير الاثام والمراد به الكفار لانه ما قبله
 وما بعده عليه (كاهل) وهو ما قبل في النار
 حتى يدوب وقبله روى التريث (على في
 النطون) وقرأ ابن كثير وحسن وروى
 بالياء على أن الصبر الطعام أو الرقوم لا ليدل
 اذ الاطهر أن الجلد حال من أحد صبر كلى
 الجميع علما ما قبل عليه (حدوه) على ارادة
 القول والقول له الرأية واعتلوه وقرو
 والعتل الاحدهما مع التي ويترد شعر وقرو
 اظفار ان ويقرب الصم وهذا الثاني (الى
 سواء العظيم) وسطه ثم صواب قد أسه من
 عذاب الجميع (صكنا) أصله يصعب من فوق
 روقهم الجميع وقبله يصعب من فوق رؤسهم
 عذاب هو الجميع للمبالغة ثم أصعب العذاب
 الى الجميع لتقصير ويدل للدلالة على أن
 المصوب من ذلك النوع

والدوق مستعار للدلالة وقوله وقولوا له قال قول المقدس ساقا أمر ويجوز أن يكون مصارعا كما
قد نه أو قولوا المقدس بقول بشال المقدس أولا (قوله استهزأه) لانه وقت القول في غاية الله
والخفارة وهو باعتبارها كل اشياء الى أن عزو كرمه بعد استهزأ (قوله ان هذا العذاب) أو الأصل
الذي هم فيه وهو استهزأه تعالى أو من قول القول وقوله وتغارون لما رآه اتحادا في معناه صرية
وشك وهو الاستهزاء أصل واحد (قوله في موضع عامة وقرأ نافع) كذا في أكثر النسخ وفي بعضها
وهو قراءة نافع وأما غيره والناقون حتى الميم وهي ظاهرة وأما تقديم قراءة تعدل الحسب فهو ساجد
سجود عليه فلا بأس به وليس مقلد له كما عزمه وأما الأولى فالمراد منه أن المقام للفتح لكونه اسم
مكان ورومان مصدر للقيام والمراد الأول هما والقيام به بمعنى السات والملازمة كما في قوله مادمث
عليه فأنما فكبحه عن الأقامة لأن الخقيم ملازم للكتابة والقراءة بمعنى علاو مما يدل عليه من أنه
لا وجه لبعده مقابل لتفسيره لمقام موضع الأقامة واستقصاه وليس بشئ فإن المقام بالفتح لا يراد
في عرف الاصوغ الأقامة (قوله يأس صاحبه عن الأفة) إشارة الى أن الأبي صغنى
الاسم وهو عديم الخوف عما هو من شأنه فلا يتعجب المقام بالاعتبار من مبه فهو استناد بجاري
وصبه بصفة صاحبه كبر حار وحله الرخيم استعاره من الأمله كأنه مؤمن وصعب عديم ما يحيط
من الانتقال والصبر فيه استعارة مكتبة وتبصيرة كان المكان الخيم يصون باره وقوله إله إشارة الى
أنه فعل بمعنى معقول فأس معنى مأمن وهو خلاف الظاهر ويحتمل أنه للسهة أي دأب (قوله يدل
من مقام) بماذا فالخار أو الحار والحرور يدل من الحار والحرور وطرفة العيون للصارورة والظاهر
أنه يدل اشتغال لكل واحد من أسكن من ثمار الحار والشارب من العيون وقوله ما علمه أي
الحرر أو الاسترقاق الكنف من الديار والعرب سهل وبعد العرب سألني بكلام العرب فلا بأس
وقوعه في القرآن كونه ربياسا وقوله عز من استهزأه في القاموس استهزأه وأيد كونه ربياسا
الرافقة فقرأه بوصول الهمزة (أقول) الذي صرح به لغة العرب أن استهزأه معناه العطف مطلقا
ثم خص به ط البرياع قبل استهزأه واستهزأه شاة النقل هي القاموس خطأ وحط وذهب بعضهم
الى أنه ربي كإصطفي اللوامح وقرئ ساقا في الهمزة في السواد (قوله الآخر كذلك) فهو حوسر مجازي
مقدر والمقصود تفرير ما تم تحقيقه وقوله أعيانهم مثل ذلك من الانبيل للثبات العوقية مكدك
معوله وأوصه مصدر رأى فعلا كذلك وفي نسخة أيضا شاة ملة وباه وحدة وقوله أعيانهم معطوف على
هذا العمل المقدور على ما فعله هو معطوف على ينسون (قوله ولذلك عدى الياء) لانه معنى قرباهم
وهو معتد بها أيضا وأما قوله المراءى بمعنى أسكنها أباها هو متعدي في المول المشهور ولا سهل
الطعة وقال الحسن بن جبرويه الياء أصناف قال روتنه بأمر أنه فترجها وأردت وأعلمهم بعتدي الياء
وقول بعض النحاة روتنه بها خطأ لأوصه كذا في المساح المير والمخلص بقرأهم لأن الشاة ليس
فيها اسكن فلا يعتد ولا تزويج ما في المشهور وقوله والجوراء السواء والعباء إشارة الى أن الجوراء
جوراء وأمن جمع عباء والعباء ما هاد كره المصنف وأما الجوراء فهم أحلاف لاهل اللغة قتل
السواء وقيل الشديدة سواد العيون وباصها وقيل الجوراء ذات الجور وهو سواد الفخذ كلها كما في الطاء
فلا يكون في الإنسان الانحمار وقوله واستحل الخ يعني المراد بها في هذه الآية (قوله لا يتحصن
شيئها الخ) هذا مأخوذ من كل ما فهمه تكون الجملة خالية ولم يجعل يدعون للور على دورين مع
لعدم ماسية للساق مع أحلاف الظاهر وقوله من الصرأى صرأى صرأى صرأى صرأى صرأى صرأى
أمن الصغرى قوله في حات وحله لا يدور وروستاه أوجالة (قوله ولا استنسا معطوف أه وصل
الخ) لما كانت الموة الأولى مما مضى لهما في الدنيا وما هو كذلك لا يمكن أن يدور في جسمه ذهب
فصهم الى أن الاستنسا معطوف على كى الموة الأولى قد أتوا في الدنيا فاندفع السؤال ولذا قدمه

(في المناسبات العربية الكبرى) أي وتولوا له
في الاستهزاء أي وتقرع على ما كان يرميه
وقرأ الحسب أي أن هذا العذاب
أو عذاب ألك (أن هذا) أن هذا العذاب
(ما كتبه عتقون) تشكيب وتجاوز به
(أن المقدس في مقام) في موضع عامة وقرأ نافع
وأس صرأى صرأى صرأى صرأى صرأى صرأى
ص الأفة ولا يقال (في شتان وعيون) يدل
من مقام صرأى صرأى صرأى صرأى صرأى
على ما يتصله من الما كحل والمشارب
(ينسون من سدن واسترق) حزن أو
سأل من الصغرى الحار واستشف السدن
ما وقع من الحرور الاسترق ما عطه مع عز
ما وقع من الرافقة (متقالين)
استهزأه أو مشتق من الرافقة (كذلك)
في الجاهل بينت ليس بعضهم من (كذلك)
الآخر كذلك وأياهم مثل ذلك (وقوله أعيانهم)
صغر عن قرباهم من ذلك عدى الياء
والجوراء السواء والعباء عطية العبيد
واحد من أي من السواء والعباء (يدعون)
فما كل ما كونه العوا لا يتحصن شيئا
ما يستنسون من العوا لا يتحصن شيئا
يكن ولا يربا (أس) من الصرأى لا يدور
فما الموت إلا المودة (ول) بل يتصور بها
داعا والاسماء مقطوع ومنصل

مما قبله وأيضاً يعني أودع تقديره وهو ظاهر وقوله والاستدعاء أو أن يعني في قرأه في الرفع والنصب وقوله الآن يعني في وحده الحاضر مع إضمار فعله لا يعني ما فيه وإن هو بدو كره قبله بقوله حسب آيات على الاحتصاص ليس المراد بالاحتصاص مصطلح الصانع بل الصانع أي مقدور والشرع يستعمله هذا المعنى كثيراً ويحدث يكون الحرور معطوفاً وسنده فلا يلزم العطف المذكور وقوله وانما جاري يعني في الفراء الآخرة وتزلف في الكشف من أن آيات أعيد للأكد والتدكيرها وشك كدبها لانه انما يكون حين ما تقدم واحلاف الصمت يدل على تعارض الموصولات فلا وجه لهذا كدبه وإنما فيه من الفصل بين المعطوف والمحرور والمعطوف عليه بالاسم من المتركب والمؤكد المعطوف على ما قبلها وإن قيل بأنه ليس بمقدور فإنه يورث تعديداً يناقض صاحبه القرآن العظيم وتأمل (قوله) وأهل اختلاف الفواصل (الخ) يعني جعل الآيات أولاً للمؤمنين وآياتاً للمؤمنين وثالثاً للمؤمنين لأن قرير الأفعال المعنى مصمتة شواثل الاشتغال فوق قرير الإيمان ومرتبه العقل المعنى الاحتكام وعدم الدليل شبه المظان فهو ما لا يؤول فيحصل بالطريق أول المصونات وأظهر المحسوسات والثانية بالطريق آخر المكونات وسلامة المروحات والسلسلة مما تكرر في الأوقات وهو مكالمة في روح الكشف يفتي ما ذكره عوداه (قوله تلك الآيات) إنما آيات القرآن والسورة أو ما ذكره فلا يرتب ابتلاء وتعديل عليها وقوله عاملها معنى الاشارة من تخصيصه في قوله هذا يعني شيئاً وقوله متبين يعني أمهال من العاقل والأهول والسماء والسماء تكون السلسلة العامة كما تسمى وأخر الدنان وقوله صاى حديث الصاى جواب شرط مقدور والطرف معة حديثاً ومتعلق بيسوس قديم للصاى (قوله) بعد آيات القامح) هي أنه مما قبله المعطوف ودكر المعطوف عليه قوله كما احتق في شرح المحتاج وبسط الكلام عليه العلامة المحترق في غيره هذه الآية وهي طريقة الدليل لكه عدل عنه لكتبة سر به وما ذكره يان حاصل المعنى ودمع لما يتوهم من أن ما أتى إليه بعد ليس من جسي ما قبلها ولا يرده على أن هذه طريقة الدليل لا العطف وأنه يلزم العلم الاسم الشريف والعطف عليه بلائمة ولذا ما إذا أمثال اعلم لا اعلمنا واحد في الحقيقة لا اعلمنا بصرا الكرم وبه فائدة كما أشار إليه المصنف فلا يرده على كآتهم وفي الكشف في سورة البقرة ما ذكره هذه الطريقة أي طريقة اسناد الفعل إلى شيء والمقصود اسناد ما أعطى عليه قوة احتصاص المعطوف بالمعطوف عليه من جهة الدلالة على أنه صاير من التلخيص يعني أن تسد أو صاير له وأحواله إلى الأول قصد الإلهام بحله ولا كذلك الدليل لأن المقصود منه بالسلسلة هو التلخيص فقط وهما مضمودان فإن قلت الدالمة الكبر ذلك الأصعب معصو للمعطوف على لم اعلمه من حيث بدأ ويزيد أو حجاب وما ذكره ومن المسألة لا يدع المحذور ويعلل فرض تسليمه دلالة على ما ذكره أي طريق من طرق الدلالات المشهورة قلت هو غير معسوب إليه في الواقع لكن لما كان بينهما ملائمة فمقتضى جهة ما ذكره بما ذكره أو سره له أو غير مرسية جعل مكانه المقصود بالسلسلة وكفى بما عن ذلك الاحتصاص كآية آية ثم عطف عليه المنسوب إليه وحصل تأنيدها وهذا عار الدليل معارة فائدة عمل عليها المعترض بالسلسلة متأما بحار به وهذا مما جنى معرفته قدسره (قوله للصاغة) أي في مضمون الكلام كسلسلة الاعمال في المثال وتعظيم الأيات بحيث سوب بالمعطوف عليه طاهر املا انعام به في السلسلة كما توهم وقوله كما في قولك الخ حيث عمل الدان والمقصود بسنته إلى وضعه لمائدة حليلة (قوله) أو بعد حديث الله (الخ) صاى أنه ليس من قبل ما ذكره مضاف مقدور سره تهتم ذكره وهو لفظ حديث والمراد به القرآن ثم اسعرسر الا وهو أن الحديث هل يطلق على القرآن فأجاب عنه بأنه ورد اخلاصه عليه في الآية المذكورة انتم في الخ طارداً بآية أي الله سبحانه لا في الدلائل التي أمامها في كآه القرآن على حقته شرأنه وما حاه رسوله وهو من عطف الخاص على العام لاس عطف المتعابر

والاستدعاء أو أن الآن يعني أو حسب آيات على الاحتصاص أو يرجع ما جاري ولعل اختلاف الفواصل الثلاث لاختلاف الآيات في البنية والظهور (تلك آيات الله) أي تلك الآيات دلالة (تأويلها عطفك) حل عاملها معنى الاشارة (المعنى) ملبس به أو قلته (صاى) حديث بعد الله تعالى (يسوس) أي بعد آيات الله وتقدير اسم الله للصاغة والعطف كما في قوله الله صاى ريد كرم أو بعد حديث الله هو القرآن كونه قبله بل أحسن الحديث وآياته دلائله المتفرقة

بالدخات حتى يلم الجميع من الحقيقة والحجاز وإن كان جازاً عند المصنف حكاه قبل (قوله) والقرآن
يعني المراد بالقرآن وكذا الحديث فهما متخذان بالذات متعلين أي بالوصف والصوران مراد بالآيات
فيلسطن القرآن أيضاً وقوله ليراق مائسة وهو قورق يفرسون ويتكلمون بصيغته القاسم إذا غلب هو
التي صلي الله عليه وسلم ومن قرأه بالقول يكون من تلويز الخطاب لكنه موافق لقوله وفي حلقكم
والواقعة بحسب الظاهر والصورة إذا مرادها الكفا وحذف السابق (قوله) يشم على كثرة
يعني أن الأصابع على التي تملأ رتبه وعدم الاختكالك عمن الصر وهو الشدة ومصرته في الداهم
وقوله تعالى تلي عليه الظاهر أن المراد الاستمرار وهو المنسب للاستعداد وأما تكون تالياً عظيم
الشان فهو كذلك في الواقع ولذا لا تلطم عليه جملته حتى حال وتصير الآية بكون الآية أحسن من تصديره
يكذب كما في القاموس يكثر مع ما قبله من أن ما ذكر هو المناسب لقلة (قوله) ومن لاسه عاد الأصابع
هي لئلا يتراس الرق بالحقني كما في البيت المذكور وأما قوله لاسه وأما قوله وان أكني اختاره
على حقيقته (قوله) يرى الخ هو شوق لحضر طرفة الحافق الحاسي وهو

لا يكتب العباد إلا مرة • يرى عرات الموت غير ورها

تقاضيهم أسباحتها شخرة • صباغوا شباها وهم صدورها

أي لا يكتب الشدة ويربها إلا من قبل كرم يرى عرات الموت ويتحقق عرات الممارسة حتى كاه يشاهدوا
غير متوسط ولا بعدل عنها والعما والم والكبر وأصل معاهدا العطية فليس يرد رتبه لشدة دائ
ودونه ليراجح رماي وإعالتها في الرتبه بمشاهدة الأحوال والمحول فيها (قوله) هفت
يصدف إحدى البوب وقوله وحذف هو الشان وقد قيل أنه لاجلته لتقديره كما في أن المتوحدة
وقوله في موقع الحال أو سناحة (قوله) والنباشة على الأصل في القلة والوضع طبع المظهر العبر
لشدة سوا سكان أشرأ وأما صباغوا العرف المخرسان قال أبو زيد معاهدا المتعارف وهو استعادة
تكملة أو هو من قبل فحة بينهم صرب وسجع • كما في سورة البقرة (قوله) واد المعالج يشري إلى
أه بجوران يكون متعدياً واحداً والاشب وقوله ذلك أني كبري حاس آياتاً وأمله ذلك هو تعكيس منه
وقوله من عير الخ هو معالجهم من القام وأما الآيات وقيل أنه من تكثر شيئاً الدال على العلة الموحدة
لحلقه وعه وشا وقوله يناسب الخ من موحب المهر البينة (قوله) واد إلى الاستمرار الآيات
كأها) المادة مأخوذة من تعلقها بشرط الحال على اسمها رمان واحد حقيقة أو حكماً والاستمرار
بالكل من عود الصبر إلى الآيات صلح في الوضحة الثاني وهو رمان يجعل الاستمرار واحدتها استمرار
بكتها الماها من القتال وقوله وأنتك الآية وقوله قدوة بمعنى الآية في حقه وفيه ما قبل قوله من غير
أن يرى الخ وأوجهه وقوله وفائدة أي عاقله إذا عاقل الصبر لا يسمع أنه في الحقيقة لئني (قوله) من
قدامهم) حوزا بمعنى قدام لأحاسن الأصدا فالتالي على قدام وحضر قدمه لأنه الظاهر وقوله أو من
حلهم معنى بالحق المعروف وقوله لا يهتدأ بالهم إشارة إلى أن الخلية هاليت حقيقة على
ما يكون بعد شي لأن ما قبله عند التي كاه حلهم فلما كانت هم تتحقق لهم بعد الأصل حلق كاه
حلهم كاه أي بجوران يجعلوا الأعراضهم كاههم وادهم وكان المراد الأعراض عيائهم معها
تأثرت (قوله) من عذاب الله) شرياً أن يشأها معول وهو بجوران يكون مصداقاً لشيء من الأسماء
والفتح كآمر (قوله) لا يتصلبه) يعني أن المراد بصلبه أنه لا يطاق تحمله كالأحرام العظيمة وهو استعداد
وما في كسوا وما يتجدد بمصدر به أو موصولة وقوله الاشارة إلى القرآن لتعظيم ذكره وقوله يدل الخ
لأن المراد آيات القرآن أن كانت الأصعدة عهدية أو ما يشمله أو على كل حال به دلالة على ما ذكره وقوله
رفع إليه على أنه صفة عذاب أو لصلحه وقوله أشد العذاب قبل أنه مسمى في البقرة عطل العذاب وهو
الذكر كور البعة ولا يصح أنه لو لم المراد أنه هاد كرم العذاب كالأصبي (قوله) بأن جعل

والقرآن والعطف تعبير الوصفين وقراء
الخادبان وحسن وأبو عمرو وروى
بالألف والفاء فماتله (وبل لكل آفة) كذا
(أنبي) تنبأ بالآية (سبح) آيات الله تعالى عليه
ثم يصير يشم على كرمه (مستكراً) من الآيات
مالات وقوله لا يستعداد الأصابع بعد صباغ
الآيات كقوله

• يرى عرات الموت غير ورها •

• كل من يبعثها أي كاه غضب وحلف به

• الشان والجله في موقع الحال أي يصير مثل

• هو السمع (فبشر عذاب آليم) على أصرار

• والنباشة على الأصل أو التكميل (وإذا علم

• آياتنا) وأدلة شتى من آياتنا وأصلها

• (تتخذها عرفاً) للملئ من عذاب يرى فيها

• ما ياسب الهز والصدور آياتاً وفائدة الأشا

• دة إذا سمع كلاماً وعلم أنه من الآيات نادى

• الاستمرار بالآيات كلها وأما بقية عذاب

• أولئك لا هم عذاب

• أولئك لا هم عذاب

• من عذاب الله

• متوجهون إليه أو من حلهم لا يبعثها

• (ولا يغني عنهم) ولا يدفع (ما كسروا) من

• الاموال والأولاد (شيئاً) أي الأصا

• (ولما تتجددوا من دون الله) (ولما تتجددوا من دون الله)

• (ولما تتجددوا من دون الله) (ولما تتجددوا من دون الله)

• (ولما تتجددوا من دون الله) (ولما تتجددوا من دون الله)

• (ولما تتجددوا من دون الله) (ولما تتجددوا من دون الله)

• (ولما تتجددوا من دون الله) (ولما تتجددوا من دون الله)

• (ولما تتجددوا من دون الله) (ولما تتجددوا من دون الله)

• (ولما تتجددوا من دون الله) (ولما تتجددوا من دون الله)

[illegible]

وأما الكومون على خلاف في الأخلاق والاصحاب وفي قوله سبأ أي لاسمها بطاهر **قوله**
 من على صالح تقدم نصيره وماله عليه وهو جله مستأمنه لسان كعبة الحراة **قوله** التوراة على
 أن التعرص للمهد لا على إرادة الخالص بالعلم ولوحظ النفس ليشل الزور والاصل جاز لك جمهور
 المفسرين على نصيره هاهنا لأنه ذكر بعدها الحكم ويهو وماذ كرا حكم فيه ادل الزور أدعية ومساواة
 والاصل حكمه قليلة جداً ويعني صلات الله عليه مأمور بالعمل بالتوراة والحكمة العلية أحكام
 الصروع وقوله مما حل الله الخ كالمبعض من الخلال للبدن وقدر رايه كل مذهب على الأحرار **قوله**
 حيث أتياهم الخ) فالعالم على اختلافه على عالمهم كما هو أختاراً ولم يزلهم على هذا تنصليهم
 على جميع ما عداهم ككافة مجدلات المراتب تنصليهم ما عداهم ولا يمس كل الوجه ولا يمس جهة المرتبة
 والتواتر الذي هو محل الخلاف **قوله** أدعية في أمر الدين هي معنى في وادراج المهرات لاسم الأدعية
 دية أيضاً وقوله أي أدعية في أمر الدين عليه الصلاة والسلام أي علامات لمهد كورة في حكمهم وقوله
 في ذلك لأمر أي أدعية في أمرهم وقوله عداوة وحسد الله بهم بعد علمهم لا يكون اختلاصهم الا بصدا
 ومن سورة آل عمران أن المراد العلم انكم ميه وقدمت أيضاً بان قوله يتحققه الخلال في حكمه حق وقوله
 طر يعمى شره اذ اسلمه لسلوك وقيل الشريعة ما يجمع علمي الماهي وراى يستعاره أيضاً وقوله
 لا يعلمون الخ أي أو المراد لاسم أي دوى العلم مائة وقوله رؤسا الخ حصصه عموماً المقام ولعمري لكل
 صال حارناً وقوله لهم الخ جله مستأمنه مية لعل النبي وقوله شيئاً تقدم اعرايه **قوله** القرآن
 أو اتباع الشريعة جمع الخ على الوجهين باعتبار ما هو أو اتباع مصدر صاف يجمع ويصغر منه معتقد
 أيضاً وقوله نصيره وهو العلم استعاره حسنة وهذا نصيرته بطبع وقوله يظنون الذين
 صيره لان من هو على البقى لا يحتاج لما صيره به محال الطالب ولولا أنه عدا كرا كخصلا
 للخصم **قوله** ومعنى الهمزة الخ) لاناً المقطعة تعدل وهو ما سخاهم فحصل الاتهام
 على ما بينه وهو انكاره هاهنا لا يلقى هذا الحسن ولا يلقى الطهور عدم التاكيد والحسن
 الخاص المصدر وهو المحصور وقوله ومنه الحارسة للاصداق يتكسبها لا يذوق ولقوله لهم هو
 سارحة أله أي كلهم وان يعلمهم ما تسد معصوى الحسن **قوله** يدل منه) أي من ثاني معصوى
 جعل وهذا على قراءة الرفع والمندل هو الخلة والطاهر أنه يدل كل من كل لان المقصود كوجه منهم
 في استواء على الهي والمات أو يدل اشتغال ويحور كونه يدل نص وأما كونه استواء لسان الماتلة
 التحصيل ولا وجه وقد حذر ان تكون الخلة معقولاً لا يابا كادير الخ حال من صيرهم وكذا العكس **قوله**
 ان كان الصير) يعنى في عيهاهم ومعتهم للموصول والقول الذين احتجوا بالنيات وهو بان لما نص
 السدانة من المفعول الثاني وهو ان كان لاسم أي يعلمهم كما هو فانه في كل الصير للموصول الثاني
 وهو الذين أسوا ليصبح فيه الدلية لان استواء المعنى المؤتمن ومعتهم لاسماسة جبه وبين مثله دوى
 الحسن لتصبح بدلية منه وكذا ان كان للرفع **قوله** لان الماتلة جبه) أي في استواء المعنى والمات
 فيصير اذ لا محال عليها وهو الكاف لانه المقصود السسة واليه الاشارة بقوله اذ المعنى الخ **قوله**
 ويدل عليه في الدلول على وجود صير على احتمالات بان يكون البدل أو يكون الصير للموصول
 الأول أو لان المعنى انكار الاستواء والطاهر هو الاستواء في وجهه صير يكون هو المصداق لانكار
 اذ هو على الدلية المقصود بالسسة وكذا على الحالة والمعولة لانه هو المصداق لانه اذ اما الاول فمد
 عليه أنه كيد على الدلية وقد حذر وجه الحالة والمعولة وأما كونه دليلاً على أن محبته ولا اقدمه
 أو المراد لانه لانه عليه بالسسة الاستئناف فيعنى عرا احتياج اليه وأما الثاني ولا وجه ولا لما قبل
 من لا يجهل يعرفه في قراءة الناص فان حاصره ادلة أشهر الشمس **قوله** بالنص على البدل
 أي من الكاف لاسم أي محسب مثل وأما سائر الصير في الاعا على مماثل ومثله ولا وجه له لاسم

من عمل صالحا فله ثمنه ومن أساء فلها)
 ادلهما أو ثواب العمل وعليها عقابه (ثم
 الى ربكم ترجعون) مفسر يك
 على أعمالكم (ولقد أتيناكم اسرائيل
 الكتاب التوراة والحكم) والحكمة الطرية
 والعلمة أو فصل الحصوات (والسوة)
 ادركتمهم الابناء ما لم يكن في عيرهم
 (ورزقاهم الطيات) مما حل اقبس
 اللدائر وصلهاهم على العالمين (حيث أتياهم
 ما نفوت عيرهم (وأتياهم حيث من الامر)
 أدعى أمر الدين وسدح منها المهرات وقيل
 أي أتياهم أمر الدين عليه الصلاة والسلام
 سمية لصدة (ما استوفوا) في ذلك الامر
 (الامن صلهاهم العلم) حقيقة الخال
 (نصايهم) عداوة وحسد (ان ربك يقضى
 بينهم يوم القيمة) مما كانوا به يتفقون
 فانوا أحدتوا (مما فزع) على شريعة
 طريقة (من الامر) من أمر الدين (ما فيها)
 فاسخ ربكنا لاسم ما في (والواقع أهوا)
 الذين لا يعلمون (آراء الجهال) التابعة لفتنوا
 وهم رؤسا قرين قوله ارجع الى الذين أتاك
 (اهم لي بصوا على الله شيئاً) بما ذاك
 (وان الظالمين يسمهم أو لياهم) انما الحسية
 على الانصاف لان الهم بتابع أهواهم
 (والقوى المتشبه) بما ذاك بتابع الشريعة
 (هذا) أي القرآن أو اتباع الشريعة (نصائر
 للناس) حيث نصيرهم وجه الإصلاح (وهذا)
 يوترون (ظنونهم ليعين) (أهم السات)
 أهم مقطعة ومعنى الهمة
 منها انكار الحسن والاحتراح الانكباب
 ومنه الحارسة (أن يعلمهم) أن صيرهم
 (كادير أسوا وعلاوا الخال) منهم وهو
 ثاني معصوى فعل وقوله (سوا معصاهم) وتامهم
 يدل منه ان كل الصير للموصول الأول لان
 الماتلة فيه الدلية انكاراً بان يكون حياتهم
 وعماهم سبب في البسة والكرامة كما هو
 للمؤمنين ويدل عليه قراة متجزة والكافي
 بالنص سوا المعصى على الدل والخال
 من الصير في الكاف والمعولة

اسم جامد على صورة الحرف فلا يصح استار الصمغ فيه وقد سبق مثله للمصنف وقبلنا قصر جميع الصامسين
تعمه وقيل من ادماه حال من الصمغ المستقر في الحار والحر وروى في مصبه صحيح لكنه بعيد من كلام
المصنف عن اصل وأما الاعتراض عليه أنه لا يظهر لاحد من حرق القضاة فائدة بعينها فليس بشئ
فلا الاعتراض على المقولة بأن الأصل تبيين المتقدمة للمعقولة ومصلحة على الرتبة وأما حمله حالا
من صمغ يجعلهم يقتل به غير مستديم معنى ومصلحة عنث وقوله والكاف حال أى من صمغ يجعلهم وقوله وإن
كان أى الصمغ للموصول الثاني معوقه سواء الخ حال من الموصول الثاني على الزعم والمصلحة لاس الصمغ
في المعقول الثاني فانه ما سد معى ومصلحة كما لا يخفى الصمغ وقوله في الاعراف أنه غير صحيح فكله
تبع الصمغ فيما اشهر من حواره والمتفتى للامكار على حسن التفاضل ان الذين استوا سواء حالهم
عند الله في الدارين حجة وكرامة فكيف بما تلوهم ويمجروا أن يكون بيا توجه الله الحمل (قوله
وإن كن له الخ) قال في الكشف الصمغان زعم ليقين فعله سواء على التفسير من استئناف
ولا يجوز أن يصلح دلالة لفظ ولا معنى اد التثنية هو المنه وسواء على المنه والمنه ثم قال ان
زعم الصمغ في المرفقين وحسب أن يكون حال من المصنف والمصنف عليه معاقب في الكشف يدل على
وسمى وصمغ معوق على وجه آخر وأما داخل كلاما مستأصفا فدخل في حكم الامكار يعني أن
زعم الصمغ في المرفقين والساويين حال المؤمنين بالنسبة اليهم خاصة وحال المخرجين فكلت
مكونة قبل الامكار في المعنى داخل عدم الممانعة في الدنيا والى الآخرة لان هؤلاء منساق والمحي
والممانعة في الرحمة وهؤلاء منساق والمحي والممانعة في العقوبة اد معناه كما يشيرون بوقوله طاعة في حال
هؤلاء حال هؤلاء حياة فكلت هو تأوه ما أشار اليه المصنف وقد حال أولا لتساوي تأييد المحي
والممانعة وأما بين المرفقين ومحيهما الخ اه وقد عرفت أن ما ذكره المصنف مجموع عدل صاحب
الكشف لان المعقول الثاني محمول على الاول وكذا المعدل منه وهو لا يصح محالان المعقول الاول
المخرجون وصمغ السدل للمرفقين متأمل ومحيهما وما عطف عليه مستأد اذ انصبا سواء هو فاعله
(قوله والمحي امكارا يستوا الخ) أى على كون الصمغ لمحي ومحي الدلية والحال من مجموع
الثاني وصمغ الاول فالمكر على هذا استواءهما في المحي والممانعة الامكار باعتبار الاخير بل من تأثره
الزعمشئ من كون المحي امكارا مستوي الميسور والمحبسون محي حيث عاش هؤلاء على القيام
بالطاعات وأولئك على ارتكاب المعاصي لظهور تباين ذلك الطعن من المخرجين متأمل (قوله كما استوا
في الرق والنص) أى حسب الطاهر والا هنا على المؤمن في الدينام ذلك حجة وما به على الكافر مشر
في لقوله تعالى اعلم ان لهم لردا وانما هو مقترن الخ فمصلحة وبشرقة نصهم السامع ومصلحة يظهر ان
المخرجين ليسوا بكمالات من يكون استا ابناء الامكار عائلهم اهم وقوله في الهدي واللال
لاهم ويشيرون كما عوتن (قوله وقرئ بماتهم المصنف) على الطريقة لانه اسم زمان او مصدر اقيم
مقتله والعامل في التقدير وقت حياتهم وقوله ساء ما يحكمون فمصلحة وقوله
أو من الخ إشارة الى أحد وجهه وأنه من باب تمهيش والمقصود بالتمهيش رده على هذا الاش
الذي هو مقصود صفة وفي الوجه الاول للخارج فتح حكمهم وبامصدرية ووجه التصحيح انما داخل
شئ غيرهم صمغ البعير فلا تد من كون ما كرم موضوعه ليكون غيرا ولو كانت ماصدريه موقلة
مصدر هو معرفة لم يصح ذلك وما عطف على الاول مصدر به لانه إشارة الى الحكم بالتساوي المعهود
لذكره قبله فلا وجه لما قبل من أنه لا وجه للمصنف اد يصح على كل من الوجهين صكونها مصدرية
وموصوفه فاهم وقوله الخ بقدم تحقيقه حيا (قوله كانه دليل على الحكم السابق) وهو امكار
حسابهم لتساويهم اذ لم يكن قوله سواء الخ استمارة للتساوي محي كل صمغ ومحيه أماغلى
هذا وهو المراد بالحكم السابق فتكون الآية دلالة على الساويين ما لم يكنه (قوله لا في معنى

في حال وإن كان الثاني حال منه أو
ما بين المقصود للامكار وإن كان
معدلا وسال من الثاني وصمغ الاول
في امكارا يستوا واحدة في الرق
في الحياة واستا وصمغ الاول
لصنف ومحيه في الهدي واللال
ماتهم بالمصنف ان محيهم ومحيهم
بقتل الملاح (سواء ما يحكمون) ساء
م هذا و شئ شيا حكموا ذلك
بالقضاء السموات والارض بالحق فانه
في الحكم السابق من حيث خلق
لحق المقصود العدل يستدعي استا
من العالم والتساوي بين المسمى
بواوالم يكن في المحي كان هذا الممانعة
على كل من عاكف (صمغ على
في معنى

لهم الحجة بما هو موصوفه لانه لا يلزم من عدم اعادة تأنيهم في الدنيا اشباعه اذ عادت القسامة وجان
 العت والتشور (قوله على ما دللت عليه الخ) متعلق بالفعل وقيل انه متعلق قوله حيث تكبروا
 لغزولهم وما يهلكنا الا نهر يسي منه جملتك انكنا وهم معترفون بان الحي الميت مذكور دليل الا انا
 على العت كما اشار اليه بقوله فان من قد عدل الادخال خلاصه ما هو من ما في الكشف حتى يكون
 زكاه عليه كاقبل (قوله والوعدا الخ) تصريف قوله لا يبرح به وقوله واذا كان كذلك الخ يسي لما تقدم
 لهم مقتضات مسئلة وهم لها ما يبرها اذا ترك الصادق منه القدره على الاتيان ما بينهم الا له لم يشع
 الحكمة وهو انطال للساقوسا في الحجة كما به المصنف وما صلح العت امر بمك أحبه الصادق
 وكل ما هو ككذلك لا محالة واقع والى في قوله الى يوم القيامة معنى في الفعل معنى معي معون
 أو مستمر وبصوره وقوله يصوره أي يذكر كونه الخواص الطاهرة وفي بعض النسخ يصوره (قوله لم يسم
 القدره) لان المراد من كذا لها صوره فيها كما أراد وهو شمل للاشياء والا ما تألذ بكثرة من قسمة
 وليس معنى العت ولما طبع وعبرهم وقوله ويحصر يوم يوم الخ اشارة الى ان يوم تقوم الساعة
 متعلق بالفعل وقدم رعاية لفصائل أو لفصل لان كل حصر عند كذا حصران وفي كون ومثله لا
 منه نظر لان التورع عوص عن الجمل المضاف اليها الطاهر اها تفقد مرقرة بما قبله تقوم الساعة
 فيكون ما كيدا لا دلالة لوجهه ولذا قيل له بالما كيدا شيه والقول بأنه يدل على كيد لا يسي
 ولا يصح في سوع وكذا ما تكلمه من زعم ان اليوم الثاني معنى الوقت الذي هو من اليوم هو يدل
 بعض معناه مقدور ولا كان به ظهور حصر انهم كل هو المقصود بالنسبة (قوله بجملة) وفي نسخة
 بجمعة وهما على لان الخنوم الاقامة وهما متقاربان وقوله في الجبوة أي ما سودة من قبله دلالت
 على الاختصاص على هذا القول وهي مثله الجبم وأصلها زان متخفف وبصوره وراى بصرة بغاية حال وصفه
 ولو كانت حلية كانت معروا تابا (قوله أو باكر) أي كادعة على الرك كعبه الدجور وهو الذي
 الذي لا يستقر بمكي وهكذا يكون الحاشا المتشربا بأكبر وقراء تجارة فالدال كعبه الدجور وهو الذي
 لان السواد الدال متقاربان كاقبل ثبات وتصادا أو الحادى القاعد على اطراف اصابع قدمه مذكور
 أطبع من الحاشى كما قاله الجوهرى وغيره والاستمرار وعدم الاطمئنان من الور وهو المكان المرتفع
 (قوله وقرأ تقرب كل) أي بالسب وهو قرأه غيره بالرفع مستدأ حرمه ما بعده والجمل مستأمة
 لبيان شؤهم وهو استدعاء كما هو وصية عملها وقيل كان فيها ليطرح علوا أو لا وقوله
 وتدى مسعة وهو الذي حسن الدلية مع الاتحاد ليطال كعبه لتعاري البعة كالمستعاريين وأما على انه
 مفعل ثلث على أن رأى عليه الطاهر أنه تأ كيدا دلولا لوصفه لرفع الدلية وتقبل التأ كيد من
 الوصف فجع كالى الكتب وحمل قوله أو معقول تأ مصطفا على قول من لا يمتنع ما به من الخلل
 والطاهر أن قاله على هذا المراد أن هذا المفعول الأول والثاني يدل من الأول والثاني قبله ليل
 على التكثير تأتل (قوله محمول على القول) أي على تقديره وقول قول هو حال أو حرمه مصدر
 وهو محمول على قوله وبه معاصف مقدرا أي سراسا كعبه الخ وهو من الحمار وقوله أصابع الخ وهو من
 الاصافة لادى ملائحة على التصرف في القسمة الاصافية بخلاف قوله كعبه على معنى الايام خففة
 وقوله أمر الكعبة الخ سال لوحه الملائسة ولو كان صير كما بالكعبة دار والاصافة فيه حقيقة أيضا
 لكن قوله يستسبح بأه الا أن يعمل معنى سمر ويكتب وحلة طق سماءة وأحالة أو حرمه وقوله
 لا يراى الخ تصريف لقوله طلق وقوله تأت الدرس الخ فصل للعمل المعلوم من قوله طلق عليكم الخلق
 أو يتصرفون (قوله في رجته الخ) حاله الرعي في تصريفه ما حلة على أنهم يتصرفون
 عما طالعهم على طاهرها وأما على ما ذكره المصنف فهي عانة شاملة لها ولغيرها والخ في مساهمة
 لكن يكون في الطرفة الخ من الحقيقة وانحازا وعموم الحمار لا يفرع على الكعب أو أحسن وقوله

(قل ان تصيبكم ثم يموتكم) على ما دللت عليه
 الخ (م يموتكم الى يوم القيامة لا يبرح
 فيه) فان من قد عدل الادخال على الاقامة
 والحكمة اقتضت الجمع الصارئة على ما
 صارا والوعده المستفاد لا تأت دل على
 وقوله واذا كان كذلك الخ الامكن الاتيان ما
 لكن الحكمة اقتضت ان يبادوا يوم الجمع
 لغيره (ولكن) كذا الناس لا يعلنون قلته
 تصحكهم وقصور نظرهم على ما يصوره
 (قوله طق السجرات والارض) تصحكهم القدره
 بعد تصحكها (ويوم تقوم الساعة وتشتد
 يحصر المظنون) أي يصير يوم تقوم ويرشد
 مدله (وترى على آتة حية) يحففس
 الجبوة وهي الجماعة وأما كعبه مستورة على
 على الركب وتري جادة أي سالفة على
 اطراف الاصابع لاستمرارهم (كل آتة
 تزدى الى كلبها) حصة أعمالها وتقر يقرب
 كل على انه يدل الاول وتدى حصة أو معقول
 فان اليوم يقر ونما كعبه تعملون محمول
 على القول (هذا كلبا) أصابع اصابع
 أعمالهم الى سعة لانه أمر الكعبة أن يكتبوا
 عليها ما عملهم (ينطق عليكم بالحق) تشهد
 عليكم ما عملت بالابانة وتفصل (اما كما
 تستسبح) تستسبح الملائكة (ما كعبه
 تصلون) أعمالكم (أما الدرس) أي الدرس
 الصالحات عملهم من يوم في رجته الخ من
 جبلته الحلة (ذلك هو الموزع) الطاهر

عن الثواب أي ما حاصله مما ياله أو المراد بالثواب الاكذار **(قوله مقال لهم الخ)** وحذف
القول خصوصاً بعد ما كتبت من حق قبل هو البصر حدث عنه هو جواباً لما أو بعد مقوله وقوله
اكتذار الخ فلهذا حذف القول لأن المقصود مقوله لا هو وقوله واستعماله في تعظيم الخلق المعلوم
عليه فهو بوضوح والقرينة الدالة على ما عطفه وأن ثلاثة الأيات تستلزم إتيان الرسل معنى بضمزة
لصحية ومعوية وقوله فادعهم الجرام هو من كان الخاف على الاستمرار في عرف التصاطف خاف أن يزل كان
التي صلى الله عليه وسلم يفعل فكذلك ما به من المداد وعله كاسترخائه **(قوله يخجل الموعود)**
يبدل على حقيقته ويحققه في صفة كإشارته بقوله كأن هو يكون مجازاً أو كل عمل والمصدر يكون
حقبه بصح ما عطفه واليه أشار قوله أو متعلق به قبل وشر من رب وعلى الثاني في حق روي النسبة
وعلى ما قبله الطرف وقوله أو ادعهم هو من المأمور وهو العت اعتنا به وإن كل من جله ما عطفه الله
فهو كقوله لم لا تكنه وسر بل وعلى قراءة الرفع هو من عطف الله على الجلة ويحتمل أنه مطوف على
يحل أن واحد كما **(قوله استراخ الخ)** أي عذله مسكرة عرية وانما جازع ما ذكرى مع الاستسما
وقوله أصله بطن الخدع لما قبل الأصل يصور به لما به من جميع معمولاته الأصل المطلق
فلا يقال ما صرت الأصل باله لا فاعله ادهو عرية تكرير الفعل وقولك ما صرت الأصل وهو
عري جميع وأما ذكره المصنف في بعض الجواب فقد ورد عليه في التقريب أنه لا بعيد لأن مورد
النبي والآيات به واحد وهو الظن والمحرجت بنصار المودان فالأولى أن يجعل النبي على الفعل
أو الاعتقاد المطلق يعني على طريق التعبد بتمامها من التثنية بما روي صبح الاستثناء والتثنية على
طن خاص افتقروا أو ضعف يجعل ثمرة تعظيم أو الضمير كجاء إليه السكاكي وما عطفه على المقصود
المستثنى منه أو تخصيص المستثنى به على قول الأعشى وما عطفه على الاعتذار أو قال أو الفاء
أنه يجوز على التقديم واللاحق أي على الابطن طاء واعتذر أو بالاشتبا عذر أو ما في الكشف
ليذكر به وجه الإفادة وما عطفه على ما في الكشف أن أصله نطق طاء أدخل فيه النبي والآيات لصد
بأكيد على تأكيده وهو العزم من كل شيء واستثناء من كل قصر لكسبه لا بعد قوله الحكام
وتبريد على قواعد العزم بعد ما ذكر الحكام المصنف مطرود به لا حلق فيه المناهض وقال الرمي
في المعول المطلق إذا كان التأكيدي وقع بعد الاشكال لأن المستثنى من العزم يجب أن يستثنى من معتد
مقتد به من أعراب المستثنى مستغرق لذلك الجنس حتى يدخل فيه المستثنى بغير ثم يصرح بالاستثناء
وليس مصدره من محقق لا مع الطن عزم حتى يصرح الطن منه ولهذا قول أنه يجعل من حيث توهم
المحاطب ادعهم فقول صرت معاً وقد علمت غير الصبر بما يصرى عزم من مقتداه كانه يدعهم فقول
صرت صر الرفع ذلك التوهم كما يصرح به في رد يدعهم كقول صرت محققاً للصبر وغيره من
حيث التوهم صار كالتعذر فالصبر وعزم حتى كالمقتد ما فعلت شيئاً الأصل يعني أن الصبر
لما استعمل قبل التأكيدي والاستثناء فلا يرجع على العموم بقرينة الاستثناء وما ورد عليه الأصل
المعنى تعمالاً في شرح الفتح الشريف وحواشي المجلد من أن الاستثناء يقتضي التثنية المحقق ولا
يتكفي فيه الاحتياط المحقق بصلصا التوهم وليس بشيء لانه إذا ورد الفعل بمعنى عام كجاء كره ما في التثنية
محققاً أن عدم كناية التثنية العزمي هو من كانه من يتبع موارد وكذا ما ورد على تأويله
عامة لفظ الاطمان أن ظاهر ما فهمهم من مقتدوه لا يعتقدون كما صرح به المصنف فان الاعتناء بالمعنى
لا ينافي ظاهر ما فهمهم بل يقرضه على أن ترجمه **(قوله كانه قال ما في التثنية طاء)** هو محجب الناهض
موافق لما فهمه إليه ابن عيسى وأبو القاسم أنه على القلب والتقديم واللاحق وقد رده الرمي وقال
أنه تكلف لما فهمه من التعذر لفظ الصاحبة لكنه صرح به كانه فهمه بل المراد أن الطن مستثنى من
أن الأعمال على التعبد بأكيد جعل ما سوى الطن كالعدم وقوله كانه ما عطفه فكيف يتوهم ارادته

الموعود من الثواب (وأما الذين كبروا
ألم تكن آياتي تتلى عليكم أي فقال لهم
ألم تأتكم مني علم تكن آياتي تتلى عليكم فحذف
القول والمطوف عليه استعمال المقصود
واستعماله بقرينة ما استكثروا من الآيات
سما (وكذلك قوله ما عطفه) طائفة من الأعراف
(وإذا قبل أن وعد الله) يحتمل الموعود به
والصدر (حق) كأنه هو ومتعلقه لا محالة
(والساعة التي فيها) أفراد المقصود
وقرأ جرة الساعة أي شيء الساعة استعرايا
مادري ما الساعة) أي شيء الساعة استعرايا
لها (أن بطن الاطمان) أصله طن ما دخل
سرف التي والاستثناء لآيات الطن ما في
ماده كانه قال ما في الاطمان

(قوله) أولي طهم ميسوى ذلك مسألة ثم أكد قوله
الساعة أى لاطن ولا تزدلنا لاطن أمر الساعة والرد فيها فالسائق منه كل طن لهم والحر حطن
ساحس على أن هو له التنوع أو التعظيم أو التعقير وهذا مذهب السكاكي ومن تبعه وليس بمخالفة
كما قوهم وهو معطوف على قوله لا نأت الطن (قوله لا مكانة) صله مستقيم لا تعليل لى أى
لا تثنى مكانة فضلاص تحقيق وقوه المدلول عليه قوله أن وعد الله حق فهو ردة (قوله ولعل
ذلك قول بعضهم) ذلك إشارة إلى قولهم أن تثنى الخ وهو رد لغير المقدور وهو أنهم مكررون لثبت
حازمون فيه كما ذكر في قولهم أن هي الأجسام الفياض كمن أثبت لهم الطن من غير إتيان في أمرها
عنده صر بما عدنا أشار إلى دهره مما بأن الطن هو الإسكان والمنق تسمية الأبقان لتكون ذلك
في بقعة الامكان بهم مقرر قون فاقى طرق السلال معهم جازم فيها كافة الكمر ونصهم متردد
معتبر بها فذا مع ما يؤرخ آياتهم نكرها واداعى الآيات المتلو، فهقر اسكان، فزقد وقوه في أمر
الساعة تارصا مع بلى أو هو منطبق قوله تغير واداعى ترددا (قوله على ما كانت عليه) يعنى
أعمالهم التي يرهبها لهم الشيطان وحسبها في أيها الخذلان طهر لهم في الآخر موعدها وقصها كانت
كلها في الدنيا وإن لم يتروا ذلك وما موصولة أو بمصدرة وقوه بأن هو الخ من مطلق بدأ وهذا كما يقال
عرف شمع هذه فان المراد عرف فخا حته والوسمة بعض الهواء المورث للاضرار الواوابة استمرها
للضرر (قوله أو حواؤها) يعنى المراد بطور سببا تآ عملهم بطور سببا كما تقرأه والمراد بطور
سرا تاعلى أهم لتجار عالج عبا أو على تقدير مصاف جيب سببا ت الأعمال أصالة لامة وأمس
إضافة العفة للموصوف والصغار المورثة في كانت وقصها أو ماضد لما جعلوا الله بعض الأعمال وهو
معطوف نصب المص على قوله على ما حركات (قوله هو الجراء) تسمى لما قرأه أجبوا وهم
وسواهم وقيل المراده قولهم أن تثنى الأطناضد مع الساقص وهو بعد واقدم معنى حل تهم
وهو لا تستعمل في غير المكره (قوله تترككم في العذاب ترك ما جسي) يعنى أن المراده هاتركم
لا تخلفه البيان عليه تعالى هو استعارة أو تجار مرسل وكلامه صريح في الأول ويجوز أن يكون تركه
استعارة بتمكنة وقوله كما تركتم عنه صم فتشديد ما يفعله بالادعاء كمراد ما فورا وحته وعدة
الآخرة التقوى وما صاها كما حال وترد واثان خبر الراد التقوى وقوله ولم أوالعاطف متعنى
لوجه التسميه وهو عدم المالاقيه هان التنى ترك أو جسي ذلك وقول التسمير بالبيان لانه مكرور
في حطرتهم أو أمكنهم منه نظور ذلك لانه لسان الأول مشا كله (قوله إضافة المصدر إلى طوره) هو
على معنى في ومعه وقد قدر الأصل لقاءكم انقوصوا معى ذلك اليوم وقال المعتزلى أنه تكرار الليل
والله إنه هو بخارجكم حتى قلدا أخرى يجرى المفعول به وأعلى يجعل من إضافة المصدر إلى المفعول به
حقيقة لأن التوبيع ليس على بيان لقائه اليوم صله بل ما ميسر المراد لا يخفى أن لقاء اليوم يجوز
أن يكون كائنه في لقاء مع ما به وهو أن سبب المقام لأن السباق لا سكاك الرب (قوله هتسنت
أن لا حياقتها) الخ طاعنا على لم يشر ولى أمرها وألهم ما على تاقص أقوالهم وأحلاف أو حالهم
وقوله هتسنت الخ وغيره بها وقع الزام هو أن الكلام أوالصا (قوله لا يطلب منهم أن يعتبرا)
من الاعتناء وهو إرادة القبح فصل كائنه في الارضا هو المراد وقد تسمى في الروم والصدقة صبره
أو حوه أو حرم ذكره وقوله لموات وأله لا تعليل لى (قوله أوالكل بضمه مدال على كمال قدره)
وعرض الجدا لا تسترأى أو اللبس هو احدا رضى استعماده أو أوالصا وتقدم الطرف للصبر والصاء
التمويه فلاشارة إلى أن كثرهم لا يورث شأفى وبه ولا يستطرق احسنه ورجحه
وسى سطر من العارص الهطلة وأعاهم طلوا أصهم ورب العالمين بدل وقوله أوالكل الخ يجب
جله ولا مانع من استعاض الجدا لجيل الانعام به تعالى كما تترخصه في فاخته العاقبة فلا حوجه

أوليت طهم ميسوى ذلك مسألة ثم أكد قوله
لا وما نحن بعنقدين أى لا نكاه ولعل ذلك
قول بعضهم تفسيرا ما جعوا من آياتهم
وما نلت عليهم من الآيات أى من الساعة
(وبدأ لهم) طهر لهم (مشتا ما جعوا) على
ما كانت عليه ما من مروا قبلها وما جعوا
عاقبتا أو حواؤها (وقال لهم ما كنتم
بسترون) وهو الجراء (وقيل اليوم ما كنتم
ترككم في العذاب ترك ما جسي) كائنه
لقائه يومكم هذا كما تركتم عنه ولم يواله
وإضافة اللقاء إلى يوم إضافة المصدر إلى طوره
(وما أركم البار وما لكم من بامرئ)
يخلصونكم منها (ولكم بأنكم اتخذتم آيات
الله هروا) استبرأتمهم وألم تذكروا فيها
(وفزتكم الجنة الدنيا) عسى أن الحياة
سواها (فاليوم لا يصح صبرها) وقرا حرة
والسكاكي هتسنت الياء وصم الزاء (ولهم
يستمبرون) لا يطلب منهم أن يعتبرا
أى رصوه لموات أو أواه (فقد الجدا
السوا حرة وبالأرض وبالعالمين) أوالكل
بجمعه

للاعتراض ٥٥٠ وقوله والى على كمال قدره إشارة إلى مناسبة التوصيف لما ذكر من الجدول المعده
من الكبرياء (قوله) ادا ظهر معاً وبها آثارها (أى آثار الكبرياء) فلذا قد جاءها المثلث الطرف الكبرياء
أو هو حالها وقوله جاد وما في الجميع ما لم يصح أو هو من التوزيع جاد وما لم يلقه الله الجاد
وكبره وقوله الكبرياء الخ وقوله وأطيعوه ما لم يلقه الله العبرر المستقيم وفيه إشارة إلى أن هذه
الأحاديث كلها إنما هي من الأثر لا من القصد فلهذا الجاد والمساواة والكبرياء (قوله من قرأ الخ)
هو حديث موسوع والعودة على ما في أمثلة التي ذكره الإخلاص عليها والروعة الخوف وبها
حاشى مغلوب عت السورة والجد لله رب العالمين وأصل صلاة وسلام على أفضل النبي وعلى آله
وبصحة أحسن

﴿سورة الاحقاف﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله نكية) منهم من استسقى منها وأدى حال لولائه الآية وقوله أول أيام أن كل من عداقه الآية
ووصا الإنسان والذئب الأربع الآيات وما صبر كاصبر الآية فهي مدنية وعليه مشي المصطفى بنصها كما
سأق وكان على أن يدعه عليه والاختلاف في عدد الآيات ما على أن يحتمل آية أو لا وقدمت مثله
وحسنه تعالى هنا ما لوصف عاد كرماء القرآن من الأهم والحق الحكم الدالة على القدرة والحكمة وقد
برزت وحده الأعراب فيه (قوله) الاحقاف ليس بالخلق جعله في موقع المصدرون الخ لال لأن
المقترن بالحكمة وتعديرت المقترن من الخلق فسحقه لا الملق وقدرا التقدير لأن الخلق أعيا ليس به لا بالاحل
بعضه كما قاله الشارح الحق ولعله جعله حاشى الصالح لأن عطف أهل معنى عليه وإن كان تقدير التقدير
بأه وهو ما أتى من الخالية من المعلوم أو الماعل مخوذه بعضهم ككون الناس ليس به العاشر فتأمل
(قوله وفيه) أى قوله الخ دلالة على ما ذكر أن المصروع كالتقسيم الخ المشتغل على مقتضى الحكمة
لأنه لم يصابح وأما دلالة على البعث فلا تقتضى الحكمة والمعدلة الأعداء لصارى كل من
عاصت وقد تقدم الكلام عليه وما به مفتركه وقوله وتقدير تقدير تقدم وسهوه في كلام
الشارح العبرر وقوله أول كل واحد معطوف على لفظ الكل معنى المجموع وصبر قائم واحد وقيل
أنه معطوف على بنى من حب المعنى وهو تنكس عن دواعي وسدح في كل واحد السموات
والأرض فيم الأحل يوم الصامة (قوله من هو ذلك الوقت) شأن لماعى أهم موصولة ويجوز
أن تكون مصدرية أى من أدارهم ذلك الوقت على أصالة المصدرون المعهولة الأول القائم مقام
الماعل وقوله لا يعرف الخ صبر للأعراس على شبرى الأحل وما أدروا وقوله تعالى أو دوى قد
مزيت به في آخر سورة طهر واستهامة ودالم إشارة أو هما اسم واحد معنى أى شئ تأم على الأول
متنقلة وعلى الشئ مقطعة وصبر مخرط لما من الأرض يانه وقد تكرر الكلام على قوله أن أيام
وأروى أما أن كسله إلا معسى آخر دوى هو أول أيام الساقى ما دأ خلقوا والأثر ما تدعون أو هو
ليس تركب وتدرنا فلهذا ما خلقوا كما صله العرب ويحمل أو دوى أن يكون دل اشتغال على أيام
وهو من أروى الصان (قوله) أى آخر دوى على حال أهلكم) محالوه كالبحر أو أرضة كالاسم
وقد ذكر السموات والأرض إشارة إليهما وقوله آخر دوى أنا صبر ولا أيام أو دوى أو دوى أو دوى
أن الثاني أو دوى لا أول وقوله تدأ مثل مهاد أما حوى من أيام وأروى على آخر دوى فإن الأحاد
عن الشئ يكون معد عرفت الحاصل من التأمل فيه سواء كانت الرؤى أو عليه فهو يدل
على ذلك إلا لارام وقوله فتصحب به العاد لأنه لا نسحقها إلا الخالق وقول عيسى عليه الصلاة
والسلام أخلق لكم كهنة الطيرين خلقا حقيقيا كما تز (قوله) وتخصيص الشئ (أى في العلم

والى على كمال قدرته (وله) الكبرياء السموات
والأرض) أو دوى أو دوى أو دوى
الذى لا يربط (الحكيم) معاد دوى
فاجد وكونه وأطيعه (وه) على شئ
أفقه عليه وسلم من قرأ حم الحاشية صر الله عوربه
وسكن روعته يوم الحساب

﴿سورة الاحقاف﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(حم) حم تلى النكس أفقه العبرر الحكيم
ما خلق السموات والأرض وما فيها إلا
بالخلق) الاحقاف ليس بالخلق وهو ما تنص به
الحكمة والمعدلة وفيه دلالة على وجود الصانع
الحكيم والعب العباد تأتى ما فتره من أروى
(و أروى معنى) وتقدير أروى معنى بنى
المه الكل وهو يوم القيامة أو كل واحد وهو
آخرته بقائه المدة (وله) وأروى كمرأى
أندروا) من هول ذلك الوقت وصبر أن يكون
ما مصدرية (معروى) لا يتكروى به
ولا يستعدن لمخلو (قل) أروى ما تدعون
من دوى أو دوى ما دأ خلقوا من الأرض
أروى من دوى السموات) أى آخر دوى
حال أهلكم بعد تأمل مهاد يعلق أن يكون
لها فى مهاد محل فى خلق شئ من أروى
المال مستحق به العادة وتخصيص الشئ
بالسموات احتراز عما يتوهم أن لولاه شئ
فى إيجاد المخلوقات

معه في السموات مع أي به يم الارض وما فيها لانه قصد الالههم معاهو مسلم لهم طاهر لكل أحد والشركة
في الحوادث السلطة ليست كذلك لئلا يتكلموا واتحادهم لبعضها حسب الصورة الطاهرة وأورد عليه
أه معاه لقوله تعالى هل يصح أن يكون لها أي أعضاها مدخل الخ لانه يدل على بي الشركة في السلطات ولو
فصيرها مخلوقا أي حر من الارض استقامت له كثر في طاهر صرح وانصهر وهو عليه عن قوله في أعضاها
فإن المراد به الاستعداد والاستقلال كما يقال الدار في نفسها أسوأ كذا فالتنبي أن لا مدخل لمن حقيقة
واستقلال لا لصورة واسطة الكسب كأي المدخل العادي ومن قبل الأولى ما طهدها القصد
رادى الطور بعمه ولما كانت العقول المقاصرة والافكار الجاهدة تتوهمه شركة كبد كرسب الارام
فلا حجة الى تكلم في الأول أو تقدير معادل لا أي أعضاها مدخل في الارض أم لهم شرك في السموات
فإن حذف المعادل معافوه وقوله العلية إشارة إلى أن المراد بالسموات العلويات وبالارض السلطات
وما قبل من أن مراد المصنف به رضى عدة الاوثان ومن صاهاهم من المثلث وتوسط الكواكب
في اتحاد بعض السلطات فالتنبي أطلقوا الاستقلال أم بشرى كعصا كاد كرسب صلا العصر
(قوله الثاني) من جهة القول والآخر للتيك والاشارة إلى بي الدليل المقول بعد الإشارة إلى بي
المقول وقوله ما باطن الخ لعطل طلب الاثبات بكتاب عبر القرآن لأن القرآن على خلاف ما رجوه
ولا يتكلم الاخصاحه (قوله وثقة من علم) لما ذكر عليهم الشكر لطلب منهم ما يدل عليه من
الكتب السالفة والعلوم المتقولة عن معنى والامارة مصدر كالرواية والعلالة على الشقة من
قولهم تحت السقف على أنارة من علم أي شقة من قبل معاه الرواية وقيل العلامة وتوسه
للتقليل ومن علم صسته (قوله وهو) أي قوله الثاني الخ والقبلي الكتب والعلوم السلف والحقلي
قوله أو أي الخ وقوله وهو الرام الخ فان قلت كان مقوله ما ذكر المصنف أن يعطى حر من
العاطف واذا كان هذا الدليل القلي ودل على الصلح لا يصح مع ما به أنه أن يكون نو كذا الأربم
أو أرى كماؤهم قلت لما بي الدليل ترك العطف تبعاً على ما دام من بعد المسافة فلهذا عدل عنه إلى
الاستئناف وان عطف في بعض نظائره كقوله أم أيهاهم كما باعلا وحله لاستصعابه (قوله وقرئ نارة
بالضمة الخ) فيه إشارة إلى أنه استعار نفسه ما يبرو يتحقق بالمطهرة عايش ومن العاشر
الثاني من حركات الرسل وتبعه تشبهها بالماقة وهم الرسل أشبهه عن غرب التماس بالمأثورة
ما أنزوعه اس عاشر من أن المراد به الرمل لمخيه من إشارة العاشر ادخل فيه دور وهو كان على
من الخاء محط على صافى مثل حطه أصاب وقد قيل انه ادريس عليه الصلاة والسلام والأثارة
عليه وأصغره معاذها (قوله وثقة) أي هضبن وأورثهم بمعنى عزهم وقوله نوثر في نسخة نوثر
فهو كالطمة اسم لما يحط به لأن هذه النثر والكر للهنة والهم اسم المقدار كالعرة والهم
لانه ربه ادو هو أم مصدر عطف في الخاضع له أوصه مع معول والمضى انتهى بطل خصته به
أو رواية قافية ولوشدة وقوله الجمع المحب ما حود من مفهوم الخلافة والخاصة به وأما الخلاف
في الاختصاصه وأما قوله القادر الجبري وقوله في معاه الخالي لهذه الاحرام العظيمة الخا على
مدرة نامة وعلم كامل وقيل انه من الخلافة لانه اسم للذات المستصع للصفات ووجه الخصص حينئذ
محتاج لادكره وقوله أحد أصل لأن المصوديان اهم أصل لمعادهم كما يقال هو أصل من
فلان والقصد أنه أصل من غيره نو يده التصغير لأن الموصول من أدوات العموم (قوله وصلا
الخ) الأولى الدلول عليها بقوله فصلا لأن عدم اختصاصهم بغيرهم وكوهم جلال ليس من شأنه العلم
فهو متيق بأن لا يعلم السر ابراهي مصالحهم فلا ردعه أنه لا يبرم من عدم استصعابهم أن لا يعلم
سر ابراهي مصالحه الأولى المذكورة كماؤهم (قوله تعالى في يوم القيمة) طاهر العايش المدة
على أنها معادها لانه بعد ما شق الاستعانة تأتأ من حال العايش لا مفهوم لها وفيه حسيباً

السلطة (الثاني) كتاب من قبل
هذا من قبل هذا الكتاب يعني القرآن فانه
ما قبل التوحيد أو ما نارة من علم أو وثقة من
ما قبل التوحيد أو ما نارة من علم أو وثقة من
علم يقتضيه من علوم الاولي هل فيها ما يدل
على استصعابهم العادة أو الامره (ان كتب
صادق) في دعواكم وهو الرام بعدم ما يدل
على ألوهيتهم بوجه ما يقال بعد الرامهم
على ألوهيتهم بوجه ما يقال بعد الرامهم
بعدم ما يصحها عطف وقرئ نارة الكسرى
مسألة فان المطر تبارك الخا وثقة أي شق
أو وثقه وان فاطمة كانت الثالثة في الصورة
ويكون الثالثة فاطمة الثالثة من مصدر أن
لله يد ابراه واليكسورة بمعنى الاثارة
والمنوعة اسم ما يؤثر (وس) أصل من يدعو
من دون الله من الشركيين حيث
يكون أحد أصل من الشركيين
تكونا عباداً الجمع المحب العاشر الجبري
عادة من لا تسحب لهم نوع مع دعاهم صلا
أن علم سر ابراهي مصالحهم الخ يوم
القيمة

أو يقال كحققه في الانصاف المراد منها مستمرة ولكن لا يادته ما يندفعها على ما قبلها زيادة مئة الحقت
 بالمانس كما في قوله وان عليك لعنتي أي يوم الدين يعني أن لعنة الطرد والرسم إلى يوم القيامة فإذا ما ذلك
 اليوم لم يبق ما يسي معه اللعنة معاهو أشد منه ويصوم ما ذكره في لاسيا ولوقيل المراد أن تأديهم بعد ما
 ذكر (قوله ما بدأت الدنيا) يحتل أن المراد به التأدي كما مر فلا يراد أن طاهر كلامهم أنه على لعنة
 الاستعانة لا للدعاء بل لاستعانة فيفتح إلى التوجه ما به ينقطع عدم الاستعانة حينئذ لاقتضاها
 المتبادر ولا دعاء ويرد قوله مدعوهم فلم يستحيوهم الآن يقال أنه دعاه على رعيهم أو لم يطع حينئذ
 الاقتصا على عدم الاستعانة حينئذ كما هو في اليه قوله وأدخشر الناس كلوا لهم أعداء وأما القول
 بأنه مفهوم فلا يعارض المطوق فيه ما في الدرر واليدوعى السديع أن العاية عندما من قبل
 إشارة الناس لا انقهرهم قال الزبيدي في شرح جمع الجوامع ذهب القاضي أو بكر إلى أن الحكم
 في العاية مطوق وإذا أن أهل اللغة صرحوا بأن تعليق الحكم العامة موضوع على أن ما عداها
 خلاف ما قبلها لا لهم انقهر على أن ما ليس كلاما مستقلا فإن قوله حتى تكسر روي جاعره وقوله حتى
 يظهر لا بد من معنى أصح لا ضرورة تميم الكلام وذلك أن المعصية خاصة ما قبله أولا والثاني ما دلل أنه
 ليس في الكلام دليل عليه بغير حتى يظهر فاقرو حتى تمسك فعل خال والاصح عبارة المفروق
 فانه اصغر لسبقه الذي انقهر الصارف بالناس وعليه صريح صاحب الديع من الحصة فقال هو
 عندما من دلالة الإشارة لاسي المفهوم لكن الجمهور على أنه مفهوم ومع اللغة لذلك اه قوله
 في التوجيه ان مفهوم العاية متمم عليه لا يحل من الخلل (قوله تعالى وهم على دعائهم جاهلون)
 صبرهم وكانوا إلى الاستعانة دعاهم ولهم وعادتهم بل يدعو جاعل المعنى بعد الجمل على اللفظ وقوله
 لا هم أم أاجادات الخ إشارة إلى أن الفعل محارص عدم الفائدة فيها أو هو تعطيل بل يتصوره
 العمل على غيره وقوله نصرهم بأعداء استعانة وبخمار مرسل للصار (قوله مكتوب لسان الخلال)
 لظهور أنهم لا يصلحون للمادة ولا صرح لهم كما هو معلوم وأولاهت قالوا ما نصددهم الانقضاء والى الله
 ورحمتهم الشعة منهم والتكذيب بالخال قالوا ما كانوا بالبعدون فخذوا إلى بيان أن معصودهم
 في الحقيقة الشياطين وأهواؤهم فلا رد عليه أن التكذيب لسان الخلال وأهم قبل الحبر كما قبل
 (قوله وقيل الصبر) في كوا في الموضوع للعاديين لثلايم التمكن ومرصه لأنه خلاف المسادر
 من السابق ادعوا لسان حال الآلهة معهم لان كرههم حينئذ أكل عاداتهم ونسجتهم كرها
 خلاف الظاهر أيضا وقوله وانصحت الخ إشارة إلى وجهي التقدي والفرم كما مر فقوله عينا عسى
 مبيتا ما يلزم سياه (قوله لا له وفي شأنه) يعني أن اللام متعلقة بقال لاعلى أم اللام السبع بل
 لام الفعل بما يقابل في أمره وشأنه وهو موصوف لا له وأما قوله تكفروا واللام عسى الماء أو جعل على
 نفسه وهو الإيمان به يقتضي ما هو أنتم لك معصية السابق من أجل ومخالفة الظاهر وان
 ارتضاء المصنف في سورة قسا وقوله والمراد به أي ما سبق لها وقد حرق سأل راديه السوء والأسلام
 ووجهها كونه مخرجا ووجه الظاهر موضع الصبر بما لا ذكر وقوله حينئذ ما هم أي في وقت
 مجيئهم بهم في الحرف المأذرة ومنه يستمر عند التأمل والتدبر كما أشار إليه المصنف (قوله
 اصبر الخ) يعني أنهم مضطرون مقدرة سل الاسراء وضرورة الاستعانة بهم المتصوره عن الاضطرار
 والجهل وهو ظاهر فلا كلام إنما الكلام في كون الافتراء أشيع من الصبر وليس وجهه كما هو أنه يمكن
 عددهم اسم دله عيسى بالمقام بهم قصد وادهم وتخصه عما ذكر بل لأن التكذب صومعا على
 الله متفق على قبحه حتى ترى كل أحد يفتخر بسبته إليه بخلاف الصبر فإنه وإن قم فليس سببه
 المرتبة حتى تكاد تعرفه من الصفات المزعومة وقد نقل هذا امراد الفاضل عما مر من أنه ليس باسم
 دم فلا يراد عليه اعتراض أو لا قوله أم مصر ما له لغيرهم وهو يقتضي بالآخر أنه مدق وكيف

فإذا ما الدنيا (وهم على دعائهم جاهلون)
 لا لهم أاجادات وما عداها مستصرون
 مستفون ما هو لهم (وأدخشر الناس)
 كلوا لهم أعداء يصرونهم ولا يسلان
 (وكما يصدتهم كفرن) يكذب لسان
 الخلال أو الخلال وقيل الصبر لسان
 كقولهم لا له وفي شأنه ومبيتا قال
 عليهم أيات ما كانت أو أصحاحات واللام
 الذين كرهوا الحق لا له وفي شأنه واللام
 الآيات وموضع صبرها ووضع الدين
 كمرور موضع صبرها ووضع الدين
 طوطى وعلهم بالكره واللام في الصلال
 (لما هم) خيما هم من غير طوطى
 (هذا صبر من) طاهر لظلالهم ثم شولون
 اقترانه أصرا عن ذكر تنجيهم بالاصح إلى
 ذكر ما هو أشيع منه

يسبوه الى اقترابه وهذا يحصل ماد كرم في الكشاف فتدس وسيرة الموصول والتمحيص ~~سبوه~~
 محرم عليهم ومنه كيف يكون اهراب (قوله تعالى ان عاقلني الله الخ) في الكشاف ان اقرنه على سبيل
 العرض عاقلني الله تعالى لا محالة تعشونه الامراء عليه فلا تقدر على كفه من مباحات ولا تقبل قولهم
 نبي من عقابه من فكيف اقرنه وأقرن من لسانه اه وهو اشارة الى ان قوله فلا تكون الخ ليس هو
 الجواب الحقيقي ولا محققا من مقامه والحواس قوله عاقلني الخ والعامي قوله فلا تكون الخ
 السببية فاقم المسب مقامه وهو قوله كما به نصر شره واهو الله اشارة الى ان قوله عاقلني الله
 فلا تكون الخ ليس هو ردة على الرعشري ولا محالة من اول كلامه وآخره ولوقل بعاثي لا يبرأ ما اراده
 قوله (قوله من عير وقع مع ولاد مع صرس قلنكم) كسر القاف وفتح الاء اي من صرهم وحكمهم
 وهو متعلق بكل من الصم والصم وهو من معهوم الاء لا من الواقع فقط كما هوهم لان معي لا تكون
 شيئا لا تدعو على مع أو صر وهو ظاهر (قوله تدعونهم) نصب لقوله حصول لانه مستعار
 من فاص المانوا هاهنا اداسال لا اخذ في الشيء قولا كان أو فعلا كقوله تعالى فاد انصم من عرعات
 وهو المراد من الادفاع وقوله من القدح أي الطعن فيها بياننا وقوله تعالى شيئا لا يبرأ
 ومنكم متعلق بمولع شهيداً وكفى وقوله وهو بصير اها صرهم أي احدثهم وترجمهم في الطعن
 في الآيات فكان مستصفي الظاهر اقترابه بالها ما مستصفي لانه في جواب سؤال مقتدر بآل (قوله
 واشعارهم الله عهم) ادله على علمهم بالعقوبة وأعلمهم ليتذكروا أمورهم وعظم محرمهم بهم من
 مقامه بالبعرة والرحمة العظيمة كما بهم من صفة المصلحة فيهم ما قال الحرم العظم يحتاج لعمرة
 صفة (قوله ادعاهم) موصوفة مشبهة أو مصدر مؤنزلها وهو اشارة على أصله وأراد ان
 المصنف يرمي به المراد بذكره ادعاهم لا مستدع لانهم بحال أمورهم كما اشارة اليه في دعواكم الخ
 فالجمله سالمة أو مستأنفة لبيان ذلك والخ كسر الحاء المصحة وتثنية الهاء صفة مشبهة على المصنف
 (قوله على أنه تكلم) هي قراءة عكسها وأوجوه وان في عمله على أنه صفة على جعل كسر وقع
 كدبر ثم ولهم يرمي قال أو حيا ولم يشك سبوه صفة على فعل الاقوم عدو واستدبر عليه لم يرمي أي
 متفرق وأقام قصور من قيام ولولا ذلك صحت عسبه كما في حول وعوض وأما قول العرب مكانا سوي
 وما روي وما مري شأق عليه الصريحي تمام المصدرا والقصر وقرا لمحاذاة هج الهاء وكسر
 الدال وهو صفة كدر وقوله أو مقتدر عصفاء على أنه جمع دعة كدر وقوسد أو مصدر أو احمازه
 مسالمة أو شديد عصفاء (قوله في الفارين) على التصليل وأما الاحمال فهو معلوم فلا ما فاه به
 وبين قوله ليعرفك الله ما تقدم وقرب منه ان الملق العلم تعين وقته وهو محمول على ما في الدال وقيل
 انها مسبوخة وأورد عليه ان السمع لا يصرى في الحسرات لأن يكون المسوخ الامر قوله قل أو المراد
 بالسمع مطلق الصبر وقوله المشتغل على ما جعل في معنى أن أسله ما أدري ما جعل في تكلم وهو مثبت
 في خبره وليس محلا لا ولا زيادة لأن يقال أصله لا يعمل بكم كما حصر كما ذهب اليه بعضهم
 الا أنه كان النبي داخل عليه بالواسطة حتى ذلك في زيادة لا يتصور ما يحتمل بالنبي كرامة الله في
 في الحذر ونظيره ولم يرو أن الله الذي خلق السموات والارض ولم يصبه الخ احدث الناس في حذر
 أن وقوعه في حيزه الخ وقوله مرة موعة محلا لا لانداء واللجه معلق بها الفعل القلي وهو اتمامه
 لواحد وان وعي الموصوليه هو مثبت لواحد وحقوق ما المصدريه أيضا (قوله وهو جواب عن
 اقترابهم) فالقصر اصافي وبسبب الروايات ما ذكر في سؤال المسكين عن الهجرة واستجبالهم المذكور
 الحصر وهو ماسحق حطاب المشركين وكذا الحصر في قوله وما بالاندر وقوله أي الغرائر انفسه لاسم
 كان المستر ومجمل أنه لرسول الآلهة كل الظاهر كرك ولذا يبرك مع ظهوره وقوله وقد ذكرتم
 يعني أهاجالية تقدير قد وهو يجوز ان تكون الواو عاطفة أي لاجابية كما في الوجه السابق

واستكراه وتحيص (قل ان اقترنه) على الصرس
 (فلا تكون الخ) أي ان الله شيا (أي ان عاقلني
 الله بالعقوبة فلا تقدر على دفع نبي منها
 فكيف اجترى عليه ولاد مع صرس قلنكم) هو
 من غير وقع مع ولاد مع صرس قلنكم (هو
 أعلم تصويبه) تدعونهم من
 التقدير في آياته (كني به شهيداً يعني ويحكم)
 التقدير في آياته (كني به شهيداً يعني ويحكم)
 شهيداً بالصدق واللاع وعلمكم بالكتب
 والاكابر وهو بصير اها صرهم (وهو
 المصور الجسيم) وعلمهم بالقرآن والرحمات فاب
 وآمن واشعارهم الله عهم مع علمهم
 (قل ما كنت متخذاً من الرسل) ادعاهم
 أدعواكم الى آياته (لا يذيعون اليه) أو قد روي في عالم
 يقدروا عليه وهو الايمان بالمتطهرات كلها
 ونظيره المصطفى المصنف وقري جميع افعال
 على أنه تكلم أو مقتدر عصفاء في الدارين على
 أدري ما جعل لي لا يكم في الدارين على
 التصليل ادعاهم على الصبر ولا التاكيد التي
 التصليل ادعاهم على الصبر ولا التاكيد التي
 التصليل ادعاهم على الصبر ولا التاكيد التي
 أو اسمها موعة موعة وقري على أن لا تصاد وهو
 الله (ان اتبع الامور على) لا تصاد وهو
 جواب عن اقترابهم الاحاديث على روح الله
 من الصبر أو استعمال المسكين على عصفاء
 من ادعى المشركين (وما بالاندر) أي
 الله (يعني) بين الامور على روح الله
 والمجهرات المعتقد (قل ان رأت من كان من
 صد الله أي القرائن (وتكرهه) وقد ذكرتم
 وهو يجوز ان يكون الواو عاطفة على الشرط
 وكذا الواو في قوله (ونهذه شاعلمن عي
 اسرائيل)

(قوله) الاثم اعظمه بما عطف عليه الخ يعنى اثمت الجبل المذكور بعد الواو امتعاطية على نون واحد بل مجوع شهيد واستكتم معطوف على مجوع كان وما عطفه وشهد في المرات هو الاثم والا حركه والظاهر والمائل والمضي ان استمع كونه من عند الله مع كفرهم واسحق شهادته واميله مع استكتمهم عن الاعيان واستكتم معطوف على آمس لانه قسمة والكل معطوف على الشرط ولا تكسر في استكتم لانه بعد الشهادة والكفر قبلها والحال في محله في الثانية ايضا (قوله) والشاهد هو عند الله سلامه) خصصنا اللام العناني المشهور فذكر هذه الاية مقدمة مستفاد من السورة كما ذكره الكواشي وكونه احتياقا قبل الوقوع كقوله يرادى اصحاب الاعراف خلاف الظاهر المتبادر ولذا قيل لم يذهب أحد الى أن الاية متينة اذ امر الشاهد بان سلامه ومجهت لانه معطوف على الشرط الذي يميزه بالمضي مستقبلا ليس من قبل ما ذكره ماصري شهادة الشاهد بعد زولها ويكون تصديقه به سابقا لواقع الاعلى أنه مراد بخصوصه مما العموم المذكور بعد الشرط وهو المراد والاستكتم العظيم وأتعا لم يقبله أحد مع ذكره في شرح الكشاف لاروجه الا ان يراد من السلام المصيرين وهو تحصيله الواسع يحتاج الى استقراء تام وقيل الاية متينة ومصر ولها أمر آخر واسلام عند الله سلامه رضى الله عنه مفصل في الكشاف هو حديث صحيح ومن الاعلام سلامه يحذف ومنها ما هو مشتق وتصليفي كتاب الشبهة لان حجر ولا حاشية الى استقصاء الكلام فيها (قوله) من بعث الرسول) هدامو يدلنا من نصيره به فكان المناسب للعصم ايدى كه فيما مر عليه اذ ادعت الرسول ما من قبل ذكرناه وأنه يدل من عند الله وهو بعد (قوله) وهو ما في التوراة الخ) هدا على أن المراد بان الشاهد سلامه فانه لما صدق بالحق على الله عليه وسلم وعلمه وعلمه له ان يكونه مطبقا لما علمه من التوراة كان شهادته على مثله ويحصر على ايراد موسى عليه الصلاة والسلام ايضا وقوله من المعاني الخ بيان لما هو الظاهر وقوله المطابقة الى علمنا به وهذا جانب لما قلناه في الاتحاد دعينا كما وعدوا الوعيد والتوحيد والارسل وفي الكشاف على رد من مثله وقبل مثله كما يعنى القرآن بهه الصالحة وقوله أو وشمل ذلك الخ جعل شهادته على أنه من صدقة شهادة على مثله أي مثل شهادة القرآن لانه ما عماره كله يشهد لعصمه بانه من عند الله وهذا ايضا حاصل على الوجهين وعلى كون الاية متينة ومدينة (قوله) لم يرد أمي حسن الوحي) خرج اللام ونشيد الميم أو بالكسر والتصنيف اشارة الى أن المعاملية وأن اعيانه مرتبة على شهادته وعاطفته للوحي ويحوز أن تكون القامات تصنيفية وقوله استشف أي سألته وقوله نأى كرهه لم يزلهم لان هذا لما جعل دليل لما قلناه وهو الاستكراع والاعيان وهو عيب الكفر وتصميم عليهم لتعليق على المشتق (قوله) ودليل الخ) ولان الله عليه سجد ومنهم من قدره أقوم من دلالة فأمس ووجه كونه طامس أن مثلهم من عند الله في حقيقته قد اذ لم يصحوا يكونون طامس وقد راجعوا الحروب فقد طمتم وركمنا قد رجعوا الى المصيرين والمصيرين حوا باناه لو كان كذلك وحسب المبالاة الحلية الاستعانة اذ اوقعت حوا بالشرط لزمها العاقل كان كات الاداة الهمة تقدمت على الصواب الاثارت واعتدله انجيب ناه بغير معنى لا تقدر اعراض وجه كلام في شرح التسهيل بطول شرحه وقوله وال الذين يراهم يحقن لانسكارهم وقوله لا سلهم فالقلام ليست لام المسامحة والتبليغ والاقبل ما مستقوبا وليس من موطن الالعات وكوبهم قصدوا استغفرهم بالعبادة لاروجه وقوله سقا جميع ما سقا كمال جميع ما سقا وهو الذي لا ساه لم يعدم حاجه وماله وأشاعه كما أشار الله بقوله اذكرهم الخ وعطمان شفع العبي المجتة والطاء المجلدة قبله معروفة وكذا كل ما ذكره من أسماء قتائل معروفة وأسلم وأسلم تحسب تام ولذا قيل أسلم (قوله) مثل طهر صاهم الخ) اعانوا والاذاع لها لانها من الطرود المارة للاسماه الى الجبل وقد أصبت الى جملته لم يندوا ولا فعل بها وكذا لا يعمل فيها مستقرون لان ادله يضي وهو مستقل وأما العاقل يقتضى بما فلذا ذكرنا لها عاقلها والسب وحذف عامل الطرف

الاثم اعظمه بما عطف عليه على حله اقله
والشاهد هو عند الله من سلامه وقيل موسى عليه الصلاة والسلام وشهادته ما في السورة من تحت الرسول عليه الصلاة والسلام (على مثله) مثل القرآن وهو ما في التوراة من المائدة للقرآن المطابقة أو وشمل ذلك وهو كونه من عند الله (طامس) أي القرآن (واستكتم) كونه من حسن الوحي عطا بقا الحق (واستكتم) وآمن حسن الله لا يهدي القوم الطالين عن الاعيان (أن الله لا يهدي القوم الضالين) استشف من شأن كرههم لصلاتهم المنسب اسلمهم من الحوا والحدود مثل اسلمهم ودليل على الحوا والحدود مثل اسلمهم (وقال الذين كرهوا الذين آمنوا) لا سلهم (فكان الاعيان أو أمي مجتة عليه الصلاة والسلام (حيا ما استقروا اليه) عليهم سقا اذ اعانهم بقره وموال ورجاء واعا طاه قد نش وقيل سواهم ومرة وأسلم وعاف وأجبع لما سلم حمية ومرة وأسلم وعاف أو اليهم وديع أسلم عند الله من سلامه وأصحابه (وادلهم يتدوا) طرف لحيه ومثل طهر صاهم

(١) قوله وقري على الموصولة الخ أي ذكر
اعراب كتاب موسى على هذه القراءة ويعبر
القراءة اه معناه

وقوله (تسبون هذا الذي قد تم) منسب عنه
وهو قوله يا ساطر الاول (وسى غله) موسى
قبل القرآن وهو قوله (كتاب موسى)
فأصل قوله (الطماورجة) على الحال (وهذا
كتاب منسب) لكتاب موسى وإنما يربط به
وقد قرئ به (لما عاين) جالس مع كتاب
في منسب (أ) وصلة تخصه بالصلة وتعللها
معنى الإشارة فأنشأها الإشارة فلا بد
أن كونه منسباً للتوراة كإدله على أنه حق
دل على أنه وحى وتوحيش الله سبحانه
وتعالى وقبل معمول منسب أي صدق
لما عاين آثاره (ليبدن الذين طوا) على
جمدة وقريبه من الكتاب والله والرسول
ويؤيد الأسير قراءة نافع وإي عامر والركب
بجلاصه وهو يعقوب بن جلاتة (وبشرى
الخصب) عطش على محله (أن الذين قالوا ربنا
الله ثم استقاموا) جزموا بالتوحيد الذي هو
صلاح العلم والاستقامة في الأمور التي هي
منتهى العمل ثم دلالة على تأخرية العمل
وقوع إعادته على التوحيد فلا خوف
عليهم من لحوق مكروه (ولاهم صرون) على
هوات محبوب والهاء تسمى الاسم معنى
الشرط (أو تلك أصحاب الجنة الذين بما
سراهم كانوا يعملون) من أكتساب الصالحات
العلية والعلية وحال من حالين الممكن
في أصنافهم أصناف العمل دل عليه الكلام
أي حور وأزواج (ووصيا الإنسان ودينه
حسباً) وقرأ الكومون أصحاً وأقرئ حسباً
أي إصباح حسباً (جلته أتمه ركها وصعته ركها)
دات كراء وحلاذكرو هو المشفقة وقرأ
الطاريان وأوهو ورواهما بالغت وهما
لجان كالمشقة والعشر وقيل المصوم اسم
والمشوق مصدر (وجله نصالة) ومثله
وصاله الصالح الطعام ويدل عليه قراءة
يعقوب وصله وأوقفه

كثيراً في قوله جند إلا أن أي كان ذلك جنداً وانشعق فالماضي المقدس معطوف على ما قبله
والهاء الدالة على سر مع ما بعده على ذلك المقدس وقال الواحد أي معني إذا وقد تأتى الاستقبال وقيل
أهم الطلبة وقال ابن الحبيب يجوز ضم اسمي الشرط عطفه العاقل وقد ذكر كونه معمولاً لقوله
فسيقولون يا عاتبار إذا دعا الاستقراء وروى ابن الصانع إذا أريد به الاستقراء على أن السيل لنا كذا
يدل على استمرار مستقل بخلاف ما إذا لم يقرب السيل فانه يكون الاستقراء جميع الأربعة وأوجب
عنه بأن السبب إذا كانت لنا كذا يجوز أن ينفذ الاستقراء في الأربعة كلها محمولاً بقري الفسيف
والهاء لاتعم على عمل ما بعده فأنشأها كذا كراه الرضى والتب حينئذ كرههم (قوله منسب
عنه) أي على طهر وعادهم إشارة إلى أن العالم السبعة والمنسب عنه مقدّر وقوله وهو أي قولهم
هذا الملك قد تم على ما ذكره القرآن وبشر نصه بخاص (قوله تعالى ومن قبله الخ) قراءة العاتية على
الحجارة والحلوان والمخروصين مقدم وقري على الموصولة (١) على أنه معمول للعمل مقدراً كذا أو ما مازجة
حالة من كتاب والعمل في معنى الاستقراء والحق كمن يصم كونه أكتافياً وقد دلوا كتاب موسى
وروحه إلى حكمه مع أن القرآن منسب عنه ولعمري من الكتب السابعة عطايتها له أم لا
وحطهم التبريد القطع بصفتك وهو جاز على أرادته اليهود وأطلق الكفرة من الذين كرهوا
كأنشأها إليه بقوله لكتاب موسى وأما يربط من الكتب السابعة وأيد الثاني بأنه قري به وقد قدم
من قبله لأقسام أو المعنى من قبله لا من بعده ليوحي حق الاحتصاص الذي لم يحد السكاك
في الكتب (قوله وأسه) أي كمال السكرة وتوسخ جميع الأحوال من غير مبدء من توحيه
والعامل حينئذ في الإشارة ومنه كلام تقدم في هذا بلي شياً وقادتها أي فأنشأها على الحال
مع أن عريته من معان لكل أحد دلالة على أن تصدقها لها بالتحديد معاً وهي عريته
ومثله لا يكون على يفرق ذلك القسار عريته من الله وهو كافي حقيقته كأنشأها إليه بقوله من
دل الخ وقوله يصدق ذلك السان الخ يعني به التي فلا تنقسم حذف المضاف ولوحل هذا الإشارة
إلى كتاب موسى لقوله لم يمتح تقدّر وقوله وقد معطوف على قوله قال (قوله وبسه معبر الخ) أي
في هذا العمل وهو بدرة مع مستزيد كذا وأيد الأسير بقراءة المطالب فاه لا يصلح بدون تكليف
الرسول والتعليل جميع على الكل ولا يتوهم روم حذف اللام على أن الصبر لا يصلح لوحده فأنشأها
شرط الجواز لا الخوف وقوله وتوقف تقدّم القاف وفي نسخة تأخيره وهو يقتصر على المسامح
وقوله عطش على محله أي محل ليدروا أن المصدرا ليس هو لا يظهر أراه (قوله تعالى أن الذين
قالوا الخ) مترسعة في السجدة وقوله جزموا بالتوحيد المستعادم تعريض الطرس المصد
للصبر ووجه في الأمور إشارة إلى عموم تلزم متعلقه والتي الخ معناه الاستقامة وقوله على تأخرية
العمل إشارة إلى أنها القرائح الربوبية وتوقف اعتبارها على التوحيد من غير الأمر والربوبية الخ وحوى
هي الترتيب دون نزاع وقوله فورا منصوب عقد في لفظه دلالة السياق عليه (قوله من لحوق مكروه)
أي في الآخرة كأن هوات المحبوب المطالب في الدنيا ويحوز ف هذا أن يكون لما وثق الصلح والعمل
والاحسب وجوه لكل وقوله تسمى الاسم معى الشرط معاني الأبداء بخلاف العمل
وكان كماله الصلة وقوله ووصيا الخ فتم الكلام عليه في سورة الصكوت وقوله أنصاحاً
فهو صفة لصدرة مقدّر وقد سوية المصدرة كملها بقوله مصدران على فعل يعمل وهو خلاف
المعروف بالاستعمال وإن وافقت فيه القراءة فإن وقوله دات كراه الإشارة إلى أنه حال من العامل
تقدّر مصاف وقوله أو جلا الخ على أنه صفة للمصدر وهو مصوب على المصدرة لتقدم ما هو
في معنى فعله وقد تقدم في النساء الفرق بين المصنوع والمصنوع والكلام معهما (قوله ومثله وجله نصالة)
بمعنى صاف مقدّر لتجميع الجمل من غير تكلف وقوله أو وقعه عطش على قوله الطعام يعنى الصالحات

كأن قوله وأصلها له زوجة فقيل له عدى نصلي لتضمن معنى اللطف أي اللطيف في ذنبي أو هو زيل
 مرة إلا أنه لم يردني في تفسيره إلا الصلاح فهم كونهم كالطوفان لكنه فهم وهذا ما أراد المصنف
 وهو الأحسن (قوله يخرج الخ) أوله • قال تعذر بالجلس من دى سرعته • لدى الخجل الخ
 والمراد من سرعته الخجل الخ يعني أن قلبها لم يكن معه على السوف عرقها ونهرتها لم يلبس لها كواها وقد
 جعل يجرى مع تعذبه لا رما يصح يحدث في عراياها الخ الخ كأي الآية وقوله عمالاترصد ما شرد
 من قرينة الخ قوله الخ يعني لأن الإسلام على الشاد فهو معنى الإخلاص وهو المناسب
 لها وقوله لا يشك عليه إشارة إلى أن القول كالمرد الثواب وليس المراد الأحسن الخ كما فهم
 وقوله لا تهتم ليس ذكر التوبة لأنه لا معرفة تدومها كإدخالها المأخوذة إلى لأن قوله ثبت وألا قوسه
 عليه (قوله كائن في عداهم الخ) يعني أن الجواز والمحرور حال ومعنى الطرفة أنهم معهودون
 من رزقهم وعندهم قسم يقتضي أو أنهم الخ لمع المعسر مكان الطاهر عظمه بالو أو لكنه عظمه أو
 ليعار التعلق بالخصوص والعموم والظاهر أنه من قبل و••••• أو أنه من الرهدين للذل على المصلحة
 فقولهم في هذا قولك ثلاث من الخ الخ الخ من قولك عالم ومن يدوسها ومن يسهل هذا قال في معنى
 مع (قوله مصدر مؤن كدلتهم) يعني أنه مصوب على أنه مصدر فعل مقدر وهو مؤن كدلتهم
 جله قبله لا يخلط لها غيره كقولك على كذا دعاها كما أشار إليه بقوله فإن الخ ومعنى المؤن كدلتهم
 وغير منفصل في كتيب العبر (قوله والمراد الخ) فهو في معنى الخج ••••• أو ادفع الإصرار
 أو لئلا يجمع وقوله وإن مع الخ جواب لسؤال مقدر على إرادة الخج ••••• أو ردت في عدى
 الرجى رأى في تكرره في الله سبحانه كعبادته الخج فان خصوص السب لا يدل على خصوص
 مدلوله حتى رأى العموم وفي تعبيره إشارة إلى عدم محتمل من وراءه أو كالمعجزة لما أراد ما عود
 السعة ليعر فعل عبد الرجى لقد حتمهم فارة فقال مر وان تسعرا لاس عه هذا الذي قال الله
 في حقه والذي قال لوالده الخ ما ذكرت ذلك عائتي رضى الله عنه وألقت فوشفت لحيته من رتبته
 كإرواء السلق وعبره وأيدته المحشرى بأن عبد الرجى رضى الله عنه من كبار الصالحين وهذه الآية
 في حق الكفار وهو الأصح وأصله في البخاري كما ذكرنا من غير ما قبل ولو صح أن كثير من المختارين
 كالمسلمين في الأعلام ذكر أنها رأت في عبد الرجى قبل إسلامه ولا حجة لتعبرها كما قيل (قوله
 وفي أف رأت) ولغات نحو الأربعة ذكرناها مع تحقيق معاني سورة الإسراء وقوله شون واحدة
 مشددة وقرئ بالفتح مع الكسر وسكون الياء وصحها وأما في النون مشددة وقيل أنه على لأن نون
 التسمية لا تفتح إلا في لغة ريشه وقوله فخرج أعدهم يعني أن المراد جميعها انكارا لاعت كاقبيل
 ما به ما أحدهم ••••• في حجة المسمى أو أورد

(قوله يقولان العياش) المصدرة على المصدر وهو الصيغة قول الله والمراد أنكار قوله واستعظامه
 كالمسحاح أن الله في حقه كما يقال العياش بالله أو بظان أن بعينه الله التوفيق حتى يرجع عما عول عليه
 وقوله يقولون يعني أنه محمول لقول مقدر مطويع في قوله يستبين والأحسن أن يقدره يقولان (٢)
 والنور والهلال وقوله بلطف يعني أنه في الأصل معاداة الله والهلال ما قبله مقام الله على فعل أولئك
 للأعياش أن ••••• حقق بأن طلبه الهلال إذا دمع ذلك تركها خوفه وأحدا يصعب كذا
 في شرح الكشاف المصدق وأورد عليه أنه لا يشك معنى الخج حوجه الدلالة علمه أن فيه أشعارا بأن
 الفعل الذي أمر به ما يصح عليه في عدى عليه ذلك فهو ما من هذه الجهة ودفعه طاهر إلى أنه لأن
 المراد الخج على خلاف المدع عليه بسببته فمدد وقوله على تركه بدل من قوله على ما يجب به بصيغة
 المجهول وقوله لا يورد متعلق بالدعاء والخج متعلق به أيضا وأوه معنى مع ••••• وقيل إنه السبب
 ولو قال لفت كان أظهر (قوله وهو) أي ما ذكر من أمحق عليه القول دخول السار رأى من ذلك لعم

ويجوز
 • يخرج في عرقها نصلي •
 (أي ثبت اليك) حال التضرع أو شغل يثقل
 (والفهم الملبس) الخجل الخ (أو كان الخجل
 (والفهم أحسن ما عولوا) يعني طاعتهم
 يتقبل عنهم ولا يشك عليه ويتجاوز عن
 قال المالح حسن ولا يشك عليه ويتجاوز عن
 لو تهم وقرا جرة وال•••••
 مشايتهم لو تهم وقرا جرة وال•••••
 وخص بالون فيما (أي أصحاب الجنة) ولا ي
 في عداهم ونشأ في ••••• وعدهود يريهم (وعده
 الصدوق) مصدر مؤن كدلتهم فان يشك
 ويتجاوز وعده (الذي كان أبو يعقوب) أي
 في الدنيا (والذي قال لوالده) أي (كنا) مستد
 حذره وأولئك والمراد الخج وان مع رزقها
 حذره وأولئك والمراد الخج وان مع رزقها
 في عبد الرجى رأى في تكرره في الله سبحانه كعبادته الخج فان خصوص السب لا يدل على خصوص
 خصوص السب لا ي ••••• رأى في تكرره في الله سبحانه كعبادته الخج فان خصوص السب لا يدل على خصوص
 قرأت أدكرت في سورة في السور التي سون
 أن أخرج ••••• أبحث وقرأها ثم ألقى في سون
 واحدة مشددة (وقلعت القرون من قلبي)
 فلم يرجع أحدهم (وهما ستة ثمان الله)
 يقولان العياش بالله ما ••••• أو بظان أن بعينه الله التوفيق حتى يرجع عما عول عليه
 قالون في العياش (ولأن أس) أي يقولونه
 قالون في العياش (ولأن أس) أي يقولونه
 وبلف وهو دعاء النور والخج على ما يجب
 على تركه (أن وعده الله) أي يقولونه
 أساطير الأقول (أما طبعه) التي كسبها
 (أولئك الذين يحق عليهم القول) بأنهم أهل
 البار وهو الذي يروى في عبد الرجى

(٢) قوله والأحسن أن يقدره يقولان
 كذلك وبمعنى المسمى التي بأيدينا طبعه
 نصليج اه معجمه

الله بانه لا يصح أن يحسن في حق من يقتضيه اجتهاد لأنه ما ذكر يدل على أنه من أهلها إلى دار
 وقوله لذلك أحد الحكماء من مقالة أن الإنسان كأعادة الموصوفه مقالة وتزني الحكم على الوصف
 مؤذن بالعلمه وقوله وقد جيب الله الجمهور أي قطع عنه موقف ذلك إشارة إلى ما ورد في الحديث من
 أن الإسلام محبة ما قبله وقوله أن كان أي صرح صدور منه فكان ثابته وقوله لا سلامه تعلق بقوله جيب
 ولا يعني أن خصوص السلام يخص الحكم فإذا ثبت ذلك ليس لا ينافي خروج من منهم من أحكامه
 الآخوية وما قيل من أن ما ذكره المصنف من أنه أولى من قوله في الكشف أنه كل من أقام صل
 المسلم وسر وأتمه لسلامته من الإبراد احتمال سوء الحاقه وإن خاف حتى حق الكفارة فلا ينافي لمسايق
 من أن الخاطم لا تقصر بالإيمان كلام مختل مضطرب لأن احتمال سوء الحاقه لا حاصل الصواب مما لا يلتفت
 إليه لاسيما من هو مدعي أن مقتضى وما ذكره من المطلبين أي ما جيب (قوله كقوله في أصحاب الجنة)
 يعني ما واقع في مقامه فهو مثله أعرايا ومصلحة ومعنى وقوله في الاستئناف جواب سؤال المقدّر
 وقوله مراتب ثلاثة للقلب الآتي وقوله من برامعها إشارة إلى أن الجار والجار ومروضة درجات
 تقدر مصاف من بابية أو ابتدائية وبموصولة أو مصدرية وقوله من الجبر والشر يراى
 أو من تعليله بدون تقدير وهو ظرف مستقر لا متعلق بكل كما قيل لأن راد التعلق الموصى (قوله
 صارت على التخييل) أي قد بدلت على المدرجات لأن قوله لكل معناه لكل من الترتيب والنجس
 المستحق للثواب والعقاب بحال بغير رتب سواء كانت درجات أو درجات وقوله لكل حسب الظاهر
 يأتي التعليل بتقدير (قوله وليومهم الخ) بمصاف مقدرة كما ذكره وتعلق بمقدور قدره سائرهم
 بذلك وقد روي في السعة الباء التثنية والوزن وقراءة السلي تساقية على الاسناد للدرجات بجماد
 وحله وهم لا يطلون حال موكدة واستئناف وقوله بعض أبواب الخ تقدم أنه لو وقع لم يكن طلاقاً وأوله
 عامر من أنه لو صدر من الصادق طلاقاً (قوله بعد يدينها) يعني أن عرصه على المراتب المحاور
 تعدبهم من غير قلب فهو كقوله لم عرص على السب اداقل كما روي وأما المصنف على القلب فهو
 الوجه الثاني ولما استكان خلاف الأصل مرصه المصنف من الله وقال أبو حنيفة لا قلب في قولهم
 عرفت الساقية على الحوص لأن عرص الساقية على الحوص والحوص على الساقية تعييناً وذكر القلب
 في الآية وقال أنه رتبك للضرورة ولا ضرورة تدعو إليها ولا يعني أن الرجبشري لم يصرح القلب
 المثال المذكور بل سبق إليه الجوهري وغيره قال في عروس الأفراس المروص ليس لها اختيار أو الاختيار
 أعماها المروص عليه فله قد يقبل وقد رد عرص الساقية على الحوص مغلوب لمطابق القلب قد يكون
 لسطا كقوله الثوب المتعار ومعنى كقوله كان ثوباً أرضه مائة * وأما الآية في كونها من القلب
 ما جعته وقال السكندر أي من القلب الموصى لا القلب لأن الكفاية مقهرون حكاهم لا اختياراً لهم
 والمارضه وهمهم بهم كقوله الذي يصرّفه من عرص عليه كقوله عرفت الحاربه على السبع
 والحاربه على السبع والوسط وهو مسقول أن السكت في كتاب التوسعة تقول عرفت الحوص
 على الناقة وأما عرفت الساقية على الحوص على عكس ما روي وهو مخالف للجمهور (أقول الذي لا خلاف
 هاتان العرص ادا عرصه حركه المروص أو تضر بكونه المروص عليه وأراد المروص عليه أن
 عرص عليه باختياره وترجيحه وقدره كعرفت الرأي عليه لا يكون عرص الساقية على الحوص والاختيار
 على الناروع كعصه حقيقة لطلب القود المعتبرة بموضع أو لصح كل ما على المتعار عرص الناقة
 والكمار بمعنى السوق لأن المروص يرافق المروص عليه فهو في معنى وسين الذين كروا لهم
 وعكسه أعداداً ما يثبتها كقوله أعذت للكمارين لأن المروص يرافق المروص عليه وباب الطلب وان
 اعتبر الأول فقط كان عرص الساقية على الحوص والكمار على المار حقة وعكسهم من باب الطلب وان
 اعتبر الثاني كان على العكس ومعه عرفت مراع الحاربه وأنما ذكره المصنف من كلامه على ما في حق من عدم

لا يدين على أنه من أهلها لذلك وقد جيب عنه
 أن كان لاسلامه (في أم قد خلعت من قلبهم)
 كقوله في أصحاب الجنة (من الجح والانس)
 يدين للام (أنهم كانوا مناسرين) تطليل الحكم
 على الاستئناف (ولكل) من القرين
 (درجاتهم) مراتب من حوائجهم
 من الجبر والشر ومن أجل ما جيلوا والدرجات
 غالب في الثوبة وبها سياست على التغلب
 (وابود جهم أعمالهم) بمرادها وقرانها
 عامر وجبره والكسافاوين قد كروا اللون
 (وهم لا يطلون) قصص أبواب لأنه عقاب
 (ويومهم من الذين كروا على السار)
 يدينون بها وقيل تعرض السار عليهم

التدقيق وما ذكرنا من التوفيق من حين من بيدا رعا التوفيق وليصعب هنا كلام لا طائل تحته وقوله
 سالعنه يقتضى أنها ناشتوا بهم جعلوا كليل الخى ساقا لها وهو إشارة إلى أن القلب شامق
 لتعجمه سكتة وهي المألقة وفي القلب ثلاثة أقوال معروفة الرد القول والتفصيل من أخص سكتة
 فقبل والاردو العصم عند أهل المعاني (قوله أى يقال لهم) اعناذ له ليرطبه الكلام وقطع
 وصغير وهو راسع إلى يقال المقدرا إلى أدته وقوله بانسجامها إشارة إلى أن الحار والفرع وتعلق شوية
 أدته وأن الجمع المضاف يشيد الاستعراق وكذا قوله هنا الخ وقوله هي حرة معدود صواب غير
 معدودة وقوله واستعتم بها عطف تفسير لقوله أدته وقوله لا استعكار يعنى أن الشاة
 سدية وما صدى به فيها وقوله طاعة الله متعلق بالفسوق لانه عني الخروح (قوله وهو رسل
 الخ) هذا أصل معناه والمراد به ما أولها كانت ذات رمال كذلك كما أشار إليه بقوله وكوايسكنون
 الخ وقوله مشرفة أى قرى سمه بطرأوا فيها البحر والشهر بكسر الشين المجتدة وتفتح وسكون الحاء
 المعجلة وفى آخرة ما صمد به وهو من أعمال اليه واليه يسب العبر والطيب وقوله من اسقوص
 ابتداء أى ما حوكمه لانه دائرة الأخذ وأوسع من دائرة الاشتقاق والمراد به مشتق منه لأن الفرد
 قد يشتق من المريد إذا كان يعرف أو أشهر بمصدا يقال الوهم من المواجهة وقال التفشارى ليرد
 أن الحقيق مشتق من اسقوص بل لا يعرف الفكر وإنما المراد أن فيها اشتقاقا أو قبل علمه لا يبعد
 وحده دخول من الاندائية على المريد باليلا حط ما ذكره وقوله فطر له به أى أن الاشتقاق أغا
 من المزدحم فى الصافية لا اندائية كقوله هذا القائل قدس (قوله الرسل) إشارة إلى أنه جمع من
 يعنى مدلول على الانداز كما جوزه المحدثى فانه يكون حينئذ مدبرا وجهه على خلاف القياس فلا
 حاجة إليه وإنما أن الاندليس له أنواع مختلفة كقائل فلا وحه فانه يختلف باختلاف المندوبه (قوله
 قبل هو ذو صفة) لهو شمر من تسوق بوجه العكس لكه عبرتنا هذا لا يقرئ ومن بعده وهو يعنى
 لكون من علمه عني من بعده ثم أن علمه من قبل به علمها بنبأ ما يراها ومنه أقوال قبل جامل الثاني
 مقدر وقبله أى مشاكفة وقيل انه من قبل الاستعارة بالكلمة كما صلبه فى الامالى فلا يلزم الجمع بين
 الحقيقة والخارج كقائل وإن كان جازعا عند المصنف رحمه الله فلا حاجة إلى تكلفه ما يجازى الشوب فى علمه
 تعالى أى ثبت وتحقيق فى علمه خلق الماصي منهم والآخرين ثم هو لرم على تقديره من تزيل الأتميرة
 الماصي تضعفه كما فى قوله وبأى أخصا الحجة كاذر الشارح الحق وقوله والجلة حال أى من فاعل
 أذرى معجنا بأنها حلت أو من المفعول أى عاملين ذلك بأعلامه لهم أو بعينه وألغى أذره على فة من
 الرسل فلا يؤزل عاذر ويصور علمه على أنه وقوله وأعترض أى بين المصير والمسر أو بين الفصل
 ومتعلقه كما قبل ذكرىمان لنداره عاذره الرسل قبله وصدوه هو أن لاتعدوا الخ تبعها إلى أنه
 اذارنا ت قد قبلوا حديثا حق على الرسل فهو هو كذا ما عرس من قبله مع الإشارة إلى أنه مقصود لا قد
 تابع كالى الحالية ولذا وجهه فى الكشع ما به من التصرف بعد الإهم والاسلاما عني سكب الجمع بين
 الماصي والمستقبل (قوله أى لاتعدوا) حال مفسرة عني أى تقدم ما به معنى القول دون صوره
 وهو الادار والمسر معروفة القدر وقوله بأن لا يصحوا الخ إلى أنها صمدية أو مجمعة من الثقيل
 متعلها مفسر مقدرة متعلق بأذر كما مر تفصيله وقوله من الهى الخ سالكون أن لاتعدوا مفسرا
 للادار أو مقدراته على الوهي واشتغال مامده وأجمعى الكلام على الادار لانه عباد كركا قيل وقوله
 أى أحاف الخ استئناف تعليل الهى (قوله هائل) يعنى أن علمه يحارص كونه مهولا لانه لا رده
 وكون اليوم مهولا لاعتبار هول ما به من العذاب فالاصداحه محارص ولا حاجة إلى حطه صفة العذاب
 والجيز للووار وقوله نسب سركم يؤخذ من كونه تعليل لما قبله وقوله لصردا لأن أصل معنى الأذن
 الصرف كما مر (قوله عني عاداتها) بيان المراد من صرفهم عنها وهو تنقيد مصروفه وقوله من العذاب

قلب سالعة كقولهم عرشنا سالعة على
 الخوض (أدته) أى يقال لهم أدته وهو
 ماصد اليوم وقرآن كثير ما يرمى ويقتوب
 لا الاستعصام عيا قان كثير يقرأ مسرنا
 مجودة وهذا قرآنها وهو من يفتقن
 (أطباكم) لانه كم (فى حياتكم الدنيا)
 لانتعاشها (واستعتم بها) فاعلمت لكم بها
 شئ (فاليوم يحرق عذاب الهون) الهون
 وقد قرئ به (عاسكم يستحقون)
 الأرض من راس الخ وعاسكم تستحقون
 سبب الاستعثار السائل والعسوق من
 طاعة الله وقرئ يصور بالسكر (واذكر
 أفعالكم) يعنى هو إذا أدركوه ما لا يحاف
 جمع حقيق وهو رسل مستطيل من رفعه
 انصاف من اسقوص الشئ إذا عرس وكذا
 يسكنون رسل مشرفة على البحر
 بالشر من الين (وقد حلت الذب) الرسل
 من يمد به ومن علمه قبل هو ذو صفة
 والجلة حال أو اعتراض (لاتعدوا الا
 الله) أى لاتعدوا أو بأن لاتعدوا فأت
 الهى عن الشئ ما من مصره رأى أحاف
 عليه عذاب يوم عظيم هائل نسب
 شرككم (فألوأ أختبا أمتا) لتسرنا
 من ألفتها من عاداتها (فأنا عبادنا)
 من العذاب على الشر (أب كسكن)
 الصادق فى وعده

قال اعلم عند الله لا على بوقت عداكم ولا مدخل فيه ما يستعمل به واعلم عند الله ما يتكلم به ٢٥ في وقته المقدره (واعلمكم ما اولت به)

وفي الكشف عن معاجلة العذاب أي في تعجيله إلى الدنيا له وهو الموصوفه بدون عذاب الآخرة فلا يوسه
المقابل له لا يوسه (قوله لا على بوقت عداكم) هذا مدلول الحصر بأعمالكم كون نزع العلم بعد
ظلمه الزمان بوقت وقوع ما يستعمله وقوله ولا مدخل فيه يوسه أفاضه هذا الكلام لما ذكر أنه وقع
حوال الاستعمال العلم العذاب يكون كناية عن أنه لا يقدر عليه ولا على تعجيله لا يقدر عليه وأراد أنه علم
بذلك الجمله من علمه في نفسه ليس به من غلب تعجيله من الله وطلب تعجيله هو عين الدعاء الله الله علم
في الكشف سمع قال حكيم أودعوا من أيكم بعد ما في وقت عاجل فترجوه أتم ومن لم يشبهه قال
لا حاجة لما ذكره في محشره فإنه يصير إلى استعذاب الدعاء وهذا علم مطابقة حوايه لقولهم أنا (قوله
ما يستعمل به) فعل مضارع مني لفعل مضارع في جواب النبي ولا يوسه لكونه مبدا للمفعول كما
قبل لما عرفت من معناه وقوله وعلى الرسول الألبالغ إشارة إلى أنه بقدر الحصر الأصناف بشرية
السابق وقوله في أي أي حاس (قوله تعالى لما أرادوا الخ) في الكشف الصبر الملقوه ما تعدوا وأوسهم
بصبره وقوله عارضا وهو اختياره وإمال وهذا الوجه أعرب وأصح وأعاكل أعرب أي أبى وأطهر
لما عود الصبر ليس لشفاء المراتن يكون الموصوفه بأخبارها كمال والسبيبة والأطيس هو الفرق
خفية لكنه اعترض عليه بأن الصبر بما يكون مبهما معبراً عنه في باب وفهم وأن الصلة
لا يعرفون تفسيره بالحنان وقدره كلام في البقرة (قوله متوجه أودعهم) أي في مقامها وأصاغت
لصلة أودعهم صاف لمعوله وليس معنى المحي وقد قروصعة الفكرة وكدقوله محمداً وقوله قال
هو قد قدره ليل الطام وتوجه الأصرار ولقد قبل بشرية المرافعة كل أم ولا يوسه لتقدير قال الله
كأن تصبر المعنى وهذا كالمعطف التقيي والدلتس ما أوس هو وقوله مصمما أي صمما مع كونه
بوجه بعد تركه ويجوز وجه تدرأ أن تكون مستأمة وقوله من هوهم الخ إشارة إلى أنه استعراق
عمر وقوله فاصه مركب من معنى غير تدرأ ليس من أصاغة الصفة الموصوف له لا يتأتى في فاصصة
سكون وعما على وترة واحدة له فرصة أي حال ناصية وأفاصة والأصاغة الفكرة والسكون بآية (قوله
وفد كرا مالخ) توجه لتقصيرها لوجه معجمها ماله لواء ككونها مجليل على روجه وقدره
الظاهرة وأنها مأمورة مسخرة إلى عبادة من العواطف وقوله وفريقيدم بالباء التفتية من دمر الثلاث
ككسر ويرفع كل على الصاطية وفريقيدم الثلاث مع نصب كل وحذف العاشارا كان
الصبر والأشياء والتقدير ما يذكر من شأنه وقوله ويحتمل معطوف على قوله يكون العائد الخ وقوله لا يتقدم
الخ لكونه بأمر لا يعده وهو يبل لوجه الإمال وترك التهيل (قوله فاتهم) أما الصلة
أو الصلة بأية له عاقلة والفعل بها من الخ وهو إشارة إلى أن العاصفة وقوله بحيث لو حصرمت
الخ يعني أن الخطاب صلى الله عليه وسلم على العرض والتقدير ويهزأ أن يكون عاماً لكل من يصلح
للخطاب وقوله فورا عاصم الخ هو صم بالياء التفتية وصيغة المجهول وفوراها العاشر بالقومية والرفع
أيضا والجهر روى الخ يتبع لما قالنا شمع صل إلى الضرورة كقوله وماعت لا الصلوع الخراش
ومع كلام في الخ (قوله في الخطبة) أي مكان يجعل في أطرافه الحطب ويحوي ويدخل فيه وقوله
طالبا الاحتفال أي جلت الرايح وأدخلتها كهم ومبركشت للرجع أي أيا وأنت ما جلت
ومسته من الرمال (قوله فوجا التكرار لفظا) لاصح لأن الأولى موصولة لكمة مع شبه التكرار
التشليل والدال فالس ذهني أن أصل مع ما ماعلى أيها الشرطية مكررة للتوكيد قلت أم الأولى
هاجر أرام نقل المحدث وقوله الذي الخ معنى هي موصولة أو موصولة والجمله الشرطية صلة أو موصولة
وقوله أي أيا شئت قلت أنهم يعرفون من صلبه الصلة تأخيرا هرأس الخلاق الأفعلى لانه ليس
رأى استسعى عنه فلا فائدة في لا تفتيه بل محسنة في الخلة

(قوله برحى الزمان لا يراه • ويعبر من دون أداه المخطوب)

الكم وما على الرسول إلا البلاغ (ولكنه
أراكم قوماً يحولون) لا تغربون أن الرسل بعثوا
سليماً معذبين لا بعد من رقتين (عباراً هو
عارضاً) صانعاً من أفق الحماة مستقل
أودعهم متوجه أودعهم والأصاغة فيه
لصلة وكذا في قوله (فأولاه عداً عارضا
محسناً) أي بأشكاله المظن (هل هو) أي قال
هو عليه الصلاة والسلام بل هو (ما استعمل
ه) من العذاب وفريقيدم (يربح) هي
يربح ويحوز أن يكون بذلك (مباحداً
ألم) مصمما وكقوله (تدمر) ثلاث (كل
نقح) من ضوهم وأموالهم (بأمرها)
أدلاً وتوجد بأصاغة تركه ولا تافى سكون لا
تمشقه وفي ذكر الأمر والرب وأصاغة إلى
الربع هوائه سق كرهاً رداً وفريقيدم
كل شيء من دمر دماراً إذا هلك يكون العائد
محدوداً وألها هو رها ويحتمل أن يكون
استحاطاً للذلة على أن لكل يحكم ما
مقبلاً لا يتقدم ولا يأتى وتكون الهاء
لكل شيء ماعلى الإشارة وأصوا لا ترى
الاسم كهم) أي فاتهم الربع قد تهم
فأصموا بحيث لو حصرمت بلادهم لا ترى
مسكهم وفرا عاصم وفريقيدم الكسافي لا يرى
الاسم كهم بالياء الموصوفة ورفع المسك
ككسافي القوم المهرمين) روى أن هودا
عليه السلام لما أحس بالرجع اعتزل المؤمنين
في الحطيرة وحات الرجع فمالت الأصاغة
على الكثرة وكأوا فاتهم تسامع لبال ومباشرة
أبأنهم كسفت عهم واحتلهم مقدمهم في
الحصر (ولقد تكلمهم فيما لم يكن لهم) ان
نامة وهي أحسن من ماها لا ياتوا ف
التكرير لفظاً ولذلك قلت أنها ماعلى فيما
أوسطه بعدد حواط والتقدير ولقد
مكاهف الذي أوى في أي مكاناً كونه كال
نبيكم أكثر وأصله كقوله
برحى الزمان لا يراه
ويعبر من دون أداه المخطوب

بحر يحفل أن يحسكون على رؤسهم وكونه لا راءة كناية عن بعده وهو وصف له بالحرص وأنه يحرس على
الأمور العبدية عنه ويجهل في حصولها مع أن خطوطه الذمرا في حوادثه فيقول يدومين أديني
المعروفات عنه ويحفل أنه يحسب أي هو يحسب من أمور لا يدركها وهو يتشرب رأديني أي أقرني
أؤاقله وههنا كما في التل في أن أخاف عليه لأخو قبل مصادق من الخطوط والملا عند بلوغ أديني
عما يؤمل وهو برجه فلأنه محيرة كقولهم عسى أن تصروا شيئا وهو شريككم وهو كقوله
المرقد برحو الرضا موملا والموت دونه **قوله** والاول أظهر لسلمته من الزادة والحد وقوله
وأوق الخ أخاص الاشرطاهر وكذا في الثاني لأن الشرط لا تقضي الوقوع ولا علمه حتى
تكون من صافي موافقه علا وحمل قبل المواضة متحقق على تشدير الشرطية أيضا وأرد السمع
في الطمع ومع غيره لا تصحدا المدركه وهو الأصوات وتعد مدركه غيره ولأنه في الأصل مصدر يكامر
وأيسا مع بعضهم من الرسل متعد **قوله** ليعروا ملك الهم بيان للسمع لأنها تعرف بها الخواص
فالسهم وصل المراد معرفة الشرائع وعبر ذلك بما هو من أصل العلم والصبر يرى أنه عليه من
اللائب والمحاسن وغيرها ومن الغفلة ما قبله متعلق بالاشد فقط والسمع ليعروا المدرك الأصا
ليصروا أياك الآفاق والاصح فيعبروا ويتعطا وقوله وهو القليل بيان لأن من جسيه وهي تحصيل
الزاد في الحسد وقوله القليل جسد بيان لعنى تخبره وما في قره بها أي بامه وأستفهامه ولا بد منه
رباد من بعده كبرهم أوجان لأنها تزدق على الموصى وصبره بالنبي واليه والاستفهام مقوله صله
أي متعلق بالنبي الصريح أو الضمني **قوله** طرف سري يجري التعليل الخ اشار في الكشف إلى
تقيقه بأنه طرف أريده التعليل كناية وبجرا لاستنواء مؤذ التعليل والطرف في قولك صرته
لاستنه وصرفته أدها فلأنها حاصره في ذلك الوقت لوجود الاساءه فيه الأا دوحيت علينا
دور سائر الطرف في ذلك حتى كاد يلقى بحاجتهما الواقعة اه وهو كلام مبين وفي ذكر كلمة اشارة
الحجابه في عبرها اليك خلاف الكثير الاعل ومبهمه من الاحتجاج بها فقد أخطأ في قول
المصنف وكذلك حيث اشارة ذلك وقوله من التري تمدر مصافا وتقرض أهل القبول لعلهم
يرجعون ولعموم خرافا مع وهو كسر فكون **قوله** من حيث أن الحكم مرتب الخ يعني أن
كونه علمه بضائعا أصف هو اليه لانه كلام والعلل المرتب عليها الحكم ما بعدها **قوله** مهلا
معهم الخ يعني أن أولها التوبيخ والتدبير لمحوه على الماضي والمراد صرهم معهم من الهلاك
الذي وقعوا فيه وقوله أول معقول الخ مستأد الزاح معفته ومحدود فيه وفي نسخة محدود
معرف على أن الحار الزاح وهو معفته وقوله فإيهما أي معقول في اقتلته بقية لائس كالإيهني وهو ردة
على الزمخشرى حيث قال ولا يصح أن يكون قرا ما مفعولا لائسا وكهنة لانه لفساد المعنى والشرارة في
كلام طويل الدليل في الكشف وحاصله أن المعقول الأول الصبر والخوف والثاني الكهنة وقرا ما حال
وماعدها فله معنى وقال المطري لانه لا يصح أن يلقا فقر واجهادون الله لانه تعالى لا يتقرب به
ومعصا على الانصاف أي يصبر الهم متوجه إلى ترك التصفا اقتصر به لانه لو قلنا لعبدنا اتخذت
فلا سادد دوى مقدو حتمته على نسبة السيادة لعبد واقه تعالى لا يتقرب به ولا يصح تقرب اليه وهذا
معنى ما قلناه من المصنف أنه لا يصح أن يقال تقرا واهم أي دون الله لأن الله لا يتقرب به وإنما تقرب اليه
وأراد أنه إذا حصل مفعولا لائسا يكون المعنى فالواصرهم الذين اتحدوهم قرا ما بدل الله ومضارين
عن اتحدوهم قرا ما بالآلهتهم وهو معنى فاسد والاعتراض بأن جعل دون معنى قدام وأن قرا ما قد قبل
أنه مفعول له أي متقرب به فهو غير مخصوص بالمتقرب به وحار أن يطلق على المتقرب اليه وحيد بل يتم
الكلام غير قاص لانه مع قل استعما لا يصلح طرق الاتحداد وأما قوله فهو غير مخصوص بالمتقرب به
طيس نبي لأن آراء الله بعد أن صر القربان عايتقرب به ذكر هذا الاستماع على أن قوله بل صلاوا عنهم

والاول أظهر وأقرب وقوله هم حسن
كانوا أكثر منهم وأشد قوة وأثارا (وحسنا
لهم معناه وأبصارا وأشدت) ليعروا ملك
الهم ويستدلوا على ما يحتمل على
وبالحواس على شكرها (عاشي معهم
تجهم ولا تصارهم ولا أشد منهم من ق)
من الاعاص وهو القليل (أذ كانوا يجدون
فأيت الله) صله لما أعنى وهو طرف سري
يجري التعليل من حيث أن الحكم مرتب
على ما أصاب اليه وكذلك حيث (وصاف
هم ما كانوا يستقرض من أهل مكة من القرى)
أهلككم لحوكم (وصرفوا الأيات)
كبحر قود وقري قوم لوط (عن قهرهم
شكرهم (لعلهم يرجعون) عن قهرهم
فلاوا صرهم الذين أقصدوا من دون الله
قربا إليه) فلهام معهم من الهلاك آلهتهم
الذين يتقربون إلى الله وأول معقول اقتدوا
هو لا شفعوا وأعد الله وأول معقول اقتدوا
الزاح الذي الموصى بتقربوا إليه كما
والله على ما أعطى بيان

يشادى على مساده أربع الداء والله أعلم وقيل أيضا السبل وإن كان هذا المقصود لكن لا بد من غير
مثل اللطم من جهة المعنى فيه ولا يصح لتقولهم اتحدوه من دون الله قرا ما أتى بما يقترب به لأن الله
لا يتقرب به لا يتقرب إليه فلا يصح أنهم اتحدوه من غير ما تعاود من الله فذلك وأما حديث أسد مفعول
باب على فقد مر في آل عمران وفي الإصحاح صاده لأنه لا يستقيم أن يقال كان من حق الله أن يقتدر بما
وهم اتحدوا الأصنام من دونه قرا ما كما استقام كل من حق الله أن يفعلها وهم اتحدوا الأصنام من دونه
آلهة وهو قري بغير ما مررجه المستترجه الله سبحانه إلى أنه يصح أن يقال الله يتقرب به أي سره والتمس إليه
والصدا عما يذم فلو كان معنى من دون الله صبره ما أماد كان معنى بيديه فلا كما قاله بعض الشراح وإليه
ذهب أبو البقاء وعبره في اللطم وسواء من الأعراب صلها العين أو وسكان فلجرت هذا المقام فإنه
من من أن الأقدام (قوله وألهة) عطفت على قوله قرا ما وقوله صبرهم بالون ويجوز أن يكون
بالداء التثنية فلا يلزم أنهم كانوا على اسم كقوله لكل الأول هو المراتب في الكشف وعليه أكثر النسخ
وقوله امتاع الخ هو إشارة إلى أن قالوا امتاعوا نعمة (قوله وذلك الاتصاف الخ) لا إشارة إلى
الاتصاف المذكور وهو صلها الخشارة إلى امتاع بصره ألهتهم لهم فقد ربه مصداق أي أنزلهم
لأن امتاع البصر وصلاتهم منهم أنزلهم على الصرع الخ وكذلك اتصافهم آلهة كذلك فالألف
والإدخال على هذا شيئا متعارفا وقد خرج ما في الكشف كما به شرحه وقوله ألهتهم بالتشديد
وصحة المعنى وألهتهم بالمتعدي ربه المعناه أو ألهة فعل وما بعده اسم الفاعل (قوله ألهتهم بالمتعدي
المراد وهو ما هاتك وفي معنى المعركلام سبأ في تنصيفه في سورة الحى وقوله حال أي من يرأه نكرة
موصوفة وجهه في المعنى يجمع مع ربه لأنه اسم جمع هو في المعنى جمع وعلى كون الصبر للقرآن منه فقد
وإذا كان الرسول فيه التفات (قوله أي مدرسين إياهم) معروفة بخدود المعاصي وفي نسخة حقوق
فانبعث في قول الرسول صلى الله عليه وسلم وادى الصلوة معروف بيمينه والطائفة موصوفة معصود
معنى أصراهم (قوله من الطائفة) أي ملأه بالدين فخرجهم فكل الجمرة كآية في كشف السرايا
عره لهم فإن السورة متكة ولم تشتم هذه الآية منها كما مر (قوله قبل أعما فوذلك الخ) مرصه لاه
لأدليل عليه وكذا ما بعده فإن اشتد أمر عيسى عليه الصلاة والسلام وأعداء أمره به أظهر من أن
يحق لإسما على الحى والاحس ما في شروح الصارى في حديثه وقوله وقوله لما شهدوا أمر
الذى صلى الله عليه وسلم وهذا هو الموضع الذي روى عن موسى دون أي ذكر عيسى لأن موسى متفق
عليه عند أهل الكتاب ولأن الكتاب المنزل عليه أحسن الكتب قبل القرآن وكان عيسى مأمورا بالصل
بالتوراة وقوله من السرائع أي الأحكام العرفية وما مثل العقائد فهو من ذكر العاقل المدخل خاص وقوله
وأسماء أي دعاي الله وألهته لقوله يصبر لكم (قوله بعض دوتكم) هي عصية وقوله فان الطائفة أي
حقوق العباد وليس هذا على أخلاقه فانها ساقطة أساسا على الخرى كالقيل والنصب وما نقله الطائفة من
الحديث الدال على معرفة الطائفة مطلقا عرسل منه قوله عند الحديث وقد قيل أنه لا بد من وعد المعصية
للكثرة على تقدير الإيعان في كتاب الله الأصمعة والسرقة أنه مقام الكفار من لاسط فلذلك لم يسط
بما ذكره كافي حتى المؤمن (قوله وأخرج أوصية الخ) قال السفي في اليسير وقص أوصية في نواب
الحى في الجنة ويصبرهم لأنه لا يستحق أن يعدل الله تعالى ولم يشكر ربه أو وعد في حقهم المعصية
والأحرار وهو متقطع وبما نابع من الحق وقوف على الدليل وهذا هو الظاهر يدل على توصي أي حسمه
في شأهم لا الحرم بعدم توأم كما هو ظاهر الكلام المصفر ربه الله لا أن يؤتى على القطع فيه فالله هاتك
وفروع التكليف والبواب وانصاف إلى الأخره والمزاحمة في البياص كما في قوله ولكل درجات ما عملوا
والاقتصار على ما ذكرنا من اسم التذكري بالذوب والمقام مقام الإنازاله الذي ذكره في شئ من النواب
(قوله ولم يتب ولم يجر) هذا ما على أن النبي في التصا والجرى حتى دواحد وبه خلاف لأهل الأمة

أو آلهة وقرا ما أحال أو مفعول له على أنه
معنى التقرب وقري في ما ناصم الزاء (لصلوا
عهم) غاواص صرهم وامتنع أن يتقعدوا
هم امتناع الاستعداد بالصل (وذلك
أنهم) وذلك الاتصاف الذي هذا أو توصيه
من الحق وقري في ألهتهم بالتشديد المعصية
وأفكهم أي حلهم أكين وأفكهم أي
قولهم ألهة أي دوا لملك (وما صكوا
يصتروا) وأدصرها الله حرام من الحق
ألمهاهم الملك والمفردون العشرة وجهه
أطار (يستقون القرآن) حال مجوعة على
الحى (المعصية) أي القرآن أو الرسول
(قالوا استصوا) قال بعضهم بعض استصوا
لصحة (طائفة) أنهم وفرع من قراءه وقري
على ساء المصالح وهو مير الرسول (ولوا إلى
قوتهم مدرين) أي مدرين إياهم عما
جمعا وروى أبو داود رسول الله صلى الله
عليه وسلم وادى الصلوة عليه صبرهم من
الطائفة بقراني تهمة (قالوا يا قومنا ما
جمعا كذا أنزل من بعد موسى) قبل أعما قالوا
ذلك لأنهم كانوا هداة وأما جمعا أنما عيسى
عليه الصلاة والسلام (مصدقا لما في يده
من نبي الحق) من العقائد (والى طريق
تستقيم) من الشرائع (يا قومنا استصوا
داعي الله وأسماءه يصبر لكم من دوتكم)
بعض دوتكم وهو ما يكون في سالف من الله
فان الطائفة لا تعبر بالآيات ويجوز كمن عذاب
أثم) هو معذرة للكفار وأرحم أو حجة رضى
الله عنهم فاقصدهم على المعصية والأحرار على
أن لا يواظبهم والأطهارهم في ذابح
التكليف كمن آدم (ومن لا يصمد داعي الله
فليس يخفى في الأرض) ادلائق منه مهز
(وليس في دونه أو إليه) يجمعه منه
(أو لئلا في صلال منين) حسب أمر صاوي
أحانه من هدايته (أو لم يروا أن الله الذي
خلق السموات والأرض ولبي خلقهن) ولم
يتعلم لم يجر

فقال الكسائي يقال أعيت من التعب وعيت من إعطاع الجلبة والجر والجرى في الأمر ومهم من لم
 يفرق بينهما وفي جميع المصنفات قد بين البعد والجر إشارة إلى عدم الفرق بينهما (قوله والمضى أن
 قدرته الخ) فالمراد بكموا واحدة أي لا يرد لها عتقها ومما كان الدال على أن لا يتصرف ولا يتصرف
 كما تقرر في الأصول لعدم المعنى والتعب ما عر عن عدم الإشتغال والنهض وقوله أبدا لا يماز عتق
 الذوا ولو بلا زمان وقوله قادر إشارة إلى أنه سران (قوله ويدل عليه قراءة تعقوب بقدر) هنا وفي
 من في إحدى الروايات عن عهده والقراءة موافقة لأصل الرسم العثماني أي يدل على أن قدرته لا ينقطع
 المصارع الدال على الاستمرار وقوله فله معقل الخ إشارة إلى ما مر من أن السائر لا يتعدى إلى ما هو غير
 أن مشتق من كنهه لا يصح أن يليه عمل معاملة المعنى وقوله ولذا لا يجب الخ أي لكونه في حكم
 الشيء لأن في يختص بمجواب الشيء وتصيد انطاله على المشهور وأن ورد في الأشتباد وأدوا كأنه يوص
 الصلة فهو في معنى ليس بقادر هذا كقدرته أنه على كل شيء قدس (قوله يكون كالرهان) ولما قيل
 أنه كرهى مصرى سهلة الحصول فكانه قبل إحياء الموتى في تركه أي مقدوره تعالى فيعتز أن إحياء الموتى
 مقدوره وبما أنه قادر على أن يحيى الموتى وقوله يقول الله تعالى وقدره يوم تعرض الخ أي ليس
 الخ وقيل هو حال تقديره وقد قيل فيه بطر الفاهر أي ما تعرضه وقوله والاعتماد على العباد الخ مخرجة
 التصريح به بعد وقوله كنكم كره إشارة إلى أن ما صدر به (قوله ومعنى الأمر الخ) فهو يتكلم ويؤمر ولا
 لكن تحصيله للعامل وليس تكوينا كما قيل أن ما صدر به من إرادته إجابات عن ما هو عليه والتوهم من قوله ما كنتم
 تكلمون وقوله تعالى فاصبر الخ الفاء عاطفة لهذه الجمله في ما تقدمه والسبب فيها طاهر كما قاله العرب
 وهي جواب شرط مقدرا أي إذا حصل كان الأمر في ما تقتضيه من قدرته الشأرة فاصبر الخ وعبر العزم
 بالثبات والاحتداد في نفسه ما يزيد وأول العزم ما لا يزل مطلقا بآية وهذا أحد الأقوال فيه وأما
 مخصوصة بهم فهي تعبيد في تعبيد أفعال كما أشار إليه المصنف رحمه الله (قوله فاصبر كما صبرا ولو
 العزم الخ) وأول العزم من عزمه وحده لعمدة في كتب الله قال شعر العزم والعزيمة ما عتقت قلقت
 عليه من أمر والعزم أيضا القوة على الشيء والصبر على المراد به هنا التمسك بالهدى والصبر على
 أمر الله فبما هذه الهم وقدره وقضاء عليهم وخلق الخذ والخد والصبر هو جود في جميع الرسل إلى الأبداء
 عليهم الصلاة والسلام وكثير من الأولياء فلذا ذهب جمهورنا للصبر في هذه الآية إلى أنهم جميع الرسل
 وأن من بآية لا تعصية فكل رسول من أولي العزم وإنشاء المصنف رحمه الله وقد مر أن ما بعده معنى
 مخصوص بهم ولا تنتمى بآية لظهور ما للصبر ومنها الاختلاف في عددهم إلى أقوال أخذها
 أنهم جميع الرسل والناي أنهم أربعة نوح وإبراهيم وموسى وعيسى والثالث أنهم خمسة محمد ونوح
 وإبراهيم وموسى وعيسى والرابع أنهم ستة راية واحد كرهون أو داود والخامس أنهم سبعة آدم ونوح
 وإبراهيم وموسى وداود وسليمان وعيسى كذا ذكره السيدي في وقى في ربه والسادس أنهم تسعة
 نوح وإبراهيم وإسحق ويعقوب ويوسف وأيوب وهود وموسى وداود وعيسى كما في العاشر من هذا هو
 المشهور وقد راد وقص وقبحه الله من أن المراد بهم من لا يتقدمه هداية يدعو إلى الحق وبه
 عن حرم التوحيد وحى الشريعة بحيث يصير على ما لا ينفعه سواه عن أوصارمه العصبية والبدنية
 وأموهه الخارصة كعادته كل أهل عصره كما كل آدم ونوح وأولئك حساري عصره وانصافه عليه من
 غير تمييزية كغيره وإبراهيم وسالوت داود وعيسى وموسى ولكل موسى فرعون ولكل محمد أبو حنيفة
 وكلا سلاما نور لا يصير على الشر دون قوة قدسية وحى رايه لا يقع لأيوب عليه الصلاة والسلام
 ومن هنا كثر عرق الخداع في وجهه المصنف وهذا ما كسفت تركهم بزه (قوله وأول الثابتات الخ)
 إشارة إلى عيبه والخذ كسر الحميم وسيد الدال الاحتداد وقوله أعجاب السرائع فالواو على
 احتمال البعض إلا أن الرسول لا يكون إلا صاحب شرع مطلق فلا يماز عتق الطاهر وقد قيل أنه

والمعنى أن قدرته واسعة لا تقص ولا تنقطع
 لا يصح أبدا لا تاد (قادر على أن يحيى الموتى)
 أي قادر ويدل على أن قدرته لا يتغير ولا يتبدل
 مبدلا كذا في ما به مشغل على أن وما
 في غيرها ولذلك أجاب عنه بقوله (أي أنه على
 كل شيء قدس) تقرر القدرته على وجه عام يكون
 كالرهان في التصرف كالمصلحة في السورة
 تعقبت المبدأ أو ادحت بها الثابتات المعاد (ويوم
 يعرض الله رسك روائى إلى البدار) الخ
 يقول مفسر مقوله (الرسك هذا الخ)
 والاشارة إلى العبادات (فالخالي ورسا
 حال ودقوا العباد عما كنتم تكلمون)
 كنتم في الدنيا على الأمر هو الإلهام بهم
 والتوحيهم لهم (فاصبر كما صبرا ولو العزم من
 الرسل) أول الثابتات والحمد لله فالحسن
 جلهم من التمسك وقيل للبعين وأولو
 العزم أعجاب السرائع

ان اربعة لسانعسان شهيل سر عرو يقدي عشرين شهينة نزيهه وقده صالوا الطريق تسع شهينة
ديع عشرين شهيقين الجني بالانواع عشرين الحارث عام تسعا وأوال الصنعة
على ما مد عشرين اوقين تسع شهنة لم يزل الحارث ما كوا من اودادهم وقيل الحارث اثم ستة منه وبعده
ابن الحارث وعنة وشينة اسارية وأوجعل والحارث اساهام وصم اليهم مقاتل حارث بن ودي وحكيم
اس حرام وبعده اس الاسود وأسمان من حوب وصحوان بن امة والعاص وقال لهم اطمعوا الاطاش
استطاعوا على عداوة التي ملى الله عليه وسلم واعتز على عدا افسان منهم وهو كالمع العبر ولا يعني
أن المراد يوم بدرين وقته حين جعل ما طم في الطريق وفي مدته ساقى انفسه فلا يرد ما ذكر ان صحت
الرواية وهو كلام آخر وشاطير قريش المتناقم كما رجم (قوله أو عام في جميع من كثر) ترد في عموم
ولم ترد في عموم مقاتله لظهور الفرق بينهما وان طه بعض حمالان القرظة على عسيرة الثاني وليس
كله وقوعه الصدق قلبه أمام ذكرى الكما بعد ذلك منه بخلاف المؤمن الموصوفين عاد ك
عاه طاهر في العموم (قوله حمل) أصح في المجهول والمعلوم وعاهه صير مسترير مع الى الله لطلبه من
السابق وقوله محط الكفر على الوجهين وان كان في اقتضاه على الكفر ما يجرى به على الأقل فيه عاه
لقرضه وقوله عاهة معمورة منه عاهه ان اودادها عاهة بعد صمها كتر من عاهة ما قبله والافلا من
لنعتهم عليه ان لم يكن محطاً وقوله أو صلا لا يعطوف على قوله عاهة الى معنى أصل أعمالهم صرا حالاً لم
أى عهدهى ولو قيل على هذا صلا على أنه اساد محاربي صم وقوله قصدوا به اى عاد كتر ولدا كره
ولو قال حال صمير الاعمال كان أظهر (قوله أو نابل الخ) خاصة الاعمال للبعد والمراد على الاثر
محاسن الاعمال وعلى هذا التفسير صمها واصلها من مل ادان فقوضه من الانفال وهو معطوف
على جعل وقوله نصر الخ متعلق به على الف والشر والترتب (قوله يوم الخ) الا ان الموصوف من صمير العموم
ولا داعي للتخصيص هنا كما في الاثر كما بهما عليه وقوله تخصص الخ اى حصن بالاد كرمه ودخوله
فيما لم ياد كرم السكات وعلى هذا فالمراد عارل القرآن والدين والمراد أحكامه الفرعية والايام
به التصديق بخصته من عماله ولو ايد به كل ما رل عليه من الوحي بالشرعية الأصلية والعرفية يمكن
كذلك ووجه اعادة التعظيم قرناى عطف جبريل والذ لا على أنه لا يتم دونه لانه يقيد بعملة آله
اعظم اركاه لادامه الد كرويل منه ما ذكر وقوله عاهة أى من يدك ما يحيا الايمان به وقوله ولذا
أى كونه الاصل الذى لا يتم دونه والأشعار عدا كره كنه لانه معصن للاعتناء به (قوله اعترافاً) أى
من المتدا وحسره وقوله على طريقه اختلاف من جمع هذا الصير فقبل هو للتخصيص وكل هذا طريق
التخصص لتعريف المسند وحقيقته من روع مستدا حره وقوله كونه ما بها وقبل المعنى على طريق القرآن
وسان حاله وحقيقته بكونه ما بها لا يسم ما عاهه من غير حقيقته بل على طاع على محرو وعلى ولا يسمي
أن الأول هو المراد ولوقيل الصير للاعتراف صم أى هو اعتراف وار د على طريق الاعتراض وهو تأكيد
لما عارض فيه كآمر مرارا وصير الحقيقة كآمر كليم الحمر بالنسبة لغيره من الكتب والأدبان والحق على
هذا معنى الثالث فى الواقع ومن الامر هو أن صم معنى المضايل للباطل ويكون وقوعه على معانته
ظاهر أياً ما لا يرد عليه أن ذكر الباطل بعده بمعنى بعده عاقباً له كاقبل وقوله مستر حاله أصل معناه
والمراد اذ الباطل أياها تقتضى مستورة والنال بكون معنى الحال والشان وقيد بثناء العلم
كتوجهه على الله عليه وسلم كل أمر دى نال ويكون معنى الحاطر القليل ويتصور به عن القليل ولو صوره
ها كان حسناً لتصور قد صيره السعاسى بالسكر لانه ادخل قلبه وفكره صلت عقيدته وأعماله
(قوله اشارة الى ما من) توجه لادامه اعتبار ما ذكره وقوله صيره بان الخ لا حرمته اعدت وكفى الكشف
أى الامر ذلك لانه كاقبل ان كتابه للحد من عبادع لا يمكن الحد والجور في محل نصب على الحالية
كافى التقيب والعامل فيه معنى الاشارة وليس طرفاً لهما وقوله بسب الخ اشارة الى أن السامسة

أو ساطع قريش أو الصنعة من أهل
الكتاب أو عاتى جميع من كرمه أو أصل
أعمالهم حمل كونه من كنه الرحمة
الاسارى وحط الجوارى الى اصانة
محط بالكثر ومعاينة معمورة كما قيل
الماء الى أوسلا لا حيث لم يتصلوا به
وحده الله أو يعل ما عاهه من الظهار
والصنعة عليه بصير رسول الله
الدين كله (والدين أسوا والدين أسوا من أهل
يم المهارى والاسا والدين أسوا من أهل
الكتاب وغيرهم (وأسماء على عهد
تخصيص للمل عليه بما يحيا الايمان به
تعماله واشعاراً بأن الايمان لا يتم دونه وأنه
الأصل فيه ولذا أكد بقوله (وهو الحق من
نهم) اعترافاً على طريقه وحقيقته كونه
تامحاً لا يسم وقريش على الساطع (كرم
وأثر على الساس ورنال انصاف
صم صا ٣٣) سترها بالايان والدين
الصالح (وأصل كلامهم) حالهم في الدين والدين
بالوقوف والتأييد (قلت) اشارة الى ما من
الاصال وانكسر واد الاصلاح وهو مستد
حبره (ان الدين كرم الساعوا
الدين أسوا الساعوا الخ من نهم) بسب
اسباع هؤلاء الساطع والساع هو الساع

(قوله وهذا تصریح بما أشعر بها قائلها) أي ما قيل هذا الجمل أو العلة والسبب لكن السبب لقوله هذا أن يقول ما قبله بذكر الصبر كقائل لكنه نسخ إلى أن هذا الإشارة إلى الكلام المذكور وهو أن تصریح عما قيل هذه السببية والمراد أن السبب على الموصول شعر بالعلية لا ليل سببه السببية في الشعر تصریح بما على طريق الأبياء والأشارة (قوله وذلك يعني) أي عند أهل المعنى تصيرا لأنه من صفة صاعلم مما أقول الزمخشري رحمه الله تعالى في شعره

به بلغ المرشد فوق سبيلهم • كالحبست الشور العرواق
فناقص أي ذبح السبق حية • وصرع من أجادهن الخاق

عنه تفسير على طريق الصواب والشكر كإيالة وهو من محاسن الكلام (قوله مثل ذلك الضرب) المثل المذكور ويحده على ما مر في حصة في البقرة وقوله من قدمت تشقهه وقوله أحوال العريش فمثل هذا يعني القصة وأحوال العبيدة وضعاً مثاليهم لفرق المؤمنين والكافرين أو لئلا يظن أنهم والأهل ما طار إلى الوجه الأول والثاني إلى الثاني من الصوم في الفريقين فيمثل جميع الناس (قوله أو يصرب أمثالهم الخ) يعني أن قصة المثل كلام شمه صبره عن بعده وهو صبره عن عباداته أن يكون معنى المصالح والصحة أو بمعنى أنه مثل والتشبيه ما لم يصلح أتباع الماثل مثل العمل الكفار وأتباع الحق مثل العمل المؤمنين والإشارة في قوله كذلك إلى القسمية الآية السابعة أو لما قصته الآية الأولى وذلك لأنه لا سرعة أتباع الباطل وأتباع الحق حقيقة بل ارتكاب الباطل شبهه على الكفار بأتباع الباطل بعينه العروى أو الشيطان في الإيصال إلى الهلاك وعمل المؤمنين بأتباع الحق بعينه العروى أو الله فالتشبيه مستعار تشبيهه على المؤمنين والكافرين أو هو مجاز يرسل أن يمد معنى التشبيه وقوله متلاحي تشبهاً (قوله) وقدم المصدم أي على معقول العمل وهو قال لا على العمل إلا للاحقة وقوله أو جسمه أي نصب المقعول وهو الرقاب قبل الإصافة إليه وهذا أحد قول في الصانع المقعول في هو قوله

قد لا يروق الخال دل الخصال • هو ملصوب به وبالعقل المقدّم أصب إلى مقعولة وقوله صاع إلى التأكيد لصحوا الاحتياط بصدق القول وتوضيح المصدر (قوله والتصريحه) يشير إلى أن صرب الرقاب مجاز يرسل عن القتل مطلقاً كرمس السكات ومعها إشارة إلى علمهم عليهم ونكسهم منهم وقوله ما شجع صورية القتل لأن ضرب الرقبه فيه طاعة الرأس التي هي أشرف أعضائه ويجمع حواسه وقناه الدن ملقى على هيئة مسكرة (قوله أكرمت قتلهم) النفس كالعلف يكون في نحو الجمل والبرصاعة عن كثرة ما قاته وفي المأتمات حالة تفرق الحدو شعرة من سرعة السيلان فمثل العدو تراشع القتل بهم شدة وكثرة تستمر من نفس المأتمات لجمع الحركة بهذا صفة لا إشارة لتقدير المصاحبة كقائل ما كان معنى الأكاديق من نفس الجمل ويحده صفة صفة ذلك لا يعرف إلا بالخاص في الاستعمال هذا المعنى شذر والصبار راحة في الكل لكن المراد صفة المصاحبة للمسح إذا انخس لا يشترط ولا يوجب عليه ولا يوجب (قوله بالفتح والكسر ما يوق به) أي يثبوت به وطوسا المناق والظاهر أن ما يوق به بالفتح لأنه المعروف في الآية كركاب والحرام وهو اسم آفة على خلاف القياس مذهب وأما بالفتح فمصدر كلف لاس فالمراد أنه أصابا على ذلك ولو لم يجرأ به وتصبر على القرائين وقوله تنويع صباه هو مقعول ملحق بعمل مقدّم وقوله الرقاب المراد الاستمتاع في نسبة وهو الأخلاق فيكون نصراً للنفوس لا لفرقة عبيد كرواه عليهم ما بعده وقوله ذات أي إلى يسع وقوله هذا كصا أي بالفتح والقصر وقول أي حاتم إن القصر عجزاً لا لمرته فاه مذهباً من لغات الفصح والكسر مع المذ والقصر ولغة حامية الساء مع الكسر كما حكاه الثقات (قوله ألتأه الخ) يعني أن الأوزار كالجال وراعى استعبر لما ذكر استعارة قصر صفة أو كيفية تشبهها ما كان يعمل جلالة وأسه وأظهره وأنت لفتك تحيلاً وكلام الكشف ما قبل ذكره ما جال الخلف أصبها لفتك زواي السنة الإصافية وتليها لها على

وهذا تصریح بما أشعر به ما قبلها وذلك يعني تشبهاً (كذلك) مثل ذلك الصرب (يصررب) أمثالهم) يعني لهم (أمثالهم) أحوال العريش أو أحوال الناس أو يصررب أمثالهم بأن جعل أتباع الباطل مثل العمل الكفار والأمثال مثل العمل المؤمنين وأتباع الحق مثل العمل المؤمنين ونكسهم السببية مثل العمل المؤمنين (فاد القصة العريش صكروا) في الصدارة (صرب الرقاب) أصله فاصرب الرقاب ضرباً على العمل وقدم المصدم أي على معقول العمل صاع إلى التأكيد لا لاختلاف مصداق إلى المعقول صاع إلى التأكيد لأنه يستحق أن والتعبير به عن القتل أشعار بأنه يستحق أن يكون صرب الرقبه حسناً مكني وتصويره بأشجع صورية (حتى إذا أقتسموهم) أكرمت قتلهم وأعظموه من النصيب وهو العليط (شدوا الوثاق) فأمرهم وأخضعوهم (فأما والوثاق) الفتح والكسر ما يوق به (فأما) مملوءة وما مداه أي ما ماتون مأساً أو تعدون هذا المراد التصريح بالاسم من الأطلاق وبين أحد العلماء هو أن عدداً فان ذكر الحرام المكلف إذا أمر بغير الأوامر القتل والمقتل والعدو الاستمارة قتلهم صلا لمصلحة أو يحصى من صرب وقوله هذا صلا لمصلحة أو الاستمارة وقوله هذا صلا لمصلحة أو الاستمارة وقوله هذا صلا لمصلحة أو الاستمارة وقوله هذا صلا لمصلحة أو الاستمارة

الكرام بأبدا ساند الوضع العرب ولا الم يقتضيه • وكون اسناد بجمار بالاشاوتن صلح فاعلم ان اباد
مع أنه يذهب دون الكلام وتندر والكرام اسم الجبل لا يات فيه كرامه في الجمع • ومنها
يقصر قول الاعشى وأعدت الحرب وأزاورها • وما خطوا للاسيلا دورا

(قوله أي تنصى الحرب الخ) على أنه تشبيه أو عارضة تنوع على الكناية في انضمامها كما في بقية
فالتفت عيناها واستقرت بها النوى • هي العناء والقروا لافاقته وهو المراد من قبله ولا يغني عنه
في طريق الافاقه وقوله ألمه على اجماع ويرعى أم وهو صلا للترك والمصاحي وقصص بحسب ترك
بجمار واسناد الحرب عمار أو بتقدير صاف أي أهلها ومرصه لأن اصاحه الاوارع في الاتمام إلى
الحرب عبر طاهر العصة (قوله وهو غايه الحرب الخ) والمعنى اضربوا أعناقهم حتى تنصى الحرب
وليس هذا من الاقوال ولا كما كيد الله لأن حتى الأولى الداحلة على إذا الشرطية ابتداءية صككت
تحقيقها في سورة الانعام وقوله ليس والعداء أي لهامعا وقوله للصوم من قوله مضرب الرقاب الخ
وهو على مذهب المصنف رحمه الله طاهر وأما عند الحنفية فيجوز ضرب من ضرب دون أن يضر به العهد
أو بسوح كائنه وقوله روال شوكتهم متعلق بالي أي حتى ترول قوتهم وقد ترمي على النصارى به مفعولا
الجرية عن يدهم صاعرون لأنه لا يكتفى القتل بدونه وأما عند رول عيسى عليه الصلاة والسلام
فترجع الجرية أيضا (قوله الاخر الخ) فهو مستأخذوا ومفعول لعل مقتضى ذلك اشارة إلى ما تقدم
في الحرب وما بينهما وقوله ولكن أكرمكم بالقتال الخ يعني أنه تعالى قد مراد كرمه لو أراد أن يهلكهم لم
يدع على الارض منهم ذارا لكانه في ما يشاء ويختار كمنه ماله بل على المؤمنين الكفار
أي اهدوهم بمنازل التواب ويهدى صفت الدهر ما لهم من الفضل الجسيم وسأل الكفار المؤمنين ليجل
لهم بعض أن يضاعف به بعض منهم على هذا الله فيكون ذلك مسالا سلامه وأخيرا الخ وروى متعلق
بأمر الذي قدوة (قوله يسل أعمالهم) قراءة الجمهور وعلى أنه فعل من أصل مسال المعامل ونفسه
أعمالهم وقرئ مسال للمعول ورفع أعمالهم وقرئ فتح الباء من صل ورفع أعمالهم والتكل طاهر لفظا
ومعنى وقوله سيد بهم إلى التواب أي يوصلهم إلى نواب تلك الأعمال من الصبر والتقوى والصلح العظيم
والمراد بتثبيت هذا يتهم فعلا مدعى أن هؤلاء مهترون هو قصص الجبال الوعد بما يصطهم
وصونهم عابورث الضلال (قوله عرهم في الدنيا الخ) اشارة إلى أن هذه الجملة حالية بتقدير قد
ويجوز أن تكون مستأنفة كما قاله أو البقاء ثم اشارة إلى أن كان المراد التضرع بما كان التوسل
في الدنيا لادامته أنه تعالى لم يزل يسلهم حتى عشقوها فاحدوا بها وصلهم لها فهداهو المراد منه
بما قبل أشتاق من قبل رؤيتكم • تهوى الحنان طلب الأحبار وقيل
والأذن عشق على الغيا حيانا • وإن كان مرادها في الآخرة فهو اللام القليل لكل أحد لا يعرف مدله
فيما توسعه كما هو حالهم في سائرهم في هذه الدار وروى في الآخرة سبانه تكون دليلا له في الآخرة فيها
وقوله العرف فتح العرف وهو معروف وأقر بها تقيدها بفتحها ومقررة نص الميم به اسم المفعول من
أمره أداصله ويرى (قوله أن تصروا به ووسوة) ليس على تقديره صاف به بل هو اشارة إلى أن
عصاة الله هم قور في السمة عصية عصرة وسلة وحسد موتا يده أهدوهم الناصر وعصية المعان
المصور وقوله ويستأفدكم كناية عن القوة والقيام وهو المراد ان التمام في عارة المصنف رحمه الله أيضا
لكم ذكره تدينا وبما هذه الكرام من حمله حقوق الاسلام بهم من عطف الخاص على العام أمر دنا
لأنها هي المصونة وهذا ما تقدم ذكره في أم المهجد (قوله مضور المصاحف) أي هو دنا من يضر
بمسقط لأن التعرض في الأصل السقوط على الوجه كالمسك والمكس السقوط على الرأس ومسته
الاتحاش هو عظم من سقط وقع في حال الدعاء على الشخص الماتر فاعلم هذا دعواه قالوا الله
والجوارح والحرور بعد متعلق بتدليس كلفه قتاله ولما بالام وبه منه تعداها أثبت مقصوده وهو

والكرام أي تنصى الحرب على من الأسلم
أو سألهم وقيل أنما هو الذي حق صنع أهل
الحرب ينصى لهم ويصاحبهم وهو غاية الحرب
أو الشدة والتمس بالعداء والصمود على
أن هذا لا يحكم جارية منهم حتى لا يكون
حرب مع المشركين روال شوكتهم (قوله
يترول عيسى عليه الصلاة والسلام ذلك)
أي الأمر ذلك أو فعلوا بهم ذلك (ولو يشاء
الله لا تنصر منهم) لا تنصهم بل يستمال
(ولكن ليس بالوهم بل هو مقتضى بعض)
أمركم بالقتال ليسوا المؤمنين الكافرين بأن
يصادفهم ويستحوذوا التواب العظيم
والكفار من المؤمنين بأن يصادفهم على أيديهم
بعض عداكم حتى يزدع بعضهم من الكفر
(والذين قالوا في قلبهم أي استشهدوا على
البصير بان وصحت قتالوا أي استشهدوا على
يصل أعمالهم) على يسبها وقرئ يصل من
صل وصل على البقاء للمعول (سيد بهم)
إلى التواب أو يثبت هذا يتهم (ويصل بهم
ويصلهم الجنة عرهم في الدنيا الخ) وقدرهم في الله
قد الباسية اشتاقوا إليها فاصولوا ما أحسروها
به أو فيها لهم بحيث يعلم كمال ما حصلوا أو
في تدينا كالباء كمال ما حصلوا الرخصة
طسها لهم من العرف وهو طلب الرخصة
أو وجدتها لهم بحيث يكون لكل حصة معرفة
(أي بما الدين أموا أن تنصروا الله) أن
تصروا به ووسوة (محرم) على حد قوله
(ونستأفدكم) أي السام يصفق الإسلام
والخاضع الكفار (والذين صكروا
قضاهم) فنصروا لهم وبخطا وبفسه لما

محبوب بصفة مقدرة ومشاهدة تباشيرا وألمة وفيه كلام في الرشي وفيه وليس هذا محله وهو يقتضي نصا
(قوله قال الاعشى) بصف باقية في حصة مسطورة في ديوانه بها

كثفت محبوبة نصي وشابني • عسى عليها ادا ما آلتها لها
ذات لوث عر باقاذا عثرت • فالتحس أولي لها من أن أقول لها

واللوث صغ الخلام والنساء المثلثة الفتوة وفاقه صغ بانقوبه صغ العجا المجله والقائه وحسبوا الرأه
المجله ولصغ هانول وألمة تاننا بيت والمصبي جلت معنى قطره ياديه في محبوبة الاعلام وتامهي مزيذا
في عزمي وحسبي ساقية قوية لا تقفروا لوعثرت كان الدعاء عليها وأليس الدعاء لها (قوله وانصلمه)
على المصدر جعل من قطعه صبا صباره لانه للقاء كسفا يصري مجرى الاشكال ادا اقتضيه ذلك
وفي الكشاف المعنى فقال نصا لهم أو عتقى أي قد زلهم نصا على القول الاثرل هو معول لمطلق وعلى
الناسي معول به واعباداه لذلك ان حلتهم صغ برعي قوله الذين وهو لا تشاء الدعاء والاشاء لا يقع صغرا
بدون ما ويل فاما ان بقدره مع قول أو يجعل صغرا بقدر نصي ومن لم ينص على مراده قال ما ذكره
المصنف أو في فان لفظ المصدر يدل على فعله فالوجه أن يكون هو المصغر لا قال وقص كما قاله
الرحمشرئ والآخر هو ما قاله المصنف من (قوله والجله صغرا الذين كمروا) لانه مستدق في
رفع فالصاعدا حله في صغرا الموصول تصحبه معنى الشرط وقد علمنا أن الدعاء الاشكال لا يكون صغرا
ملا ما ويل (قوله أو صغرت قلنا صغره) فالذين في جعل صغ فعل مقدر رأى أنص الله الذين كمروا
تصعا أو التقدير بصهم الله تعالى بصل تصعه وأصه كذا كره الساقسي وهو كمولهم زيد أصعنا على أن
أن تأمل المصدر بصير لاصحه والهاء راء في الكلام على وهم الشرط ككفا في قوله وورثت كسر
وقيل بقدر صغرا معطوف على قوله حيث أتى يصير الذين الخ والهاء المطفة فالمراد انصا صغرا تصعا
أولف لا على أن حق المصغر أن يدرك عقب المصغر كالمصغر بعد الاحمال وقدر ما بقي في سورة
البروج نظره (قوله أو أصل أعمالهم عطف عليه) أي على العمل المقدرا لاصح قوله نصا صغري
تقدير ما صبا لاصغرا كما توهم وهو جازع في الوجه (قوله لاجابه) يتعل بكروها بصل لفظ تقسيم
وصلاهم بذكر اهتهم القرآن وما تنصهم من الاصول والبروع وقوله وهو اعماد كره قوله ذلك الخ
تخصيص لسبب تقسيم وصلاتهم بكرهه القرآن وما بعد تعجبه اذ جعل منه مطلق الكفر لان
الموصول والصله يقتضي التعلل بالماحد كما مر مرارا وقوله ونصريح اشارة الى أنه علم محاطه لكونه
في الكفر دولا أو ليا (قوله كرهه) لانه قوله أصل أعمالهم معنى أطلقها وأحطها وقوله يلزم الكفر
لانه صغره الهاء (قوله دمر الله عليهم) معنى دمره أهلكه ودمر عليها ذلك ما عتصم من المال
والنص فالتأني أعلم لاجابه من العموم لعل معونه سببا من استاقول صغره وكل ما يخصه من
المال ونحوه والاتباع على تصحبه معنى أطلق عليه أي أوقعه عليهم عخطاهم وأهجم الهلاك كاحققة
شرح الكتاب وأليه اشارة لاصف الاله كل عليه أن يوجه ذكر الاستعلاء مع لاجابه استأمن لا يتعدى
دعوى وكلامه مومم فلكي لما كان العباد الملقق مستأملا كان ما يماحه في الخلق (قوله أمثال تلك
العاقبة وقوله لان التدمير) راجع للاخبر من العقوبة والهلكة وهو المراد من السعة لكن كرهها
مرحبا بخصوصها من غير ترغيب في غاية العذوب والاسمال لان لكل منهم مثل عاقبة الساقير صغره
مسالعة وزيادة تهديد وقوله مومم العذاب اشارة الى أنه معنى الصاصر كالذي قبله فادفع التناقض
بين الاتيين كما صغ المصنف لعدم وارد التي والاشكال على محل واحد لانه في المعنى الباصر والمثمت
على المالك (قوله تعالى ان اقتضيل من الذين آمنوا الخ) لما كان الناس في معابله هدا ووجه التقابل
صغ صغرها في يادى النظر قال الطيبي حبس الله نراه ان قوله يتعور وبأ كره في معاقبه قوله علوا
الصالحات لاجابه من الاية الى أنهم عرفوا أن نصيب الدنيا باطل وظل دائل فركوا الشهوات وتعزروا

قال الاعشى
• فالتحس أولي لها من أن أقول لها •
واجابه جعله الواحدا ضمارة ما عا والجله
صغرا الذين كمروا أو صغرت قلنا صغره
أعمالهم عطف عليه (ذلك ما هم كمرها
ما أمر الله) القرآن لاجابه من الوجه
والتكليف لافعالها لانه واشتداهم
وهو تخصص ونص صغره بصفة الكفر بالقرآن
لنص والاصلال (ما حط أعمالهم كرهه
انصا واما أنه يلزم الكفر بالقرآن ولا يصح عنه
بجبال) أي لم يصبر في الارض فيسبوا كيف
كان عاقبه الذين من قبلهم فذكر الله عليهم
استأمن عليهم احسنهم من أنفسهم
وأهلهم وأموالهم (والكافرين) من وضع
الظاهر موضع المصغر (أمثالها) أمثال تلك
العاقبة والعقوبة أو والهلكة لان التدمير
يل عليها أو السعة لقوله تعالى سعة الله التي
تدبكت (ذلك أن اتهموا الذين آمنوا)
ما همهم على أعدائهم (وأن الكافرين
لا مولى لهم) صدق العباد عليهم وهو
لا يصلح قوله ويقال الى الله مولا هم الحق
فان المولى فيه معنى المالك (ان اقتضيل
الذين آمنوا وعملوا الصالحات حيث تنصروا
من تحتهم لا يجرؤوا الذين كمروا يتعوروا)

لادلالة فيه على العائلة والتصور المذكور حال في الاشياء هذه الحكمة التي ذكرها لا يوردها الا التسمية
على أن في الكلام محذوراً لا يتم قدره ادلاعة من الحق وبس الحالف في الادراك على تقدير مثل
ساكن الحق فيه يقوم وزن الكلام ويتبادل كنهاً من هذا البقوة تعالى أحاطت بقاءه الخلق وجماعة
المصدر الخلق لم تكن أي مائة واليوم الآخر وجاهد في سبيل الله فانه لا تدس تقدر محمد وفتح القول
أو السابغ المتبادل القسما من هذا الذي قدره تطرق أجراً الكلام يكون المقصود بتقدير بعد التولية
من الجسدية والدية والاركان للهوى هذا لتسمية من المم في الحق والمعد في السابغ في الصفات المتقابلة
المذكورة في الجسدي وهو من وادي تطرأ التي تنصب باعتبارها التي احداهما وضع في السابغ من
الآخرى فان الجسدية البنية هو المم في الجسدية الموصوف والمبني للهوى هو المصدر في التار المعنوية
ولكن انكر التسمية في جهابذة تيارا لا عمل أو لا وضع ذلك باعتبار التسمية في جهابذة اعتبار الجراء
ثانياً اه وليس ما ذكره خصوصاً بالوجه الثالث وأنه إشارة الى انصافه كما توهم فانه انصافه عليه
لقوله ولا تتكامل على علمه بلقائه مع ما ذكره بان لوجه التعريف بالحدف ما حدف فلا وجه له في قدره
وقوله تصور اقبل لقوله غير مثله واستعانة بطلن التصر في فلاحة لطلن للتفسير الثاني بعد التقيد
بالاولى كما قيل فان قلنا بوجه المناقشة والاطلقة التي ذكرها الشياخ هـ وما وجه الاتهام فيه
قلت هذا شيء ومؤمل له وبصر حواء ركبت وجهه أنه لما تلبس عروق الاسكار كان في انشاء إشارة
الى التكميم وعلى محتمل في فهمه وهو كالسبب والدرجاء على ما قلته حتى قيل لا يستوي دواطة البنية
والاخرى القصبة البنية حتى تستوي البنية والاربعائل (قوله وهو) أي الحدف وهو قوله كمن هو
سائد على الوجه الاول وهو كون مسل متداخراً مقدراً في كل صياح (قوله استشف شرح
المثل) أي هو استشف سباني في جواب سؤال تقديره ما مثلها أي صفتها وهو على الوجه الاول أي
تقدير الحدف في قوله مثل الجسدية والمتداخلة في قوله كمن هو الحدف فلا بد من علمه قول الطياني بلزم وقوع
الاستشف قبل معنى حدف الجسدية السابقة الذي هو مورد السؤال اللهم الا أن يقتدر للعلمة الاولى حدف
وللانية مستنداً كما فانه أو البقاء (قوله) أي حال من العائد الحدف وهو العبر المقدر في الصلة العائد
على التي معنى الجسدية أي بعدها التقرب أو بعد المحقوب اماها أي مستقرة فيها أي على أن الطرف حال
وأجاء راعه لا مستنداً مؤخر والوجه الامح محال لعدم اقوالها ولا معلقة لانه خلاف الظاهر وقد حذر
فيه الحالة على صرح قوله ملأهم حيداً وجهه بطريق الكشف فتعبر كونه داخل في حكم
الصله كالسكر يراها الا ترى الى صحة قولك التي فيها أهدأ يريد كما فانه المتأواى اجهاضه بعد صله
كلهم والحال والصله وهو منصف لتفصيلها ولو حل على الدلة كأي أولى وانذارك العاطفة قد
(قوله) أي حيداً (قوله) أي أن الحدف وان كان محله من المتداخلة كبراسم الإشارة فلا يحتاج الى رابط وقد
بعد مثله في سورة نس وأن حيداً سله في الاسم الظاهر الذي ليس بقوله لم يذكره المصنف والمعنى مثل الحق
وصفتها معصوم هذا الكلام (قوله وآس) نون فاعل كأي معنى متعبر الطم والرح بال طول مكث
وبحور وما معيه أس الضغ من بان صر وصر والكسر من بعم كما حكاه أهل اللغة وقوله على معنى
الحدث خبر بعد خبر لقوله أس اسم فاعل لانه يدل على الحدث وأصل من المعبر المستر في الخبر ويقامه
قراءة من كبر أس وزن خبر صفة مشبهة أو صفة مائة تعدل على الصوت (قوله لم يصر رارصاً
ولا حارداً) أي سلموا والقارص بالفتح والاروا الصاد الملهي من وع من الجوصه كأي حارص من لسان
النار بصفه والحارص بها معصية وراي وزا من الجر وهو نوع من الجوصه أشد منه بلدعه
(قوله لا يبدى لا يكون مبراً كراهة) فهو صفة مشبهة كصفتها ومذ كراهة أو هو مصدر تقدير مضاف
أو يصلها عن اللدقة المسألة على التصور به أو في الاسناد كما هو معروف في أمثاله والعائلة تابعي الجملة
الا متواكرو ومعاثه الرع معصية نائمة مكرهه وعائلة السكر اذالة العقل وما يرتب عليه والجار

وهو على الاول خبر محذور تقديره أي هو
خالف هذا الجسدي كمن هو الحدف في البار وذل
من قوله كمن رين وما فيها اعتراض
لسان ما يقاربه من على في في الآخرة تقريراً
لاشكال المساواة (فيها) أي حارص ما معبراً
استشف الشرح المثل أو طلس من العائد
المحدف أو حيداً بل وآس من أس المله
بالفتح اذ تعبر به وبوجه أو الكسر على
معنى الحدف (قوله) أي كبر أس (أو حارص
لم يصر طمعه) أي بصر حارصاً ولا يبدى
(أو حارص من جرة لئلا يبدى) أي لا يبدى
فما كراهة عائلته رين ولا عائلته كبر وجار
تأنيلاً أو مصدر نعت بماهيات أو تقيؤ
وقرئت الرفع على صفة الانهار

بالضم صداعه والعلية على أنه معمول له والمعنى ما هو الاصل الملة لاصداح ولا أنه من آفات تجور الدنيا
فيه (قوله لم يحاط الله الشيع) حرق الم والعامة تسكتها وهو ما على ألفة رديئة وهو تفسير للتصفة فانه
معها المعروف فلا حرج لما قبله من قرنة الختام والغطى على الناس من ألبان الدنيا وهو ما المراد
تقصيته مما يحاط الله حتى يكون سالما (قوله وفي ذلك) أي في قوله فيها أنهار الخ وقال لما يقوم الخ دون
أن يقول تغش لا لثمة الخ لثمة وإن كل أصغر لأن ما ذكر ليس من الاشربة جهود في الدنيا لكم انفسها
بحسب الصورة وقوله ما نوع الخ متعلق بقوله تغش وقوله تغش من انفسها من النقص العنوي وهو الانصاف عما
لا يحمد بها كغيرها والربيع ونقصها ما ليس بالجملة أي يكدرها في سعة الخفاف صفا ما يوجب حرارتها
أي كثر تها وهو جعلها حارة حتى الانهار من قوله أبار وكذا استمرارها حال أبارا الدنيا وهو من
الاجمية (قوله صف الخ) يعني أن الحار والحرور صفة مستدامة فقدر وقوله على هذا المباس أي قياس
ما تسمى من أبار تزدن كل مقصص معص دائرة كثيرة وقيل بقدره رويان فقولهم معص كل ما كنهه
رويان وقوله عطف على الصف المحذوف أي على لفظ صفتها الذي هو مبتدأ مقدر وقوله لهم معصرة
اعاقدته لأن العطف يقتضي كون المعصرة لهم بالجنة وهي سابعة عليها فأتان يصطف في المقدرين
قديم هو قوله فيها وهو خلاف الطاهر وأقبل المعصرة تصارعي أي أراض السبع أو مجارعي رويان
الله وقوله كن هو حال مزاجه (قوله مكان تلك الاشربة) إشارة إلى أنه تمكيمهم وقوله ما الذي الخ
إشارة إلى أن الاسم موصول لها بمعنى الذي كاشف عن الضو والمراد الساعة الزمان الحاضر لأن
قصر مهال العهد الحضورى كأي قوله لأن يفحور أن يريدها هو قبلة وقوله استبرأ عليه عزلة قالوا وان
الاستعظام يهبط بطريق المهار أو هو استعظامهم هو على حقيقته (قوله وأما) اسم فاعل على غير
القياس أو صرح بذهولهم الروا فلا بد أن يسمع فعل ثلاثي استأثرت أو أتم كإشارة إليه المصنف
وقوله وهو طرف قال المبحر أي أنه اسم لسانه التي قبل ساعتك التي أت فيها من الابع معنى المتقدم
لتنزهها على الوقت الحاضر وهو معنى قول المصنف مؤتمعا معنى مبتدأ ومتعدا وهو لا يلقى كونه اسم
فاعل كما ينادى به اسم فاعل على معنى الطريقة في الاستعمال فقولهم بادئ مدع لا معقول أي
حاجب عن نصه على الحالية وإن لم يقل أحد من العاقله أن يكون طرفا وهو معنى زمان الحال وهو
الموافق لقوله ألا الساعة تصب الطاهر المتبادر منه أو المراد به الحال التي أت فيها من آخر الوقت
الذي يقر منكم وقوله قرأنا أي أرى به حذوه في قراءة ما في كثير (قوله بذلك استبرأ الخ) أي على
المبالغة لتعصير قوله ما قال آما لأن الإشارة لهؤلاء المأذركم وقوله والذين اتحدوا بمحبل
الربيع والمصنف وهدي أتم معمول ثان لأن زاده يتعدى لمعول وهو الطاهر ومحقق أن يكون غيرا
وقوله رادهم أفعلي أن الماعل مجبر يعود على الجلالة السابقة وهو الطاهر وقوله وأقول الرسول
مفعول على أفعلي المصنف يعود على قوله صلى الله عليه وسلم المعهوم من قوله يستعزفون الك وماذا قال
واصكوه خلاف الطاهر أو رادهم واقع في مقابلة طبع العاقل لا في أن بعد الماعل مع ما وما
كون الاستعداد بجوارها فلا بد من بل هو أتم إذ كانت قرينة ظاهرة وكونه لاستبرأ المسامح بعد
حدة أوله أن ذكره وإن كماله محشور وقوله بالتوقيع الخ هو عام لكل ما وقوله حتى استماع قول
الرسول (قوله من أباهم ما تقول الخ) قال الشارح الطيبي أن هذه السورة روي عنها التقاليد وأما
تقواهم في مقابلة أفعالهم الطاهر أي ليس من ارتكاب الهوى والتعصب بل هو من حق من
على أساس قوى يصحكون بيان الله وأما عا لا يأتى مع السبب أيا أو هو على حقيقته
والتقوى مجاز عن حالها لانهما أوجه ما صاف مقدر وهذا لا يمتدح أهل الحق كما ترضى
ولو صرح بجمل التقوى منهم كل أظهر وقوله فهل ينظرون تسير ليطرون (قوله كالمهله) أي لما
فهم من الانطواء لظهور أمارات النبي سب لانتظاره وأما على كالمهله لأن المقصود السدل وبعثها

والصعب على العلة (أو أباهم من تسليص معنى)
ويحاط الله الشيع وصلات الصل وغير ما يلقى
دلت على أن لا يشوبه مقام الاشربة في الجنة ما نوع
ما يستلزمها في الدنيا لا يتجرب عما ينقصها
فوصفها والتوصيف بما هو صغر انما
واستقرارها (ولهم فيها من كل الفرات) صفت
على هذا القياس (وهو معنى منهم) عطف
على الصفة المحذوفة أو مستدأ خبر محذوف
أي أي معصرة (كن هو حال الاشربة) (صلى
ما فيها) ممكن بل في الاشربة (صلى
أما معصهم) من مراد الحرارة منهم من يسبح
البيك حتى إذا حر حواس معصك) يعني
المسحبي كانوا يصصفون مجلس الرسول
ويسمعون كلامه ما دأروا (قالوا الذين
أوقوا العلم) أي ليلاء الصفة رضى الله تعالى
عهم (ماذا قال آما) ما الذي قال الساعة
استبرأ واستعلاما على بقوله آما ذمها وما
به وأما من قولهم آما الذي لم يقتضيه
من تعارض من المراجعة ومعه استأثرت
وأتم وهو طرف معنى وقام متعاضدا وقال
من المصنف قال فقدم وقدموا أرواهم
الذين طبع الله في قلوبهم واتعوا أرواهم
على ذلك استبرأ وافتوا وابتكلامه (والذين
اعتدوا وادادهم هدى) أي وادهم الله
ماتوا في الآلهة وأقول الرسول عليه
السلام قالوا السلام (أو أباهم فتواهم) أي لهم
ما يتقون وأعطاهم على تقواهم (وهل
حراها) (هل ينظرون إلا الساعة) هل
ينظرون غيرها (أن أباهم معصه) هل اشتغال
من الساعة وقوله (فهل ينظرون) كالمهله

لا تأسخىء أنشأها الا تأويل فتأمل (قوله شرط مستأنف) قالوا فعلى الساعة وقوله
 حرا وقولنا على الخ يصح قوله فقد حاء أنشأها لانه غير ظاهر وهو كما أشار اليمثل على ان الساعة اتصال
 العلم بالعلول ولذا قال على الخ وقوله أمارات تصير لقوله أنشأها لانه شرط بالغ وهو العلامة
 وقوله والمعنى أى على قراءة الشرط وقوله كعت الذى الخ هو صندرا واسم زيل وهو كعبه عام
 الرسل وشريعته آخر الشرائع كعت بعته علامة الساعة كما وردى الحنفى بعثنا طاول الساعة كعت
 واشتقاق القمر من علاماتها لقوله اقترت الساعة واشتق القمر وسأقرب بانه وقوله كيف سوا
 الشرط وقوله وحيد لا يصر له أى لا يتزعمون للتدرك ولا بمعهم اذا ستمهم وقوله اذا انشأه الى أن
 ان الشك فى الأصل ويجب انهم منى معنى اوا الشك فربما هم وأهم فى رب سبها وألهم العلم
 فعين ربها أشبهت المشكوك فيه واداسه تم باعتبارها لواقع فلا تعارض بينهما كما يتوهى فى الطرة
 الحفاء ولا حاجة الى القول بأى من مخصصة للطرية وبه إشارة الى أن يجوز دوران الوقوع كلفى التنس
 والتد كقول مجيبا كسبم القطع وقوله لا يصر على عمل مجهول من الفراع وهو المراد من الخوات
 وأن لهم كراههم مستند حروا داسه تم اعتبارا منى (قوله أى اذا علمت معادة المؤمنين الخ)
 يعنى أن هذه المعادى مخصصة فى - واسم شرط مقدور معلوم علمت من أول السورة الى هلم حال الرقيق
 وقوله فالت الى اشارة الى أن على الله عليه وسلم عالم بوسد ما عاين من قولى بالثبات وهو أيضا معلوم
 لكنه تد كيه ما علم الله عليه نوبته لمعاده وحمل الامر بالاستعانة بكتابة ما يلزم من التواضع وهضم
 النفس والاعتراض بالتقصير لا بمعصوم أو معصوم لا يصر تد اهل على الاستعانة والتحقق أنه نوبة
 لمعاده من الاستعانة بنوب المؤمنين فتأمل (قوله ولذوهم) تصير لاجل المعنى ونوبته لمعاده
 وقوله والقمر من الخ طلب العبران على ما قبله انما المعبرة وهو ظاهر لانه طلبها وعلى هذا طلب
 سب المعبرة كاهم بالقوى ويحوى وممع من الحقيقة وانما هو وسأرعه وقوله وفى اعاده الحار
 الخ أى مع أن العطف على الظاهر لا يلزم منه ماد كقوله وحذف المساف هودوب وقوله اشعار شرط
 احتياجه لتعين الاستعداد بدواتهم كاهم على الدوب وكثيرها من التعلق بالذات وعدم كرها وقوله
 فان الخ داهو الخراف فى الحقيقة يعنى أعيد الحار لأن دوههم حسن آخر عير مالى صلى الله عليه
 وسلم فان دوههم ما حسن كاترو صغار ودسمة تركه الاوى وقوله فان الدس تفر به للعهد أى المدكور
 فى الآية تصادف الكاف وهو ما صدر عنه وقوله عار به كك لى كمراده ظاهر (قوله فانها من اهل
 الخ) سب لونه حصص المتعلق معنى محل الخركان بالذات فان كل أحد انما تتركب من اهلها هو معاده
 عيرها ككلى الآخرة ولذا حسن المولى بالحقى وهى الآخرة وسبها وجهه أيضا قوله فانها دارا فانتم
 وقوله فاشقوا الخ اشارة الى أن المراد من علم الله عنهم وقهرهم بتدبيرهم من حرا وعقابه طريق
 الكتابة (قوله فالاخ) يعنى قولها لخاصية الساعة وقوله فبينة لآتياها بها هرا أحدهما
 الحكيم وتكون معنى عير مسوخة وبغيره أى لا يجرى لأن آيات القتال كذلك الى يوم القيمة وقوله
 الامر به الا من ماله كركد كراس (قوله وقيل نفاق) لانه استعمل معناه فى قصة المساقين كما مر فى سورة
 الذر وتوخر صه ها قبل لانه قوله الذين آمنوا بأنا لآن المسحق كمره فان جعل محسنا بطرهم
 طهم بالناس فترى عليهم بعد ملائسه والقول با على تقدير الأعداء وقطع الرحم وأن الصقة من
 عير نص قد يصبون خلاف الظاهر فلا يصح من مجازعهم وقوله نظر المعنى الخ شبه نظرهم بطر
 المختصر الذى لا يطره صصره (قوله دول لهم) تصير لمرادهم وسيل لحاصل معاد وقوله اهل
 من الولي الخ استغنى به بعد الاتفاق على أن المراده التهديد والوعيد على أقوال ذهب الاممى الى
 أنه جعل ماص معنى قارب وقيل قرب البعيل كسبأ فى سورة القامة معاهه مجير جمع لمعالمه أى
 قارب هلاكهم والا كراهه اسم تصبيل من الولي معنى القرب وقال أبو على أنه اسم تصبيل من الولي

وقرى أن تأتمهم على أن شرط مستأنف
 حرا (ما فى لهم اذا ستمهم كراههم) والمعنى
 ان تأتمهم الساعة بعته لا قد طهر أماراتها
 كعت الذى على الصلاة والسلام واشتقاق
 القمر حكيمهم كراههم أى تد كرم اذا
 حاتمهم الساعة بعته وحيد لا يصر له ولا
 يمع (فأعلم أنه لاله الا الله واستغنى لى)
 أى اذا علمت معادة المؤمنين بشقوة الكفار
 فالت على ما تولى من العلم والاحتياط
 وتكمل النفس اصلاح (والقوسى
 وجهها بالاستعانة بك (والقوسى
 والمؤثبات) ولذوهم كراههم وفى اعاده الحار
 على ما يستدعى عيرهم من احتياجه
 وحذف المساف اشعار شرط احتياجه
 وصيغة دونهم واجه حسن آخرها
 وصيغة تاترك الاوى (والله يعلم
 الدسالة تاترك الاوى)
 متعلقهم فى الدنيا فانها من اجل لذت
 قطعها (وشواكم) فى العقى فاجداد
 اقامتمكم ما شقوا الله واستغنى
 لمعادكم (ويقول الذين آمنوا باللات سورة)
 أى هلا كرسورة فى أمر الحاد (فإذا
 آرت كرسورة بحكمة) سبها لآتياها
 (وتركها القتال) أى الامر به (أبنا الذين
 فى قلوبهم مرض) مصفى الذين وقيل
 سفاك) بطرون الملك نظر المعنى علمه
 (الموت) حساب معناه (وأول لهم) قول
 لهم أى فعل من الولي وهو القرب

والاصل أو بل شغل فونه اطلع وردة بأن الولي غير متصرف وأن القلب خلاف الأصل وقوله نظر وقد
 قبل انه يعني من آل يؤل كما ساق وطال الرضى الله على الوعد وهو مستأهلهم خبره وقد عني به ولاية
 ساقاً يت وهو كما قبل يدل على أنه ليس بأهل تفصيل ولا فصل على وأنه عموماً ليس شغل بل مثل آل يدل
 وأرسله ادعاهي عساطد الم صرف ولا يصح فصل لأنه مع فيه ولاية غير باصره عاقل ولو كان اسم فصل
 بي وقوله أنه لا مانع من كون ولاية لفظاً آخر معناه فلا رفق في معطهم أصلاً كما جاء في قول أهل تفصيل
 وأسم طرف تفصيل ومع فيه قوله كما قلناه أو جازاً فلا ريد النص به كما لا يخفى (قوله الله تعالى عليهم بأن
 عليهم المكره) هذا إذا كان من الولي يعني الغير ومعنى عليهم يصلهم بأن يرهمهم وقوله يؤل إليه
 أمرهم أي يجمع إلى المكره وهذا إذا كان من آل جهوى الأصل دعاء عليهم بأن يرجع أمرهم إلى
 الهلال والمزاد أهلكم الله معصية وتشرع رب (قوله استئناف) لا متصل بما قبله على تقدير
 طاعة على أحد الأقوال منه وهو على هذا التحريم متقدراً أي أمرهم إلى أو مبتدأ خبره مقتدر
 وهو حراً أو مثلاً ويحرمه وإذا كان حكمه قولهم قبل الأمر بالخبر ولا بد منه الإحصاء الأصل
 أي أمرهم بطاعة ويحرمه وقوله قدس الحد وهو الاحتاد (قوله وعامل الطرف يحدف) لقيام
 قر سة السباق عليه وهو حواط ادعاهي القول بأنه هو العامل فيما تقدمه وأما أمرهم بمهم أو سكوا
 وحسوا بضمه وكذا إذا قبل العامل صدقوا الآية لا يحدفوا حواط ولا يصر أقراهم بالمال ولا على
 ساعداهما في قوله كما صرحوا به وقوله في الرخص الخ هو بل وشرع على تفسير الرخص السابق
 (قوله أهل ترفعكم) يعني أن الاستعظام يدخل على الحد والرسالة عن معونه وعلى أن كان
 استأجاباً مؤثراً أي توقع ويحظر الموقع مكل من شغل في حاله لا الله تعالى إلا لا يصح منه
 تعالى وقوله أمور الناس معول تولى مقتدر على أنه من الولاية وله أسره بقوله أمرهم من الأمارة
 وما بعده على أنه من التولى بمعنى الأعراس عن الإسلام بما على صير الرخص الأول وعلى الساق تسمير
 بالأعراس عن أمثال أمر الله في القتال لا بالأساد عدم معونه السلب وقطع الأرباب بذلك أيضاً وقدمت
 باله وما عليه وقوله تاجر الخاء المعجمة تعامل من الحر بمعنى الذبح والمراد به الخصام السديد
 والحرص وهو مصوب على أنه معمول له وأطرف على معنى والعاور بالعين المعجمة تعامل من
 العارة (قوله والمعنى) يعني على المختار في تفسير الرخص وصرهم على النسيان قوله نظر المعنى
 الخ وقوله يرفع إشارة إلى تناوبه بالخبر وقوله من عرف إشارة إلى أنه لا يصح على الله وهو مؤثراً
 وقوله لعله الخاء الحاق الصابرة به كقافي سائر الأفعال المتصره ويم لفظه بها وترجم دخولها
 على أن العمل فعلی الاثر يقال الريدان عسان شوموا على الساق عني أن شوموا (قوله وإن
 تولى اعتراض) هذا هو الطاهر والجواب متحد ودل عليه ما قبله وهو أظهر من الخالصة
 التي تولى معصيةهم أي في فإن الشرط بدور الجواب لم يحدف روعه لا عن الرخصة وهي لا تمارق
 أو أو وقوله تولى أي يجهلها وقوله يقطعوا من القطع معطوف على تولى أي قرئ في النسخة أو من
 التعلل وهو لازم وأما حكم مصوب روع الخصام أي أو حكمهم وقراءة الأصل من التعلل
 وقوله سلبه أي أن سلبه (قوله يسميهم) التصحيح الناقل لاسم الطر كافي الساموس فاه غير
 مناسبها وما فيه الخ عطف بصير لأن المراد ساقاً تأمل ما فيه عداكر كان طر عامر غير الصلبي
 ولم يقل أصم آذانهم أو أعماه قلت لأنه إذا ذكر الصم لم يسلحوا ذكر الأذان وأنه عليه يضاف
 إلى العموم وإلى صاحبه فيقال عني ريد وقوله وسلبه لا يكتفي في سلب السكة كما هو لأن السؤال باق
 وأما المعنى طسبوعه في الضر والصيرة حتى قيل أنه حقيقة فيه ما إذا كان المراد أنه حدها حسن
 تصديده وما قبل لا يرهم دهاب الاندهاب السماع بل قد يترخص له ولم يقل أعماه لأنه لا يلزم من
 دهاب الانصاف العير دهاب الانصار لامعولة ولا طائل تحتها (قوله لا تصل البهادر الخ) يعني

أرسل من آل وهما الله عليهم بأن لهم
 المكره أو يؤل إليه أمرهم (طاعة وقول
 معروف) استئناف أي أمرهم طاعة وطاعة
 وقوله معروف صلهم وسكوا ترفع لهم إرادة
 أي ترفعون طاعة (طاعة عدا) أي عدا
 وهو لاصحاب الأمر وأسادهم المبحر وعامل
 الطرف يحدف وقيل (طاعة عدا) أي
 مباحر عواص الحرس على الجهاد والاعيان
 (الكان) الصدق (سراهم) يعني
 أهل ترفعكم (ان تولى) أمور الناس
 أهل ترفعكم (ان تولى) أمور الناس
 وتأمروهم عليهم أو أمرهم وتولى عن الإسلام
 (أن صدوا في الأرض ويقتلونهم) أو حوالاتي
 تاجر على الولية وتجاهلها أو حوالاتي
 حاكم عليه في الخاطئة من العاود
 ومقتله الأفاعيل والمعنى أنهم يصعبون
 الذين وصرهم على الدنيا استغناء بأن توقع
 ذلك من عرس عرف الخاء فان في تميم
 صيته وهذا على لعله الخاء فان في تميم
 لا يلقون الصيرة وحده أن تصدوا وان
 تولى اعتراض عن يعقوب تولى أي
 ان تولى أي ترفعكم من قطعوا من القطع
 في الأساد وطمعة الرمح وتقطعوا من القطع
 وقرئ تقطعوا من القطع أو تولى الأسادهم
 المذكورين (الذين لهم الله) عن اصباح الحق
 وتقطعوا من القطع (أما جمعهم) عن اصباح الحق
 (وأعنى أصارهم) ملا يجتهدون سلبه زللا
 يتدربون القرآن يتصعبونه وما فيه من
 المواعظ والروا حرج لا يصبر على القاصي
 (أنهم في قلوب أفعالها) لا يصل البهادر
 ولا يكسبها لها أمر

أنه يقتل لعدم وصول الندكروا اكتشاف الامور ولكونه في قوة مادرك تكون أم واقعة بينا وسواين
 كما به قبل أملا يتدبره انظر أن ادوصل لهم أم يصل لهم فتكون أم متصلة على مذهبه وبه وهو
 الطاهر لأنه يان لما يتخرج على أفعال القلوب ولما قال بعده وقبل أم مقطعة الخ إشارة إلى ترجيح
 الاتصال بالتأويل المذكور وقوله يعني الهمة لتقدير هائل وهم بهذا الجهود (قوله قلوب بعض
 منهم) هي التخصيص إشارة إلى أن تكبرية التبعيض أو التوزيع كائين وقيل إنه اسم معقول من الإيهام
 صفة بعض الأقدام ونحوه وإن كل هو المبادر لأن تعريف القلوب سواء كره الألام أو الاصالة فيصير كون
 المراد قلوب بعض مهم واما الفرق بين تعريفها وتكبرها بالنفس والايهام ولا يخفى أنه لا فرق بينهما من
 يليه وقوله لإيهام أمرها في القضاة أي لشدة حق كانه لا يمكن معرفته والوقوف على حقيقته فيها
 وقوله وبكرها أي كونهما كمرس بين القلوب لا تناسب شيئا مما سألنا لتقدم القلوب وقوله كانه الخ
 بعد وشرع من عدمه ما نظر لإيهام أمرها ومكسورة لمرطحاتها وتكرها وقيل أن مرطحاتها تسمى
 إليها كانت عجيبة ولا يخفى ما فيه من التكلف في عرداع وليس في الكلام ما يدل على علم (قوله واصافة
 الاتصال الخ) يعني أن القلوب لا اتصال لها في الحقيقة كالأرواح والحرارة والصادق فكان يعني أن لا
 اتصال لها فأجاب بأن المراد ما يجمع القوصول إليها بخلافها وهو أمر خاص بهذا الصفت لها بعد ذلك
 الاستعصام المعبر له عما دعاها ولا إشارة إلى أنها لانه الاتصال المعروفة لا يمكن فيها أبدا وقوله
 على المصدر كسر الهمة على الاعمال (قوله الخ) كما هو عليه الخ نفسه ولقوله على أفعالها لانه
 يعني الرجوع إلى الخلف والسؤل هو عين ما هو بسطة القلم في السمع الاسترخاء استيعاب لتجسيم أي
 لعدده سهل في سألنا لانه كما يشتمل ما سألنا لا يشتمل (قوله وقبل جملهم على الثبوتات)
 يعني أن التحصيل للعمل على معنى المصدر كونه اذ اذ جعلته في العربة فسوة جله على سؤله وهو ما يشتمل
 أو عتاه بالسؤل بمعنى السؤل وما ذكره في قوله مادركه لا يخفى لوجه فلا شقاق ودفع للاعتراض
 كما هو م واليه إشارة وقوله أنه السؤل الخ يعني أن السؤل يعني المبي المسؤل من السؤل فهو مهمور
 والتسؤل وأوى فكيف يصح مذكر والحاصل أنه لا يسهل لافعال ما معنى قال هذا وأوى وذلك
 مهمور والتسؤل التبريد والسؤل المشي والمبي يقول ان السكت أنه مشتق من خطا (قوله
 ويكن يده يقولهم) يسألون يعني أن السؤل من السؤل وقالوا منه استعجالا فيكون مهمورا وهو
 المعروف ومضافا يقال سأل يسأل كافي صاف وقالوا منه يسألون قالوا فيصور كون التسؤل من
 السؤل على هذه اللة أو هو على الشهوة فصعب قلب الهمة واوان الترم خصيصه وكمن غار من يتلهم
 ويستترحق بمركا لاسي كما هو في تدبر وتغير وفي جمع عبد على أعباده إلى عود فليس طائر واما
 عدم المناسبة لغو به فأنشأنا إليها المصنف أولا في قوله جملهم على الشهور أن جعل هذا القول يكون هذا
 معناه وهو صحيح واضح وقوله وقرئ قل أي معناه الجهول والتوسعة مادرك ويحتمل تقديره رسول كيد
 بعد وفالم الهمة بضمها فان منع قيل وهو أي لا به تقديره وقت الحاجة (قوله) ويتلهم في الأمال
 والأمان) بالتصريف والتشديد يعني التمهيد أو توسيعها وسطها بعدد توسعها ورماها بأن يوسع له
 ما كُنْ تَسأل في الدنيا كذا أي يكون ذلك الأمر عودا لا أصل له حتى يعوقه عن العمل وقوله أمهاتهم
 الله على أن القائل جبر عائد على اسمها تعالى ولا يضمن التكليف أبده فقرأه يعوق أملى نصته
 المصارع المسك فان تيمرها لله لا مرامه والأصل واما انظر أن الآ أن يجعل محله ولا من مراده سكر
 آخره للتصديق كائين (قوله فتكون أو الوالجمال) يعني في قراءة يعوق وبقدرة مستندة لا يكون
 شادا كقمت وأكل وجهه ويحتمل أنه على تقدير عود الصعوبة أيضا وقوله وهو أي العمل القائم مقام
 العا على صفة استخدام وأي أهل الشيطان لهم أي جعل من المطيرين إلى نوع القضاة لا جملهم صبه
 بان لا تقرأ صلاهم وتجب عليهم ولا وجه لاقبل إلا لا معنى له وقوله وأولهم أي العام مضاه لصلهم

المرجع للبحث

المرجع للبحث

(سخطكم في هذه الضام) في بعض أموركم
أو في بعض ما تاتون به كآلهودع الجهاد
والمواظقة في الحروب معهم أن أخرجوا
واخطروا على الرسول (واقه على أمر الله)
وسبق قولهم هذا الذي أشاء الله عليهم وقرأ
جزة والكاف وحقق أسرارهم على المصدر
(فكيف إذا توهم المشكك) فكيف يعملون
ويجتان حينئذ وقرئوا فاهم وهو يحتل
المأثني والمخادع المدهون إحدى تايه
(صبرون وصومهم وأدبرهم) تصوير
لثوبهم بما يحفون منه ويحتشرون على القتال
له (ذلك) إشارة إلى التوفيق الموصوف (أنهم
اتبعوا ما أحبط الله) من الكبر وكان نصب
الرسول عليه السلام وصيانيه (أكرموا)
وصوانه) ما يرصد من الأيمان والجهاد
وبهم ساس الطاعات (ما حبط أعمالهم)
لذلك (أم حسب الذين في قلوبهم مرض
أن لا يخرج الله) أبلى يبرأهم لرسوله
والمؤمنين (أعماهم) احتادهم (ولم يشأ)
لأنهم كانوا كهم لا تلتزمهم
أعينهم (ظفرهم بسهامهم) صلاهم
ألق منهم بها واللام لأن الخواب كزيت
في المظبوط (ولتترهم في طلي القول)
حوار قسم يحذوف وطي القول أسلوبه
أو ما عائلته إلى حبه تفرص وتؤويه ومسه
قل الصلح لأن لا يعبد بالكلام على
الصواب (واقه يعلم أعمالكم) فصاركم
على حسب قصدكم إذا الأعمال البينات
(ولساوكم) بالآثار الجهاد وسائر التكليف
الشائعة (حتى يعلم المصلدين منكم)
والفارس على مشاقها (ولساو حادكم)
ما جوبه من أعمالكم يظهر حسنها وقصها
أو أحذرهم من أفعالهم وبوالأهم المزمين
في مسندتها وكذاهم وقرأ (أو حكر)
الاممال لآلهته بالاطمأن ماقها وعن
يعوضون ليسكون أو على تقدير ويص
لوا (إلا الذين كرهوا ومنعوا عن عدل الله)
وشاقوا الرسول من بعد ما تبين لهم الهدى
هم قرة قلبه والتبصر إلى المظبوط يوم ذو

وهو الجاد والحرور والمسي مدلهم في أعمارهم (قوله في بعض أموركم) أي شؤنكم وأحوالكم
فالأمم وأحد الأمور وقوله أو في بعض الخ على أنه واحد إلا وأمره تعالى وقوله كآلهودع الخ
قبل ما قبل ونشر على ترتيب الوجوه الثلاثة في تفسير الدين وقسمه تحت ظاهر وقوله في الخروج الخ
إشارة إلى قوله تعالى (لأنهم حرمتم الحرس منكم) وقوله ولتطأوا في بعض التسع بالاطمأن المظبوط الخ
معا على الطمر وهو العلة وفي بعض ما الصدا المظبوط وهو قرب منه أضعافه التعاون والتعاضد ومنه
الصخرة في الشعر لصف بصفها صخ وقوله أشاء أي أظهره لتبصيرهم (قوله فكيف يعملون)
ويجتان (ون) معده على مقدار التقدير كيف حالهم وقوله المدهون إحدى تايه فأصله شوقاهم
وقوله تصوير الخ سان لما علة قوله صبرون الخ وهي حله حالية يعني أن هذا التقيد تصوير وإمرارة
مما يحفون منه ويحتشرون عن القتال والجهاد لاحتلاله من صبر الوجه والادبار في القتال والجهاد مما
يخشى ويحبت (قوله ذلك إشارة إلى التوفيق) ولما كان ما عا ما حبط مقتضى النوحه ما ماس
صبر الوجه وكراهة رصوا مقتضى الاعتراض بأس صبر الدر صبه مقابلة عاشيته القف والنشر
وقوله من الكبر وكان الخ على أن القائلين اليهود وقوله وعصيان الأمر على أنهم المافقون
يردد حبه الوجه الآخر وكذا قوام صرام من الأيمان الخ صبه على نشر على الترتيب وقوله لذلك
إشارة إلى ما صيد الما في قرة فاحط من شؤعه على ماقها واحاط العمل بالكفر على الاخلاف وإعما
الكلام في الأحكام بالكتاب كآلهود مذهب الحقرة وتصنيف الكلام في الكشف وشروحه هنا
(قوله يبرأ) أي يظهر وصفه لاستحسان الخرج بالأسام والخذ الصدادة لأمر بصفه المزه
في قلبه وقوله لعمري كماهم إشارة إلى أن الرزية عملة ولوحلت نصرة على أن المعنى ترميهم معرفة
مشترعة على رؤيتهم جاور وقد كتبت في الآلات مشترعة على تعريف الله فلا يقال طب المعرفة عليه بقضى
أهم أسرية (قوله بسلامتهم) إشارة إلى أنه يعني الخ لسموه بالإصاه لكنه لا دلالة
إلى أن علاماتهم حصدة الحسن فكانت في واحد وقوله سوا بقم يحذوف والجهاد معطوف على
الجهاد الشرطية وأعماله على سوا بقم لنا كدله يحسن في جواب القسم دون جواب الو (قوله)
وطي القول أسلوبه الخ يعني أنه أسلوب من أسلوبه مطلقاً والمائلة على الطريق المعروفة كانه
يعدل من ظاهره من التصريح إلى التعريض والأهم ولما هي خطأ الأوامر له لدولة من الصواب
وليس من استعمال المطلق في التقيد كإدله لا حقيقة عرفه على الألب في عهده وأولى أصله وما ذك
عقل لأحضر حتى يقال إن ما في الكشف مما شمل الكتابة بأقاصها والتبليغ إلى من أنه محمل نظر (قوله)
مصار بكم على حسب قصدكم لا رد كرهه يكون كايه في محاربه كايته والخرى عليه ما قصد وناه
في كلامه وسائر أفعاله لأعاض أو وزى وقوله إذا الأعمال الخ هو من الحديث الصحيح المشهور
ومعنى كونه بالبيات أي يحاور عليها حسب البينة وهو توفيق الله عليه وسلم وأعمال أخرى ماوى
وليس أحدهما أنسى الآخر هذا المقام كإدله (قوله لا أمر بالجهاد) كإدله عليه تعلم
المجاهدين وسائر التكليف الخ من قوة الصابرين هذا قدره لتقبل ما بعده وقوله على مشاقها أي
التكليف (قوله ما يجبره الخ) على أن المراد مطلق ما يجبر به عما عاوه وليس كان اللاه ساس
الأعمال قبل الأحسن أن يحصل كايه في بلاد الأعمال وإن كل حسن الحروب وقصه ما عاير ما أحسره به
فأدائه الخ الحرس عن القبح فتنير الجبره به ويصح أن يراد الكاية عداكم أو المراد ما يجبر به
الأيمان والخوالات على أن أصافه للمهد وقوله على يقدر ويحسب أي مستأص بهم يقدر ويحسب
مسنداً كايته ويصح أن يكون معصواكم التسبيح وهو خلاف الظاهر وقوله قرئة أي سقر طية
والصبر كينبات من اليهود الذين كانوا أحوالاً للدينية والمظبوط من تبصيرهم وتبصيرهم ويومض
وقعه وأيام العرب شاعت في الوقائع وتبين الهدى لهم عليهم يصدق الرسول صلى الله عليه وسلم بما حاه

لا يأتى بغيركم كما يأتى بغيركم أموالهم ولا يأتى بغيركم حسن مقابلة لقوله بغيركم أجوركم أي بغيركم
 كل الاجور ويسألكم بعض المال وقوله بغيركم الضرائر انما هي الاكلية وما حصل فيها (قوله فيه بغيركم
 الخ) أي يثنى عليكم طلبة للكل واستأمله أخذوا وهو كناية عن أحد الجمع وقوله ولا تعطوا
 إشارة إلى أن المراضى يصل عدم الاعطاء وهو مرضي لا يثبت عليه السؤال وقوله ويصنعكم
 أي يوقعكم في البصير وهو الحق والصبر يصر قهراً بالصل بالسؤال ولا بدعيه وقوله لانه سبب
 الخ فالاستدحار (قوله أي أم باخطبوط) وفي نسخة استكم إشارة إلى أن حاتمزة فلما كند
 داخله على المتد الحصره باسم الإشارة وقوله الموصوفون أي بما وصفه ان يسألكموه الخ فان
 الإشارة بعده كما ترقى في أولئك الملهون من ذكره يعني أن هؤلاء الماطي هم الذين اداسوا
 لم يعلوا وأهم المتحصون وجه تدعون الخ مستأمة مقترنة وكذا لا تجد تحصل مماها فأن
 دعوتهم لا خلاف هو سؤال الاموال ميسر ومعل باسم هو معنى عدم الاعطاء المذكور مجعلاً أولاً
 (قوله أوصيه هؤلاء) هكذا الكشاف وهو مدح كوفي ولا يجوز عدم الصبر باسم إشارة
 موصولة إلى الاداء متضمنة للاستمهانة كما إذا اتفق أويس الاستمهانة متعلقاً به وقوله وهو الخ
 لأن معناه اساق مرضى فله مناب عليه متعلقاً به كل ما كان كذلك كاللقطة للبيان والأخبار
 وأطعام الصيود وليس خصوصاً بل هو كناية عن تدبيره ولما تشرع به المصنف وقوله من يعاون
 إشارة إلى أن من تعصية وقوله لا دليل له دليل لما يلزمه ظاهر من انساب التي حسه لانه
 مقترنة كما ترويه كونه لا دليل لأن الناس وكل جماعة منهم من يهود ومن يعلى (قوله والنحل
 يعلى من يعلى) والناس هو المشهوره وقوله لتعنه ان أراد التبعين كونه من معاه الوصي
 فهو على حقيقته وان أراد التبعين المصطلح يجري به الاقوال السابقة والظاهر هو الأول والمعنى أنه
 يعمل المخرج حسه أو يحويه مما سبب معناه وقوله ما يترك الخ بيان لأن هذه الحلقة ميسرة
 لما قبلها وقوله لا يصحروا الخ ثم لما في حقيقة أنه بعد الرتبة مما قبله لأن الظاهر واقع الناس
 في الاحوال والميل إلى المال والرهاد اذ تعدي في قضاء الدين والاعراض كماها (قوله لانه سئل
 الخ) حديث صحيح رواه الرمذي وعبدوه وهو على شرط مسلم هال السارح الحق جعل القوم على
 الملايكة بعد في الاستعمال وأما الحديث فمدموع كطائره ثم ناسه أثل هذه السورة وأخرها
 لما بعد ظاهر مسلم غاية الاضطام فالحق عليه حسن الختام وعلى أفضل أبا نهو معاه الكرام
 أفضل صلاة وسلام يعني مما جحد البالي والايام

❖ (سورة النع) ❖

❖ (بسم الله الرحمن الرحيم) ❖

(قوله عليه) قبل لا خلاف وقطر وقيل انما يرتحل قري مكة يعني معان بصاد هجته وحيم
 ويغيره يتركوا وقوله يرتحل في مرجع الخ قل له حص هذه السورة فان وقتر ولولا وان من
 ذاب ولم يصر مثله في غيره فالحق وهم كرم انكبه لانه على الله عليه وسلم كل شواحي مكة توتر ولولا
 سواهما المني والمكي معاه المشهور ولا لاسيا وقد ذكر في الهداية أن بعض الحديث من حرم مكة مملو
 لم يذكر أن رولاه بعد الرجوع وعافوه أم انكبه على أحد الاقوال به والمحب فيه من (قوله تعالى
 انما هذا الخ) أكد ما به وأخطب هو الذي صلى الله عليه وسلم ولا يتوهم منه تردد ولا استكراهاً مشهراً
 الله لأن التأكيده لا يرميه ما ذكر فقد يكون لصدق الزعمه ورواه عنه كما صرح به التتاراني
 مع أنه قد يجعل عبر السائل كالكاتب المردود لحواله لتقصي وأيضاً لا بد أن يكون على أي
 البه الكلام سواء كان ترددي وقوعه أو في تعيين رمله كاتق لغيره صلى الله عليه وآله (قوله وعده) الوعد

من يقتصر على حرة يسير كرم العشر وعشر
 ان يسألكموه ما يصنعكم فيصعدكم بظلم
 الكل والاحياء والالحاف والمائة ولوع
 العايق يقال أحنى ثابره اذا استأصل (تخلوا)
 فلا تعطوا (ويصر) أصنافكم ووصفكم على
 رسول الله صلى الله عليه وسلم والعصير يصرح
 لله تعالى ويؤيده القراءه بالنون وأصل
 لانه سبب الاصحاب وقرئ وتجرح فأنه
 والماء ووجع أصنافكم (هائس هؤلاء) أي
 أستم يا محضون هؤلاء الموصوفون وقوله
 تدعون لسقوا فيسبل الله استشف
 مقترناً بالان وأوله هؤلاء على أنه معنى الذين
 وهو نعم فقة العرو والركنات وعبرها
 (فكم من جبل) من يصلون وهو كالفيل
 على الآية المتقدمة (ومن جبل فاعا يصل من
 سبه) فان سمع الاثاق وصرر للصل عائدان
 اليه والصل يعني من وصل لتعنه معنى
 الاثاق والتعدي فاه اسالك من محقق
 (واقه الحق) وأتم البقراءه هيا يامركم
 فهو لاجتماع اليه فان امتثلتم فليكن وان
 فوليتم فليكن (وان سولوا) عطف على وان
 فتمسوا (فستدل قوما غيركم) بضم مضاتكم
 قوما آخرين (ثم لا يصحروا أسالككم)
 في التولي والرهدي الاعيان وهم المرص
 لانه سئل عليه الصلاة والسلام عنه وكان
 سلطاناً في حسه فصر بغيره وان هذا وقوعه
 أو الاصدار أو البس أو الملائكة من صلى
 صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة محمد كل حقاً
 على الله أن يسقيه من أمهارة
 ❖ (سورة النع) ❖
 مدحه رلت في مرجع رسول الله صلى الله عليه
 وسلم الحديثية وأما السبع وعشرون
 ❖ (بسم الله الرحمن الرحيم) ❖
 (انما هذا الخ) وعده معكم

مخصوص بالحر وقد رد لنفسه مقبداً وهو حقيقة أو مجازاً على اختلافه وظاهر علمه الاحراز عليه
 أنه بعد ما نشأ وقد مر في سورة الانعام ما يلحقه وفيه اختلاف قبله والكلام فيه معصوب فان قلنا
 انه حر مجازاً في شدة قوله احراراً به علمه حتى يصح التقابل ثم انه أو رد على أنه انشاء أن الاشياء
 محصورة في الظن واليقين وليس واحداً منهما أما الاول فظاهر وأما الثاني فلو كان محذوراً فلا يركب
 لا يقع الاكسر ولا يتحصل وقيل أصله انشاء لظاهره في النفس بحسب المطلب والواقع به وهو
 المبرور حراً كقيل كان لانشاء التشبيه وهذا كانه ثاني من علمهم المراد منه فان قيل المراد اكرام
 في المستقبل فهو حراً لانه وان قيل بعاده الحرم على اكرامه وتفصيل المسرة فاعلم به انشاء
 قدس (قوله والتعير به بالمحصى لتحقيقه) هذا وجه التسمية الصحيح والمرح فان احرازه تعالى
 كلها كذلك فهو تابعة للمؤمن وتفصيل مسره البشارة عما هو محقق ثم انه على هذا استعارة شعبة وقد
 قال السيد استعارة الصلح على قسمين أحدهما أن يشبه مثلاً الصرب بالقتل ويستعارة أخرى
 يشتمل على معنى صريحاً تشبيهاً والثاني تشبه الصرب في المستقبل الصرب في الماضي فيحقق
 الوقوع فالمعنى المصدري موسوعي كل من الطرفين لكنه قد يقدر على الآخر فصح لئلا
 بعض الاصل يجوز أن يكون استعارة الماضي للمستقبل شعبة تشبه الزمان المستقبل بالزمان الماضي
 في الحقيقة لا مرمى لمحقق ولا حاحه ان تكلف ما التزمه من تخصيصه بتقدير الصدر بتقدير متعاري
 كما تراه كشوايه المتعاري الاختياري دون الداعي الحروف في أمثاله وقال بعضهم الداعي أن الزمان
 مدلول الهيئة وهي ليست لفظ والاستعارة تقصر في الالفاظ وهو ليس بصحيح فان الحداد الاستعمل
 مجازاً في الاشياء كالصرب في الهيئة لا في الالفاظ حارجه دلالاته لشيء ثم ان الحارز المرسل في الالفاظ
 لا شيء منها كما يصح عما هو ظاهره للتوفيق فيه وأما أرجب أعان السان حاسب العاص على
 العصور وتساهاه (قوله) أو عا حق له الخ قبل الظاهر ما حيز التعليل وهو قوله لصقفه من قوله وعلو
 لانه لم يؤخره من لفظه (أقول) هو قوله منه فاعلم وان اشر في الحارز نوعان محتملان لا يصح
 نظمهما في سلب واحد اذ الاول استعارة والثاني مجاز مرسل وهو مجاز المشاركة والاول فان أدبت
 فخصبه فاطره في أنواع المحاسن الاتقان في الباب الخامس من المعنى وثمة المصنف ما بعده ما به
 وأدب بظهري وفي الكشاف عدة من المعنى وهي على لفظ الماضي على عادة رب العزة سبحانه في احرازه
 لانه في تحقيقها ويشبهها عدة الكاشفة الموحدة كما به قال بسر الثالث في مكة أو رد عليه أنه على
 رأى أهل السنة طاهر لانه احراز بالمعاد الصم وتخصبه للرسول على الله عليه وسلم قبل وقوعه لفظ
 الماضي فكان وعده على ابلغ وجهه وأما على رأيه فدوره شرط التقادير لفظه الطمر بالندوة
 أو ملصقاً به أو بغيره وهو من أحوال السر التي يتبع اسماها الصيرة بحالي فيصير المصير في حله
 محاراً من تسيده وأما المسموع من السب كقوله تعالى فاذا قرأت القرآن وقد مر حيث قال كانه
 قال الخ فالظاهر جعله في السب رأى السهل الحاصل وقت الاحراز لا الوعد الصريح الموقوع فان موسى
 عليه الصلاة والسلام له تعالى قوله يسرى أمرى أن يسأل أمره وهو حلالته أو ربه وما يصحها
 كما مر وقد أحسب اليه في موقف الدعاء بقوله فداً وتسمو لئلا يأموسى ولم يشر بعد وجده على الوعد
 باتباع السؤل له مع كونه خلاف الظاهر لا يحد في معاصي فيه ادعاه كونه عتبة بالتبشير المأثور الفتح
 لأعدة الفتح منه إلا أن يكنى بالعدنة الصبية الموهومة من تلك الأعدة ومن الاحراز السابق بالتبشير
 (أقول) الاسنادها مجازي من اسنادها لعل بالمرحوم عدالة المعامل الحقيقي لعه بعد ادخل اللسان
 وان كل المعامل في من الامر هو الموجد كما ربه المعرفة بالاسناد مجازي عند ما وعدهم بأشياء العالمة
 الى جهة العصور في الاسناد قوله كانه الخ وليس بآلة التقوى في الفتح على أنه معنى التبشير كما وقع
 وان كل مجازاً من سلا استعارة كما صرح به وليس مثله الامثلة المندرس وسوء الظن بالسب قال

والتعير به بالمسئ لصفته أو بما اتفق له
 في تلك السنة

قوله وفي الكشاف الخ قد حذف من صانه
 ما قبل عليه عراجه أو بغيره

الامر في حاشية المصدا الصاعلي يجب أن يكون قابلا لعله فاد خلق اقتضيا على محل يقوم به يسد ذلك
 الثاني في محله وأن يكن له مدخل في التأثير لا اله تعالى الخ موصلة فالعلامة مشي على الحق فيه مرجع
 أنه ظاهر على رأى أهل السنة طاهر الظلال وقد اقوله الحق عبارة عن التبرير وما وقع عليه وعلو
 وما مضى فحده ودال مسملة مفتوحة وكفى بلدة معروفة بغير وقوله لا يها في تحققها الى قوله
 وفي ذلك من العجاء والدلالة على علو شأن المهر الماي قيل أى في معنى المستقل لصيغة الماضي
 لسر مدله الحق ما لا يسه كنه لان هذا الاسلوب اعلم بكتب أى مريع لا تقدر على مثله الامن له
 قهر وسطان ولذا ترى أكثر أسحاره على هذا الهمج (أقول) ما فهمه من أن علمته لا تستعمل
 الا في امر عظيم ليس كذلك اد الازم تحقيق الوقوع ولذا لم يترج عليه أحد من شرأحه فلو حده أن
 العجاء فله لاته على كمال العلم وحلولة القدر حيث استوى عنه الحال والاستقلال ليس مع ما اراده
 التفتى غير مانع لمصانم وتردد في مصانم كاقبل وما قبل علمه من أن الاحصاء جعل حادث يدل على
 علم المهر وقوة هذا العلم على قدره فاعله قطعاً هان كان ذلك قد وقع يكون مدلول المهر مجرد علم المهر وقدرته
 ان كمال العمل مسد اليه وقدره غيره ان أسد للبرهان كمال مستقل ما يقع بعد ناسخ على حجه
 هادى عليه الجرمس العلم أكمل من الاول لا يتناه على معرفة المادى والدلائل ان لم يكن ناشئاً عن عادة
 قاضية وقرآن عريضة وان صرف عن جسمه وأورد على لفظ الماضي ولم يكن المراد قهر سب المنة
 ولا الوقوع سوطاً للعادة والمقتضيات المتعادية عتبة العلم أعلى من الاول من حيث انه يعنى قوة
 وثوق المهر بالوقوع بحسب احاطته بخاصة الاسباب والدلائل وحال العدة في الصور الثلاث واحدة
 هذا فيما يكون المهر يجرى عليه الزمان فاه لا يعلم من الارسة وما فيها من الحوادث يعين الاما دخل تحت
 الى حوز العمل لان يعنى غيره لا يؤمن احتمال الخطا في ترتيب مبادىة الالتقاء والمدافع من الاسوار العائقة
 وأما اذا كان المهر هو العلم المبرر والمهر به فعل مستقبل عريسه بلطف الماضي يدل ذلك تعالى كمال
 علمه تعالى لا تشابه على كمال احاطته بجميع أحوال الوجود وأحوال كل موجود وبما يصل المادى
 المؤتية الى ذلك وعلى أن الحال والاستقلال بالنسبة اليه بيان وما سيكون كما قد كان ثم ان كل العمل
 مسد له تعالى كمالاً ومعين الاسادة كمضى سهم دل على كمال قدره أيضاً لا يدهانه بأنه لا يصلح عيه
 مقدور ولا يستعصى عليه امر من الامور حكماً وأراد وجد وأما المسد لغيره كادى أصحاب الحجة
 والدلالة على كمال العلم وهو تكفى في الصامه والدلالة على علو شأن المهر أما كمال القدرة فالما عرفت أنه
 اعتمد على قدرة الصاعلي لا المهر فصلا عن كمالها واساد جميع الاعمال من حيث الخلق اليه تعالى
 وان لا تأثير للقدرة الحادثة وان أعصيان بحاله رغم المصنف المستعمل من مبادىة فلا دالة للبر
 من حيث هو عليه ولا تعبير بالمد كونه قطعاً والاعتذار بأن كمال العلم المتعلق بصلى المهر اعلم يكون
 ما متاع عدم مطابقة الخبر الواقع قطعاً وذلك اعلم بصدق بالنسبة لجميع انحاء عدم ذلك العمل ولا تتصور
 ذلك اعلم اكمل تعلق قدرة الصاعلي بصدده الا بأن يكون جميع القوى والقدرة قهورة تقدره وذلك
 معنى كمالها هادى على كمال علمه دل على كمال قدرته علو في الاعتساف وما ذكره السعد اعلم بستمع فيما
 أسد العمل به اليه تعالى كمالاً ولم يعل ذلك اشارة الى ذلك وليس كذلك واكتفى في تحقيق الدلالة
 المد كورة في المطلق فحققتها بغير الصور كما أسد له تعالى (أقول) ما ذكره وان ترى في بادئ
 الطرعر وايدلان كمال القدرة اشارة الى الحق لبعده بهذا الحجة وأوجه ما يقطع عرف النسبة قوله
 صحت الخ يعنى أن كمال القدرة هان عبارة أن شيئاً لا يصلح عن مراده سواء كان معللاً بالذات أو لا
 ودلائله على ذلك ظاهرة أما عدم ما سد له على ان يجاهد في أى زمان أراد بحيث لا يجمع مانع وأما عدم
 الزمجرى فلاه مسبب الاسباب ورايع الموانع والكنس منه سد قدره موطوءة التصريح بهذا
 كيف توجهه ما أراد أو بعدل عن المراد وهو عيبه من ولاده عن جعل ما في الكشف على تصليه مع قوله

سهم غير مصلح

قوله وقوله لا يها في تفهيم الخ مراده
 الكشف اه معصية

عادة الله في احبائه وشأن المحدثين (قولهم) أو عايناه في تلك السنة الخ
 (أقول) هكذا وقع في كتب الحديث أيضا كاذره العوى مسدا وهو معارض لقوله في تصديق قوله
 استقول المحدثين الخ يعني معام الخ فلا يكون في تلك السنة ويدعي أن التاريخ المحدث حصل فيه
 رأس السنة المحرم محدث في زمن عمر رضي الله عنه كأي التاريخ المصنعة وكل التاريخ في يد الاسلام
 مقدمه على الله عليه وسلم المدينة وقرى سبع الاقل وهو رأس السنة كأي النواصير وقال ابن القيم
 ما مالك كان فتح جبري السنة السادسة والجمهور على أنه في الساعة وقطع اس حرم بأنها سككات
 في السادسة ثلاث والخلاف سمي على أن أول السنة هل هو ربيع الاقل شهر مقدمه المدينة أو المحرم
 والناس فيه طر نقان (قلب) والاول هو المحرم في الاجابات المصنعة وعليه حتى ماها فاعره (قوله)
 (أجاب) طاهر أن ما قبله ليس باحد وقد مر ما به وما قبل من أن ما ذكر في تعليل الفصح المعروفة
 لا يعرفها وهذا التاريخ حوسب على شيء لما أسدده المصاري في الرام في الله عنه أنه قال لقد
 أتت الفصح مع مكة وهي بعد الفصح سعة الرضوان في الحديجة كأمع التي حصى الله عليه وسلم أربع
 عشرة مائة والحديجة ثور فاحاطها بقر ثم سها قطر على التي حصى الله عليه وسلم فأتاها فخلص على شعبها
 ثم دعا على من سها ثم قسمها إلى آخر القصة وأصاهو وعصه عن قوله بعد هذا وأما اتحاد
 فضاله كل بعد ظهور الخ ولا يخفى ما به من اعلافة الله تعالى وبه يتضح كون الفصح على المعصرة
 حينئذ كالابن (قوله) وطهر في السنة الحديجة أي حديجة الخ قبل لا يظهره مدخل في فصحها صليها
 هذا وليس من لم يمتعه من حديث المصاري في هذه المجرعة العظيمة في الطهور على المسمى
 ما اتقى الصلح ومسانة الفصح في عاين الطهور لمعها من جامع الطهور وقد ظهر بركته المدا في التر
 وفي المصاري أن سمع من سها صاعه صلي الله عليه وسلم في الزكوة ولا مساة بهما بطوار وقوع كل
 منهما كأي شرح الكرماني (قوله) وتب الفصح (قوله) اشارة إلى أنه محارم سئل عن به السب
 باسم السب وقد كان قبله على الاستعارة فتدبه الفصح وقيل انه على عكس هذا لكون الفصح مسنا
 عن الفصح والطهور على المسمى وجهه بظهر وقوله أو فتح الروم الخ أشار بقوله وقد عرف كونه فعال
 وجهه الفصح به وسبته معاً لأن فيه مخرجه لأنه أخرج عن الفصح حقيقة ما أحرار في عام الحديجة ولأنه
 قال به بعد أهل الكتاب المؤمنين وفي ذلك من علته وطهوراً من ما هو عمدة الفصح في الفصح استعارة
 لتدبه طهوره والفصح ويحتمل أن يفتي على حقيقة أي فصاع الروم لاحق وقوله فصاع الرسول بأنه
 (قوله) وقيل الفصح بمعنى الفصاة أي حكم الله والفصح يكون بهذا المعنى في الفصح ومنه قال القاضي
 فتح ومزعه بعد وعدم ما يدل عليه (قوله) الفصح قبل قصد الرقة على المخرى حيث
 جعل منه مكة على المعصرة وبه يصح وجوه أما أولاً لأن التعليل الذي ذكره المصنف لا يند
 الاعليه الفصح المعصرة كما قاله وأما ثانياً فلأن أعماة تعالى لا تطل بالاعراض على مذهب أهل الحق فالألم
 العاقبة لا تشبه مدخلها بالاعراض العائمة في رسمه على متعلقها فكان عصر الرخشي أو في المذهب
 الحق وأما ثالثاً فلأن الأعماة لها متعلقة ومعلولة على متعلقه فلا يلزم على من بطر إلى جهة المعلولة
 لطهوره وصحة وهو كلام واضح الكاف متعلق الأطراف ادلس في كلام المصنف ما يدل على الرذل هو
 تخلص شعير التصريح بها كاهود أنه أما الأول فلا يصلح المعلولة والمعلولة كما عترف به وصرح به
 في الطواشي السعدية وأما الثاني فظاهر القوط لتصریح المحدثين بأن أعماة تعالى وإن كابد لاعتل
 الاعراض يرتفع عليها حكمه وصالح برهانه الاعراض وبصرها بما عرفت به وما وقد قال السبي
 والكرماني لا يتبع في بعض أعماة تعالى وأما الثالث فله (قوله) من جبابه مسنا الخ
 سئل عن ما يكون سنا وعه للمعصرة حتى أن يكون مخلص أعماة والفصح ليس كذلك بل هو معل الله
 فكيف يكون سنا لا يحقق المعصرة وأجاب أن الفصح وإن كان فعله تعالى أنه له دوره عاين وقع من

أواحداً من صلح الحديجة واعلماهما فها
 لأنه كان بعد ظهوره على الشرك حتى سألوا
 الصلح وتسلم مع مكة وعرفه رسول الله
 صلى الله عليه وسلم لما نزل العرب وعرهم وقع
 مواضع ودخل في الاسلام حلقا عطايا وطهر
 في الحديجة أي عطفة وهي أنه رخصها
 بالكلية فمعه من ثم حجه فها درت الماء
 حتى شرب جميع من كان معه أو فتح الروم
 فاهم علواً على العرس في تلك السنة وقد
 عرف كونه فصاع الرسول عليه الصلاة والسلام
 في سورة الروم وقيل الفصح بمعنى الفصاة أي
 قبائل التي تدخل مكة من قبل الصفاة أي
 أنه على الفصح من جبابه مسنا
 الكفار والسبي في أراحة الشرك واعلا الدن
 وسكمل العرس المصنعة تهر المصنعة
 بالسدر ربح احتباراً وتخلص السعفة عن
 أي الطلحة

الجهاد ونحوه من الاعمال الصالحة لان تكون عليه المعفرة صم أن يحصل العتق عليه كما أنه قبل اناسلما
 فيه أسباب العتق من الجهاد والسعي في اعلاء الدين لمصر الخ ولا يفتي أن العمل بسد حقيقة على قلم
 له لاني أو وحده كما مر من ارا عقلا تكلم به حقيقة لانكم الله وان أو وحده كلامه فيه والعقظ القدر بالمد
 وهو مصفة العدد فاقمه ولو كان فتمنا معنى حقا لم يكن استعارة كما صرح به المستعمل بنحو ما مر سلا
 قليس المراد ما ذكره بل أن المعصية اذا لم تكن بحض صفة وترتبت على فعل من أفعال العبد فلا بد أن يكون
 عادة فلذا جعل جهادا مبرا للهبة العرة وما ذكره هذا القائل بعدد عمره ارحل وفي الكفاية لم يحصل
 العتق عليه بالمعصية ولكن لاستحقاق ما عتد من الامور الاربعة وهي المعصية وانعام العمة وهذا به الصراط
 المستقيم والصراط العبر كانه قبل يسرالك فتح مكة ونصر الشطي عند قوله لجمع لك من عمر الدارين وأراض
 العاقل والاحل افعال السعدرة اقامه الله أن العتق لم يحصل على كل من المتعاطات بعد الام اعى
 المعصية وانعام العمة والهداية والصبر بل لاستحقاقها وبكى في ذلك أن يكون له دخل في حصول العص
 اقتسام العمة والصراط العبر ويحققه أن العتق على الضرر باللام وعطف سار ويحرم على حلق ويجزى
 مثل مشتك لا هو بل لا حوز عطا لا يكون عملة مكر باللام وعطف سار ويحرم على حلق ويجزى
 وقد يصحكون للاشارة في معنى الدم كمنه لفت استقر في مقامات وتمييز على من انعم الله على لا اجتماع
 الامرين ويكون من قبل ساه في علام ريد وعمر وأي العلام الذي هو لها وجه أنه اذا كان المقصود
 نفعه قد كرمه لعوم الكلام فالظاهر أن يقال لا يحاط كل منهما من أن يكون مقصودا بالذات وهو
 طاهر أو المقصود به وجهه وحيد قد كرمه امانتوه عليه أو لئلا انسا به وترثه عليه فذكر
 للاشارة بأنها كشي واحد والاؤل كقولها تعاقب رجل وأمرأ بان الى قوله أن يصل احدهما فذكر
 احدهما الاخرى ليس السلال على بل التد كرمته عليه كقولهم أعددت الحسب لجيل الحائط
 فادع به كما حققه سيديوه وشعه العلامة ومثالي الثالث لا رمت عربي لاستوى في حق وأخيه وليس
 ما عني مسمى هذا القليل أو المقصود اجمع من حيث هو موزل عا يكون كذلك كما لا بد أن يجمع على
 الدارين لم يحصل مجموع الكلام والى الثاني أشار في دلائل الانعام بقوله اذا عطفني على جواب الشرط
 فهو على صري من احدهما أن يستقل كل بالمرتبة نحو ان تاتي أعطك وأكسك والثاني أن يكون
 المعطوف بحيث يتوقف على المعطوف عليه كقوله اذا ربح الامرا سادت وسرت أي اذا ربح
 استادت واد استادت سرت اه وقد علم مما مضى أنه غير محصور بالشرط ولا عدا كرمته فانه
 مهم جدا (قوله جمع ما قرأ) يحصل المقدم والمتأخر للاطالة كما يقع الكل وقوله لجمع الخ
 اشارة الى أن ليس بحد حقيق بل من قبل حسبات الارباينات المقر في لصفة الابهاء وقوله ومن
 المثل الى السوة كانه ارا ابا الملك فتح البلاد واهراء حكمه بها تسعها والاني الحديث ان الله جره صلى
 الله عليه وسلم من أن يكون ملكا كيا كسليم وعسا رسول لا فاختار أن يكون عسا رسول ولم يرص
 المثل حتى لا يبنى خطاؤه والراشدون ما كاهل صلاصه صلى الله عليه وسلم ولذا قيل انه لا حال في دونه
 انه واهل لانه لم يجر انسابا أصلا حتى يقال انه ردها بها وهكذا ينبغي أن يعرف مقامه صلى الله عليه وسلم
 وفيه تمايز آخر في الكشف وغيره لم يرصها المصنف رحمه الله (قوله في تلبيح الرسالة الخ) فالله اياه
 على حقيقة ما فلا حاجة الى ما قيل من ان المراد زيادة الاختاء أو انبئات عليه (قوله فيه عرومعه
 الخ) العبر بحسب الظاهر هو المصور لما وصفه الصرا اشار الى أنه انما للسسة وان كان العرف
 به فاعل ومفعول أو عمة تتروى الاساد ادهوس وصفا المصدر في صفة المفعول لا الفاعل لعدم ساساته
 للمقام وقلة فانه اذ الكلام في شأن الخطاب المصور لا المتكلم الناصر ومعة خصصت بكون مصدر
 وجمع ما عر به كنه وقيل هو تقدر مضاف أي عر بر صاحبه قال الامام وذكر الخلافة اشارة الى أن
 الصرا لا يكون الامن الله هو من قوله تعالى وما الصرا الامن عند الله قال لانه لا يكون الا بالصرا وهو

(ما تقدم من ذلك وما أخر) جميع ما مر
 منك مما صم أن نسا على (وتمت بعته
 عليك) بالعدا الذين وصم الملك الى التوبة
 (وتمت بصل طامستعاق) في تلبيح الرسالة
 فاطمة من اسم الرئاسة (وغيره لاقه
 صرا صرا) صرا عرومعه أو غيره
 المصور موصوفه بمسا

(هو الذي أرسل اليك النبي) الثاني والطامة
(في قلوب المؤمنين) حتى فتوا حيث تغلق
المؤمنين وتندرج في القدام (ليردوا اليها)
مع ايلهم) يتبعهم بقهرهم بروح العقيدة
والطمان الذي على ايمانهم وأمرهم بالسكون
الى طمأنينة الرسول صلى الله عليه وسلم ليردوا
ايماها بالشرع مع ايمانهم بانه واليوم
الآخر (وتنقص سود السموات والارض)
يذرونها مهابط بصلها على بعض باره
ويوقع فيهاهم السرى كما تقتضي حكمته
(وكما الله علمها بالمصالح) حكيم بما يقتدر
ويذر (للمسلم والمؤمن والمؤمنات) حاش
قري من فتنها الا بها الذين يهابها) عما
تعدده لماند عليه قوله والله سود السموات
والارض من معنى التذير أعيد مدر من
تسلط المؤمنين ليعرفوا لفظة الله فيه
وتشكروها مداخل الحجة وبعد الكفار
والمؤمنات بالحق ما علمهم ذلك أو رخصاً أو رزل
أو جمع ما ذكره أو ليردوا وقيل بعد
منه بدل الاشكال (ويكفرهم بها) لا من
يعلمها ولا يظهرها (وكان ذلك) أي الانحال
والتكفير (عبد الله وراعيها) لا من
ما علم من حبل نفع أو دفع صر وعيد حال
من العور (وبعد المسكين والمسكينات
والمركب والمركبات) يخطب على بدل
الاداء حمله فلا يكون عطفا على المدل منه
(الطمان بانه طم السوء) طم الامر السوء
وقد ان لا يصر رسوله والمؤمنين (عليهم
دائرة السوء) دائرة ما يطويه ويربوه
المؤمنين لا ينظاهم وراي كبروا وجر
دائرة السوء فليس وهما فليس عبران
المفوض على أن يصاب السوء بارادته
والمعوم يرى بحسرى الشر وكلاهما على
الاحل مصدر

لا يكون الاسم على كماله واصبرك الله لا بد من كراهة الذي تفسر به القلوب (قوله الثاني)
هذا هو روح التماسر وعبرنا راحة أيضاً وهكذا هو في كل سكة وودت الاما القرة وقربى
منواكل قلمهم لهذا الكمار لهم على البث وقطوا الرؤيا بارة كما ودنى الحديث وسأني وتندرج
على رل وهو كاهي هاعى القلق (قوله يتبعهم بقهرهم) يعني أن الاما لم تبق الارض رل تتحدد
أمامه لول تتحدد وادباده فاستعمل ذلك ورثه بكلمة مع وعلى الثاني هو على حقيقة ومن قال
الاعمال السان ايمان وهو يذو يقض لا يتاح لنا ويل ويحتفل أن يكون هذا امر الله الحصف وقوله
بسلط الخ هذا السوء لود الارض أو يصفوع حدود السماء والارض لأن حدود السماء الملائكة
ولا يجرى مع ذلك وقوله كما يقتضيه حكمته سارع به العمل قبله (قوله من معنى التذير) سار
لما اشار الى أن قوله والله سود السموات والارض كما عهده وقوله للمعرو الخ اشارة الى أن العلة
معرفة العمة وشكرها لكها لما كانت على تحول الحجة أقيم المسحام السكافي الكشف وقوله
ذلك ان كان اشارة الى السبط وهو عباد ديو وان كان اشارة الى ادخالهم الجنة فهو اخرى
وقيل عفا وأمر بعلق نطق اللام الاخرى ساء على ما مر في الققرة من نطق الاول به مطلقاً والثاني
مقيداً أو ستر ليعلم اوصافه من نطق العلى اذ يعلق وتعامل واحداً طارح معنى واحداً من غير
اتباع وقوله وأوجع ما ذكرنا على السارعة أو التقدير أى تقدر ما شأها كعمل ما ذكره ليدخل الخ
(قوله بدل الاشكال) وهو ما كان به وبين المدل منه ملازمة بحيث يدخل أحدهما على الآخر
بوجه شرط في الملازمة أن يكون نطق العلى والكلمة وهل المشتغل الاول والثاني أو العامل
أومضى الكلام أقول ان نطق الاخرى باقى الانصاح والاشمال هالاً لأن ادخال المؤمنين والمؤمنات
الجنة وبعد الكفار يسلم زيادة الايمان وسهل عليه ما دل من أن الاشمال باعتبار أن المؤمنين
والمؤمنات يشغل المؤمنين لانه هاتما (قوله يعظمها) هو أصل معناه ثم كنى به عن مجوها كالعو
وقوله وبعد على السور لانه شأن صفة السورة اذ عظم عليها وكونه يحور فيه الحيلة اذ امر
قوله عظمها لاصريه كما فهم (قوله عظم على بدل الخ) ذكرى المظوف عليه وجوها وأشار
الى صفة العظم على الجميع سوى البدلية لاسباب وهو ظاهر الاداء اتفاق هو ليرد ادوا صفة نوع حواء
ويقره كالقول لا بد ادوا ايمان المؤمنين بها عظمها أيضاً والعظم ذلك كمر على كمر من ليعظمهم
وعداً اليها بذي المؤمنين واما تفرره بأن اعتقادهم أنه تعالى بعدد الكفار يريد أن يعلمهم
لا محالة وما ودع لهم أن مدحول الامم يحسرتة على متعلقها في الخارج ملازم الاشكال
ولا يرل الحواء فلا وجهه تقرباً او ايراداً لانه لا دلالة في السطع على ما ذكره الاداء اول بعدد مصرم
ما اعتقاد أنهم معدود وهو عامة العدد لكنه مترتب على زيادة الايمان وروم الترتيب المد كوز الترتيب
لما لا يرمي من غير قره فقدر (قوله الاداء حمله لا دلالة) فيه نظر لأن بدل الاشكال يصحبه الملازمة
كأمر واداء الايمان على التفسير من ما يعظمها فلا مانع من معنى البدلية وما يصل في توجيهه من أن
المد كوز في المظوف ساين المؤمنين فلا يتقدم عظمه على بدل الاشكال فهو ظاهر لأن بدل الاشكال
لا تدبى من الملازمة كسكن يذويه وقوله يكون عطفا على المدل منه هكذا هو في الصبح الحقة
في نصها لما قلناه من عفا حاشا الى محطهم المدل والايصال كالمسلم لأن المدل يكون معنى
المدل منه من أداته بعد ادائهم ويحسرتة عفا عفا في السمع (قوله طم الامر السوء)
يعنى أن الامر بالاداء الامر الذى يطويه وهو عدم الصبر وقوله تعالى عليهم دائرة السوء اما الحارص
وقوع السوء بهم أو دعا عليهم وجعلهم معترمة والدائرة مصدر ربة اسم المصاعل واسم فاعلى من دار
يدور به عظمة الزمان والسوء المصاعل مصدر أضيف اليه الملازمة كسكن على صدق وقوله لا بد
وذلك السوء معروفاً وسكراً والاسم مصدر من المنة كفى المصاح وليس فيه حصر المصاف

الى الحق حتى يرتد عليه فقرأه السوء المسم أو يرتد أن ما عنى فيه من إضافة الاسم الجامد
واماها من إضافة صيغة ينها مقارن طاهر ويرد عليه من السوء الأخرى يدل على انما اسم العبد وقول
المصعب الخ يشير الى أنه أكثرى كما عرفت الآن قوله وكلاهما في الأصل مصدر منه محاملة
ما لكلام المخوهرى وقد مر الكلام عليه مضافا في سورة نراء (قوله وألوا في الاحسين الخ) يعنى كان
مقتضى الظاهر أن يقال عليهم بأعتلهم لكنه عدل عنه للاشارة الى أن كلامهما مستقل بالوصفة
من غير اعتبار للصفة (قوله تعالى ولله حودا والحيوات والارض الآية) ذكر ما ساقط الى أن المراده
أنه المدر لأم الحلووات عتقى حكمته فذلك قوله عليا حكيا وما أريد به التهديد بهم في قصة
قدره المتتم فلذا دله قوله عزرا حكيا فلا تكرر وقيل أن الخود حود رجة وحود عذاب والمراد
هنا الثاني ولذا عرفت لوصف العزة متأمل (قوله الخطاب صلى الله عليه وسلم الخ) اذا كان
الخطاب صلى الله عليه وسلم وأخيه كقولها يها النبي اذا ظنم هو تعلب وتكون النبي صلى الله عليه وسلم
بالاعمال رسالته كسائر المؤمنين وهو كذلك وقال الواحدى هو على الالب والنشر والخطاب
فى إرساله صلى الله عليه وسلم والائمه والمقدور على ذلك لنسوا أو قل لهم لموسوا لان سمعهم مقصود
وأورد عليه أمهات لقول النبي صلى الله عليه وسلم في شرح المحتاج في قوله تعالى وما يربطنا من عاتقنا
هين قرأناه الخطاب تعلب الخطاب على العاتق ادعهم منه به مع موضوعه للصلابة ولا يتصور
اعتبار بصلاب من سواه فلا تعلب لامتساع أن الخطاب في كلام واحد اشار من يرتبط أو تقيه أو جمع
اه وعنده القاعدة وأن قرأنا الرضى ويعود في مساحت اسم الاشارة فليست مطلقه كما يعلم من تتبع
كلامهم بل هي عبادا لم يكن أحدهما بعضا الآخر له حديث غير ما به الكنية وان لم يبلغ عنه
معنى الخطاب كقوله • أحيانا كن يالى الامام ع قال المروقي مخاطبا للجامعة ثم خص واحدة
مهاود كرهه بظاهر وقال الرضى في التلخيص لمخاطب اثنين في حالة واحدة الآن يعنى معنى الخطاب
عن أحدهما وعلى الوجه الاول أحدهما بعض من الآخر وعلى الثاني عوينة انما هو لا يثبت كما اشار
اليه المصعب أو أنهم ليسوا بمخاطبين في الحقيقة فخطابهم في حكم الصبي فاحصه ومنه علم أن ما تقدم
كلام لم يطق الفصل في هذه القاعدة وقد فعلنا ما في عهد الكتاب بأنه لا عار عليه سوى عدم العلم
والقول بأنه ليس كلاما واحدا القدر المثل كما مر عن الواحدى لاحاجة اليه ولا يلزم ما ذكره المصعب
(قوله ونعروه) من العزروه أو أحدهما فى التمر بروى نحوه وقوله ونعروه عن أبيه وقوله وهذا على
المخترى رجوع الصائر كلها قلته لان الاول للرسول والآخر لله لمعنى التمكن وقوله وأصلوا
له فان التسبيح يطلق على الصلاة لا شاملا عليه وبغير ان عام رضى الله عنه بها وقوله ونعرو عسبا
على الوجهين باهما على ظاهره وقوله أو دنا لتصل طرفى الهار كانه من الجمع كما يقال شرا عورنا
لجمع الدنيا (قوله لانه المقصود بعينه) توجيه القصر بأنه باعتبار المصود لان المقصود من بعينه
الرسول وأطاعته اطاعة الله تعالى وأمره فلو لم ينفع الرسول عند اطلاع الجمعية الله على طاعته
مساكلة أو هو صريح محار (قوله حال) واستفاد من ذلك على سبيل الصلابة لا يعنى ما فى الحالة
لعدم افتراء الاسم بالواو وقد أياه المصعب وتوجيهه كذا وهو حال من الفاعل وقيل هو حور بعد
حور والى كذا طاهر لان قوله يد الله الخ عبارة عن المناصاة وفى العكس كما قال أعاياهم الله
أكده ناكدا على طرف الصلابة فقال الله فوق أيديهم زيد أي يد رسول الله صلى الله عليه وسلم
التي تعلى أيدي المايين هي يد الله والله تعالى مرعى الحوار وعن صفات الاحسان والانسوى
تقر بأن عند المشاقع الرسول صلى الله عليه وسلم كقده مع الله عن غيرها وتبينها ٨١ وفى
المحتاج أيا محسن الاستعارة الصلبة فصعب على الاستعارة بالكتابة كانت تائه لها كما في قولك
فلا ينأى باب النية ومحالها ثم إذا انضم اليها المسألة كما في قوله يد الله الخ كتاب أحسن وأحسن

(وعصا الله عليهم ولهمس وأعتلهم
همس) عطف على المقصود فى الآخر على
ما استوجبه فى الالب والواو فى الاحسين
والمرص موصغ لفاء اذا الخى سبب لاعداد
والعصا سبب لالاستقلال الكل فى الوعيد
فلا اعتبار للصفة (وصات مصر) همس
(وقه حود السموات والارض وتأن الله
عزرا حكيا ما أرسلناك شاهدا) على أن
(ومشرا ومبرا) على الطاعة والعصية
(تؤسوا بالله ورسوله) الخطاب صلى الله عليه وسلم
أو لهمس على أن خطابه موله برفه خطابه
أو لهمس وقوله وتقرره وتقرره ويرويه
(وتقرره) وتعلموه ونسوه ويرويه
أو لتقرره (تكره أو صلا) عدوه وعسبا
أو دنا وقرآن كثير أو عوروا العبد
الاربعة بالنسبة وعزروه ورسوله وكسرها
وتعزروه وتقره اناء وصم الراى وكسرها
وتعزروه والرسول ونعروه من أمره يعنى قره
(ان الذين يسيئون كن اعبا لعون الله) لانه
المقصود بعينه (يد الله فوق أيديهم)
أو استأى من كده على سبيل الصلابة

قوله وفى نصرة وقوله هو كذلك فى نسخ
القاضى الى أن يسا ولا يدرك ما منه ٨١
معجبه

اه يعني أن في اسم الله استعارة للكناية تشبهاً بالمناجيات والاستعارة تفصيلية مع أن فيها أيضاً
 تشاكلاً كرامياً أي الناس واستعارة في اسم الله اعلموه في الاستعارة التصريحية تدون
 المكتبة لأنه لا يلزم إطلاق اسمه تعالى على غيره ومن حجب الكلام ما قبله يلزم من المشاكلة أي
 اردواح اللفظ في ساهول وأما ما يليق أن يكون الله تعالى ما يصاؤون لأن المصباح من يفتونه هم
 تعالى شيء كيدوهي القدرة وتوطين عليه لعل اليد وهذه الاستعارة مصححة في المشاكلة أو مثال
 المناجيات المسبوبة تعالى تفصيلية تزيل الالة تعالى مرة رسول صلى الله عليه وسلم وأمثله يعني مثل
 التصيل ترشيداً صابراً بالله قد انهم اليه المشاكلة كحققه السعد والسعد في شرح الفتاح هذكرة
 السكاكي عرياً في الكشاف علة تروى على نص النور ومن التصلط والتصطفاً وهذا أجل المصنف
 ما قبله وأتم لفظ سبيل كما تم المبحر في لفظ طريق دفعاً لما يؤولهم من أن الصبي لا يصح استعماله
 في حقه تعالى وقد قبل الصواب ابدالاً لما قبله فتندر (قوله نصم الهاء) كما نصم في محله وصره
 ومن كسر هاء راى على ما قبلها وقوله في سعة الرصاوى هي السعة الواقعة بالحدسة سميت سعة
 الرصاوى لقول الله تعالى فيها لندرجي الله من المؤمنين اديا يبولك الآية (قوله أسلم الخ) هي خاتل
 من العزم معروفة وقوله استمرهم أي طلب منهم أن يعرفوا معه أي يجرحو معه والحد لانه تعالى
 اذ لم يفهم لظاهرة رسول صلى الله عليه وسلم (قوله من يقوم ما شألهن) أي ما شأنا لاهل والاخوان
 صلوا للعداء على غيرهم في العير وقوله بالتشديد أي تشديداً ليعلم الجملة وقوله من الله تعالى يستمر
 أي اطلب لنامسة معمره هذا السعد وما هو التصلب على التعليل وقوله تكذيب الخ يعني
 أن كلامهم من طرف اللسان غير مطابق لما في الحساي كما عين كذبهم والكذب راجع إلى كذبهم
 الكلام من الحريص فتلهمه بأنه كاذب لصورة دأبته وهي القيام بحصلهم التي لا تدمها وعدم من
 يقوم بها لوجروا معاً وما تكذبهم في الاستعارة وهو أمر وإنشاء لا يمحى الصدق والكذب ما عدا
 ما نهىهم من اعتراجهما وإيمانهم بأنهم مدسوس وأن دعاءهم بغيرهم فائدة لازمة لهم مع أن اعتقادهم
 بحالهم (قوله من يعمكم الخ) مصرعك يجمع على أمم حارعه وأصم معناه تعديته على ولما
 عقب قوله أن أرادكم الخ لم يدر المنشئ بعده لاء كالتقسيم له واللام تالسان وألفه أي قل لهم
 إذا لا أحد يدع صره ولا دفعه طيس الشغل لاهل والمال عدو وفي الاتصاف أن فيه لصا وشرا وكان
 الاصل من يملك لكم من الله شيئاً أن أرادكم صرا ومن يعمكم الشغل أن أرادكم لاهل هداورد
 في الصرط إذا كقول من يملك من الله شيئاً أن أرادكم المسبح من مريم وكذا في الحديث خطا
 لعشره صلى الله عليه وسلم لا لاهل لكم من الله شيئاً الخ وبه ذهب (قوله ما نصركم) طيس
 المراد العسى المصدرى وهو المال الحاصل به ومؤول بالوصف وقوله كصل وحرقة طاهر وما قبل
 عليه من أن أرادكم ما نصر من هلاك الاهل والمال وصاعها حتى تحطوا على الخروح لحطهما
 والجمع ما يقع من حط المال والاهل وتعيم الصراو النع رد قوله بل قال الله تعالى حطوا حراياه
 اصرا بما مالوا وان لك به بعد ذلك ما ساعد من صير صدور وكلام أوحى من يب الصكوت
 لأن في التعميم افادة كرمع رادة لانه لم يهدق قوله ولا عه في كلام المصنف ما شاء الله وقوله
 فمر نص بالآية أرادكم صراهم كآية ما به بعد أن تلهم ليس لما ذكر بل خوف أهلاك وطن
 الحجة بالقعود ثم إن الاصرار الأول رد أي يكون حكم الله أن لا يصعروهم وإنشأت الحد والساى
 اصراعى وضعهم باصافه الحسد الى المؤمنين الى وصمهم مجاهوا أظلم به وهو الجهل وظلم المصنف
 في الكشاف وسألا صلوهم على يعطون أصلهم مكي بعن قتلهم جمعا (قوله وأهلوا الخ)
 جمعه جمع السلامة على خلاف النقص لانه ليس يعلم ولا صفة من صفات من فعل وقوله وقد يجمع
 على أهلات غلاطة تاء التانيث في مرادة تقدير اجمع كبروات ويحور يجر يلع عيه أصابع اقال

(من يملك) نقص العهد (أما ما يملك على
 نصه) فلا يعود سر ركنه الله (ومن
 أوفى عاهد عليه الله) هو الخلة (وفي سياسته
 مسبوته أو أعطيها) هو الخلة (وفي سياسته
 وقرا نص على نصم الهاء) وأن كبروا مع
 وأما صرورهم فسبوتيه بالنور والآية
 رت في سعة الرصاوى (يقول لك الخلفون
 من الاعراب) هم أسلم وحسية ومن به
 وعما استمرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عام الحدس به فقلوا واعتلوا ما شغل
 رأوا لهم وأعلمهم وأما صلهم الحدلان
 وصحب العقيدة والحرى من مقابله من رش
 ادته وهم (تعليل) أو الدالوا أو أهاوا اذ لم يكن
 لاسم يقوم ما شألهم وتري بالتشديد التكميم
 (ما ساعدوا) من اتقى التصلب (يقولون
 ما نصرهم بالنس في قلوبهم) تكذيباً لهم في
 الاعتقاد والاستعمار (قل من يملك لكم من
 الله شيئاً) من يحكم من شئته وقصاته (ان
 أرادكم صرا) ما نصركم كقولهم وحرقة
 وحط في المال والاهل عموية على الصل
 وقرا حجرة والكسائي قالهم (أو أرادكم
 صرا) ما نصركم وهو بحر نص بالآية (قل
 كان الله عاتقوا حبرا) فعمل بصلكم
 وقصدكم به (من طيسم) أن لن يقبل الرسول
 والمؤمنون أن أهلهم (أد) فتكمم أن المشركين
 بسألوهم وأهلوا جمع أهل وقد يجمع على
 أهلات كما صارت على أن أصله أهلة

قوله ثم إن الاصرار الأول الخ حق هذا
 التا حيزه قد قوله بل كيدوهي
 القاضى هذا وذكره مهابهم اه معجمه

أهلات فتح الهام **فان قلت كيف يصح قوله في آخا له اسم صحيح وشرطه أن يكون على وزن المحدثات**
سواء كان مفرداً أو لا فليما ذكره هو مصطلح الصائد والمصنف والمخبر في استعماله على الجمع الوارد
على خلاف القياس وان لم يكن كذلك كما تقرر في حق تخصيصه في الأحاديث الواردة والمراد بالهلال عشيرته
أو أقرباؤه (قوله فتكن بها) ربه بمعنى حسبه حتى قلوه ممكن في قلوبهم وقوله وهو القوم
تفصيحه في سورة الأنعام وقوله الطين المذكور بمعنى في قوله بل طين أن لم ينسب الرسول الخ فتحرقه
للعهد المذكور وقوله والمراد التسجيل الخ يعني أنه أعطي سبع مئة السوء فلا يكرأ اسمه أو هو عام
هذه ذكره للتعميم بعد التخصيص والرافعة والمراد بالحق المحقق على الساطعة وقوله هالكين وسره
لأنه في الأصل مصدر كقوله في الصم فوصفه بالواحد المذكور وعده أو هو جمع بالرفع كما قد ورد
وأصل معناه الصدا كما أشار إليه المصنف وقوله عدا الله بمعنى في عمله وحكمه وهو توبيخه المعنى
في قوله كنتم بأهنا عاصرا لهم الأمل (قوله وضع الكافرين الخ) يعني أن مقتضى الظاهر لهم عدل
عمله لما ذكر وقوله تكبره لأن التعليق يقتضي أن ما عدا اشتقاقه على الحكم عليه بما حكم به كما
تقرر في الأصول وقوله للظهور لما فيه من الإشارة إلى أنه لا يكره معروها أو كسأه **فكسأه وقوله**
أو لاها بار بمحسوسة فالتسكين ليسوع أو لاها اسم لطيفة محسوسة بها شاعت فيها فلا
حاجة لتعريفها باللام كما قيل وسأ في سورة نازله نصه وفيه بحث لأنه لا يصح القول بالعلية
لأنه لو كان عليه ولا بالعلية لانه بالرمه اللام أو الألف وتعرف السوء وقد تقرر من العهد أنه قد
ماد ذكره وهو حسه هو القول بما تامل (قوله يذره كيف يشاء) هذا معناه الأسرى لأنه إذا احتسبه
ملكه لم يضره كيف يشاء وهو قوله لما عدا وقوله لا لا حور عليه بل هو معلق بمحسوس إرادته
ومشئته للعمران والتعديب لا مقتضى يسوي إرادته كما هو ظاهر الآية وهو يذهب أهل الحق خلافا
للمعتزلة في الإجماع لما ذكر عليه وإذا خالف في الكفاية يذره تدبر قادر حكيم ومعه وعد عيشته
ومشئته ما عطفه وحكمته المعركة للثابت وتعديب المصراة والمصنف أشار إلى ذلك عليه بما
ذكره عليه من التبريد والتعذيب الخ أي لهجة الحاحية الاعتراضية كما به الشراح (قوله
فان العمران الخ) دعي لما يترجم من تدافع كونه عوراً وخيما وكونه معداً بأن العمران والرجة
محصداً والتعديب بالعرض وشعته القضاء والعصيان المقصود بذلك كآفته المصنف في قوله يذل
الحرمين أن الحبر هو المقصود بالذات والشعر بالعرض ادلاؤ حديثه في الآية وهو متعين لكل خبر بالشربة
بالعرض والسبع كقوله في شرحها كل النور أن مهمم هو ربي نور (قوله في الحديث الإلهي)
أي القدسي ولطعه كسر بكم على بعضه قبل أن يخلق الخ ليرحق الحق سقت معنى بالسوي على ما ذكره
المصنف معنى القدم الداني وقال الشور في المراد السبق والعله الواقعة في بعض الروايات كثره
الرجة وشعرها كما يقال علب على فلان الكرم وقال الطبري هو كقوله كتب على بعضه الرجة أي أوجب
على بعضه وعده لهم أن يرجهم قطعا مما تقرر على الصمم العقاب فانه يتجاوز عنه والمراد
بالسبق العظم بالوقوع **فان قلت معناه تعالى قد عصى فكيف يتصور سبق بعضه على بعض قلت السبق**
كما في شرح الكرماني فصارى ما عدا أو التعلق أي علق الرجة سابق على تعلق العصب لأن الرجة
مقتضى داه بخلاف العصب فانه يتوقف على سابقة عمل من العدم مع أي الرجة والعصب ليسا معنيين
لله بل هما لعلانه ويجوز بعد ذلك بعض الأعمال على بعض **هـ (قوله يعني المذكورين) من السائل**
في نصب قوله ليس ببولك المخلص من الاعراب وقوله يعني معاص حبران الذين يدل على العرب
وحبر أقرب المعاصم إلى السلفوا إليهم السمية فهي المراد بها كما أشار إليه قوله على الخ وقوله
سنة عدته تميم أي في قوله في أول هذه السورة في هذه السنة وقدس الموقن فيها وفتح مكة
في سنة سبع كما في الصاري (قوله خصها بهم) أي عن شهداء المدينة وكل ذلك نوحى إلى وحدها قدس

وأي حال فاسم جمع كمالا ووزن ذلك
 فتكون بها وتقرئ على الساء
 لما عل وهو الله والنسب الطين ويطين
 لسوء الطين المذكور والمراد التسجيل
 ليسه السوء أو هو سائر ما يطون بالله
 رئيسه من الأمور الرافعة (وكنت قوما
 فورا) هالكين عدا الله لم يقدح تكلم
 يسوع بكنتم (ومن) فليس بالله ويسوع فاما
 عدا الكافرين بمعنا وضع الكافرين
 وضع الصبر أي ما من من يجمع بين الاعمال
 به ويسوع فهو كبروا من مستحق السبع
 فخره وجعلهم سببا للظهور أو لاها بار
 محسوسة (ولتعلل السموات والأرض)
 بركب يشاء (يعبر على شيء ويعبر
 ساء) ادلاؤ حور عليه (وكان الله عورا
 حيا) فان العمران والرجة من ذاته
 تعديب داخل تحت قضاء بالعرض ولذلك
 في الحديث الإلهي سبقت ربي معنى
 يقول المخلصون يعني المذكورين (إذا
 للفتح في المعاصم كما حدوها) يعني معاصم حبر
 عليه السلام ومع من المدينة فيها
 سنة من سنة وأقام المدينة فيها
 وائل الحرم ثم راح من شهداء المدينة
 فيها وعم أموا لا كثيرا لخصها بهم

على تشييد المظالم بما يفسد قوته لا يؤمنهم الخ ولا ساقى الصبيح المذكور لاطلاق بعض مهابرى
 المظنة وبعض الدوسير والاشعر يمين ذلك وهم أصحاب الصبة كما في الصاري فانه كان استمرالا
 للسلبين بعض حقوقهم لها أو أن يصح ما فتح صلبا وما اعطاهم لاه بعض مصالح عليه وكلمه كور
 في السور لكن الذي صحه الحق قوله لا يصلح فيها وقال الكرماني اعطاء عطاهم مضافا أصحاب الواقعة
 أو اعطاهم من الجس الذي هو حقه وميل الصاري الى الثاني ومنه يظهر أن ما قيل ان الاول ان يقول
 بل قوله لا يؤمنهم ان يصحهم بل يظهر البديل ويحوز ان يقال المراجع معاصير جيران الجمع المضاف
 من صبح الصوم لوجهه فندبر (قوله وقيل قوله الخ) قال العسوي قال ان يؤمنهم قوله تعالى فاذا
 استأذنتهم لدخولهم فقل ان يخرجوا من اديا الاول احب وعليه عامة الاول اه ولذا مرصه المصنف
 وقوله وانما ظاهره في تولي أي عرويتها المعروفة فقول هذه الآية تعدد ذلك تكبر وفي الصرح قد عرفت
 جهته ومرصه بعد هذه المقدمة على اقله عليه ويظهر ان قوله اعترضه وقوله اسم التكليم أي هو اسم مصدر
 لمر الكليم اسم جعي وصاحب المصنف جعل اصطلاح أهل اللغة وهو اسم فعل وقوله في معنى الهى
 فالمر بجماع الهى الاشفاق وهو ابلغ وقوله تمثيهم المفعول بجمع المضاف المتقدر (قوله تعالى
 بل تجدنا) امر ارباعي كونه يحكم الله الى بل وانما ذلك عددا احكم حسدا كما سابق في قوله ومنه
 الاصرار الخ وقوله ان يشار كنكم بانفعول المتقدر وقوله الكسر أي كسر سن المصارع وهي شاذة
 والمشهور في الصم وقوله لا اله الا هو وصفه مصدر متقدر وقوله وهو أي المهم القتل وقوله لهذا
 الاسم أي المخلص من الاعراب وقوله صالحة الخ لتأكيده تكريره ابدال على شفاعته وى حجة
 كفضيلة قوم سبيله النكد البازي ارتدوا وقاتلهم أو تكرر رضى الله عنه وقوله والمشرى هو مذهب
 الشافعي فانه لا يخل منهم الحرية وعضد في حجة هو محصور عشرى العرب (قوله تعالى يقال لهم
 أو يسألون) حوز في هذه الجملة ان تكون سبعة سبعة استقاما بابا وخالية وصفة لقوم لا راجع من عددا
 أهل الردم والشرك وليس في كلام المصنف ما يحالاه ومن قال انه لا وجه لوصفة قبل أراد أن معجوبة
 غير معلوم لهم كاهوشا الصفت لكنه امر غير طرد وقيل انه لو كان صفة قبل يقاتلون ولا يسألون لكان
 يتبع زيادة لاحدا اليه لوصفه بعضهم وكلمة عاتش أم قللة التدرج فانه قال ولا يسألون ان يكون صفة
 لقوم لا يهدون الى قتال القوم لا يهدون الى قومه موصوف بالقتاله أو بالاملام اه وأصله الصطف
 مصدر الى أن علم الوصلين وحاصل ذلك المعنى ما سجد على الوصية لانه لا يبعد أن يدعوهم للقتال وهو
 المقصود فقدم ومنه تعلم حال الخالية (قوله يكون أحد الامرين) كاتدل عليه أو وقوله لا غير لان المع
 الملقوم اسم فعول ذلك وحصول الفرض هو جري أمر واقع والاعتراض انه يلزم ان لا يخل الفوجد
 عن أحد هذا لصدق اخباره تعالى وهو صحت تركهم يدى أو بالهدم يعلم ان نقول بالامر كما في أمالي اس
 المحلب غير سديد لانهم قوم مخصوصون والواقع أنهم قواوا ان اسلموا اسوا عصر القوم شيب
 وهو اربا وى سبعة أطراف من الزوم على أن الاسلام لا يشاد وما انك الفوجد عن أحد هذا بل وقفا
 وأما استماع الاسكتل فليس من مقتضى الوضع ولا الاستعمال فالقول بوع والخبر للقتال وهو كبير
 وقوله دل عليه قراءه واسلوا لان الصب يقتضى أن أوى الا ان يجد المصير وى الى أن والعبادة
 تنتهى له لا يقطع القتال لغير الاسلام فبيده أضاف قصره على الاول تنصرا وقصور وأما احتمال عطيه
 على قتالهم صلب المعنى لانه معنى لقتالهم وهو في حواشى هذا دعى عبد لار يك مثلهم غير
 ضرورة داعية له (قوله وهو يدل على املته ان يكرهى الله فعله الخ) ووجهه ما قاله الامام من أن الداعية
 في قوله يستقون لا يتجاوز أن يكون السى على الله عليه وسلم أو الاثمة لارعة أو من بعدهم لا يجوز
 الاول لقوله قتل بل يتبعوا لولا ان يكون على كسرهم الله وجهه لقوله أو يسألون فانه اعطاه بل العاء
 والحوار ولا من ملك بعدهم لانهم على الخطا عدا بوعلى الكسر عدا الشيعة فغير أن يكون أنكر وعبر

(ردوا) فتكبر من يدون أن يدوا كلام الله
 ان يسدوه وهو وعد له لاهل المدينة
 ان يؤمنهم من معاصيهم كمنعهم من
 وقيل قوله ان يخرجوا من اديا
 في توكيد الكلام اسم التكليم الله هو جعي
 المصنف وقيل جرة والكل التكليم الله هو جعي
 كلمة (قل ان يخرجوا) نفي في معنى الهى
 (كذلكم قال الله من قل) من قتلهم
 للروح الى شيعه مقتولون بل يتبعوا
 ان يشار كنكم بانفعول المتقدر وقوله الكسر (بل
 كان الايقهون) لاهموس
 كان الايقهون وهو عظيم الامور والاسامى
 الاصل الاول يترجم الى الحسد والثاني يترجم
 ان يتبعوهم واساتة لاهموس (بل
 انكذلك واساتة لاهموس) كروى عنهم مبداء
 للمخلص من الاعراب كروى عنهم مبداء
 الاسم مسند على قولهم اولى بان شيب
 اتصلوا بدعوى الى قولهم اولى بان شيب
 ى حجة أو غيره من امر ارتدوا بعد رسول
 الله على الله عليه وسلم والمشرى فانه حال
 (تسألونهم) واسلوا أي يكون أحد
 الامر من امال المقاتلة أو الاسلام لا يجرى بل
 عليه قرأه واسلوا ومن عداهم شاقلى
 يسلم واسلوا الحرية وهو يدل على املته
 بكرادهم حق هذه الدعوة لغيره الا اذا صرح بهم
 فبقية وواو فان ذلك يكن في عهده النبوة
 وقيل فانس والروم

وعثمان وأجمع كان تحت المطالب لأن أمانته همار عن أمانته وقد تعاقب طاعة الأدي وأبعد
 على محاصره وهو يقتضى أمانته ولا رد عليه كما توهّم أن لا تتم التمسك بالسلامة والمراد منها الهبة أو أنه
 في مقابلة أي حسراً أو ما دمت على مرض القتل لأن مثله لا يتكرر فيه مجزأة الاحتمال وفي الصواب ليس
 يصح لانه قد صرح كثير منهم بحرق ماله وحرقه وأجمع على التمسك به وسلم هو الذي وتوكلوا عليه
 ما ذكره الأديب أهل الرقة وقوله موسى الخ أي على هذا الوجه الأخير كما تفرقه فأنس محوس
 والروم صاري خلاصاً أحد الأمرين من القتل والسلامة أو قبل منهم الجيرة فإذا كان يكون يكون معنى
 يشادون تاول قول الحرة وضع معناه (قوله صل الوعد الخ) أو رده بعض قبلاء العصر أن آية
 الوعد الحمل المدكور وهي قوله بعدكم عدنا أيا تفرق بينه للوعد السابق وهو قوله ما قطعوا الخ
 والوعد العام الآخر وهو قوله ومن تولّ يعده عدنا أيا تفرق بين الوعد العام وكان الوعد مكرراً
 إعادة أو وعدت فليس في جانب الوعد ما يكون حاراً لخاصة في الوعد الثاني من الأجل وأحب
 عهداً أن القائل يدل على تقدير المصطفى لا التكرار بقوله على سبل العبد يعني أن التكرار إذا كان
 بطريق التعميم أو الوعد يكون ممانلاً للتصديق في الوعد يحصل الحذر وقيل الحسن أن يقال مراده
 بالكرر تكرر برصوصته وليس هو كذلك في جانب الوعد لأن الصواب فيه مختلف وهذا العيب حفي
 عليه ما ملأنا من المحصل قوله على سبل التعميم ولقد رأت التعميم موصوف في صورة الوعد أيضاً لا يخفى
 ما في تفرقه من أن المطالب في الجملة الأولى قوم مخصوصون في حق الوعد والوعد وهم المخلصون والمدكور
 همار عام في قوله أصرعه بالوصول ولا تكرر في الوعد الثاني بالموعودين بالعموم والخصوص والوعدين
 بالأحوال والتصديق لفظاً ومعنى ما خلاص الوعد يعني أن المصنف أدخل في الأجل العمية فكيف
 يكون هذا التصديق وسبق الرجوع فسبق تقريره والترتيب أسبق لأن الأقسام يقتضيه ويرى المراد من
 المعاصي وهو زيادة السعادة العظمى والربيع مخلص تاديه للتكامل (قوله روي) أي صل عليه وسلم
 الخ) رواه الإمام أحمد رحمه الله والخديعة تصعب الباطن صريحاً في هذا المكان وفي القاصوس
 الخديعة بالتصعب وقد تشدد في ترك مكره أو مشرة ١٥ والتصعب هو المختار صدها للغة والتشديد
 قول ابن وهب أو أكثر المحدثين في الأذكار وراش بكسر الحاء المجهول ومع الزام المجهول أو بعد حاش
 معصيه وهو حصان معروف وهكذا هو في الاستعانة ما وقع في بعض المسح من أسحواش
 بالهاء والواو والسين الملهمة من تحريفه السامع وقوله هو ما يتقدم بصفات أي مثله والباقي جمع
 أحوش وهم قوم من قائل شق جوابه قبل لواءهم كلهم وقيل إنما المصنف عدل على حش
 وقوله ما أوجب مثله أي تحدث الناس به وشاع بينهم والأجاف ساعة أحاراً لصل لها وقوله أو أرفما
 هو الأصح عند المحدثين وجمع الروايات بأنها مني هذا لجميع أوزك الأصغر والاعتاد والاساطيل
 في شرح الصاري وسرعة السبع الملهمة وسمي البحر تمريرة وقوله بالسبع سرعة إشارة إلى
 أن قوله تصعب الصخرة حال من معول يانهون ويجوز سقطه وكانت يجمع على أن يقالوا وقيل
 على الموت وكان الناس بأذن الصخرة يصلون عدلهما على ذلك عرضي الله عنه فمر بها وقيل أنها
 عبت عليهم ليدروا أين ذهب وحكمت أنه حشي الله ما ضرب العرب الحائلة وعادة عمارتهم (قوله
 علم) عطف على قوله يانعون لانه ما ضربه حكمة الخال المصاصة أو على رضى الله والفاء داخله على
 السبل لانه يظهر على صفة صفا فلا يرد ما قيل عليه أو ما عسى من عسى مترتب على علمه بالعلم مع
 (قوله أو جهر) قبل علمه أن جهر كافي النهاية قرية من المدية بمصر المدية أو قرية من مصر لم يذكر
 أحداً من أعراسها وفي الصاري أنه صل الله عليه وسلم صالح أهل البحر وأحد الحرة من محوس جبر
 والعلم بم الصلح كما تروى جبر يكون اجتماعاً للصالح أرى البحر من سقط ما عرض به سمو طاهراً ولما به
 من صلح السبع على خلاف طاهر من مع المصنف وقوله عال الخ لم يصررت (قوله تعالى وعدم)

ومعنى يسلمون يقادرون لتناول شلهم الحرة
 (ما يصعبون فيكم الله أحراراً حسناً) هو
 لعمري في الدنيا والله في الآخرة وتولوا
 كما تواتر من قبل عن الخديعة (يعلمكم
 عدنا أيا) لخاصة صرحكم (ليس على
 الأجي صرح ولا على الأصغر صرح ولا على
 المرص صرح) لما أورد من استألفهم عن
 البحر من هؤلاء المدورين استألفهم عن
 الوعد (ومن يدع الله وسوله يذل حسان
 الأوب) ومن يدع الله يصل الوعد أو أجل
 يخبر من نعم الأجر يصل الوعد أو أجل
 الوعد مسالعة في الوعد يسبق ربح ثم جد
 ذلك بالكرر على سبل التعميم فقال (ومن
 يتولّ يعده عدنا أيا) إذا تهرب بها
 ربح من الربيع وقوله أصرعه بالوصول
 وهذه بالبول (قد روي) أي صل عليه وسلم
 يانعون ليدع الصخرة روي أن أمية
 لم يوصل لائل الخديعة بعد شراش من أمية
 لخر الخ أي أهل مكة فهو به فعه الأناش
 لم يسمع دعت عثمان عن عمار بن جهم وأما
 منه تدعى رسول الله صلى الله عليه وسلم أجماعه
 يداووا لواءه وأمره ما وجدوا
 يابعد على أن قالوا تروا ولا تروا عمار
 كان حاله تحت حرة أو سيرة (معلم) أي
 (أوجهم) من الإخلاص (فأول السبعة
 لهم) الطيبة ويكون الصلح السبع
 والصلح (أو ثلثهم فصاروا) فتح حربة
 صراهم وقيل مكة (وهم) وكان الله
 حديداً يعني معام حيدر الحكمة
 راجحاً كما قاله راجعاً مقتضى الحكمة
 وعدم التمسك بم كبره (تأخروا)

قال بعض الاصول المناسبة للمدرس ذكر التي صلى الله عليه وسلم بطريق الخطاب وغيره وطريق العينة
كقوله فقد رضى الله الخ المزمع ادبنا بعلينا يقتضى أن هذا ما جرى به سجع الطلب وأن احتل بالور
الخطاب فيه وقوله فعمل لكم هذه قبله ان رلت مع فتح حبره تمكّل السورة فخلعها بألف في مرجحه
صلى الله عليه وسلم كاذ كره في أول السورة فهو باعتبار الألف وادبرت قلبه فهو يتبر لها تصحقها
مرة في الحاضرة المشاهدة على أنه احل عن الصب على عادته تعالى ولا يخفى بعده قال طاهر أن يجعل المرح
اسم رمان عند قدر (قوله ما في) أي يعود ويرجع من التي هو وأسد وعطمان كلوا لحما لأهل
حبر طاهما وارجعهم صلى الله عليه وسلم لحبر ساروا لخواه اليهود صعبوا صحة وطوا أن التي صلى
الله عليه وسلم والمؤمنين أو قوا عنهم رجوعا وخواه منه وبين خبر صك ما ذكره المحققون وقوله هذه
الكلمة تفسر للصبر المؤث المستقر في تكون ولو صبر فكيف جعل تأنيده باعتبار المرح وقوله أمانة
صبر لا ية وقوله في الله تكلم أي علمهم يعرفون شأن عبد الله فالكان يتجاوز عنه الشرف وتوسيه
للتعظيم وقوله وأصدق بالصبر مطروفي على اسم الخ أمانة تفرع من هذا صديق الرسول صلى
الله عليه وسلم وعد لهم وقوله في الخ مؤثبا من امتداده وقوله وعد الحماص معطوف على
قوله أمانة وكون الآية بمعنى الوعد لا به دليل على وقوع ما وعد الآية بمعنى الدليل وكذا عواها وعصا
الكتاب معروف وهذا استعماله من المتقدم التي تكون عبرة الامارة والعواون وفي الكشاف في
رسول الله صلى الله عليه وسلم فتح مكة في سامه ورد بالالاء صلوات الله عليهم وحي تأخر ذلك إلى الس
القبالة جعل فتح حبره علامه وعنوان الفتح مكة ولا يخفى انتمعي الصواب قرسي الامارة به يتصوره
على ذلك كقول ابن الرومي

وقل من يمتحنا اطوبه * الاول وجهه للصبر عوان

ثم ان في قول الرخشي في السه القاطلة نظرا انه كان يعضي أكثر من ستة فاقبل (قوله والعطف)
لقوله ولكون الخ على مقدار عدم فتحهم ما صلح اعطاه عليه طاهر او حور كونه على جميع ما قبل
قوله بعد ك الخ والتقدير ليسكم عبادا وتكون الخ وفي قوله تسلموا الخ ونشر والوا عا طاهه أيضا
(قوله هو الشقة الخ) صرا صراط المستقيم عاد كرا لا الخ الصاب الكس ليس الادك ولأن أصل الهدى
حاصل قبله وقوله أخرى الخ - كرهه ووجه من الاعراب كلها ظاهرة وأخروا به الوجوه الثلاثة لأن
كوبه محروا بان حارر قبل فيه عزه لأن لا ب لم تأت في القرآن حارة مظهر مع كثرة دورها صك تبصر
ها والوازمها متصل على الكافة بخور عاني ذوقه بنظر وقوله على هذه في قوله فعمل لكم
هذه والتعبيل بالنسبة لانه صبور بعد المجهل كالاتي شئ وقوله في الخ ليس المقصود الا لادة
كوبها مقصبة بل ما بعده فلا يتوهم أنه لا فائدة فيه وادارعت بالانداء فهاذا ساط الخ وهو مقدرة
وبخود وقوله لاها موصوفة أي جعله لم تقدر او قدس ووجه عدم الوصية كقولهم صعب عاذرة
(قوله بعد) قبل هو قيد راد تبصر حده وهو بنفي من قبل التدر لانه من على الصم وأسسه بعد
ما مضى ومعاها إلى الآن وهو لسان صفة الخ مع كونه مجعلا أو غير مقدور عليه وليس الموعود من الصائم
معيلا ليس به الاخرى ورد ما قبل على شدة قرسي أن الاحارضا امة بعد اندراجها في العام
الموعود لا فائدة فيه واعا العائد في تبصيرها فتدبر (قوله لكان فيها الخولة) وهي مرتز الخولة
بمعنى الدور وهو تعبير بليغ وقعي الا لاديت واشعار العرب القديمة كقوله * خلا حولة ثم سبها
مكي به عن الهريفة مطلقا وعن الهريفة مع الرجوع عن التناول وهي الخولة ثم الهريفة م الرجوع
ومن ههنا الحاجة على أن الراءعة الكمال بسب (قوله استولى) فالاحاطة بخارج الاستلاء اتام
مهي في قص قدره سحره إلى أراد ولدا به شوقه وكان الله الخ وقوله لأن قدره دانية أي قدرته تعالى
مقصود به ولا مدخل فيه العبادات أصلا وما هو خصصى الدات لا يمكن أن يتبره لأن يتخط ويرول

وهي ما في وعلى المؤمنين في يوم القبلة
(وهي لكم هذه) بمعنى صائم حبر (ركبة
أي الذي الساس عكم) أي الذي أهل حبر
وطاهمهم من أسد وعطمان أو أي
قريش الصلح (ولكن) هذه الكلمة أو
العبية (أي المؤمنين) مارة يعرفون بها أهم
من الله فكان أو صدق الرسول وعدهم فتح
حبري من رجوعه من الحديبية أو وعده
الحماص أو عواها لم تم مكة والعطف على
مخدوف هو على تكلم أو جعل مثل فعل ذلك
لتأخذوا أو العطف لمخدوف مثل فعل ذلك
(ويهد لكم صراطا مستقيما) هو النقة يصل
القدر التوكل عليه (وأخرى) ومعها أخرى
معطوفة على هذا أو موصولة جعل بصره قد
أحاطت بها مثل قصي وحرها باخبار رب
فلا تانداه لاها موصوفة بعلها كان بها الخولة
(لم تقدر ولا عليها) استولى فاطمكم بها وهي
قد أحاطت القها استولى فاطمكم بها وهي
معها هوانا وأمارس وكان الله على مثل
شي قدرا لأن قدره دانية

الشيخ القنبر بالبدعة أو صلحا بغيره أو يعبرون اه قيس لوجه لأن المصنف له أن يلزم الأول ويخص
 الآخر بالسواء لئلا على أن مقصود الردي على العنصرية وهو معترف بما ذكره كونه أحد أوصاف العيب
 خلاف الظاهر والتمادي من العتق ما ذكره المصنف رحمه الله وما ذكره القائل معنى مجازي يحتاج
 الجمل عليه إلى تسمية ثم إن العتق وإن كان مطلقا للظن لكن الظن إذا انتهى إلى كماله القضي ما ذكرنا
 بخلافه لعدم إلامه كما أشار إليه بعض شراح الكشف فتدبر (قوله من مقاتلتهم) عدل من الخطاب
 مع أن تفسيره عليه لانه المسبب لزمان التعصير ولو قيل المصنف مصاف للمعقول على أن معرفة مقاتلتهم
 وكههم ويصار إليهم الكفا لا للمؤمنين كانت الفسبة على مقتضى الظاهر فتأمل (قوله ليدل على أن ذلك
 الخ) لأن ذلك الهدى وعكوفه أي حسبه عن بيع محله إما كونه أو فاعل ذلك المستر يدعى قوله
 والهدى الخ وذلك إشارة إلى المدد ولوحصل الضمير لقوله هم الذين كفروا الخ تصحبا للدلالة على الإشارة
 للظن البارز ذكره لا بعد زمان المدد والظن عندنا لمصنف رحمه الله لما من نزول السورة بعدة واحدة
 عنده لم يكن به بأس فإن دعى تأنيده بما ذكره من زعم ما لا يلزم (قوله لمكة الذي جعل فيه صهرا) على أن
 الحبل مكنى لكل ما لا مكان له الخ وقوله وأراد مكة المجهود لا مطلق الكل إذ هو مانع محله لأن محله
 حيث أحصر عند الشاهي فلا تنبذ هذا القول بل عدله مطلقا كما سبأني (قوله ولا للمصاهرة الخ)
 الأذهان من حكمته من أن الشرطه ولا النافقة وقد وقع اللام في جوارها وقيل أنه خطأ أبلغ مع مثله
 وإن تكفى كلام المؤمن ووجهه مصمم بأنه حل به من حل لوليس بشيء ما سوان أن يقال لو مقتدة
 في مثله ترقب في احتمال المصداق إلى الحرمه والتقدير وإن لم يحصل على المجهود ما حل على الأتم
 وتقدير الشرط غير بعيد وإن ما قول بعض الحنفية أن بعض الحنفية من الحرم كما قاله العنصرية وسواء
 فقال في الكتب أنه خلاف ما عليه الجمهور وسدود الحرم مرفوعة من روى إبراهيم عليه الصلاة
 والسلام ولا يضرنا وبه تنبيه الواقدي وقد صرح الصارفي في مصنفه بطلان خلافه وثالث ما روى
 به عن الزهري لم يثبت وإنما لم يثبت لمصنف رحمه الله على الكشف (قوله فلا يمتنع بحجة الصلحة)
 أي لا يمتنع للدليل وأخوه وهو محال من بعض أقوالهم سرعة الاستقامته ووجهه كما يقال قام الدليل
 واستقامت عليه بما روي عن ربه وهو ردي على العنصرية حيث قال وهذا دليل لا يسميه على أن المصنف
 محل هذه الحرم فإن قلت فكيف حصل رسول الله صلى الله عليه وسلم معه وأما بغير هديهم بالخدمة قلب
 بعض الحنفية من الحرم وروى أن الصادق رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت في الحل ومصادره الحرم
 فإن قلت فادن قد خفي الحرم فز قيل معكوف أن يبلغ محله قلت المراد الحبل المجهود وهو من اه ووجه
 الاستدلال به أن المصنف إذا لم يكن يعي الحرم ويحمل لحدوده ومعوا هديهم أن يسلطه قبل
 إلى محله بل يجب الظاهر على أنه محله ولا يشابهه أنه محله من طريقه كالإساق الصدقة كونه مصادره
 لأنهم منعوه من طمعه أو الكفا أو التقصير من المصنف من دخول مكة والوصول إلى الصلحة
 بحيث لا يفسد تأويل محله داخل المجهود لانه بلغ محله مورد عليه من طريق الحد لا لأمه بل من مع
 محل الاستدلال لاحقاه غير مدله أيضا وتقرر العنصرية فأخذ لانه عليه لانه وهو ردي بعد مدد أو قد
 من تصببه في سورة النقرة (قوله لا احتلالها للمشركين) به إشارة إلى أن العلم المتلى أولا كان
 عن احتلالهم وعدم تعبرهم كما ذكر في الكتب به بعد التكرار أيضا واستعداد ليس بشيء (قوله)
 أن تقعوا بهم وتذوقهم) أي تذكروهم يعني أن الوطء استعبرها للطن المهلل وفي استعارته تسمية
 وأردت في كلامهم قد باعد بنا وجهها ظاهر (قوله وطئت وطئا على حق) وطء التقيد بابتاهم
 هو من شعر العرش وطء الدخلى كطامحه قوم لم يلقوا أحدا وله

قوى هم فلو أمي أي - فاداميت يصيبيهم

والوطء من تصببه وعصره المروى بالفتح والحق أشد العبط والهرم يسكون الراء المهملة والراء المعجمة

(وكان الله في العلمون) من مقاتلتهم أتلا
 طاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 أبو عمرو وبالله (صبر) فخصابهم عليه (هم)
 الذين كفروا وصلة وكمن من المصدا الحرام
 والهدى معكوف أن يبلغ محله) يدل على أن
 ذلك كان عام الحنفية والهدى وهو يصلح
 إلى مكة وقري الصدقة وهو يصلح
 مقبول ومحله مكة الذي يصلح فيه صهرا
 والمراد بمكة المجهود وهو من مكة المصاهرة
 لا يجوز أن يصر فيه ولا للمصاهرة الرسول
 صلى الله عليه وسلم حيث أحصر فلا يمتنع
 بحجة الصلحة على أن يبلغ هدي
 الحرم ولولا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لم يطلعهم أن يمتنع بهم بأعماهم لا احتلالهم
 بالمشركين (أن يوطئهم) أن وقعوا بهم
 وتذوقهم حال
 وكتبنا وطئا على حق وطء التقيد بابتاهم

وهما متعارفان بمعنى انهما اسم لنفس شئ، ثم جاء الاول والشهور ورواية الاول ورواية المصدق متوافقة
 تتقدم مثل ان يكون موصوف مفضل، وذهب السراي الى ان يكون موصوف مفضل من فعل واحد استدل لا
 هذا وتاويله مامر والمراد المصدق الصريح نفسه لان وطاء أشد واذا قيل ما حلق أيضا وقال
 الرمح شئ في شرح مقامه وطاء المصدق مثل في النقل والمراد ان السات القريب منا على حد يلد
 ولست نعلم ما طاء المروق لانه أصح تقسيمه العات بلغة وروى يابس الهمز وهو أسرع انكسارا
 أيضا (قوله ان آسوطاء وطئها الله نوح) هم الواو ونسبوا الجيم اسم بلدة أو اوطاء لقتلها والروح
 اسم لبعض العقارب يصلح كمنعرب ولا ينافي كونها آس وقعة وقعة عروءة تولد بعدها لانه لم يقع فيها
 حرم لم تكن وطاء كما في الهابة والمراد آس وقعة وقعة العرب والركب الروم (نسخه) قوله آسوطاء الخ
 هو بعض حديث وهو أنه صلى الله عليه وسلم حرم يوما بيعه الجس والحديد مني الله عنهما وقال
 انكرا بختاى وابكاهية وبجسة وان آسوطاء وطأها الله حرم وماسة آس الحديث لا لا لاجبة في
 من يبيع عيرين الا ترى الجاهل الكبير فقال له ما في مع شئ فبعت لك عمارق من فرسان هذه آس
 عروا في قوله حرام بغير حقا (قوله أو يس مبرهم) بكسر الهاء اي صبر هؤلاء المد كورين أو يصعب
 أحسن صبرهم لو طعمهم وقولهم جهنم إشارة الى أن من اسدانية (قوله كوحوب الندة والكفاة)
 وحبوب أحد هذه الامور ذهب الشافعي لاندفاعه في صفة لان دار الحرام تمنع من ذلك عددا لا عند
 لكى الرمح شئ ذكر ما ذكره المصنف رحمه الله وهو حنى وبه كلام في قول المصنف المصادم، وتفسير
 وفي هذا الثالثة من المعترضات (قوله متعلق بأن طعمهم) المراد بالمتعلق الموصوف بالوصف لا بالمال من
 المبرهم المروغ كما احتج به المصنف رحمه الله والموصوف بكاف حوزة غيره وحوزة المالكين مبرهم وكوبه
 صفة لغوة واختاره الامام واعتز على الاول بأن منه تكرار من عير طاءة لا ترى أن يجعل في موضع
 وقال الحق في الكسفة بد قول الرمح شئ متعلق بأن طعمهم الخ على أنه حال من صبرهم ما حلق
 ولا تكرار مع قوله لم تعلموه هو اسمع لم تعلموه بل انشال من رجال وساء أول المصنف في قوله
 أما على الثاني فلا بد للمعنى لو لم يوصوف لم تعلموا وطئهم واهلاكهم أو سمع عير طاعينهم لاحتج بالاسم
 على كونهم عير شعروهم اعلمهم بسا الكف من التكذيب بغيره العلان متعلق بالعلم في الاول
 الوطاة وفي الثاني أصحهم باعارة الامان وأما على الاول فلا بد من تعديهم لما كلف حال من فاعل تعلمهم
 كان العلم بهم راجعا الى العلم باعيرها لانه كما تقول أولئك من عير طاعينهم علان لاجل حال من شعروهم ولا العلم
 باعيرهم حاصل ولما كان المعروفان مقصودين كان الوجه أن يرادوا ذلك أن يفعل لم تعلموه
 كانه في الاحتياط وفي كلامه إشارة الى هذا وجه ما يدعي التكرار أيضا بعد محصله واسمه ان
 متعلق العلم متعارف مع ما لا يدعي التكرار على كل حال وهذا الكسفة بما مقصودين بالاداء صرح بها
 وان تضربا وتلازم في الجملة وما قيل على الثاني من أن المتعلق الثاني علم من لم تعلموه لان
 المستدل به ليس حنى حقيقة ولو سلم فمير طعمهم العوسن والمؤنات والمعنى لم تعلموا اوطاء المؤمنين
 فيمنعى المتعلق الثاني وعيد له هو ان عدم العلم وطعمهم لعدم العلم باعيرهم مع أنه يتبادر من الكلام
 حينئذ معنى عير صريح وهو طعمهم طاعينهم توحه النفي الى القيد صريح لا شبهة في أن العلم بهم
 صر مراد كان العلم باعيرهم كذلك في الثاني وكذا ما ورد على الثاني من أن صبر الموصوف بالمدل عام على
 وسال ويسا موصوفين بأعير العلم وهم اعلمهم مع علمهم بكون الوطاة بلا شعور ولا بد من قصد
 التمييز على كل منهما وهذا ما عمله الامام وهو كونه على طرف النمام (قوله هو سوا ولا يحد ويا الخ)
 الخواتم قوله لما كلف الخ وما ذكره من المعنى هو حاصله على الوجه وبمعنى ترجيح اللام الى من رجال وساء
 ولذا قد ركه لان السدل هو المقصود والوطاة عروا وقع والوقعة وقع عابدها وقولهم ما ظهر
 الكسفر من إشارة الى ما مر تصحيف في الاحتياط (قوله له على المدل عليه كف الايدى الخ) سيراى أن

وقال عليه الصلاة والسلام ان آسوطاء
 وطئها الله نوح وهو واد الطاعص سكن آس
 وقعة الصلح صلى الله عليه وسلم ما وأصله
 اللوس وهو بدل الإشمال من رجال وساء
 أو من صبرهم في تعلمهم (فصلكم بهم)
 من مبرهم (مترجمة) مكرره كوحوب الندة
 والكفاة يقتلهم وأنشأ عليهم وتغير
 الكسار بذلك والانهما يقتلهم في الصلح
 معله من عير طاعينهم ما يكرهه (يعبر علم)
 متعلق بأن طعمهم أي طعمهم عير طاعينهم
 وسواي سوا ولا يحد ويا الخ الكلام عليه
 والمعنى ولا يكره ان يهلكوا انما موصوفين
 بين أظهر الكفار يرسلهم بهم يصيبكم
 بأجل اكهم مكرره لما كلف ايديكم عيرهم
 (ليشمل الله روحه) على المدل عليه
 كف الايدى من أهل كذا صواب من عيرهم
 المؤمنين أي كل ذلك ليس يصل الله في روحه

أفك المذكوب يدل على صوم من يحسن المؤمنين شهد الله على نفسه وألفه وألف على ما وهذا أحسن من جعله
 على اللسان المحمدي وألفه على ما قبل لكم كفاههم بدليل بقاء الكف المؤقت إلى الفسخ
 ولا محذور في رتبة الواسعة الخ ولا يفي هذا كون قوله بغيره من الخ يعظم به أن الكف المذكور
 معال من المحلطين لا يصون من يحسن المؤمنين لأنه لا يصح من هذا العمل إلا ما يستعلا بآية
 حقيقة حتى لا يخل ذلك كما توهم **(قوله أي بغيره)** إشارة إلى أن كان المراد عمر بن الخطاب
 فإشارة التي يريد أن يدل على التوفيق بإعادة الحياة والصلوة لا يكون تحصلها حاصل وليس
 احترازا عن الرجوع من غير عمل حتى يكون احترازا لا يخل فإن كتب الأديب عن أهل مكة وصون من فيها
 من المؤمنين وأضاءهم على علمهم وطاعتهم فبين لهم زيادة الطاعة وإن أديبهم للمشركون كان
 المراسم الرجعية التي أدخلهم فيها بالسلام لهم إذا أضاءهم وأوسع تديبهم الطفرهم لا احتلالا للمؤمنين
 هم اعتناءهم بصوم من يحسن المؤمنين والاصطراط في صلته المرحوس من طهر روحه كون قوله بدليل على كلف
 الأديب عن أهل مكة لصون من يحسن المؤمنين لهم إذا صامهم الكف المذكور أو أطاعهم بغيره
 قوة الدين وشوكة الاسلام يقتضيهم الصارون للأيمان خلاصه لعل الأمان يستعان من معنى التعليل
 لما يترتب على النبي تشييعه بالعلمية العلمية كما قيل له عدول عن الحقيقة التي يدرق من عباد الله ول
 سوى اظهار الفضول **(قوله لوزن)** حوزة العشرى أن يكون كالتكرير لقوله ولولا لرب الخ على
 أن الحواسيلها المرحمة على معنى واحد ولا يراد بها أنها صامها بغيرها من طاهره لأن كراهة
 وتشم لهم بغير الكفارة الذي هو كذل الاشغال تقاتل **(قوله لهدا)** الذين كرموا
 منهم الخ منهم هاليليان وهاهنا من هم عاسبا في وقوله بالقتل إشارة إلى أنه دسوى واللا يركب
 للوموع واللاه بعض الاستكثار والاستكشاف والدعان الحق الاضافة وأما الادعاء على الفهم
 أوسعته وليس من كلام العرب وحويط شعيرة باطية ممتلئة ومكرز كسر فكون ثم رامهم
 ثم رأى منهم وطاهره أنه لم يكتسب كراهة ولا وفي كتب البراه كنه ثم حمده صورة المكتوب باجاء
 اللهم هذا ما صالح عليه محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم وضع الحرب من السلس عشر سنين
 يأس فيه الناس؟ ويكتب بعضهم عن بعض على أنه من أقبح دلس قريش بعبادته وليد عهدهم
 ومن سائر شامع من محمد بن عبد الله عليه وأن يساعية بكمومة واه لا اسلا ولا اعلالوا به من
 أحسن أن يدخل في عقد عهد محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم أحسن أن يدخل في عقد عهد محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم
 به وسببا في الفتنة قصه لهذا العهد وأقوا يكون باجاء اللهم وكفها التي على الله عليه وسلم
 حتى رأت سورة البيل والقال أصله العام القابل وهو معناه عرفا **(قوله ههه)** المؤمنين الخ صير
 عليه ليسهل وعده على تأويله بوقوع اللحن عليه والكسبة الصروا وتصل هادوقه احترازا
 لهم تصبيرا لآلهم كسبها في الأوجهم من غيرهم التي صلت الله عليه وسلم ومعهم بيلو ما وتوكلهم
 الكسبة على دين الأوجهم من غيرهم التي صلت الله عليه وسلم ومعهم بيلو ما وتوكلهم
 كسبها معالي المشركين في هاتين الكلمتين بارشاد رسول الله صلى الله عليه وسلم من عدل عمل المشرك
 اللهم ومحمد بن عبد الله لا يملك حليله ههه حق بالهدا لها لآلهم محارم كرم اختيارها لهم
 وأمرهم ما قال الراعي صرم النبي قول كنهه معه والارام لما التحصير من الله والقهر من الإنسان
 وإرام بالحكم والامر كما **(قوله أو لآلهم)** هو تصيرا لحسن حاله بالكلية ما عاهدوا عليه
 الله والارام أمرهم بالوفا بالثبات عليه بكلمة التقوى كنهه خصوصه وهي قوله في الاصلاح على مقترن
 بوحده كنهه والارام الأمر بالثبات وأقوا بكمارة **(قوله لآلهم)** أي الكلمة على الوجه الأجره أي
 التقوى فقامت لآلهم بالدين مائة أو هي على تقدير المصافح من اصنافه اختصاصه حقيقة وقوله
 غير جازي في الكفاية عن غيره قبل وهو الاظهر لأنه معنى قوله أهله لآلهم **(قوله ههه)** أهل كل شيء الخ

أعني وقد وقع إعادة الحياة والصلوة بالسلام (من)
 يشاء من المؤمنين وأشر كهم (لوزن) أي
 لوزن قوا ويزنهم بعض وقرى نزايلوا
 (لهدا) الذين كرموا منهم عددا (السا) بالقتل
 والس (أدخل الدس كرموا) مقتضى ذكر
 أطرهم لعدا وأصدركم (في قلوبهم الحية)
 الافة (حجة الحاطية) التي تجمع من الادعاء
 لقس (مارك) الله سبحانه على رسوله وعلى
 المؤمنين (فأزل عليهم الثبات والوفاء) وذلك
 ما روى أنه عليه الصلاة والسلام ههه
 قتلتهم بغير سبيل من عمرو وحوطس
 عدا العرى ويكر من خص لسا لأن
 يرجع من عامه على أن يقتل بغير سبيل من
 القاتل ثلاثة أيام عليهم وكتبوا منهم كايا
 فعاله الصلاة والسلام لبي رضى الله
 عنه أكتبكم الله الرجى الرجم فقالوا
 ما عرف هذا أكتب بامك اللهم ثم قال
 أكتبكم ما صالح عليه رسول الله أهله مكة
 فقالوا لو كاسم من رسول الله لم يمد يده
 عن الثبوت وما قالوا أكتب هذا ما صالح
 عليه محمد بن عبد الله أهله كنهه فقال عليه
 الصلاة والسلام أكتب ما يريدون فنهج
 المؤمنون أن بأو ذلك ويطنوا عليه فأرل
 الله الحكمة عليهم فتوقروا وتصلوا
 (وآلهم ههه التقوى) كلمة الشهادة وأسم
 الله الرحمن الرحيم محمد بن رسول الله اختارها
 لهم أو النساء والوفاء بالعهد واساعة
 الكسبة إلى التقوى لآلهم سببا أو كلمة أهلها
 (وصكاوا أو حقها) من غيرها (وأهلها)
 والمستأهل لها (وكلم الله نكل شيء بمثلها)
 ههه أهل كل شيء وبسره (لهدا) الله
 رسوله (الروا) رأى عليه الصلاة والسلام أنه
 وأصمعه دخلوا مكة آمين وقتلوا وقصروا
 قص الرعا على أصحابه صرحا وصسوا
 أن ذلك يكون في علمهم على ما سأل بعضهم
 والله حليما وألهم بالآل بالبيت فقلت

إشارة إلى أن عمله بالأهلية هي المرادة به يتم التذلل والتكامل لأنه يدخل فيه دخولاً أولاً فاعلم
 على أم الوجود وهو القادر والحكيم بسره **(قوله والمعنى صدق رؤياه)** أي حقق صدقها عليه كما
 هو عادتنا لآدابنا عليهم الصلاة والسلام وجه إشارة إلى أنه على الحذف والإيصال وهو شرح الكلام
 كدب يعتد إلى المعول يقال كذب الحديث وكذا صدق كافي الآية وهو غير مبتدئ المثل لو واحد
 والمختص لمعولين اه وهذه الرؤيا كانت قبل حروجه للخدمة وقال مجاهد كانت للخدمة والاول هو
 الاصح وقوله قال بعضهم الخ هو عبد الله سر آفة وعبد الله سر قبل ودفاع عن الحزن بهذا القول على
 طريق الاعتراض وقد روي عن عمر بن الخطاب أنه قال سمعته يقول صدق رؤياه على طريق الاستكشاف ليرد ادب
(قوله متسبب الخ) هذا كلام مجمل يحتل اتصاله بالرسول أو طرفه لصدق أو سأل من الفاعل
 أو من الرؤيا أي متسبباً لخلق تأويلها عن أفاضل المشايخ والمجاهدين وإن كان الظاهر متبينة ورؤيا الإيهام
 وحسب التصرف **(قوله وهو التقصد إلى التغيير)** أي ليس المراد الخلق مطابقة الرؤيا للواقع بل مطابقة
 ما يلزمه للواقع وهو التقصد إليه كدوره لاجل ذلك التغيير أو لتمام القابل وقوله وان يكون نسبا الخ
 فقولته تدل على جوابه على الوجهين والوجه عندئذ الرؤيا وقد كان جواب قسم مقدّم وكذا ذكره المصنف
 وجه الله **(قوله يتعلق بالخدمة المتبينة الخ)** جواب عما يقال من أنه صافي حلق الاشياء كلها وعالمها
 قبل وقوعها كيف وقع التعلق منه معال بالخدمة وذلك ذهب بعض الصائغين أن يكون بمعنى اد
 ومنه عند ما بين أولاً ما تعلّم لصادق وهو سر قول فليست استنبط فيما علم استنباط الخ فيما لا يعلم
 وقصده من أن وقوعه من مستند لاس حلالهم وتدرجهم فيكون كقولهم لا تقبلوا لئلا يفاعل
 ذلك عند الأمان شاء الله وما تمّ به التبرك وهو من صرح الظاهر ومع الصبر وأصله لتدخله بالخدمة
 إلا أن شاءه علم الدخول لغيره وعده لهم على طاهره لاجل التبرك منهم والاسكال على المعترضين على
 الرؤيا فيكون كمن ياب الكفاية ويصدق مقتدر **(قوله أو اشتغال الخ)** جواب ثان بأن التعلقين
 لا يجمع إلى حصولهم معاً فغيره ما قيل أنه اطرق إلى الامم وردّه صاحب الكفاية لا يدعم السؤال لأن
 الدخول المخصوص أيضاً من الله وهو ساقى الشك وليس تقدر قول يوجب عليه الصلاة والسلام
 ادخولاً مراً من شاء الله آمين اذ لا يعدمه صلى الله عليه وسلم أن لا يعرف مستقر الامر من الامم
 أو الخوف فلا يقدّم التأويل بأن الشك واضح إلى الحاطين أو بأنه تعليم لصادق يدع بأن المراداه في
 معنى ليعلم من شاء الله دخوله معكم فيكون أيضاً كما بينت أن منهم من لا يدع له لأن أصله معهم فلا
 يلزم الرجوع لمذكر **(قوله أو شكايته لما قلناه الخ)** هذا هو الجواب الثالث والرابع وما أهم الحكاية
 من العبره وما الملك المؤكل والهي المرسل وردّه صاحب التقرّب بأنه كعبه يدخل في كلامه تعالى
 ما ليس منه دون شكايته وسلمه شرح الكشاف لطهم أنه وأدعبر مدع ولأن أن تقول في دفعه أن المراد
 أن جواب القسم ياب للرؤيا وقاطلها في المأم الملك وفي النسخة الرسول صلى الله عليه وسلم هي في حكم
 المحكي فحقن الطر كانه قبل وهي قول الملك أو الرسول الخ ولا يصح أنه وان صحح الظن لا يدعم البعد
 وقد مرّت الاشارة إلى جوابي كونه أي ادعوا من التعليل للامم **(قوله حال من الواو)** المدحومة
 من قولته تدل على الالتقاء السابق وقوله محققاً لمحكم الخ هيصة تقدير أو هو من بسطة المخرجه
 إلى الكل والقرينة عليها أنه لا يجمع الخلق والتقصير فلا يذم بسطة كلامها لبعضهم وقوله محققين
 الخ حال مقدّر لأن الدخول في حال الاسرار لا في حال الخلق والتقصير **(قوله حال مؤكدة)** لقوله آمين
 وهذا أن كان حالاً من الصبر المستقر في آمين وهو عباده فان أرادوا ما هوون به في الخلق أو التقصير
 ولا تقصير أو بعبه مؤسفة وقوله بعد ذلك قبل أنه ذكر ثلاثاً يكره لمعوم قوله آمين لأن اسم
 الفاعل اللال والمضارع فلا يستقل به أنه لا يكون الحال حينئذ مؤكدة لأن لا يكون محسب الظاهر
 المتبادر الاستشافي ساقى جواب سؤال تقديره فكيف حالهم بعد الدخول **(قوله تعالى معل الخ)**

والعق صدقه في رؤياه **(الخلق)** متسبب
 فان ما رآه كان لا محالة في وقتما اقتدره وهو
 العلم القابل ويجوز أن يكون يتعلق بمقت
 مصدر محذوف أي صدقاً فليس بالخلق وهو
 التقصد إلى التغيير من الشايع على الاعيان
 والمتمثل به وان يكون محلاً ما لم ينسب الله تعالى
 أو ينقص السبل وقوله الاولين جواب قسم
 الحرام جوابه وعلى الاولين جواب قسم
 محمد وهو ان شاء الله يتعلق بالخدمة المتبينة
 تعليل لصادق أو شاعراً بأن بعضهم لا يدع له
 كون أو عبدة أو شكايته لما قلناه ملك الرؤيا
 أو التي على الله عليه وسلم لاصحابه **(آسب)**
 أو التي على الشرط معتبر من محققين
 حال من الواو ومقتدرين أي محققاً لمحكم
 وقصراً آخر من **(لا تفارقون)** حال مؤكدة
 أو استئناف أي انصافاً من بعد ذلك **(معلم الخ)**
 تعاملاً من الحكمة في تأخير ذلك

الظاهر عطفه على قوله لقد صدق القوم ترتيب اعتبارنا لعل القليل من العلوم اذ المراد ما لم تعلموا من الحكمة
الذاتية لتقدم ما يشهد به صدقه وقبل هو الترتيب الذي ذكرى وقوله في تأخير ذلك قبل كافي الكشف في
تأخير فتح مكة الى العام الثالث المراد علمه من أنه لم يقع في تلك السنة بل في السنة الثامنة واراد انك
الستكتفي بأولها بالتقريب وأما ويل الفهم لدخولهم بغيره وقوله من الحكمة الخ فمصر عاقلته
كل أنسب ما لكانت محاذ كراماته ما عدا ما يورث لأظهر ما هو أقرب والرخصى اقتصر على الشئ لأنه أنسب
(هو ليس دون دخولكم المسجد) فقدمه لأنه أظهر وأقرب والرخصى اقتصر على الشئ لأنه أنسب
بما بعده وقوله لتستريح في الأساس يستريح بمعنى يستريح وصح معنى طمأن ولكن هذا عدى ما لي
وقوله الموعود أى الصبح الموعود وهو فتح مكة وقوله لتسباه يعنى أن الحار والحار ورسا من المفعول
والسبه للسبابة والسياسة بالهدى يعنى أنه هاد وقوله تسباه فالأه السنة أو التعليل وهما متقاربان
وعليه فهو موقوف لموت متعلق بقوله أنه وقوله لعل هذا أصل معنى الظهور لأنه من أظهره ادا حله على
ظهر هذا كى بمعنى القوم صكوه بآثاره في شامخ وذلك وصار حقيقة عربية وقوله سمع الخ
لأن علوه على جميع الذين والمراد ما ليدان من الشرائع والملا يشعل الحق وأساخل وتعرضه للفس
وطوره على الحق والسموع على الساطل بان بطلانه أو التسلط على أهله وقوله ادا الخ تعليل لتقدم وهو
قادتق ذلك وأقله تسلط المؤمنين على أهله وقوله من الفتح أى فتح مكة وأوحى (قوله على أن
ما بعده من الظاهرية على جميع الأديان والفتح والمعام كاش وقوله ظاهرا والمجهرات متعلق بقوله
شهادته لأن المراد شهادته أيده فهو على أوسع الثاني وقيل أنه متعلق بها معا فان شهادته على كونه
الوعدى على حقيقة ما أنعم الله عليه من السورة أعلموا بظاهرا والمجهرات على يد الفتح صلى الله عليه وسلم وبمعنى
(قوله حله سنة الخ) على أن عهدا متدا ورسول الله حسبه وهو جار على الوجهين فله ان كل على
أن ما بعده كاش حكمه ما بعده لامة لكونه رسول الله أهله ولأنه أهدى إلى الحق لا يبعد الاع
كل صدق ممدق كالأبى وعلى كون المشهود عليه السورة فهو أقرب وأنسب وقيل أنه على الثاني وقوله
صمة أو عطف بيان وأبدل بأبدت السنة بأنه قرئ رسول القاتل تصب على الاحتصاص ولما صحت كونه
مسدا والمحدود صيرت قدره وهما المرسل بالهدى وقوله حبره ما أى المظوف والمظوف عليه على
تقدير الاندانة ورفع أشداه الخ فاعطى السبيل على المدح أو الخالصة المقدس معه فاعترزهم الخ
(قوله والمعنى الخ) يعنى منهم عطلة وشدة على أعداء الذين ووجه ورقة على احوالهم المؤمنين فالى
وهو قوله رجاء الخ يكمل لوليد كراماتهم أنهم لا يعتمدونهم الشدة على الكفار فقدموا ذلك لهم
حصية في كل حال وعلى كل أحد ما قبل رجاءهم بضع ذلك التوهم هو يكمل واحتراس كافي لاية
المد كورة فاعلموا قبل أدلة على المؤمنين وعما تهم أنهم هم القيد صيرت وأهم موصوفون بالذل
دا ما بعده كل أحد مدع بقوله أعز على الكفار من هو كونه
حليم ادا ما الخ برأ أهله على أنه عدا للعدو منهم
(قوله لا هم مستغفل الخ) فالزى بصيرة وركبها صدا حال وأشار بقوله في أكثر أن المصارع
لا استقرار وأه استعرا رضى في جعل الأكثر على الجميع واعلموا مسكم الكل وأه على ركوع والصود
عن الصلاة محارم صلا وقوله الثواب والرضا تصب للفصل والرضا على الصود والشر المرب وقوله
بإسفاكاً قبل قيامه حتى أثر الصود وقوله أحوال الخ المراد الحار والحار ووجهه هو الواقع
حرا وهذا ما شأنه العرب وعلى ما ظله هو حرمته ما تدره من أثر الصود ولا يعنى ما لا كونه من
التصارع في القتال (قوله وقد رويت عنده) وهي لمة صيغة كثيرة في الشعر كونه
علام رجاء أو فاسد باصفا له سيما لاشق على الصر
(قوله إشارة الى الوصف المذكور) وهو من قوله أشداه الى هنا وأرد لأن الوصف مصدر شامل للقليل

(يحمل من دور حال) من دون دخولكم
المسجد وأضحى (مختصا قريبا) ففتح جيب
لتستريح السورة قلوب المؤمنين أن ينس
الموعود (هو الذى أرسل رسول الله بهدى)
تسباه أو تسباه أو لاجله (وذين الحق)
ودين الاسلام (الظهور على الذين كله) لعل
على حسن الدين كله سمع ما كاش حقا
والظاهرا صلا كل ما خلا ونسلط السليم
على أهلها داس أهل دين لاوقد تهرهم
المسلمون وبه ما كاش ما بعده كاش أو
(وتقضى شهادته) على أن ما بعده كاش أو
على شهادته بظاهرا والمجهرات (يحدروا يكون
حله صبة للشهود ويجوز أن يكون
رسول الله حقه ومجد حرمه ورسا
(والذين معه) المظوف عليه وحبرها أشداه
على الكفار رجاء منهم) وأشداه جمع شديدا
ورجاء جمع رجيح والمعنى أنهم يطلون على
من حالهم ويرجون رجاءهم كقوله
أدلة على المؤمنين أعز على الكفار
(ترجم كراماتهم) لا هم مستغفل الصلاة
في أكثر وقتهم (فتعوز صلا من الله
ووصوا) الثواب والرضا (سماهم)
ووجههم من أثر الصود (سماهم)
بحدوث حياهم من أثر الصود وعلى من أثر
سماهم ادا على وقد رويت عنده
الصود يسما وأهل من المستكى في الحال
(دالة) إشارة الى الوصف المذكور

والكثير وقفه اشارة الى وجهه افراد مع تعدد الارصاد وهو باعتبار ما ذكرنا قسلا هو اشارة الى ما ذكر
 من نوعهم الخلية والعدا الذين كانوا معه وبعد مرته في الفصل وقيل العدا باعتبار الابداء ولوقيل
 هذا التوسيم ان المشرك اليه هو الوصف الاخر اى سيماهم في وجودهم من اثر النصور والمراد بالسما
 المذكورة وورواي في وجودهم يعرفون يوم القيامة وقيل اسنادة وجودهم في الدنيا كقوله صلواتهم
 لائل قبل مواضع مصودهم يوم القيامة ترى كقوله ليل البد وقيل هو مصور الواسم من سهر قبل
 وقيل الخشوع حتى كآتهم منى وماهم منى (قوله) واشاره ميمنة يسرهما كزرج) الاحل
 في الاشارة ان تكون لتقزم واعباد اشار الى المتأخر اذا كان صلا اسم الاشارة تعود ذلك الكتاب وقدم في
 سورة القرة في قوله تعالى وكذلك جعلناكم امة وسطا امة قد يشار الى انصافه فيخصه له وتعطيلنا له كما كان
 الصبر بعد على ما فعله كذلك متأمل (قوله) مضهم الهيبة) قدم تحقيقه في سورة القرة وقوله تمثيل
 الخ مقوله كزرج حرم متدا مقدر خلد من مثلهم وهم وهذا على ان تلك اشار الى الوصف وقوله
 يصبرنا على ان الاشارة ميمنة وقوله اوسدا مطووع على قوله عطف (قوله) راحة) تكسر الماء
 جمع فرح كمرع لغاوصى يقال فرح الرزح اداتيا بالاشفاق وأصل الفرع ما يؤلف من الحيوان أو
 الطائر قال الراعي الشطاة ذروع الرزح وهو ما راح منه ويرى في شاطئه اى ساه وجهه أشطاء وقوله
 نصف الهمة اى قلبها الصا بعد نقل حركها للخطا ويمثل ان يكون مقصورا (قوله) وقوله من
 الموارد الخ) قال أبو جيان كونه من الموارد سطا طاه لم يسمع في صا رعه فوايد بل يورد وهذا شهادة
 بن يعقوب صخرة على انه يحوي ان يكون وديس باين واستسعى بأحد هما على الآخر وله كبريع أن
 السرقطى شله من المارى حيث قال في أمهاته أوردت الرجل أمهته قال أبو عبيدة الاراد الطور يقال
 أوردى أى كائن لي طورا وقال أس الاعراب الاراد القوة يقال منه أوردى أى قوى قال تعالى أى أشد به
 أوردى وقال أبو عبيد وأورد الشئ مبرصا واما واداه وأشد لا مرمى القوس
 محبة قد أرا الصال منها هـ مصر جوش غايه وخيب
 ومنه قوله تعالى أرحم شطاء آره اه (قوله) فنانس الذقة الخ) فهو كاستمر الطين وهو منى
 التدريج ويمثل أنه لما لمع كاستعظم وقوله سوفه بالهجرة أى بالذال الواو المعجم ما قبلها هجرة
 كأي قراءة يؤقون بالهجرة وقوله ذهب الرزح حال أى محال لهم وكثافة الرزح كثرة فروعه وأوراقه
 (قوله) وهو مل صر به الله الخ) في الكاف وهذا مل صر به الله له أمر الاسلام وتزقه في الزيادة الى
 أن قوى واستصكم لأن الى صلى الله عليه وسلم فام وحده ثم قواه الله من آمن معه كما يقوى الطاعة الاولى
 من الرزح ما يتصمها بما تولى منها وهذا ما قاله العوى من الرزح مجد والشاطا اعصاه والمؤمنون
 جعلوا الشيل الى صلى الله عليه وسلم وأمنه والصبر ربه الله له الصباقة وكل وجهه وعن
 بعض الصباة امل قرا هذه الآية قال ثم الرزح وقد قدنا صباة (قوله) تعالى ليعطيه الكفار) قال
 في المواهب ان الامام ما الكارحة ان استسقط من هذه الآية تكفيرا والواضع الذين يحسون الصباقة فاهم
 يعطوهم ومن عاها الصباة فهو كثر وواقعة كثر من العلاء اه وهو كلام حسن جدا (قوله) اه
 تشيعهم الرزح) أى لا تضاده تعالى لهم على وجهه الرزح في القوة والبالا وليس المراد انتمثل فاه
 وكيف تقدر (قوله) تعالى وعدا لله الذين أسوا وعلاوا الصالحات منهم) أرحمهم هاس قوله علاوا
 الصالحات وقدم عليه في آخ سورة البقرة ليرى ان عمل الصالحات لا يملك عنهم وهو قلة لسان الخفاء
 والعمل الصالح ليس بل ارحمهم حتى لا سحر لوالا الصق وأرحم العوى صبرهم للشاطا باعتبار انهم ولا
 يحس بعدد ومجمل من ساق سقط حق من طس على الصباة وجعلها تعصبية وقوله من قرا سورة
 الصبح الخ حديثه موع وأمره مهور غم السورة محمد الله وسه

﴿سورة النجرات﴾

١ واشاره ميمنة يسرهما كزرج (مثلهم
 في التوبة) استعملت الهيبة الشان المذكورة
 ميا (ومثلهم في الاصل) عطف على أى
 ذلك مثلهم في الكتابين وقوله (كزرج)
 تمثيل مستأشأ وصبر واستأشأ وكزرج
 حسه (أرحم شطاء) راحة يقال شطاء
 الرزح اذا تمزخ وقرا أس كثر واس عامر
 رواه ابن دكران شطاء خضات وهو لغة
 فيه وقرئ شطاء نصف الهمة وحدها وشطو
 وشطه مثل حركة الهمة وحدها ويطو
 شطها وواو (اره) بقاؤهم الموارد وهى
 الحادوه اوس الاراد وهى الاعانة وقرا اس
 عامر برواية اس صكون اورد كابر
 في آبر (فاسطاط) صا منى الذقة الى الخط
 (فاسطوى على سوطه) فاسطام على قصه يسع
 ساق ومن ابن كثير وقوله بالهجرة (يذهب
 الرزح) بكنائته وقوله وعطه وحس منظره
 وهو مثل شربه الله تعالى الصباة قلا في ديه
 الاستقام كثر وكذا واستصكم اورد في أمرهم
 بحيث أخص الناس (يعطيههم الكفار)
 على تشيعهم الرزح في قامة واستصكمه أو
 قوله (وعدا لله الذين أسوا وعلاوا الصالحات
 منهم مصرة وأرحمهم) فان الكفار لا
 معوه عاظم ذلك ومنهم لسان عن الله
 صلى الله عليه وسلم من قرا سورة النجرات مائة
 كان من شيعه محمد عليه الصلاة والسلام

فتح مكة (سورة النجرات)

مدينة أوام ان مشر

صاف الكلام لاجل حله على اقله عليه وسلم واذا كان استحقاق هذا الاجلال لاختصاصه به تعالى وميزته
 مسعود كرمي بديقه شره أدخل في الهي كافر بالمذنب في الكشف والتعريف بما فيه العرف والبرق
 وبين ما هو ليس به لا يراعى في هذا الاستعانة بحاسن الخشوع كما هو من بل أن ذكر الله على هذا البيان قوة
 الاختصاص بعيداً أو وثيقة للعبد تدبر (قوله في التقديم) وبما له الحكم) أو بعد التخصيص في التعريف
 والتعريف والتقديم لأنه ليس بمظاهر وبما له الحكم لأنه المراد من التقديم وقوله ملائحة وتأويل الخ
 تصبر المراد منه أن الرفع والموقفة حقيقة في الأحكام لكسبه صان حقيقة عرسه صان ذكر (قوله
 ولا تلغوا في الجهر الخ) لما كانت هذه الخلة كالنكر زعم ما قبلها وليس القصد هنا أن العطف بأداة
 أشار في الكشف إلى أن المراد بالاول أنه اذا انطلق ونطق فليكن أن لا تلغوا يا صواكم حداً بلغة صوته
 بل يكون كلامكم دون كلامه لئلا يقطع والمراد بهذا أنكم اذا كنتموه وهو صامت فلا ترفعوا أصواتكم
 كما يفعل في محاسبة العطاء ومحصل التبار وتضع العطف والمصنف لما رأى أن تخصيص الاول
 بكتلة مهمهم وهذا صفة سلاف الظاهر وبمفسد راحة لأن الاول ليس من أن يكون جهرهم
 أقوى من جهدهم كاهو صريح قوف فوق صوت الذي وهذا ليس من مساواة جهرهم لجهدهم فلهذا المتبادر
 في محاسبة الاقران والطرأ بعضهم لبعض فلا تتكبروا فيه وهو جمع ببعض صوتهم من كلهم
 بأعلى السرار والهمنس كما ورد في الآثار عدل عنه فليس في كلامه ما يدل على تفديه ما اذا انطلق
 ونطقوا كما هو جهرهم وظاهر كلامه في الكشف أن ما لم يلف في الكشف إلى ما ذكره المصنف وبه نظر وقوله ولا
 تلغوا أي لا تقولوا ولا حاجة إلى حل الهي الاول على وجوب كون صوته أعلى من صوتهم كما هو المعروف
 في العرف وقوله بل اسفلوا الخ بيان لما صال من مجموع القولين (قوله بمحاسبة على الترتيب) العامة
 غير موصولة بمحاسبة معاملة من جهاد اداسه ومساواة الترتيب قبل له بالخاصة من قولهم من قولهم
 وحررنا أو الترتيب على التوسيع وقيل بالمعنى من راحة اداعيله وهذا أقرب معنى إذا الاول يحتاج
 إلى تكلف أن المراد بالترتبة بعد ما من مقام النوة ومقام الاقعة المتقنى لما ذكر (قوله وقيل معاد الخ)
 وجهاً ما قبله ويتصع عطفه عليه لكنه خلاف الظاهر وإذا امره لأن ذكر الجهر جسد لا يظهر له وجه
 إذا الظاهر أن يقال لا يعمدوا خطاه ككتاب نصمكم لبعض كما هو في قوله لا يعمدوا دعا الرسول بينهم كدعاء
 نصمكم نصاً (قوله ونكرير الداء) قوله يا الذين آمنوا الخ لا يقتضي الترحمة وإنما الخ المادى
 على المادى المتقنى لتعريفه وبمعه المستند على زيادة استحقاقه ونكرير مطلب اقبالهم وقطرية
 نشاطهم فلا يفتروا ونقلوا عن التأمل فلذا إذا عاد المألفة في القاطع ودل على أن المادى له أمر مستقل
 غير ما سمع لغيره وهو عامته (قوله صكره انه أن تحط الخ) يعني أن قوله أن تحط الخ إلى عمل
 نصمكم فعله ليعمل لما فيه من الهي على طريق التذليل وهو أمان لعل الهي مقدربه مصاف وهو
 كراهه كما أشار إليه المصنف فالهي إلى أي كراهه كراهة حوط أو كراهه كراهه أو كراهه كراهه
 وهو الرفع والجهر ولا لعل المدركة على هذا متعانة لقاعة التي يؤدى إليها العمل كقوله في القاطع
 آل عربون يكون لهم عدد أو ما لا الرفع والجهر ليس لاجل الحوط وعاد كرهه فاعل العمل
 العمل منه صكوبه معولاه (قوله لأن في الجهر والرفع الخ) تقليل وتبذير لأن ما ذكره كرهه مع
 أن الحط في الحقيقة عدلاً أهل السنة الكبر لا غير والأشخاص المراد من جعل ما ذكر من الجهر والرفع
 حسب ما بهد الا لا أشخاص بالهي على اقله عليه وسلم على الأمانة وهي كرهه ولا يصح قوله وقد إذا
 اصم الخ كالأصم وهو رذيل العشى حيث استعمله على مذهبه من اسباط الأكثر منطقاً لا عمال
 فان هذه كرهه قد حطت ولا فرق بينه وبين غيره ما عدا قد أو ما ههنا لا تعلق والتعريف ما جعلت
 عرفة الكراهه الحط أو هو لا تفرق بين الماتقن القاصدين بالجهر والرفع الاستهانة فان تعلمهم محطاً ثلاثاً

(وقوله الله) في التقديم وبما له الحكم
 (أن الله جميع) لا في الكبر على ما صالكم
 (يا أيها الذين آمنوا) لا في صواكم موق
 صوت الذي أي اذا كنتموه فلا ترفعوا
 أصواتكم من صوته (ولا تلغوا في الجهر
 كقولكم بعضكم لبعض) ولا تلغوا في الجهر
 الدائر منكم بل اسفلوا أصواتكم من
 من صوته عما به على الترتيب ومساواة
 لا لا وتقول معاد ولا تلغوا في الجهر
 كقولكم بعضكم بعضاً ولا يستعانة به
 والرسول ونكرير الداء لا يستعانة به
 الاستعانة والمألفة في القاطع والذلة
 على الاستقلال المادى في قوله ريادة الاحكام
 (أن تحط أي كراهه) كراهه أي أن الهي
 صله هي أي أن تحط على أي أن الهي
 العمل العمل ما عدا كراهه كراهه كراهه
 والرفع اسحقا قد يؤدى إلى الكراهه
 وذلك اذا الاسم اليه عدلاً له وعدم المألفة

دنا تمل (قوله وقدر في الخ) ثابت بن قيس هذا معاني معروف وما ذكره المصنف ذكره الصاوي وغيره
وهو حديث صحيح وقوله وسهوا يقع الخ لم يكن الها موقعا والواو مذكورة بعد لها امشدة
صعبة على اللسان وهو صفة الاحكام في الصوت وهو صفة الرجل وكلامه وقوله قد نطقت قد نطقت
واستوحشت النار ذلك ولما حال على الله عليه وسلم الخ من أجل الحجة قطعية لقلبه وازالة تلوه وقوله
فمعهده أي طلبه معقه وغيبته عن مجله وقوله لم تها لكابة عن برائه عما عليه نفسه لانه في
عنه ان يكون في مثل نطق هذا الاجمال فلهذا بطريق رهاى ان لا ينطق له (قوله أها محضه)
بيان لقوله لا تقدر بقرينة ما قبله وقوله في محالة التي عدا بين لانه معناه على الاحساب وقوله
يسراه الصبر إلى على الله عليه وسلم أي يحاط به بصوت حتى كالسريع اه لاسمه أحيانا يستعمل
مهما معناه قال (قوله حترها للتقوى الخ) أصل معنى الاختبار الصبر والاختيار وهذا مما لا يبدى في
الله تعالى لان الاختبار بما يكون في يعرف المختبر في فعله ليعرفه هذا أول نوحه الأول قوله حترها
الخ والقصر به بيان لمعاد الحقيق وقوله حترها بيان لمراد منه هذه اعطيه عليه عظمة تعسيرا والمراد
من حترهم واعبادهم أنهم صروا على التقوى واحقا لو شاقها على الاختبار محار على الصبر بعلاقة الروم
وقيل انه كناية على بعضه في الصبر والاحتمال المذكور لان المعنى يعود لفعل مرة بعد أخرى فيكون
له مرة على وأورد عليه أنه لا يجوز ارادة المعنى الموصوع في هذا لا يصح كونه كناية ولا شتما واما
الكسبة هذا قال ان الاسناد اني افقه على الدلالة على التمكن كأي قسم افقه في ظواهرهم به مع الكناية
تقوى الاسناد والاصل مقصودا فلو لمها التمكن الله لهم وهو معنى قول الطبري معنى الآية واضح
لصاها ولا يفي تكلمه وقيل انه من هذا المصراع على الكناية أو هو معنى على أنه لا شتم في الكناية
ارادة الحجة في حوا والارادة وان استعت في عمل الاستعمال وكذا تكلف لاجلها اليمين ما قد تصاد
(قوله وأمرها الخ) هذا هو الأول الثاني على أن مجازا من كل موضع صفة الامتحان موضع المعرفة
لانه سبحانه قبل الله تعالى لا يوصف المعرفة فانه لا يقال عرف الله بل علم قلت المصنف إطلاقه
المعرفة لاجلها فانه العلم به معناه وان اشهر غير صحيح أيضا لانه في جميع الملاحة أطلق المعارف
على الله وقدر في الحديث أبا عبد الله (قوله واللام على محدود) أي كناية وصاحبة للتقوى
على أن الجار والمحرور حال المفعول أي فلوهم أي وهي منطقة بامتناع اعتبارها بالاصل لا الكائن
ولا المحار في دعاء معادة للتقوى وهذا على الوجه الذي لا على الثاني ولا على ما على الله والشر
المشتر كجاء واعلم أن اللفظ اذا كان محار أو كناية عن معنى واحتلت فعبارة المعنى الأول والثاني
يجوز أن يراد أي كلهم ما وقد صدق في غير هذا الموضع وقوله لفعل مطلوب على حله تقدير أوصل
لفعل أو على محدود على قوله أنه لم محدود فان الإضافة لاسمة (قوله وأمرها الله فلوهم
الخ) هذا التاويل الثالث على هذا الاختصاص الصبر والخ الخ والمراد التكليف الشاق والصبر
الإضافة هو حقيقة اللام والتعبيل والعه والحرص وطهور والتقوى لاهي والاصطفا يستعاض
عن التقوى وأية أشار بقوله فاهم الخ (قوله أو أخلصها للتقوى الخ) هو الوجه الرابع
ومعنى أخلصها للتقوى أنه ليس لغير التقوى ما حتى كان القلوب صارت كلها للتقوى وهو استعانة
أوتين كل ذهاب السم شرح الكشاف ولا ياباه صبره وحلاصها حتى ينبغي أنه من ارادة الخلق بالمشهد
كأنهم فاه تصبر للمعنى المراد منه هذا قوله كالا يعني وأر بره معي حاله يقال ذهب أبر رأى
خالص وحشه ما خلفه من غيره (قوله لا نوحهم) بيان لتعل المعرفة وقوله لخصم أي أصواتهم عند
التي على الله عليه وسلم وأمره في ما الرطاب انضاء السبيل له وهو بيان لتقوى التواضع
انه دليل الخلق وهو رطاب الصوت به نظر وقوله والتكبر الخ يعني تكبر ما وقع سرا لهم وهو معرفة
وأمر في قوله عليه الصلاة في عظمه فانه ما لا يعبر وأن ولأن سمعت والحمد لله المصنف الخ (قوله بيان

وقد روي أن ثابت بن قيس سأل في أمره
وكلمه وسهوا بالجار التعل على رسول الله
على الله عليه وسلم واستعانة ودعاه فقال
بارسول الله قل هذا لك على الآية وإن
رجل جهل بالصوت فاحسان يكون على قد
سط حال عليه الصلاة والسلام لم يستهان
السمع من صغرت شعير والمخ من أهل
الجنة (وأسم لا تعرف) أها محضه (عند
الذين يصور أصواتهم) مصصوم (عند
رسول الله) صراة للادب أو شفاة من
شماله التي ليس كل ما يكره غير بعد
فلا يبره حتى يستعملها (أو تلتك
الذين انصت فلوهم للتقوى) حترها
للتقوى وترادفها وأمرها صاكة
للتقوى والصلة لها فان الاختصاص المعرفة
واللام على محدود أو لفعل باعتبار الأصل
أو صراة فلوهم بأواع الخ والتكليف
الثالثة لا محل للتقوى فاهم لا يفسر إلا
بالاصطفا وعليها وأخلصها للتقوى من امتن
النهاد أو دابة ويمر بر من خسرهم
معصية لتقوىهم (أو عظميهم) الصبر أو
طاعتهم والتكبر للتعظيم والملة حترها
لأن أو استعان لبيان

(ما هو) فهو استئناف رأى فيه إشارة إلى ترجيح الاستئناف والذات الصغرى عليه في الكشف على ما فيهم
 فكثير المعنى مع تقليل اللفظ مع ما انضمه من بيان الأختام بنسبهم وقوله أجدادنا ليسمى أي لأجل
 أن حالهم مجردة وهو تقليل النسب وقوله من مرتين يعني أولئك والذين وقع بهم هذا بعد المصير
 الإذاعي القيد للمصلحة في وضعهم عند كرمه مسبقاً وإيقاع اسم الإشارة مستنداً مستجماً لما أشير إليه
 من اسم أبيه تقوى به وتأكيداً لا يكره في معنى وأما إقصاءهم عما ذكره تنص لثبوت الخبر لهم مع
 ما في الإشارة من عداوة للعديد من الفلانة على السرف وعلى المرتبة بعد المرتبة وقوله ذلك صفة صفة
 وقوله سالفة أي تقليل لقوله أجدادنا ووجه الدلالة في ما على ما ذكره من معنى الامتحان على الوجه
 السابق والاعتداد بالارتصاص من حال الجراء ويصل به ثبوت صفة صفة وقوله وأن حال المرتبة
 الخ من تعريف الطريق من الدلالة على الحصر كما مر (قوله من حالها الخ) ذهب بعض أهل اللغة
 إلى أن وراء من الأصدا يكون بمعنى حلف وقدم وقال الأندلسي في كتاب الموانة رداً عليه ليست من
 الأصدا دأبها من الموانة والاستدانة استعرتك فهو وراءها كلها كل وأما ما ذكره من شاهدته
 فاداراً أي لا يكون وراءاً وقوله ثانياً وكان وراءهم كل واحد كل صفة صفة فالقوله كان أمامهم
 ومن ذلك لأنهم لم يشاهدوه اه والى هذا أنشأنا لمصنف قوله من حالها فالقوله بالسبقة فيها
 ما كل حالها التوار به عن فيها وقول المحرري أنه من الأصدا قد قول آخر فلا يرد على ما ذكره
 فهو مشتق للمعنى لا لفظي (قوله من أجدادنا الخ) عاذه كتحالف الخشنة حاصلها السرف من
 ذكر من وحده ما فلا يجوز على الأول أن يصح ما أي المسمى والمسمى الأوراء في معنى أن المسمى
 داخل الدار ويجوز على الثاني لأن مدحول من مستنداً العامة ولا يتحقق على الثاني الواحد أن يكون
 مستنداً وسهوى واعتراض عليه بأن من قد تكون لأشياء العامة وأنها متماثلة ما عاذه حدثت الدوام من
 ريد يذبح لأشياء الأخذ وانها وقد صرح بميموه به وأما المداء والمشي أن كان خصاصه
 جهة في جهة وإن كل جهة ذات امر أمكدا والأفلا قد يندرج من وعنده ورة الأول بأن يحمل
 الانتماء هو التكامل لا الكثرة كدراش شلم في المعنى في سرف الميم وذكر أن ما لك فالأشياء فيه
 للساورة والثاني علمها أن المسمى المسمى باعتبار نفسه لما على لأن سرف الأشياء فاعلم
 ودخل على الجهة التي عبر دأله في فهمه فمستنداً من الجهة وتلصق الصاعل حقيقة القسوة
 الفصل والخرف ولما وقع جميع الجهة مستنداً لم يصر كوما سبهي سواء أقيمت أو لا فاداء يذبح
 الانتداء لم يرد هذا وطهر عاذه كدراش في جهة الأثر التصديق أن العدل يتعدى الصاعل وينتهي إلى
 المعقول ويتبع في الطرف من وراء الخرافات طرف كصليت حلف الامام ومن حلقه والفرق بينهما
 نصف والنصف غير حاضرة وقدمت في الاعراض طرفه من وعده ذكره قوله تعالى ثم ادعنا مدعو من
 الأرض أنت في قوله دعوتهم من مكان كذا يجوز كون الداعي المدعو في ذلك المكان ولا يصح أن تأتي
 الكشف على أنس لا انتداء ادخل على الطرف وما في الكشف ساعلى أي أها رادة لا لفرق
 من دخوله أو خروجها وبعدها فيه ما يحتاج إلى التبرر بعد (قوله وفي الخرافات الخ) إشارة
 إلى ما في مثل من الأصدا الخامة الواقعة على وزان منه نصم الماء وسكون العين فانه يجوز جهة ثلاثة
 أوجه من العين استاء الماء وقصها وتكسبها التصعب وقوله المجورة تحت أي المصوعة عن
 الدخول بها والخليفة ما تجمع فيه وتكون أطرافه مجورة تصطب ويحوى وقوله معنى معقول لم يقل
 معقولة وإن كان هو الظاهر لأن ما منه لفظي فاداء أول رال عنه الأ بمعقول العروة المعروفة
 لا المعروفة كما نوههم الأسا ويل لأحاحه فيها (قوله والمراد الخ) فالتبرر بالهد وقوله وهذه أي
 في كدراش كايه عن حاله لها معده لها ولم يقل جرات دائن ولا جرات المدبر الهل الله عليه
 وسلم وتحاشوا عاذه وقوله حرة حرة كدراش الحوا بالباب أي معصا فالمراد بالاستعرا

ما هو حرة العاذه أجدادنا ليسمى أي لأجل
 فصله مؤلفه من مرتين والمرتبة اسم الإشارة
 التمس للجيل عدا ما لهم والجارا فصول
 يسلم ذلك على بلوهم أقصى الكمال سالفة
 في الاعتداد بوضعهم والارتقاء به وقوله
 شاعة الرع والجهر وأن حال المرتبة لها
 على خلاف ذلك (أن الذين يادونك من وراء
 الخرافات من حالها صفة صفة وقوله الأوراء
 انتداء به فان السادة نشأت من جهة الأوراء
 وفادته الدلالة على أن المسمى المسمى
 ادلة وأن يقتضيه السدا والمشي المسمى
 وقوله الخرافات مع الميم وتكون ولا تنهاجم
 حرة وهي القطعة من الأرض المجورة وهي مع
 ولذلك يقال لطيفة الأمل المجورة وهي مع
 معمول كالكوفة والقضية والمراد
 جرات لسا إلى علماء الصلاة والسلام
 وهذه كلمة عن حاله بالساء ومادتهم من
 ولما تأما بهم أي تهاجرة حرة ماد ومن
 ورأيها وأما هم فتزوا على الخرافات متطلب له

العرفى أى جمع جمراه صلى الله عليه وسلم وقوله فأسد فعل الأفعال أى يعنى أن العرفى نادوه لم
يسادوه من وراء كل حجرة كما هو الوجه الأول لما داههم من حجرة وأخرى أخرى وهذا ساعدنى أن
الاستعراق ايرادى لا تشوبه شجوى ولا من مقابلة الجمع بالجمع المقصود لتفصيل الأحاد
لأن من داه صلى الله عليه وسلم وراء حجرة منها فقد داه من وراء الجميع كالإصحى وقوله وقيل إن الذى
داهه الخ من ضلع أصبع الزاوية يسمه وأولعدهم القرنة الدالة على تسمية الآف حسب الترتيل لا يرمق فيه ذلك
وقوله وإنما أسد الخ من مافيه فقد كره (قوله تعالى كثرهم لا يفتلون) لما كان معنى العقل لهم ليس
على ظاهره المراد أنهم لم يفتحوا عقلهم وعسى مقصود العقل من مرعاة الآداب لا سيما مع أحسن خلق الله
وأعظمهم عليه صلى الله عليه وسلم كما أشار إليه المصنف بقوله والعقل الخ ورد أن الظاهر لا يفتلون من غير
ذكر أكثر وأجيب بأن التقيد لأن منهم لم يفتلوا والآخرة تأ أو المراد بالقلة التى يدل عليها معنى
الكثرة العلم بأنه يصحى من جماعه وحده لأن سبها وقدر مافيه مراد أو المراد بل يصحى المقام السوء
(قوله أى ولوث صهرهم الخ) إشارة إلى أن المتفرقة المؤلفة بالصدوها فعل مقدر وهونى
والفرقة عليه معنى الكلام فإن وأن تدل على التوثيق وتقدر الفعل إلقاء لها على أصلها
دسولها على الفعل فالحق فى الأصل شرطية محضة الفعل فلذا احتار هذا المصنف على كونهما تأويل
متداخلة أحدهما أو حرة مقدر وكون حراً من بعد فعل دلالة وفى الأكثر مفضل فى كتب الصور وقوله
اختارهم مفضل على صهرهم عقب صهرها المراد الصهرها (قوله وجب اسماءه الصل) أى
لذلك لأن على التصديق والتوثيق وهو أعيا يكون فى المسمى حقيقة لا تأخر فى المستقبل لا بعد ثبوتها
فى نفس الأمر لا باعتبار ما به يتبينه وكذا الحال اعتبارها باعتبار ما معنى منه وهذا يقتضى تقديره
حاصباً وأما ما نه أن تعرف الفعل العهد والمراد به الفعل المهود وهو المسمى المستقيم من السوء
لأنه ردي عليه لا دلالة لهما على كونهما دلالات على اسماءها لغيرها لغير ذلك الدال التفتت على الدلول
عليه فتقديره لأن صهرهم ثابتاً أظهره كلفه على الحدى لكه لا يجرى ما فى كلام المصنف السامع
والنسخة فتدبر (قوله وحى تعيدان الصهر الخ) بيان الفرق بين اللى وحى وإخبار حى هادون
إلى أن حى موصوفة لمحو عابه فى معنى الأمر والى عابه لمحو عابه فى حسن الأمر وأصعب الحاصل
هذا الاحتياط كما أشار إليه بقوله يعنى أن يكون معنى يحروجه يعنى أن أظهارهم إلى أن يحرق بهم
أمر لازم لأن الحروق لم يحصله الله عابه كمن كذلك فى الواقع مسمى بلغ فى الدلالة على المراد وأحضر
لطمير لم التصريح بأن معها ولا تسمى بقا الخ بيه بعد الخروج أن يصحى للى (قوله ولا تقول
حتى تصها الخ) لأن محرورها لا تسمى كونه آخر سر وما يلقاه هذا مادها اله الرحمة رعا
لكن تسمى الصاوي ليس متفرقة كآههما من مافى وأما ما ورد عليه من قوله
عبد لله لم تمارت حتى ° مصها راجعاً صحت نوباً

على تسليم أنه من كلامهم بعده مع أنه ما دسار لا يرد مثله فتصلى مدعو عن معنى قوله عبد لله أى
وقتل الزارة بارة لأصحاب يتعارف بها أن تقع فى ذلك السبل فتقول معنى تصها عابه لوقب الزارة
المهودة وأما الجواب باختصاصها بذلك أدامت حتى العافية وهذا ليس كذلك لأنه يشل مارت
فى تلك اللتى حتى تصها وأن كل الذى عليه عليه نعى لاه داسم أن آد العافية الله بومد كور وقوله
ليه ادلا فرق بين التعريف والتسوية بعدت (قوله وفى الهم الخ) يعنى أنه ليس زائداً على قبله لا بد
منه لأنه لا يثبت عليهم بأن حروجه لأجلهم ادلوح لعد ذلك لا تسمى المقصود على الاشتراك أو كل
حروجه لم حاجة أخرى (قوله لكلى الصهر الخ) يعنى أن اسم كل صهر مستتر بعد على المصدر
الدال على قوله ولواهم صهروا فتكونه كد كاشراً لى الكذب وقوله وعدوا أى قدموا على التى
صلى الله عليه وسلم والصهر لقوم من العرب وهم سوا العرب لأن الذى صلى الله عليه وسلم لعب الهم سيرة

فأسد فعل الإفعال أى الكلى وقيل إن
الذى داهه صيغة من حصى والأقرب
حاصب وقد اعلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
فى معنى وسلامه أى تيمم وقت الطهيرة
وهو واقف على أن لا يجهل أحرا النسا وإنما أسد
إلى جميعهم لأهم صهروا بذلك وأمر واه
أولاً له وحده بما بينهم (أكثرهم لا يفتلون)
إد العقل بقضى حسن الآداب وراعاة
الطبعة سبباً لكلى هذا المصنف (ولواهم
صهروا حتى تخرج الهم) أى ولوث صهرهم
واظهارهم حتى تخرج الهم فإن أن وإن دلت
على حى هادون المصدرة لى حى على
السوء وأدراك حى اسماء الصل وحى
تصد أن الصهر يعنى أن يكون معنى يحروجه
حاصب حتى تحمته نعاة الشىء فى نفسه وذلك
تقول أو كلى الحكمة حتى وأسها ولا تقول
حتى تصها لى حى هادون المصدرة لى حى على
اشعار ما لا حرج لأجلهم يعنى أن صهروا
حتى يصها لى الكلام أو توح الهم لكلى
حى الهم لكلى الصهر حى الهم
الاستعمال للمصنف خط الآداب ويعظم
الرسول المحمى لى الواب والاعاد
للسؤل ادورى لهم وعدوا شاعلى
أسارى الصهر طلق المصنف وهادى

العرفى أى إلى
وحى فى العافية

المصنف

أمرها عينة من حبس مهر وافر كوا النساء والذراى منسبهم وقدمهم على النبي صلى الله عليه
 وسلم على ما بعد ذلك ربا لهم راسي لاطلاق الاسارى اطلق النصف وقادى الناق وقوله لم يستقر
 الخ وكل مقتضى ذلك أن سلمهم أو بكمهم (قوله فتمروا وتصموا) التجمع النظري في صغابته
 وحوايه والمراد التمتع وقوله ولوليس عفة هو أحوه على لامة وقوله مصدة فالتصديق
 مقدر على أحد الصدقة وهي الركة والاحقة بغير الهمة وسكون الجاهل الهمة والون المراد بها
 هذات وأصل مصداها الحققة وسهم فيها وقوله نعمت الله على الوليد وقدم عليهم لاجل تخمينا
 محصيا كما أمره النبي صلى الله عليه وسلم بذلك ويل عليه قوله ثم جرد وقوله للتعميم لانه مكررة
 في سياق الشرط فتم كقوله في الاصول بعد العموم (قوله وتعلق الامر) في بعض السمع وفي تعلق
 الخ وفي رواية في علم الاسم والتعريف وكما وقد استدل به على أنه على أهل الشهادة
 والاصل ~~بشي~~ لا امر بالتبني فائدة ألا ترى أن العدا اشد هتد قشاهه لان التشتت فيها حلالة فالتبني
 وقوله يقتضى حوار قول خبر الفصل أى الواحد لغيره وأن خبر الواحد الخ وقوله خبره الاصوليون
 يوجب أحد ههنا أنه قول خبر الواحد حكى عدم قوة مطلا بالنسبة وذلك لأن خبر الواحد على
 هذا التقدير يقتضى عدم القول بانه وهو كونه خبرا واحدا فضع تعلق عدم قوة خبره لان الحكم
 المطل بالذات لا يكون مطلا بالمراد لكل مطلا بالمراد مقتضى صورة مع أنه ماسل قله لكونه مطلا
 بالذات وهو باطل لانه تفصيل الماصل أو بربعه أو بدعوى على محال واحد والثاني وهو اشتراط تعلقه
 بالنسبة باطل لقوله تعالى ان شاءكم الخ فان تبيين الحكم على الوصف المنسب له على الخ لا عبدة
 له والظن كاف هنا لان المقصود هو العمل بمنزلة خبر الواحد على خبره وادان ذلك ثمانية
 مقبول وأحب العمل الثاني أن الامر بالتبني مشروط بطمعي المصنف ومعهوم التبرع فوجب العمل
 به اذا لم يكن فافقا لأن الظن يعمل بها والقول والواضع متبوع وبه جرت وقوله حيث هو كذلك
 الجسبة للتعليل هاهنا أحد معانيها وكذلك أى خبر واحد وقوله عدم عدمه ماسل أى مفهوم
 الشرط مقتر وهو المصير لاسماعه النافعة كاذن به ذلك وأما اشتراط الأمور لامة واحد يعلى بكل
 جهام غير أن يلزم اتعاونه من اشعائه فمفترضة لان الشرط مجموع لان الأمور وكل واحد منها
 لا بعد شرط حقيقة على ما تقر في الاصول في مفهوم الشرط فانقره (قوله متوقف الخ) اشارة الى
 أن المقصود من التثبت خبر الحال فهي في المآخذ على القراءة الاسرى وقوله كراهة اصابتكم اشارة
 الى أن المصدر في محل نصب على أنه معمول في حذف منه معناه وهو كراهة أو صرف في التقدير لئلا
 تصوع الى المذهب المعروف في أمثاله لان الامر بالتبني ليس لاجل الاصابة وقوله صاهل بصلاتهم
 اشارة الى أن الخلو والمخروصا كما في قوله وذا الله الذين ~~يكتفرون~~ وانصبتهم أى عطايتهم وفي قوله
 صاهلهم لطف ظاهر وقوله تصبروا الخ اشارة الى أنه ما على الصبرورة المطلقة من غير قيد وقت
 الصلاح (قوله معنيين بالاراء) لان السدم المسمى وقوله شيء معنى عدم وقوعه والردوم مأخوذ
 من هذه المادة لانها ما يشار بها ويقتضى خبرها تصديقها كالمسند هاهنا لم يرد ومن معنى رزم
 الاطاعة ومسة المدة وأمن السى آدم جف كالشراب وقوله دائر اشارة الى قلب سوره وأت وهو
 خبر الركب لا صفاته الى الاحرف الموشة ولا يبعد هذه الروم تصديق السدم ويكره في انبوه وان كان
 التائب الصادق لا بد من ذلك (قوله ما عينا بما يقصده من الحال الخ) اشارة الى أنه لا يقصده
 بالحال بل بالمعنى وقوله ولوجه الخ اشارة الى ما في الكشف من أن هذا ما للجه المصدرة لوجهه
 لاسما به كاجتزاه العرب وغيره لاداء الى تاجر الظن له لواعتره لوطيكم الخ كلاما مرسله بأحد
 الكلام بعده محمى بعض لانه لا فائدة حديث في قوة واعلو أن بكم رسول الله اقطع جماعه فان
 بات لم لا حوزا من بعده السمة على حلالة لمجلى الله عليه وسلم وأهم لطلهم بكمه من طرون معاصي

(والله غفور رحيم) حيث اقتصر على الصحيح
 والمقرر لهؤلاء المشيخ الاسلام (يا
 تعلم الذين على الصلاة والسلام يا
 الذين آمنوا ان شاءكم كراهة فاستقروا
 من بعدوا وتصعدوا روي الله عليه الصلاة
 والسلام نعمت الوليد من عفة مصدة طالى
 والمطلوب وكان يسهو بهم واجبة ليهووا به
 استقروا غسبهم فالتبني مرجع والمطلوب
 الله صلى الله عليه وسلم قد اتدوا وصعدوا
 الزكاهم فاشهدهم ذلك وقيل نعمت الله
 حادس الوليد وحدهم مبادي الصلاة
 متبجدين على اليه الصلوات وتعلق
 وتبجيد المصنف والسلام التعميم وتعلق
 الاصل بالسبي على مقتضى الخبر يقتضى حوار
 قول خبر العدل من شأن الخ على ثنى
 نكاحه ان علم عدمه وأن خبر الواحد
 لوجه تبينه من حيث هو كذلك بالذات
 على المصنف اذ الترتيب بعد التعلق وما
 بالذات لا يطل بالمراد وقراهة وكما في
 فسدوا أى متوقفوا الى أن تبين لكم الحال
 (ان يصبروا) كراهة اصابتكم (فما عيناها)
 صاهلهم (تصبروا) كراهة اصابتكم (على
 ما عيناها) معنيين بمبادي الصلاة (ان شاءكم
 صعد وتركب هذا الحرف الثلاثة) ان شاءكم
 الدوام (واعلو ان بكم رسول الله) ان شاءكم
 في خبره من الحال وهو روي (لو طبعكم في
 ما عيناها من الحال وهو روي (لو طبعكم في
 كبر من الامر لم يتم)

له من التعظيم حتى كأنهم جاهلون به من أظهرهم فلا يتجبه أن يستل حاصلوا حتى يسوا التعريف
وما يتقصه ذلك أحسوا بيان التصيغ لها بما غلبت بآي هذا كون قوله أو علوا الخ منسجما عليه العطف
ولما حال المنصف يظهر للا مريض قوله تعالى أو علوا أن فكلم رسول الله كافي ببعض شرع الكشاف
مستطاف ما قبل من أن فائدة الدلالة على أنهم لو امرؤة الخاطلين كما له لتعريفهم بمصائب من قطع شأنه
وقبل عليه أن المسألة يقال أو علوا أن الذي حكمه هو قول الله لم يشذ عنهم شأن الرسول وأنه
طاع ولا يطع وما في الطمأنينة في حقهم أي أن شأنهم أن يقدروا ولا يدعوا أراهم والمراد هو الأول
دون الثاني فتندر **قوله** جلس أحد ضريحيكم يعني الضريحي هو ميرزا حسين الخاطمي والمرحوع
المستقرى الطرف وهو ميرزا الرسول وأورد عليه أنه يجب الدال على الطرف وهو يدل على الرض الخاضع
ولو يعلمكم الطرف فكيف يكون قدالة أو يبالس الخ على التقيد فلا يصح حمله حالا وإنما الاستمرار
وهو في الماضي فلا يصح المقابلة كما أشار إليه المنصف والمعشري بقوله والمعنى أن فكلم رسول الله
على حاله يصح عليكم تصيرها أو أنتم على حاله يصح عليكم تصيرها وهي أنكم تتجاوزون عنه أن يعمل
في الحوادث على مقتضى ما بينكم من رأي الخ فاشقل **قوله** والمعنى الخ يعني أن قوله لو طيعكم
الخ كاف عن أنهم أحسن امتناعه الرسول وأبدل ذلك على أي مصنفه والصدول عنه فاه وقهم
في الصمت أي المشقة والهلاك أو الألام والصداء فاهما معناه أصل الكسر بعد الحروف ووجه الأشعار
للدكويطاهر **قوله** استندوا الخ حوارج عياض ما في أن الاستدراك المنكسر شرطه مخالفة
ما بعد ذلك قوله تفتيا واثما وهو معقول فاهما في موقعا ما في موقعا لأن ما ل المعنى يحصلكم
على ما أوردتم من الإتيان على المطلق أثار المعنى ويحتمل معناه الذي على الله عليه وسلم أنكم مل
محنة الإيمان وكراهة الكفر هي الداعية لذلك وقوله رخصة الخ معطوف على قوله بيان عذرهم
وهو توجيه آخر لكون الاستدراك في موقعه محتمل أن الرض حسب اليهم الإيمان قد عارضت محتمل معناه
أقدم ذكرهم على موقعا فإن رفضه المعشري لأنه المسألة له واليه أشار المنصف بقوله
وتؤيده أنه فاه طاهر أن أدوى الرشد طاعة في المعنى مستمدة من فاهم وهم الذين يبرر بالإتيان
هم ربا **قوله** لكم المعنى معنى الخ يعني معنى نفس معني بغيره وجسبه مقاطعة لقوله
حسب فاه مقابلة بعض وقوله بغيره بعض وقع في نسخة نصكم وليس مما يصح فيه إلا أن يريده
منعذوا أحدا واعتدى الثاني استعج إلى الخ الحرف متأثر من أن المنصف تفرص لكونه دون حسب لأنه على
أصله وهو معقول من حسب إليه حكما في المأمور وغيره واستعماله على أصله ومن قال أن الضرب
والشكر به معنى الإتيان لهذا استعماله في راد صفة لا تقارب ولا تفصل وقوله فطبعة من الله يعني أنه
في أصله فطبعة الحسية من قبل فطبعة المحسوس كالصوف فاه من مقت البراءة رخصت من شرها
وقضى عن الطريق عدل عن حادته والعصيان أهلهم تحت البراءة فصلت واشتقت من قبل الاستماع
عن الإيقاد **قوله** لا تراشدن حكما أشاره المعشري على أنه معقول فاهما وعدله أن شرطه
الاتحاد فاهما علوا أنه بأن الرشد هما معنى الضرب والقرين والشكر به وهو فعل الله مرة المنصف
بأنه معذاني صبرهم فاهما لو وجد الشرط المذكور في العريفة كونه عبارة عما ذكر لا جد هما ورد
عليه أنه بعد التأويل لا يكون مسددا لصبرهم بل في قوله قد رخصت في المنصف متعلق قوله بربكم المرفح حوا
وطمأنينة قوله أن رايتهم قد تفرقت عنهم مع اختلاف المسددين مع ما ليس ماد كسر المعنى حوا
والرشد يعني حماة في من الأحوال لا فاهم لأن الرشد فعل الله عند أهل الحق لا بسببه لأن الكلام
عما يقال له فعل واهل عند أهل الله لا عند أهل الكلام ولا حاشية التي تأويله بأن المراد بالفعل الإتيان
والإحداث والرشد يعني إصانة الظن من السوى بإتيان الله واحدا مع خلاف الفصل فاه معنى الأفعال
وهو نفس الإتيان **قوله** أو مصدرا لغيره فاه معنى الأول مفعول به وعلى هذا معقول مطلق من

فاه حال من أحد صبري فكيف ولو جعل
استماعا يظهر للا مريض فاهة والمعنى أن
فكم رسول الله على حاله يجب تعبيرها
وهي أنكم تريدون أن تتبع رأيكم
في الحوادث ولو فعل ذلك لعنت أي لو فتم
في الجهد في الصمت وفيه إشعار بأن بعضهم
أشار إليه بالإتيان أي المطلق وقوله
واستندوا الله الصواب لكم الإعلان وره
في قولكم كره اليكم الكفر والعسوق
والعصيان استندوا بيان عذرهم وهو
أن شرط حسب الذليل وكراهتهم الكفر
جاءهم على ذلك لئلا يسموا قول الوليد أوصية
من لم يعمل ذلك منهم أجاد الله عليهم وتفرسا
منهم من عمل وتؤيده قوله **قوله** أولئك هم الراشدون
أي أولئك المستنصرون هم الذين أصابوا
الطريق السوي وكذا يتبعني نفسه في
معقول واحد فاهة قد راد له آخر لكونه
نفس معنى التبعيض بل كرمه بعض
عندنا في آخر ما في أول الكيم معرفة معقول
آخر الكيم فطبعة فاه الله بالوجود والصوف
المخرج عن القصد والعصيان الاستماع
عن الأقدام **قوله** صلاص الله وبعثة فطصيل
لكنه وأحسوا ما بينهما اعتراض لا لراشدين
فان الفصل على الله والراشد وان كل مسأ
من ملة مسددا في صبرهم أو مصدرا لغيره

بالعلم والتعليل ولذا وضع الظاهر في قوله من أحوالكم موضع الله بمسألة في تقريره وقوله والتعصص
 بمسألة في أمعيتين وقوله وقيل المراد العلم بالآخر بمعنى الخمين المتعصصين من معنى كذا منهم ما
 لا احتقاع في الخلق الا على ويؤيد هذا القول على القراءة المذكورة ولذا ذكرنا حقه (قوله أي لا تعصص
 بعض المؤمنين الخ) فالسكوت ليس بصريح وقوله واتقوا من قومه لثقلته للنساء في العلم لا مع أوقى معنى
 الجمع لئلا يكون ظهور مقامه للنساء وقوله أجمع أراد به العلم القوي لا به الجمع على الأصح لأن تعصلا
 ليس من أفعالهم بل علمته في المفردات وهذا صريح قال أن ما لا يجمع على فعل كعاص وصح
 وقوله والقيام بالأموال الخ بيان لوجه اختصاصه بالرجال والمراد بالقيام بالأمور بصحهم أصلا لمعلمها
 وصدرت عنهم وقوله بالتقليد أراد الرجال والنساء وعلى التعصب هو ظاهر وعلى الاكتفاء يكون
 مستعملا في معناه الحقيقي ودل عليه في الآيات لعدم الاستكثار من روم عائد (قوله واستأجر الجمع
 الخ) أي يميل لا تعصص رجل من آخر ولا من آخر من آخر مع أنه الأصل الأشمل لا يتم جريا على الأعل
 من وقوع مثله في جامع الناس وبيان الأقوام دون الأعداء لا من الجهره كإحدى الأحكام كقصاص المجر
 يصدر على وجه معصية من وجهي الألف يحصر من الناس معهما بالقوم يكون كل منهما في جماعة
 سواء كانت في جماعة المعصية أو جماعة السائر أو لا تكون من جنسها أو من مثاليهم لا جعل ذلك حرة
 تعبد السائر والمعصية منه وقوله مع ما يجب من قبلهم وما قبل من أهاليه ما أحبا بالجمع
 في حساب المعصية مع علمه على تصور المراد منه (قوله وعسى الخ) احتج به ما إذا أريدت إلى أن
 والعمل وقيل إيهانته لا تقتضى الاحتجاج بالسرور وما بعد هذا في محل دفع وقيل بالقصة وقد جاءه هامة
 الحرمان واليه هذا المحصن ولا يصح جحد أن لها محصلا في الاعراب فان قيل هو جمع أو صدام
 التعصم أو قيل به لجلب اعتبار من وجهه وقد أضاف بعض متابعيه وقوله عسا أن يكونوا الخ
 وكونه ذات حرة حيث تدل على العامة وهذه الأحاديث في الدماء الصادرة أو بقدر ما صامع الاسم والخبر
 أو يقال هي عسى فأمر وأن وما معها معقول أو قور وهو مصوب على إسقاط الخبر (قوله ولا تعصص
 بعضكم بعضا الخ) الأمر بالاعتصام وتبعض الغايب كما به الرافعة لقوله لا تعصص لا تفر وأما قوله
 بعضكم بعضا عيانا لم يحصل المعنى وأنه الأصل في التصبر مع معصية تفر الجمع بتقدير معناه
 وأما معصية عانة عن بعض آخر من حسن الخصال وهم المؤمنون فعمل ما هو من جنسهم عزلة عنهم
 كما في قوله لقد سمعتم رسول من أهلكم وقوله ولا تقتلوا أهلكم فالخلق الأصح على الجنس استعارة
 كما أشار إليه بقوله فإن المؤمنين الخ فعلى هذه المعنى تصور بقدر ما صافى واليه على هذا الخصوص
 بالمؤمنين وهو معارف لا يقتضي وان كان مخصوصا بالمؤمنين أو أيا كان معصية من جنس المؤمنين تعصص
 والخبر وقيل لا يقتضي أن الأول من عهد الجبرية ذكر ما يكره على وجه معصية معصية وهذا ذكره
 بما كرمه مطلقا وهو تعصص بعد التعصص كما ينصف العام على الخاص لا هذه التحول كشأن الجبر
 وكل ما من مذموم وقيل أنه من عطف الله على المصلو أو اللزوم من عا كل على وجه الحصة
 كالأشارة إلى وهو من عطف الخاص على العام لئلا يلحق الخاص بكسر آخر مسألة متأثر (قوله فإن
 المؤمنين كمن واحدة) بيان لوجه التصور بأن أهلككم عن بعض من حكمكم كما ذكره وتعليل
 الية بعد وقوله ولا تعصوا الخ وجه ثان ما يفسر على طاهره والتعصص في قوله بلزومهم بخلافه
 المسبب أو بدليله والمراد لا تتركوا أمر ما هو من أحواله لأنه يعصم السياق ويعصم مسألته
 ولا تتركوا كإحدى الكسب وكونه من التعصص في الاسناد أو أسد مع المسبب إلى المسبب كتحصص طاهر
 وكذا كونه كالتعصص للهي السابق لا بدع كونه محال الظاهر وكذا كون المراد لا تعصوا في الطعن
 بكم بالطنين على غيركم كما في الحديث من الكفار أنتم الرجل والله أنتمر أنه أداشتم والذي يبرهنه
 الغير والله أباستلزاما لنصف الأول من الوجه البلاء المذكورة في الكشف وهو أن المعنى حصوا

طاهر ومنه
 (مضى في عسى إذا أسلفت إلى أوالعمل) *

روضع الظاهر موضع التعصص
 المأمورين بالمعصية في التثنية والتعصص
 ومن الاسم المذكور لا سيما أقل
 من فتح بهذا الشقاق ونيل المراد بالآخر
 الاوس والخزرج وقري من أحسنكم
 واحسانكم (واتقوا الله) في محله حكمه
 والاهمال فيه (الطعن من قوم من
 بقاكم) أي الذين أسوا إليهم ولا سيما
 قوم عسى أن يكونوا أحسنكم ولا يصح
 نساء عسى أن يكونوا أحسنكم من بعض أقد
 بعض المؤمنين والمؤمنات من بعض أقد
 بعضكم بعضا من بعضكم بعضا
 السائر والقوم يحصن بالرجال لأنهم
 بعينه جامع الجمع أو جمع لقام كرات
 وروايات في الأمر وطبيعة الحال
 كما قال الله تعالى في الرجال مؤمن على النساء
 وحسب منساقين تقوم عاد ومصرعون
 فاعلى التعصص والأكتفاء ذكره كرات
 عن ذكره في الجمع وقام واحدا بالجمع لأن
 المعصية تعصص في الجمع وعسى ما يحسنها
 استئناف بالعلم الموحدة لهم ولا حذر لها
 لا عا الاسم عند قري عسا أن يكونوا
 وعسا أي من يهي على هذه الدات حذر ولا
 بلزوم أهلككم أي ولا تعصص بعضكم بعضا
 فان المؤمنين كمن واحدة أولا معصيا
 طاهر ومنه
 (مضى في عسى إذا أسلفت إلى أوالعمل) *

التعلل بالمعاقبة فيه وقيل المراد أن التعلل بالطلب كالاستعمال لا للتكليف بغير وقوله أن الحس
 لأن من شئنا يحس به وعاقبه ما يرتب عليه وقوله وفي الحديث الخ ما قيل عليه من تفسير الآية
 والصورة ما بكره المرسي الإطلاع عليه وتحتها الصلح عنها وتبع الله عورته عارة عن أطهارها عاراً
 أو شاة وكذا وهذا حديث حسن روي أنه تروى في الحاكم (قوله ولا يد كراخ) هذا هو تعريف العيبة
 وهي ما خرد من العيبة الدوفة كرمي وجهه لا يكتسب عيباً والحديث المذكور في مسلم والترمذي مع مخالفة
 بسيرة لما ذكره المصنف وجهه محتمل كدس عليه لأن العيب على الكذب والأفراء كلها وان الاعتبار
 الأول باسم فاعل والناظر اسم مفعول (قوله على أخس) ومعهم مع الماتان حال في المثل السائر حتى
 العيب ما سلك الإنسان لهم إنسان آخر مثله لم يضره على ذلك حتى جعله متأن جعل ما هو في غاية
 الكراهة موصولاً بالعيب ههنا روضة أمور الدعي ما قصد له طاعة للمعي الأوامر من أجله ما جعل
 العيب كماله إنسان مثله فاعداً كالمثالب وتزريق الأعراس المائل لا كل العيب بدقترقه وحده
 كظم الإح لا العقل والشرع استكرها وأمره كراهات في الكراهة الشديدة كظم الإح وهو
 ميت لأن العيب لا يضر بعينه وعمله بالحق لا يجلت عليه المعوس من الميل اليها مع العلم بغيرها وهو
 ما أشار إليه المصنف وأنه جعل ذلك استعانة بتقبله بها ما كان كافي للكشاف وفي روايته كلام
 لا يحصل له (قوله الاستعانة بالقرن) ما يلبه ما العادة فإن الاستعانة بالقرن وهو كافي في الكشمعي
 الزعشري يبعد للعامة من حيث أنه لا يقع إلا كلام مسلم عند كل ما مع حقيقة وأتباعه وأما أحد
 للتصميم طاهر وهو إشارة إلى ما جعلت عليه المعوس وقوله عما هو في غاية الكراهة هو علم الإح العيب
 (قوله وقيل والاعتبار الخ) يشترط أن لا استعانة بتقبله مثل أعياب الإنسان لا شراً كل علم الإح اسباباً
 وقوله جعل الإح كقول الخزانة والصلح أنه مفعول معه وقوله تعقيد ذلك أي التنبيل وقوله قررا
 وتفتقراً أي تقسيمه لأجل الحل على الإقرار والتحقيق لعدم محتملة وأجته التي لا يسي ملها وقوله
 والمعي أن صير ذلك أي بت وتحقيق الإثارة إلى أن كل علم الإح الميت يعني أنه هذه لما به حقيقة جواب
 شرط مقدر كونه فقد حساساً ما هنا هذا جواب للشرط وهو ما صير مقدره قد أصبح دخول
 الصاعلي الجواب الماضي كافي قوله تعالى فقد كنتم بما تقولون وجمركم هؤلاء كل وقد حذر كونه
 للاعتبار المعهوسه والمعني ما كرهوه من أزيه كنهم لذلك الأكل وضعه الماضي للسائلة هاداً أول عما
 ذكر يكون انشأ بابعي يحتاج لتقدير قد وقوله ولا يكتسب الخ الماضي موقول عاك من بين كراهته
 فيحقق تره على السطر في المستقبل وقوله على الحال الخ لأن المصنف من المصنف اليه مبيع
 محي الحال منه بالانصاف حال على مذهب من يجوز محي الحال من المصنف اليه مبيعاً فقد جعل
 عمله طاهرة وقوله على الخ متعلق بوجه إشارة إلى أن الله المصدرة لأن تعطل للأمر السابق عليها
 وأن في محي احتساب ما يسي عمن في الآيات قبله بمول يصير ما بعده وتواب يبيع في قول التوبة أي
 من المبيع فيها وقوله فإد الخ لأن المال في الكسبة يقول التوبة هو معنى التزاد ادا وضعه الله
 وقوله لاكتسبة الخ ما للعامة في الكسبة أي كسبه المفعول والأفعال وهو طاهر (قوله روي أن رجلين الخ)
 روي ما قرب منه في العرب والتركيب وقوله لوعاده أي شربته الخ في الكسبة روي ما لم
 وهو صغر اسم شرب من آثاره وليس شئاً إلا الصبي كافي القاموس أنه ما له الممهلة يورحمة ثمر
 باليدية لأن سلمان روى اقتضاه على الملية ولم يكن مع النبي صلى الله عليه وسلم عكة وقوله لوعاده
 الخ هو كافي لأن لويده لأن النبي صلى الله عليه وسلم هو عارة أي أمر لا يجر به وأنه مشوم ولما جعل
 على الله عليه وسلم عكة ما عوره (قوله ما رأى حيرة الخ) أراد ما يحصره العلم العلم الأحصر
 وكى كونه أحصر من علمه ممة لأن علم الحيرة كنه أحصر هو ويده من من هو وهذا من معمره
 صلى الله عليه وسلم الساهر تحت شاهد محسوس ما كونه أراد الحيرة الصارة لأوجه وقوله من آدم

وقري بالماضي الحس الذي هو الحس وبما عاقبه
 ولذلك قيل الحواس الحواس وفي الحديث
 لا تسعوا عورات السبل فاسم جمع
 عوراتهم جمع الله عورته حتى يعضه ولو في
 حواف شته (ولا يكتسب بكم صلا) ولا
 يتركس بكم بعضا السوء وعنه وبش عليه
 الصلاة والسلام العيب فقال أن ذكر كراهته
 ما يكرهه فإن كان به فقد اعنته وإن لم يكن به
 فقد نهى عن أفعاله أحدكم أن ياكل لحم أبيه
 ميتاً يميل إلى ما له الخاص من عرض العيبات
 على أخس ومعهم مع الماتان الاستعانة بالقرن
 واساد العمل إلى حلقتهم وقطع لمة
 عما هو في غاية الكراهة وبشيل الأعضاء أكل
 لحم الإنسان وحمل المأكول أو أكل
 وتغيب ذلك بقوله (مكره هو) تقررا
 وقوله فإد الخ واللعني أن صير ذلك أو عرض
 عليكم هذا افتدركهم ولا يكتسب ما كانه
 وانصافاً على الحل من العلم والأح
 وشده واقع (واتوا الله أن الله تعالى رحم)
 لن أي ما هي عورات بما عورته والمسالمة
 في التواب لا يبيع في قول التوبة أي جعل
 صاحبها كمن يذوب أو لكتسبه التوب عليهم
 أو لكتسبه دونهم روي أن رجلين العصابة
 بعضا لجان إلى دخول الله صلى الله عليه وسلم
 حتى لهما ادا ما وكل أسامة على طعامه فقال
 ما عدي حتى وأحضرهما لجان فقالا لوعاده
 التي شربتهما لجان ما عورته طاراً إلى رسول
 الله قال لهما ما أرى حيرة القبول
 أو أكتسب صلا ما لا ياكل صلا قالوا كانه
 اعتباره (أي يا أيها الناس اخلصكم من
 ذكروا أي من آدم وحواء علمهما السلام
 أو لقتنا كل واحدكم من أيوات فأنكل
 سواي ذلك

التعلل بالمعاقبة فيه وقيل المراد أن التعلل بالطلب كالاستعمال لا للتكليف بغير وقوله أن الحس
 لأن من شئنا يحس به وعاقبه ما يرتب عليه وقوله وفي الحديث الخ ما قيل عليه من تفسير الآية
 والصورة ما بكره المرسي الإطلاع عليه وتحتها الصلح عنها وتبع الله عورته عارة عن أطهارها عاراً
 أو شاة وكذا وهذا حديث حسن روي أنه تروى في الحاكم (قوله ولا يد كراخ) هذا هو تعريف العيبة
 وهي ما خرد من العيبة الدوفة كرمي وجهه لا يكتسب عيباً والحديث المذكور في مسلم والترمذي مع مخالفة
 بسيرة لما ذكره المصنف وجهه محتمل كدس عليه لأن العيب على الكذب والأفراء كلها وان الاعتبار
 الأول باسم فاعل والناظر اسم مفعول (قوله على أخس) ومعهم مع الماتان حال في المثل السائر حتى
 العيب ما سلك الإنسان لهم إنسان آخر مثله لم يضره على ذلك حتى جعله متأن جعل ما هو في غاية
 الكراهة موصولاً بالعيب ههنا روضة أمور الدعي ما قصد له طاعة للمعي الأوامر من أجله ما جعل
 العيب كماله إنسان مثله فاعداً كالمثالب وتزريق الأعراس المائل لا كل العيب بدقترقه وحده
 كظم الإح لا العقل والشرع استكرها وأمره كراهات في الكراهة الشديدة كظم الإح وهو
 ميت لأن العيب لا يضر بعينه وعمله بالحق لا يجلت عليه المعوس من الميل اليها مع العلم بغيرها وهو
 ما أشار إليه المصنف وأنه جعل ذلك استعانة بتقبله بها ما كان كافي للكشاف وفي روايته كلام
 لا يحصل له (قوله الاستعانة بالقرن) ما يلبه ما العادة فإن الاستعانة بالقرن وهو كافي في الكشمعي
 الزعشري يبعد للعامة من حيث أنه لا يقع إلا كلام مسلم عند كل ما مع حقيقة وأتباعه وأما أحد
 للتصميم طاهر وهو إشارة إلى ما جعلت عليه المعوس وقوله عما هو في غاية الكراهة هو علم الإح العيب
 (قوله وقيل والاعتبار الخ) يشترط أن لا استعانة بتقبله مثل أعياب الإنسان لا شراً كل علم الإح اسباباً
 وقوله جعل الإح كقول الخزانة والصلح أنه مفعول معه وقوله تعقيد ذلك أي التنبيل وقوله قررا
 وتفتقراً أي تقسيمه لأجل الحل على الإقرار والتحقيق لعدم محتملة وأجته التي لا يسي ملها وقوله
 والمعي أن صير ذلك أي بت وتحقيق الإثارة إلى أن كل علم الإح الميت يعني أنه هذه لما به حقيقة جواب
 شرط مقدر كونه فقد حساساً ما هنا هذا جواب للشرط وهو ما صير مقدره قد أصبح دخول
 الصاعلي الجواب الماضي كافي قوله تعالى فقد كنتم بما تقولون وجمركم هؤلاء كل وقد حذر كونه
 للاعتبار المعهوسه والمعني ما كرهوه من أزيه كنهم لذلك الأكل وضعه الماضي للسائلة هاداً أول عما
 ذكر يكون انشأ بابعي يحتاج لتقدير قد وقوله ولا يكتسب الخ الماضي موقول عاك من بين كراهته
 فيحقق تره على السطر في المستقبل وقوله على الحال الخ لأن المصنف من المصنف اليه مبيع
 محي الحال منه بالانصاف حال على مذهب من يجوز محي الحال من المصنف اليه مبيعاً فقد جعل
 عمله طاهرة وقوله على الخ متعلق بوجه إشارة إلى أن الله المصدرة لأن تعطل للأمر السابق عليها
 وأن في محي احتساب ما يسي عمن في الآيات قبله بمول يصير ما بعده وتواب يبيع في قول التوبة أي
 من المبيع فيها وقوله فإد الخ لأن المال في الكسبة يقول التوبة هو معنى التزاد ادا وضعه الله
 وقوله لاكتسبة الخ ما للعامة في الكسبة أي كسبه المفعول والأفعال وهو طاهر (قوله روي أن رجلين الخ)
 روي ما قرب منه في العرب والتركيب وقوله لوعاده أي شربته الخ في الكسبة روي ما لم
 وهو صغر اسم شرب من آثاره وليس شئاً إلا الصبي كافي القاموس أنه ما له الممهلة يورحمة ثمر
 باليدية لأن سلمان روى اقتضاه على الملية ولم يكن مع النبي صلى الله عليه وسلم عكة وقوله لوعاده
 الخ هو كافي لأن لويده لأن النبي صلى الله عليه وسلم هو عارة أي أمر لا يجر به وأنه مشوم ولما جعل
 على الله عليه وسلم عكة ما عوره (قوله ما رأى حيرة الخ) أراد ما يحصره العلم العلم الأحصر
 وكى كونه أحصر من علمه ممة لأن علم الحيرة كنه أحصر هو ويده من من هو وهذا من معمره
 صلى الله عليه وسلم الساهر تحت شاهد محسوس ما كونه أراد الحيرة الصارة لأوجه وقوله من آدم

وحواء توجه لافرادها ولم يقلد كوروا مان واذا ايده من اب وام لا يظهر ترتيب قوله فلا وجه الخ
كافي الا ترى فاهم كقولهم

الناس في عالم القتل اكلهم • او هم آدم والام حواء

ولما قدمه (قوله ويحورون يكون تقرير الاذوية) السابق ذكرها وسرلان ما قبله هو الموافق لقوله
لعارفوا الخ الخ الان يقول عابو لحاقه والشعره الصرب والصارة فتح العين وقدرته وما ذكره
في نسب القاتل مما اتفق عليه اهل السب واللعنة وقوله وقيل للشعوب بطون الجهم واه حص بهم
لكثرة انشعابهم وتفرق اقسامهم (قوله لم يعرف بعضكم بعضا) ففصلوا الارباب وتيسوا الانساب
والنوازل وقوله لا تتعالموا احسب ان الخصص بالذكر والسكر في معرض السيل وقوله
بالادغام واهل تتعارفوا شاميين ما عدا تاجها في الاخرى والكلام علمه معصلي في محله وهو قوله
اس كبري رواية عنه ولتعارفوا شاميين وتعرفوا بكرس الراية ومعنى كرم على اقله انه من سعة
وشرف في الاسوة وانسابه هدى على الله وقوله حسروا بطونكم هدمت وسجوه وقوله بجديه تكسر
القال الملهمة اى فيها غلط وقوله يريدون الصدقة الخ اى يريدون ذكرهم بذلك صلى الله عليه وسلم
ان يسطعهم من الصدقات ويعين على النسي بما ذكر المراد الاقتان ائمة يتوسمهم والمراد انو كيد عدم
المشاقة والمهاذفة وقوله غالب الاعراب اى لثلاثه التي تافى كل جمع كافيل

لا اباي بعضهم • كل جمع مؤنث

وكسوه لئلا تلهي قله عقولهم عكس ما روى في قوله وقال بسوء لا يظردى كل جمع والتايت غير
مختص بالاعراب حتى يتم ما ذكر (قوله ولا الانسراج) فان من صدق الله وسوله وعرف ان الايمان
امر واحد عظيم معصية من العباد وموصل لحدادته فاذا عرف ان الله في الاقوال تعالى في امر
الدون قبل الله بن عليكم ان هذا كمال الانعان وقوله هان الاسلام الخ اشارة الى الفرق بين الاسلام والايمان
واصل وصعده الى ما ذكر لان معنى السلم دخل في السلم وهو ذمة الحرب كاصح ادخل في ذمة الصالح
وقوله تشعروا اى الاصابة والدخول في السلم (قوله وكان يعلم الكلام الخ) اى كان مقتضى الظاهر
والقتال ان يكون الحق والمثبت على وبره بحيث ياتي الايمان ثبات الاسلام وذكر القول جمع ما ولما قيل
انه من الاستيلاء واصله نؤموا فلا قولوا ائما ولكن اسلمتم قولوا ائما لخالف من كل ميسا بطير
ما انت في الآخر ولما يكن الصدق داعيها المسب الى انه عدل عن مقتضى الظاهر لانه لا يمنع فاهم
ادعوا الايمان من عهدهم ثم استدرجوا عليه فقال دعوا الايمان وادعوا الاسلام فاه الذي يدعي
ان يصدر عكم على حاميته في الايمان وانتم لهم قول الاسلام دون الانصاف وهو بلغ بما ذكر من
الاحتيال معصية من الخلف بلا ترسة (قوله استرا اراس الهى الخ) اى احقر من عهدهم عن قول
الايمان فاه لوقال لا تقولوا ائما كسبا من القول بالايان وهو عيب من سب مقام السارح المعروف
لذمة الى الايمان فلا يصح مقام الهى صومع القول به ولو قال ولكن اسلمتم كان حراما لاسلامهم
واعسانا له والخال اى فقد شرط اعتباره برعاوه والصدقين الهى في كاذمه وبشرطى التقابل
فلا وجه لما قيل ان قولهم نؤموا في موقعه فاه في لصرح يدعو اهلهم لطلبه فكيف تعارض
ما لو كان العلم قل لا تقولوا ائما فاه ليس ببالسواء والمحال انه روى معصية المصطفى يتم رعايه
الادب والعدول عن بكدبهم صر بها الورع بالعدلى ما وصل في الكشف فتأمل (قوله وقت لم يولوا
الخ) هذا حواسع في سؤال المقدر وهو ان قوله لم يولد الخ مكره نوع قولهم نؤموا وانما بدنه والوقت
التعين والصدى ومعه وقت الحرم فاهم الى ان تصيد الى الماصى المحتز الى من الخال وان معصيا
متوقع وانجمه المعصية اى حال من صير قولوا والمحال تصيد لعلها ما لا امر قولهم نؤموا دون ائما

فلا وجه لتعالموا بالنسب ويحورون يكون
تقرير الاذوية المناسبة من الاعياد
(وحناءكم شعور باوقائل التمش
الجم العظيم المستور الى اصل واحد وهو
جميع النساقل والصلبة قصع العاتر والعمارة
قصع الطون والطن قصع الاغاد والصد
جميع الصاقل خريصة قصع وكناه عليه
ولقدش عمارة وقصع طلى وهاتم خند
وعصا صلبه وقيل الشعوب بطون الجهم
والقتال بطون العرب (لتعارفوا) ليعرف
بعضكم بعضا لا لتعالموا بالآراء والقتال
وقرى تعارفوا لا دغام ولتعارفوا ولتعارفوا
(ان) كرمك صداقة انما كرم هان التقوى
تكميل بها النصوص وتماثل الاشخاص
ادرسوا فاطلع بها كمال حال عليه الصلاة
السلام من ربه ان يكون كرم الهى ملحق
بقوله وقال عليه السلام يا ايها الناس اعالموا
رحال مؤمنين كرم على الله وهاشوق
هوى على الله (ان الله اعلم) بكم (حبيب)
سواكم (فان الاعراب ائما) بل في صر
من من اسد قفوه والمدينة في مستحده
واظهروا السهادت وكوا يقولون لرسول الله
انما لثايتا لثايتا لثايتا لثايتا لثايتا
نؤموا لا يريدون الصدقة ويعبون (قل نؤموا)
اد الايمان تصدق مع ثقة وطما حية قلب
ولم يحصل لكم على التماس من على الرسول عليه
الصلاة والسلام الاحلام وتزنا القاطلة كاذل
عله آت السورة (ولكن قولوا ائما) جان
الاسلام ابتداء ودخول في السلم واطهار
الشهادتين وتزنا الخبره بشعره وكان يعلم
الكلام ان يقول لا تقولوا ائما ولكن قولوا
ائما لم نؤموا ولكن اسلمتم عدل مما الى
هذا العلم احتراسا من الم عن القول
بالايان والحرم لسلامهم وقد شرط
اعصار سرة والميل الى الايمان في طونكم
توقفت قولوا فاه حال من صير اى ولكن
قولوا ائما لم يولوا طى فاهم ان اسلمتم بعد
(وان تطعوا الله ورسوله) بالاخلاص وتزنا
العاق (لانيكم من ائمانكم) لا معكم

من احورها (سبا)

مقدّم على عدم دخول الإيمان في قولهم أي قولوا أسلموا ما دمتم على هذه الصفة فأفادها ما لا يتبادر
وهو وقت القول المأمور به ولو فهمتم خلاف شبه السابق فلا تذكروا بمولاه اختاركون الجمله حالا
لاستغفارها حارسه تعالى ما به غير مقتضيات كركم كما أشار إليه (قوله ليس لا تليسا إذا غص الخ)
فمن يكون محتيا ولا يراى والمراد الأول هنا فلا حلا لمقتضى قوله وان صرح على هذه اللفظة أحواف
وفي لغة عطفان وأسديهمور العاصم ما قرئ في السبعة (قوله أدا وقعه في الشك مع المهمة) قال
الراغب أن يتره بالنشأ ثم أمكن كشف عما توهمه والاراء أن يتوهم أنه أمر فلا يكشف عما توهمه
والا تريب يجرى مجرى الاراء وهو ما أشار إليه المحقق وقيل الشك في الخبر والهمة في الخبر متأثر
وقوله وفيه الخ يعني قوله برأوا تريب لمن يفي عما لايمان ساقان يصح لمكسهم من تريب في الله
ورسوله (قوله وتم لا شعار الخ) توشيح على الطمع من أن عدم الاوتياب لا يقطع عن الايمان فكيف
حصل متراخيا عنه وطريقان في الكشف احداهما انيس وحسنه الايمان ومجاورة متراخيا عنه
في الشك يستمر على وصف المؤمنين سقا بالعدس هذه المواقف كقوله تعالى تم استقاموا والشاية
أن زال الريب بل كان ملك الايمان أو قد نال كعبه نحو على كماله وعطفتم اشعا وما استقراره
في الارضة القراخية عضاير بايعي أهلى الشك منهم فيما بعد على أنهم ككهم برأوا أو لا
تحدث لهم فيه فالمراد رماة لأرضي على ما تفرق قوله ثم استقاموا أو عظمه عليه عطف جليل
الملازمة سببا على حالته في الايمان حتى كانه شيء آخر من دلاله على استمراره قديما وحديثا والعرب قريب
الاستمرار برأوا على الأول استمرارهم على كافي قوله ثم استقاموا أي استمرارهم مع عدم الارباب
وعلى الثاني الاستمرار بقدر في الحر والاحرار البطر قوله ثم استقاموا من جهة أخرى عبرا لقرائى الرنى
السابق ذكره وليس إشارة على هذه الوجهة كما توهم وقيل انه على الأول ثم عبر لقرائى الرى الى الدلى
لم يترأوا بعد ذلك الشك والى الساتع الى الشئ على رشمى ايجاد قطيعه على طاهر وعلى السابق
في الاوتياب حتى في الارضة القراخية فتم للراعى الرماى باعتبار الابهاء فتدبر (قوله في طاعته) معنى
ليس المراد بسبيل الله العز وخصوصه بل مالم العبادات والطاعات كلها انسابا من جهة واحدة حال
والجاهدة الخ والجاهدة بالاموال والاعمال على العبادات والمالية كالزكاة والجاهدة بالاهل والخدمة كالصلاة
والصوم وقدم الاموال لحرص الانسان عليها ما له شيق روحه وجاهدوا على بذلوا الجهد والمضوعة
مقدرا على العباد والى والهى (قوله المر صدقوا في ادعاء الايمان) اشار الى أنه تفرص بكدب
الاعراب في ادعائهم الايمان وأنه بعد الحصر أي هم الصادقون لا هؤلاء وبما هم ايمان صدق وحده
(قوله أفعروا به بقولكم أمنا) هموس قوله هل علفه بعدا يعتدى بالضعف الواحد منه والى الثاني
بحرف الحرف لا به معنى الاعلام والاحرار وقيل انه يعتدى بالتصميم معنى الاطاعة والاعور وجهه مخالفة
لأحرار بحرف المحسوس مائل (قوله يجهل لهم ويزج) لاهم كيف يعطيه وهو العالم بكل شئ
وقوله وفى أى النعمة التي لا يستيب أى ضللت الثواب والحرار عليها ومولها كطهيها للظواهر معنى
وقوله على يربها تعلق يستبش أي يوصلها اليه قال في القاموس أنزل الله نعمه أذاها والى معنى حقه
شأ أعطاء اه وقوله النقلة نقل المنة عظيما أو المنة في محملها وقوله الى وهو الرطل الذى
بوزنه (قوله وأوصيهم بالفعل معنى الاعتدال) أى عقدوا اسلامهم به وبعده كما أشار إليه أولا
والاعتدال بالى الاعتداله وقوله على عامر عرقه فالت الاعراب أسما فلا يساق هذا قوله لا تفرسوا
حيث نفي الايمان عنهم وقوله مع أن الهداية الخ طالهها بملق الدلالة فلا يلزم ايمانهم ورافى على
الايمان السابق فان قلت الهداية هاما لا يلزم الايمان لقوله ان كتب صدق من فكيف يصح ما ذكره
في هذه المنة قلت الاعراب بعضى أمنا معنى عليهم واقف وهو الدلالة لا الاختداء ولا يلزم تقدير
الحواس من لفظ ما قبله بعينه ومتعلق الصدق ادعاء الايمان لا الهداية حتى ساقه كما توهم (قوله

من لا تليسا اذا غص وقرأ الصبر ان لا تليسا
من الاوت ووهلة عطفان (ان الله عبور)
لمحارط من الطمع (بسم) بالتصلي عليهم
(اعمال المؤمنين الذين آمنوا بالله ورسوله ثم لم
يرأوا) لم يتركوا من اراد مطاوع ربه اذا
أو قعه في الشك مع المهمة وبعده اشارت الى
ما أوجب نفي الايمان عنهم وتم لا شعار ان
استراط عدم الايمان في اعتبار الايمان ليس
حالا للايمان فقط بل وفيه وما يستقبل فهو كما
في قوله ثم استقاموا (وجاهدوا بأموالهم
وأصهارهم بسبيل الله) في طاعته والجاهدة
بأموال والاهل البطر العبادات المالية
والخدمة ساقا (واقتلهم الصناديق)
والخدمة ساقا (واقتلهم الصناديق)
الذين صدقوا في ادعاء الايمان (قل انظروا
انقدحكم) بحمد الله بقولكم أمنا والله
يعلم ما في السموات وما في الارض والله بكل
شئ عليم لا يلقى عليه حجة وهو تحويل لهم
وتوهم روى أنه لما رأت الآية المقدمة حانوا
وجعلوا بهم مؤسوس معتقدون وبرز هذه
الآية (عبروا عنك أن أملوا) يعتدون
اسلامهم على نعمة وهي النعمة التي
لا يستيب مولها من رهاها الى من على
القطع لأن المقصود منها قطع حاجته وقيل
العمة النعمة من التي (قل لا تتوا على
اسلامكم) أي أسلموا كمن يسرع المحاص
وأوصيهم بالفعل معنى الاعتدال (قل انظروا
عليكم أن هذا كمال الايمان) على ما رجع مع أن
الهداية لاستمرار الهداء وقرئان هذا كهم
بالكسر وهداها (ان كتب صدق من فكيف يصح ما ذكره
الايمان وحواله محدوق يدل عليه ما قبله أي
قله عليه السلام

وفي سياق الآية قل يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إنما هي آيات الله ليختبر به عباده
 في بعض من الآيات ثم أمرهم أن يصيبهم بأنهم كاذبون وأصاب ما أوامره إليهم في قوة إسلامكم إشارة
 إلى أنه أمرهم بعقوبته فلا يبق الإنسان وعام الخس في التذليل الدال على كذبهم وعلى إطلاعه على
 خواص عبادهم التي وصلي الله عليه وسلم وأسماعه وقوله في جواب لما وهو قد يقرن بالفاء كما
 في التسهيل فليست العار منه قوة كقائل (قوله وسما إسلاما الخ) كل هذه عن قولهم وبسببهم ليس
 لهم أن يقولوا به ليطهر معه قوة بأن قال الخ ولا أمره سهل وقوله في الحقيقة إسلام أي إقبال
 ودخول في السلم وقوله وليس بعد رب أن قالنا المصهور والناهي عما فعله قوله عليك وأما كان كذلك
 لأنه لعلم موافقه الصلح بعقوبته شرعا وقوله بل لوضع الخ من كلام المصنف ابتداء لمقول القول
 وقوله في سرهم وعلايتكم أخذ من ذكره عقب العيب وقوله لما لا ية من العيبة أي من دسكتكم
 هؤلاء نصيب العيبة وما هو في حكمه كقولهم يجرى ويهوى والحدث المذكور موعوع ومعا طاهرقت
 السورة الثرية فله المجد على ريل الأصم وعلى سيدنا محمد وآله وصحبه أصل الصلاة والسلام

♦ (سورة ق ق قبل ونس سورة البساقات) ♦

♦ (سم اشرا من الرجم) ♦

(قوله مكية) قبل الإجماع وورد عليه أنه روى عن أبي حنيفة رضي الله عنه أنه استثنى منه
 قوله تعالى ولقد خلقنا السموات والأرض في ستة أيام وقوله في اليهود كما أمره الخ كما
 وقوله في القرآن ولا خلاف في عدده (قوله الكلام فيه كما قرئ من) بعض من وجوه الفرائد
 وكون الواو قسمة أو عاطفة وكونه تفعيلا على وجه من ينزير ويد والصفة المانعة كونه من المعروف
 المقطعة أو اسم للسورة أو القرآن لاني كونه فعل أمر لأنه وحده موح لا يعلت اليه وأما كونه
 أمرا من صاه ادا اتسع أثره على أنه أمر صاه اتع القرآن واعمل عليه فلا راحة لأن مثله لا يقال
 بالأي فلا راحة له ذكره وقوله حياه ما كقائل وكذا ما قيل أنه أمر عصى فف (قوله والحمد
 دو الحمد والشرف الخ) يعني أن المعروف وصف الدوات الشريفة موصوف القرآن أنه تعالى السب
 كلاس وما من وورد عليه أنه صبر معروف في جعل كاقالة شام في أن رجعة الله قريب ونشره
 على هذا بالنسبة لساير الكتب أما غير الإلهية فظاهر وأما الإلهية فلا يحار وكونه غير موصوف
 (قوله ولأنه كلام الحمد) يعني أنه وصف وصف فاته على أنه يجاري الأسناد كالقرآن الحكيم وقوله
 ولأن من علم معانيه الخ هو أيضا من الأسناد المتجاوز لكه وصف وصف علمه وهو تقدير مضاف
 حذف فاعله الصبر المضاف اليه أو جعل منه معنى مفعول ككذب عن مدح لكل الوجه الأول
 أولى لأنه صام أن يحيى مفعول وصام الأفعال يشبه أهل اللغة والعربية كما تفضل وقيل الحمد
 سعة الكرم وصفه القرآن لما قصه من حيا فادرس (قوله انكار التهم بماليس ذهب) الانكار
 مأخوذ من السباق والتهم بماليس ذهب لما عملوا أمر لا بد منه والسرقات لاقتال من وصف
 القرآن ما الحمد إلى أن قال التهم بماليس ذهب (قوله أحسن حسبه أموس أساطعتهم) يعني أن
 من سياسة والمراذك كونه منهم أموس حسبه الشراء والعرف ومعنى كونه من أساطعتهم أنه من وعيهم
 أو قيلت أو ديارهم فالحمد مستعار لما ذكر قال فلاز أشعر حله وأشعر أهل حله أي قبلته
 فهي أحسن من الحسن كما هو معروف في استعمال العلماء (قوله حكاية التهم) فالصا تنصيص
 ما أجل كقوله تعالى ونادي روح رحا فقال رب الخ وقوله لا لشعار شعثهم الذي اشتهر في النسخ أنه سون
 مشددة قوسا موقوفة تعمل من العتق وهو الناح في العباد وفي نسخة تشبه الساء التخصية واليون
 والمعنى على الأولى أنه ذكر ولا مصر يا ناصدا هم لا كارههم وتجهيم عملا بكم تم أعيد تسجيلهم

وفي سياق الآية قل يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إنما هي آيات الله ليختبر به عباده
 ما صدر عنهم إجماعا وصوابا على أنه إيمان
 وجعله إسلاما أن قال يجوز عليك صاه
 في الحقيقة إسلام وليس صدر أن بين عليك
 بل لوضع أفعالهم لا لأن الله يعلم علمهم
 فلهذا باله لا لهم (أن الله يعلم علمهم) والله صبر عا
 والأرض ما غابها (والله صبر عا
 تعملون) فسر وعلايتكم مكني معنى
 عليه ما في صارتكم وقرأ أسكتكم بالياء
 لما في الآية من العتق عن التي على الله عليه
 وسلم من قرأ سورة الخرات أعطى من الأجر
 بعد من أطلع الله وصاه
 (سورة ق) ♦

مكية وهي من راجع الآية
 (سم الله الرحمن الرحيم) ♦
 (قوله القرآن الحمد) الكلام فيه كما قرئ من
 والقرآن الذي ذكر الحمد والحمد والشرف
 على ساير الكتب ولأنه كلام الحمد ولأنه
 علم معانيه وأمثال أحكامه محمد (عليه السلام)
 أن صاه منهم من فهم انكار التهم بماليس
 ذهب وهو أن صدرهم أحسن حسبه
 أموس أساطعتهم (قال الكافرون هذا شئ
 هيب) حكاية التهم وهذا إشارة إلى اعتبار
 الله سبحانه التزاة واصدار كرههم ثم طهارة
 للأشعار تنصيص هذا المقال ثم التخصيص على
 كرههم بذلك

قوله يعني من وجوه الخ هذا يتاسع على
 الكساف اه معجبه

والكفر فلذا أظهر عليهم بعد الانذار وعلى الثانية أنه أصغر ثم أظهر وكان الظاهر العكس لتعظيم
 والتعظيم عليهم ومن الوجه ما قيل أنه لتعظيمهم جعل من العبد حالاً الموصفاً أي جعلهم ذوي عب
 طاهر من الغالب حتى لا يستحقوا أظهار الذكرو وهو قصر فيه (قوله) وأعظم لتعظيمهم من العباد (الخ)
 والظلم الطاهر فهو قوله بعد ومن ثم عليه لأنه إذا أنكر المنعوث أنكر ما بعثه أيضاً وقوله بالمائة الخ
 مستند آخره قوله صرح الخ وقوله الخ بيان لأحادته من كسر للمائة أو غيرها الخ والجاء والمرور
 متعلق بالمائة وقوله صرح ما بعده هي البعث المصر وقوله أئداً مسالخاً ما بعده مستأنفاً لبيان
 التخصيص وقوله صرحاً وتخصيصه متعلق بقوله محذوف دل عليه ما بعده على أن الرحيم بمعنى الرجوع
 وقوله أي الوهم بأن لا أن العبد عوى ثم مرة الحق فأما ما ذكره وقوله وقيل الرحيم بمعنى الرجوع
 وهو الجواب بقال هذا رجس سائله ورجس هو ما لم يحرمه أو ما لم يحرمه أي حواه وعلى هذا فهو من كلام الله
 لأن كلام الكفرة كان في الوجه السابق والمعنى هذا جواب تعظيمهم أي أنه هم ذلك إشارة بقوله أئداً
 مسالخاً ومرصه بعده والفتل على متعلق الطرف حيث ذكر المدح والقدر ما جاداً ما وقوله وقوله
 لاستعدادهم أي البعث معاً وهو أن أسرارهم بمنزلة متعلق حتى تعاد رجمهم الماسد (قوله) وقيل
 أنه جواب القسم الخ القسم في قوله ق والقرآن قد استغنى عن جوابه فصل محذوف بقدره
 ليعتق وقيل مدكور وهو قد علموا به كذا الألام بتخصيص الطول الكلام وقيل هو ما يخط من قول وقيل
 بل هو ما قيل أن في ذلك كرى (قوله) ما خط الخ فصل على ما فعل أو مفعول وعلم ما كان الكتاب الخط
 أحد متعاده لعله أنه أو هو ما كذبك وتعلمه والكتاب الخط اللوح المحفوظ لاستعدادهم وقوله بل
 كذا الخ الخ أكثر على أن المبرر عنه محذوف خبر ما أجادوا الطر بل كذا الخ وفي الكساف أنه
 اتسع الأصواب الأول عابدين على ما هو أصح وهو أن الكساف يعلق المؤيد بالقول طبعه فكأنه بداه
 من الأول فلا يقدر به وكذا به أظن وأقنع لتفسيره بالكساف من غير تردد بعد التخصيص كما صرح
 به وقيل لأن التكذيب بالنسبة تكذيب بالنسبة من البعث وغيره وهو نظر لأن كلامه لا يصلح
 مراده كما توهم (قوله) أو التي هو أو ما تمحده والمراد ليس أنكاره بل أنكار سؤته وما حمله وقد
 يوهم أنه لا فرق بينه وبين ما دله وقوله أو القرآن قيل المصر على هذا قوله ق والقرآن الخ
 ووجه نظر وقوله وقرئ لئلا يكسر أي بكسر اللام وتخصيص الميم وهي قراءة متقدمة طهر واللام بوقية
 بمعنى عسء وما صدر به (قوله) مطرباً فالاستعداد محاري مبالغة لجعل المطرب الأرض
 وهو الخسفة صاحبها وقوله أدا رحح صحيح جم ما رححهم له كسوة بمعنى يحرقوا وأصطربا لبعثه
 ويصور أن يكون عامداً به لئلا تحجب عن خلق وأصطرب أيضاً وقوله وذلك الخ تفسير للمرادنا اصطراء
 وهو اختلاف مقامهم بعد موتهم ورحمهم وهو ما قد قيل على الأقوال لأنه بحسب الظاهر الخ الخ
 صلى الله عليه وسلم ونؤلى إلى الطر في السورة والفران لاعتدائه شمره وصره ويصحه وتصميمه ما ذكر
 ويصور أن يكون اصطرباً أمرهم اختلاف حالهم من كسب وتزدد وهب إلى عر ذلك وقوله
 في خلق العالم يقل حتى السموات مع أنه أظهر لأنه نوع مثله ذكر بعده والظاهر ما سوى الله أو المراده
 العالم العلوي بعده لينحل الكواكب المذكورة وبهذا سهل (قوله) فتوق جمع من وهو الخ والفراد
 به هالاً مرده وهو الغصاة من الخسعين والاصبره وقوله بأن له الخ لا يهول بك لمسا بل أرواها
 شياطة ما من ثم رخصه مع ذلك من تلاصقه فلا ينافي إذا أن يكون لها أبواب ومعاقد
 وأن لم يصبر العروق الخلل كالظهور وهذا ساعلى ما ذهب إليه الحكماء وهو ما لا يورد في الحديث
 من أن كل جمادى موقوفة جسماء عام والرواية تقدم تفسيرها كالروح بمعنى الصفقة ذكره
 (قوله) تذكروا ما صنعتم تخصيصاً من الرجوع إلى به فهو محار شرب الخ العكر
 في المصنوعات مرة الرجوع إلى صنعها وقوله وهذا أي شجرة وذكر مصوبان على أنهم معولان

وأعطى لتعظيمهم من البعث على تعظيم من
 البعثة والمبالغة فيه موضع الظاهر موضع
 المصر وسكاية تعظيمهم بهما أن كانت الإشارة
 إلى منهم عسء ما بعدهما وبشمالا كانت
 الإشارة إلى محذوف دل عليه مدح ثم صرحه
 أو تخصصه لأنه أدخل في الاستعداد الأول
 استعداداً لا يصلح عليه من ثلثهم والثاني
 استعداداً له مرة الله تعالى عما هو من
 شهادتهم من صفة (الإنسانا وكانا)
 أي أن رجس أداما وصرا تازما وبذل على
 المحذوف قوله (دك رحيم بعيد) أي بعيد
 الوهم أو أمانة والأمكن وقيل الرحيم بمعنى
 المرحوع (دك على ما خص الأرض من ميم)
 ما تأكل من أداما وما هم وهوزة
 لاستعدادهم بأمانة ما هو الأصل فيه
 وقيل أنه جواب القسم واللام محذوف
 لطول الكلام (وعسء) كتاب صفيط صاط
 لتعاضد الاشياء كلها وهو صفيط من التعبير
 والمراد أن قيل على ما حصل الاشياء علم
 من بعده كان محضو مطالعته أو تأكيده لعله
 هاسوسها في اللوح المحفوظ عسء (بل)
 كذا الخ الخ يعني السورة السابقة بالمرح أو
 التي أو القرآن (لما هم) وقرئ لما لكسر
 (هم) أي أمر ميم) مطرب من مرج
 الحاشي أصحها أدا رحح وذلك قوله تارة
 أنه شاعر وأما قوله ساس وزانه أنه كهي (ألم
 يتلوا) حين كبروا بالغيب (إلى السماء
 فوقهم) إلى أن أفردته الله تعالى على العالم
 (كعب) أيها) وهما بالاعد (ورساها)
 بالكوكة (وما لها من روح) فتوق بأن
 حطها بالسماء متلازمة للطاقت (والأرض
 مددناها) بسطناها (والأصنام ما راسي)
 حيا لاؤها (سوا) شامها من كل روح أي
 من كل صفة (جمع) حسن (تصريح) وكرى
 لكل عسء صيب) راسح إلى به متمكرو
 بذات صفة وهما على اللالعال المذكورة
 معنى وأما مصنعا الفعل الأخير

اللام وتشديد الباء أو فتح مكسور والياء مخففة وهو صوتها الدقيق كترصد مدحها بعضا وإذا
تطرب بعض الحديث فقال

ان قبل شمر لاسواس هديته • مفقذ بال الصوت الحلي وسواس

(قوله والضمير الخ) أي الصبر في قوله ان حلت الامة لتوسوس عني فتوسوس واما حصة عائد
على ما الموصولة وحرف ربط حشد ان تكون اليملاسة أو داء أو الال أو ال و ان كانت الباء المتعدية
و اما مصدر فهو مدحهم على الانسان والمعنى جعل المص موسوعة للسان لان الواسوس عني
الحديث وهم يقولون حدث به وحدته بقية تكذا كذا قال السيد

وله كذب النفس احدثها • اتصدق النفس بردي بالامل

(قوله أي نفس أعظم الخ) يعني أنه يجوز ضرب الذات عن قرب لعل ترجمه عن القرب المكافئ
انما تقتل واما في اطلاق المص و اداة الحساب لان القرب من الشيء لم يعلم به و ما حوله في العادة
وقول المصنوع لامة موحه صريح في أنه اذا انشأ وكلامه في الكشاف ما نقل الى الاول والمصره

معالي أعلم بأحوالها ختمها واطارها من كل عالم (قوله لانه موحه) يكسر الحيم وقصها وعلى الاول
صبره القرب الذات وصبره وجه العلم وأقربه وعلى الثاني العكس وهذا بيان لعلاقة الخوف وقوله
وحمل الوريد يمثل في القرب يعني أنه صرح به التمثيل في القرب لانه أعلم المرء وعرفه مقصدا على طريق
الخبرية فهي أشقى اتصالا للتوصل من الخارج وحسن هذا لانه حياه وهو يصيب شاهده كل
أحد (قوله والموت أدنى من الوريد) قوله • هل أعوذ في عيشة ربيده وهو من شعر لذي الرمة
والمخو حود في دواءه كاجمل

مادون وقت الاحل المعداد • شمس ولا في الصبر مرشد

موجود رب صادق الموعود • واثقه أدنى من الوريد

• والموت يلي أحسن الشهود •

وقوله والحمل العرق صبر للمراد به هالان الحمل معناه معروف واطلاقه على العرق بطريق التشبيه
كما جعل حمل الوريد وحمل العائق لفرقه وقوله واصافته للبيان على أنه يحار من العرق واصافته للبيان
كشعر الاراء أو لامة كأي غير من اصافه العاتق الخاص بأن في الحمل على حقيقة واصافته ككثير
الماء (قوله والوريد ان الخ) انكسب ما نصب المشاهد المعروف من الناس ولا رده عليه أنه مخالف
لماذكره في الشعر في هذا العروق وقال الراعي الوريد عرق متصل بالكبد والقلب وقصه بجاري
الروح طالع أي أقرب من روحه وهذا هو ما صرح به بعضهم الوريد وقوله براد من الرأس فالوريد يعمل
عني فاعل وعلى ما ذكر من التثنية هو جعل عني معقول والاراد ان روحه ما حله الاطباء وروا ويقال له
الروح الحيواني وهو إشارة الى ما ذكره الراعي من أن مدأ القلب (قوله مقترا ذكر) قبل وهو
أولى بمناحه لهما الاقرب على اطلاعها وان أقبل التفضل في معصية العمل وان كان لا ماعى من عمله
في الطرف كاضافة الكساف اذ الكلام في رفع الفعل الطاهر ونفس المفعول وقوله وفيه ما يدل
أي فاعله بقر على هذا الوجه وقوله لكنه أي الاسم محاط وهو تعين الحافظ لاطلعه وقوله

نشط عني يعوق صمته تشديد لان توكل لحاظه يكتب كل ما صدر عنه متصفا لما ذكر وقوله للمراد
متعلق بتأكيد (قوله كالخيل) يعني جعل عني معال كرمع المراعع ودمه لسان ومسه كبر كأي
شرح التسهيل وقوله جوف الازل ويقل قعدا ران عاية أو ما وصل وقوله • هاهن وقيل هاهن العرب
مسال للصدف من أحد هذا دلالة الاسراء الخلف به من الثاني لامي الاول على اختلافه وقوله
وقبل الخ مرصه لانه ليس على اطلاقه ادا كان جعل عني معقول ونسوطه وهما عني فاعل ولا يصح
فيه ذلك الا طريق الخ لعل على جعل عني معقول وقوله هاهن به إشارة الى أن معنى اللط الرمي

والشعر لانه حلت موسوعة والسماعها
في صوت تكذا أو اللسان ان حلت مصدرية
والياء المتعدية (ومعنى أقرب اليه من حل
الوريد) أي ومعنى أعلم صلاه من غير الذات
اليه من حل الوريد يجوز ضرب الذات
لقرب الطراد موحه وحمل الوريد في

القرب قال

• والموت أدنى من الوريد •

والحمل العرق واصافته للبيان وقصده

عزفان كشفا بصمته العنق وقصده

متصلا بالوريد براد من الرأس وقيل

معنى وريد الازل الروح رده (ادنى التقابل)

مقدر راد كرا ويعلق بأقرب أي هو أطول خطه

من كل قرب حين يتلقى أي يتلقى الحفظان

ما يسطع به وجهه ايدابا به عني احتفاء

الملك فاه أعلم بهما واطلع على ما يجرى

عليها كالمسكة اقتضه وهي ما منه من

تشديد لبط العنق المصنوع أو الزام الخ

اعتبار الاعمال برصع الصرا أو الزام الخ

بوع شعور الاشهاد (صلى الله عليه وسلم)

قعد أي عني اليه فيعبد عني الشبال قعيد

أي ساعد كالخيل فلهذا الاول لانه لانه

عليه قوله

• هاهن وقيل هاهن العرب •

وقيل بطلن جعل للواحد والمتعدد

سخره واللامنة بعد اللطير (ما يسطع من

قول) ما يجرى من هاهن (الادب رقيب) مثله

يرقب عمله (ضد) مثله حاضر

الهم تقول لعلنا الوفاء اذ اريهما من ذلك ثم شاع في التلطف صراحة فقهه (قوله وله ان يكتب عليه ما فيه ثواباً وعقاباً) يعني ان كاتب الحسبات يكتب ما فيه الثواب وكتب السببات يكتب ما فيه العقاب فلا يكتب واحدهما للمباح لانه لا ثواب فيه ولا عقاب فيه لانه لا ثواب ولا عقاب له مستثنى حكماً وقابل من انه يكتب عليه كل شيء حتى ان يسه في حرمه ففهمه كتاب السببات وكتب الحسبات شاهدته على خلافه ويجمع بينهما على ما اشار اليه السبوي في قصص زمانه بأنه يكتب كل واحد عن حتمتي الحسبات اذا عرفت أعمال يومه يعني فيها الحسبات وكتب ما فيها الثواب وعقاب وهو معنى قوله في جمع اقسامها ما هو يثبت للقول بكتابة المباح وعدمها وحده فلا منافاة بين القولين والحدوثين وانما عطف الحديث والثواب لم يقل في الحديث كما قيل لانه لا دليل فيه على ما ذكره هو ساكت عما عدا هذا وقيل انه كالتصريح بأنه ذكره بعد ذلك الكتابين وطاهر الطم وحدثهم ما هو بنظر والحدث المذكور رواء الطري ودكره انهم (قوله لماد استعادهم البعث) بقوله انما انسا الآلة وتعتق قدره ما دل عليه قوله انهم سحر (قوله لماد استعادهم البعث) بتحقيق علمه بقوله علماء ما تنص الارسل الخ وقوله اعلمهم انهم بلا قول ذلك على قرب قوله ويصيح في الصور وسكت كل من معاشاتي وشهدت ان التعبير بالمناهي فصحة الحديث من غير مشروط في الوقوع لان كل آت قريب وما فيها أسأله وعقبت قدما به هو في حكم الواقع (قوله شدته الله الهة بالعدل) أي المدحه العقل فانه لا تعدية وهو بيان لان السكره استعبرت للشدوة وجدا الشبه فيها ان كلاهما مذهب العقل والاستعانة بصره بجملة حقيقة ويحور ان يسه الموت بالشراب على طريق الاستعانة بالكمية وانما السكره بالفضل كما قيل

للموت كما من وكل الناس دافعها • والمقام لا يوسعه كما قيل ثم الاقول أنقرب وقوله سبقية الامر تفسير الحق بأنه الامر المحقق وقوله الموعد الحق هو صفة شبيهة بمصرعها مقدر والحق مقابل الماطل أو الحقيق الاثنى وولهم الموت والحرام مصرع على الوجود كله لا للاختيار كما قيل وقوله فان الانسان الخ تعليل لقوله الذي سدى (قوله أو سمل الساق تدب بالدهن) هي أم اللام له رها وجه الوجه فيها وان قيل انها رادة وجودك بما لا يجريها وقراءه تسكره لغير أي سكره الامر الحق وقوله سكره انقذه لان الحق من آياته تعالى وقوله للتمويل لان ما يجي من العظم عظيم (قوله والخطاب للانسان) الشامل لغير والشار لتقدم ذكره في قوله ولقد خلقنا الانسان وشرح الكساف للطبي وسكت سكره الموت الخ ان اصل بقوله في لس من خلق الخ ومأمعه فالشار ان يسه بذلك الحق والخطاب لغير أي سكت انما القاسر الحق الذي أسكره وان اصل بقوله ولقد خلقنا الانسان الخ فالشار ان يسه الموت والالعب لاجزاء القولين والثاني هو المسلس لقوله وسكت كل من معاشاتي الخ بعدد وتصديده اشياق جهنم كل كمار عبيد وأرسلت الحسة للقتن غير بعيد اه فلا وجه لما قيل ان الوجه الاول أرجح وللناس مما يعتقون مذهب (قوله تعالي ذلك يوم الوعد) هذا ما سلكوا لكون الخطاب للشار فاداك لان الانسان فالاصل يوم الوعد والوعد فأكبر بأحد القريير لاجراء الصالح كما قيل فلهما حاصله اذ ادراك الوعد مقتدا وقوله أي وقد ذلك الخ يعني أنه لا بد من تقدير النصار لان الاشارة ليست الى اليوم بل الى ما وقع فيه وهو المعنى وقوله يوم تحقق الوعد قيل انه اشارة الى تقدير مصاف آخر كما قد قيل ذلك ولا حاجة اليه لانه اشارة الى ان اصابعه اليه لعلنا التامه فيها اعتبارات تحقيقه واتحاد وجهه ولوحظ الاشارة الى وعد ذلك لقيام القرعة عليه لم يبح لتقدير أملا وقوله والاشارة الخ لان اتمام الاشارة كالصبر يكون لاسم منسرحه أو في معنى مسكن كما في قوله اعدوا هو أقرب للتقوى (قوله وقيل السائق كتاب السببات) هذا ما على ما مر من ان الخطاب للانسان الشامل للروافض وانما مرصه لانه لا يقر به يدل على ان المراد بالسائق كتاب السببات وانما كونه

ولعله يكتب عليه ما فيه ثواباً وعقاباً
وقيل الحديث كتاب الحسبات أمر به في كتاب
السببات فاداك عمل حسنة كما في ذلك اليوم
عشر اذ اعلم شيئا قال صاحب اليقين
صاحب النجاة دعهم سكر الموت
يسمع أو يستمع (وكانت سكر الموت
بالحق) لماد كراسم عاذهب الصالحين
والحق ذلك تحقيق قدومه وعلم اعلمهم انهم
يلاقون ذلك من غير سكر الموت ويقام
الساعة وسه على اقتراحه بأن عزمه لفظ
الحامى وسكر الموت شدته الهة بالفضل
والساعة لتعديته كما في قولك يا من يدعرو
والساعة لمحضرت سكر الموت سكره الامر
والحقى وأحضرت سكر الموت سكره الامر
أو ما عود الحق أو الحق الذي يسه أن يكون
من الموت والحرام فان الانسان ساق لاهو
مثل الماء في تفت بالدهن وقري سكره الحق
ما لوت على انما الشدة فيها قصت الزهور
أو لا يستقيم حاله كما في سكره الموت
الساعة مع وقيل سكره الحق سكره الموت
واحد منها السببات وقيل سكره الموت
(ذلك) أي الموت (ما كتمه سكره) عيل
وسكره والخطاب للانسان (أي
الصور) يعني جهة البعث ذلك يوم الوعد
وقيل يوم تحقق الوعد وما يجاره والاشارة
الى الصبر من (وكانت سكر الموت) والاشارة
وشهد ذلك انما عدا يسوقه والاشارة
يسوقه لعله أو ما كان سكره الموت وقيل
السائق كتاب السببات والسببات كانت

بقسمي فبسمه والقهار اذ ليس لشركه كاتب لحيات خلاوجه له **قوله** فبقيد ذكر الشهد مع ما عرفته **قوله** وقيل السابق حسبه لا يحسن معقوله لان الحصة تأباه والتمديد بعد وقوله او قرينه وبني طه القانين في الدنيا هو اصاب الاقرنه في العلم عليه مع اجل الاعمال شهدا غير ظاهر
 واما اقصاه فمقصص كل نفس بالعبارة **قوله** ومحل تصبغها على الخصال قبل الاقرن ان يحصل استقاما ياتيا وقال اوجان معها مهابه في بقاءه فاعل به لاعتقاده والابتداء والخبره معه واورد عليه ان الاحبار بعد العلم اوصاف ومصروف هذه الجمله غير معلوم ولا يكون حصة الانبياء فيه
 واذ اصرعته بالماسي وقدر غير ذاك ماد كغير مسلم وان ماد كغيره ما حل المعاني ليس المراد به لظاهره فتدكره ولا تترع اذكر **قوله** لا صاعته الى ما هو في حكم المعرفة هدا وان تبع فيه المصمم
 الرجحى رجل محل بحث لان الاضاحه المذكورة تنوع مجي الخلال بها وايضا كل يصيد العموم وهو من السقوان كما في شرح التسهيل وما ذكره تكلف لاقاعده قواعد العربية والمراد منه كما قيل من الرجحى ان كل سرى معني كل الغفوس لان الاصل في كل ان تصاب الى الجمع كقيل التصيل
 معني ان هذا اصله وقد عدل عنه في الاستعمال المتفرقة من كل الافراد والعموم في حفظ ما قيل من انه مسلي كل العموم في تدبر **قوله** على اصحاب القول وقد قيل لها او وقد قيل انها ليربط
 معناه واخره اعلمه فقلوه والحاصل لكل نفس ان علمه لكل من يصح لسلطان كما في قوله وتري وقوله اذما من احدنا في صنع لياتوهم من ان ارا اذ العلم عدم العلم بالتحول كل نفس ليست كذلك
 لان المراد بالعلم الاول هو علمها بالمال بعد العلم وهو لياتوهم من احد واداسه يصعبها بالنسب الكاوة وقد اذ هذا ان تنكر العلم وحده او هي فيه دل على انها عمله فاقعة مقصصة لعدم العلم انا ما وبقية نظر **قوله** ونريد الاول اى كور الخطاب للمعني لانيث والقراءة المشهورة
 ليست على ناولي المعنى بالنفس كما قيل وبشله بقوله به يا نفس اماراتك لا تفسدوه لان التبر ما نفس في الحكاية لا يستدعي اعتباره في الحكم حتى يصاح الى الناول كما في المثال المذكور ولان الفرق بينهما ظاهر واعلم ان العلم حلت عطاء وهو اتمامه الحسنة او العسر وعلى كل ما يصح
 فكشعنا الخ ما على الثاني فظاهر وانما على الاول فلا عطاء الحسنة كطه العلم ايضا **قوله** قال الملك المورك عليه في الدنيا لكانه اعماله وهو الرقب السبق ذكره افراده تأويله كجملته في الرقب وهو ما سار لذي من العناد وهو الاعداد والاحصاء يقال من عتدى سائر العدوك اذ كاله اراء
 بهذا اشار الى خصمه **قوله** ا الشيطان الذي يقى له اى خصمه اذ يقى مقارنه وهو يكون معه ملكا اندهما بسره والاخر يشهد عليه مع شيطان يقول ما ذكر وقد كالم مقرواه في الدنيا
 وفي الاخر اذ يقى معه باصولا يلزمه مقصص كل نفس حتى يضى على قول غير منى بل هو تصيل لما قصه العموم كجملته وقوله هذا ما يدى الخ تفسيره هو لهذا ما دلخ على القول الثاني وقوله
 على كل رقب نصه ملكي وهو عباد انا والمراد به منصرفه في نفسه تفسره وعلمه وعبد معني معذ
 لقصا وبهذا اشار الى خصميه وقوله فبصديقتها كقوله لذي وتره لظنون واما علمه فعلا
 وحده وعلى الموصولة لذي صلتها وقوله فبصديقتها على ايه يجوز اذل السكره من المعرفة وان لم
 توصها اذا حصلت لثانته فادها واما قدره فبصديقتها على ان السدل هو الموصوف المحدث الذي
 قامت صفة مقفله واما الوصلة لانهما اشتهت السكره فادها لهما معصم لما لم الاقل من
 حداد السدل وقد اذ الصلة والثاني بوليه من شترط المعصية فهو صلي من غير ان ماض الصديق
قوله خطاب من الله السابق والشاهد على انهم حاملون لامتك جامع للوصف كجملته وعلى كل حال
 هذا ما قول مقدر كجملته ورجح الوجه الذي لا به سبده بقوله تعالى رساما لظبيته والبرابر صرعه
 نصا ولذا اقتصار المصمم عليه فبما بعده وقوله ولو اوحى الىك واحد من حبه السار او المراد

وقيل السابق نفسه او قرينه
 حوارجه او اعلم ومحل معصها السب
 على الخلال من كل لاصاته الى ما هو في حكم
 المعرفة (قد سكنت في عمله من هذا)
 على اصحاب القول والخطاب لكل نفس اذ
 من احده الاول اشغال على الاخر
 او ولا تكسر (مكتسبا على علمه والاعماله
 الخ لا لاملوا لالحاد وهو العلم والاعماله
 في الصوبات والاصناف وهو العلم والاعماله
 (مصر اليوم حديد) فادروا الى المانع
 للاصناف وقيل الخطاب للمعني على السلام
 والمعنى كسنى عمله من امر الله مكتسبا
 علك عطاء المعصية بالوحى وتعليم القرآن
 مصر لاليوم حديد رى ما لا يرون وعلم
 ما لا يرون ونريد الاول من امين كسر التاء
 والاصناف على خطاب النفس (هذا ما يدى
 قرينه) قال الملك المورك عليه (هذا ما يدى
 عتدى) هذا ما هو مكتوب على حاصره
 او الشيطان الذي قص له اعماله وادى
 ملكي فبصديقتها على ايه يجوز اذل السكره من المعرفة وان لم
 وصفها اذ حصلت لثانته فادها واما قدره فبصديقتها على ان السدل هو الموصوف المحدث الذي
 قامت صفة مقفله واما الوصلة لانهما اشتهت السكره فادها لهما معصم لما لم الاقل من
 حداد السدل وقد اذ الصلة والثاني بوليه من شترط المعصية فهو صلي من غير ان ماض الصديق
قوله خطاب من الله السابق والشاهد على انهم حاملون لامتك جامع للوصف كجملته وعلى كل حال
 هذا ما قول مقدر كجملته ورجح الوجه الذي لا به سبده بقوله تعالى رساما لظبيته والبرابر صرعه
 نصا ولذا اقتصار المصمم عليه فبما بعده وقوله ولو اوحى الىك واحد من حبه السار او المراد

وتكرره كقولهم

ونكره ان يمان عمن ارحو

وان دعائى احمدهما معا

او الاصل من قول السكند على اسراء

الوصل بحري الوفاء ويؤيده فري التين

دا ودا لخصه (عبد) معاد لقى (سماح لغير)

كثير المصالح في حقوقه الموصومة وقيل

المراد بالخبر الاسلام فان لا ترفى

الوليد المغير فاسحق احميه عنه (معد)

متعد (مريب) في الشئ فته ودينه (الذي

حمل مع الله اليها ارح) بعد معين معنى

الشرط وجهر (فان قام العذاب الشديد)

او يدل من كل كما يكون فانه تكريرا

للتكرير كذا ومفعول لخصه جسر ما لقاه

(فان قره) أى الشيطان القصر له وانما

استمرت كالتساع ما لخل الواقعة في سكاية

المساؤل فانه جواب لحدود دل عليه (رنا

ما اطمعته) كان الكفر قال هو اطمعني

عصا قره به ساما اطمعته خلاف الاقوى

فانه اواحدة العطف على ما قبله للدلالة على

الجمع به مع موصوفها في الحصول أى محي

كل من مع المكبر وقول قره (ولكن

كان في صلال بعد) واعته عليه فان اعوا

السطان اعانوا من كان محتل الراى

ما تلا الى الصور كما قال وما كلى عليكم

من سلطان الاذن دعوتكم فاحصروني

(مال) أى تعالى (لا تقصروا الهى) أى

في موقف الحلف فانه لا فائدة فيه وهو

استدراك من الاول (ولقد قمت اليكم

بالوعد على الهدى ان كنس على السنة

يدلى من غير ان لكم بحة وهو حاله لعل

لهم أى لا تقصروا عاين ماى وعدتكم

وانما مريدة واعده على ان تقصروا تقدم

وهو ان يكون الوعد لا لفعل واقعا

على قوله (ما سئل القول ليدى) أى يوع

الحلف منه فلا تقصروا ان اذلو وعبدى

وعمو بعض المدس لخص الاسمان ليس

من البديل بان دلالتى العود على فعل محصين الوعد

يقوله ساقى ونهذه كاس (قوله وثنية الصاعل من غير وثنية الفعل) على ان الصاعل انما هو
 حذف الفعل الثاني وايض من غير مع الفعل الاول لغير الصاعل للدلالة على ما ذكرنا في قوله فان ترحا
 اصله ترحى ترحى دليل قوله يا ابن عمنا وصنى البيت طاهر وهذا القول موقوف على الحرف ولا يبنى
 بعده وهل هو حصة أو عام لا يترجموا له غيره وقوله من من صفة المسألة والخبر يطلق على المال بعه وقوله عن حقوقه
 فأمر الوصل بحره وقوله كثير المص من صفة المسألة والخبر يطلق على المال بعه وقوله عن حقوقه
 أو باعتبار تكرره معهم لا باعتبار استقراره كالنجي ومصره المستفاد لا لو كان المراد اذ كان
 مقتضى الطاهر ان يقول بما عني الخير (قوله وحده الله) أى يقال في حقه انشاءا وليس كونه
 في معنى جواب الشرط لا يصحح التأويل وقوله بكبرياؤك تدخل تحالف لما ذكره أهل المصافى
 ان من لم يكد المؤكدة افعال عمن العطف الا ما قبله من قوله فلا تقصروا مع ان انماها
 لا شعاع بان الاما لخصات المذكورة ومن لا وحسن ثم صحت ان المراد كونه على الخفى لان كيد باه ها
 والمصروف لخصه مرة التعار من الداتين ووجه حطاي ولا بدعى حطاي وحسن كيد باه ها
 قبله اظهره كدت ملهم قوم فوج فكذا عند الا ان المراد كونه وتكدي باه ها كيد باه ها
 خصص كلام الحصة الا ان بيانه وجه آخر لم يلحظ ولو جعل العذاب الشديد وعاس عذاب جهنم
 ومن أهوا على اى من باب ملائكته وجبريل كل حصا (اقول) قال ان ما لك في التسهيل فصل الخلق
 في التاكيد من اى من القيس احمود من وصلها وذكر بعض العلماء السادة والكرام عشرين في المناجاة
 الواو اوصا وحى الصاة على انه تأكيد اصطلاحى وكلام أهل المعاصى في الاطلاقه عيسى فيدل على
 ما ذكره المدقق فاسقطه (قوله فانه جواب لحدود دل عليه الخ) قبله اظهره لعل لفتة مطوية دل
 عليها ما قبله وهى انهما ما قبله وفى كلامه سماح فان قال جواب لسؤال أى متى ذلك الخدوف يبنى
 أى متى على المسماحة توتر بل من انشا السؤال المعنى السؤال به وقوله دل عليه الخ يبنى ان الدليل
 على المساول وان عهده وها هو قوله لا تقصروا وهذا القول يدل على تعيين ذلك الخدوف وكما يبينه
 في الكشف تأتلف (قوله خلاف الاول فانه اواحدة لخصه العطف الخ) لا سيما جلتان حريتان وعد
 استند مع موصوفها في حالة واحدة بخلاف ما قبله خلاف الاول فانه اواحدة لخصه العطف الخ
 يدل على مما رتبة مطوية وقوله فاعته طمعه لما يتوهم من التذامع بين معصون هذه الجنة ومعصون
 قوله هذا ما دل على عبيد على التسير الى ما عمن الاطعام ان ما من مؤثر به له يوسوسه وواعته
 على كرمه من عرق ليطه عليه ككفره ما كثرى عليكم من سلطان كما ترضى وأشار اليه بقوله
 فان اعوا السطان الخ (قوله على ماى اذ وعدتكم الخ) قول تقديم الوعد بالعلم لتصح الحال به
 ويكون من الحال فاعلم ما عاين بزمانه وان كان ما عاين بزمانه وان كان ما عاين بزمانه وان كان ما عاين بزمانه
 ويصدم الوعد في الباعلا مقارنة مما حصل من انماها الا اذا اولها بالعلم تقصده وقوله على ان
 قدم معنى عهده ولازمه على ما له (قوله وهو جواز ان يكون الوعد حالا) من الصاعل او انه مفعول
 والى قبله انا اوله والى القى قمت هذا القول موعدا لكم افعال كون القول لتسا لوليد
 وقوله واقعا على قوله الخ معنى أنه معروفا له اطمع أى قمت هذا القول (قوله وهو جواز ان يكون
 المدس الخ) هذا معنى ان الوعد والوعد كل مما احار من افعه بثواب وعقاب لا يجوز تحفه كذا
 يلزم الكذب احار وما يقع من التطيع الوعد لا ينافى الكرم كونه الموعود اذ اراده الله
 وشئت له صوره وقيل ان الوعد لا ينافى الكرم كونه الموعود اذ اراده الله
 ولا يلزم الكذب انما ذكرناه اوله انشاءا ولما قال الشاعر في المدح
 وانى وان اوعده اوعده • خلف يصادى ومصر موعدي

وأما في حق الاستكمار أو القيد على عموم لقوله أن الله لا يعجز أن يشركه ويعمر ما دون ذلك أمر شأه
 (قوله ما عذب من ليس له تعذيبه) وقد سبق القول به بأنه لا يصدق عليه طوعه ولا يكرهه
 الظلم المحالفة لقضاة بحكمه الأولى لا لأنه لا يمتنع في نفسه فلا بد عليه أنه محال عليه ما عذب
 أنه تعالى تعذيب الخاطيء وأنه العاصي وصحة المحالفة تقدمت بتفسيرها وأما تلك التكرار لما دأوله
 لو صدر عنه ما محال استحكمة كان على ما عذب الله (قوله سؤال وجواب الخ) يعني أنه
 استعارة تشبيهية تتصلبه على ما من من تتصلبه في عرض الأمانة على السموات والأرض وعدم قولها
 لها وقد زعم في التصديق أن الله قد زعم أن يخلق فيما أدركا وطعما كما خلق ذلك في الخصى
 والجذع حتى يسمع ولادته على بل الخصى مع استحسان أفعالها على طاهرها وهو كلام حسن وأما
 الاعتراض بأن الله تعالى أن تقاس على أمور الدنيا (قوله والخصى اسم لمع أساعها الخ) ذكره وأما وجهها
 ثلاثة أحدها أنها تنقل لا تنقل إلى رادع أساعها فيكون الاستعارة الكناية بما عذب الله لقوله
 لا ملائكة منهم فإن القرآن ينسب به نصا والثاني أن المراد الله لا أنه تعالى مع ما بحيث يذللها على الخصى
 ومما يراعى وحلو كما أن يظلم إلى رادة الاستعارة للقرآن وعلى حقيقة مكتبة للعرض والتمهيد أو أنه
 عمل لشدة وقدها وهو عذابها تهاوت الكثرة والعناء وقد فهم من خلقها كما طالب الله بادة عقوبة حتى
 حتى أشارت إلى أنه استعارة وتنبيل لا ملائكة إلا أنه قيل عليه لعل التنبيل عروضا ما عذبها فأنزل
 الوجه الثاني وهو كونه ما يراعى ما عذب الله الخصى من الخصى من قوله لا ملائكة منهم إلا أنه قللت لما عذب
 بهما كما فهم لأن الاستعارة قد يراعى أنه لا يتصلب طبعها من سكبها وإن كان فيها ما عذب كبر كما يقال
 أن الله عذبها فأهلها ليس هذا رادع الاستعارة بالاسم والاصفة وهذا ما عذب الله الخصى
 في أول دخول أهلها بها من إساق أهلها بالساحر ويحكمه مقتضى وأما عدم المحالفة لما عذب الله الخصى
 من أنه وضع مهارب العرش فلهذا ويرى بعضها إلى الخصى فيحصل حينئذ الملازمة مما لا يرد
 لأن هذا الحدس من المشابهة التي لا تميز تأويلها حال هو الذي في كتابه من سلك الأديت
 والآيات ما حدثت بهج يروى عن أبي هريرة عن النبي أنه عذب الله الخصى في ردة عن أبي هريرة عن النبي أنه عذب الله الخصى
 قد عذبها من قول قط وروى في رده بل قد عذب في رواية غير مخصصة وهذا معقول على أنه من قول فقال
 النصر بن شبل أن القدم هذا الكفا والبر من سقى على عذابي فدخلهم الساروا القدم تكون معنى
 المتقدم كقوله قد عذب الله الخصى وقال ابن الأعرابي في راسمه أيضا وقال بعضهم القدم هنا نص مخلوقه
 أو أقدام بعضهم أصعب الله تعالى لاهض أمره وحكمه وقيل الحمار حسن من الكثرة تحادرون
 وقيل المراد من ليس وشيعة فإن لفظ الحمار غير محض ما عذب الله تعالى وكذا رواه بالحل مؤلفه طام
 تكون معنى الجماع فلا بد من تأويله ما عذب على طاهره ويصع المحالفة مما لا يلتقي (قوله وأما
 شدة عذاب الخ) هذا كما في الكتب من سقى التنبيل والتصوير والحاصل أن في الرادة وأنما
 أتاعى طاهره ما عذب على الاستكمار ولا بد عليه أنه لا يشاركه وهو عذابها من سكبها الخاطيء
 هو الله كقائل إذا رادع الخصى الحقين عزلة ولا يسمي هو محارلا كآية وقوله كالمسكة الخ ما عذب
 لشدة الزمير والحققة والعالة للزبد طار لتبشها بالمصاهة وهو وسر وكل منهما ما طار إلى تصبر هل من
 صريدا أيضا فصفه ونشأ (قوله مصدر كالجميد) وفي نسخة كالمسك ماددا أنزل له هو
 مصدر من أهراس معقول أعاد الله المسبح وهو طاهر ووله وأطرف ليع لا يسمي بصديق كثر
 العواصم التي لا يصح للأعراض وإرادته الخلق المعصوي على أنه مما يراعى به الأفعال الساقطة كلها
 ويخلق بالاحرام على الأرجح وذكر الأثر لتعين المسار إليه خلاف الظاهر ولا يصح الخجل عليه من
 عبرة مرة وذلك في قوله لا يذنب يوم العبد حينئذ الإشارة إلى أنه قد عذب الله وأن نأمر لعلنا حينئذ لا يحتاج
 إلى تقدير صابحه كإدراك أن أشارت إلى الصبح وأما الاعتراض بأن زمان الصبح ليس يوم لقول الآحاد

(وأيضا لا يذنب يوم العبد) فاعتدس ليس في
 تعذيبه (يوم يقولون لهم هل أملا توتقول
 هل من سريه) سؤال وجواب الخ
 لتبشير والتصوير والمعنى أجمع أساعها
 تفرجها الحنة والبس على ما يوحى تنقل
 تفرجها على لا ملائكة منهم إلا أنها السعة
 بحيث يذللها من يذللها ويذللها
 أو أنها من شدة وقدها وهو ساقط
 بالصفة كالمسكة لهم والظلمة والبرية
 وقيل ما عذب الله الخصى في ردة عن أبي هريرة
 مصدر كالمسكة أو معقول كالمسك وهو متفرد
 ماد كذا وطرف الصبح يكون ذلك إشارة إليه
 فلا يشترط في تقدير صابحه

نؤمن بهذا وانما في امرنا هو ان كان الحامل عليه عدم احتياجه الى التقدير فيكون يكون ذلك
 اشارة الى رمان الصبح الدال عليه الفعل فلا يحتاج التقدير ايضا فقد دفعه المعترض واذا جاء العبد فيه
 سهل والاشارة الى رمان الفعل بما لا يتطهر بحلاف الاشارة لصدده (قوله لمكانا غير بعيد) فهو صفة
 للظرف تام مقامه وانصب انصابه هو متعلق بقوة الالف وتصل على كل حال هو ان لا يكيد ومع التقدير
 كأي الحالة فانه بعد ذكره اقرت لا يحتاج الى كسوفه غير بعيدة والحال في المسألة وهي مؤنة
 هذا قوله تقدير شيء وتأويل الحتم بالستان او لكونه شاعلي في المبدأ الذي من شأنه ان يستوي به
 المذكور وللثبوت فهو مل معاملة سواء جرى مجراه وقوله فعل اصحاب القول انهم يقولون له وهو حل
 التقبي (قوله مل من التصير باعادة الجار) من الكلام فانه لا حاجة اليه او الجار والظرف
 ندلس الجار والظرف (قوله مل بعد مل) يحتمل انه ندلس كل المدل من التقبي وهو الاول أو انه
 ندلس التقبي ايضا على جوار تعدد السفل والمدل منه واحد وقول ان جاري تكرر او السفل
 والمدل منه واحد لا يجوز في غير ندلس السفل مسرودا قد قل من لا يدل من مرة أخرى غير مسلم فان اس
 المصاحف في آياته هو زو حقه المصاحفي في أقل شرحه للرسالة وطال فيه وكون المدل منه في ثمة
 الطرح ليس على ظاهره فاعرفه وقوله أو ندلس من صوف أو ان الخ ما على جوار حذف المدل منه
 وقصوره ان شام في المقى لا سوا وقد فاه منصفه مقامه حتى كانه يحدف (قوله ولا يجوز ان يكون)
 أي من خشي الرعي في حكم أو ان يمان يجعل معه للقدرة منه والى ندلس أو ان لا يولد من كان
 فحكمه يصح من صفة والاستاءة الموصولة لا يقع منها مائة الا على الاصح وان حصر بين الصلة
 الوصل على ايضا لكنه قول مصعب كاي في المصطلات (قوله على تأويل الخ) لان الاشياء لا يقع
 خبرها بعد أو بل ولا يفي تكلمه فانه من التقدير وتأويل معراج (قوله لانه اشارة الى ان الله
 للخالق وقوله فحيث خشي عقابه الخ اشارة الى ان تلتس الخشية بالحب انما اعتبارا من مؤنسه وهو
 اقدوا الخشي نفسه وهو العقاب أو الخاشي بأن يصف اقدوا الله سوا كانه يصفه في حلقه لانه لا يفتني عليه
 ساحة وقوله فحيث خشي عقابه يحتمل انه بيان لحاصل المعنى وهو الظاهر وتقدر تصريفه قبل الرعي كما قبل
 (قوله وتخصص الرعي) دون غيره من أسماء الله فمن ان غيره عليه عولقة تصب بالظاهر ان
 اذا الرجعة رعا حتى علمها الاتكال عليها فأجاب بان صرف الخشية قريب من الساس وهم من الزجاء
 والحواف فجاد كالحوف وصف الخوفه عايشه منهم لهم رجا ايضا كاشارة اليه قوله رجوا
 الخ والثاني ان هذا انما يكون انس اذا اريد التصريف على الخشية انما اذا اريد مدح الخاشي بانه مش
 فعلى كل حال عبرة تارة لنفسه اعتبارا من ربه كما في قوله لو لم يحب الله لم يصح كانه ذكر الرعي انس كما
 أشرنا اليه وقوله أو انهم يحشون حشنة الخ (قوله اذا الاعتناء الخ) يعني هو وان كان مصدا لصاحبه
 لكنه في الحقيقة صفة لقلب لان المعتبر جوهره وقوله ما ليس الحشر الى ان احاز والظرف واما انما
 من السلامة أو من التسليم والتسليم والتسليم لان لفظة الخ ل من تقدر مصاف أي انما الخلود وتحققه وهو أحسن
 الدخول وهو ليس رمان الخلود فلا بد لفظة الخ ل من تقدر مصاف أي انما الخلود وتحققه وهو أحسن
 مما تقدمه وهو المعروف في الحال وماضي فيه ليس كذلك وكون الاشارة الى رمان السلام لا يصح من
 غير أو بل عداك ويضوه كالاعلام بالخلود كما فهم وكذا ما قيل من انه كونه اشداء الخلود جعل يوم
 الخلود لما بهما من المائدة أو ان معنى الزمان وهو كذا في الاواخر الاشارة لما بهما كذا في الاواخر
 (قوله خر قواي البلاد) هو أصل معناه احصي وقوله ونسروا بها ما بهما لم ادمه بالحق التصرف
 فيها فكما يحتمل وقوله أو أي أو الخ بالحق السر وقوله المصافة وفي الاساس حرق المعارة قطعها
 والورق محرر المعارة وما قيل من ان الساق لم يقل من اجدد لاجل له ومقام المصبر معه انما قيل
 من ذلك وقوله فانه الخ لاجلها غاطسة على معنى ما يلهي في اشتد بهم فشقوا ان يصرفهم فيها

(أو اذ انما الجنة لتتقين) قرئت لهم
 (غير بعيد) مسكنا ما بعد وبعد ويجوز
 ان يكون حالا وتذكره لا ضرورة لانه صفة محدودة
 أي شاعلي غير بعيد وعلى ربه المبدأ (لان الجنة
 هي النستان (هذا ما تودعون) على احوار
 النول والاشارة الى الثواب ومصدرها رامت
 وثرا من كنهها (كل آواز) (خبيد)
 تعالى ندلس من خشي الرعي باليسيرة
 ناطع لظهوره من خشي الرعي من صوف
 قلب حسب) يدل بصدل أو في حكمه لان
 آزاره ولا يجوز ان يكون (ادخلها) على
 لا يوصيه أو ميتة جارة (ادخلها) على الجمع
 تأويل على حالهم ادخلها فان معنى الجمع
 والاصح حال من الصالح (أو المفعول) وصفة
 فلهذا هي صفة متعلقة باليسيرة خشي
 عقابه هو تعالى وانما بعضه الرعي
 يتبين من الاصل لانه أحد ويخصص الرعي
 لا لشعرا بانهم يحسوا رجعتهم وانما ادخلها
 أو أنهم يحسوا رجعتهم متعلقة بصفة رجعتهم
 ووصف الصلح لا انا ماد الا عبارات روعدا الى
 افة (سلام) باليمن العذاب ورواى السلام
 أو سلمنا اليكم من الله ولا تكتنه (ذلك يوم
 الخلود) يوم خلدوا في النار (أو يوم
 تلدوا) يوم خلدوا في النار (أو يوم
 لا يحس على قلبي) (وكم اهلكتكم قومك)
 قومك (من قوم من اشد منهم) قوة كعاد
 الالادهم وقومهم (معنى الالاد) خرموا
 مجال حذر الموت فاما على الاول بالنسب
 وعلى الثاني لجزء التعميم

وقبل العصر في شوال الأهل مكتبة أسلوا
 في أسلواهم في بلاد القرون جعل رأ وألهم
 محسباً حتى يتعرفوا أمثالاً لهم وفيه دأه
 قرى محسروا في الأمر وقرى فتنبؤوا بالكسر
 من القلب وهو أن يتفحص العبراني
 أكرأ البرص في شفت قداهم أو أخاف
 مراهم (أن قدت) معاذي في هذه
 السورة (أكرأ) التذكرة (أني قلبك) (أني قلبك)
 أي قلب داغ يحسب في حقيقته (أو أني) (السمع)
 (السمع) أي أسمى لاسناعه (وهو شهد)
 حاصر دمه لئلا ينهمم بعانيه أو شاهد صدقه
 منعطاً ظهوره ويرى برهانه وفي تكبير
 القلب واسمعه تحميم وأشعاره أن كل قلب
 لا يتعسكروا لا يتدبرك القلب (واقده قلب
 السورات والأرض وما يدعى سنة أيام) من
 تصيره مراداً (ولمسان لعون من قلب
 وأضاه وهو يتدبرك رعت اليهودي أنه تعالى
 ما خلق العالم يوم الأحد وخلق معه يوم الجمعة
 واستراح يوم السبت واستلقى على العرش
 (فأصبر) ما يقولون يا مقول المشركون من
 استكلام العتقان من قدر على خلق العالم
 بلا عاصه قدر على تحميم والقتل محسبهم
 أو ما يقول اليهودي الكفر والتشبهه (وسمى
 محسبكم) ويرجع عن الجهر عابك والوصف
 محسباً التشبه لحداده على ما هم عليه
 من عاصية الحق وسيرة هذا خلق طالع الشمس
 وقيل العروب يعني القمر والعصر وقد
 عرفت حسنة التوقيت (وسمى أهبل محسبه) أي
 وسعه بعض أهبل (وأذا السور) وأغاب
 الصلاة جمع درس أدرك الصلاة إذا أقصت
 وفرأ الخرابان وجره بالكسر وقيل المراد
 بالسبح الصلاة كما قيل في الطلوع الصبح
 وقيل العرب والمطهر والعصر من الليل
 الصاب والتحداد وأدار السور الوامل
 هذا المحسبون وقيل ألوه بعد العشاء
 (واسمعه) المأسور بمعنى أحوال القضاة
 وفيه تويل وتوطيع للصبر (يوم تبادي
 المأدي) أسرار لي أو جعل له علم السلام
 يقول أيها العظام البلية والعلوم الغرقة

منع عن اشتداد طغيانهم بصلوات المولود في اللاحددا لوث ما هو وان وقع عقبه لالتسبب له
 وقوله وأصل التنبؤ الخ هنا باعتبار معناه العربي والأصل في اللغة التنبؤ في كبر (قوله تعالى هل
 من محض الخ) أي هل من محض من أمر التنبؤ والجلد على السبيل قول حوالن ولو سوا أي خضوا
 في البلاد فأنظر هل من محض أو هل استغنى القول أو هو كلامه ستأسبق أن يكون لهم
 محض وعلى الأول بقدر لظهور لسوق كلام المنصب إشارة إلى أن رادته في المنصب والآخر هو ليس
 أو لا مقتدر (قوله ويؤيد الخ) لأن الأمر بالمصروف في العزل من الكبر وهو أم كل لا يعرفوا الأصل
 وأما القراءات المعنى وبه التماس على هذه القراءات وقوله الكبر أي كبر القاف المصنعة على أمصاص
 معلوم وقوله في شفت قداهم هو مقتدر معاصي شمس قبل المشعر وعلى كون المراد أخاف
 مراهم إلا بداهة مجازي أو هو مقتدر معاصي صوف الحسنة وقه وحامو وقدم من كثر المشي وقوله
 أكرأ البرص إشارة إلى أن نفس الأقدام كأي صفة السيرة في كايته شهيرة فلا ينالهم قولي
 القاموس تنقيح السلاسل كأي (قوله قلب داغ الخ) على أن القلب الذي لا يرى ولا ينهمم بحيلة
 الضم أو على أنه موصوف بصفة مقدرة أو الأول أحسن وقوله أسمى تشير لالتقاء السمع فاه عمله لاسناع
 كلفه لسمع ثم قبل أو لتسبب لشدة كراي الال سميع أو إلى حقه ومنعك وأزال الوامل بأسرها والامل
 لا يتصاحبه لا تأكل في معانده فظهر يحتاج لفتح يند كراي قبل نكته وأزال الوامل بأسرها والامل
 على معصية معاصي كراهه لو لم ير عبقه كان الظاهر العطف بالو لأن الله لم يبق إلا الصاعقة
 وحده فهو شمس على ما فعل التي (قوله حاصر دمه) يعني شهد على المشهود وهو الحضور
 ولما لم يطمئن لأن على السطح كاتعانه هو إشارة إلى مجاز ميل والأول أولى أو هو محسب
 ورسمه مضاهية تبادي شاهد دمه وكون الله أي قوله دمه تشبيهه وشهد دمه كأي قبل نصف
 وقوله أو شاهد صدقه على أنه من الشهادة والمراد شاهد صدقه أي صدقه لاه المؤمن الذي ينعم به
 أو هو كصاحب الموصوفه ويكفر وإنشده على الناس (قوله تحميم) لأن السكير يكون لتعظيم
 ولما أنشده عاده لاه أنه عائد كقلب العظيم وقوله واستراح يوم السبت ولما حرم العمل فيه وهذا
 عماره أنه في الترواة كاشأر إليه المنصب (قوله ما يقول المشركون الخ) وهو متعلق بما قبله
 من قوله ولقد خلقنا خلقاً على الوجوه وقيل أنه على الثاني متعلق عاني من أول السورة إلى هنا لا يخفى
 بعده وهو قوله التشبه أي تشبه الله بعد أسوة الأوصياء والاستراحة وهو من كسرهم
 وقوله عابك أي عصى من السب والخرابان وحال التشبه علم من اليهود وقوله هذا الخ إشارة
 إلى أن قوله صمد محال (قوله وسماه بعض أهبل) يجوز أن يكون من أهبل معقول لأهبل مصر مصر
 المذكور باعتبار الاتحاد السوي والعطف عليه لتأثير التخصيص كأي رادته في قوله وسماه بعض أهبل
 وأن يكون معقولاً لقوله صمد أي أن الصامر استغنى والتقدير مهما يكن من شيء محسب أهبل وقدم
 المعقول لاختلافه ولكن كصاحب العروس من الحدود وتوسط العاد الجارية كأي حوضها كأي ساق
 في سورة الطور صرح في الوجوه كأي دأه لا يوجد محسب لبعض الوجوه بعض المواضع فتأمل وقوله
 بعض أهبل إشارة إلى أنه معقولاً أو معاد كأي تحقيقه في قوله من الناس من يقول استأذنه
 (قوله من أسرت الصلاة) وقع بدقه فقرأ الخرابان وجره بالكسر وهو الصبح وتقدم عليه في بعض
 السبع مع كبر ساما أحد الدبر وقوله وقيل المراد الخ معطوف على ما قبله لاه
 في قوله التسبب التبرع وعلى هذا هو من إطلاق الخ أو اللاد على الكل أو اللاد (قوله
 لاهل حبله) يعني أنه مقتدر لاه المراد وأن كان الأمر مطلقاً ثم أتى قوله يوم سدي الخ لما قبلت
 الختوض وسط هذا الما إلى الأسماء في التخصيص التويل والتعظيم لئلا يغيره كأي أنشده المنصب
 ولما أمره بالاستغناء قبل كراي السادة وقوله أو سدي هو الأصح لأن أسرا ليد مع واحد ينادي

وله في الاعادة تطهير كفن في الابداء يوم نصب ١٤ بجملد عليه يوم الحروح (يوم سمعون الصبيحة) بذل منه والصبيحة النسخة الثانية (بالحق

شعالي بالصبيحة والارادة العت الهرام ذلك
يوم الحروح من القصور وهو من اجله
يوم الله وقد يقال البعد (بالحق صي
وبين في الدنيا (وايتنا الصبر) للرأ
في الاخرة (يوم شقق) شقق وقرئ شقق
بدايم التام في الشمس وقرأ عاصم وحجرة
والكسائي واوجر وقرأ الضيف (الارض عنهم
سراعا) مسرعين (ذلك حشر) يشوع
عليه السلام) هم وقد قدم الطرف للاحتصاص
عنا ذلك لا يثير الاعلى العالم اقتداره
الذي لا يشعل شأن عن شأن كما قال تعالى
حاشاكم ولا تحكموا لكم ولا تفتواكم
أعلم يا قلوب) تسليط رسول الله صلى الله
عليه وسلم وتبديل لهم (وما أتى عليهم حمار)
يسلط قسمرهم على الايمان وتقلعهم ما تزيده
وايمان دواع (عدو كراقرأ من يصفى
ويعبد الله لا يتبع به غيره من الحق صلى الله
عليه وسلم من قرأ سورة ق هون الله عليه
دارات الموت وسكراته

• (سورة والذاريات) •

مكية وآيات ستون

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

(والذاريات دروا) هي الرياح تدوروا والقراب
وعبره أو النساء الولود فأم يدير بالاولاد
أو النساء التي تدور الخلائق من الملائكة
وعبرهم وقرأ اوجر وحجرة قادم التاني
الذاري (طالعلاط دورا) فالصحب الحاملة
للاامطار أو الرياح الحاملة للنساء أو النساء
الحوامل أو النساء ذلن وقرئ قراعي تحية
الجمول بالصدر (طالغاراب يسرا) فالنص
الخارية في الصر سله أو الرياح الخارية في
مهابها أو الكواكب التي تحرى في مساراتها
وسرا صفة مصدر مخدوف أي سر بذا سر
(فالمصينات أمرا) الملائكة التي تقسم
الامور من الامطار والارواق وعبرهما
أوباعهم وعبرهم من أسباب القسمة
أو الرياح يصفي الامطار بصريف النحاب
فان جلت على دوات غلبته فالصا لثرب الاقسام باع ارماء بها

• (سورة الزمر) •

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

آياتها ستون والاصاق كصفا كتاب العدد (قوله هي الرياح تدوروا والقراب وعبره) ذوا المهور
الآخر هي أنشأ وحداو المتشبه هي عزود ودمارهم من مكة كايكون القراب مغربا لرياح ويصوره
اذا غابها فالذاريات حينئذ الرياح وشال درواه أو داما صا (قوله أو النساء الولود) تصبين
للذاريات مناسيب طاهر قوله الحاملات والظواهر أنه يحار كاحول المرأة أو لودوديه نفسه تسابع
الاولاد بجائع ابريس الرياح واليه أشار بقوله هاهن يدير بالاولاد أي يطيرهم ويدير من غير النساء
مصارح دورا ولا وجه لطلعه بالهم من المريد وادع لانه عروسا للهمس (قوله أو النساء التي
تدور الخلائق الخ) حيرت نالت وهو انصب معطوف على الرياح والظواهر أنه استعارة أيضا شئت
النساء المعدة للزور من كون العدد بالرياح المرفقة للنبوء وعبرها وقوله من الملائكة سان للانساق
للابلاقي وقد حور على تصديه (قوله فالصحب الحاملات الامطار الخ) حيرت الحاملات اطمر لاقدمه فقه
شبهه بالوشر فالقران على تصريف الذاريات بالرياح والنساء الحوامل على تصريف الاحبار وحمل الاسباب حوامل
أو اسباب ذلك أي ما كرم الرياح والامطار والنساء على التصفية الاحبار وحمل الاسباب حوامل
لنساءها الطاهر أنه استعارة وقيل انه كسي الاميراء بقومه بنظر (قوله وقرئ قرا) فغخ الواو على
أنه مصدر وقرء ادا جله والوقر للعمار كالوقر للجمع وكوة بالفتح مصدود كره الخمشري وباهيك
فالقول مأله لعل العمل الاعنى السمع لا يتصل به وهو على هدا معول به وهو نصه على
المصدره الحاملات من معناه كأي الكشف (قوله أو الكواكب الخ) ساء على أن لها حركة في سها
كجاذبه أهل الهبة وعبرهم وقوله مصدرا لرجل كأي على يدويه وقوله الملائكة هي
جمع مقببة أو طائفة مقببة كرايات ولذا أتت وقوله قسم الامور إشارة إلى أن الامر واحد الامور
وأه معدد أربده الجمع وهو معول به كجابه الزمخشري وقوله ما منهم وعبرهم أي الملائكة في نسبه
عبرها والاولى أولى وقوله تصريف النحاب إشارة إلى أن القسمة استعارة أو هو محارف للنسبة
المقسم الله وهي سبب ذلك واسطة فيه (قوله فان جلت) أي الامور المالك كوزية من قوله والذاريات الخ
على مورثه فله قسم تالذات كأي على كرم الله وجهه واحتاره أكثر أهل التصريف والذاريات
الرياح والحاملات النحاب والماريات النحاب والفتيات القارنات في الاقسام ريم ذكرى
ورق باصا رعاوت مر اتيان الدلالة على قدرته عليه المساس اعادها هذا ليسد كرى الخواب ريم اما
على الرق أو التل لما في كل من اس الصفات التي تفعله أو على من وجهه وأدى من آخر اداطر له ويطر
صحيح فاللائكة المذريات أعظم وأمع من الصي وهي باع ارماء هذا لالسان صرف حيا كاي ريم ولم

المن أي المراد به الغناء مع قطع الطريق مصدا الحقيق وقوله بغير أي بغير علم شعير الماء العامر لها
فيه وهو استعارتها وقوله تاطلون الخ والمراد به ملقن العطف (قوله بغير أي بغير علم) بيان لحاصل المعنى
وأما دخل ما فيه معنى القول على حله قائما بشد بغيره القول أو يقال أنه عامل مجمل كونه بمعنى على
المذهب وكلامه محتمل لهما وقوله أي وقوعه إشارة إلى أن معنى ما مقدرا أهم المصاف إليه مقامه لأن
اسم الزمان أعني طرعا وحسرا الحدث لا الزمان مع وقوعه حرا عنه مطلقا ويل المذكور ويحسد
لا يراد أن الزمان ليس له زمان مدع بآء لا محذور به عند الإشارة على ما فصل في كتاب الكلام وأما إن
بالكسر لفظ في أي المنقوصة (قوله لم يحجر) لأن أصل معنى النقص إذا لم يحجر لم يحجره ثم استعمل
في التقدير والافراق وهو وقوله أي يقع الخ لأن المسؤل عنه وقوعه كما مر هذا في باب جواب عما ذكر
وإن كانت فيه مطابقة السؤال والجواب لفظية ولاستوعبه على هذا منصوص على الطريقة متعلق
بما ذكره وقوله هو يومهم الخ على أنه في محل رفع خبر متدما مقدرا لكونه على الضم لاسيما في وقت
كذا في الخطاب في الآية وهو جواب نصب المعنى لأن التقدير يوم أطرا يوم نعتب الكفا ولا وجه
لما قيل أنه قائم مقام الجواب وقوله وفي يومهم على تقدير خبر متدما مقدرا (قوله له لاصقته إلى غير
ممكن) يعني الجمل الآية وهي جزء البار يتقون فإن الجمل نصب الأصل كذلك وبه كلامه
المصري والكوفي مفصل في شرح السبيل وقوله لم يقلواهم إشارة إلى أن القول المقدّر حال
معيروهم وقوله هذا العباد فهو صفة المقدّر وقوله والذي صفة مبهمة (قوله له فإينما أعطاهم)
فمر الإحسان القول مع الرمالان القليل في مقبضه عانا وقوله كل ما أعطاهم الخ هذا الموصوف لمط
ما لا يظن في مقام المدح ونقص المدح فإينما أعطاهم الخ وهي معنى ما أعطاهم إلا أن
لأن القول ليس بكني به من كونه مرصا طائفة بقره راصي (قوله قد أحسوا أعمالهم) فهو له
مقدّر وقوله قد أحسوا الخ بيان لما دأب من الضيق وكناس المعنى وقوله لتعمل الخ ذكر
الاستحقاق لأنه المقصود من الإحسان قبل الوقوع وقوله تصبر لحاسبهم محتمل أن يراد به مدح قوله
كما قيل ذلك بحسين مصرفة فإينما في محل رفع وأما إن الجمل مصرفة فلا حسان فلا يهلها
من الأعراب وقوله في طائفة تصبر لقليل مع الإشارة إلى أن طائفة منصوص على الطريقة وقوله هو عا
قليل إشارة إلى أنه منصوب على المدبرة وقوله في قليل من الليل هو عا إشارة إلى أن قليلا على
هذين الوجهين منصوب على الطريقة وأن ما يحسون عليها ما على قليل يومه هو العا على الموصولة
وإذا كانت ما موصولة فهي عادة عن المقدار الذي يحسونه أو هو ومن على الموصولة والمصدرة
للاستدعاء وهو صفة قليل وتعمل يحسون المقدّر وقد حوز به أن تكون سلبية أيضا وأن يكون
حالا وقوله لا تعمل فيما قلنا على المشهور في شرح الهادي أن نصب التاء أحار مطابقة لقليل الطوب
خاصة لتقوس مع ما استدلل عليه قوله • ويحس صفة ما أعينها • وأصل المعنى ليس في الليل لأنه
لا يقع ترك النوم مطلقا (قوله يومه) أي في هذا الكلام ما لمعات في وصفه هو لا قبله اليوم
وترك الإحراقه وقوله ذكر القليل الخ ذلك قوله لما العائد إلى اشتغال والتألم اليوم
والمراد بالكسر والأهام القليل من اليوم وما دأبنا على ما يدل على القلة كما • كل ما أو مراد مني أجروا
دعوا في وقت الضر وقوله كأنهم الخ يعني أن الاستعانة بشعر بار كساج حرة وهم بحر موال تدعوا
للعاد قتل الصبر لكونهم يعلمون أن عارهم بصلاتهم وثمة قوتهم من الله يتبعون ومثل المدح
ويحسون خوف الحر من في كل حال وقوله وفي ساء الفعل على الصبر أي تقديم الصبر والأحار عه
بالصبر المصطلق وقوله بأنهم أخفا ما يحسوا عايلوا الكمال والاحتياط على طريق الحقيقة (قوله
يستوحه الخ) أي بعدوه وأحال عليهم وألم يحس ومعاينة المدح لهم على نحوهم أن من لمط الركة
بعدوهم عايل حكاك في ما لحق وملاهم لا مدح وقوله للمصطفى أي طالب الحداد وهو العطاء

المن (المراد مني عزة في قولهم بغير علم
ساعون) تاطلون عا أمرا جاب (ساعون)
أي بغير علم أي مقولون به في يوم الحراء
أي بغير علم وقوله أي بغير علم أي بغير علم
على البار يتقون يحسون جواب السؤال
أي يقع يومهم على البار يتقون وهو يوم لاصقته
يومهم على البار يتقون وهو يوم لاصقته
أي بغير علم ويدل عليه أنه قرئ
المرجع (وقوله اشتكروا) أي مقولون لهم هذا
القول (هذا الذي كتبته لتستعملوا) هذا
العباد هو الذي كتبته لتستعملوا والذي منه
أن يكون هذا لئلا يتخذوا مني آثامهم
أن المتقرب حاتم ويعين تخبرني ما آثامهم
مرم) فإينما أعطاهم راصي به ومعناه
أن كل ما آثامهم حسن مرص في خلق بالقول
أهم) كما قيل ذلك بحسين قد أحسوا
أعمالهم وهو دليل على إحصائهم ذلك (كما
قليل من الليل ما يحسون) يحسون في طائفة
لأحسانهم وما صفة أي يحسون في طائفة
من الليل أو يحسون جموعا قليلا أو
مصدرة أو موصولة أي قليل من الليل
هو عا وما يحسون به ولا يحسون
تكون بآء لأن ما بعدها لا يعمل فيما قلنا
وبه ما العائد لتقليل اليوم وقت السات
ذكر القليل والليل الذي هو المراد من اليوم وما
والهجوم الذي هو المراد من اليوم وما
ما) وما لا أحسوا بغيرهم إذ أحسوا
قله هو عا ومنه تمجدهم إذ أحسوا
أحدوا في الاستعانة كالمسألة في
لهم الحراء في ساء الفعل على الصبر
أشعار بأهم أشقاء ما لا يكون رطلهم بالله
وحشيتهم (وقوله أمواهم حق) نصب
يستوحه على أنفسهم تقربا إلى الله وأما ما
على الناس (السائل والحرم) المصطفى

والمتخلف الذي يظن عتيا فيرم الصدفة (وقى الارض بان لقومين) أي بعد ادلائل من أنواع المعادن والحيوانات أو سوره دلالات من النحور
والسكون وارتضاع بعضها من الماوت خلاصاً أمرها في الكميات وأشغوا من السامع تدليل على وجود الصانع وعلمه وقدرته وإرادته ووحده وعرط
رجته (وقى أنكم) أي قوا أنكم آيات امدان العالمين في الآفاق الانسانية فليبدل دلالاتهم ما لا تتمع ما لا تتمع (ألا تتمعرون) أي لا تتمعرون بعتر (وقى)
هاتركيات الصبية والنكس من الاعمال الغريبة واستباط الصانع المتخلفة واستصناع الكليات المتسوعة (ألا تتمعرون) أي لا تتمعرون بعتر (وقى)
الصارورقكم) أي أساس رزقكم أو تقديره وقيل المراد بالماوت السحاب والبرق المنظر فله ٩٧ سماء الاقوات (وما توعدون) أي التواب لان المستحق

السما السابعة أولان الاعمال بتواها
مكتوبه شقة رقة السابعة وقيل السابعة
حرور وبها السما والارض انما خلقا وعلى
هذا فاعمالها وعلى الاقل يحتمل أن يكون له
ولها خمس أمارات والآيات والبرق والورد (مثل
ما كنتم تطفون) أي مثل تطفون كما أنه
لا شك لكم في أنكم تطفون بسبي أن لا تشكوا
في حق ذلك وصنع على الخالص المستكن
في الحق أو أوالوعيد لم يجد في أي خلق
حقا مثل تطفون وقيل أي بسبي على الصغ
لأصاته الى عركن وهو ما لا كتاب على
شيء وأن عافى حياهان جلد راحة وبجمل
الزعم على أنه صفة خلق ونوده قرا متجرة
والكساف وأي صكر طيرع (هل أناك
حديث صبيغ ابراهيم) مع جسم
لشأن الحديث وبسببه أنه أوى اليه
والصبي في الأصل ممدود وذلك يطلق على
الواحد المتعدد قبل كذا أي عشر ملكا
وقيل ثلاثة حريه وسبكال وماربل
وصاحبه مبالهم كالوا في صورة الصبي
(المكرمين) أي مكرمين عقده أو وعد
ابراهيم ادخلمهم بصور رسته وادخلوا
عليه طرف الحديث والصبي والمكرمين
(وقالوا سلاما) أي سلم عليكم سلاما قال
سلام) أي سلم عليكم سلمه على الرفع
بالاستدعاء لصدقاتهم التي تكون نصيبه
أحسن من نصيبهم وقرنا مومعي وقرنا مومعي
والكسافي طالسفم وقرني مصموا والمعي
واحد (قوم مكرمين) أي أي أنتم مكرمين
وأيما بكرهم لا طس أنهم سؤام ولم يرمهم
أولان السلام ليكن نصيبهم على السلام
وهو كالترغيب عنهم (فراغ أوله) ذهب
اليهم حجة من صمعهان من أدب الصبي
أي يدار فيقرى حذرهم أن يكنه الصبي

والوال وقوة ولتصانع تفسير ليعرهم وأن حرمه من غير هؤلاء لتلاني الكلام (قوله)
أو سوره دلالات الخ) فالدليل على الأقل ما هو في الارض من الموجودات والطبيعة حقيقة والجميع على
طاهره أيضا وعلى هذا الدليل من الارض والجمعة باعتبار وجوده لا لا فوا حوالها والطبيعة من طرية
الصفة الموصوف للانساني المعروف وثق الوعد الدلائل وآيات حقيقة لا انتفاء كما وجهه لادرجه
وليس في قوله تدل على وجود الصانع ما يدل عليه خاتل (قوله تدل على وجود الصانع الخ) أي ذلك
الدلائل أو وجوده الدلالة تدل على ذلك لا تحتاج تلك المصوغات الدقيقة الى صانع قد راعى مراد واحد
مداه ادلوة قد قدمت وماها من المانع الطبيعية لجميع الموجودات تدل على مرط رجته موقوعه
دلتها على كيد دلالة تدل دلالة وآياتها تلك الطبيعة كالحجاب فانه وعلم رأسه وبجوه (قوله أسباب
رزقكم الخ) انما اشارته الى تقدير مصاف أو تصور جعل وجود الاسبابها أو وجود المنسب والاسباب
البران والكوكب والمطالع والمعارب التي تحجبها الفصول التي هي مادي ذلك وقوة أو تقديره أي
تضمنه في الخ المصنوع أو ظهورا ثابته مره اذا تلا تلك في السماء وهم موكرون الارراق وقوله المراد
بالسما السحاب لانها سما لعمدة وقوة والبرق المنظر لا تقدر ولا تصور وقوة بتواها انما اكتفاء من
عظامها وإرادته مطلق الخراء (قوله لا تتمعرون بعتر) أي عسنة معي كونهما أن تصبها وقوة
ولذا كراي الامور السابقة كلها وإرادته وكبره تولى عدا كراي اشارته بقوله ولذا كراي وقوة
لظنكم اشارة الى أن ما عديت وقوة كأنه تصير لفتنه وقوة وقيل أي مثل وقوة وان كانت
معني شيء أو موصوفه وأنكم الخ حرمته او اخله صفة وقد سوره مبالا الموصولة أيضا وقوة على أنه
أي مثل معصيته لانه لا يتصور بالامانة لتوجه في التسكرو ويحذر أن يكون حرا نيا (قوله مسي)
أي هذا الكلام تعظيم لهذا الخلد المذكور بعده والعظيم ما حودس الاستعظام له لفتنه
وما به مناسل عنه ومعاد صكر تشويق لكل ذلك أي يكون مبالا لشأن وحلمة وكوسموى الله
من قرة ملك وقوة في الأصل ممدود أي معي المثل وقوة وقوة مبالا ممدود أي معي المثل
لهم كالوا في صورة الصبي ولان ابراهيم عليه الصلاة والسلام حسمهم صموا فالتصم على مقتضى
الظاهر والمسان (قوله الحديث) لانه صفة في الأصل متعلقه الطرف وقوة أو المكرمين ادا
أي به اكرام ابراهيم لان اكرام الله لهم لا يتقيد وقوة وقرني مصموا أي سلم وقوة ليكن نصيبهم
أي ذلك الزمان وقوة على الاسلام أي علامة الاسلام وهو ما يقابل الصكر مطلقا لا الله الحمدة
أو احسن صمها را (قوله وهو) أي قوله أنتم قوم مكرمين كالسؤال منهم من أحوالهم يرمهم
هان قولنا لفتنه بالانارة على قرة وقوة لفرع صكرهم صمها والتعريف طلب المعرفة والكشف
لا به ليس صمها معي وليس المذكور صمها قوله كرم في حود فاه أم آسر (قوله مذهب اليهم حصة)
أصلهم داخ الصلاد ادا مال وماد وقدنا لخصه في يد كره أكثر أهل اللغة الآية في الاصاب
نطس أي عسدة وقال به من قوله ورد في اللغة انما عساه في السبع ما متعلق في لادها وهو الاصاب
قال وهو معي حسن فكأنه من قرية الهام لان من ذهب لاله تدراك الطعام يكون عاكلا كذلك واليه
أشارته قوله فان من أدب الصبي ادا يدار في نصيبه مومها باحق ويادرا مومها باحق ويادرا مومها باحق
عليه السلام من عدم المله وقوة بكه الصبي أي بمعني من الخي ما مري لانه غير محاجة ولا ربه
وقوله حذر الخ قتل الصفة وصمركه للصبي فاعاله الصبي الطاهر لاصبر صمركه قوم (قوله)
وهو) أي هذا الكلام مشعر بكونه أي الجبل حديدا أي مشوا بالامر ما لا كمنه من غيرهم وقوة

أو صير مسطرا (خامس جيب) ٢٥ شهاب من لانه عاتقته المقر (مقره جيب) بأن ومعه سبيهم (قال الانا كور)
أي سبه وهو مشر بكونه صبيدا والمهر فيه للعرض والاحت على الكز على طر شه الاذن ان هاهنا أول ما وصفه ولا سكار فالحجبار أي اعراسهم
(فأحسن منهم حجة) أي ما صيرهم حوالا رأى اعراسهم من عليه لطفه أي حواءه لير وقيل وقع في هاهنهم ملائكة أرسلوا للعباد (قالوا لا يصب)
انامل الله قبل مسع حدر الجبل بجاحه

فصام يذو حنى طلق بأته فعزهم وأحسهم) وشروعه معلوم) وهو الحق عليه السلام (عليه) يكمل علمه إذا بلغ) فأقبلت امرأته) سارة إلى بيتها وكانت فراوية
تظفر لهم (قصة) في موضع من الصبر وروحته الصب ٩٨ على الحال) والمفعول) أن أول فأقبلت) بأحدث (صكت وسجوها) وطلعت بأطراف الأصابع

جبهه اهل التحب وقيل وحشدت حوزة تدم
 الحصن فطمت وجهها من الحياء (وقالت
 جمهور عقيم) أي يا ناهور يا قريبي صبيحة قد
 (قالوا كذلك) مثل تلك الشكر فانه قال
 ذلك) واعلموا بنبوة عسه (انه هو الحكيم
 العليم) يكون قوله مقادير محكما (قالوا
 حطمتكم يا المزمون) لما علموا انها ملكة
 واسمها لا يكون فيقولون يا ناصر علمنا
 عسه (قالوا يا انسلما يا قوم عرس من
 يدعون قومك (ليرسل عليهم بهار من طين)
 برذا الفصل فانه طين مختصر (مسومة)
 مرسله من سميت الناشية واعلموا السومة
 وهي العلامة (عندك لك العسرين)
 الماوردى الحق العجوز (واخرجوا من
 كان بها) في قوم لوط وابدا رايها بعر
 كاحل كرميها معاصوفة من المؤمنين) هي
 آمن بولايها (واخرجوا عداير من المسلمين)
 عبر اهل بيت من المسلمين واستدلوا على انقاذ
 الابل والاسلام وهو صعب لان ذلك
 لا يقتضي الاصدق المؤمن والمسلم على من
 اتبعه وذلك لا يقتضي اتحاد مذهبهم - ما
 لموارس قد المهورات الثلاثة على ذات
 واحدة (وذكر كاهله) صلالة للدين
 يماحون العدا بالامر فاهم القمرون بها
 وهي ثلث الامصار وهو مرصدها اوما
 اوسدتر (في موسى) طلب على وفي الارض
 اوبر كاهه على من وشعلنا موسى كموله
 * علمنا ما وامارنا *

هو
مهرابه كالمصا والذ (هوى ركه) فأعرض
عن الأيمان فتقوله وأى عاصاه وقسوته على كائن
بشورى من محبوه وهوامس لم يركب اليه
الشي وبشورى من قريتهم الكفار وقال
ساحر (أوى هوماس) (أوى جيون) كأنه جعل
ماظهر عليه من الحوقر مسما على الحق
وقدنى أفضل (أنداح بايو وعده) أو
نعرهها (أفأحداهو وسوده مستديم
فيالم) فأعرضها عن البحر (وهومس) أفتأ

مقام أي العمل بدح أي عيش وجهه بدح حال أو سائمة وقوله يكمل علمه صيغة المبالغة وقوله
 ادخل بقدمه لانه من الشارة لادخله لاصلاح كماله **(قوله سارة في الجاهل)** في التفسير الكبير
 لما حكوا ولولماته استسكت وأمرت من غير حقها في ابتداء ذكره لانه لفظ الاقبال دون الابدان
 تأويلها من صحتها في قولنا وألها بقوله فالأول كذلك قال ربك ادخل الخطاب بقصص الاقبال دون
 الابدان كقول الله سبحانه في قوله وجمع معها وان كانت مدرة الآية استعارته في مستند ولاقرية فيها
 تخصها بالانبياء معهم ومقوله وقوله في الحال أي المفاعل لانه معنى ما تحته وقوله والاعمال
 أي مقوله لا لاقت وقوله وأندة كقوله ويجري عن اقتباسه في والتقدير أخذت حصه وقبل به
 لتعلم أن أصل معنى شرع من أفعال المقارنة فلهذا ورد خبره في المفعول وبه نظر **(قوله أي)**
أنا هو عاقرك كماله أي عظيم فعل بمعنى فاعل أو مفعول وأصل معنى القليل اليسير وقوله صرته
 قبل قوله كان الشاعر في هذا أن قال من فعلك ولذا ذكر في الصكتا منه أي يجوز
 أن يكون عدل بمعناه أي بما في معقده للسرير فاه أحد معاني المعقوداته **(قوله وهو)**
 أي الاستدلال على هذه الآية بعلمها بالإيمان والاسلام بأنه في أن الاستماع للمرء عما يستقيم
 اذا اتقن الدخالي ما وجدنا به من يناسي روث المؤمنين الايمان المبين وهو معناه ايمان يقتضي
 اتحاد هاتين المصادق لرفع تعارضهما فيهما فاعلم وهو من اتبع الرسول وأبى دعونه
 طاهرا فان من فعل ذلك قاله مسلم وموسى واتحاد المصداق كالطابق والانسان لا يقتضي اتحاد
 المفهوم وهو الخلفه عند أهل الأصول والحدث والبرزخية في ذلك على ما في تعارضها منسكا
 قوله **أنت تروى ولكن قولوا للباطل وتصلي على الاصل وشرع الحارثي** **(قوله فاهم المتروك)**
 أي المصطوف على عاقب العصر وما حدث من كثرة ثقافة وقوله في أي الاله وقوله أو صر
 مسدودا أي تصدق بعض وقع بدارهم أو ما أوردتهم بانهم وكما في صيغة طرية **(قوله عطف)**
 وفي الارض **أبأت للمؤمنين وما هما اعراض لتسليته صلى الله عليه وسلم وعده هاهنا لا الا كما**
أهلكهم فوط عليه الصلاة والسلام **(قوله أوردكم كما)** أي عطف على قوله وتركاها بتقدير حامله
 أي وحصلها موسى والجملة معطوفة على الله أو معطوف على مباس قوله وتركاها أي تغلبت على
 عامل الاقل أو سلطان بن المشاكلة في عطفه على الوجه المذكور في قوله وعلمنا بنا وما راد لانه
 عامل تسليته لتسليته في الاصل على قوله موسى وما قبل علمنا من هذا ان مقتضى عطفه على
 مباس تسليته تركاس عين الباطل والاصح منه ان لا يصلح له قوله وتركاها كاستفاد فاعلم
 لانه لا يتسنى تسليط عامل المصطوف لعلها ومعنى **الابنيتي** **(قوله أي معنى وحط الخ)** قد ورد
 أن المصطوف اذا وضع تسليط عامل المصطوف عليه منى وكما ما اقتضت من العدل به من المذكور
 ملازمة وقرب معنوي كما في متفقد اسرارها واضربه منه لتمامه اذ بتقدير عامل الثاني
 والخروج على الأقل والتسليم في العطف وان ذلك أشد المصطفى قال لانه لا الا في الاستمرار أما
 على أحسن تقدير على من يخص معنى المستله وأطال بعد طائل كأشعر الله به لإجابه الى ما من خطبه من
 صواب وانفك بالصاب **(قوله وهو محرمه)** والسلفاء بطلن على ذلك مع قوله للواحد المتعددة في
 الاصل صمد كما تحقه وقوله فاعرض على الايمان له أي معنوه عليه الصلاة والسلام فرم
 حاسبه وعظمته وتوليته كاتبعه في الايمان والاصلاح لانه معنوه في علمه أو الملائكة وقوله
 أو قول الخ تفسيره وان ذكره معنوه الحسن لانه يركب اليه وتوحيده والماء المصاحبة أو لتمامه
 وكوبها السبعة عرجه وسم الكاف اساعالا وقوله فصل ذلك أي ما نسبته من الله وتظهر على
 يدبصر السلف قال كان فعله الاستنار وهو هو والاهو حوون وهذا ما معني رغبه لانه قد راد
 عليه أن السلف من الحق كاتبع في محله **(قوله آت عالما عليه)** إشارة إلى أن الافعال هاتين الاتيان

بلام عليه

بما يقتضي معنى ثلاثة كافر بادن أن أعرافاً وياضاً وحملوا قبل الله لنفساً ولا مساد السبب وقوله
من الكفر والعداوة والجهل من الصبر ٩٩ في عاخذهم (وفي عاذاً أربط عليهم الربح القمير)
مرعون عاذاً وياضاً والون (قوله لاهاً أهلكهم وقطعت دارهم الخ) يعني أن القمير مستعار
استعاره تبعه لما ذكر تشبهه ما في أربط جدار كمالاً المراد ما عاين على أصل القمير ليس المنابع
من قول الأثر كما قاله الراب وهو يوصل عصى فاعل أو معمول كما مر طلاً أهلكهم وقطعت الاستعمال
لهم شبه ذلك الأثر لعدم الجمل فاعله من أذهب السبل وعدها المرادها وأما قوله ولاهاً
تصني مصعة فبأن معنى عماري أخرج القمير وهي التي لا تنطق الضرع وخر لانه مرادها
أدلى يصح أن قال المراد أربط عليهم برحاً لانه معاً فاعله عدم تصني المصعة تعظيم المرأة وهو ظاهر فهو
عصى فاعل من اللزوم والسكاة كبري حيث يدبر يصيب تسكها وأضرافها عى هاهن الرياح المعروفه وهي
رباح معتدلة لا ربح واحد ومصطفى كتب الأدب والصفة (قوله كراماد) أصل الرميم من رمد
بلى وبه الرماذ والتفتت عطف على ألبت نصير وقوله نصير الخ يعني أن المراد بليس ماذ كرلان
القرآن يصره بعضاً وليس قوله فنعوا عطا على قوله قبل لهم حتى يكون العتق مترادف مع أنه
مقدم عليه كما يشترطه قوله بعد الثلاث أن تصيب لقميرهم كما قيل وفي قصة عودوا لواقعة في زمان قبل
لهم به ذلك وهي أنهم عوا الخ وقوله أي العذاب لأن هذا الصاعقة وأهلكها لهم هو العذاب الخال
سهم اليهود وأقرن المعنى عصى الصاعقة أيضاً والصفة (قوله لاهاً ما يقوم به أضرافهم) فهو
معنى عماري أركا به شاعت منه حتى التفتت بلحقه وقوله عطا على يحصل في عاذاً له أول قصص
الأهل لئله واد اعتدال الطيف جعل يعطى على الأول وأكل على ما يفوقه لأن لاهل العرة احتار
المصعب أولها وعلى الثاني هو معطوف على قوله بعد ولا وجه لقميرهم بها وقوله أهلك الخ ليس
المراد المعنى المنهون لأن الأخرى مطلقاً كما مر مراراً (قوله هوة) لأن الأيد والأذا هوة وليس جريد
كما تروهم وان عصى التوربة وقوله فقد روى من الوعد عصى الطاعة وصره لأن هذه الجملة الحالية
المؤكدة تبدل بين ما قبلها بأشياء متعديرة وهو لها لكل شيء صلا على السماء (قوله أو لموسعون
الجهاد أو ما بها من الأرض) فأنعته مكايه وهو تيمم أصلها قبله وقوله أو الرزق أي بالامطار كما نقل
عن الحسن وهو يعني على أن السباغ لا شاع على العدا لسان القسدة مذكور إشارة للمتر في قوله
وفي الجهاد روى من صاب تصدع عمار ذكر وقوله مدها أي فالترش من محارص السبط والتوسية وقوله
أي عصى إشارة إلى أنه الخصوص بالمدح القدرها (قوله من الأحاس) لما كان الروح عصى الصبا
أو الوعد لم أن يكون الشيء هو الحسن الشامل له وقوله فتعلوا أن التقدوى أبادات أو بالصب
من الإحسان سبباً من الأسماء على ما ذكره السكليون في رهاض وحده نصلى وقد قبل المراد التذكر
ذكر لاهل الحشر والنشر لأن من قد عصى إيجادها كذلك قد عصى إعادتها كما مر في قوله (قوله من
عقاه بالأيمان الخ) يعني أن الأبرار من العباد المراده الأبرار بالإيمان والطاعة لانه من
العباد الطاعة كما مر في قوله هاهن عصى الطاعة وقوله عدا أي عناه بالعصيان المصالح القصد
فيقال له والله يتقدم مصافحها وقوله يربح الخ أي من أربط الأربط والمتعدى ومعه على الثاني
يحدود كما أشار إليه بقوله من يربح الخ (قوله أربط الخ) وهو الشريك الذي هو كمال الكافر
فتعبراً يربط عليه ويقع بعباده عبرة بعباده وهو يربط على عدم عصى كراماً لأنه يرد عليه أن الأبرار
داخل في ترك الأيمان والطاعة وذكر الحسن بعد العلم بعد فكر أربطاً وما دل به دفعه بأنه ليس من
البحر يربط أن في التكرير دل على الجموع لا على الأيمان دون العمل لاعتدله لاشأه على الاعتقال وما في
دلالة الكفر بربطه من الظلال المعنى عن السباغ (قوله أي الأبرار) في الأم السابقة قبل ذلك عندك ذلك

بما يقتضي معنى ثلاثة كافر بادن أن أعرافاً وياضاً وحملوا قبل الله لنفساً ولا مساد السبب وقوله
من الكفر والعداوة والجهل من الصبر ٩٩ في عاخذهم (وفي عاذاً أربط عليهم الربح القمير)
مرعون عاذاً وياضاً والون (قوله لاهاً أهلكهم وقطعت دارهم الخ) يعني أن القمير مستعار
استعاره تبعه لما ذكر تشبهه ما في أربط جدار كمالاً المراد ما عاين على أصل القمير ليس المنابع
من قول الأثر كما قاله الراب وهو يوصل عصى فاعل أو معمول كما مر طلاً أهلكهم وقطعت الاستعمال
لهم شبه ذلك الأثر لعدم الجمل فاعله من أذهب السبل وعدها المرادها وأما قوله ولاهاً
تصني مصعة فبأن معنى عماري أخرج القمير وهي التي لا تنطق الضرع وخر لانه مرادها
أدلى يصح أن قال المراد أربط عليهم برحاً لانه معاً فاعله عدم تصني المصعة تعظيم المرأة وهو ظاهر فهو
عصى فاعل من اللزوم والسكاة كبري حيث يدبر يصيب تسكها وأضرافها عى هاهن الرياح المعروفه وهي
رباح معتدلة لا ربح واحد ومصطفى كتب الأدب والصفة (قوله كراماد) أصل الرميم من رمد
بلى وبه الرماذ والتفتت عطف على ألبت نصير وقوله نصير الخ يعني أن المراد بليس ماذ كرلان
القرآن يصره بعضاً وليس قوله فنعوا عطا على قوله قبل لهم حتى يكون العتق مترادف مع أنه
مقدم عليه كما يشترطه قوله بعد الثلاث أن تصيب لقميرهم كما قيل وفي قصة عودوا لواقعة في زمان قبل
لهم به ذلك وهي أنهم عوا الخ وقوله أي العذاب لأن هذا الصاعقة وأهلكها لهم هو العذاب الخال
سهم اليهود وأقرن المعنى عصى الصاعقة أيضاً والصفة (قوله لاهاً ما يقوم به أضرافهم) فهو
معنى عماري أركا به شاعت منه حتى التفتت بلحقه وقوله عطا على يحصل في عاذاً له أول قصص
الأهل لئله واد اعتدال الطيف جعل يعطى على الأول وأكل على ما يفوقه لأن لاهل العرة احتار
المصعب أولها وعلى الثاني هو معطوف على قوله بعد ولا وجه لقميرهم بها وقوله أهلك الخ ليس
المراد المعنى المنهون لأن الأخرى مطلقاً كما مر مراراً (قوله هوة) لأن الأيد والأذا هوة وليس جريد
كما تروهم وان عصى التوربة وقوله فقد روى من الوعد عصى الطاعة وصره لأن هذه الجملة الحالية
المؤكدة تبدل بين ما قبلها بأشياء متعديرة وهو لها لكل شيء صلا على السماء (قوله أو لموسعون
الجهاد أو ما بها من الأرض) فأنعته مكايه وهو تيمم أصلها قبله وقوله أو الرزق أي بالامطار كما نقل
عن الحسن وهو يعني على أن السباغ لا شاع على العدا لسان القسدة مذكور إشارة للمتر في قوله
وفي الجهاد روى من صاب تصدع عمار ذكر وقوله مدها أي فالترش من محارص السبط والتوسية وقوله
أي عصى إشارة إلى أنه الخصوص بالمدح القدرها (قوله من الأحاس) لما كان الروح عصى الصبا
أو الوعد لم أن يكون الشيء هو الحسن الشامل له وقوله فتعلوا أن التقدوى أبادات أو بالصب
من الإحسان سبباً من الأسماء على ما ذكره السكليون في رهاض وحده نصلى وقد قبل المراد التذكر
ذكر لاهل الحشر والنشر لأن من قد عصى إيجادها كذلك قد عصى إعادتها كما مر في قوله (قوله من
عقاه بالأيمان الخ) يعني أن الأبرار من العباد المراده الأبرار بالإيمان والطاعة لانه من
العباد الطاعة كما مر في قوله هاهن عصى الطاعة وقوله عدا أي عناه بالعصيان المصالح القصد
فيقال له والله يتقدم مصافحها وقوله يربح الخ أي من أربط الأربط والمتعدى ومعه على الثاني
يحدود كما أشار إليه بقوله من يربح الخ (قوله أربط الخ) وهو الشريك الذي هو كمال الكافر
فتعبراً يربط عليه ويقع بعباده عبرة بعباده وهو يربط على عدم عصى كراماً لأنه يرد عليه أن الأبرار
داخل في ترك الأيمان والطاعة وذكر الحسن بعد العلم بعد فكر أربطاً وما دل به دفعه بأنه ليس من
البحر يربط أن في التكرير دل على الجموع لا على الأيمان دون العمل لاعتدله لاشأه على الاعتقال وما في
دلالة الكفر بربطه من الظلال المعنى عن السباغ (قوله أي الأبرار) في الأم السابقة قبل ذلك عندك ذلك

بما يقتضي معنى ثلاثة كافر بادن أن أعرافاً وياضاً وحملوا قبل الله لنفساً ولا مساد السبب وقوله
من الكفر والعداوة والجهل من الصبر ٩٩ في عاخذهم (وفي عاذاً أربط عليهم الربح القمير)
مرعون عاذاً وياضاً والون (قوله لاهاً أهلكهم وقطعت دارهم الخ) يعني أن القمير مستعار
استعاره تبعه لما ذكر تشبهه ما في أربط جدار كمالاً المراد ما عاين على أصل القمير ليس المنابع
من قول الأثر كما قاله الراب وهو يوصل عصى فاعل أو معمول كما مر طلاً أهلكهم وقطعت الاستعمال
لهم شبه ذلك الأثر لعدم الجمل فاعله من أذهب السبل وعدها المرادها وأما قوله ولاهاً
تصني مصعة فبأن معنى عماري أخرج القمير وهي التي لا تنطق الضرع وخر لانه مرادها
أدلى يصح أن قال المراد أربط عليهم برحاً لانه معاً فاعله عدم تصني المصعة تعظيم المرأة وهو ظاهر فهو
عصى فاعل من اللزوم والسكاة كبري حيث يدبر يصيب تسكها وأضرافها عى هاهن الرياح المعروفه وهي
رباح معتدلة لا ربح واحد ومصطفى كتب الأدب والصفة (قوله كراماد) أصل الرميم من رمد
بلى وبه الرماذ والتفتت عطف على ألبت نصير وقوله نصير الخ يعني أن المراد بليس ماذ كرلان
القرآن يصره بعضاً وليس قوله فنعوا عطا على قوله قبل لهم حتى يكون العتق مترادف مع أنه
مقدم عليه كما يشترطه قوله بعد الثلاث أن تصيب لقميرهم كما قيل وفي قصة عودوا لواقعة في زمان قبل
لهم به ذلك وهي أنهم عوا الخ وقوله أي العذاب لأن هذا الصاعقة وأهلكها لهم هو العذاب الخال
سهم اليهود وأقرن المعنى عصى الصاعقة أيضاً والصفة (قوله لاهاً ما يقوم به أضرافهم) فهو
معنى عماري أركا به شاعت منه حتى التفتت بلحقه وقوله عطا على يحصل في عاذاً له أول قصص
الأهل لئله واد اعتدال الطيف جعل يعطى على الأول وأكل على ما يفوقه لأن لاهل العرة احتار
المصعب أولها وعلى الثاني هو معطوف على قوله بعد ولا وجه لقميرهم بها وقوله أهلك الخ ليس
المراد المعنى المنهون لأن الأخرى مطلقاً كما مر مراراً (قوله هوة) لأن الأيد والأذا هوة وليس جريد
كما تروهم وان عصى التوربة وقوله فقد روى من الوعد عصى الطاعة وصره لأن هذه الجملة الحالية
المؤكدة تبدل بين ما قبلها بأشياء متعديرة وهو لها لكل شيء صلا على السماء (قوله أو لموسعون
الجهاد أو ما بها من الأرض) فأنعته مكايه وهو تيمم أصلها قبله وقوله أو الرزق أي بالامطار كما نقل
عن الحسن وهو يعني على أن السباغ لا شاع على العدا لسان القسدة مذكور إشارة للمتر في قوله
وفي الجهاد روى من صاب تصدع عمار ذكر وقوله مدها أي فالترش من محارص السبط والتوسية وقوله
أي عصى إشارة إلى أنه الخصوص بالمدح القدرها (قوله من الأحاس) لما كان الروح عصى الصبا
أو الوعد لم أن يكون الشيء هو الحسن الشامل له وقوله فتعلوا أن التقدوى أبادات أو بالصب
من الإحسان سبباً من الأسماء على ما ذكره السكليون في رهاض وحده نصلى وقد قبل المراد التذكر
ذكر لاهل الحشر والنشر لأن من قد عصى إيجادها كذلك قد عصى إعادتها كما مر في قوله (قوله من
عقاه بالأيمان الخ) يعني أن الأبرار من العباد المراده الأبرار بالإيمان والطاعة لانه من
العباد الطاعة كما مر في قوله هاهن عصى الطاعة وقوله عدا أي عناه بالعصيان المصالح القصد
فيقال له والله يتقدم مصافحها وقوله يربح الخ أي من أربط الأربط والمتعدى ومعه على الثاني
يحدود كما أشار إليه بقوله من يربح الخ (قوله أربط الخ) وهو الشريك الذي هو كمال الكافر
فتعبراً يربط عليه ويقع بعباده عبرة بعباده وهو يربط على عدم عصى كراماً لأنه يرد عليه أن الأبرار
داخل في ترك الأيمان والطاعة وذكر الحسن بعد العلم بعد فكر أربطاً وما دل به دفعه بأنه ليس من
البحر يربط أن في التكرير دل على الجموع لا على الأيمان دون العمل لاعتدله لاشأه على الاعتقال وما في
دلالة الكفر بربطه من الظلال المعنى عن السباغ (قوله أي الأبرار) في الأم السابقة قبل ذلك عندك ذلك

مثل ذلك

مثل ذلك

مثل ذلك

حيثما يحذف وقوله الى تكديهم أي كفاقرئ وقوله نسمة أي على أن يكون معصا صديده
وذلك على الاتان وقوله أو ما يشبه وهو أي آخر مقتضى شرطه التفسير لان ما لا يصلح لا يفسر
على ذلك ذلك الباب كما صرحه العاصم على صير شمر أي ومعه في خبرهما وقيل الصبر البارز ذلك
والمراد عاصره فأولوا والاشارة على هذا القول والمعى الاطوار اسراراً ومعون قولنا مثل ذلك القول
ولا يبيح أنه مع تصميس مراد المصنف وجهه (قوله كان الاقران والاخرى) قالوا استفهام
التصميس أو أنهم على ذلك لا لا كما ساءوا كان على وقوع أو يقع له لا حله هو به فلا وجه
لصوره ما وقوله لتباعداً ما به متعلق بصراف وقوله ولا تدع التذكر كما لا امر للدوام عليه فلا
يكون تحصيله لا يصلح وقوله قد رآه الله أي ما المؤمن الصلح فهو متذكر كفاؤس على المشارف
والمتعلق لا يعلم وقوله أو من أمى معوى حقيقة والمراد الاشارة بآية وبإدائه تصبره (قوله
لما حلقتهم الخ) لا يبيح أن قبل بان أعمله تعالى لا يصلح إلا عراض أو قبل به با على أي ما يترب عليها
حكم ومعالج أو رادها أقصاها على الاستكمال ما احتاج هذا التأويل إلى الأمل مظهر وأما على
الثاني فلا حاجة لا تترتب على الخلق بالنسبة الى الجمع وماله كما تقرر بعض مصلحه عصر بأن الآية
يظهرها ولا على أن العاصم في الصاية المطبوعة في الخلق الساتعة عليه وهو محال على التباين عليه
الأدلة العقلية من عدم كونها معاملة لا عراض وكون جميع المقدورات من الإيمان والكفر وغير
والشر والفاعلة والعصيان وغيره واقعة بحدوده وإرادته وكل ذلك أي ما ماله مظهر وقوله
درا بالهيم كثيرا من الحق والانس والخال على اوداة المعاصي ليستحقوا العذاب وعذاب جهنم وهذا
أي يفسر على أن غاية فصل العاقل اختراصة اذ ما يصلح ألقاها المصنف على سبيل انشاء الله
تعالى (قوله على صورة متوجهة الى العبادات الخ) المراد بصورة الصلة والجملة كما يقال صورة
المسئلة كذا ومعنى كونها متوجهة ومقتضى لها على بعض النسخ أي ما مقتضية ذلك مقتضى وجوده
الاستعداد ادعيا والمعى أنه ترك جميع حقوقه لخلق لهم حواس ظاهرة وباطنة ولحوت وصفا عرفت
صانعها وأقادت في كافي الحديث كل مولود يولد على الفطرة فمشة اقتصاصا لم يولد كجعلها غاية
واستعمل فيه ما وصح له وهو اللام بطريق الاستعانة بالتبعية (قوله معمله لها) كذا في بعض النسخ
وفي بعضها مقوله لها ومزجه وأما على هذه وهي برة الناعل من التعلب فالحق أن تلك الصلة تعلب
العاصم على غيرها مما ترك جميع صفات النفس الأمارة كالصبر والتهمة كائس (قوله جعل
خلقهم معي حاسمة في ذلك) يعنى أنه مع أنه ليس عليه جعل له لما تقرر فهو استعانة لتبعية الهدنة
التي بالاية قبل وهو شائع في الطروب كما يقال للقرى حسمه هو يملو للمصارعة وفي الكشاف أن
أصالة تعانى ساء الى العاقل الكالية وهو ما وصح في اللام والاداة فليس من مقتضى لام العاقل الاداة
علم أن الناعم مطلوب في نفسه ففى على حقيقة ولا يحتاج الى تأويل بل ما فهم حلوا منه - بأنهم
العاصم وقد هو الباهو جعلت تلك غاية كماله لخلقهم وتوقع بعضهم عن الوصول اليها لا يجمع كون العاقل
عاه وهو ما عسى مكتشف ١ ولا يبيح ما فيه وان كون العاقل لا يذم أن يكون مرادة الناعل المختار
خلاف ما شهد به العقل فان العوض ما يقتضيه العمل متماثل (قوله مع أن الذليل يبعه) ليس المراد
بالذليل ما عجز عن أن أعمله تعالى لا تعلل إلا عراض كما قيل له لا دليل على معه فقد ذهب اليه كثير من
المتأخرين والادلة على خلافه كثيرة كما يدل عليه كثير من الآيات والحديث واما المراد أن الذليل فأنه
على أن الله تعالى لم يخلق الخلق لأجل العاصم أى لارادة العاصم منهم أو لاداة العاصم منهم لم يخلق ذلك
وقد علم الذليل على التبعية للمشاهدة واستلزام الارادة الالهية للقراد وقد علم الذليل على الاصول
(قوله لى في ظاهره الخ) اعنا قال لا يبيح له لا يتحمل أن يكون لام لهم لا العاصم فلا يبيح
كم ما ليست به له وقوله وقيل الخ هذا مستقول على أن ما عسى على رضى الله عنهم والمعى الا لا عراضه

والاشارة الى تكديهم الرسول وتصميسهم
اباسلرا أو صولوا وقوله (ما أنى الذين
من قلوبهم من رسول ولا يجوز منه ما أنى
محمود) تصميسه ولا يجوز منه ما
أما يصبر ولا تباعدا الساتعة لا يعمل فيها
قلها (أو قاصوا) أي كفاقرئ أن الاقران
والآخرين منهم وصى بعضهم بمصاحبا
القول حتى قالوا جازا بل هم قوم طاعون
القول حتى أن التواصى بينهم على هذا القول
أماهم الى أن الخادم لهم على (مول
مشاكرتهم فى الطمان) ما على بعد ما كرت
عهم فاعرض عن هذا القول العاصم
عليهم العوة فأولوا الا لا صبر العاصم
على العراض بعد ما كرت
اللاع (وذكر) ولا تدع التذكر كما لا امر
(ما أنى الذين) من قلوبهم من رسول ولا يجوز منه ما أنى
أوس ما أنى الذين منهم من رسول ولا يجوز منه ما أنى
الحق والانس الا العاصم (لما حلقتهم على
صورة متوجهة الى العبادات الخ) المراد بصورة الصلة والجملة كما يقال صورة
خلقهم معي حاسمة في ذلك ولوجل على
طاهر مع أن الذليل يبعه لى في ظاهره
وقد علم الذليل على التبعية للمشاهدة واستلزام الارادة الالهية للقراد وقد علم الذليل على الاصول
وقيل معاملة الا لى في ظاهره لى في ظاهره

هذا معناه المصدرى ويكون اسماء المروف المسطونة أيضا هذا قال والمراده القرآن على إرادة الناحص
من العاصم وهو محاربا أيضا وقوله أو ما كتبه الله فالكتاب بمعنى المكتوب كما ترجمه تحقيقه وقوله أو ألواح
موسى بالرفع عطية على القرآن أو ما كتبه على اللوح وهو الطاهر وقوله أو في قلبه أو ما كتبه على مطوف
على قوله في اللوح وتكونه مكتوب في القلوب استعاره لتصوره فيها وقوله أو ما كتبه على الحفظة
مطوف على ما كتبه الله ولما كان ما في اللوح المحفوظ ألباعه عرصة الناسى بخلاف ما كتبه الحفظة
فانه مستقر في المستقبل ولذا عرصة المصارح (قوله استعملنا كتب فيه الكتاب) ابن زيد الاستعارة
للعو به وهو الطاهر وهو محارم من كل شئ والأقننه فيه ما يكتب فيه من الألواح وعبرها بالرق
بعلامة تحفة الكفاية والأزل أو (قوله وتكبرها) أي تكبرها بوق التحطيم فانه أحدمدلولاته
كأن في المعنى والأشعار أن أهلها ليس حسن متعارفه الناس باعتبار أن التكبر يقتضى عدم
التعنى وهو متعارف معى ولو حصل هذا معنى آخر لتكبر كان أحسن وهذا الذي المراد القرآن
طاهر ما إذا ريد ذلك حذم متعارفه باعتبار ما ليس من حسن كلام البشر فمقطع الطعن الشئ
أو ألكناه أو بالنظر إليها فالكناه ليست الكناه المعهودة بل كلمة اللانكته وبهوها وتفسيره بالكتابة
في قلب المثلث والرسول تصف (قوله وعجزنا بها بالفتح والهاووس) عبده وهو محارم معروف يقال
مكلم معصوم بمعنى مأهول مسكون قبل الناس في محل هو فيه وقوله أو الصراح تصم الصاد المهيبة
بصد هاءها مهمله ثم ألهوا صهيبة وهو البت المعصوم حتى لا يشتاقه من المصارحة وبهى المقابلة
يقال صارح صاحبك في الرأي أي قاله بغيره بذلك تكونه مقالا للكلمة ولما لم يحد القدر صريحا
كما قال المعري

وقد طم الصراح وما كنيه • شئتوا من سكر الصريح

وقيل هو من الصريح وهو الصدق بمعنى به لا رتاعه ويصدق من الناس (قوله وهو في الجاه الزائفة)
وقال الكنتف ما في الحديث الصحيح من أي السماء السابعة لا ينفذها حتى أتى في كل صياح
الكهنة في الأرض شتا أو ما الذي كان في رص آدم عليه الصلاة والسلام فرع بعبده فهو في الرابعة كما
قاله الأروقي في تاريخ مكة فهذا هو المراد وما وقع في الحديث محمول على عبده لا يعارصه كما هو لم تعدد
البت المعصوم بمعنى الصراح الكثر في السماء فالقول أنه لا يدعم الساقى كناية (قوله وعجزه كثره
عاشيته) هذا على التفسير الثاني والعاشية الطائفة الواردة عليه من الملائكة وقوله المألوه صرمه
ملا وتكونه الصراخيط حيث يظهر وحيل الصاردا رأى محالها بالانصاف كظهر الأصل بمعنى الشئ
يرطلق على الأرض المشعقة وقوله أو المختلط المراد تلاق الصارحها واحتلاط بعضها ببعض وقيل
المراد احتلاطها بمحركاتها وماله من دافع حرائل لأن أوصعة فواقع أو هو جملة معتزلة (قوله
ووجه دلالة هذه الأمور المقسم بها على ذلك) أي على وقوع العباد من عباده له ما على أن القسم
في أمثاله مثبت للقسم عليه كما تروا فقال على كمال القدرة السماء هو الصاروا أصلها المذكورة فلا يثبت
المعصومون وضع فلا حاجة إلى ما كتبه لمعنى عذرنا وكال المسكنة يدل على ذلك أصلها في عجم تلك
المصوغات من الحكيم المشاهدة وصدق أحباره لكون البت معصوما كما أحزابها والمحاورين إلى يوم
الدين ووسط الأعمال لتكاتها في جميع الأعمال والوح المحفوظ وهذا كله يدل على ما ذكر من الوقوع
وأه كثر عزمه دوع (قوله اضطرب) اضطرابا أي ترغ وهو في مكانها وقوله والموارخ هو أصل
معناه والمراده ما ذكر والتوق حركة الموح وقوله ويوم طرف أي مصوب على الطريقة لا معقول فيه
وباصه واقع أو دافع أو معي إلى واجبه أنه لا يبقى دمه في عذرك اليوم سامعيا أعباء المهوم لأصير
فيه لاه عيرت الخالق واقع لاه أهلهم في الدنيا وما أهلهم (قوله تبرع وجه الأرض الخ) كافي
فولو رست الخلال سا فكات هاهنا وهو لاه واقع ذلك بشر إلى أن العاه صبيحة في حواش شرط

والمراده القرآن أو ما كتبه الله في اللوح
المحفوظ أو ألواح موسى عليه السلام
أو في قلوب أوليائهم العارفين بالحكم
أو ما كتبه الحفظة (في رقة مسودة)
الرق الخلد الذي يكتب فيه استعملنا كتب
فيه الكتاب وتكبر هذا العظيم والاشعار
بأنه ليس من المتعارف في باب الناس
(والبت المعصوم) بمعنى الكهنة وعجزها
بما حازها والهاووس أو الصراح وهو في السماء
الرائدة وعجزه كثره عاشيته من الملائكة
أو قلب المؤمنين وعجزه بالمعرفة والإخلاص
(والسقف المرفوع) بمعنى السماء (والعصر
المعصوم) أي المألو وهو الخطأ والمؤخذ
المعصوم) أي الصارح صرت رؤى الله تعالى

من قوله وإذا الصارح صرت رؤى الله تعالى
يصل يوم القيامة الصارحان تصرحا بأمرهم
أو المختلط من الصبر وهو الخطير أن عباد
وذلك الواقع لبارئ (أهلهم دافع) يدفعه ووجه
دلالة هذه الأمور المقسم بها على ذلك أنها
أمور تدل على كمال قدرة الله تعالى وحكمته
وصدق أحباره وسط أعمال العباد الصارحة
(يوم تور السماء سودا) اضطرب والمور قد
في الخي والذهب وقيل تخرق في عرج يوم
ظرف (وتسبح الخال صرا) أي يسبح وجه
الأرض مصدعها (مولى يوشد الكندي)
أي أدافع ذلك مولى لهم

وهو أقرب من كونه قرصة وإن كانا القلق شاعرا في الهماء عن النفس أيضا أتت في التفسير وصف
وقوله بعمله إشارة إلى أن ما بعد ربه ومعنى كونه هو ما بعد الله على طريق التفسير أن الكسيرة
الرب ونفس الصمد هو ما كان على صلحا أقوى منه وكان وقت من الزمن كما فصل في الكشف
وفي الحديث الصحيح كل الناس بعد ما وقع به صفتها أروم قتها وأما كونه إشارة إلى أن الكسيرة
مخصوص بالعمل الصالح وهو المزمع من هو به لا يخلط الإلهامه سائقا في صورة المذنب (قوله
أي ورد بأهم الخ) أصل معنى المصاحف شاع في الرأفة واحتضن الأمدان بالحبوب والمقدسة وكونه وقفا
بعد وقت من مفهوم المقدسة وقوله يعطونهم وحداؤهم الخ أصل معنى التذرع تعامل من التزح
بعض الجلب ثم استعمال في التخاصم يجعل الأقوال وتزاحمها في تقياد الأحكام وكذا في المأوذة
يقال تارعا الحديث إذا تخاصموا في سر ومخبره وهو استعماله في قوله ه أحدنا بأطراف الحديث حسا
وما بها استمر لتعاطي الكسائر أي دارتها من الداعي وأصله تعامل من الصلوات لأن الدم يعطيه
السائق إذا شرب أعطاه وقوله تضاد تعامل من الجلب إشارة إلى المعاد الأصلي المستعار منه
وقيل له إشارة إلى أن بينهما ملازمة وتجانس في التسوية (قوله وليك أنت الصمد) ظاهره أنه لو لم
يكن المراد الجمل لكن مشاؤهم هو مستقيم لأن الجمل كما أنه مؤتمر بمعنى كذلك الكسائر مؤتمر كما
صرح به الحواري وغيره من أهل اللغة والكلام من لاسي كاسا إلا إذا امتلأت جرا أو كانت قريبة منه
وقد تعلق في الجرسه بخلاف العلاقة المأوذة كادركه المصنف وتله شائع وقوله في إشارة إلى
أن الطريقة في قوله بها محاربة والمراد كادركه وقوله لا يعطونهم ما يؤتمر به فاعله أي ما يجب فاعله إلى الآخ
لوصف في الدنيا ودار التكليف فالتسليم للشيء وقوله لمش قوله تعالى لا يعطونهم أي في الاحتصاص
الماحوس من التعمد لأن معناه واحد وقوله الكاس من عدوه قتره ساقط في الدنيا والعلانية في القندية
وقوله يعطونهم وحدي الآدم وقوله يسقوهم أي ما يؤتمر بهم أي يكونوا على ما قبل ولم يبق عليهم فلا
يتوهم أنهم الحدم في الدنيا وهم حدم في الآخرة أيضا وليس كذلك وحرم كون المراد الاحتصاص
بالولادة لا بالملك لأن السكير متى شرب كونه مل لأن التصغير معهم بالليل فهو ما بسبب الحسنة إلى
الأولاد عبر ما بسبب المقام الإنسان وقوله في سببهم وصفتهم بأن فوجه التشبيه في سببه (قوله فاعله
من عصبان الله) عصبه أي الانفعال عما يقع خوفه أنه قد يسلط عليه كل من الطريق على ما فصله
الزاع وقوله في أهلها يحتفل أنه كناية عن كون ذلك في الدنيا كما حال فعدم قتل تضاد يحتفل بأن أن
حرف الله كان معهم وأهلهم تبعيتهم لهم في العادة وقد ذكر عوم الوفاية لهم فهو ما بسبب الله عليهم
من اتباع أهلهم لهم وأما القول بأن السؤال عما يحصونه من الكرامة دون أهلهم وأما أن وجهه
سائر الأوقات الطريق الأولى أو جعل هذا الإشارة إلى السقطة على حل الله كاس قوله ما كاس قتل عدوه
إشارة لتعظيم أمره وقوله العاقل لا لعدم احتكاك كل من معاصر الآخر أي أن الناس لا يأتون
طيس شئ لأنه لو قصدوا احتصاصهم بالكرامة لم يكن قوله وفاء في محله وكونه يستغربه الطريق الأولى
مجموع وكذا كل ما ذكره من عدم الكسيرة وقد ذكر ما عليه عيسى من مثل هذه الصفات (قوله عذاب
الدار الباطنة في المسام) فالعوم أي أطلق علم المشاهدة في العوم وهي الرجح الحارة الباطنة في المسام
أصاوان كالوجه النشوة في النار أقوى لكسيرة في العوم لما شاهدته في الدنيا أعرف هذا جعل
مشبهه وليس مما يعلق قلب التشبه كما يتوهم وقوله فاعله أي هي ههنا ما لا تقدر لأم الحزن فاعله أي
لأنه الخ (قوله فاعله الخ) ليعلمه موطنه التذكير أو فاعله كثرتم العادة وقوله لا تكدرش لوارده
وقوله بعد الله وأصله في هذا الحار والحرور أو قال قبل هو قسم حواء ما على الكلام وهو ما أم
نكاه ولا يحسب أو هو حال أي متساوية دولها على هذا أو التقدير ما أمثال إذا كان في لغة
نكاه ولا يحسب أو هو متعلق بصومر الكلام واسمية أي اتفق على الكهانة والجنود حسب نعمة

(وأبعد ما بعد ما حاصه كونه وقوله عما يتوهم)
أي ورد بأهم وقوله وما بعد وقت ما يتوهم من
أنواع التسم (يشارعون بها) يعطونهم
ويطأونهم فاعله (كاسا) يشارعون بها ليس
لأنه لا يعطونهم قوله (لا يعطونهم)
مجهول فاعله أي لا يعطونهم وهو الجلب في
ولأنهم أي لا يعطونهم فاعله كاهو
أشارتهم ولا يعطونهم فاعله كاهو
عادة الشار يعني الدنيا فاعله كاهو
لأنها قول وقوله هذان كسيرة الصمد
بأنهم (ولطونهم) أي الكسائر من
بأنهم أي كسائرهم فاعله كاهو
أولادهم الذين يسقوهم كاهو
مكروه) مصون في السدس من يساق
وصفتهم وعصبه على أنه عليه وسلم وأما في
يذكر أصل الحديث على الحامد فصل
يذكر أصل الحديث على الحامد فصل
القول في السدس من يساق
(وأقبل مصمهم على بعض تله لول) يساق
(وأنزل مصمهم على بعض تله لول) يساق
مصمهم صاعرا أو حاله (فالوا) كاهو
قل في أهلها متعصبين بآلههم من عصبان الله
قل في أهلها متعصبين بآلههم من عصبان الله
متعصبين بآلههم من عصبان الله
عليهم بالرحمة والتوبيخ (ووقا عذاب
العوم) عذاب النار الباطنة في المسام
العوم وقوله عذاب النار الباطنة في المسام
من قبل الناس في الدنيا (يعوم) يعوم
أو سائر الوفاية أي الباطنة (الكسيرة
طابع والكسائر أي الباطنة (الكسيرة
الرحمة) عصبه على التشبه
ولا تكدرش قولهم (فأنت مستعربك)
مجيد الله وأصله

أقنع علياً كما يقول ما أبا معبر محمد الله وأعماله وما ذكره المصنف أقرب إلى الوجهة الإبراهيمية إلا أن
ما هو من جهة ترك لأن المقصود من علياً وهي تعبد الأنعام وذكر أنعام الله عليه مع اعتنا به هو
عبر الجسد لذلك أدب معه وأقرب على سؤال المتعارفين قولهم ما أبا محمد الله وأعماله كذا وأما
أحوال المقسم معدي من ساقه وإن قيل في العلم وأنعمه ما أول من أن السمة بخارج الجذبة لعلقة
السمة فاه تعسف وتكلف ظاهر (قوله كما يقولون) إشارة إلى أنه لزم عليهم وإن قال مقاليهم فيه
والأفلاحتان عليه ما تقامد ك مع أنعمته من أنكر الناس وقوله ما خلق الدهوس من حوادث
الدهر قال المروقي رحمه الله تعالى في شرح قول الهذلي ه أم المون وريه توجع المون قدر اديه
الدهر ما إذا ريد ذلك فالزوايه وريه لانه قد هو فعول من المزمعي القطع وبه حل من أي مقطوع
وقدر اديه السيفي فموت وقد روي ريهما وقد يرجع لمعبر الخ كقول عدى

من رأيت المون عرفت أمي • داطع من المون معبر

فقال عرفت لقد أنواع الما يوفى بهارها حتى عن أي صفة تروا عليه الدهر أي رل ويكون مصدر
رأى الشيء والمراد به حدثان الدهر وصرفه ويقال رأى وأراى اه فقول ما يقتض على أنه مصدر
ناه إذا ألقته أي دبه سوانث الدهر لا محققه صيرها بالمصدر صاعقة فالتون هي الدهر وريه صريره
وقوله وقيل المون الخ هي المراد به المون والأدب مشترك بينهما كما عرفت وصره لأن الرب
لأنه لا طاهر على ما صرره ولما صرره المراد بوقبول المية فلا عار عليه وقوله في الكشف أنه
إذا أراد المنة ليطابق قوله مشوب أو على تأويله على ما ثبت في أدب • أم المون وريه توجع
طاهر أه الدهر اه لا يبي أمض على ما خلف (قوله فعول من س الخ) أي على المعبر
لأن الدهر ينقطع الاعمار ويغيرها الموت فأطاع الأمان والذات وإدراك المية تقطع الأبية وقوله
ترصوا أنكم هم وتهدبهم (قوله هذا التناقص الخ) يعني أنهم صمهم بالكمالة والشعر لفتن
القلل العام والصفة الواعدة مع قولهم أم معون تأسف أعرض عن أسمهم لصيرهم وعصيتهم وقوا
في حين من حق اصطر متقولهم وتأسفت أقوالهم وكذبوا أسمهم حيث لا يشعرون
وقوله فعلى عقلة لانه نعله حلو سوداوي يبع الاداء فمكده عطاء وقوله يحمل إشارة إلى الشعر المطلق
والصيل يعلو الشعر العرق أيضاً وإذا قيل أعده أكنه (قوله بخارج أدبها الله) قال الشاعر
الفسى هو كقوله أصولاً بل تأخر لانه لا يسلط أمر على الاستعارة المكتبة فتشبه العقول بسلطان
مطاع تشبها بمعرف النفس ويشتبه الأمر على طرف الصيل قبل وهو وجه آخر غير ما ذكره الشياخ
فأما أراد أن الأمر بخارج أدبها إلى التي علاقة السمة وهو وجه آخر صحيح فيه وليس كما قال
فإن الزحزحري قال هو بخارج أدبها إلى ذلك فقال الشراح اللام للقلل أي أساد الأمر إلى الإحلام بخارج
والمرور أن أحلامهم مؤدبه إلى ذلك كالامر وهو طاهر في الاستعارة وقد صرح بما ينظر هاهنا بذلك فقدر
(قوله استخفه) بالفتاب أي أعراه واستخفه بطريق الكذب من عبده وصغر المعقول للقرآن وقوله
وعادهم أي مع عليهم بأه لا يربيه ولا يربحها به وأما عليهم فتأقصم كما قيل ليس في الكلام ما يدل
عليه وقوله كبريى تعبد أي وقع معهم التعبد والامر بالمعاذمة لم يخبر وعابوا وهو من تعبد فعول
والجاء والمرور من تعبد معاً تقدم عليها فالتصلي الخال ومضامه كبريى نسبة التخصي على عدا
الناس الممهلة فعل معلوم أو مجهول من العدد والمراد بالعدد من الشاعر وأكناهم والمهوس الذين شوب
من لهم ما يقتضى خلاف معادهم والطاهر أن السمة الأولى أصح وأنس مما قيل (قوله مهورة
لذا قول الله كونه) فحق التي على الله عليه وسلم والقرآن بالتعبد ما إذا تعبدوا وهو أصح مما قالوه
وصحة المدعى وقوله ويحور الخ ما إذا صمد معادهم في القول علم بطريق اللزوم مع ما ترس ظهور
ماده وتناصه وكون الكفاية المسو به إليه أظهر ما دامن القول لا اله الا الله محمد وه وقد نشأ

(بكله ولا يصحون) كما يقولون أم يقولون
شاعر ترص به ريب المون) ما يخلق
العوس من حوادث الدهر وقيل المون
الموت فعول من مده إذا قطعته قل ترصوا
فانهم معكم من المون صمد) أثر
هنا كرم كما ترصون طرا ك (أم تأسفهم
أحلامهم) يقولون هذا بهذا التناقص
في القول فإن الكفاية يكون داخلة ودقة
فطر المون صمدى عقلة والشاعر يكون
دا كلام موزون تنسيق جميل ولا يتأقظ
من المون وأما الأحلام فمخترع أدبها
إليه (أم يقولون طاعون) بخارج أدبها
الصاد وقرى بل هم (أم يقولون) (على أن يوشون)
استخف من لقاءه صمد
فرويه صمد الطاعون كرمهم ويصدهم
(طاعوناً صمد يشمله) مثل القرأ (ان
كانوا صمد) فدعهم ادعهم كبريى
قدوا صمد مهورة لا لاقول المدكورة
بالصمدى ويحور أن يكون رذا القول فأن
ما ترأ القاصم طاهر الصاد

أظهرهم وبهم يظهر شئ من أمور الكهان إلى الآن مكتوبه صار كلها ومعدا إليها هذا أمر متعجب
 حذا اختلاف الكتب فيه مما يقتضيه العقل القاصرة حائل من أنه عرطاً وهو أن الظاهر أن قال أن
 القول بالتعلق بالظهور بالذات شئ يفتقر إليه **(قوله أم أحسنوا وقدروا الخ)** هذا الشئ المجمع بين
 معنى الاشتراك أو من الحقيقة والظاهر أنه معبر بالحق وهو يكون معنى الأحداث والتقدير كجزم مراداً
 وهو ما عرطه المصنف وهذا الشئ من عمل الاختلاف لأرادة أحدهما وهو الأحداث بالإضافة والآخر
 طريق الروم والتبعية فيكون كذلك التفتت على الحرم والسوروس على هذا التذاهبه ثمان
 الأصرابات الواقعة للترقي في فهمهم ونسبه أحلامهم قلنا حال المصنف أم أحسنوا الخ حسب اليهم ما لم
 يجوز أن يكون لأن تعلق الحق بالخلق من الصبريات إذا أنكر والخلق لم يجر أن يجدوا دون سائق
 طيس المراد أم أحسنوا الكعبه ما أحسنوا المشاكه السطيل للأشياء إلى أن الحدوث من غير محدث في
 الاستقامة عبرة بالخلق من غير سائق وهذا هو المراد والمساكه المذكورة تليست شئ يعتد به هنا فقل
(قوله أم أحسنوا لاني من عبادة وبجادة) إشارة إلى عبادة حرمي على أن من التعليل والنبذة على
 معنى أحسنوا من عبادة ولا عايد نواب وعقاب وفي عبادة عدا كثرني وقوله يؤيد الأقل أي تبصيره
 الأقل لقوله أم أحسنوا من عبادة ما أحسنوا ولا محدث ومقدراً لهم داخل حقوا من غير سائق فقد
 حلوا أنفسهم ولو كان معصاهم لم يخلقوا لغيرهم لأن مقتضاه أن يخلقوا لغيرهم أم حلوا
 له ويجوزون بالثواب لا بالعقاب سلا وقوله وفي ذلك أي لكون معصاهم أم حلوا أنفسهم كزعمه
 خلق الأرض والسما والسم لا من خلق الله بل خلقه بقدر على خلق غيره ولأنه لو لم يكن معصاهم كزعمه بل
 العموم لعدم كرمه فلهذا يصح مقابلة المعصاة بخلق الأصناف في موقعه **(قوله وأم في هذه الآيات)**
 مقتطعة) فتعذر بل والهمزة على ما هو المعروف على حال ومعنى الهمزة فيها أنها متعصية أم معصاه
 بل أن كان كذا أو كونه مقتطعة احتاره أو النقاء وكثير من المحسوس وخل على الخلل أهم متعصية والمراد
 بها الاستعصام كما قال الحرف وغيره وإذا كانت مقتطعة فالأصناف منها واقعة في سبيل الترفي
 وتحققها على وجهه أي ينفك الكسبراء أقصاهم عما لا يريد عليه من أرادهم السطيل وما منه من
 المعاني بطريقه **(قوله أم أحسنوا من خلقكم الخ)** يعني أنهم وإن أسعدوا خلق السموات والأرض
 وحلوا أنفسهم إلى الله أحسنوا من خلقهم شرفه من حرم ويشيرون لو كان كذلك عبده آدم عرف
 حاله ما مثل أمره وما عاده وقوله أم أحسنوا من خلقكم الخ بيان لأن إقامتهم جعل كالأصناف وهو تعليل لمقتدر
 التقدير قالوا اللهم عيسى أو لا بقاء لهم فليس حق التعصير حيث فقالوا الله كما قيل **(قوله راء)**
 رزقه) قل أنه إشارة إلى تقدير الصافي الوحي والظاهر أنه بيان للمعنى المراد على أنه على طريق
 النبيل وأن المراد أن التصرف في الكائنات ما يذهبهم وأخاطة عليهم على العالم حتى يتجاوزوا للميتوس
 أرادوه ويرضوا لهم أرسوه **(قوله العالون على الأشياء)** معنى سيطرهم وليس سيطر عليه إذا
 راقبه وليس معصراً كما يذهبون بأن على هذه الآية الإجماع إنما أرسوه من الصلوات من سيطر
 وسيدرو سيطروا وحسن الإجماع وهو مجرم من حمل ووقع في شعراء من القيس وقوله ساعد من
 معنى أن الظرفه على حقيقتهما وليست على على كافي قوله لا سلككم في جدوع العمل كما قيل والجار
 والحرور تعلقه ساس وهو حال أي ساعد من به وقيل أنه يشيرون إلى معنى المعصاة ولا سلكه إليه
 وقوله في كلام الملائكة إشارة إلى تقدير مقتطعة وأنه يتعدى أن كالتعدي مع لاني ولو جعل مراداً لمر
 اللازم أي يقع منهم الاجتماع حار وقوله حتى يعلوا الخ إشارة إلى أن ما ذكرناه من علم الكائنات وقوله
 محجة تيسر لسلطان وواحدة تليق على أمه من أبا اللازم وقوله قد صدق الخ لأنه المراد من الإتيانها
(قوله وبه تسميهم الخ) يعني أن هذا هو المقصود من تسميهم بل هم معصاهم وصدورهم عنهم وقوله يرى
 روجه الخ إشارة إلى ما لا جاع عليهم الصلاة والسلام من الاتصال الروحي الذي جاء الحكمة الانسلاخاً

(أم حلوا من غيرهم) أم أحسنوا وقدروا
 من عرطت ومقدراً لذلك لا يسدوه
 أو من أحسن لاني من عبادة
(أم هم الحلقون) يؤيد الأقل ما لم
 أم حلوا أنفسهم لأن عبادة شرفه أم حلوا
 السموات والأرض وأم هلله الآيات
 مقتطعة ومعنى الهمزة مع الاستعصام
 من لا يربون) أحسنوا من خلقكم
 خلق السموات والأرض قالوا الله أدوا بقوا
 ذلك ما عرطوا من عبادة **(أم معصاهم حاش)**
 راء حاش رزقه حتى يتجاوزوا لغيرهم
 شأوا أو حاش حاشه **(أم هم المصطرون)**
 احتاره كمنه **(أم هم المصطرون)**
 العالون على الأشياء يدروهم كمنه
 وقرأ قل وسعصع خلافه وصادوا الرأي
 وحزبه خلافه من حلالهم **(أم لهم سلم)** مرتقى
 والساقون الصادقون **(أم لهم سلم)** ساعد من به
 إلى السماء **(يشعرون به)** ساعد من به
 إلى كلام الملائكة وما يوحى إليهم من علم
 الصبي حتى يعلوا ما هو كثر **(أم لهم سلم)** مستمعهم
 سلطان من) محجة واحدة تصدق استماعه
(أم له السات ولكم السون) صدقته لهم
 وأما راء من هذا راء لا يعتصم العقلاء
 صلا أن يرق روجه في العالم المكنون
 فيطلع على الله قريب

وهو إشارة إلى ارتباط الأفعال كلها من قولهم اللهم صلح وقوله من الترام العزم من مصدر معنى العزم والعزيمة وهو كماله الرأفة الصبر لما في من عجزها بدمه تقسيمه معاف مقدر كذا أو إليه المصنف وسير العزم في الكشف بالترام الإنسان بالنسب عليه فيكون هذا تصريحا من عزته وقدرته في حقه والحق الذي تقتضيه اللغة هو الأول وقوله عجولون النقل أي سريرون بالمهم النقل عليهم لانه يشبهه ما في القصة بالمجلد حتى يقال أنه الذي ويحوى وقوله ذلك إشارة إلى السؤال أو الترام وقوله الوحي الخ فسرهم لقوله عنهم ولوقته مضاف إلى علم السبع وكيدهم بذات اليد وقوله من السيرة هذان الاحصاء بالعبد لأن السورة مكية وقصة دار السورة وقعت في وقت الحيرة وكان ربه هذه السورة قبله كما ورد في الأثر (قوله يحفل العموم والخصوص الخ) فإذا أريد بالخصوص وهم كرهه قرئ في السابق ذكرهم المرادون لكيدهم كالظاهر أن يقال فهم المكيدون فأقيم الظاهر مقام المعبر لما ذكره وقوله وقال كيدهم المراد به أو قل هذا حال وهو قتلهم الخ وقصة بدر في السدة الخامسة عشر من السورة قيل وإذا وقت كذا أي مكرزته أحس عسرة منزلة لاشارة إلى ذكره في السدة السادسة عشر من السورة الفرية وإن كان الاشتغال بالهجوم والسياسة أخرى وقوله كيدهم فكذلك يعني أي من باب العيلة وهو قتل كيدهم على الآخر المعنى المقصود لها مكرز كيدهم باللائق لهذا على ذلك العلة كما يرى في الصرف (قوله عن أشراكم) على أن مصدره وما بعده على أهمامه صورة وقوله مضاف مقدر والعاشر محمد بن ولده آخره وقوله قطعة فهو معد وقد قرئ في جميع القرآن كسواء كسواء كما جاء في الآية إذا الإلهامه على الأمر وحده وقوله كما كيدهم على بعض بني أبي نضلة على بعض الأبطال العباد وقوله وهو جواب قولهم فأخذ الخ حكايته لما قالوا بالمعنى وبفسطاط التلاوة حتى شروهم أن الصوت ماني الكساف من قوله أو فتنة السجاء كما رعت علينا كسافا ما ذكره المصنف في سورة أخرى من قوم شعيب لا من قرئ في معاني الكشف أو في أي أهمامهم بعد ما قالوا أو سقطنا عليهم فأخا هذا أصناف من قوم ولم يصدقوا من العباد (قوله وهو هذه السعة الأولى) لقوله ومع في الصور صحت في السواء ومن في الأرض الخ وما قيل عليهم أن أنه لقوله يوم الخ إلى مع الدال على استعجالهم في كيدهم طبع لا شعاع به يأخذ لأن السعة الأولى ليس في مذهبها كيد وحيل ليس بشيء لانه على جميع قوته وعلى لاجل هدي عماره فالعنى يوم لا يكون لهم كيد ولا شعاع وهو كيد في القرآن وناب من أواب الملاعة والاحصاء وقوله شأني الإلهام إشارة إلى أنه موصوب على المصدرية (قوله وهو عذاب العير) والمرح لأن المراد لهم عذاب مقدم على عذاب الآخرة فهو ما في الباب المقتل أو في البرح وهذا جاري على حوى العموم والخصوص في الذين طلوا ولا وجه لكونه عذابا شرا من السهام حاه بالخصوص والقطعة هو المعروف في قصة الشب والخصبة وقوله ذلك أي ما أعد لهم من العذاب المجل (قوله وما نالك في عذاب) أي قصصهم أي قصصهم ودعوتهم وقوله في حطاب يعنى أن العير والخارجة لما كان بها الحطاب والمراسة استمرت ذلك والحطاب مع كاسي الرعي عتبة وهو استعمال صميم مشهور وقوله نصير الرثو وكذا في أي حطابك ويحرسك من الكلاعة أي الحراسه من علاقة التصور أنه كما قال هومي رأى موضع ولما جئت العير هنا وأمرت في قصة الكيد احتاج ذلك السكة بنوها من كره جمع عالمها أصناف لجمع ووجدت في لسانه نصيرا لواحده لما في الحطاب حتى كن مع جماعة حطبه بأعيهم لأن المصود نصير حطبه على المكيد ومثاله التكاليف والطاعة طلب المجمع لأنها أفعال كثيرة يحتاج كل منها إلى حارس من حراس خلاف ما ذكره كذا في كلامه موسى عليه الصلاة والسلام واليه أشار المصنف قوله والمالمة (قوله من أي ممكنا من) وهو متعلق بتقوم لتأخير طبع تقوم فهو على ظاهره من العموم وأخصوصه بالقياس المأم والأل الصلاة وموارد في الحديث القصص من السبع الذي هو كرامة لما في كل مجلس وهو سبحانه اللهم ونعمه ذلك أنهدأ لاله

(أم تبا لهم حرا) على تلخ الرأفة (قوله من معزم) من الترام عزم (مفتاحون) اخلف خلفك زهدا في التامل أم عيدهم (العب) المرح المحفوظ المشتمل على مباحات (فهم يكتبون) مع (أم يريدون كيدا) وهو كيدهم في دار السدة رسول الله صلى الله عليه وسلم (هالدين كرموا) يحفل العموم والخصوص ويكون وضع موضع المعبر لتفصيل على كرههم والدلالة على أنه الموصوفون بالمكرور (هم المكيدون) هم الذين يتقونهم الكيد ويعود عليهم وبال كيدهم وهو قتلهم يوم بدر والمعاذون في الكيد كيدهم فكذلك (أم لهم العير الله) يعني ويرحمهم من عذابه (مصاب الله عابسر كون) عن أشراكم وأشر كفة ما شر كونه (وايرى كسا) قطعة (س) الحاسا فلما يقولوا من فرط طغيانهم وعذابهم (مصاب من كوم) هذا أصناف من يصعب على بعض وهو جواب قولهم فأخذ علينا كسافا السجاء (مدر حتى يلاقوا) ومعهم الذي به مصفون وهو هذه السعة الأولى وقرئ يلقوا وقرا عن عاصي وعاصم مصفون على المعنى للعبس على معقه أو أصعقه (يوم لاي معهم كيدهم شيا) أي شيا من الإلهام في ردة العذاب (ولاهم بصرون) يصرون عذاب الله (وأن تالدين طلوا) يحفل العموم والخصوص (عبدا داوود ذلك) أي عذاب عذاب الآخرة وهو عذاب القرا والمواظقة في الدنيا قتلهم بدر والتمسح مسير (وأن كترهم لا يعلون) ذلك (وأصغر تكبر ذلك) بأهلهم وأتقاتل في عاصم (فألك أعما) في حطابك حشر الرثو وكذا وجمع العير جمع العير والمالعة بكثرة أصناف الحطاب (ومع محمد ذلك) من رسوم أي يتكلم بها أو من سلمات أو إلى الصلاة

الأنبياء سمعوا أو توب اليك فهو بيان لما أمر به على العموم وهو واضح إلى التقدير الأول لانه آخر
كانهم **قوله** (وإن العادة الخ) يحتمل التحليل للتعظيم خصوصه ويحتمل أنه خبر للتعظيم على العادة
وقوله أقدمه الذي ذكرنا إشارة إلى دخوله في عموم ما قبله وقدمه في قوله من البيل لا عشاء بل ذكر وموله
وأما أدركت إشارة إلى أن المراد ما دارها وقت الأديار وهو آخر الليل وقوله في أعقابها إشارة إلى أن
المفترح جمع درج على جمع وقوله أدارت إشارة إلى أن المراد نكوبها على عقبها عند ظهورها وهو ما
يعر وهاهي الأقوى وصحاحها لكونها تحت شعاع الشمس والحديث المذكور موضوع كجزء من أراء
(تت) السورة صمد الله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

﴿سورة النجم﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

قوله (مكية) على الإطلاق وقيل نصباً مدحى كعما في الأتقان وقوله إحدى الخ الاستعلاء في قوله
الالهة الدنيا الخ وقوله أقسم بحسب الصوم الخ إشارة إلى أن أصل الصوم اسم جنس لكل كوكب من شأن
علماء الفلك كثيراً وقدم العموم لأنه الأصل في الوجود وقوله ما أي الصوم وهو مذكور ولو كان معنى القراب
ولداً كقوله هلما كتبه وسر على طاهره وكان حقه أن يقول فيها **قوله** (أدارت) يصير لقوله أدار
هوى وقد احتلوا في متعلق إذا قبل متعلق بأقسام المقدور وأورد عليه أنه إنشاء والأفعال الأنشائية
كلها أفعال وصحاحها الحال وأما الاستعلاء فكيف يتلوا حتى قيل أن الـ عشيء رجع عنه وحمله
متعلقاً بحدود تقديره وهوى الصم أدا هوى وقيل أدا عشت أدا عشت فزاد الوقت لاستواء الحال والأشكال
عنده تعالى وقيل أنه متعلق بحال هوى الصم وأورد عليه أن الزمان لا يكون حراً ولا حاضراً
اسم حصة كآهنا وأن الاستقلال كيف يكون حالاً لأن **تكون** معدية وأما فزاد المطلق الوقت كما
قال بعضه الخلق فإدراك ما دلت معنى معتدلاً على مجموعها على الإطلاق كما ذكره الصائغ أو الصم تعبيره طالعاً
وعبروا أشبه الحديث كما يعان الورد في أيار وقد احتاروا في معنى تعلقها بالقسم وأجابه الصالح حاشية على
الاستعلاء وبما يتبين أن إنشاء الله تعالى ثم أنه صير الهوى قسوة كالصوب وهو عيونه على مظهره أو
سقوطه من مقربه وهذا حار على تصدير الصم كالطالع وأما صيرها لا قصاص فهو على الوجه الأول
وشمول الصم للشبه أصلاً لأن بعض الصم كأي قبل فانه ليدب الله أحد وتخصيص الصم بوقت
الهوى أنه دلالة على حدوده الدال على الصانع وعظيم قدرته كما قال الخليل عليه الصلاة والسلام لأحب
الآتين وقوله فاه الخ دليل لتعريفه عدا كرم في الصورة كلها **قوله** (هوى هويا الخ) إشارة إلى أن
هوى مشترك بين الصعود والهبوط وأنه قد فرق بين مصدرهما لا بين مظهرهما وهذا مما أحسبه أهل
اللغة على ما أشار إليه المصنف كما صاحبها موسى هوى هوى **تكرره** يري هويا على معنى سقوط
والهوى إنشاء ليقطوع وبالصم كالطالع والوعى وقال أهوى معنى هوى وهو يري بعض المعنيين بينهما
أصنافاً هوى إذا قصير لم يصيد وأهوى إذا قصير وهو هوى ما يريه الله المقنوس من أهل اللغة على
اختلاف معناه **قوله** (أو بالصم يحوم المرأ) معطوف على قوله بحسب الصوم والصم المقدار
البارئ من انقراض على التي صلى الله عليه وسلم وأدا هوى معنى أدار على مع ملك الوعى حذر من
صلوات الله وسلامه عليه وقوله أدا سقط الخ على أي من الهوى الصم أو الفتح وقوله على قوله كرها
في أكثر السبع متعلق بقوله أقسم سأل لانه جواب القسم لا قوله ما كذب الله وأدا كقبل وقوله في بعضها
على قواهم جمع قوت متعلق بقوله أرفع وجهه تعالى والمراد الهوى السابعة وهوى من الهوى الصم وقد
صحبه بعض المتأخرين **قوله** (ما عدل) أي على الحق والبر القويم فهو استعارة وتعبير لكونه على
الصواب في أقواله وأفعاله وقوله وما اعتد بالالان التي الخ الجمل مع اعتماداً فاسد وهو خلاف الرشد

(ومن الليل رجع) ذات العادة فله أشق
على النفس وأعلى الرأيا ولذلك أمره
بالحكم وتنبه على العمل (وأما دار الصوم)
وأما أدركت الصوم من آخر الليل وقوله
بالتع أي في أعقابها أدارت أو عشت
من رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ
سورة الطور وكان يحصل على الله في يومه
من عداه وإن يعمى في حشنة
﴿سورة والنجم﴾

مكية وأما إحدى أو ما وشو إلى
﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾
(والصم أدا هوى) أقسم بحسب الصوم أو
التراباه عليه أدا عشت أو بتر يوم التسامه
أو أقص وأطلع فاه بقال هوى هويا الفتح
أدا سقط وعبر وهو بالصم أدا علا وسعد
أو بالصم يحوم المرأ أدار أو ألسات
أدا سقط على الأرض وأدا عشت أو ما عدل
(ما عدل صاحبكم) ما عدل سبحانه على
عليه وسلم من الطرب المستقيم والخطاب
تقرن (وما عوى) وما اعتد بالالان

فيكون على هذا عظمه على قوته ماضل من عظم الخاص على العام اعتناء الاعتقاد وإشاعة إلى أنه المذابر وقوته والمراد أي قوته ماضل وما عوى بي ما كانت قرش تسبه اليمن الصلاة إلى ترك ما كانت عليه آثارهم وأتته الكفر منهم حتى كانوا مولودين أسلم منهم صا وقال صاحبكم ما كيدا لأهامة الحق عليهم لأنهم صاحبون له فهم أعل حكاية **(قوله وما يصدر طهقة الخ)** يعني أن الصبر إلى صلى الله عليه وسلم لتتقدم ذكره في قوته صاحبكم لا القرآن كقوة هذا كما سبق عليكم بالحق وأن بعد من المعروف بطق كذا التصديق مع الصدور وحصل بطا مخصوصا لقوله فالقرآن يوطئه لأنه لا دليل عليه في علم الاحتاد والهوى كل ما يتوهمه وتشتبهه وقوله ما المرأ سفل الصبر للقرآن لنهيمه من السلق وألما سبق به حلقا كذا على عليه العمل وقوله بوجهه إشارة إلى أن الفاعل ترك الفعل **(قوله واستخبره أي)** عاكر في العلم هيا من إيراد الاحتاد حار الإلابة وفي تخصصه من إيراد الاحتاد لإلابة عليهم الصلاة والسلام وهذا على الوجه السابق وحصل صبره على ما سبق لا القرآن لأنه حشد في قوة قياس هو جميع ما يتعلق به وحى والاحتاد ليس وحى فلا يتحقق ما سبق به احتاد وأحب من الاستدلال بالآية بعد تسليم أن الصبر على ما سبق به لا القرآن كما رجع المصنف ما إذا دل في الاحتاد وحى من أنه كان احتاده في أمر وما يتوهمه وحى أيضا صرح ذلك من شقق به الحصر الواقع في الآية وحاصله مع الكفر أي لا سلم أن الاحتاد الذي سأل الله ليس وحى **(قوله وفيه نظر لأن ذلك الخ)** إيراد على الرحمن في حيد كرس من الجواب السابق كما عترض عليه أيضا أنه يلزم أن يتكبر أن الأحكام التي استعملها المتقدمون وحى ورد أن التي أوصى الله أن يتخذ خلاف عرسه من المتقدمين وأما ما ذكره المصنف فقال في الكتب ما عر فادح لأنه عمرة أن يقول الله ليس صلى الله عليه وسلم في ما طبع كتابه هو حتى أي كل ما ألقته في ذلك فهو مرادى يكون وجبا حقيقة لا دواعي حجب الأول المذكور لأنه من أفراده حافل عليه من أن الوحى الكلام الخ في المذكور سأل عن إيدوح جه الحكم الاحتادى الأهموم المتناهي أنه بآية قوله علم شديد القوى صبره وإد عليه بعد ما عرث من شره وتدبره **(قوله شديد قواه)** إشارة إلى أن الصمة المشبهة بمائة لعا عليها وقوله فاه الواسطة الخ بيان لشدة قواه بما تمت من آثارها وقوله حصة من الخاء والصاد المهملة مصدر معنى الاحتكام وهي مخصوصة العقل والتدبر وهذا بيان لما وقع له اللط لأن العرب تقول ليكل قوى العقل والراى دوة وتم من أمره الحسد إذا حكمت له والأوصاف المذكورة متعلقة بعراطره هو كاية عن ظهور الآية نارا لدعوة فأعزفه **(قوله فاستقام على صوره الحقيقية الخ)** مرس استوى باستقام وأشار إلى أن الاستقام عليه حيث الإحوا على كونه على خلقته الأصلية لأنها أتم صوره هو من استوى الفرد الأصغر وكون استوى ريد هذا المعنى لاحما به وأما الخاء فاعطف أو تركت عليه هاهنا لم يسه والذى يظهر أن في الكلام طلالا وصمة بالمؤنة وهن صدمات لا شريد على أنه رآه في حريته الحقيقية وهذا متصل طوا ب سواله معتد أي مهمل رآه على صوره الحقيقية فصل بهم مرتقا أراد منه فاستوى الخ وما قبل من ألهامه سببة وان تشابهه في قوته وقدره على الحوافر وأطاعته على أنه على غير صوره الأصلية وأسوى على صوره الأصلية لا يبي أنه لا يسه الشام الكلام ويحسب به الطام **(قوله قبل الخ)** الحديث من رواية الترمذى عن عائشة رضي الله عنها ولكنها ليس فيه أن أحدا من الأبناء غيره صلى الله عليه وسلم لم ير على صوره الأصلية فذا مره المصنف فإن الذى صرأ رآه على صوره مزير مرتقى السماء مرتقى الأرض صمد وأيسر منه ربه عروس الأبناء ولما قال اسبحوه الله لم أحدهم هكذا في الكتب المعتمدة **(قوله وقيل استوى قوته الخ)** فاستوى معنى استوى كما في قوله تعالى استوى على العرش في أحد تناسيره وما قبله من آية عاشره من الأمور وقوله في أمي السماء الأجر الساجية وجمعها فاق والمراد الجهة العليا السما للباطل لا مصلح أهل الهيئة **(قوله**

والمراد في ما يسأل الله (وما يلقى من الهوى) وما يصدر طهقة القرآن عن الهوى (الهوى) ما القرآن أو الذى يلقى (الا وحى) أى الأولى بوجه الله إليه واستخبره من أى الاحتاد وأحسب أنه إذا به من إيراد الاحتاد كإحتاده وما أوصى الله أن يتخذ كإحتاده ما يستدل به وحى وفيه نظر لأن ذلك حسنة يكون الوحى لا الوحى (عطف شديد القوى) كإحتاده وقوله وهو حبل عليه السلام فاه الواسطة في آية الخوارق تروى أنه طبع قرى قوم لوط وبعها إلى السماء ثم قلها صراح صفة شهودها صراحتهم (دوام) حسنة على عمله و (فاستوى) فاستقام على صوره الحقيقية التي خلقه الله تعالى عليها قبل ما رآه أحسن الأسماء في صوره هو صمد عليه الصلاة والسلام ثم مرتقى السماء ومزير في الأرض وقيل استوى قوته على ما قبله من الأمر (وهو لا يلقى الأصل) في آية من السماء والصبر على كل (مردى) من السماء على السلام

نَمْ تَتَقَلَّ مِنْهُ الْعَصْرُ أَوْ مَا قَالَ فَرْدَا مَدَارًا أَمْ أَعْرَفَكَ ١١٢ وَلَوْ هَالِ ذَٰلِكَ كُلُّ كَاذِبٍ لَأَمَرَ بِهِ قَتْلُهُ كَارًا بَصَرَهُ أَوْ مَا رَأَى قَتْلُهُ وَالْمَعْنَى لَمْ يَكُنْ خِيَلًا كَاتِبًا

وبدل عليه أنه عليه الصلاة والسلام مثل
وأبوك فقال رأيت معزادي وقرا أعظام
ماكسدا أخصه منو بشك فيه (أخاخره
على ما يرى) أخصاده عليه من المراء وهو
المحادثة واشتقاقه من مرى النافقة كان كلا
من المتجادل يرى ما عدل صاحبه وقراءه
الكسافي وحلوه نظرون أفسروه على
أمتلونه في المراء من مرية أنه خرت أو
أخصده من مره مائة أخصده وعلى
تصميم الفعل معنى العسة فان المصاري
والحادثة يقصدان بهما معاوية الحسم
(ولقد مرأه أرى) مرأه أرى فعله من
المرأه أفتت مقام المرأه ونصت بهما العاداة
من أن أرى في هذه المرأه كانت أيا يصارون
ودون الكلام في المراء والغتقاص وقيل
تقدم مرأه مرأه مرأه أرى وصاحبا على
المصدر والمراد بهي الرية في المرأه الأخيرة
(عند سدرة الشهي) التي تنجي إليها أجمال
الخلق وعليهم وأيا يرسى موقها يصعد
من قبتها ولها العاشيت السدرة وهي شجرة
النق لا هم يتحقق في ظلها وروى مروعا
أسف إلى البهاء البهاء (عند سدة الشهي)
التي إلى بأى إليها التقوى أو أرواح
الشهداء أدي إلى السدرة ما يمشي تعظم
وتكبر ما يساهها حيث لا يكتمها وانت
تصبا سعة وقيل إنما الحسم المعبر من
لأنه يصفى بعدون الله سبحانه (أما ع
أعصر) ماما وصرى رسول الله صلى الله عليه
عليه وآله (وماطى) وماطوا ولأنه
يلم عاراه (وماطى) وماطوا ولأنه
يأصعبا سعة أو أوطع سعة روية
لأعاب التي أمر بروتها وماطوا عاراه
أي من آيات الله الكبرى أي والله لقد
أي الكبرى من آياه وعظمه الملكية
الملكوتية لله المرحا وقد قلل لها العسة
أراى وهو أن يكون الكبرى مصفة
أنا على أن المفعول محذوف أي شأ
آيات لله أو من إحدى (أمر أو اللات
لغري ومائة السائة العدية) أي من مائة
أصغر واللات كانت تعصب بالباطل والله

ما مضى بأرضه إلا كمام المسح بين اليدين

وقوله في معنى من لوى رأسه له باله أو بغيره من حيثها وأصنافها كانت
وأخت ولذا وصف عليها التاء لاجتماع صورة الكناية كقيل هاهنا بطل اندمجه في لفظها
قل ومنى وقيل هاهنا مظهر منه وقوله بالتشديد أي تشديد التام على أنه اسم فاعل من لوى
عن كائن الله بقوله على أي معنى والخاص اسم جمع على الظاهر لا مفرد وقوله صغ السن
المهمله وضم الميم نضر معروف وعطمان بالهمزة وحر كات قبله معروفة ومنه أي سميت على ما يعي
في أي بصر القرابين (قوله صفاتاً للتأكيده) كان كوماً ثلاثة وأخرى معبرة لما تقدمها معلوم عن صفات
النسب أو الثالثة للتأكيده والآخرى بإدخالها مؤثرة في تعددهم عن اللات والعري وقوله وهذه
الاصنام معطوف على المقول لاعتلى القول المسبوق وقوله هي كل جمع هيكل وهو الالهة وتثنا الشيء
ويطلق على الاصنام لاجتماع ثلث أمور: كاسم في محله وهو معطوف على قوله استوطنا (قوله وهو
المعول الثاني لقوله أمر أبى بن) قد مر من الراد الكلام في أداتي وأما معنى أخرى في كيمته دلالتها
على ذلك واختلاف الصانع في الرز بقوله هل هو صري منكون الجمله الاستعظام به بعد ما سانه
لسان المستخرجه وهو الذي اساره الرضي أو علة منكون في محل المعول الثاني فالرابط حينئذ
في أو بلى أي مات الله وهو كظاهر الكلام فيما عدا الكلام في قول المصنف انكار قولهم الملائكة ساب الله
هاهنا إذا وبه ذلك يكون معار الاصنام في صانع قوله في محل المعول الثاني كقيل وذبح أنه حينئذ
انكار لسان الله كأنهم - فتم ما حل في هذه وهو المقصود منها فكأنها رابط حينئذ للصوم في الخبر
الشامل للصدا هاهنا أحد الرابط كحقيقه العبادة (قوله سائرة) هو المراد وكذا إذا هربت على أيها
صانع على طه وقد اختلف فيها هل يؤخذ أو لا تقول مدة من أو لا أو لا وقد تهر ووجهه
على اسم الكسرة قبل التام على القول المهوره ولحقه على بالكسرة مائة لأن مذهبيوه
أنه على بالكسرة ليعني عن العرب في الصفات ملذذة مقولاً عن المصنف هاهنا شائع فيها كقولها
قبله مصدر كذا كرى وصنعها معناه غير متكافأه ووجهه يضاف إلى الفاظ أربعة متكافأه
منه من كرى وأمره أعزى ومعنى وكفى ووجهه من الوداد فاجل على الكسرة والمرد في هاهنا أولى
وأيضاً أن يقول في كسى وكفى ما قاله في صبرى وأما معنى ويعل في المصنف عده عزة وسلاعه
(قوله كما فعل في ص) جمع أن وره فعل ضم الهمزة كسرت فاءه وتسلم الياء وقوله فعل
فالكسرة لم يأت وصاعداً بسويوه وأما اسم مصدر كذا كرى وأما ملذذاً كدلى وشعري وصاحته
وعنه يقول أنه ورد بأد أو هو حامد أو مصدر يرفع له أو له الوصف وقوله مصدر يرفع أو هو معوم
وعمل معاملة المعتل لأنه نزل اليه فاجل من أن توسع التعبير عنه وهو وجهه فإن الصم لا يستقل
مع الهمزة استقله مع الياء الساكنه يعمل (قوله ما عشاراً للألوهة) أي عشاراً بطلاق اسم الألوهة
عليها أي ليس لها معشاراً معشاراً لفظاً لا معناه عليها وهذا راجع لمعناه ولذا قيل إن الأول تركه
والمراد ليس لها أصلاً ولا وجهاً لتسميتها ذلك ولو كانت الألوهة متحققة بمنزلة اسمها كانت أكبر
من أن يسمي الله أو هو داء محض لا طائل تحتها (قوله وألصقة) معطوف على قوله للأصنام كانت أكبر
في الصلابة أي ليست الصلابة المذكورة وأليس صفاتها المذكورة التي تسميتها لا حقيقة لها والكلوف
على عبادتها هي مداومتها لاجتماعه من لوى معنى طاف وما عده طاهر وقوله سميت هاهنا بعلى سماء
بكذا وجاهد كعبى وهو المراد بها وقوله هو كمن تلقى بسميتها وقوله ويرى بأنها كما هو معنى
الظاهر والمراد الآخرى على الصيغة التثنية وقوله أنزلهم الخ إشارة إلى أن القرآن ليس عن ادراك
الطرف الزايل المرحون وهو الترهيم ووجهه شبهه أصعبهم إشارة إلى أن أمومه عاذه لها مقدار

وهي معلة من لوى لاهم كوايولون على أي
يطعونهم وقراءه الله في العري ورويس
عن يعقوب اللات بالتشديد على أنه معنى به
لاه صورة رجل من سكان بلاد السونق
بالبحر وبهم الحياح والعري جمر تصطغان
كلوا يصعدوا معات إلى أن رسول الله صلى
الله عليه وسلم حاصر الوليد قطعه وأصلها
أما في الأعر وبنية صخرة استلهدل
وتراعى وألقب وهي فعل من ساء اذا
قطعه فاهم كوايولون عن هذا القراس
ومعنى وقراش صخرة مائة وهي
معطوف على الوفاهم كوايولون بطور الأوامر
عندها تتركه وقوله الشائسة الأخرى
صفتان للتأكيده كقولها بطر صياحه
أو الأخرى من الأخرى الرتبة وأنتم الذكر
وله الثاني انكار قولهم الملائكة شات الله
وهذا الاصنام استوطنا حيات هاهنا
أولها كل الملائكة وهو المعول الثاني لفعله
أمر أبى (ذلك إذا قصه صبرى) سائرة
سحلمه ما قد سكون منه وهي فعل من
الصبر وهو الجور فكسره فاهو تسلل الياء
كما فعل في ص فان فعل بالكسرة لم يأت
وهما قرآن كثير بالهمز من صاواد
طلعه على أنه مصدر يرفع (هاهنا في الأصنام)
الصبر للأصنام أي ما هي باقية إذا الألوهة
أجاءت فلحقها عليها أنتم تقولون إنها ألوهة
وليس بها شيء هي الألوهة وألصقة
التي تصومها هاهنا ككوبا إلى هاهنا
وشمها وألصقاها المذكورة فاهم كوايولون
ينطقون اللات لها ما عشاراً استعظامها
للكوف على عبادتها والعري لمرتها وما
لاعتقادهم أنها مستحق أن تقرب إليها
القرآن (سميتها) سميتها باسمها (أنتم وأنتم)
هو كمن (ما لى) أقامها من سلطان رها
تسليمه (أن شعرون) وقري التاء (الا
الين) الألوهة أن ما هم طلبهم حق قتلها
ونوعها ظلا (وما هو الأعر) وما
تسبها أصعبهم

ولو سلحت مصدر به ما منى التقدير وقوله الرسول وألكتاب الهادى عى الهادى وأوجله هدى
 مسالمة وقوله كره بههم من حمل هذا الجمل المقتضى لثقلها وهو الطاهر الذى يتبعون الحق
 وهوى النور فى حال ينافى ذلك وهو أحسن من حملها معترضة وتضى هذه الحال الحال المعترضة لا لشك
 (قوله أم سقطه) وهى مقدرة بل والهجرة والاستعظام التقدير مع الالتماس وهى عى التى
 وهى متعل بما قبله من إشباع الحق وهى الألف فى الإسراع لميلان أنه لا يزال ذلك وقوله والمضى
 ليس له كما يتبادر مع الالتماس الكلى دون السلب الكلى لأن قوله لا يلبس ما عى على الالتماس
 كلى ما يكرهه ويرعبه ولا يلبس الكلى وهى سرف وقوله والمراد الخ بيان موضوع السالبة
 الجزئية فمأثل (قوله وليس لأحد أن يتحكم عليه الخ) إشارة إلى ما بعده مقدم نفس الحصر لانه اذا
 احصر عليهم ما التصرف فيما يمكن لأحد تصرف فيه معهما والتمس نوع من التصرف فلا يشق ولا
 يتشعب علم بربانته ذلك وقوله وكثير تفسيركم الحبرية (قوله تعالى لا يعنى شعاعهم شيأ الخ) كلام
 وأرد على دليل المرص أو هو من باب قوله على لأحد لا يتعدى به أى لا شاعا لهم ولا اعادهم
 الاذن فلا يصح قولهم من ذا الذى شمع عبده الاذنه وقائده واصافة الشعاع الى غيره هم الاذن
 بأمر الاذن حد ضرر اذن وليس أهلها ولذا قيل أن المسألة أن يكون من شأس الناس لأمر الملائكة
 ليعبدن الساعة لا تحذف من هو أهل لها الا من يعد بأذن ائتمه بالى هو أهل لا يشع له ما عليهم
 بالانقسام وشعاعها لهم ولا أهله للشاع والمخروعة وبه نظر (قوله أى كل واحد منهم) عى
 أنه عى استعراق المراد له ولم يحسن كذلك كمال الطاهر الا ان كان على هذا منى على أن
 تحسم الا على العلم ليس على التسمية فكون التقدير دعوى الملائكة أى شيعتهم انا أى قولهم
 اهاست الله لانهم اذا قالوه قد حقاوا كل واحدنا وهو على رأى كسا ما لا يصره أى كسا كل واحد
 ساحله والافراد عليهم ليس كما تها قبل من أهلى وشعب الامر الا حتى يقال انه تأول
 من ظهور الاشباح وان الاول تأويل الاى بالاشباحها اسم حشر شاقول الكثر والقليل والقول
 بأمر رعاية العاصفة أو المراد الطائفة الاى السبع صوب سرع التسمية على التسمية لافق الحاجة الى
 الجمعية وكذا ما قبل من أن الجمل على الاسعراق هو أنه مدار السبع مع أهلى كذلك وأن الارحه
 أن يقال ان فرعه ليس كلام لا طائل تحت له استعماله لى يوم وهم فى عسرهم لم يصره
 (قوله أى عاقولون) وهو التسمية المذكورة وعبره عاد كرتوجه تكملا للصبر وقوله لا يدركه الا العالم
 أى حقيقة الشئ وهو علمها عا تمرر له ادراكه مقصده اذ اكل من يقول لا عى طى ووجه فقط ما قبل
 من أنه من الحائر أن يكون المطبون والمخروم مطا خال الواقع وليس بعد لا على عدم اعتبار ايمان
 المقتد كابل لما عى فى الاصول والمراد المعارف الحقيقة المطالب الاعتقاد الى بربها بغيرها والوجه
 الى المعينات بالمسائل العقيمة وأصولها (قوله وأعرض عن دعوه والاهتمام بشأه) فكون أمرا
 فبره القاتل والامة مسوخة لانه مكبة ويكون كقوله فى الكشاف عارض عه ولا تقاطع أو لا طائل
 بالواقع والصحة لأن التقاطع والمضاهة لا تتصور بدون دعوة اذا تمت الدعوة أى ما يرد بها ليس
 بمخالفة كما توههم وأن المصدر كانه الصل حلا لى لا مركب عى طاعة فان أقبل ما تأويل
 ما به واسع يجرى معهما (قوله من عصى عن الله الخ) عى ليس التولى عى ذكره تعالى على طاهره
 بل وكما به عماد كقوله لا يزيد الخ حيران وقوله أمر الباقى لا تشاره لاهم الميسوم بها الا لاهلها ولذا ذكر
 اسم الإشارة وكوبها شعبة أى مشتبهاتهم معوم من قصر اذاتهم عليها وقوله لا تاوره عليهم تصير
 لهم من العلم وأن المراد أنه عى علمهم لا علم لهم وقوله لا تالوع على الاتهام وليس فيه إشارة الى أن
 مبلغ اسم مكان وان اسم مكان فى الواقع محلا لاصح كنه محل وقف فيه علمهم اذعاء وقوله والجمله
 اعراض أى من قوله فأعرض الخ وقوله لم يطاع به العلم والمطل (قوله أى اعاملهم الله الخ) قبل

(ولقد ضاعهم من رهم الهدى) الرسول
 أو الكتاب فتركوه (أم لا تسلن ما عى)
 أم سقطه ومعنى الهى رهمها الاستعداد
 والمعنى ليس له كما سماه والمراد بى ملعمهم
 فى شعاعه الألف وقوله ثم رجع الى رى
 ان لى عبده الهى وقوله لا لارن هذا
 القرآن على رجل من القرين عليم وهوها
 (فقه الآخرة والاولى) يعطى بهما ما يشاء
 لى يريد وليس لأحد أن يصمم عليه عى
 معهما (وكمن ملك فى السموات لا يعنى شعاعهم
 شيأ) وكثير من الملائكة لا يعنى شعاعهم شيأ
 ولا شمع الا من يعدن بأذن الله فى الساعة
 (من يشأ) من الملائكة أن شمع أو من
 الناس أن شمع (وربى) وبراء أهلا
 لذلك فكيف شمع الاصنام لصدتها ان
 الذين لا يؤمنون بالآخرة لى يكون الملائكة
 أى كل واحد منهم (تجبة الاى) بأن سموه
 بغيرها فالهمهمهم عى أى عاقولون وقرئ
 بها أى بالملائكة أو التسمية (ان يتبعون
 الاالف) وان الف لى من الحق شيأ
 فان الحق الذى هو حقيقة الشئ لا يدرك
 الا بالعلم والحق لا يصاحبه فى المعارف
 الحقيقة وانما العبرة من العليات وما يكون
 صلة اليها ما عرض عن من تولى عى كرا
 ولم يرد الا الحوة (الناس) فأعرض عن دعوه
 والاهتمام بشأه فأتى على ان الله وأعرض
 عى ذكره واهمل فى الفياض كانت عى
 حسمه ومنع على لا يرد الدعوة لا الصدا
 واصبر ا على الباطل (ذلك) أى أمر الدنيا
 أو كرمها شعبة (من علمهم العلم) لا تاوره
 علمهم والجمله اعراض عن رقتهم ورجعهم
 بالعبادة وقوله (ان ذلك هو علم من عى
 سده وهو أعلم عى هدى) لعلم الامر
 بالاعراض أى اعاملهم الله

القصر من مرمى الفصل واعتبر علمه بأن أعلم حتى عالم لأهل ضليل ليعلم كونه تعديلاً للامر
 بالامر والامر والامر يكون صلاً إذا كان اسم تعديل فالصواب أم مبتدأ والقصر ما حوسب من السابق
 وسان الحكم وينبع بأهم أحار وابه التعديل وعبره كذا ذكره الجيني وأما صحة التعديل فلا توقف على
 كونه محسوساً على ما كان أعلم على بانه فالتعديل أظهر كالأصحي على من له بصيرة (قوله من يجب
 من لا يجب الخ) قبل عليه الصواب أسير الخلقة من معقول يعلم الحق لا يعلم من يجب من لا يجب إلا
 الله وعلى تقديرها يكون الحق ما عليه الله الأسير من لا يجب وهو محتمل على الصواب الآن يقال له
 قد تم إثبات كونهم أنه معقول لا يجب وهو على التأخير ولا يخفى أن ما ذكر من التقديم والتأخير لإبراه
 الادوات تصير وعبار في الجكنة ما اعلم القمى يجب من لا يجب وأنت لا تعلم وتبعه المستمع
 احتصار محتمل منه والحق في محله على التيقير كإشارة إليه شرح الكشاف ولذا تعلقت به من حيث يصح
 أن يكون الحق ما عليه الله في غير من يجب من غيره وغير الصالح من المتهدى لا يتغير السالك على الدعوة
 الخريص على استباح من دعاه من غيره وحاصله ما عليك الإلزام وهذا الإجماع التتبع ولو قبل فيه
 بقدر وأصله ما عليه الله لغير من يجب من لا يجب كل أهل وباب العبد باب واسع وقوله يجب
 ولا يجب تفسير لصل وأهتدى وبعبارة الخارعة في أحاديثه تعال كأمير امرا (قوله خلقا ومثلها) يعني
 في العلم لتعق وتوقعه كآهو العادة الخارعة في جميع أحواله ولا يتوهم أنه من استعمال اللفظ
 في معية حتى يصحح للاعتداده وقوله ليعزى الدين الخ قبل الإلام متطرفة بقوله لا تعي شعاعهم ذكره
 مكي وهو بعيد لفظاً ومعنى وقيل أنه متعلق بمادل عليه قوله وقوله ما في السموات وما في الأرض أي له
 ملكه ما حصل من يشاء وهو ليس من يشاء ليعزى المحسوس والنسي وقيل متعلق من صل وهي أهتدى واللام
 للضرورة أي عاقبه أمرهم جميعاً ليعزى ما عملوا وقيل متعلق بمادل عليه قوله من صل أي حفظ ذلك ليعزى
 فله أحوال الشقاء (قوله له نقاب ما عملوا من السوء) فالله صله الإبراء بقدر صفاة أخا صفاة أو مثل قوله
 وسرا من حيث سئلها وهي السمة وقوله وهو على إشارته لقوله وقوله ومراشدة إلى ما مر من أن عمله
 بالعريق كما عي غير من يسحق الثواب من يسحق العقاب ليطهر راء ومغفلة وقسم إلى السموات الخ
 حيلة معتزة لتأكيد عمله وسان احاطة أو حال من ماعل أعظم سواء كان محسوساً أو لا (قوله ما لم توه
 المحسوس الخ) فالحق صفة على المحسوس وهو صومها مقدر وهو المنة أي الإبراء المحسوس والثواب
 والمراذبة الحية وما به من العيب أو المحسوس تأييد أحسن اسم تفصيل والباء عليه ما صله الإبراء وعلى
 الآخر هي صفة ولم لاحظ في الآثر زيادة كآهو له لا دأ في (قوله ما يذكر عقابه الخ) يعني وضعه
 الذكر بأعبار كتر حائه وهو تدعى المحشورية حيث حال الكفار ما لا ينطق عقابه الثالثة وقد
 أحسن في الكفار أهل الأصول على أقوال كبريتهم ما ذكره المصنف وهو ما توعد عليه السارح خصوصه
 أي ما عي له كذا وإذا أريد المحسوس مطلق المواضع عليه أتمام عطف أحد المبادئ أو الخاص
 على العام واحداً المصنف كإشارته إليه بقوله خصوصاً وقوله ما مل الخ عالم الصغار من الجنوب وأصل
 معناه ما مل قدره وبمثلة الشر لا مل من الأثرة وقيل معناه الدنوس المتيقن ارتكابه (قوله
 والاسماء مقطوع) على تعبيره بالمعاني وما قبلها كالكفر فكون انقطاعه ظاهراً وقيل هو يشتمل والمراد
 مطلق الدنوب وقيل أنه لا يستباحه أملاً والاصفة بمعنى عبرات الحفل المصاف إلى المعروف باللام الحسية
 في حكم الكثرة ولأن عواراً والاني تعما خافوا بالاصفة ولأنه ذكره المصنف كإي الكفاية لا بشرطه
 صكوته ناعلم مع مكرهه خصوصاً عداس الخ لعل الأسماء محذورة وقوع الاصفة مع حوار
 الاستتماء هو لا بشرط ذلك نعمه كإشارة إلى تأخير المبدأ كما ذكر في المحشورية أن كل هو المأخوذ
 المصنفه ثم هو خلاف الظاهر فلا دأ لا ارتكابه (قوله ومثل الدنوس الخ) فهو صفة للدين عليه

الجهة والملاح

وألزم على أنه حرم مذكوف (الرب ذواص المفرة) حيث يقهر الصغار باحتساب الكثرة لأنه أن يقهر مثله من الذوب صغره هو كبرها وله عتبة
وعبد الله بن بشر وورد المحض فلا بأس صاحب الكمية ١٦٦ من رحمة ولا يشبههم وسوب العقاد على التقاضى (هو أعلم بكم) أعلم بأحوالكم منكم
(أدأناكم من الأرض وأدت أحسنه

في نوازل أمهاتكم أعلم بأحوالكم وصاروا
أوروك جبراً بشدة علمكم من التراب جعل
آدم حقيقاً صوركى الأديم (ملازكوا
أفسيكم) فلا شواصلها كمال العمل وريادة
السير والبطانة من المصالح والزنازل
(هو أعلم أني) فانه يعلم النور وغيره
منكم قبل أن يهرجكم من صف آدم عليه
السلام (أرأيت الذي نوى) من اساع
الحق والثبات عليه (وأعلم قليلاً وكدي)
وقطع الغطاء من أولهم أ كدى الخمار
بلغ الكبد وهي الصخرة الصلبة فرك الخمر
والأكبر على أمارا لى الوليد المسيرة
كل شمس رسول الله صلى الله عليه وسلم صغره
بعض المتبركين وقال ترك تدبير الأشباح
وصلهم فقال أحنى عبد الله تعالى
صغرى أن يعمل بحسب العباد أن عمله
بعض ما له قاربه وأعلم بعض المشروط
يعمل بالحق (أعده علم السب هو يرى) يعلم
أن صاحبه يحصل به (أم من سأل عن صغرى
عوى وأرجس الذى وقى) وهو قائم
ما التربة وأمر به وألغى الوفاء عاخذاً
وقصمه بذلك لاجتماعه لم يمهله غيره كالصبر
على ما رزق حتى آه حبر له السلام
حبر يلغى في النار فعل ذلك صاحبه فقال أما
السك لا ودع الولد أو كان يشي كل يوم
مردجاً راد صبا هان راداه أكرمه والورى
الصوم يمد من موسى عا به الصلاة والسلام
لأن صغره وهي السواء كانت شهراً أكر
عندهم (الأرز وريزة زور أخرى) أن هى
الحجيمى الصلح وهي عاخذة على محسن
الطرف لا يلقى صغرى سوى (ألزم على هو
أن لزم تركه فسل ما فى صغره ما عاظمه
والحقى ألا واحد أحد يدب غيره ولا
به البذل قوله تعالى كشاعلى أى أرا لى
من قتل صغره بعض أوصادى الأرض
مكافاة بالباس جفا وقوله عليه السلام
من سب سبعة فعليه وزرنا ودررس على
جها لى يوم له أنه فان ذلك لالة ولزنا
نعله ومما في الأحاد أرض أن الصغرة والحق

من
معاً ما لا يكون البارى كالتائب (وأن سبهم سوف يرى

من أبي سفيان القصير على سبعة وحده والحوار عنه يعلم مما رواه أنه وأما قراءة القرآن فليمت وصوه
 فقال جامعة لأصله أو أنه قيل أنه قيل له إذا ذهب ثوبله فبقي أو يقول بصدقه اللهم إني
 وهت ثوباً ما قرأت لصلواتك اللهم وأوصله ثم إن ما ذكرنا لا يردى إلا العمل كلها والوارد في الأحاديث
 الصحيحة في الخلع والصدقة واحتلف في قراءة القرآن ولا يصرى في الصلاة والصوم وما وقع في الهداية من
 كتاب الحرم إطلاقاً في صحة جعل الإنسان ثواباً له لمعه ولو صلاة وصوماً أو أنه من أهل المدينة
 من جئنا إلى التحرير وتحريره أن عمل الخلاف في العبادة البدنية هل تقل الصلاة فتقطع عن رتمه فقل
 غير سواء كان باده أم لا بعد حياته أم لا فهذا واقع في الخلع كما ورد في الأحاديث الصحيحة أما الصوم فلا وما
 ورد في حديث من مات وعليه صيام صام عنه وله وكذا غير من العادات فقال الطحاوي في الآثار
 كان في صدر الإسلام ثم نسخ وليس الكلام في التقذية وأطعم الطعام فاه نزل وكذا الهداء الثواب سواء
 كان عبية أو غلة فاه دعاء وقوله صلى الله عليه وآله في الصدقة عن المير فاعره (قوله يصرى العبد سبعة
 بالخراج الخ) المراد العبد الإنسان المدكور في النظم وفي إعرابه وسهوان أطهر هذا أن العبد المرفوع
 للإنسان والمحبوب للنبي والخراج مصدر من اللوع والثاني أن المير للرأه والخراج مقبض له أو بدل منه
 كقوله وأسروا النصارى الذين ظلموا وأما قول أبي حنيفة إذا كان نصيبه من الضريبة الموصوب به لم يقبض
 أو ما إذا كان بدل نفسه بدل الظاهر من المير والصحيح معه فليس شيء لأن نصيبه على أنه عطف بيان
 أو مصوب بأعي مقدراً وقدم مع أو النقص من وصف الجرا على المصدر لأنه وصف بالاول وهو من
 صفة المير لأنه لا العمل لما يرد من تعدى يصرى لأنه معا ميل الاول القائم مقام الماعل والثاني الهاء
 التي هي ضمير النبي والثالث الجرا الاول وأيضاً معاً غير مستعمل إلا أن يقال الجرا من دل الهاء لكنه
 بهام معولاً لتسمياً وقوله لا العمل مجموع بل هو من صفة محار كالجرا وصفه المير به إذا حقيقة
 سبعة بينهما فكذلك في الدر المصوب (قوله فصب ربع الحانص) وأصله يصرى الله الأسانص
 فالجرا مصوب ربع الحانص كما شرحه في الضمير وهو المفعول الثاني وهو يتعدى إلى سبعة
 هو حراً الله حياً وحرأه سبعة معى حراً به مثلاً وهو مجاز وقيل المصوب ربع الحانص
 المصير التقدير سبعة أو على سبعة كجاء في الكشف والمصوب عدل عنه لما فيه زيادة التقدير تدر
 (قوله وهو حرأه) وهو مصوباً قد عدل ما به وما أورد أنه القاء وحوابه وما قيل عليه من أنه
 لا يذعه لأنه وإن حوز وصعب المفعول به للمادة فهو محار على من يصرى ضرورة دأبه في غير مستعمل لأن
 وصعب المير به كذلك ولو قيل أنه حقيقة صفة فهو حرأه وهو زيادة إلى التي هي خلاف الأصل وأما
 تعدته إلى المير به مع فلا بعد لأن المصير حره على خلافه فهو صلح من غير ترأص المصيرين
 والأدال على القول هو إذا بدل الظاهر من المير (قوله أنهاء الخلائق) إشارة إلى أن النبي
 مصدر مجيء وقوله على أنه مقطوع على أبي حنيفة العتد داخل مما في النص فإذا كسرت أن فليس
 مما فيها وهو حله معطوف على ما قبلها وقوله لا يقدرا الخ إشارة إلى الحصر المأخوذ من المير تقدمه
 وتذكراً للأسانصية وأوله مصير على رأي وقوله فإن القاتل الخ جواب عن أن القاتل أمات
 من قبل مكعب فمصر الأسانصية تعالى بأن القاتل اعاقض الدية الأسانصية ومزى أحرارها والموت
 الحاصل بذلك جعل الله تعالى على سبيل العادة في مثله ولم يترخص في قصص الأوصاف والابتكارات الملهمة
 عند أوله لا يترتب عليه خلاف كبير ولا يذرك الميرى قوله وأنه على الروحاني الطم لا لا يتوهم
 نسبة الخلق لغيره أو أعمال العباد (قوله وطأه وبعده) دفع لما توههم من لطف عليه المتفتنى
 للاعتبار الذي ذهب اليه بعضهم بأنه أوجه على سبعة لوعده وبعده لا يتعلمه فلما حال عليه وقوله
 مصدر شأه الثاني لا يذير هو كالكلمة في المصادر الثلاثية (قوله وهو ما يتأمن من الأموال)
 أي حتى ويدوم سقامه وأصله كان بصر والحوار والناظر لأن المؤثر على الأصل كان قوله

ثم يصرى الجرا الاول أي يصرى العبد سبعة
 بالخراج الاول مصوب ربع الحانص ويحوز
 أن يكون مصوباً وأن يكون الهاء الجرا
 الاول مصوباً يصرى الجرا حله (وأن أنه
 ر لم يصرى) ابتداء الخلائق ورجوعهم
 وقيل الكسر على أنه مقطوع على النص
 وكذلك لانه (وأنه هو محار) وأما
 هو أمات وأحيى لا يقدري على الأمات والأحياء
 غيره فإن القاتل يقبض السبب والموت يحصل
 عنه فعمل الله تعالى على سبيل العادة وأنه
 خلق الروحاني المذكور لا على سبيل العادة
 تدفق في الرحم أو يتخلق أو يقدر بها الولد
 من حيث إذا قدر (وأن عليه الشأه الأخرى)
 الأحياء بعد الموت وهو بعد وقرأه أكبر
 وأوعر والشأه المثلث وهو أيضاً مصدر شأه
 (وأنه هو مجيء أو فاعل) وأعطى القسية وهو
 ما يتأمن من الأموال

للتكبر والمالعة وليس التعظيم من الإيقاع على معبودات ربه المتفتى لشوهد في معاد يطر بن الروم لانه
 لو أن هذا قبل أن يصامهم وتأويله تسع ولانه من حذف معول عنى لانه متصرف رتبة ما قبله
 (قوله تسك) إشارة إلى أن الصاعل يحذف عن التقدي والماعل والمعل للمالعة الفصل ملاحضة إلى
 تكلم ما قبل أن يصل إلى ما يرى الواحد من آثار تعبدت ملته وهو الألام المتأري حيا وقوله والمطاب
 للقول والمراد ثمانية تعريضا كقيل «بالأدنى فاعني بإياه» ملاحضة واعتبارا لالتفات وقوله
 أو لكل أحد من صلح المطاب وهو محار وقوله والمعدودات أي الأمور المذكور من قوله لم يمانع
 والم في الحلق والأحاديث والأصناف والأعماق وهوو والصم في الأهل والأولاد والكنائس والمرايا وقصود والآله
 الصم خاصة جمع إلى صمى التكلع لما في النعم المذكور من ثم لاتعد كالفصله المستف والمقام غير
 سلس لتعليق (قوله هذا القرآن) المدلول عليه قوله لم يمانع أيا ما لوح السارل عليه وقوله
 اندراك السمع الأصم إشارة إلى أن الدرر صدركم وكذا في قوله الأندراب شاره إلى أن السند
 يجمع من لصدر وقوله وهذا الرسول الخاطف قبله والمدر يس من سقى من الرسل والدر على هذا معني
 المتدبر كالخبر السلك المصنف وقوله الأتريب أشار إلى أن الأولى في معنى الأتريب وتأويل الفرقه
 والجامعة الأولى لأن الجميع مؤيد ورعاية الوسائل اختبر على غيره (قوله مدب الساعه الموصومة
 بالبرو الخ يعنى أن الامم لا تفرقة لهذا البشر اختلاصوا للكلام على المائدة إلا معي لوصف اقتراب
 بالقرب كقيل ولما قيل أن لا رقة ما للعله للساعه وما يظن لان رصع العرب بالقرب يصيد المالعة
 في ربه كما يدل عليه الأفعال في اقتراب قائل (قوله ليس لها نص فادعى على كشمها) أو لكان كشمه
 أو لانه الساعه كعالمه قبل الله لم ياه لانه شوب أصل الكشم لغيره وعلى وجه نظر وهو
 مصدر على أن أتريب والكشم شاعى العلم لخصيتها وأتريب كافي قره لأصحاب لوقتها الأهو أو معني
 الأثر في يوم دونها معني غير الله والألله هو المراد بكشمه فادعى على الكشم لانه كشم كما أشار
 السع فوله كشمه لا يكشمها والكشم على المصدر الأول الأواله والى الثاني معني السأحواله أواله
 خصوصه وقوله كشمه لوقته أي مبدعه لوقوعها وقوله من عرافه تعالى لانه من العرافين
 (قوله اسكنا) مبدعه لانه قد يكون استنساؤا وكذا قوله استبراء أي لا مسرة والصبر تكلف الحزن
 وهو محروها وقوله لا هو أن معي تكبر ما رطمه ولا وحمل قبل أن الماسك قدعته على قوله
 ولا يكون معي أمم كدلقوه تصكوه ولا يحسن الفصل بهما أحسن كما لا يخفى وهذا ما لا يخفى ذكره
 وقوله من يدعى على الرحمن وقوله دون الألهة مأخوذ من لام الأحصا من والسباق والحديث
 المذكور موعود (ثم) السورة يمد الله وسمه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

﴿سورة التمر﴾

﴿سورة الرحمن الرحيم﴾

(قوله مكية وأجاص وجصون) استنى ما يسميهم المقي الاثين ويصمهم بغيرهم الجمع الخ
 وسبق في ما به وما به وعاصه (قوله روى أن الكمار) لاثق في أنه روى أن القرآن على عهده صلى
 الله عليه وسلم من المهرات الناهرة المدعوى الأحاديث العيص من طرق متقدمة أو أنها كونه متواترا
 وليس بالمد وقد قال الإمام الخطابي أن يهجره صلى الله عليه وسلم غير القرآن لم تتواتر والحكمة فيه أيها
 لوقا تريت كاس عامة والمجرة داعية أهل الله من كدسها كآثرته أا الألهة والى صلى الله
 عليه وسلم بدرجة وأسن الله أنه من عباد الاستصا وال القول تنويزا لمد كود في شرح المواضع
 وهذا سقفة إليه السكى وقال في شرح مختصر السالم الحاح له اختلف في قراته والصحيح عند كونه
 ولا رجلا عراض على ما شرح المواضع والقول بأنه مله طر خلى فيه مع وحيد القول وأخر

(ومع) الألام ذلك تتأري تشكلا والمطاب
 للقول أو لكل أحد من صلح المطاب وهو محار
 صما حيا ما حاد لا من قبل ما في صمى
 الصم والمراد لا تصغر من الاشتغال للاحياء
 والمؤمى (هذا من الصم) الصم
 هذا القرآن لما من صمى
 المتقدمة (وهذا الرسول يدعى من صمى
 المدر من الأتريب (أرقت) أرفق
 الساعه الموصوفة بالبرو صمى قوله اقتربت
 الساعه (ليس لها نص فادعى على كشمها) ليس
 لها نص فادعى على كشمها (أواله) أو لكان كشمها
 لكده لا يكشمها أو لانه الساعه كعالمه
 أو ليس لها كشمه لوقته (سورة التمر) أو لكان كشمها
 علموا أو ليس لها من عرافه كشمه
 أسامه كالعامة (أه من هذا الحديث)
 معي القرآن (صون) اسكنا (وتصكون)
 استبراء (ولا يكون) تخبر على ما رطم
 (وأنت سامدون) لا هو أن معي تكبر ما رطمه
 جد البعير مسودا راعه أو معي
 تشعلوا الناس من استاعه من السور وهو
 الصاء (ما وجدوا راعه) أي وأعدوه
 دون الألهة من التي صلى الله عليه وسلم
 من قرأ سورة العلم أعطاه الله عشر حسرات
 بعد من صدق محمد وعده عك

﴿سورة القدر﴾

مكية وأجاص وجصون
 ﴿سورة الرحمن الرحيم﴾
 (اقتربت الساعه وأثنى القرآن روى أن
 الكمار سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم
 آية

منه قوله ان سجدتين من كذب على الخ قالوا انه عبرتنا انهم انه وقامتون من الصلابة فيهم العشرة
 المبشرة قد لا يجمع وان هذا انما زاد الخوارف على شرطه وصعدت من ثم التواضع من الملاحدة
 بأن القدر وشاهد كل أحد ولو انهم قطعوا في جميع الناس ولم يصف على أحد والطابع
 سر صفة على اشاعة ما لم يبعد منه ولا أعرب من هدام أن الملامه غير لامة في الليل وريان الفضلة
 ولا يدر امتداد مولا يرى امد الذي جميع الاستفاق لاختلاف المطالع وقد قبل انه وقع من بين أيضا
 (قوله فاشق القبر) قبل ان يقل فشق اشارة الى انه فعل الله ظاهر على يده ولوقيل اشارة الى انه قد انه
 قابل للرق والانتقام ردا على ملاحدة الملاحه كان أحسن (قوله وقيل الخ) بالتصريح بالمناهي
 تصحقه كما ترخصه وقوله ويؤيد الخ وحه التأييد ما حشد حلة خالصة فتفتي المضايق لاقتراحها
 ووقعه قبل يوم القيامة وكذا قوله وان الخ حله يقتضي أنه قد منه مضرراً وها هو أعرض عنها وقيل
 أيضا التصريح بالافتراق في مقامه وهو الساعة يقتضي وقوعه بحسب الظاهر وحسب بطر الخوارف وقع بعد
 ندعى المستعمل وقوله وان بر الخ معطوف على عامل يؤيد (قوله تعالى وان بر وآية تعرضوا
 ويقولوا مستقر) وحه التأييدية كما في شرح الآيات الطحاوي أنه دليل على اشتقاقه من الآيات
 الآيات اعني تكون قبل يوم القيامة لقوله وما رسل الا بالآيات لا تخو ما تعود يا نفس خلاف الصلابة
 والاشكراك من اشاع مذهبهم كما قال تعالى ما رعب من آيات الذين يتكبرون الا به انتهى ولولم يكن
 الا اشتقاق من حسن الآيات لم يكن هذا القول ماسا للمقام كما قبل وبمعنى لانه لو كانت هذه الخ
 سالمة والمعنى أن الساعة اقتربت واشتاق القرمه بادرامه وظهرت آثاره والحال أنهم مضرين على
 الصادك من مطلقا ثم انشام ولا صبر مسمى بحاله هو المقول عن السلف في تفسيرها فاقبل (قوله
 مطرد) بالاشارة على هذا معنى الدوام وقوله وحول أي هذا الكلام على تخصيص الاستيراد على
 ما ذكرنا من الكثرة في سباق الشرط ثم كونهم كلفا وآية بدو حال في الصدور على ان تزداد الآيات
 وتضاعف المهرات وأما كون استمراره الاضافة الى الانحصار لما روي أن المشركين استصروا السعار
 والفتاد من على اشتقاقها من حروم رويته قالوا صر مسترا في عام لساول بعد ما خلاش هذا كانوا هم
 لان تعدد الآيات لا ينافي بتعديس الملق على آياتها (قوله وأحكم) في خبر آخر لم يمت من المزة بالفتح
 والكسر معى القوة وهو في الأصل مصدر من رت الحل مزة اذا قلته فملا حكا ما ربه مطلق الحكم كما
 وتجار امر سلا والمحكم بالفتح والمحكم بالكسر لان منه خطأ لزوم فعله معنى فالقول بأن الظاهر
 المحكم مكان الحكم خطأ وتحكم (قوله وأستشع) أي مستقر معى مستشع أي معرور منه
 لسعة حرارته وهو محاردا صاوا اشتباهاه في معهم وقوله وأما في نصير لمتمز وسر المان ياب داه
 لا في وهذا التعليل وتسلية لهم من أسهم للا ماني الباصرة وان حاله على الله عليه وسلم وما ظهر من
 مظهره معاصي معى قرب تنقح وأما الله الا بتمزوره ولو كره الكاترون (قوله ولا ذكرهما
 لفظ الماضي الخ) مع أن أصل الشرط والبراء الاستقبال فلا يبعد عنه بلا مكنة وما عطف عليه
 حكمه فأنه ولده مع تقدم الصبره بالمتنقل محتاج لكتبه وهي ما ذكرها فالقول بأنه لا دخل
 لمرصو ابيه لا وجهه ولما كان الأعراف يتلمز التكذب معرى أحد هما بالمناهي بعد التنبه على
 استمراره في المتنقل بالمناهي كان عطف هذا على آخر كل ما دهم اعتراضا لبيان عا دهم اذا شاهدوا
 الآيات (قوله منه الى عاه الخ) ظاهره أنه على العموم لا بخصوص بأمر النبي صلى الله عليه وسلم كما قبل
 لكنه هو التعموم رقا على الكفاي في كذبهم له ويحوي تخصصه بأمر النبي صلى الله عليه وسلم دون
 غيره من الناس وعلى التعموم هو تدل على كماله ولو ان في عمومه التعليل لا وعبرهم كان وجها آخر
 وهو الد كور في الكشاف هنا بالهذه وقوله فالحق الخ الخ بيان للتلازم من الاسم او الاستقراء حتى
 يكون السان كاهن الاؤل لاشجار الحجة ارا دمعها بالحق وبالوجه بالمتنقل من أنه سان الصلابة

فانما القرمه قبل سماعه مستقر يوم القيامة
 ويؤيد الاؤل أنه قرئ وقد انشأ القرمه
 اعدت الساعة وقد حصل من آيات اقترابها
 انشأ الله وقوله (وان روي آية صر متبر)
 عن بأمه والاولى بهم (وقوله وان روي آية صر متبر)
 مطرد وهو يدل على أنهم ما روي آيات الله
 من ردة ومهرات متناهي حتى فالوا ذلك
 من ردة من المزة حال امر به فاستردا
 أو يحكمهم من السعة من استمر الخ إذا
 اكسبه فاستحكم ومنسحب من استمر الخ إذا
 ان شمرارته أو ما زادها لا ينفى وكسروا
 وانما هو (هو هم) وهو ما رويهم الشيطان
 من ردا الحق بعد ظهوره ذكرهما لفظ الحق
 لا لشعار أنهم من عادتهم القليلة (وكل
 أمر مستقر) منه الى غاية من حد لال
 أو سرى الدنيا وشعاقا ويعد في الآخرة
 فان السان اذا انتهى الى غاية تمت واستقر

(وقالوا يا ربنا) هو محزون (واذبحوا) واذبح
 التليخ بأواع الأذية وقيل له من حلة قلوبهم
 أي هو محزون وقد اذبحه بالحق وتحطته
 (فتعابه أي) بأى وقري بالكسر على إرادة
 القول (مملون) على قوى (فاتسر)
 فاقبل منهم وذلك بعد ما بهم منهم بقدرى
 أن الأولاد منهم كمن يلقاه فيصقه حتى يحترق
 معشاة فيصق ويقول يا رب ارحم قريه
 فاهم لا يقولون (فمضوا) وأواب السامع
 منهم فمضوا وهو سألته وتقبل لكثرة الأمطار
 وثمة أن تفسرها وثمة أن تفسرها وتقبل
 معشاة لتقبل لكثرة الأمطار (وغيرها)
 (الارض عوا) وجعلها الارض كلها كاهها
 عيون متعبرة وأمسكها وحرها صول الارض
 بعد المصلحة (فالتقى الماء) ماء السماء وماء
 الارض وقرئ الماء المأثور (على امر قد)
 والماء ثلث الهرة واوا (على امر قد)
 قدس على حال قدرته الله في الأول من غير
 تواتر أو على حال قدرته في سبوت وهو أن
 قدر ما أرل على قدره أرح (على امر قد)
 قدره الله تعالى وهو هلاك قوم نوح بالطوفان
 (وجعلنا على ذات ألواح) ذات أحشاش
 عريضة (ونصر) وسامير جمع ساريس
 النسر وهو الذئب السليد وهو معقبة للسمية
 اقتبسها من حيث ألتصق بها النوى
 مؤذاه (قصرى) عريضا
 محطه مصطرا (راى) كمن كسر على
 دلتس المرح لانه صخرة كمرها من كل
 ية نعمت من الله تعالى ورجعة على أنه

أتموه وهو ما به كاتبل في قوله وقدره المرح لا المقدره ولم يرض الصعد ذيل الوحي لأن الظاهر
 الاعتقاد بهما (قوله ورجع التليخ) أي مع شدة كالصرب والشم عن تليخ رسالته وهذا
 اخذ من اقله ما سادو عليه الصلاة والسلام وعلى ما بعده فهو من قوله اذبحوا ومنه
 حل الى حرقه على من اثنى له الماس لتقبله محزون ولكونه شرطاً من قوله اذبحوا ومنه
 لما به الجوى من اثنى بعد من سلك المقادير من ربحه اثنى وصرقه عن طرق المواب
 فعنه استعارة جند لا ترقى عليها وقال الرابح الراد صوت ولما صبحهم بالحق ادا طرده
 قبل الى حق اذبحوا على ارجع التليخ كقولهم (قوله على إرادة القول) بطريق التعبير
 ليعمل في الحل وهذا أحد القولين في قوله لا ترقى ما به معنى القول يحكى به الجمل من غير تقدير
 جلالة على ما هو معناه والمصلحة مشهورة وقد تقدم تقريرها من (قوله على قوى) فصولي وهذا
 هو الظاهر وقيل على معنى حتى دعوت عليهم الهلاك وما ذكره المفسر من الرواية لا تسه
 وحقه من باب صر معناه واضح (قوله فاهم الخ) أي الحامل لهم على فعلهم هذا علة الحل بالله
 ورجع عليهم الصلاة والسلام عليهم (قوله وهو) أي قوله فمضوا الخ مع الامة لجعل أبواب السماء
 تفتحت وصرحت بها الماء كاتفر من الترع والجور والمغصه وجعل الماء لثمة هو الذي قصها ان
 كانت الى الالة لا الاستعانة واذبح على حلة المصلحة وسنته الى الله فصر العظمة وهذا أبلغ
 من قولهم صرت ميارب السماء ومضت قوسا لخر (قوله وتقبل لكثرة الأمطار) أي استعارة تتشبه
 تشبه تدفق الطر من السحاب بانسابها بها را هضمت لها أبواب السماء وشق لها أديم الحصر وقرئ
 على طاهر من غير تقدير لم يفتح معناه ادور في الاحاديث أن الساطعها أو ابان بعض الانهار يخرج
 منها كليل والفرات ملاذع من على الحقيقة أيضا وقوله لكثرة الأمطار لتعجب لتكثير المصوح
 وهو أحد معانيه (قوله وأصله وخر الخ) فاهم بالسمية وهو محمول من المصوح وقد يكون محمولا
 عن الفاعل وهو الأكثر ولما جعل هذا من أن الأصل صمرت عيون الارض فاه يكون محمولا
 فاعل الفعل المذكور فاعل فعل آخر يلاقه في الاستفاد وهو تكلف لاجابة اليه (قوله فصر أي
 عن المصوح الى التغير لسماعه جعل الارض كلها متعبرة مع الاحكام والتفسير (قوله ماء السماء وماء
 الارض الماء حسن شال لهما قسما قله ولان الالتقاء يقتضى التعدد (قوله لاختلاف النوعين
 أي في لقصديان اختلاف نوعهما والاعمال ما شمل لهما (قوله يثلث الهرة واوا) التفرقة بعد ائب
 وبعه اشارة الى أن ماء الارض فار شدة وارض حتى لا يلقى ماء السماء مع ما لاهم من الامراد
 (قوله على حال قدرته الله الخ) ذكره وحوها الحار والحر وصالها وعلى الأقل القدر مع مقابل
 القضاء والامر واحد الامور محسب الشان أي التقب المساواة على حال كانت معية عليه في الارل
 لانتقار وقوة أو على حال الخ كالي حه الأول في الأحوال كلها الآن قدره على مقدار حركه
 ماسر ح وأرل مفادو معبر والذات معنى قد كسب اللوح المحصور وأهو من التقدير كالي الوحه
 الأول الى على من به السليط والحار والحر وويل ينطقه بالنق على ما هو به رذل أهل الصوم
 ادخلوا لاحتجاج الكواكب السبعة في ربح ما في ماهه من تقديره فليلق قدره اهلاك قوله لا لانا
 ذكره هنا تل (قوله وسامير) هذا أحد الأقوال فيها وقيل هي أصلاهما وقيل حال من لبع تشبها
 السب وسامير كسر الدال المهملة وقيل اجمع من ذكر كسف وصف وقوله وهو الذئب صميت
 السامير لانه قد تقدم شدة وقوله نوى مؤذاه فاه الساعات أيتها الكاي من موصفاتهما كاجال
 كايه من الانسان طويل القامة عريص الاطراف رادى الشرة وهو مؤذاه كان من ذبح الكلام وليعه
 كاي الكناش (قوله عري) أي تكاثر ترى وتشاهده هذا أمل معناه ثم كى به على الحط كاتر وقوله
 معناه الخ يعنى أنه معقول لفعل لا تقدر على من حلة ما قلهم قوله فمضوا الى هنا وقوله لانه نعمة الخ يعنى

كفر من كفرهم النعمة هو متعة حسه فيسعدنا ونوح النعمة نظري الكفاية ونسبها الكفران
 خلا وأخيه وقوله على حذف الجواز على أنه من الكفر منة الإيمان وأمله كمر به حذف الجواز واستمر
 الضمير به وعلى قراءه من الجواز على الجوزى زما ناسدا أو أبقينا خبرها أو أبقينا السمع وحسبها أى
 أبقينا ما على أى بها أى بقت على الجوزى زما ناسدا أو أبقينا خبرها أو أبقينا السمع وحسبها أى
 على حسنا وقوله للصلة وهي الخافض وحسبها أى بقت على الجوزى زما ناسدا أو أبقينا خبرها أو أبقينا السمع وحسبها أى
 بعد ما تاء الاتصال وقوله قبل التاء لا أى محبة والقرائة الأولى قبلها باللامه (قوله والندد)
 نصيب يحتل أنه مصدر يحتل أنه جمع ندر على الاندراك على قوله واندارى بعده لانهى المندوب ولا المندوب
 هاتين المندوبين لانهما على النذر على الاندراك على قوله واندارى بعده لانهى المندوب ولا المندوب
 منه لأن العمل على التأسيس أى ولو كان على صحة المصدر كل الير على المندوبه كما قبل والمطع
 لتعار العوان ومنه من تصور الادعاء نذر (قوله وأبهاه) التيه ومع الموانع واحدا وانداوى
 وقوله من يسميهم هو الواسع الشاى وصل تشديدا لانه شذ الرحل على طهر السابقة والعبر
 والادكار كالألقاظ لعلها وحسبها أى بقت على الجوزى زما ناسدا أو أبقينا خبرها أو أبقينا السمع وحسبها أى
 ولا يبقش وأبهاه وال كاله الامام (قوله كذمتها) لمصطب هذا ما بعده اشارة الى أن
 كل شخص متقلبه فى القصد والاتعاظ واندارى وفى صحة واندارى به وقد تقدم شرحه وعلى
 الواسع الاول العذاب والاداء على ما بعده العذاب لهم والاداء على عذابهم وبذكره وإذاع
 احتشاله لانه يقوم بمجاهد اربابهم على ما عارطه وقد مر على الضرر من صحت وغيره فاستدركه
 (قوله واستنومته) واستنومته أى أهلكهم (قوله الاول على كور مستنومته) أى أهلكهم (قوله الاول على كور مستنومته) أى أهلكهم
 صفة نوم وكلاهما على قراءة الاصابة التى قرأها العاتلة لأن التانى على قراءة التاوصف كانواهم وقوله
 استنومته أى يستنومتهم الى الانداه الساس يشامون بأحرارهم على كل شهر ويقولون لها ارضاه
 لانادور وقال الشاعر

لقاتلهم كمال سوء هـ وحملنا ارضاهم لاندور

الآن تشامونهم بالارضاه التى لاندور لاندور استنومته شامته فى هذه الايام على رعيهم وهو عزم صلب
 المقام (واعلم) انه روى فى حديث ابن عباس رضى الله عنهما كالى الجامع الصمد احرارهم فى الشهر يوم
 خمس مستنومته وقال الحافظ ابن كثر فى تاريخه من قال ان يوم النجم يوم الاربعاء أو ثمانية فقد أخطأ
 واباهم الاقران فان فى الآية الاوى فأرضاهم عليهم بجرهم صراى بأبهم صحت وهي غلبة مستنومته نالو
 كما صحت فى صبا كانت سبع الايام كذلك وهذا قوله أحد رواة المراد بها كانت هفتات عليهم
 اه تاملت وقوله وأاستنومتهم أى معان عوصة فالنوم على مطلق المراد لانه أى تقوا واستقراره
 سبع ليل ونجاية أيام فالاستقرار حسب الزمان وقوله سقى أهلكهم مع تقوى اسناد الاهلال
 اليه (قوله أو ليعل جميعهم الخ) فالاستقرار الاول حسب الزمان واستقراره لما حسب الانصاف
 والامداد وقوله وأاستنومته مراد به مستنومته على شديد المرافة وهو محاسن شامته وثمة قوله ادلاطهم
 وهو على هذا من المرافة فى العلم كما مر وقوله وصحكتهم يوم الاربعاء آخر الشهر أى شهر شوال أى
 كان ذلك اليوم الذى أرسل معال من يوم الاربعاء لأن إرسال الرجب كان منه موم اسم لاطرفه سقى
 بهل أى اسدأه كل يوم الاربعاء كما قبل ولا بأماقوله واستنومتهم كانواهم فاسم كان معال اليوم لاجرم
 الارسل قتال (قوله مرعهم الربع الخ) معبرها للشعاب والحفر لثلاثة لتكلمه وموقى حالى من
 مبرم الممول وقوله لمقطع شومهم لانه على أحر ح من القهر وقوله قبل الخ الفرق بسدوين
 الاول على هذا شبهوا حشاد دور روس وفى الاول لم يتخله والتد كروا لى الخ فرق بسدوين
 للعاصه (قوله كز لقتول) والله عليه على مرط عنهم وقوله لما يحبهم فى الآخرة فكانه

ويصور أن يكون على حذف الجواز أى
 الصل إلى الضمير وقوله على
 للكل من (ولقد تركها) أى الصبية أو
 الفعل (أية) بضمها الشاع خبرها وأشعر
 (فهل من ذكر) معتر وقوله من ذكر على
 الاصل ويذكر قلب التلاد الاو الادعاء بها
 لا تكفى كل عافى (ودر) استمهام
 قطع وعبد والندد يحتل المصدر والجمع
 (ولقد سبوا القرآن) سبوا أى وهبناه
 من سبوا نامة للسمر ادرسلها (الذكر)
 للادسكار والاقاظ بأن صرنا معناه أنواع
 المواعظ والعدا والبط والاحتصار وعدوية
 اللمط (مهل من ذكر) متطو كذت عباد
 فكيف كان عبادى (ودر) واندارى لهم
 فالعذاب قبل ربه أى بقت على الجوزى زما ناسدا أو أبقينا خبرها أو أبقينا السمع وحسبها أى
 (أنا أهلكهم) أى أهلكهم (مستنومته) استنومته
 الصوت (فى يوم خمس) شومهم (مستنومته) استنومته
 شومهم وأاستنومتهم حتى أهلكهم أى أهلكهم
 جمعهم كدبرهم وصبرهم فليستهم أحد
 وأاستنومته مراد به وكان يوم الاربعاء آخر
 الشهر (تدريج الساس) قلعههم روى أنهم
 دخلوا فى الساب والخفر وقتلهم بنظم
 حص مرعهم الربع صبا وصبرهم موقى
 (كلمهم) أهلكهم صبا وصبرهم موقى
 مقطع عن معان مساقت على الارض وقيل
 شومهم بالاهمال لأن الرجب طهرتهم
 وطهرت أحسادهم وقد كرمهم السبل
 على البط والندد شوق قوله أهلكهم كلوىة
 للمعنى (مكبت كل عبادى (ودر) كره
 لهم لوقيل الاول لما قطعهم فى الدنيا
 والنال على ما يحبهم فى الآخرة كما قال
 فى قسمته ليدفعهم عن الحرب الى الحياة
 الى سبوا لعذاب الآخرة أخرى

المشكاة أن الولاية على من يقتضيه على عادة من أقره أو غيره وقوله لا بد وأن على أنه جمع من بعض اداد
أوسد من أوسد وكل من يصحها قبل ولا يشترط طهر لا شرط له ما عدا ما (قوله من حسنا أو من
حسنا) فالأول على أنه استكمال ليدل الشرط والمثلث والثاني على أنه لا شك أن ما عدا ما معهم
أحق بالولاية منه على وجههم وقدم الأول إما لأنه خير لعدم تنكر مع قوله الثاني عليه الخ وقوله على
الاستدعاء والمنوع الاستعظام والتوصيف وقوله لا يستعمل له لأنه يقتضي خلاصه على الأصل
(قوله منفرد الاستعانة) جعل التسبب واحدا أسكن من جعلها كعدم وقوله دون أشرافهم يشهد
من شكره الله على علمه وقصده وكون غير الوالد ليس بحجة لأساس لها كما توهم وكذا تصحيحه عاين
الشر والمثلث وقوله مع غير اعتبارها في ذلك أو في العلية والذلة على الغوام وقوله كلهم الخ المداي
لإعبارها في كلامهم أهم من كونهم الضعفاء والضعفاء فإشارته إلى أنه ليس عن اعتقاد أنفة آخره ومعه
وأما إذا ذكرنا أحسن ما قاله والرقعة فقالوا أن استعمالها كما يقول وقوله وقيل الخ فهو معقد
ومعناه أنه خلاف الظاهر ومعه في نفسه لا يكون في سر كتمانها (قوله جلد بشر الخ) يعني أن
الأشهر المطر ومعه الكدابة يدل على أن المداي كذا في نظره وقوله عسر رول العذاب بهم بعدا
لما في الرمان المستقل وعبره بتقريبه وقوله بشر الخ على الاستكمال الخ هذا هو نصه ما قدمه ببناء
لأنه في الترفع والاستكمال الخ وإذا عرّف من طهه لما طل لكه نص في العباد ولعدم وقوله
بهم عليه قال للمسلم أن ما كان ينبغي أن يفعله في الأشراف بما جعل الأشراف من جلد بشر
على شيء يسكر وهو معنى واحد متصل إلى كونه الترفع في صالح والاستكثار في قومه ما عرفه (قوله
على الالتفات) خالف في الكتمان في كلامه لا تقرب عود على سبيل الالتفات إليهم إنما خذله
لرسولنا صلى الله عليه وسلم طهر ما حكمي عن شعب في قوله فتولى عنهم وقال يا قوم لقد أفسدتمكم بعد
ما استمروا على ما كنتم عليه من الكلام وبه دلالة على أنهم أحق ما عدا الوعد حتى كلهم بطورهم
حول إليهم أو جعلهم حياتهم عليهم ونافى خطاب صالح عليه الصلاة والسلام والمثلث حكاية الكلام
المستقل على الالتفات وعلى التدبير في الاستكمال بما كانوا هم اه وبه عتدنا مثل (قوله وقرئ
الأشر) أي نصح النبي صلى الله عليه وسلم النبي صلى الله عليه وسلم أنه معصية حوت لهم لئلا يفسد كد يودس وهو من
الوارد وقرئ نصبت على اتباع الهمة للشيء أيضا وقوله لا تشر أي على أنه أفضل من فعل وهو الأصل
لكم بل تتركوه إلى خير وشر والترمو انصحه حتى لم يسمع على الأصل إلا نادرا عوده عما قاله لئلا
كسوفه بل لا يزال سرا لئلا يواس الأجره وقال الجوهري لا يقال الأشر إلا في لغة در بشر قوله محروجا
وباعثها إشارة إلى أن الولاية كما هي على الأشراف أن المصطفى الذي هو البعث مراد أيضا
وقدم الأشراف لأمالهم في الإرادة وتقدم في أو الحو المداي وصاحب الكشف عكس الترتيب
لكونه البعث أصل المصطفى وتقدم في الوجود الذي ولاه طول دليل الأشراف وفيهم الهمة كما
ما أوالهم والمراد الأشراف من الصورة وهذا الترتيب رادع ما أورده على الكشاف فندر (قوله
أصنافهم) يجوز أن تكون معانها العرف والرب كل منسب إليه وقوله وأبصر عنه
عبره فقبل معانها مع ذلك غير صراحة وبه أن الذي يعنى المنع هو الخطر بالولاية العباد طهه من
لما على أي يبصره صراحة معناه أو يبصره معناه بآثاره وقيل معناه يبصره لغيره غير صراحة وفي
الماضون حصرا من ما أكد أي يتقرب لخاصته من قال أو يبصره بآثاره بآثاره المقصود تزييد كلام
الله في المصطفى لبيان أن الخطر لا يتصور بحسبه بل إن يبصره فأنه كما لا يخفى
وقيل أصنافهم من المفعول بمعنى مع غير صراحة لآعلى أن الخطر لغيره حتى يقال أنه
يتم بحس الخطر بالمال على التفرقة لعل السببية فاهم من غير صراحة في قوله وبان
المراد من قوله لا يواس إذا أقصاه المصطفى أو هو معنى الصانع بالمصطفى الموصوف بالماضون ومن ذهب

(وقيل يفسر بالقرآن المذكور وهل من مدعى
كذبته في ذلك) الإشارات والمواضع
أو الرسل (فقالوا أشرافا) من حسنا
أو من حسنا لا يصلح له عبادا وتجاهه فعل
يفسر بمعناه وقرئ بالرفع على الاشتداء
والأول وأوجه لا يستعمل (واحد) سمردا
لا تسبب أو من أشرافهم دون أشرافهم (شعة)
أما الذي خلال وسر جمع من كلهم عكسا
أما الذي خلال وسر جمع من كلهم عكسا
عبره تراد على أسهم أسهم أسهم فاقه
اعلمهم وقيل السمر الحلو وسه فاقه
أسهمه (ألقى الذكر) الكتاب والروح
(علم من حسنا) وبما من هو أحق منه ذلك
(بل هو كذاب أشر) جلد بشره على أنهم حليا
بآثارها إياهم (يعلمون عدا) عذر رول العذاب
بهم أو يوم القيامة (من الكذاب الأشر)
الذي جلد بشره على الاستكثار عن الحق
وطهه بالمال صالح عليه السلام من كسبه
وقرأ من حصره وروى من سئلوا على كسبه
اللائات أو سكتا به ما أحاط به صالح وقرئ
الأشر فتقولهم حذر في حذر والأشرف
الالط في السراة وهو أصل مرفوض كالأجر
(أما السمر الحلو) محروجا وباعثها
(صفتهم) اعتنا بالهم في أشرهم فاطرهم
وتحصر السمعون (واصلهم) أي أدهم
(وشهد أن الماقتبة منهم) المقصود بها يوم
والمهم يومهم وتطيل العباد (كل تشره
ببصره صراحة في قوله وتبصر
عبره

هذه وهذا والخال ما حال ولو كان المراد ما ذكره ولكن أن يقول أو أنه معطاف على صاحبه أ
 ولا ينبغي أن يأتى ذكرهم الوجوه سائر الآيات ما سوجه الى السهل ليس يصح لأن مرادها بالنية ليست
 بنية التوكيل حتى يكون الشرى واحد بل صاحب اتوبه الاخرى مؤول الى ما ذكره فماتل **قوله**
 فادوا واصاحبهم **قوله** فادوا واصاحبهم عقر حاله أو هوهم لانه استعانة وقوله فادوا روي عن
 صاحب اسم عاقر الباقية وأحمر فو تنصير عقر حاله أو هوهم لانه استعانة وقوله فادوا روي عن
 يعنى التعاطى ان كان معقوله القتل فهو مؤول الى الجرامة والتقدير يصح نعم يعقر عليه لانه عنه لولم
 يؤول على هذا التقدير وان كان معقوله السيف فهو على ظاهره وأما قيل التعاطى مزية الادم على
 أن معناه أحدث ماهية التعاطى معقر تنصير لانه مؤول عليه فلا ينبغي ركاه **قوله** تاول النبي
 شكبه أصل معناه تعاطى من العطاء وسره الرأى التاول مطلقا ذكر كاه معناه عرفا يظهر
قوله كهمش الحنطى تشبه لاهلا كهم واشابهم والحطيرة روية العم وبصرها وقوله كهمش الحنطية
 وهو على الفخ اسم مكان والمراد به الحطيرة نفسها والتقدير كهمش الحانط الحنطية هو اسم مقبول
 أولا يشذبه موصوفى بالحنطية الرب سمه **قوله** روي عن بعضهم وتكره لئلا يولد العذاب أو لانه لم
 يرد له الحدوث فهو كافة عامى ولوسره عاقر بهم مخلصا والحنطية كاذرة في عهدنا المثل كان
 أظهر وقوله في حصر فالتا معنى في أوهى للامانة أو المصاحبة واليه أشار بقوله معسر يرى
 داخل في وقت الصر لا الاتصال يكون للدخول في مصدر التلائق والمباراة والمروى على معمال
 وقوله أهامعاه ربه لتصد فاعله وقاعل المائل يظهر بصره على أنه معقوله وبصره على المندرية
 فقل مقتضى لعله أو نصيبا الى التصد انصاف فهو كقعدت حلوا **قوله** أخذت بالاعداد إشارة
 الى ما في معنى الزمة والوحدة وأه باقى على معناه المصدري وان تادوم مع العذاب فاه لا باقى معناه
 الوصى كما توهم وقوله فكندوا الخ إشارة الى أن معنى التكذيب أو جعل عليه لانه معناه صدق
 بالانفاد بعد توفيه بعدى فنى وقوله قصدا الصوريان الحاصل معناه وأصله الطلب من راداديه
 وذهب وهذا من اسناد المصير للمصير كاتر وصعقهم صرهم بكه متوحدة وقوله فقلنا بالانفاد
 الى تقديره ليطم الكلام وقوله على السنة الملائكة معى أنه يحار لاساده الى الله وهو في الحقيقة
 للملائكة فأسدلا صر وقوله وأطاهر الحال يكون العاقل طاهر الحال فلاقول وانما هو تيسيل
قوله ولقد صرهم بكرة السكرة أحسن من الصباح فليس في ذكرها جذابة وقوله غير مصروفة
 فلعنة والمأيت وقوله يستقر جسم أي يدوم حتى يهوى جسم الى النار ولوقيل معناه لا يدوم معهم
 أو لمع عاتيه كاتر يار **قوله** كزبدك في كل قصه أي قوله ولقد سيرا القرآن للذكر بهل من مذكر
 بعد ذكر العذاب والدعاء وقم كذا في القصص كاهم تغيير بمرحبت كاهم مدوقوا كاهم فكف
 كل وهذا هو مقتضى ما بعده لانه تحليل تكرير وله يدسرا وأوجه لا يدوقوا الآن الأول الشمس والثاني
 للتصريح كاهل أدقوله مقتضى لول العذاب يقتضى أن كيف كل عداى في ورمس جلته المائل **قوله**
 واستباح كل قصه الخ تحليل تكرير وقوله مهل من مذكر وقوله واستباح الخ تحليل تكرير **قوله** ولقد
 يسرا القرآن الخ ولما مع وقوله في كل قصه الكمال أمارادى أو مجرى فقدر **قوله** وهكذا
 تكرير وقوله فاهى الآدمى كاتر كندى استطراد لبيان ما سبق في سورة الرعى معى تكرار لما على كل
 جلة فقلها معاهو نفعه صريحة أو صريحة فذكر يدك تشبهه والاضطاط فال علم الهدى في البرور العورة
 السكرة فى سورة الرعى أحسن للقرى بالتم المحفلة المنددة وهكذا كبرعة المذموم ما على
 السكديسها كاشول الرحى لغيره ثم أحسن اليك ما شئت في الاموال ثم أحسن اليك ما شئت
 ملك **قوله** وكذا أوصى به التكرير لاختلاف ما عثر به وهو كبرى كلام العرب وأشعارهم كقول
 مهلول بنى كلسا

(فادوا واصاحبهم) فادوا روي عن مالك بن حمير غود
 (تعاطى معقر) فاحترأ على تعاطى قلها
 قتلها وتعاطى السيف فقتلها وتعاطى
 تاول النبي شكبه كلف كل عداى وند
 اأأصلنا عليهم ميصفوا واحدة ميصفة محمول
 عليه السلام (فكانوا كهمش الحنطى)
 كاترهم اليابس التكرير الذى يصد من
 يعمل الحطيرة لاحتها أو كلف تيش اليابس
 الذى يصبه صاحب الحطيرة لما يشتهى
 الشتاء وقرئ مع العطاء أى كهمش
 الحطيرة أو انصهر فقلها (ولقد سيرا
 القرآن للذكر بهل من مذكر كذبت قوم لوط
 بالنداء ما أنسلنا عليهم طبعا) روي عن بعضهم
 ما حارة أى ترهم (الآن لوط يحيى صام
 معسر) فى صر وهو آخر الليل أو مصرى
 (بعض من عدا) انصاف ما هو قوله لعبا
 (كذبت لى صر شكبه) ههنا بالانصاف
 والطاعة (ولقد أهدمهم لوطا ليطشقا) أخذنا
 بالعداء (فما روي بالند) هكذا روي بالند
 مشا كين ولقد روي عن صيفه قصدوا
 الجورهم (فلمسا أصهم) خصصاها
 وسقناها كسائر أوجه روى أنهم لم
 دحاوا داره عروضة فقتلهم محمول عليه
 السلام مصفة فاجاهم (مدوقوا عداى وند)
 فقلنا لهم دوقوا على السنة الملائكة
 أو طاهر الحال (ولقد صرهم بكرة) وقرئ
 بكرة غير مصروفة على أن المراد بها أول هار
 معبر عذاب مستقر يستقر حتى يتم لهم
 الى النار (مدوقوا عداى وند) وله يدسرا
 القرآن للذكر بهل من مذكر كزبدك في كل
 قصه انشعارا بأن يتكبد كل رسول
 مقتضى لول العذاب واستباح كل قصه
 مستدع لاذ كاه والاضطاط واستباحا
 للسهو والاضطاط لئلا ينهم السهو والعلية
 وهكذا كبر وقوله فاهى الآدمى كاتر كندى
 وول يومئذ للمكدين وبصوهم

على أن ليس عدلا من كليب • إذا ما لم يسمي خبر عن المحير
على أن ليس عدلا من كليب • إذا رخص الصلح في نور
على أن ليس عدلا من كليب • إذا رخصت محاماة المدفوع
على أن ليس عدلا من كليب • إذا ما أعلت بحوى الأمور
على أن ليس عدلا من كليب • إذا خيف الخوف من الثغور
على أن ليس عدلا من كليب • عدلة تلازل الأمر الكبير
على أن ليس عدلا من كليب • إذا ما خاضع الحار المستجير

ثم أنشد قصائد أخرى على هذا النمط لولاحق المثل وأوردتها عرصة لمناصب العرب (قوله لا تنكح
به كرم الخ) لانه رأس الكفر والطغيان ومدعى الوهوية فهو أولى بالندب وأما انه إشارة إلى اسلامه
هذا لا يثبت اليه (قوله يصي الآيات التسع) كذا في الكتاب مع أنه قال لا تندب موسى وهرون
وعبرهما من الانبياء لانهم سارعوا طاعة ما نذر به الربا ولم يصب أن المسلس حينئذ إن أراد آيات
الانبياء عليهم كما يجوز في قولهم لا تنكح آياتها كلها (قوله يدعى أحد عير) منصوب على المصدرية
لا على قصد التشبيه وقوله أكنار الخ الاستهزاء بكناري في معنى التي يملكه والله أعلم بما علمنا
حق كثرهم بدكر ما نحن في الأمم السالفة مما نرى قرو عرصة أسرار الوعيد يقول ليسم لا قصاها أن
يصل نكح ما حلهم أم أنتم منهم عدل أم أكل أم الله راء من عداها أم أنتم أعرسهم منصور على
حدود الله وقوله الكفار المعذرين يصي هؤلاء الأمم وعدا الله راء مع لقوله مكانة ودينا وهو متعلق
بقوله عير يصي للجمع وهو آية لا يعلق بكاه لقره بأزواجه لم يلهي نكحها كما قيل وألهمي
أن الكفر كروهم كذلك عدا الله لعدهم على رجمهم طاعة ليست بالمعنى المتعارف وقوله يا معشر
العرب فاطلبوا عام للمسلمين وعبرهم والافعال أم متأنل (قوله أنكم راء في الرماح) الخطاب
فيه عام أيضا والمعنى أهلك كرمكم بكرة وقيل هو يابض الكفار وهو لا يلائم كلام المصنف لكنه
اختار عرصة وقوله جماعة أمرنا بفتح تصريفه لجمع لم يرد وقوله عدا الدليس تأكيد للقوله منصور
والانمال جميعا بالنصب ويحتمل أن جعل جميع معنى جميع خبر مستأخر وهو أمرنا وهو اسناد
مخاري وليس من قبله أمنا الذي يحترق أي جديره كما نوههم (قوله تمتع ليرام) كناية عن عدم المعاولية
فإن المعاول يرام ويطلع فيه عدوه وإذا عدا انصر ما نصح يقال نصره ما نصح ما نصح وقوله
أو منصور من الأعداء أي مستقيم منهم فعوله لا يعلل راء مع اللوحين معا ولا يعلل كناية عن كونه عالما
وبس المراد أن الانتصار لا وحس العلة بل بكسبه عدم المعاولية كما قيل لانه غير لائمه للمقام وقوله
يصر بصا بصا تصريفه لم يتماصر وهو إشارة إلى أن الاعتقال معنى التماثل كالانضمام والتماضم
(قوله والتوحيد) أي في قوته منصور وكل المطلق ليس منصور ولا كمنعطر لجميع وروح ياب لفظه
عكس بل أنتم قوم تفعلون لخصه الأفراد ووعاية الصالحه فان جميع معرود لم يجمع معنى فروى صاحب
لعله لما ذكر وليس من مراعاة صاحب المعنى في جميع آياته مراعاة صاحب القسط لئلا على عكس
المشهور كما قيل (قوله وأراد له لادة الجنس) الصادق على الكثير وهذا صحيح والمرح رعاة
القواميل ومشا كلقترانه وقوله ولأن كل واحد يوفى برعي حدك ما لا يبرحه كآثر والمرح
ماز وقوله وهو من دلائل السوة لأن الآية مكتوبة فيها أحارص العيب وهو من محراب القرآن فيه
ترقى من نعم أن هذه الآية متقدمة لأن عروته رعد الصخرة كآثر وقوله فعلته أي المراد من هذه
الآية وأولها وهذا الحديث صحيح متعل رواء الطراوى وعرضه عكرمة وهو صريح في هذا كره
المصنف من أهم مكتبة من دلائل السوة كما يحصيه ابن عرقى تخرىج حديث الكشاف ما عرعه (قوله
موعدا عداهم) وهو المراد منه وهذا بيان لحاصل المعنى وهو إشارة إلى تقدير مصافيه وقوله

(ولقد علمنا أن عرونا الدرد) استقى بد كرم
عن ذكره للمعلم بأنه أول من سلك منه (كروا
ما يأتينا كلها) يصي الآيات التسع (فأخذناهم
أخذ عير) لا يعلل (مستدبر) لا يصره
(أكناركم) بأعشار العرب (جبريس أو كرم)
أكلما والمعدون من قوة وعدة ومكانة ونساعد
أكنه نصافى (أم لكم راء في الرر) أم أنزل
لكم في الكتب المعاولية أن من كفر منكم فهو
في أمنا من العذاب (مستمر) تمتع ليرام
جاعة أمرنا بجمع (مستمر) تمتع ليرام
أو منصور من الأعداء لا يعلل أو ناصر
يصر بصا بعضا والتوسيد على لفظ الجميع
(سبيهم الجميع ويولون الذر) أي الأبدان
وأمرنا لادة الجنس ولأن كل واحد يوفى
دوره وقد وقع ذلك يوم بدر وهو من دلائل
السوة ومن عرصة الله تعالى عداها
راء قال لم أعلم ما هي لما كان يوم بدر أيت
رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الدرع
ويقول سبيهم الجميع فعلته (بل الساحة
موعداهم) موعداهم

الاصلي حصره، وقوله بما يحق أي يحيط بهم ولحقهم بلغة، أي أعقدهم من بلغة الحبش وهي طائفة
تقدمه وقوله والاهة انما قال أن أي يحى أعظم داهية تقصره بأشد بيان للمراد منه وقوله
فوا هي المار به ومعهم من ربه فهو استعارة لها وقوله وأمرت هذا بأمره بأمرى على أنه من
قولهم دوت أي أقبله بهم من قولهم اشتد (قوله على الحق في الدنيا) ذكر في الكتاب في
الصلال والسرو حين أقاموا حلالا لثوبان وأنهم ما ذكروا المصنف حكاه راى الاقلاق ذكر المران
مخصوصا لا آخر لأنه في كل التوزيع كل من ماعده ولا يحمل لكوبه في الدنيا وعليه قد كره الهلاك
ليس به كبير فانه حدث ولنا حوزة في قوله ولا ذكر القائل الاصل لا قبل يوم يهون منسوب
بالقول المقدور وقوامه سقر وفي انما يتعلق سقر تكب كقول عبد الله بن جبريل والهبل
تعلى فيهما من جبره هاك وقد جعل مصوفا وقد اوافقنا طلبا في خطبه في قوله اكمار كم
أي دوروا اكمال الجدة بعد اقل الله وهو لم يصب المحرم المقتدون والمراد من صبرهم
والشبر فيهم في الآخرة كما هو في الدنيا (قلت) ليس هذا على الصلة في صياغة حيث
انما في ما روكون تعلقا باعتبارها وانما هي في قوله تعلقه بالسبع وليس بعد اقل على صفة
شك لا على منه فالصبر ان أحت حائله تدل على طريق مقلته (قوله دوروا انما روها) في
الكشاف من سقر كقولنا وحسن الخى وذا طعم الصبر لان السار اذا صابر يحترق فطعمه بالامها
فكاهم بهم مائل كأي الحيوان سائر على راسه اه فقبل اراد اكماله وقيل كلامه
يتمثل الكمية والمسرحة وقيل به اراد ان من سقر كأي الخى ودوروا من سقر كذا طعم الصبر
واستعمال الدوق في الصائغرة المقتضية فلا يثبت كأي الخى وقوله كأي الحيوان اشارت الى
أن الاستعارة في المس تحقيقا لا في سقر بالكتابة وفي تسمية كايهم اه والمصنف حالف
مكت في استعارة الدوق لا في مشهورة وحل من سقر مجازا من سلا علاقة السبه لا في الهالاب الدوق
متعلق بالام والمؤلف في الاستعارة هو طاهر لا متعلق بالقبيل والقال (قوله علم عليهم) اعادة
القبيل ككلامه العظيم وعدم صبره والطول ما يأت وقصر ما زال الصبر اذ لا الخلف كاي
من يراعى لملاذاتهم سبيل في التنازع هو قديم الخلد وفي ملاء من الاثر والشمس (قوله
من يراعى مقتضى الحكمة) سبيل في قدره بالتدريج المقدري الذي استوفيه مقتضى الحكم
أوالحكم للمراد المقارن للصفا كما قاله الطي وقوله ماعده يعني به حلقاه وقوله لا تناسي لشي في خروج
الجله بعد السكر وقوله ليعانق المشهورة أي القرائة المشهورة وهي قراءة الصفا في السبعة اتفقا
عليها فالمراد من قوله هذه أهل السنة خلق الاعمال ومعايشه على القرائة المشهورة فان الاصل
واما القرائة تنطبع الاستدلال على الاعمال وبعده كايهم (قوله في الدلالة على أن كل شيء مخلوق)
بارع حيران وقوله قد تدبر متعلق بالمراد كاي في الوحد المراد من قوله ان الذي من حيث الخي بين
المس والرم ولا بين كور ضاحا حسرا أو صفة لان التي هال المراد به المخلوق ادليس كل ما يطلق عليه
الشي مخلوق كالأجني المسمى على الحرب كل مخلوق مخلوق قد يربى الوصفة كل شيء مخلوق كأي
قد يدبر على ما معني وليس في لان العرق مثل الصغ طاهر من حلقا ليس منبدا للمعول لاسناده
لصبره تعالى على الخيرة كل مخلوق مخلوق قد تدبر وعلى الوصفة كل شيء مخلوق كاي من صدر
ولاشك ان الأول بعد المصود والظاهر به حلقه مائة فافترضا في الابعاد لا معتبرة بهذا لا من صدر
وقوله الرمحشري لا يخطئها والظاهر به ان الذي لا يتطابق على الندوم عدمه قد تدبر (قوله وليس
احسار الصبايح) يعني أن السبعة والقرارات المتواترة تمت على السبب المحتاج الى التدبير ولا في
الربع مع ما لعدم احتياجه لتدبير أو عصب الظاهر وليس من المسائل التي رويها المصنف باب
الاستعمال لاص في المصود وير على الرمح وهو محط المراكذ كروا ما لك واس الجاح علب

الاسكنى ويمنعهم من الديار من طلائع
والساعة آدمي) أنت والذاهبة أمر طبع
لا يتبدل دونه (وأمر) هذا من عباد
اليسا (إن البربر على صلال) من الحق
في اليسا (وسعر) ويراد في الآخرة
(يوم يصحون في السار على وجوههم)
يتمزج عليها (دوقا من سفر) أي يشال
لهم دوقا من السار وأما من مهاصب
لألمها وسعير لهم والذاهب من
سفره التاروسقرن أداقرته (ألا كفى
سقلنا مقدرا) أي ألاحقنا كل شيء مقدرا
من تاحل مقهى الحكمة ومقدرا مكتوبا
في الوح المحو قد قبل وقوعه وكل شيء
مصور يعمل بشعر ماضيه وقرى الزرع
على الأنداس على هذا الالوان يصعد
حاصل من الأنداس الطائر الشجر ورق الأنداس
على أن كل شيء يحرق قد رسل اختيار
الصب هما مع الإجماع لما في من
العبودية على المقصود

بالحال الكلام السعة كما قولهم لا لهم اختياروا الحب في مثله وقد سلك وجهه وكون التصديق المقصود
 دون الرفع **(قوله الاظفة واحدة الخ)** فالامر واحد الامور بمعنى الشأن وقوله فلا ملجأ معاملة
 أحسن منه في العمل من الصاء والمراد أن الوحدة بمعنى أنه على وتيرة واحدة ومنه ضد أو الوحدة لصحة
 الاتحاد دون تعلقه وموجوداته وقوله كذا واحدة فالمراد بالهوى واحد الامور وقوله في السير
 الخ هو حصة الشبه وبه وجه آخر من تفسير قوله ما أمر الساعة الخ من ذكره **(قوله أشباهكم الخ)**
 أصل معنى الأشباع جمع شبعة ومنهم من يتوهم المرمى الأشباع والمساكن أو العال من جنس
 واحدا يريد به ما ذكرنا من استعماله في الآية أو مطابقا لاشتراكه **(قوله وكل شئ معلوم الخ)** ليختص
 في رعبه قالوا لأن فيه بؤى إلى بساد المعنى لأن لو صدقته كان التقدير معلوما لكل شئ في الروح وحالات
 الواقع وأما الرفع فبما أن كل ما فاعله نأت منها وهو المقصود عندنا تنفق على رعبه وهو من ذات
 العربة **(قوله مستطر)** فتح التامس السطرى مكتوب وروى عن عاصم تشديد الراء على ظاهر
 من طن الشارب وهو من الاستفراغ وشدة في الوضوح لعمق معرفته ثم أقرى الوصل بحراه وقوله
 وهو من شغ الورق والها هو مجرى المله أو الملاءمة وقوله وأنتي بسم الجنس المراد ما مع إرادة
 معنى الجمع دليل حسن لكثرة أمره في غاية القواصل وقوله أروسة أي المراد بالهربة الورق والجنس لأن
 مائة رصعت فلذلك كما في قول قيس في طعنة من ملكك ما هي فأهزمت فيها أي وسعته وقوله وأوسدا
 على الاستعارة تشبيه الصاء المنتشر بالماء المتدفق من سمعه وهو معنى البار على الحقيقة واليه يشير
 قوله من البار وقوله وقرئ تسكون لأنها هو معنى المنوح لعمه وهي قراءة مجاهد وغيره **(قوله)**
 ونصم النون والها أ أي قرئ بذلك وهو جمع من التثنية أو الساكن ككرهى وروى وكلام المصنف
 يمتثلها ما أن أحد جمع ما من نصم المهرم أو السبوح وتكتبها وقد قرئ نصم النون وتسكون الهاء على
 أنه جمع مرأصا وقبل هو جمع ما ركض وصحاب والمراد أنهم لا طيلة ولا ليل عندهم بما كاهه القرطبي
(قوله في سكان مصر) فالصدق مجاز مرسل في لاربه أو استعاره وقبل المراد صدق المنتشره وهو
 الله ورسوله والمراد أنه بالهمس بالصدقة وتصدق به الرسول فالاصافة لأدنى ملائكة وقوله فمعاهد
 هي قرارة عثمان التي هي من أن المراد بالصدق المقاعد وملك معنى ملك وليس أشباعا على صيغة
 معاملة كالقصد في إشارة إليه بقوله تعالى أمره الخ وقوله من ير الخ إشارة إلى أن الصدبة تقترب
 الربي دون المكسب تعالى الله عنه لأن متعلق ما من أو حارويه إشارة إلى أن الطرف حالها
 ويصور أن يكون حرا بعد حروصه لتقصد صدق أو بلامنه **(قوله لم يثبت أنهم هم ذوو الالهام)** من
 المهرمة ويصور كسر هاءه العادة لتلقوس ركاه وتلافة ولأن على ذوي الالهام كان أحسن
 لكن المراد بها معلوم كما يحتمل من كلام الكشف والمراد أنه أهم الصدبة والقرب وسكر ملكا ومقتدرا
 للإشارة إلى أن ملكه وقدره لا تدرى الالهام كما هو وأن قرهم هم عبرة من السعادة والكرامة نص
 لا غير رأيت ولأن سمعت مما يعلل عن البيان وتكل دونه الادهان وليس متعلقا بقوله تعالى بل راحا
 لجله ما قبله **(قوله من التي على قلبه وسلخ)** حديث موضوع والماسبة فيه طاهرة وقوله
 في كل عاب نالني الهمة المكسورة والالهام المتحدة المشددة أراد به يرؤها وما عديم مستعار من
 العب سقى الأول يوما وتزلزل السبق يوما ومعه العبي التي تحت السورة يتحداهم وعبادته والصلابة
 والسلام على أكرم رسله وعلى أحسنه

(ربما أمر بالواحدة) الأصح واحدة
 وهو الإيجاد للمعاملة ومعاملة أو أكله
 واحدة وهو قوله كس (كلع الصبر)
 في السير والسرعة وقيل معاصمي
 قوله فكل يوما أمر الساعة الخ الصبر
 (وقلدا هلكا أشباعكم) أشباعكم
 في القدر من قلكم (فهل من مذكر) منقطع
 (وكل شئ معلوم الخ) في كتب الرجال
 الحسنة (وكل صبر يصعبكم من أشباعكم)
(سطر) سطر أو اللوح (أن التقبيد)
 حبات وجهر) أهم أو أكن باسم الجنس
 أروسة وأصا من البار وقرئ تسكون
 الهاء ونصم النون والها ونصم النون وتسكون
 الهاء جمع مرأصا وقيل صدق (في مقصد صدق)
 في تكلم مصرى وقيل صدق على أمره في
 ملك مقصد (مقر بعباس على أمره في
 الملك والانشاد ونصم النون وتسكون الهاء
 من التي على قلبه وسلم من رؤسوة
 القمري كل عاب نالني الهمة المكسورة
 سطر قوله السطر
(سورة الرحمن)

﴿سورة الرحمن﴾

(وسمى عروس القرآن)

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله ص) الخ) الأول قول ابن عباس والثاني قول مقاتل والثالث قوله في جبال القرامطية
انه استخفى بها سمهم يفتلهم في السموات الخ وانما سمعنا توسيعاً ونحوه وسعونا على اختلاف
في بعضها هو أية أو بعض آية على ما صنفه في الاختصاص جالس هذا المذهب (قوله ما كانت السورة
الخ) مضافة الرحلة قديم طاهرة والرحل اسم الدارين على أعوام اقبالها في أرض الدنيا والآخرة
كأنه يصعد في أول الكتاب وقوله وقد تم الخ يدل على كونه مبدأ وهو تعلية فقرأ لأن المقصود
الدين وأصله وأجله القرآن هلذا اعلم لتقدمه وان تأخر تعلية عن خلق الإنسان وجوداً وقوله
سلس الدين لا يعلم به ويؤخّر عنه ويهتدل وقوله ادهوا الخ لتعليل الاستعانة والأعزة
وقوله ص في ذلك الخ لتوضيح من قصد به تعلية بغيره لا بدعيه لا مكملاً كما هو الذي افادته
دقيقة من حقايقه وما طاعتكم فكانت مضافة الى النار لكتبا النجوى (قوله ثم أعلمه) الخ ما أتت
القرآن وتعلية المقدم لتسريه أي ذكره على عقبه وقوله اجماعاً لمفعول لم يتلد ذكره بعد من غير ما فصل
ولقر من معنى الاستعانة به والله وكان الظاهر اني وقوله البان بان لنا وقوله وهو التعبير
الخ تصغير البان والصغير يصغر في القلب ويقل عليه به وكذا صمغها وقوله تلقى الروح
الخ حرراً على الشراخ اذا كان حلقهم انما هو في الحقيقة فالتأني انما هو القرآن وتريه الذي
هو سمع وأساس مائة ما قبل ان قوله تلقى الروح متعلق بخلق البشر وهو الذي يرد لتعلق المعنى
وهو حلال الظاهر (قوله وأحلا الجبل الخ) ليس المراد احلالها عنه أن حق الثلاث أن تعطف
حتى يرد على الأولى لا يصح عطفاً عليها عنه ان يقول أحلا الجبل كما قيل أو ينوهم أن الثالثة
على النفس والقرص من المراد أنه لم يرد كما عطفها ولم يرد متعللاً لا قرصاً وقوله لم يعلقها
كأنه سمع أن أحلا لكل لا يستلزم استيفاء الكل وأظهر المراد من سقطه الإيراد وقوله لم يعلقها على
جميع التعديدها هو المحمدي والخ في الإشارة إلى أن كلامها نعمة مستقلة تقتضي شكره بعبادة
التي تقتضي حمداً في أفعالها وطعن في شدة اتصالها وتساها بها عندهم أهل الجماعة واحدة وهذا
على أن الرضى مثلاً من أفعالها قد قيل لا حرمته إذ إنا لله الرضى وما بعده مستأنفة لتعديده
وعلم العليم ومعهم بمقتضى رأى علم الإنسان لا حرمته بل أعيدنا عليها الصلوة والسلام وليس من
العلامتين غير تدبير كافي على حله علامة وأقبل اعتراجه ونحوه ما عطف على قوله قد تم وأشار به
إلى ما أتت الرتبة مجعاً وقيل لأن الشروع في الفعل بعد من مقتضى تصور العزم منه عالماً أخرى
فدعا إلى الموالاة والعروى في مائة والآخر به (قوله لم يجد في حساب معلوم الخ) صراحتاً بوجوه
منها أنه ممدد بحسب الحساب كالتميزان وقيل هو جرح حساب كنهان وهو جرح وقيل أصله
بمعنى العاقل من حساب الرجا وهو ما أحاط به حساب أفراده المستند في توهجه عن سلكه معقول
مجاهد والخارو والحرور وأما خبر مقتدر مصاف أي يرى الشمس والقمر كائناً واستقر بحسبان أو الحزم
محدود وهو متعلق به أي يرى بان حسبان وهذا ما أحاط به الحساب والحسبان عليه يحمل الوجهين
الأول وعلى الآخر وهو جرح عن تقدير (قوله والساب) ممدد ولا أنما عطفاً لتعريفه عليه وان
كان مقدم النفس والقمر توهجه أنه محله العروى فعليه توهيه طاهرة وقوله بغداد الخ
إشارة إلى أنه استعانة بمرحلة تبعه شمس جميعاً على مقتضى طبيعة ما بقاد الساجد حاله وتعلية
به (قوله وكان في الطب الخ) الخ كما وقع في السهم المعلق في قوله وأخرى وقد قيل عليه
أن الظاهر ذلك لأن الثاني ليس في الطب وعدمه بل ذكره من طه كبره في عزمه الخ والرس الكلام
في الآخر ما عدمه بل في كونه عكساً عليه أي أن قول آخر في السهم والرس بحسبان
ووجه العلم والشر محمدان فكذلك أشار به كذا عطفاً إلى أنه ليس من الرضى هي كالمطرفة
على الخرفها مادراً وأما قوله لم يجد في حساب معلوم وهو أمر لم يأت (قوله في اتصالها)

مكية أوله منة وآخره منة وفيه قصة وآياتها ست وعشرون
 ﴿يسم الله الرحمن الرحيم﴾
 (الرحمن علم القرآن) لا مآلات السورة مقصورة
 على تعداد اسم الله الجليل والاعز ولا حصرها
 بالرحمن وقلمه ما هو أصل العلم الدنيء وأصلها
 وهو العلم القرآن وبدره وتعليمه فاه أساس
 الدين ومنه الشريعة وأعطى الحق خلاصتها
 الكتب أدوها بآياتها وآياتها على خلاصتها
 مصدق فليس ومصدرها آياتها آيات خلق
 خلق الإنسان على السان) آياتها آيات خلق
 البشر وأعطى على ما شر الخلق من السان
 وهو التعميد على الصلوة وأعطى ما فهم الصلوة
 أدركه كذا في التوسعة والحق وتعلم الشريعة
 وأحلها على الناس الثلاث التي هي أحاديث تامة
 للرحمن من الصلوة على ما شر الخلق
 (الشمس والقمر بحسبان) بحسبان بحسبان
 معلوم مقدر على وجهها وأمرها وتسمى
 بذلك أمور الصلوات السات العلية وتختلف
 الفصول والأوقات ونظم السور والحداد
 (والنجم) والنسب والحداد بهم على ما شر الخلق
 الأرض والسموات (والنجم) والحداد بهم على ما شر الخلق
 (سعدان) سعدان سعدان على ما شر الخلق
 شهداء الساجد من المكملين طوعا وكان
 الحق الطوبى للجنس إن قال وأحرى الشمس
 والشمس والقمر والجسم والنجم سعدان
 والقمر بحسبان وأمرهم والنجم سعدان
 على ما شر الخلق وأمرهم والنجم سعدان
 ما شر الخلق

بالرجح) يذكر معبر بعد عليه وظاهره حراً أيضاً لا متناً كما قبل وأن القطع لاها موقوفة لغير من آخر
وقوة يقينه من المباح فهو مرتبط ارتباطاً مطلقاً به (قوله لا تشترط كسما في الدلالة على أن ما ليس
به) كان الظاهر من لقوله لكه ذلك كله جميعه من الشئ وهو وجه لما يقتضيه للعقل من التسام
ما أشار اليه أن التسام ههنا تشترط كسما فبما قد كرس المراد أن الدلالة على ما ذكر تصح بكل معيار
لكل منهما من أجل ما في من مجموعهما كما قبل ههنا مشتركان في الصدوقه أو المراد تحقيق الدلالة
بكل منهما لأن كلاهما يعلم مساهل الحرام بمقاييسه فلا نسخ في كلامه كما قبل وليس حق المصادرة
لأنهما بالاهمال دون الاعتناء كما توهم وفي الكشف أن الشمس والقمر حايانها والجم والشمس
أرضيان بينهما مساهمة بالتقابل وأيضا يرى الشمس والقمر اعتقاداً لارادته صكاً بقيادتهم والشمس
المراد من الصدوقه بالمساهمة بينهما الاعتناء لكل وجهه (قوله حلقها من روعة الخ) لأنها
لم تكن مجموعاً من غير بل المراد أنها وجدت شيئاً معكداً وليس من قبل من دم الركبة السابق
وقوله ما ههنا مشأاً اقتضته لتعليل لكونه أعلى رتبة أي أشرف من الأرض كما ترى المجلد شاهد
على من الساب والرفع في العلم شامل للشيء والرق ولذا ههنا حلاوة دون أوردته لأنه من عموم
الجارح وأعلى مذهبه في سوا الجرح من الحقيقة والجارح لا صار عليه وقوله ومثل أحكامه تفسير
لقوله مبدأً اقتضيت له انما مقتضى الله نيت في الجرح المحبوط وأتم الكتاب أولاً يعلم به الله تعالى في
الملاذ على وبأمرهم تبعه وفيه في السواء (قوله وقري بالرفع على الاشياء) ولا اشكال فيه لأنه حله
اجبة معطوفة على مثلها وأما الكلام في السب في أمثاله جارحاً للعاطف فيه حله دأب وجهي أي
اجبة الصدوقه عليه المحرر يستري به الرفع والمصطلقاً ويرجع الرفع إلى جعل المبرر فيه وقوله حلاوة
للمعنا مفصل في الحلق ولقد تقدم في سورة يثين وقوله والقمر قد راءه من كل طرفه (قوله العدل
بأن وفر الخ) فالمراد مستعاراً للعدل استعاره نصريه وكونه أتم حادثة تقدمه وإرضاء وقوله في
الحديث طاعت السموات والأرض طاعتها معنى طاعتها والمراد ما في من معامس القلب ذلولاً لأهلها
أهل الأرض بعضهم بعضاً وأما الملاذ الأعلى فهم لا يعملون غير ما يؤمرون ولا يصرون فيهم ما يحتاج الحكم
والعدل من كره المصلحة وأن القامع للعالم جميعه للعدل ولذلك يجوز أن يقصد معاً وهما في معهما متأثر
(قوله وأما يعرف الخ) فهو أيضاً بما حارس استعمال المقتضى المطلق ههنا بل من أن قوله لا تقنعوا
في المراءن وأقبحوا الورى الخ استلاماً له ولذا انحصر عليه العشرى عبر طاهر لأن كلامهما لا يجوز
التصور وما ذكرهما بنوداً له ولأيداه الحقيقة وإن كان هذا أقرب في الجملة وقوله كالماء وصف السماء
الخ بيان لوحه اتصال قوله بوضع المراءن عاكس على الوجه السابق وقوله التي هي مصدر راجع وصف
للمرعة على أن المراد بها الزينة السابقة كما جاء (قوله لا تقنعوا فيه) فهو على تقدير الجارح وحلها
العشرى مصدر تعلق بوضع المراءن معنى القول بأنه بالرق وأعلام الرسل قبل وهو أحسن ما
ذكره المصنف لأنه لا معنى لقوله بوضع المراءن لا تقنعوا في المراءن إلا بالناس في المورين ويحرمه
المقابل أن المصنف لم يذكر لعدم تقدم حله متصفاً على القول وهو شرطها ههنا عمله طاهر (قوله ولا
تقاربوا الاضفاف) هذا جارح على التصريح بالمراءن وإن كان السابدرمه الوجه الاول مع أملاً لا تقصير
عليه وجه وقوله على إرادة القول تقدر قائلاً ويحرمه لا قبل ولا بأية دليل حرمه وعلى الأول حاجة
ولا بأية عطف أقبحوا الإنسان على لاه لأيداه بقدره تدفع معنى الطلب ويجوز كونه بأية
أيضاً وقوله من حقه أن يسوى ويعلم منه أن الراد تدفع مجموعة الطريق الأولى (قوله وتكرره
متعلقة في التوسيم الخ) أي تكرر رابط المراءن دون إصاحه على مقتضى الطاهر ويحتل تكرار القول
بالعدل في الورى لدلالة الخ على الثلاث على معان متقاربة فهي مكررة بمعنى (قوله على أن الأصل الخ)
متعلق بقرينة الضم بعد إصاحه على ما إرضاء بعض أهل اللغة من أنه لم يرد به إلا لارما هذا هو الذي أوداه

لكن كما هو ذا عاين على الاتصال اشعاراً
بأن توصيحه ببعض من الساب وإدخاله
العاطف فيها اشترط كسما في الدلالة على
أن ما ليس به من تصبرات أو حوال الأبرام
الطوبى في السابلية تقدره وتدبره (والسواء
وههنا) حلقها من روعة حلاوة من شفاها
منشأاً اقتضيت له أن أحكامه ومحل ملاذته
وقري بالرفع على الاشياء (وضع المراءن)
العدل بأن وفر على كل حقة مستحقته
ووفى كل ذي حق حقه في أشتم أمر العالم
واسقام كالمال عليه السلام العدل قامت
السموات والأرض وأما يعرف بمقادير
الاشياء من مراءن ومكالم وهو ههنا كمالها
وصفها الساب لروعة التي هي مصدر القضا
والاقتدار وأودعها الأرض مع ما بها
تظهره التساوت ويعرف به المقادير وسوى
به الحقوق والواجب (الأنواع في المراءن)
لثلاث طوعا به أي امتثلوا ولا تقاربوا
لثلاث طوعا به أي امتثلوا ولا تقاربوا
الاضاف وقري لا تقاربوا على إرادة القول
(وأقبحوا الورى) القسط ولا تقصروا لاه
ولا تقصروا فأنس حقه أن يسوى لاه
التوسيم وبإدخاله شغل استعماله وقري
ولا تقصروا عن التواضع وبسم الساب كسرها
وضها على أن الأصل ولا تقصروا في المراءن
جهد الجارح وأصل المعدل

الفسحان كما صرح به بعض شراح الكتاب وأما ما قيل من أنه لأحاجة إلى ذلك لأن خبر جاستعيا
 حكتوه بحسب روايتهم وخبر الثبوت والحرارة والحواس عنه ما ليس هداما للثبوت عنه وقبح
 الحسار بهما وأما ما عدوا من هذا المهي عن مرادها المرد لا تحسروا الموروث الميزان وكذا
 إذا جعل على النفس فلا يحصل له لاهه أو اسلم أنه لا يكون الاستعيا بأحاجة لتقدير المذموم
 بما به لا يحصل الميزان بما أوجبته أو يتقدر به مصاف متناهية غير محيطة (قوله الملقح الخ) هو
 أحد معانيه في اللغة وقيل هو الحق والانس وقيل ما على الارض وقوله ضرورت ما يتعكبه أحد من
 السكر بحوية مقام المدح كثره حرس حارة وأبساها ومن حسن شعور الاقتصار عليه باختلاف
 الانواع (قوله أوكل ما يتكلم أي يقضي الخ) يقال كنهكم بالصم كصره بصره وهذا أظهر مما قبله فانه
 غير الصل لا كنه كماله أي الآن يراد أكل ما طبعه قبل أن يصير لها والكلم بكسر الكاف في الفارسي
 في القبيص وقد يصح في الأول أيضا كقوله

نسه قدس قدس أدناه • ورويه بصحفي كه

والصم بكسر اللام معروف وسفه محض أعصاه إذا بدت وأما ما على الحوص فادخله وهو
 حريد وكثره صم الكاف وقع الصا وقع الراء المنتددة والقصر وعاطف الصم الكفر وهو الشتر
 وقوله ما به تنفع به أي عاتل على محاذ كرهو سئل عما تدعوهم له فله داب الأكل وقوله كالمحوم
 متعلق بقوله تنفع أي كما تشبع بالمحوم وهو غرور وشعمه (قوله كالمحوم) وهو شتمنا وأمرها الغائم
 وهو مثال لعدم مثال إثارة إلى الاتماع صمغ ما ما هو بل مما قبله ولوعلمه عليه كل أظهر وفي بعض
 النسخ كالمحوم والحب والثرثرة وفي بعضها كالمحوم والحب والثرثرة والحب والثرثرة وهو الصواب
 والنسخ محتملة لكن المقصود منها ظاهر (قوله يعني الشوم) أما أن رايه كل سانه وأتمة طيبة فيمثل
 الارهاق أو يراده الريحان المعروف واطلاعه على الرزق لانه رباح وقوله أو حص أي يتقدر بأصه
 أو حص مقدرا وأعرض عليه أنه لم يدخل في معنى العاكفة والصلح في محضه بده وأحب به ما به
 أراد ادم هذا اللفظ لا الاختصاص بالصاغي وقيل عليه لزم دخول المصوب على الاختصاص فيما
 قبله غير مسلم الأريضي معشر الاماموس جابك الله العظيم وأما ما به وهذا كله من سبق العطي
 فان كونه ليس باختصاص صاغي وكون الاختصاص لم يشترطوا به ما ذكره لاشبهه والمعتبر اصحا
 أراد أن ما قد رده غير صحيح أو غير حسن بحسب المعنى لأن تقهرا حص قد شتم بحسب السباق أن
 الكلام فيما يشبهه وغيره وما يعني فيه كذلك هاء قوله وهو صواب يرادوا (الريحان) على أن الريحان
 عنى القلب وقوله حذف المصاف أي وأتم المصاف اليه مقامه وقوله المصاف بالهاء على الفصاح
 والزم صلته على ما كنه (قوله وهو جعل من الروح) هذا جواب اعتراض من روى بأن المظاهر
 أنه من الروح وهو وادى كما صرح به أو يعنى فلا وهو لطف الواو في حشد أن أنه ربحان والتشديد وكان
 أنه ربحان فقلت الواو لا لاجتماعها مع الساكنة معذمة وهو في ثلث قياس مطرد ورواهم صعب بعد
 القلب حذف إحدى اليامين وهو قبل مطرد وأمر حسن بحسب اللسان أيضا كهن وميت وكثير
 من أماله (قوله وقيل ربحان الخ) أي أنه ربحان وقع الرزق سكونا أو اوقفت على عوار القياس
 شددوا ولدا أمره وهذا مقول عن أبي علي العارضي وقد اعترض عليه عازم واليه ينسب كلام
 المسب (قوله المدلول عليها) الشمول الإلهام كما تسمى تصبيرة والتلازم يدل أيضا على أن ذلك
 هو المراد فلا يراد أنه لم يتقدم هناك مع بدله ما حرم والمراد أنه ليس له دليل المتعارف في لسان
 العرب ويعرف اللغاة لا الخطي حتى يورد عليه آية عام والعام تدل على الخاص شيء من طرق الدلالة
 (قوله والصلح بالحرف) وهو ما أخرجه من شتم وقوله لا يضاف الخ جمع بين الألف والراء
 مما يدل على عاده كقول الخ في تصدير الحان أقوال هبيل هوام حسن شامل للنس كهم وقيل أنه

(أو الأرض وضعها) نفسها ملحوظة (اللام)
 الملقح وقيل اللام كل ذي روح (مها فاكهة)
 الملقح (والصلح ذات الأكل)
 ضرورت ما يتعكبه أي يعطى من
 أروية القتر جمع أوكل ما يتكلم
 كالمحوم
 لمع وسفه كثره صم كصره بصره
 كالمحوم
 (والحب دوا العصف) كالمحوم
 كالمحوم (والحب دوا العصف) كالمحوم
 والصبر ما يتعكبه أي يعطى من
 السات الباس كالمحوم (والريحان) يعني
 المشوم أو الرقيص قوله صم حرسا طلب
 ويحان الله وقيل أن عامر والمصاف
 والريحان أي وخلق الحب والصلح المصاف
 والريحان يرادوا الريحان والصلح
 ويصوبان يرادوا الريحان والصلح
 وقوله أو حص أي يتقدر بأصه
 والاقول الرزق وهو جعل من الروح
 والواو وأدغم ثم حذف وقيل ربحان فقلت
 واو مدح صم مائ الألف يتكلم
 واو مدح صم مائ الألف يتكلم
 الحان الملقح المدلول عليها قوله اللام
 الحان الملقح المدلول عليها قوله اللام
 وقوله أنها التلازم (خلق الانسان صم)
 كالمحوم (الصلح الطير الباس الملقح)
 صلته والصلح بالحرف وقيل أنه آدم من
 تراب حطه طينها كما سوسن فم صم لا لا
 يضاف المدح لوه طين من راب ويحور وخلق
 الحان الملقح

لهم لا يهيم كما تم للشعر وهل هو الباس أو غيره قولان أيضا وقوله أيا لم يفتح مفعول لا جمع أب وقوله
 من الرجل متعلق بصف لا يبان (قوله لسان لسان الخ) في الكشف بفتح اللام لسان كل قبل من صف
 من باز ويختلط من باز حتى وفي الكشف بفتح الباء أن كان لسان المارح بالفتح لسانا لسانا لسانا لسانا
 لسانه حقيقة وكله قبل خلق من أوصافه وأختلط على التعبير وأن جعلت من أضافه فاعلمنا
 نكرانه أراد أن لا يخصصه من غير من البدان لأحد هذا لعمري أه والمصنف اختار أحد الوصفين
 طاعره (قوله فانه في الأصل الخ) بيان أنه يحتاج لبيان العموم لكل مصطرب ومما ألحقه مع المارح
 وقوله أطوار خلقتكم المراد هنا الطمعة فاعلمنا وقوله أصل الخ المراد جميعه لأن الإنسان أصل من المارح
 عهدا ولا يلزم فصل الخ عليهم والمراد الجوانب وغيرها على العالم السفلي ساء على أن المراكات
 لا تنهل الملك طاهر وهو الطاهر وقوله أرسلهما أي أجزأهما وهو لا يسي ما ترض أن حصص المارح
 الاضطراب لأنه إذا جرى اضطرب (قوله يصاوران الخ) يعني أهما إذا دخل أحدهما في الآخر فقد
 يصير فيهما من سابع ولا يثنى ويصلح حتى يعبر أحدهما على الآخر ولوه كانا شاهدا وقدر حرج المصنف
 في آخر القرآن وما فيه أو يعجز في فارس والروم فاعلمنا بفتح السين المارح وهو مروي عن قتادة
 لفسكه أو رده عليه أنه لا يوافق قوله تعالى في حرج الحرس هذا عند حرات وهذا ملغ في أحاط والقرآن يصير
 بضم بعضا وقوله خلصان أي شعثان من الأصل من حله إذا شفه فتوجه تفسيره وقوله
 يلتصقان حال معذرة أن أريد أن سالهما إلى المحيط والمعنى إيجاد أصلهما من كل المراد أنهما لم يمسهما
 وبكل وجهه فتأمل (قوله جاز من قدره الله) أن أريد بالفرس العبد والمخ أو من الأرض أن
 أريد بغيرها فارس والروم بضم الف وتشديد السين يلتصقان على الثاني تصورا أحدهما فلا حرج
 على من تلاقى بجماله على الأول كما ترون وكذلك قوله لا يسي أحدهما الخ ما طار إلى الأول وقوله
 لا يصاوران بالفتح ما طار الثاني وقوله المارح المراد الجارح وهو الأسد وهذا هو المشهور المتعارف
 والمؤلف في هذا شامل لكل ما رواه التفسير جملنا الوصف وهو فارس مسعود (قوله وان صم الخ)
 هو عمالقه في حصة فلو لم يعرفه كان أحسن وقوله يعني الأول أي التفسير الأول وهو أن المؤن كان
 الفرد والمرجان صغارا فشكل قوته لهما أنه حرج من أحدهما وهو الخ طامأه لا تترأخهما يكون حاربا
 متهما حقيقة وأما في نسبه ما هو لأحدهما كما يفسد إلى الجماعة فاصدر من واحد منهم كما ترون وفي
 التصاف أن هذا هو الصواب وشبهه لول هذا القرآن على رحل من القريش عظيم واعلم أن أريد إحدى
 القريشين كما يقال هو من أهل مصر وأهل مصر من أهل مصر من أهل مصر من أهل مصر من أهل مصر
 الطاهر فاما أن يكون صمير ميم العرب في فارس والروم وهو الأصح أو يقال معنى حروجه جملنا ليس أنه
 مستكن فاعلمنا لهما جملنا لهما في حاسب الصار صفت إليها الأعداء كما قبل أن القوا صمير فقله أو
 المله العبد هاهنا هو الأمطار والثلوج من الأعداء لأن الأعداء في شهر ريسان تلقى ماء الخمر بأفواهها
 فيستكون به ومما شاهد في العبد قبله الآتي ولا جملنا طلاء العبد كالفتح والطيف بها كدجانه
 الخ وهو ما قرره قوله في الآتي على الثاني عبرة يحتاج للتأويل وليس كذلك فإن المراد أن أصلها يكون
 الآتي الصراخ في صغره فصورنا (قوله لا ولا جملنا احتمال الخ) أي هما لهما احتمالا وتلاقى سطيفهما
 صارا كثر من أحدهما المارح لهما حقيقة ولا يسي أن هذا أمارة إذا كان نكوه في عمل اجتماعهما
 وإذا تم عدم احتمال أو بل أصلا وقيل شبه لا يسي الخواب واعلم أنه لم يرد في كلام العرب مثل لؤلؤ
 الأسحور يعني صدره وذو وثون (قوله وريح الزاء) أي ألهما والريح على الزاء وقد كان مقذرا على
 الباء التي في آله من ماقصودا حدث للواء لأكين كاستمقة رطلها يصاقر أو عور وريح
 الزاء من الخدوف لما سوره أعطوا ما ملل آخر حكمه وقد سمع همدان العرب في الشعر المذكور بانه
 أظهره في الريح على من غمان وهو مقصود أو صاقد تم بحث في الأعراش وأنشأ في الأسان مقدمها

أو بالحق (من مارج) من صاف من السهل
 (من مارج) من مارج طامأه في الأصل للضطرب
 من صمير إذا اضطرب (مأى آلاء ربك
 تكلمن) بما أحاط عليك في أطوار خلقتكم
 حتى صيركم أفضل المراكات وحلاصة الكلمات
 (رب المشرقين ورب المغربين) مشرق النساء
 والصفير ومعربهما (مأى آلاء ربك
 تكلمن) عما خلق من العوالم التي لا تحصى
 كأعداء الهواء واختلاف الأصول وحديث
 ما يباين كل فصل فيه إلى غير ذلك (صرح
 المصنف) أن أصلهما من رخت الفداء إذا
 أرسلتا وألقى أرسل الصراخ إلى الصراخ العبد
 (يلصقان) يصاوران وتجانس سطيفهما
 أو يضري فارس والروم يلتصقان في المحيط
 لهما جملنا يلتصقان منه (بهما ررح)
 سارس من قدرته تعالى وأسر الأرض
 (الابحان) لا يسي أحدهما على الآخر
 المارحة واطفال الخاصة أولا يتماوران
 حتى يجمعا براق ما بهما (مأى آلاء ربك
 تكلمن) بجمعهما اللؤلؤ والمرجان كما ر
 الذر وصغاره وقيل المراد المراد الجارح
 صمير الذي يجرح في الخ مع فصل الأول لهما
 قال صمير لا يجرح من جمع الخ والعبد
 وأولهما لهما اجتماعا كانا في واحد كان
 الخرج من أحدهما كالفرح بهما وقفا
 تابع أو عور ويعقوب يجرح وقرى جمع
 ويخرج حب اللؤلؤ والمرجان (مأى آلاء
 ربك تكلمن وله الخواب) أي النسم جمع
 حارة وقرى صمد الباء ورفع الزاء كقوله
 لوليا أرباع حسان وأربع مكاتيفان

- 44 -

والشرق وجب تسميته امرأة وعنده واضح (قوله المرفوعة الشرع) بسم التسبيح والارباع شرع وهو القطع من انشاء معنى ربه والمرتوة على الماء واليد كالمصنف لقله حذوه وصحبه المحسوسات أشهر لكونه لا فائدة فيه أصلاً وقوة الرأى الشرع على الاسداد المحاذي الى الجهل وانما هو الاصلاح محاراً يسهل الوصول الى شفاهاً فهو واحد متخاضاً ايضاً (قوله لم يخلق عوادة النفس الخ) تفسر لانها كما تائب طرفة حتى لا يكون مكرراً وصرحاً بدها للموت وقوله ومن التعلب ادأ ايده بطلق الحواس واما مطلق المركب محلى فمابعد ولا تقدم كره عليه وقوله ذاته فالوجه محاذ يسل على ان ذاته وهو مجازاً ثم قد يصح ما شرهنا (قوله ولو اساقفرت به الموجدات الخ) هذا صريحاً على ان الجمع ليس في المراتب على الذات بل في الموجدات التي تصدق بمرسها ليهابها موصوع هذه الية ايضاً على الفصل والرد المنفرد كقولهم قال أسأله المبدى سأل الله وجهه ما هو في حذوه عدم فالاسل شافوه على ما هو عليه تصب الذات الالهية التي يليها الخواي نولاً يمسسه ويشبهها عليه من عده الخاوي مسرى الحق من المكتات فان تأمل فاصف في حذوه لا يظن الحق اليه واقامة جلع الوجود على المصلح لتتسرب الوجود دولتي على ما كان عليه وهو مفقود فليز بعد نظر الخاوي البسلي على الماء الذي كان نائفاً في حذوه وبالطريق اليه سبه فيمكن ان يراد لوجه العمل الصالح كافي بنص التماسر ومعنى قوله يلى جهته يتقرب به الى عود يقبده الخوة التي أمرها تزوجه اليها وهو قد كان حين انعدم طليها على العدم مجتهداً أمره اقاده الى ان يحارب عوداً ان تقول ان القصور صامد غير قابل على البناء الخاوي طليها فاهم وعده وهو قال وكان صبيحاً صلباً الفوه موصوف بمرسها الماسقوتة بحال الموجودات على جهة تعالى في قوله الصافي ذاتها ومن كان كما سبره الواب في بناء على مذهب السلمي أن الفوه والرد يوجبها صفات شتوا لا تتعل بكنهها ولا أو يلاحظهم وسعها ما يحاربها في انشائها حذوها قال نص العارضي ان المحققون أن يشهدوا غير لما حلقهم به من شهود الصورية واطاة الديمومية وقال ابن عطاء الكون كله طلبة واعمالاً فان ظهور في نفسه هي راي الكون بكونه مبدى وعنده وأقبله وعده مبدى أو وعوداً لاوار وبحثه عن مومن المعارف بسبب الآثار او على هذا هو تفسر آخر لكن في سياقه تسع لاه طاهر في حلاله أو قول المعارف معنى الذات ايصالها كذا في العبد والخلق واصبحت للز ليس بساعة بل لامة ومهدى الا ان حيث اسحقها قالها لال هو قوفا في انحراف ما وصفتها على ملى وهو تفسر واصفاً لها وقرب والانس خفاصه ما فهم وقال نص على العسر يري دن كسوت من علمها اياديع الانصاف لوجوده بيان فله لطف الوهم وهو أن الموجودات المكنة لها سمات ورسوم ودوام واصباتها أحوالها وثلاث الجهات والوسو كها هذا كفة في حذوها الا الوجه الذي يلى جهته تعالى ويكون سواها به السابق وحده ذلك الوجه الباقي يطلق عليه لطف الوجود لكونه مطهر والرا الهى المتورث الله انى هو نور السموات والارض وهذا التقر رافع نوعه الدواعي من سبره الوجه أو لآلات ذات نائبا على الذى يلى جهته متأله فامم مرال الاقدام وقد طلع الصباح وأطلى الصباح (قوله والاشتيا طلاق الخ) سمر مغلر كان لخلال العظمة هي شقى ترعع عن الموجودات وتسلمها به عن تسمائها فيو بلقطة ولذا قال الجوهرية عظمة السى الاستعاضة عن عود وكل محتاج حقر واما الاكرام فظاهر قال الكرمى انه تعالى ليهام عظمة مثل لشر بله وتسمى صفات الجلال وصفات جوديه كالعلم لناه وتسمى صفات الاكرام او عمة تأمل (قوله كره الخ) صبيحاً لا كما صفاً وماها لا يصحى لغيره الخ ما عطف وتفسيره مرك وقوله واخترت على العمل الا لا هي من الاما لاه ماها من العمل انقل اهكامة عباد كروحان ذلك عرطاب تكاؤله ارفع عتبة آمالها الخاطلة الى صلب النقلة بلم او عوام لكل من صلح لخطاب لقطم الامر وغماته وادراج التقلب عه ادراجاً وانسلاً ولا كدك

(المشاة) المرموعات الشرع والأصوات
 بقرا حروبو أو بغير تكسر الشين أي الرعاشات
 من الأعراق والألوان يشبه الأمواج أو السيل
 في الصراخ (الاعلام) كالحلج على علم وهو
 طرف الطويل (ماي) آلاء وبكاتبك (كبدان)
 من خلق مواد الصن والارواح في الدنيا
 كيفية تركيبها وحرارتها في الصن أساسا
 بقدر على حقايقها من الحيوانات والامكنات
 على الارض من الثقبات (ماي) يعني وجه
 من التعاضد لأن الثقبات (ماي) يعني وجه
 بل ذاهب واستمرت سموات الموحديات
 تتجسدت وحوها واحدة بالماي هافاية في
 قدامها الخلال والاكرام (ماي) دوا الاستعانة
 منه (وا الحلال والاكرام) ماي آلا رنكا
 طلق والفضل العائم (ماي) بقا الرب
 كبدان) أي ما ذكرنا قبل من بقا الرب
 بصدا المصهي على حوصلي صمدنا الصاء
 حدة وملاذ وما يترب على الغيب الكل من
 اعادة والحياة الباطنة والعيام الغيب (يشله
 في السموات والارض) طاهم مقفرون
 في دواهم وصماتهم وسائر ما همهم
 عن اهدم والمراد السؤال ما يلحق على الحاجة
 تحصل الشئ

الثاني ملداً أتعاني طاهر وهو الذي ارتقاء الحسي (قوله في ذاتهم) لا يستدسودهم اليه تعالى
 بدأ وشاء وقوله لفظاً كل شيء ما يلي على الحليجة وقوله كل وقت الخ قيل عليه أنه بحسب الظاهر
 بحسب الملائكة تصير قوله وما أمر إلا بأواحدة لا تصمد لتدريج ولا قيل جفا القلم والتوريق بهما
 أن الأول باعتبار تقديره في الأول وهذا باعتبار تعليل الإرادة فاحداً في وقته الحسية كقائل لهم أنفون
 يبدع الأولون يتبدعهم كما هي قوله يحدث الخ (قوله وفي الحديث الخ) رواه ابن ماجه وابن حبان
 وغيرهما عن أبي الدرداء عن أبيه قال سمعته يقول في الحديث الخ (قوله وفي الحديث الخ) رواه ابن ماجه وابن حبان
 وما في الحديث تفسير لها ولا قيل إلا أن يترتق اليهود وقوله ما يصف تصميلاً لأنه كما تروى وتسمى
 المدمم كونه أي احتماؤه وهو اشتعارة حسة وفيه إشارة لثقلته (قوله لا سمعته لساناً) سمع
 وبرأيتكم الخ (قوله سمعته الصراخ) وقال في الحديث الخ (قوله لا سمعته لساناً) سمعته لساناً
 وليس المراد أنه يحماره من الاستعمال الصراخ في لارمه وهو الصراخ كما تروى من أن الصراخ في لارمه
 لا يوصف به بل المراد أنه يحماره من الشدة لأن شأن واحد وهو حراة المكسب فراغ على سبيل التمثيل لأن
 من ترك الشغلة إلى شغل واحد يقال مع له وبالعصه حاله ولا هو أحد له تعالى في حراهم بحسب حاله
 مرده وحارث الاستعارة التصريحية أيضاً لا لشك إلا في الحراة فقط والصراخ من جميع المهام إلى
 واحد في أن المعنى أنه ذلك الواحد كافي المصراع كذا في سرح الكشف وذلك إشارة إلى أن الصراخ لساناً
 أولها ما عتبر ما زاد كركد أصير غيره وهو الصراخ المصعد (قوله وقيل تهديد الخ) لما كان الصراخ
 يقتضي لغة ما يقتضي عمل والصراخ لشيء يقتضي أيضاً استعمال الشيء لتهديد كنه فرع عن كل شيء
 لأجله فلا شغل لم يواجد على التوريق السكابة وهو كانه في صمعه وبخار في عده كما يصفه فيه
 وليس الخطاب للصراخ من على هذا إلا قوله أجب الغلظان بأبهم المصعد باليهديهم ولا مع من تهديهم الجمع
 أصار وقوله فإن المصراع أن يكون القول المذكور يدل على أنه كما يما (قوله أي سمعته اليكم)
 يعني أنه من معنى المصعد وأجل عليه أنه قد يتعدى إلى صلاص الصراخ فانه لا يتعدى بها وإنما المرأة
 اليهود وتلاصيحاً لهذا كما هوهم وأن كان الصراخ على صرير صراخ على شغل وقصد لشيء تأمل (قوله)
 سبحانه لا تلتفت لما على الأرض الخ لم يجعله من مثل الدابة وهو ما يجعل عليها على طريق الاستعارة لأنه
 لا ساحة له ما تقول بأنه أولى وأوسع له ورأه الرأي والتقدوير بما توافقه من وجه الحذب أي ما لا
 فيكم التعلين كنه الله وتعرف (قوله أن قد تروى الخ) أصل الاستطاعة طلب طوابعه العمل وتوابعه ثم جعل
 به معنى في الإرادة والتقدوير فلهذا أصبره عدا كرمه تعالى لما ذكر أنه لا ساحة له بخلافه ما قد عطفه قوله أن
 استعظم الخ لبيان أنهم لا يقدرون على الخلاص من حراة وعصاه إذا أرادوا مخالفتها به غير ما سلبنا
 قبله وما منه مكرارة (قوله أن قد تروى الخ) هل هذا المصعد هو الذي السامع هذا المصعد دلها أو
 في الأرض وقوله منه بصير للسلطان بأنه مكتوب معنى الخ كما يكون معنى القوة والقهر وفي العروج على
 البنية استعارة تمكينية وتخصيصة تشبهها بالسلطان (قوله أي من التسبيح والصدي الخ) معنى على الوجه الأول
 وكون السلطان معنى القوة وقوله ما عسى الخ في الثاني وأن السلطان الخ وسجل الآلة لتعلية مساعد
 لما فيها من القوة والعلية معارضة تعصا وإشارة لتسويها (قوله وحسن الخ) ولما كان المعروف به
 المعنى الثاني أنه عذركه والى لا عشي من قبضة والسيط الرت وما وقده المصانع وقبل ومنه
 السلطان لتسوي بالوجود بصدده وصحبه المصعد وهو جرحه من السلطان والاولى وقوله لساناً أحد
 من قوله ليس معنى يصب والأصالة الصرم مطلقاً وقيل أنه الذهب الذي معه
 دس وقيل الصافي منه الآخر وجله تزل الخ مستأمنه في حواض من آل المقدس في الداعي للفرار وأما
 صيهم من في قوله من بارئ نداءية لا بانية بل من كواب السواط في قرارة الخ مفسر بالذهب والحل

في ذاتهم وصماهم سلطاناً وغيره كل يوم
 هو في شأن كل وقت يحدث أشخاصاً ويحدث
 أحوالاً حاسقاً له فانه وفي الحديث من
 شاء أن يصعد ساو يمتد كراويوم عروما ووسع
 آتري وهو يقول اليهود أن الله لا يقضي
 يوم السبت شيئاً (مأى) لا من يك تكندان
 أي ما من صعب من الكوا وما يصحرك كما من
 مكسب العلم حياضاً (صمعه) لكم بأنه
 الغلظان أي سمعته لساناً سمعته لساناً
 وذلك يوم القيامة ما تعالى لا يصل فيه غيره
 وقيل تهديد مستعاض من قولك أن تهذبه
 سأمر عك أن لا تقدر لشيء كان أقوى عليه
 وأحذبه وقرأ آتري والكسافي بالياء وقرئ
 سفحركم أي سمعته اليكم والغلظان
 الانس والحق بما ذلك لثقله ما على الأرض
 وأولوا به وأجسم وقد روى أولها من غلظان
 بالتركيب (مأى) لا من يك تكندان
 ما من صعب من الكوا وما يصحرك كما من
 من اقتدار السوات والأرض أن قد تروى
 تفسر حواض السوات والأرض
 هاري من الله حواض من قضاها (فاهندوا)
 حواض حواض (السمدون) لا يندرون على النود
 (السلطان) القوة وقهره وأى لكم ذلك
 وأن قد تروى أن تعدوا لتعلم ما في السوات
 والأرض فاهندوا لتعلم الكس لا يندرون ولا
 تعلمون إلا بسطة نصها الله تعالى متعرجون عليها
 ما كارك (مأى) لا من يك تكندان أي عشي
 السه والصدر والمساهة والقوم كال
 الصدرية وما عسى المصعد العقلة
 والمصادر النقية فمقدرون بها إلى ما فوق
 السوات العلل (يرسل عليك السواط) لهب
 (س بارويحس) وسان قال
 تسمى كصو سراج السلطان
 لم يحصل الله به شيئاً
 أو صمعه ما يصب على رؤسهم وقرأ أن كبر
 سواط بالأكسرو هو لعله ويحس بالخرعطها
 على بارويحه ما أو بعمرو ويقرب رواية

وقرى ويحيى وهو من كلب (ملا تقيصران)
 ملا تقيصران (مأى) الأبريكى تكديان) فان
 التبيد لطف بالقبيل بين المنيح والمنيح
 بالمره والانتقام من الكفار من عند الله
 فانما انتقم انتقامه منكم وردة (أى جزاء
 كوردة وقرش) على كل من كان فى القاعة فيكون
 من باب التعر يد كقول
 وثى شيت لا دخل بمره
 تحوى العام أو يوت كرم
 (كالدهان) مدانه كالدهى وهو اسم ليدى
 يد كطرام أو جمع دى وقيل هو الأدم لاجر
 (مأى) الآله ريكى تكديان) أى ما يكون
 بعد ذلك (ميويدى) أى يوم ينشق السماء
 لا يستل عن نضه الس ولا من (لاهم
 يعرفون سبها وديك من ما يعرفون من
 قورهم ويشعرون الى الموت وداودا
 على اختلاف مراسم وأما قوله تعالى
 مورطكس لهم ويحوى ويحوى على السطاه وان
 فى الجمع والهال للانس اعتبارا لقطاه وان
 نأحره طافتم رسة (مأى) الآله ريكى
 تكديان) أى ما أنتم على عباده المؤمنين
 فى هذا اليوم (يعرفونهم) اسمهم) وهو
 ما يعرفون من الكآه والحزن (ميويدى)
 بالوصى والامام) مجموعا سبها وقيل
 توجدون والنواصى نارة ووالاقدام أى
 (مأى) الآله ريكى تكديان) أى من النار
 يكذب من النار وثى تطوفون بها) من النار
 يحرقون بها (ويحيى) ما حاز (أن) باع
 الهباه فى الحزارة سبها علم أو يسقون منه
 وقيل ادا السعوا من النار أعوا النعيم
 (مأى) الآله ريكى تكديان) أى من مقام
 به) موقعه الذى يشبهه العاد بالعباد

مما لا صلاحة أصالى تقدير موصوف أى شى من محاسن كآؤهم أو يقال هو معطوف على شى لا وحز
 للمواظفة تكلفه لا داعى له وقوله أو صغر معطوف على دحان وقوله نفس بختين جمع نفس كلف
 جمع طاف ويون محاسن تكسر فى لغة ويهوى أيضا (قوله) فان التبيد لطف) اذ به سمر الشخص من
 المعاصى معور بالميم المحمى هذا الاعتبار كان من اللا وهو بيان لكون ما يدل به ما سبها (قوله)
 قاتلها اذا انتقم السماء الخ) اذا شربة حواما مقتراى كرام ما كان كمالا طيفه قوتها بالبار ووجدت
 أمرها قاتلا وأوت ما يديلها الطارين وهو الما سبالا دلهدا كل من شربا وما سبها عاقلة لا فى اربال
 الشواطها هو سبها حدث أمرها تال أو وثى فى ذلك الوقت (قوله) سراجا كوردة) هو تشبه بلع
 وقوله التعر يد أى المدي لاهمى كانت بها أو وثى باوردة مع أن المقصود أنها سبها ووردة (قوله) وثى
 قضيت الخ) هو من قصيدة لقتاد من مسلمة كورة فى الحاسة وأزها
 سكرت على من السماء تافى * سبها تعمر بلها وتعلم
 وقوله وثى وقم فى الحاسة على الماء وقوله تحوى العام أى يتصوره عامدا على روى رواية للمواظفة
 سبها طر لا دخل وقوله أو يوت بالصب أى الأنا يوت كرم ويى بالكرم يشبه على طريق التعر يد
 وهو على الشهاد ادا لوى يصر من صفة كرم بالمال أو الموت (قوله) مدانه كداهن) فالدهان
 بالكرم معنى الدهى لاه اسم آله وما سبها يده به وبه وهو من الاعراب ككوبه سبها خبر موصوطة
 وردة والسلمى سبها كانت على رأى من أسان وكلام المفسر جدا الله بمثلها وقوله أو جمع دى كرم
 ورمح واذا كل على الأدم الاحمر قلة لى هو مود وقيل هو جمع أيضا كاسفله السبى وقوله وما
 يكون بعد ذلك ولم يكن اشتقاق السماء من الألامه لى الس اعتبارا به أنه مقدمه ادخل الحسة وما
 معقد سمر (قوله) لاهم يعرفونهم سبها هم) إشارة الى أن قوله سبها يعرفون الخ استئناف لتعليل
 انتهاء السؤال والخرم من وضع الطاهر وضع الصبر للاشارة الى أن المراد من سبها الاثنى وخمسين
 الحق ككوبه لا يستل عن يومهم الخرمون وقوله ديداد وداودا طافه من الايل وما به نأحره لهم تشبها
 لهم بالهائم وقوله وأما قوله الخ وبقين من الايتين ما عصارا المواضع فى السؤال مهم فى عمل لا يأتى
 السؤال عه فى آخر وقد تقدم نظيره وأسؤال الذى سؤال الترفى والمستسأل التوبيع والتمتع
 وهذا جواب آخر بما ذكره المفسر جدا الله فعلا وجهه لى سبها به كاقبل وقوله والهال الخ ولوحصل
 للمذ كور مع أيضا وقوله باعتبار القطاه به مود بقتله رسة لاه باتقى القاتل وهو بيان لما نص
 كوبه مر حواما تأخر لفظا وقوله فى هذا اليوم بيان لارتباطه عاقلة وتوجهه لكونه من الآله والم
 وقوله في رسة والنواصى الخ السالكى فى أحدث الحطام دى لآله وقيل اهل التعبد به تشبهه دى
 تصور لادرسه لان صاحب لا يتعدى بالهال ان ارا دما د كولا صلاحة لتقنين دى كلام فى الدال المعصون
 والماسية مقتضى الرأى وليست الدية عوضا عن الصبر كآؤهم (قوله) مجموعا سبها) نزل وصورة دوى
 الاحديع وقوله وقيل يؤخذون والنواصى الخ الجافا دى على اوقات التقنين ولذالك رسة لاه خلاف
 الطاهر والنواصى متعلق يؤخذون كإى العظم والوسه لكونه على الاشكال من يؤخذون كاقبل (قوله) تعالى
 هذه سبها الخ) مقول قول مقدوم معطوف على فوه يؤخذ الخ أو مستأنف على حواما دى ايل لهم لاه
 مطنة لتوبيع والترقيع أو حال من أصحاب النواصى وكان أصله الذى كذب به اعدا لى عدا كلة لآله
 على استرا ذك وبألفا وحه فيصعهم وعتله وقوله يخرقون بها بيان للواقع أو بيان لادريس الطواف
 بها وهو الطاهر (قوله) بلع الهباه فى الحزارة) وهو اسم معقوف من كفا من أى بانى اداعى وقيل
 انه على حصر وقد تقدم صدى فى سورة الاحزاب وقوله وقيل اهل التقنين كاهول هو يرب الخوف
 وس الرأه (قوله) موقعه الذى يشبهه الخ) هى أى تشبه اسم مكان وهو المكان الذى تشبهه
 اهل القسبان لاهم تآخرون فيه لا تظن ما يرا دهم ويحل عليهم واصنافه لآله لاحتصاص الملك

بوسننه تعالى بحسب نفس الامر والظاهر لانه موثقه مقام اللز لا منتهى على من مثله فالاصابة
 اختصاصية لا لادى ملازمة كما هوهم (قوله) ويقام على احوال الخ) هذا معنى على المقام فيه صدور
 معنى تسمى القيام أى من حاف قيامه ويقامه معنى من اقبته وصكوه معينا على صاحب الاحوال كما
 في قوله تعالى اهي هو فاعلم على كل نفس عاكتست (قوله) ويقام الحاف صدره الخ) أى المقام على
 حاف واصافة اللز لانه منه هو كقول العرب ناقة وقد الحلب أى وقد دعد الحلب هذه الكوميين
 الى معنى صدور وادوا الاصافة العندية بانه هو على اهل الامة كما صرح به شرح التسهيل وليس
 الاصافة لادى ملازمة ايضا وقوله ما أحد المصيص اراد به معنى المقام وهو كونه اسم مكاتب واسدوا ولا
 فرق به وبين الاول اذ كان اسم مكان الا في تخصص المكاتب بالحاف وتطابق الاصافة على رأى الكوميين
 وانما على الثاني هو مظاهر لان القيام على مظهره لا على الخلف والاصافة عرفت بالاصافة وقوله تحسنا
 وتبو بلا لانه العندية والمصكبة في حال في حقه تعالى فالمراد بذلك الحاف على المراد انه ما أحد المصيص
 المذكورين وهو موصوفه بالقبض السلبى ويحتمل ان يريد ما أحد المصيص اهما كانه لكن لا يخلو
 صحة المعنى الثاني عن تكلف كلام بانى من فقه التدبير (قوله) وروى) أى التقدير صاف به ويقام
 مقوم وليس المراد انه لا حقيقة بل زيادة فالمراد الى اصل المعنى المراد وانه يصعب دونه لانه غير ثابت بل
 هو ذكر لانه الكلام كناية عن خوف الزب والشات حوفا فطر نقره اى طبع لانه حصل له الخوف من
 مكان احبها به وان يكنى به خوفه منه فالمراد بالاولى وهذا كما يقول المراسلون المقام العالى والمجلس
 الساقى وكما يشعر لانه كور داله اشار الى مصروفه للمصالحه (قوله) كونه الخ) هو من قصيدة
 للشماخ مدح مراهبة اى اوس بن الحرى اولها

الاولى طوى لى وصل ادرى * طوى ان صطرح الطوى

وما قد وردت لى وصل ادرى * عليه الطوى كالورق الخ

دعرت به القطا وصبت عنه * معام الذهب كحل لى العين

والقصيدة في ذواته مشهورة ومعنى ما ذكرناه نصف تكملة للقاء بمجوسه فقوله وما البت معنى به انه
 ورد وهو حال من الساقى كل أحد والعين ضم الزلام الذى خط حتى نفس أى بلح وقوله دعرت به
 القطا الخ حصه لان القطا نكس الطوى وذهب نكس السماع والشاهد في قوله مقام الذهب ما دام يكن
 قد ذهب مقامه لم يكن لا يكون وذهب وقوله كحل العين أى المطر وادى حلقه من بطله فاه لا سام
 ويراد منه قليلا وتصغيره بما يتصدق المراع على هيئة رحل تصوب الوجوش والطيور وطردوا وان
 ذهب اليه كى تسمى شرهه لكن اقله وادى بطله وتصغيره وعنه للمعنى البت الذى قبله (قوله) حنة الخ)
 بان لوجه احتياط التنبية دون الامراد الجمع وقوله يدعى على الصم أى بعده هذه الامة وقوله وادى
 شبة ذات معنى صاحبة طاه اذ شى به لعتاب اذ انا على لطفه وهو الاقرب كما بينى مد كره وادى الاخرى
 دوا مارة الى اهلها فان البنية تزد الاشياء الى اصولها وليس شبة الجمع كما توهم وتصغيره باب التثنية
 من شرح التسهيل وهو صفة حسان واحسن استدقاى هما وقوله جمع من ومعا الفوع وادى
 استعمال في العرف معنى الخ (قوله) وادى الصم) تكسر العين المحجمة وقع الصاد المهملة جمع جمع كمرط
 وقرطه صغيره لى الانسان اذ اصككت جمع من اولهم وتأجيله لى شجره والانسان ما قد ولد من
 الاعيان كما قاله ابن الجوزى وتصغيره لى الانسان كما فى العاموس تسبح على عادة اهل القصة التبريم
 بالاصم ووقع الشجرة فاعلم على الساقى التنبية لطيف وطراها على اهلها فان قال له العصة
 تأتى عن الصم فقد تصغر ما يسمي انكرا له العصة عن الساقى (قوله) وتصغيرها) أى الانسان
 مع اتمام ذواته وادى وغارا لى عيه ذلك على الانتباه لانه فى ذكره اذ كرا لادى وادى والتمار والظلال
 المقصودة بالذات على طريق احصوا وادى كناية على شروح الكشف (قوله) حيث شاتوا الى الاعلى

وقوله على احواله من قام عليه اداراته
 ويقام الحاف صدره العصاب ما أحد
 المصيص فامنى الى ان يخصصها وتبو بلا
 اورد به ويقام مقوم للمصالحه كقوله
 دعرت به القطا وصبت عنه
 مقام الذهب كحل لى العين

(حسان) حنة الصافى الانسى والاخرى
 للمعاصى قالت الحاف للعرين والمعنى

للكحل كحل من مسك وكل واحد حسنة
 للمصير واخرى لصله أو حنة لصله

واخرى لصله المعاصى أو حنة لصله
 واخرى لصله المعاصى أو حنة لصله

وحسنة وكذا ما عدا منى بعد ما عدا
 آلا ربه تكلمان دوا تا امان) أروع من

الاشعار والماد جمع من أو احسان جمع من
 وهي العصة التى تقسم من فرع الشجرة

وتصغيرها ما ذكرها لى التى ترق وتغمر وعد
 الطل (مضى) آلام من تكلمان فيها عيان

تصيران حيث شاتوا الى الاعلى

والاسفل قبل احدهما التسميم والاخرى
السبيل (مأى آلام) كما تكذب فيهما من
سكنها كنه رويان (سفان غريب معروف
أربط وباس (مأى آلام) وكذا تكذب
متكئين على فرش طاهيان (استرق) من
دياح قيع وادا كانت الطائر كذلك
تطالط بالظلمة وتكسب من طبعها أو
سالم منهم لآمن حاف في معي الجمع (وسى)
الحشيش (ان) قرب ناله القاع والمطعم
وحشى اسم عصى بجى وقوى بكسر الجيم
(مأى آلام) كما تكذب (قوت) في الخنازير
فان حشيشا على حشاشي الطابع أو
قياهم يما في الاماكن والقصور أو في هذه
الآلام المعدودة من الحشيش والعيون
والصاكنة والنش (فامرات الحرف)
تساء قصير اصاب من على ارواحون (لم
يطمئن اس قلمه ولا يان) ليس الانبات
يطمون وقرا لكسا قسم الميم (مأى
آلام) وكذا تكذب كاهن الباقوت
والمرمان (مأى آلام) كما تكذب هل
وصمتها (مأى آلام) كما تكذب في
سراء الاحسان في العمل (الا الاحسان) في
الواب وهو الحلة (مأى آلام) كما تكذب
ومن دوما حسان (ومن دون تلك الحشيش
الموعود من الطابع المشرى حشاشي في دهم
من احباب البين (مأى آلام) كما تكذب
مدحاشان حشرا وان تصير الى السواد
من شدة الحيرة وفيه اشعار بان العالم على
هاتر الحشيش السات والارواح الملعنة على
وحدة الارض وعلى الاولى الاجار والعرافة
ذلة على ما هم ماضى العاوت (مأى آلام)
وكذا تكذب فيهما عياها حشاشان
انوارا بلاله

والاسفل الخ) اشارة الى فائدة قوله يجران والقرى عليه ما علم من وصف عيون الجنة قال في شفا ربيعة
وقوله قبل الخ يعنى اهما ساجدين الاحيين وسياقي معا هما وقوله صفان لان الروح يكون يعنى
الصف كجمر ومتكئين مدح الطابع يعنى هو اما بل من قوله حاف وهو رعاية لغصاء بعد الاخران بانه
للصق وقيل على عهد حروف أى يعمون متكئين والمراد بالمدح أنه منصوب على تقدير الا أنه نعت مقطوع
ولامصر على الاحتصاص اذ لا وجه وقوله لآمن حاف يعنى الجمع راسخ للرجعت (قوله راسخ)
اسم اوصفة مشبهة يعنى الهى وهو المرائى يعنى أى فخذ من اعضاءه وكسر الجيم لفظة وقوله فان
حشاشان يدل على حشاشانه بلهم أنه لكل حاش حشاشان أن يكون فيها حشاشان وساقى كثيرة فلا حاجة
الى قول المرائى ان العرب توضع جمع الجع على المعنى كقاي الاشياء والطار الخوية (قوله راسخ) (قوله راسخ)
مصرع من السبوت والقصور المعهومة من الحشيش والعتب باعنا عياها ما كان حشاشا هو المعروف
في أشغال الدنيا وقوله وفى هذه الآلام مصرع من لآلام والفرصة متجارية كما يقال التسم هو
في الجمع وفي الاذات والجمع طرف محاربي فلا توضع ان المساب العرش على لآمن أى عومل وقد
قلل اشمه فحشهم على المشرى فحش المطر في الطرف وإشارة للاشعار بأن أكثرها على الاستقرار
عليها ولذا قيل متكئين على فرش ولا يستر تقطعت بين حيرات حشاشان على ذكر الاتكاء على الزهور
متأكل (قوله راسخ) قال اسرى رشتى في قول امرئ القيس
من القاصرات الطرف لودت بحول * من الذروق لاهها بالآثار

أراد بالاصبرات الطرف اها مسكرة الخ حاشية الطير غير متطرفة لاعتدالها لا طرف لتصير وجهها
ويجوز أن يكون معناه ان طرف الطائر لا يحدوها كقول المتن

وحشربن الاصاربه * كان عليه من حديق طافا

اه هالم الماعل مصاف ليعقود متعلق القصر بعد وصف العلم به أى على ارواحون أو المعنى فاصرات
طير عيون عن التصاوير يعنى (قوله ليس الانبات الخ) طاهر قوة الانبات والحبات اها
رويان لا حور يان ولكم صبح حمله كاسا في والطن الحام وهو المرائى واسمه حروح
الدم ولذلك يقال القصص ملئت ثم أطلق على جامع الاكبر لنفسه من حروح الدم ثم جعل لكل حجاج وقد
يقال ان التعبير للشارة الى اها فوجد نكرا كليل صمعت وقوله دليل على أن الحشيش يطشون أى
يحيون ويدلون السهم ويحاميون بها كالدرس لثاقهم فيما صمعت كقاء المحدثين منهم في البارود
أصغر الاقوال قال في الاضاف انه يقتل من ريم أن الحشيش الموقد لاوايلهم وانما افرهم ترك
العقوبة وتحملهم ثرا اها كما قيل ذلك في سائر الجواهرات وهذا القول الثاني وقوله بصم الميم هامة
صه وما ذكره من الدليل نوحى في السابق ومقام الانسان (قوله ويص الشرة وصماتها) أى
الوشحة والشرة وهذا على أن المرائى صغار القول نقصه ان التشبه به لانه كما في الكشف اصعب
لوايا باعسان كما يقبل ولا يلاحظه قوله كما من يصم يكون لأن صامته يحل لتقليل من الصخرة وهو
أحسن ألوان الالوان كما هو عليه لوانه يكون المرائى من المرائى عيا المسبات والبصم فيه تفرق مثل
(قوله ليس دهم من اعضاء البين) فمده من حروح من ليس من اعضاء البين عياها سالكم دهم هؤلاء
في المرتبة والحواف حشاشان لا يصومون من حروح (قوله حشاشان) في تهديد الارغرى
الدهمة السوداء وقيل مداهمة لشدة حشاشان سال اسودت الحشرة اذا اشتدت حشاشان اها واليه أشار
المصنف رحمه الله عز وجل وقوله نصير الى المرائى على ان الاله لا تشبه الحشرة كذلك وقوله
وبه أى في وصفها بأنها حشاشان اشعار عاد كماله لا تشبه الحشرة في صفاتها وأصلها كأن
السلت ووصف الحشرة الشديدة فالاعتصام كل منها على أحد الامر من شمر عاد كروا التواتر لان
الحشة الأكثر الظلال والمار ليس كغيرها علاجه لم يقل بكفى في تحقق الدهمة السات والراسخ ول

يحصل **قوله** وهو أيضا **أقل** لأن العودان أقل من الحرق حكما لأن الحبس دون الأولين عندنا هادون
 عتبهما أقل مما سبهما وقوله وقد كانا من قومه معسافا كونهما في فعل ولمان بأقل من قومه من كل
 فأكبره روحان والمقصود بالخيل أي من القاصرات الموصوفة بغيره والتمسك على الرمز أقل من
 التمسك على العرش **قوله** وأخيه أبو حنيفة رحمه الله الخ لأن النبي لا يخط على نفسه ما يعطى
 على غيره لكنه ابنه النبي على أن علمه لا يرد من حبه تعطيه له كعطى غيره على الملازمة ويحرم
 ذلك ما يمكن من بدل وفي ذلك إذا شاء المصير منه الله بقوله يسلط الله على من يشاء من عباده
 عداية في غير الأصل ودوايته في الزمان كما في الأطايا والعلايق والحوادث بالنسبة لغيره التمسك بالاعتقاد
 من أن كل ما في متكمه إذا حاجت فيه الدواعي لا يعد **قوله** لا يجمع الخ لأن أصل اسم
 التمسك ذلك خصوصاً إذا تكررت أو ما كون المراد أنه لا يجمع مع سلامة كما قيل فيه فتزله يقال
 الأكرمون والكرهات وقوله وهو كرمي الكلام الصحيح لأن يزيد مع المؤث وقرانه على الأصل
 مؤيد لأنه ليس اسم تمسك **قوله** قصيرن بالنسبة للصغير أي منس والمقدر هي التي لا تحرم من
 الحسد والحدود الحريز من العرش الأصل ثم نعم وقوله وتصورات الطرف الخ وهو على همدادون
 قاصرات الطرف بالنسبة إلى الأشعار بالتمسك من القصر وأما على تفسيره الأقل مكو به وهو على همدادون
 بلا حركه كما في محقرة في الأقل أو يحصل قوله كالمؤثر والمزاج كانه عنه لأنه مما يصان كما قيل
 هـ هو حركته أضافها للمردود مع زيادة الصعاب المتأخرة فأصل **قوله** كخورا الأولين الخ أي الحق
 فيه المعنى في حور الأولين وهو أنهم ليسوا بالانسانات والجنات حق كما تروى وقوله هو هم أصحاب
 الخ فالصبر في قوله قلهم راح إلى أصحاب هاتين الحسنين المدلول عليهما من كرمهما في بعض النسخ
 وهم لأصحاب الجنين وهو أظهر وهو صريح في أن الساقية حوريات لكن قوله الانسانات والجنات
 يأيد لأن يكون حمل ما لا يناسب أصناما للجن حياء ولا مانع من معاملة **قوله** وسأله الخ الواسدة
 والتمسك والحنقة والمسدع والبارق جمع عرقه وهي الواسدة الصغيرة والنسبه والمراد بالانسان وهو
 العاقل لما قبله ولا ينافيه التمسك وقوله هو ردة إلى أراد الجمع القوي بما ياف كونه اسم حسن كرم
 وقوله آراءه جمع كادها بالنسبة بعضهم والاهو أحد الأقوال به وحاته لقوله حصر **قوله** أو
 دليل الخية كانه لا يعرف التمسك عليه لانشاب الانسانه وقد ذكره كثير من المفسرين كالراغب
 وغيره من كل ما هو داخل حياض الجنة وأصحابه يحشون بعض أدبائها وتدعم حق **قوله** كالمسائل
 فيها يجمع عليها كما تفضل في أسفل الحدود أو يقال الانكاه والانسان ليس بمائل بها وإنما هو عندها
 من العرش والخلق العنقريه متأثر **قوله** العنقريه الخ ههنا في الأصل كل عيب عزم من
 العرش وغيره والاد قبل في حق العاصي قد لم يصعب ما يرى به وتسا في هذه النسبه قيل إنه ليس
 بمسود بل هو مثل كرمي ويشتق كما قيل عن طير فلا مائة ميسما كانوا هم وقوله ذلك جمع حسان
 وهو مصنفه فقد قلنا صاحب المعنى المراد هـ **قوله** في الكشف وعاقري كذا في نسخة في أسافر
 في اسم البلد وروى أو ساهم عاقري جمع القاف ومع الصرف وهذا الوجه أجمعه وفي المختار ورويه
 عن طبر عاقري بـ كسر القاف وهو صرف وعن أبي حاتم شيخ القاف عزم صرف وأصله قال
 لو كسر القاف ومصرفوا لكأن أشبه بكلام العرب كالنساء من المذات مذاتي وهو ما لا يستكره شروده
 في القياس دون الاستعمال كاستعود وأد كل كنهه عنهم عما كبر ويحرمون ويحارمت كان عاقري
 أسهل منه من حيث أن مفسره فاشتهد بصريح يحرم حرف ولا مدغم ذلك هو آخر الكلمة كـ
 حاق في وروى وليس لأن ثلثي قرارة رسول الله صلى الله عليه وسلم على آله الاصولها والاعتراف بها أم
 قال اس هشام ومن حله قلت ما لمصلحة أن كرمه من النسبة إلى الجمع شرودا كذا في باطل فاقس قرأها
 قرأها صرف حصر بقصد الخاصة ولو كان كذلك كان مرادها لا يصح مع كرمه كذا في الرواية يصحبه

وهو أيضا أقل مما سبته الأولين وكما
 ما يفسره **قوله** (قائ آلاء ربك التمسك بها
 ما تروى وتعمل ومان) عطيه على العاكية
 سياتي الفصل هـ فان ترة الأصل فأكبره
 وعنده ترة تارة تارة تارة تارة تارة
 به أو سمعته على أن من حله لا ياف كانه
 ما تروى تارة تارة تارة تارة تارة
 ربك التمسك بها من حرات أي حريات
 فكم لان حرات التي هي أحسن لأصبع وعده
 الحلق حسان الحلق
 قرئ على الأصل (حسان) حور
 والحلق **قوله** آلاء ربك التمسك بها
 مقصود في الحيام قصير في مدورين
 يقال أصرا قصيرة وقصيرة وقصيرة أي
 محقرة أو مقصودات الطرف على أن رواجين
قوله آلاء ربك التمسك بها أصحاب
 قلهم ولوات كخورا الأولين (قائ آلاء
 الحسن فامسك لابل عليم) وسأله الخ
 ربك التمسك بها من حرات أي حريات
 عاقري جمع ردة وقيل الزمر صرف
 السط أو دليل الخية وقد قال لكل قوب
 صرف حصر وعقري حسان العنقريه
 مسؤولي عقرت عزم العرب أنه اسم بلد
 مسؤولي إلى كل شيء عزمه والمراد
 الحسن وذلك جمع حسان حلق على المعنى

من غير تخصيص لشي من الأشياء وأما القول بأنه لا صحة لقوله وأقام سما كأمير كمن يعبر معه لما
من أنه استعمل صدور الكتب من غير إقامته فذكر (قوله واللام مثلها الخ) أي هي لأم التوقيت
كما كتبه من خلوصه وكما أشار إليه بقوله حين تنق وقوله الخ فاللام للتعليل والمسمى
أما التحقق وقوله ومما حدثت رواه لا يتصور من كذبة في الموضع بانه كما هو في الحديث (قوله)
أوليس لها حديث فمن سجدت صاحب الخ) هذا مني أمر لكاذبة على أنه من كذب نفسه وكذبه
إدائته الأماي وقرنته الأمور الصدة التي لا يثبتها ولا يقال للدم الكذب واللام على هذا
للإختصاص كإشهر إليه قوله وأقول إنها التوقيت وهو خلاف الطاهر وقوله نعم عليه بالعين المجهمة
والراء المجهمة أي تحتملها وقيل إنه بالعين المجهمة والراء المجهمة أي تصره وليس هذا أيضا وقوله
في الطب العظمي متعلق بقوله أو تكذب بالتحديد والتخصيص (قوله وهو تقرير لطيف) على
طريق الكناية لأن من شأن الواقع العظام تكبد الدوى وطهور الفم أنه يدل فيها من كان عبرا ومن
كان دليلا وقوله وأوليس مطوق على تقرير هو على حقيقته والمروع مروع والمخصوص مخصص
علاجه من قبله وقوله إرادة الأرواح أي السموات والأرض من عقارها أي الهوا في سبعة محارها
وهو غير أن يصاع مقادير اللطيفة بها أو أصله يحمل الحروا المقطع يقال صاد كذا غيره أي ما يليق به
وهو مطوق على خفض أعداء الله وثرا الكوا كإرثها إذا الكوا كإرثت وتفسير الحال إذا
الجلال نعمت وصفاً بأنه وتصيره (قوله وقرنتا) أي خاصة رابعة بالصعب على الحال قال أبا حنيفة
هي قرناء الحس والبريدى والتقى وأما حيرة وقوله ليس لوقتها الخ حيث شمال أرى قلبها طوارق تعدد
الأحوال كالأخبار وهي معترسة للصعب كتحقيق وقوله وأدو الحال أما الصغير كذبة أو وقعت
أو الفاعل والغير المضاف اليه في لوقتها (قوله والظرف متعلق بمحاضرة) عدل عن قول الزمخشري
أنها متعلقة بمحاضرة رابعة لما روي ظاهر من زيادة عاملين على معقول واحد وان دفع بأنه أراد
التعلق بالصوى وهو من باب التارخ هاد كره الصفا اختيار المذهب الكوفي في أعمال الأول وقد يقال
أه سمع إلى أنه ليس من التارخ كما في التارخ فقدر وقوله وأدو الحال وجوده كونه خيرا
عن إذا الأولى مع وجوده في الدمار (قوله متت) تامة من معنى كسرت وقوله كالسوى إشارة
إلى أنه استعاره على هذا وقوله منتشر تصغير للثبات المثلثة وقراءة الصبي مستعطفين من فوق
والمراد ما ذكر من السهو والقطع حاقيل من أن معنى الآية بوضوحه لا وجهه (قوله وكل صفت
يكون الخ) تصحيح لاختلاف الروج على الصنف قال الراغب الربيع يقال لكل فرس من الذكر والآن
في الحيوان القراع وكل فرس في صاوي غيرها كالحصان والعل وكل ما يقرن من ثمة ثلاثة أو مصادا
انتهى (قوله من بينهم المائس وتساوهم المتشاكل) بمعنى اختلافها على أصحاب المرتين ما حوحد على
قائلا لغير سلبا تساوهم المائس وتساوهم المتشاكل كما في السباع والبارح وقال الربيع هو سائر المائس كما
يقال للوضع بأفعال بخوره أذكى به عداكر (قوله المائس يؤش صفاتهم بأفعالهم الخ) حرقوله
أصحاب المية فهو على حقيقته وقوله أصحاب المائس والشوم وليس معنى المية بل معنى الحركة
وصدقها ما عدل عليهم من أصعب وأفعالهم (قوله والحقان الاستعانة بجان حيران الخ) قيل
المى يقتضيه حارة الدليل أن يكون قوله أصحاب المية حمر مستأجدا وهو كذا أصحاب المية
والساقون فأنه أقرب عدبان أقسام الناس إلى الأقسام الثلاثة بآراء الأقسام وأما وأصحابها
وأحوالها فغفرا أن من بعد والتقدير وأحد أصحاب المية والأحزاب أصحاب المية وأما وأصحابها
الساقون لأنهم لما رآوا أحوال أنفسهم الأقران عقب كلامهما جعله معترضة متبينة عن رضى
أحوالهم في الحيرة والسرور إساءة إجابته شعرا بأن لأحوال كل منهم ما يصعب له من الصعك لا على
أن ما شئت ما أعددنا حرجا على رأيه يسهو به على أحوالهم فإن ساءل الأعداء بأن أصحاب المية

واللام مثلها في قوله قدمت لجنائي أو ليس
لاجل وقتها كاذبه فإن من أحضر صاديق
أو ليس لها حديث فمن سجدت صاحب
بالطائفة تشبها وأحوالها وتعر عليها من
قوله لم كذب حلا ماسة في الطب العظم
إذا شئت عليه وسؤلت أنه بطيئة خاصة
رابعة) تخصص قوما برفع آخر وهو تقرير
لعمتها فإن أو فاعل العظام كذلك أو بيان
لما يكون حيث من حصص أعداء الله ورفع
أولئك وأدلة الأرواح من مقادير هاسد
الكواكب وتفسير الحال في الخ وقرنتا
بالصعب على الحال (أدركت الأرض رجا)
حركة تحرك كاشد المية حيث ما وقعها
من ساء وحمل والطرف متعلق بمحاضرة
أو دل من إذا وقعت (ويستدلل بالسا)
أي كتبت حتى صارت كل الوقوف المتتوت من
من السويق إذا التسه أو سبت وسبوت
من من العظم إذا ساقها (فكانت هاء) عارا
(ثلاثة) وكل صفت يكون أو يد مع صفت
أحروا (وأصحاب المية) أصحاب المية
وأصحاب المية ما أصحاب المية (ويستدلل بالسا)
فأصحاب المية السدة وأصحاب المية السدة
من بينهم المائس وتساوهم المتشاكل أو
أصحاب المية أصحاب المية المية الذين يؤش
صفاهم بأفعالهم والذين يؤش صفاتهم
أو أصحاب المية والشوم فإن السدة المائس
على أصعبهم نطاعم والأشدة إسمائهم عليها
عنصرتهم والحال الاستعانة بجان حيران
قلها

يشتد في القفار وهي محل القيلاب عددهم ملاحظاتهم عند هاشم بن الامم التي يصنع عند هذا ولادته
وقوله قوله أو أن سبيلنا لا تقاوم الناحي فلا تقاوم به والطلع بالعين معروف في الأصل وقوله لا يتخلص
بالصاد المهملة من قلص الظل إذا انقضت وقوله أين شأوا الخ هو من الخلافة وقوله أو مصوب في المراد
سبيله مطلقا (قوله أشعارا والتماوت في الحالي) أي حال السابقين وأصحاب الميعة كانت شكاوت
من أهل المدن والوادى المساحة أو حالهم لاحوالهم فان ضم الأولين أبلغ وأعم كأنه شاهد وحال
أهل المدن كونه على سر وقطوف حدامهم عليهم أنواع المأذي كآثارهم والوادى إذا سمعوا زلهم
أما كى محسنة فيها ساء أو أشعارا ليدل الإشارة بقوله في مدخل الخ (قوله كثيرة الأجسام) شبهة لم يدون
كثرة أفراد جسم أو نوع واحد لا ما أبلغ وقوله ربيعة القدر فيها معنوى معنى شربها وقوله مستندة
أي نصها فوق بعض فترفع بذلك كآياتها في الدنيا وقوله وقيل العرش النساء فان الساجدة هي فراشا
كانت هي لمساجلي الاستعارة وقوله وبذل عليه قوله الخ وحده الخلاف به أن الصغير يعود على مذ كود
بالحال على الأقل فانه يعود على ما فهم من السابق والعرش والاعتقاد ما ويأمن الصبر إلى العرش على
القضاء بعد أراد تمعناها المعروف بها كاذرة القامى بعد هذا كالبقي والخصي ذكر من بعده كاذرة
لزمه (قوله أي أشدا ما نحن أشدا حديد الخ) أي أن أريد النساء التي أشدا خلفهن من الحور في المعنى
أشدا ما نحن أشدا حديد من صيرولادة وخلق أو أول وهو المراد بالاداء وان أريد التي كفى في الدنيا
طامرا إذا عبدنا فأنهم من عيرولادة وهذا هو المراد بكونه جديدا أيضا وقوله شطاطع شطاطوهي الخشدا
سواد شعرها مباحة تشبها بالزهر مع جمع بعضا من الملامات وهي التي في طرفيها أوسع من ضمده كما
يرى في النعام والاشوح وقوله على ميلادها متوافقة على ميلاد واحد من شدة ميلاد اسم رمان
وهو تسمية الأثران ولما لم يفسره مما سألنا على هذا فقولنا فخطاها ابتكارا على ظاهره والحال على
الصغير أو ابتكارا مقبول لأن وعلى الأقل الجمل على الخلق أو ابتكارا حال أو مقبول ثان من قبل صبي
ثم الرتبة متاخر (قوله سمع عروب) كسور صرور في كسبه التصفيف وقوله ثلث ثلاث وثلاثين
استبعد هذا الاله أتم الس والادارية أقوى لاهم من درم دكا ورد في الحديث الصبي وقوله وهي أي
ثله على الاحبري مبتدأ خبره الجار والمجرور وان تقدم عليه كانه المصنف الأله قبل علمه أن
معناه عبر طاهر لا ملاوة عليه وقد قبل أن اللام بعد محسوس كما في قوله ويحيى لكم يوم القيامة أصل
ولا يحنى حاسبه وكذا تعلقه بأنا الاختصاصه إلى ما في معناه وان يتعلق به وليس فيه كبر فائدة أيضا
فلذا لم يترصوا لها وقوله مستأخر السامعي من الصفة والتسوية في التعظيم (قوله يقولون)
أي هم هذا القول وله طائر وان كان نادرا وقوله من الجمعة نعم الحاء المهمة وبعدها من معنوسين
تقليها ما تأتت هي القطعة من الميم ونسبة الحسن ملا على التسمية التكمي والاسترواح استعمال
من الراحة وقوله لا نادر ولا صكر من صفات الظل كقولهم من يحوم ولا نصره تقدم الجار والمجرور وعلى
الصحة المصدرة فانه جار كاسرح الصحة فلا حاجة إلى حطة صفة ليحوم كما قيل لا لعدم وازن العاصم
كما قولهم لأنه لا فعل مفعول ليحوم وهو الشأن كاللواحق لا يحول في حيل منه مل كاذرة المصنف
ومنه يعبر وجه التقديم لما هو على خلاف الأصل (قوله ولا فاع) يدفع إلى آخره وقوله الذب العظيم
أن كان بغير السبيل والذبح وصفتها عاقب مفعول في الطم واق كلام الجوهري وغيره من أنه
اللعنات حشر والاحت علق الذب وان كان ضمير البيت مجموع قوله الذب العظيم كما في الكشف
لا يابيه وصمه العظيم لأنه للسلعة في وصمه العظيم كوصف الطور وهو الحبل العظيم به أيضا كما صرح
به الزايع ويؤيده ما في الأصل العدل القيل وعمره السكسها كآياته في التطبيق بالنسب على ابتكار
العت المشار إليه بقوله تعالى وأقسموا بالله هذه آياتهم لا يعبث الله بهم موت وهو صير جرح لأن
الحب وانهم بالذبح طلقا وأدب العظيم ما عرفت استعماله في عدم البري التسمي وأما عطف

وقه أو أن سبيلنا لا تقاوم الناحي فلا تقاوم به والطلع بالعين معروف في الأصل وقوله لا يتخلص
(محدود) ضد حله من أسفله إلى أعلاه
(وطل محدود) مسطولا يقتض ولا تماوت
(وواه مسكوب) بفتح السين أي شأوا
وكيف شأوا لا نصيب أو مصوب سائل سكا
لما شال السابق في الدجى ما على ما يشور
لاهل المدن وشه حال أصحاب البير ما كل
ما يتده أهل الوادى أشعارا والتماوت
بدر الحابل وها كذا كثيرة كثيرة الاستعارة
(لا شطوط) لا شطوط في وقت (ولا مجموعة)
لا تجمع من شطوطه (وعرش مجموعة)
رصة الصدأ أو مصعدة من رصة وتسل
العرش النساء وان تماها أفعال في الأرائك
وبذل عليه قوله أو ما أشدا ما نحن أي
أشدا ما نحن أشدا حديد من صيرولادة
أو أعاده في الحديث من الزواجر فغن في دار
الدنيا ما ترضى بها جمل من الله بعدا لكر
أنا على ميلاد واحد من شدة ميلاد اسم رمان
وحده من ابتكارا (مخطاها) ابتكارا عروبا
محصات إلى أو أوجهن جمع عروب وسكن
راة مبررة أو تكرير في معنى واحد مع مثله
(أزنا) فان كلهن ثلاث وثلاثون وكذا
أرواحهن (أصحاب البير) متعلق بأشدا ما
أو جعلها وصمه لا ابتكارا أو حصر بعد من مثل
سأولوه (ثله) من الأول وثله من الآخر
وهي على الفحوى الأول حصر بعد
وأصحاب البير ما أصحاب الشمال في مجموع
في رمان صدق المسام (وجيم) وما أشود
لحرارة (وطل من مجموع) من دجى أشود
سول من الجملة (النادي) كذا الظل
سول من الجملة (ولا فاع) في ذلك ما واهم الظل من
لاستدراج (الهم) كذا قوله في ذلك ما واهم الظل من
هيكلي في السموات (وكانوا يصر على
الحب العظيم) الذب العظيم يعني الترك

قوله تعالى وكانوا يقولون خاعطه ولا ياداه لقمناه الغبار بهم ما حكمنا قاله أو جبان لا تنطق
 الغبار بأن الأول انكاروا الثاني استدلال حكمنا على لان الاستدلال خاعطه وهو انكاروا زيادة
 ما يدرهم محاذ كعدم انكاروا بل يشبه بديلة اذ المد كورضا كما يادى عليه كانوا يصرون شاتهم
 على الكبر والصادق تكررا الانكاروا تكررا الاستدلال الظاهر الصامع أنه لا محذور في تكرار
 وهو وثيق في بديلة صاد والمصطفى اللوح وتأت ارتكبا لاثم كصارتك الحث
 أو التمثل حال السلب كالاحمال وكلامه محتمل لهما ما يوصيه تيسر الثاني (قوله كرت الهمة بالغ)
 في قوله كرت أو أثار الانكار المطلق من قوله بالمحورون وقوله خصوصاً بمقدومه اشارة الى أن تقديره
 اختصاص الانكار به لا انكارا لاختصاص وقدمت ما به في الصافات وقوله كما دخلت العاطفة أي كما
 دخلت الهمة لا انكار به على الواو العاطفة هانقوله العاطفة مصوب برفع الحافض وأصله على
 العاطفة وقوله أشد انكارا لأنه قد تكرر في الانكار الا في يصي عنه ولما كانت هذه الهمة متكررة لما
 ذكر ليس على ما قبلها مما يعاها المانع عنه صدورها لها من حلقه وليس في مكلمها أو ما كون الحرف
 اذا كرت لتأ كذا فلا بد أن يصاحبه ما اتصل به أولاً وجعله وليس اطراده مسلول وورد كذا في موضعين
 ولا ما بهم أداؤا أو مثاله (قوله وللعلصها) أي الهمة فإن العطف على الصبر المستقر والتصل
 لا به من تأكد المعطوف عليه أو فاصل تأ كما قاله ابن مالك وقد وجد التماس في جواو كل سرها
 واحدا وقوله مستقر أي في سورة الصافات وقوله والعامل في الظرف الخ اشارة الى أن اذا ما طرئة
 لا شرطه وما دل عليه معنونه سعت وقوله للعلص بان الهمة وكل من ما يفسق الصداة المانعة من
 عمل ما بهد هما قبلها (قوله وقوله الى ما وقفه البشيرة) اشارة الى أن الى العادة والانهاء وقيل
 ضم معنى مسوقه لآتدعيها ومعلوم كما ينبغي كونه معينا بعدة تعالى وقوله من يوم معبر اشارة
 الى أن اصابة المباح على معنى من كتمان معنوية اصابة بيانية وقوله الاولى لا ابتداء وتخصه
 وقيل رائدة وقوله والباية قبليان ظاهرا ومخفيا وصحة خبر وقيل انه بدل من قوله من يصرخي كالاولى
 (قوله من شدة الجوع) قاله الذي اصغرتهم وقهرهم على أكل مثلها مما لا ترك ملاهي ما قبل
 أو بالضر وقوله لوزن بيت الصبر الخ اجل على المعنى لأنه معنى الشهرة لقوله ان شهرة الرقوم والانصار
 اذ اطر لصدقه على المعتد ولعل لان الشجر لسطمه ذكر يكون من اعباء لفظ بعد اعباء المعنى
 على خلاف المتعارف ولذا قال في الانتصاف لو أعاد على الشجر باعتبار كونه ما كولا حتى يكون المعنى
 لا يكون من يصر من يقوم هالوزن بها الطوبى شارون على أكلهم الرقوم من الجحيم كل أحسن انتهى
 قبل يكون التأني والتد كبر اعباء المعنى دون اللفظ ولا يخالص المعروف ولا يحاق في أنه لا حاجة
 في البند كراي التأني الى اعباء الخاصة التي قرأت شجرة كأشاروا اليه أما قوله في الكشمدة
 في قوله شارون عليه نظر الى اللفظ والجل على شارون على أكله بعد لان الشرب عليه لا على ساقه
 مع ما به من تصكك الصمارتى فان كان قصده الرذيل الانتصاف مردود لانه أعاد الصبر على
 المأكول كما يظن به قوله لو أعاد على الشجر باعتبار كونه ما كولا وقوله على أكلهم ليس على لفظ المصدر
 بل هو نص في الأصل كما في قوله كذا ما عر الشجر وكل ما كولا كما في الصحاح ولا حاجة الى توجيهه
 من باب صرف الامر ولا بهديه ولا كان ولو لم يله محار شائع يقال شربت على الرنق أو كنت على
 الشبع وهو أكر استعلاء من شربت على المأكول مع أن المستعمل على المأكول هو المشروب لا المعنى
 المصدرى ومن الصعاب غير موجود وهو واحد وأصله ولو سلم لئلا بأس به اذ ليس من قوله أحسن
 محل كلام وهو من الأوهام التي لا أساس لها ما نقلت مما نقل (قوله فيكون التد كبر الرقوم) أي
 لان الصبر على الرقوم أو على الشهرة لان المراهج الرقوم وقوله فانه تفسير حاصر عنه (قوله
 التي بها الهيام) هو ضم الهام على فاس أحده الاخر اس ما على سماعه قال الصم كالمعالي والصداع

ومنه بلغ العلم الحث أي العلم وقت
 المؤجلة بالذبح وحسب عيه خلاف
 فيها ونحو اذ انتم (وكما) يقولون أئداسا
 وكذا أبو عظاما (المحورون) ككررت
 الهمة للذلة على انكار العاطفة
 وحسب في هذا الوقت كما دخلت العاطفة
 في قوله (أو أثار الاولى) لا تلة على
 أن دلالة انكارها في مقام تقديمها
 والصلص بها حسن العطف على المستكن
 في المحورون وقوله وأفعول عامر والكون
 وقد سبق مثله والعامل في الظرف مادل
 عليه معنونه لا هو الصل بان الهمة (قل
 ان الاولين والاخرين لموعون) وقيل
 لموعون (التي سبقات يوم معلوم) انما وقت
 به الدبا وحدث من يوم معبر عند المعطوف
 (ثم انكم) بها السالون المكثرون أي بالحث
 والحط بالاهل مكا أو صراهم (لا يكون
 من يصر من يقوم) من الاولى لا شدة
 والثانية البيان (هالوزن بها الطوبى)
 من شدة الجوع (شارون عليه من الجحيم)
 لطف العطف وتأني الصبر فيها وتد كبر
 في عليه على معنى الشهرة ويطه وقيل من
 شهرة يكون التد كبر الرقوم فانه تفسير
 (شارون شرب الهيم) الاولى التي بها الهيام

وهكذا دبره بقوله وجود الخ وقوله كالمهية أي الأبل والرافة الهية والصديق بالفتح والقصر شدة
العشر وقوله تقضى عليها أي يقتلها أي لا يدور سرة عشتا في شيعتنا ولا يعتابها مغفور بأحدى الراتبين
وقوله هيام بالفتح وقال تطلب الصم فهو كقرد وقرد جعه وقوله لماعل يجمع أي يص من قلبه الخفة
كسر تنقل الماء ويحب الصم فكسرت الهاء لاجل الراء وهو قياس مطرد في باب البيت شاهد ولو بود
الهيام معنى الهيام المد كور هو من قسيدة أنزلها

حليلي عوجا حيا ربه دمة عجم الصا بعدى وطاد حاماها

(قوله وقيل الزمال الخ) لأن الزمل يصفه المثل في عدم الرى مع كثرة الشرب لانه لا يلهل ولا يتقلم له
الماء ولا يظهر هو ولا أثره عليه كعبه وواله أنار المنصب بقوله لا يتنك ومن الحب هنا قول الشاعر
الطمي ومن شبع أن شرب النهم على هدام أصافة الصعة إلى الموصوف وأن الزمل لما ربه من
السلاسل به كلباتع حل شروا تم كونس الشرب إلى محارز وهو على أي أن يصدع من مثله
(قوله وكل من المطوف الخ) جواب عن المد على شاربين على شاربين الماء والعطش به يقتضى مع
العارية والتعبق وهما متحدثان هنا مع الاتحاد فأتى كلامها أحسن من الأخرى وسهلا لا شارب الجيم
قد لا يكون به ذاء الهيام ومن هذا الهيام قد شرب عبر الجيم والشرب الذي لا يحصل الرى ناشئ
عن شرب الجيم لانه لا يمل العليل أولان الأمر اضعافا أصلي لكن لا يلقى ما في كلام المصنف من القصور
لانه لا يدل على المراد لانه لا يمل العليل أولان الأمر اضعافا أصلي لكن لا يلقى ما في كلام المصنف من القصور
عليه من باهى الحرارة وقطع الأمعاء أمر يحجب شربه فعلى ذلك كما شرب الهيم الأمر ما يحجب أصا
فكانتا متصتين مختلفتين (قوله نعم النبي) كما قرئ في نسخة وقيل بالكرس أي في النود وصبرها
معلوم من كتب اللغة وقوله حيا طلع الخ إشارة إلى ما يعنى من الماتعة لأن الرل ما ياتعه لادم خلا لا دارل
ثروتي بعد معاهو المقصود من أواع الكرامة طلع لاجل هدامه أي أمر مهول كالرل دل على أن تده
ما لا يطبق اليأس شره وحله رلامع أنه ما يكره البازل متكهما كما في قوله

وكأذا الحار بالحيث صاعدا وحلما الصا والمرهفات لولا

وقوله المصنف أي سكب الرى المصومة (قوله بالخلق) متعلق بالتدبير فربى بقوله نفس خلقناكم
ولما كانوا مصدقين بقوله ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن الله أشار إلى أنه مبرر معرفة
الصدوم والسكر لانه أدام بقرى الطاعة والأعمال الصالحة لا بعد صدقا والتدبير المتكتم لانه
وتقدم السكر في قوله تسألهم عنون (قوله من منى الطمعة معنى أسماها) أي أسألهما دمع الطمعة
ومنى وأمنى معنى كاد كره الخوهرى وقوله يصغوه بشراموا تام الخطة فالمراد خلق ما يحصل منه فيه
تقدرا ويتصور وقوله أتصا الهيم معنى وقتا أي حطاه وما مضى وقوله يعبر من الموت أو يعبر وقته
يعنى السبق فاقبل الحال من سلب الموت أو أحرأ حطه وقته المبع له حال من طله طالب العلم بلمه
وسقه أو السبق محارص العلة استعارة تصريجه أو محارم رلى لارمه وظاهر قول المصنف
من سقته على كذا أنه حقيقة به ادعى على (قوله على الأقل حال) أي أدام الرى السبق بالسلمة
من الموت أو أحرع وقته والمضى لا يصح أحسن الموت حال كوسا هادرس وأغار من على تعديل
أمثالكم وصاحب الحال الصبر المتصرف مسوق وجهه وماضى عسوق حال أنما إذا كانت
على تعليمية فهو متعلقة بشدرا والجله بهما معرفة وقيل قوله وماضى عسوقا اعتراض حار
على الوجهين وساقه لا باعده (قوله جل جل) أي صعب على الصفة العجيبة وهو في حلق جمع مثل
يكسر مكنون معنى شمه وقوله فى خلق بكسر الحاء وقع اللام جمع حلقه وهو ما يكون عليه الاتحاد من
الهيات والاطوار والطاهر أن قوله ونسبكم المراد به أدامنا كعبير كلى الأدار الأثرة كما تفرهم
والهيات الأشكال وماضاها وماضى هذه النشأة أو الأقل إذا كانت الأمثال الأشباه والنسب

وهو دأب شمه الاستفهام جمع أهير دأبها قال
دوارمة
وأصبحت كالمهية لا الهامد
صداها ولا يقضى عليها هاهنا
وقيل الزمال على أجمع هيام بالفتح وهو الزمل
الذى لا يتنكس جمع على فجمع من حب
ويصل به ماعل يجمع أي يص من قلبه الخفة
والمطوف عليه أحسن من الأخرى وسهلا
فلا اتحاد وقسر يوم الدين يوم الحشر
النبي هذار لهم يوم الدين يوم الحشر
ما طلع ما يكون بهم بعد ما استقر وفى الحشر
ووهبه تم كما في قوله لا ينشر هم بعد ما
لأن الرل ما ياتعه لادم خلا لا دارل
ما الصعب (مع حلما كماله لال الله
ما خلق متعجب من حقيقة التدبير والاداء
عليه والنسب فأتى قد رعى على الأنداء
على الأعداد أمرا يتم اتجاها) أي ما تقدره
فى الأبراس المطوف قرئ في نسخة
الطمة معنى أسماها (أو تنطقوه) تصاغوه
نشراموا (أم من الحلقوف من قدرا
فيكم الموت) سما على كسر تصعب
موت كل وقت من قدرا أن كثير تصعب
الدار (وماضى عسوقا) لا يفسد أحد
مير من الموت ويعبر وقته ولا يفسد أحد
من سقته على كذا إذا علمت عليه (على
أستدل أمثالكم) على الأقل حال أو على
لست دار على معنى اللام وماضى عسوقا
اعتراض وعلى الثاني له وعلى على أستدل
مكم أسألهم مصلوذا ككم وأستدل صا بكم
على أن أمثالكم جمع مثل (ومكم فيما
لا يعلون) فى خلق أو صلات لا يعلو ما
(ولم يعلم السادة الأولى ولولا ذلك)

أدراكات الصفات صفة لف ونشر مرتب **(قوله أنه أنش قد رطبها)** أي على الشاة الشاة بالاعادة هو الذي قدر على الشاة الأولى وهذا هو بن السطة السكم لذكره وبناتوهم أنه كذا الطاهر في عذابه العكس وهو من سوء التهم وقوله ومه دليل على صحة القياس وقوعه بها وأوردنا الخلق بالذلائل صحة الاعادة لصفة الاداء **(قوله تسدون فيه)** في عذابه تساع ومعنى الحشر ما قاله الرابع من أنه تمسك الأرض للزراعة والبقاء السدر وإنما قال في الكشف تسدون فيه وتصامون في ربه وليس حق التصبر ومما تدبروه من الحب كقيل وقوله تسدون فيه طارحاً ما أتى من السد ولا يقدر عليه إلا الله ولا يورث في الحديث لا يقول أحد كذا رعت وليليل حوت كذا واما من حاد عن أي حرير فزعي الله عنه وقال القرطبي أنه سبب الرابع أن يقول بعد الاستعادة وتلاوة هذه الآية الله الرابع والمثب والملمع المهم من على محمود وارتقاءه وحسانه واحداً لا يفعل من الشاكرين قيل وقد روي بها الدعاء لمع آيات الأربع كلها وأساسه **(قوله هنجبا)** أي تمسك الشاة بيبسه وقوله يصحون من هلاكها وبه نحل حصونه وقوله على استبداد كعبه الذي صاح وحسر والتسقل من النقل بالبع والصبر وهو أكل النواك ويصبرها وأصله كالأكل مع الشراب وقديم وقوله تصدون فيه والحديث ما ذكره هلا كما على السلم أو التمسك منه كمن على التمسك والسلم وقيل التمسك منه بالسلم كساق ونضت كمن لا يقول المسكاة عنهم **(قوله صلى الله عليه وسلم)** قرئ بالاستعظام والمحقق وعليه ما هو مقرر قول من قد روي أن قال قيل أو يقولون بالغ والمخرجها التي أكرم العرامة أو مهلكها بغيرها أي من هلاكتهم من الغرام عنى الهلاك قال

إن بعدد يكن عراماً أو ما كان به لا فاه لا يبال

والله أشار المصنف بقوله من الغرام أي عنى الهلاك **(قوله سمار ريقا)** هذان كلمتا ماقول من العرامة فالغنى أو ما مروي عن رامة شخص أو راقباً بل عن محرمون الريقا الكلبة وقوله أو محمودون بالمله من الحقة من المع ومحمودون بالجم من الحذر هو الخصب وهو الطرائق الثاني عالمي لما قال إسمه هالكون بسلامة ريقهم قال بل هذا أمر قد رتب عليه الصلوة طاعة وعدم محاسبته شمس لم ينشر **(قوله والرواية أن كانت عنى الملمح)** عالمي الاستعظامية في محل المفعول الثاني وإن كانت صفة فهي مستأهلة للمحل لها وفي تسمية مثل هذا تعلقاً فاشي لأن المفعول الثاني في باب العلم يكون حله في محل نصب ولو لم يكن معها استعظام أو ما يكون تعلقاً فهو اذ طال العمل لمطالاً لولا ذلك على المفعول والمظاهر أن التعلق بالمعنى للمعنى العمل وليس هو المصطلح عليه فاد بقضى من كاستأن في سورة تبارك **(قوله ملحا)** أي ملحا واللاح ملحا بالارمله يكون كل ما يلدغ اسم أحاط به لا الملمح والمز والمخار لم يكن المراد الملمح ما حقق به المقام ولأوردنا الأتم صفاً **(قوله الماملة من حواء ما ينقص)** كان السطرية والمراد ما ينقص معناه هو الوقي عذابه نعم لا لها لا تدخل كل ما ينقص معناه كمن وما كان لا ينقص وعلم السماع عكاه ولا كسناه يقتضى قد روي عنه بعدة يقتضى حاله وما يقتضى له الما كقول لأن المشروب أعان طلبة السبعة لتسهيل طبع الطعام وبعدل الحرارة ويعود ذلك مما عده لغيره وفي المثل السائر أن اللام أدخلت في المفعول من المشروب لأن جعل الماء العذب مائلاً لتسهيل مكانا في العرف والعادة والموجود من الملمح الخ كمن الماء العذب وكثيراً ما دأرت المياه العذبة على الاراضي المتعمرة المره أحوالها التي اللوحة لم يتحقق في جعل الماء العذب ملحا في زيادة ما كيد فعله لا تدخل لأم الأيد المبدلة بزيادة التحقيق وأما المفعول فأن جعله طعاماً من الاشياء الخارجة عن المعتاد وأد وقع يكون عن محيط شديد فدل أن اللام لا يقرر بإجماده وتحقيق أمره انتهى **(قوله لم يذالنا كد)** كد كد بالفتح كد لا يبالى كد بها فاصلة فان الفصل ليس المعنى الموصوع له ولا تعلق به وما وهما لا يمكن معاً وبعلم من توجب دكرها ولا وجه جعلها نائياً وقوله من يدالغ أقيم المراد لأن الأيد

أن من قدر عليها قد قدر على الشاة الأخرى عالم أقل صالحاً للحصول المواد وتخصص الأجزاء وسبق المثال ومه دليل على صحة القياس **(قوله أنه أنش قد رطبها)** أي على الشاة الشاة بالاعادة هو الذي قدر على الشاة الأولى وهذا هو بن السطة السكم لذكره وبناتوهم أنه كذا الطاهر في عذابه العكس وهو من سوء التهم وقوله ومه دليل على صحة القياس وقوعه بها وأوردنا الخلق بالذلائل صحة الاعادة لصفة الاداء **(قوله تسدون فيه)** في عذابه تساع ومعنى الحشر ما قاله الرابع من أنه تمسك الأرض للزراعة والبقاء السدر وإنما قال في الكشف تسدون فيه وتصامون في ربه وليس حق التصبر ومما تدبروه من الحب كقيل وقوله تسدون فيه طارحاً ما أتى من السد ولا يقدر عليه إلا الله ولا يورث في الحديث لا يقول أحد كذا رعت وليليل حوت كذا واما من حاد عن أي حرير فزعي الله عنه وقال القرطبي أنه سبب الرابع أن يقول بعد الاستعادة وتلاوة هذه الآية الله الرابع والمثب والملمع المهم من على محمود وارتقاءه وحسانه واحداً لا يفعل من الشاكرين قيل وقد روي بها الدعاء لمع آيات الأربع كلها وأساسه **(قوله هنجبا)** أي تمسك الشاة بيبسه وقوله يصحون من هلاكها وبه نحل حصونه وقوله على استبداد كعبه الذي صاح وحسر والتسقل من النقل بالبع والصبر وهو أكل النواك ويصبرها وأصله كالأكل مع الشراب وقديم وقوله تصدون فيه والحديث ما ذكره هلا كما على السلم أو التمسك منه كمن على التمسك والسلم وقيل التمسك منه بالسلم كساق ونضت كمن لا يقول المسكاة عنهم **(قوله صلى الله عليه وسلم)** قرئ بالاستعظام والمحقق وعليه ما هو مقرر قول من قد روي أن قال قيل أو يقولون بالغ والمخرجها التي أكرم العرامة أو مهلكها بغيرها أي من هلاكتهم من الغرام عنى الهلاك قال

إن بعدد يكن عراماً أو ما كان به لا فاه لا يبال

والله أشار المصنف بقوله من الغرام أي عنى الهلاك **(قوله سمار ريقا)** هذان كلمتا ماقول من العرامة فالغنى أو ما مروي عن رامة شخص أو راقباً بل عن محرمون الريقا الكلبة وقوله أو محمودون بالمله من الحقة من المع ومحمودون بالجم من الحذر هو الخصب وهو الطرائق الثاني عالمي لما قال إسمه هالكون بسلامة ريقهم قال بل هذا أمر قد رتب عليه الصلوة طاعة وعدم محاسبته شمس لم ينشر **(قوله والرواية أن كانت عنى الملمح)** عالمي الاستعظامية في محل المفعول الثاني وإن كانت صفة فهي مستأهلة للمحل لها وفي تسمية مثل هذا تعلقاً فاشي لأن المفعول الثاني في باب العلم يكون حله في محل نصب ولو لم يكن معها استعظام أو ما يكون تعلقاً فهو اذ طال العمل لمطالاً لولا ذلك على المفعول والمظاهر أن التعلق بالمعنى للمعنى العمل وليس هو المصطلح عليه فاد بقضى من كاستأن في سورة تبارك **(قوله ملحا)** أي ملحا واللاح ملحا بالارمله يكون كل ما يلدغ اسم أحاط به لا الملمح والمز والمخار لم يكن المراد الملمح ما حقق به المقام ولأوردنا الأتم صفاً **(قوله الماملة من حواء ما ينقص)** كان السطرية والمراد ما ينقص معناه هو الوقي عذابه نعم لا لها لا تدخل كل ما ينقص معناه كمن وما كان لا ينقص وعلم السماع عكاه ولا كسناه يقتضى قد روي عنه بعدة يقتضى حاله وما يقتضى له الما كقول لأن المشروب أعان طلبة السبعة لتسهيل طبع الطعام وبعدل الحرارة ويعود ذلك مما عده لغيره وفي المثل السائر أن اللام أدخلت في المفعول من المشروب لأن جعل الماء العذب مائلاً لتسهيل مكانا في العرف والعادة والموجود من الملمح الخ كمن الماء العذب وكثيراً ما دأرت المياه العذبة على الاراضي المتعمرة المره أحوالها التي اللوحة لم يتحقق في جعل الماء العذب ملحا في زيادة ما كيد فعله لا تدخل لأم الأيد المبدلة بزيادة التحقيق وأما المفعول فأن جعله طعاماً من الاشياء الخارجة عن المعتاد وأد وقع يكون عن محيط شديد فدل أن اللام لا يقرر بإجماده وتحقيق أمره انتهى **(قوله لم يذالنا كد)** كد كد بالفتح كد لا يبالى كد بها فاصلة فان الفصل ليس المعنى الموصوع له ولا تعلق به وما وهما لا يمكن معاً وبعلم من توجب دكرها ولا وجه جعلها نائياً وقوله من يدالغ أقيم المراد لأن الأيد

موحودا ليس له تلك السمة ولا استدلال الخليل عليه الصلاة والسلام بالأمول على وجود الصالح
 وأثر الصوم ظهورها وأصابتها (قوله) وأعمالها ونحوها (قوله) فأن مباس الدلالة على القدرة القاهرة
 والحكمة الباهرة مما لا يصبغه الوصف (قوله) لما في الاسم وفي صفة لما في المقسم وهو المبدأ المقسم
 هم ما معنى فله تعالى في وقت عروب الصوم أعمال عظيمة لا تعمل قدرته وعظم حكمته وهو وقفاة
 المتجهدين وروى الرحمة والرصا على عباد الصالحين وليس له وبشرى نالوه وهو مواقع الصوم
 لا يمكن اعتبار الجسدي على كل منها كالأجني (قوله) ومن مقتضيات رحته الخ السدى المفضل
 والمراد به ما تركتكمهم بالأوامر والنواهي وبأن ما ينظم به الهام والمعاد وهو أو طعة لقوله
 أنه القرآن كرمه وبأن الساسة المقسم به المقسم عليه لصح القرآن جميع المصالح الدورية والأحورية
 وليس تخصصها للوجه الثالث من تسع مواقع الصوم بالاثارة التي تصف فرط الرحمة المحسنة
 الخفاء معنى أن استعدادهم بالأمر والنهي وأن لا يعمل أمرهم أحق من شأنهم واستعدادهم كقيل فإن
 بابه للصالحين دون غيره وجدوا الصالحين طاهره من الظهور وعمره لا يفي على ذي عيب (قوله)
 وهو اعتراض في اعتراض صير هو ذلك كرم قطع الطرعي التمس بالطريقة حتى حققها أحمد ذكر
 مشتمل على اعتراض في من آخر فلا حاجة إلى جعل على عيب مع كافي قوله استوفى أم لا لأن لو تعلمون
 معطوف لاطرف فله تقبل يارد والى ما قبل من أنه لا والتقدير اعتراض فيه اعتراض والاعتراض
 الأول تعظيم المقسم مقروبو كذا والشأن وهو لو تعلمون فأكسب ذلك التعظيم (قوله) كثير الصالح الخ
 الكرم لا يتخص بكنة الأحسان والعدل كما يتوهم بل هو صدى مني مما يبعث من الأعمال والأوصاف
 ويوصف به الله تعالى والسالم وغيرهم وقد حده العرف عباد كذا ولا تفسيرا لمصلحة كثير الصالح الخ
 كثره ومعنى محمود وهو معناه الحقيق وأما مستعار من الكرم المعروف كافي شرح الكشاف وادعاء
 بالمس الرضى معنى أن الكرم الانصاف بكل ما يحمده بانه وتلك قدرته العشرية من أن الهى بانه
 كرم على الله لا يرمي عباد كرمه بتقدير من غير حاجة (قوله) مصروف أى مجموع من غير الملائكة
 أو مصروفه ما يعطى وقوله لا يطلع على الوج الخ ما له صفة لتلك المصروف المصروف على من
 كما يعنى كرامته وهو على الإطلاق عليه وعلى ما مراد بالمظهرين حيث قدس الملائكة مطهارتهم بقاء
 دوائهم وطقمهم عن كدر الأحاسان وندس الهوى وفى طهارة وقد قدس مصروفهم صلوات الله وسلامه
 عليهم أجمع (قوله) ولا يمس القرآن الخ الصبر للقرآن لا لتلك المعنى الوج كافي الوج الأول
 والطهارة المراد بها الشريعة من الحدث الأصغر والأكبر ما له صفة قرآن أو مستأنز نور خ هذا
 بأن الكلام موقوف لتعظيم القرآن (قوله) يكون صاعى الهى والمضى لا بد ولا يلقى منتهى أن تكس
 على الطهارة وهو استعاره أليمن الهى المضي كائن تقرره ولم يعمل على الأحار لا يلزم الكندي
 أحاسره تعالى هذا ما أتفق عليه المفسرون ولم يعملوا بأهية خارجة مع أنه محتمل كإياتى لوجه لا به
 التفسير الأول حرمه لا كلامه على حاله ولا به أطرس صريح الهى ولأن البادى الصفة أمه أعراب
 ما جلى على عيوبه الناس ولا ترقى ما به وهو مؤيد لأن لانه وانه صفة والأصل فيه أن يكون
 جلتا حرمه وتوكل الأرحم من عباد الله فى قوة الحظا فقط ما قبل أنها هبة خادمة ولو كانت الأفعال
 الجرمية لم تكن لهم سوطا دعى ثم لازل هاء العبد كرم ولم يقل صوبه ببعض العرب غير التمس
 وأما أقصى القياس حوار صفة متصفا ونصهم طهرا وما ورد عليهم من أنه صفة لأن بعده تعزير
 وهو صفة أيضا الصفة لا تكون إلا حرمه لا بأهية مردود بأن يربى بحركه حرمه مستأقذر
 لأصحة ولو سلم فهد صفة التناول المشهور وهو تقديره بقوله لا به الخ (قوله) ولا يطلع الخ
 طمس الكلى يكون محارعاى الظلم كقوله بالناس السمة كائن المقصود المدح بانه ما يكرم كرام ربة
 والمظهرين بالذات الظاهر وأعمالها والقراءة الأخيرة المظهرين صبح الظاهر وتنشيطها بالمسورة

لهم

اسم فاعل من ظهر قلدا قد وضعه وقوله الالهام بالمرأى تصريحه بالملائكة وهذه القران متفقون على
سلبه ونفى عنه وقوله صفة ثالثة ان كل لايحه الخ صفة الكتاب والاولى كرم والثانية في كان
مكون وكونه اربعة ادا كانت حله لايحه صفة ايضا وقد مر ما فيه واحتمال غيره (قوله منها ونون به)
اصل الادعان جعل الادم وهو مذهبوا بنى من الله ولما كان ذلك ملجأ لايها مذهبوا بنى
به اللعين المعنوي على انه يتقرب من مطلق اللين واستعبره واذا سميت المدارة والملازمة فمداها وهذا
بحار معروف وشهره صار حقيقة عربية فلدا يحقوبه خاص التهاون ايضا لان التهاون بالامر لا يسلط
فيه (قوله اى شكر رزقكم) بيان للمراد منه لانه يردى الصارى وهو مفسر امسدا ولذا لم يفسره
بالشكر منه وهو جعل الرزق على النعمة مطلقا وبهية القرآن وعلى هذا فصفة صفة رزق او الرزق
بما ذكر من لارم وهو الشكر وقبل الرزق من اسماء الشكر فله الكرم اى في شرح الصارى ولا يلقى بعده
وقوله بعاصمه بالنون والهاء المهملة معنى محبة وهو تعدد يرتعلق بكونه ويسر تكديهم بقوله تنسوه
الخ (قوله وقرئ شكركم) هي قراءة متوقفة عن اعراس وعلى معنى اعلمهم وقد جعله بعض شراح
الصارى على التفسير غير قصد التلاوة وقوله اى ويجعلون الخ هو كقوله هبة فيهم ضرب وجع
ادخلوا التكذيب مكان الشكر وكما به عندهم على ما مر من تفصيله وقوله وتكذبون اى
قرئ تكذبون بالصم ص الكذب الثلاث فهو معطوف على قوله شكركم (قوله اى من الاواء)
جمع هو جمع النون وشكر النون الواو المهمة قال الخطابي التواء الكوكب وكذا التواء الصومر سائر القمر
او اعراس الصومر والامه يوسط العاصم معبب محفلة في ناحية العرب وكل من مادة الجاهلية قولهم
مطرنا وقد اصبغوا نعمة الله عليهم بالعت والسحاب العز فاعلى في حرمه صه وهاء النون صلى الله
عليه وسلم في الحديث كثر التالاه يسمى الى الكبر اذا اعتقد ان الكوا كسوة حقيقة وهو حدة
الطراز اى قاله من يعتقد انه من صفة تعالى والنوم ميقات وعلامه كحاجته العادة ملايكه او المراد
كمران صفة تعالى اذ صاعها العزم وحدها وقال الصلاح المومس صيرها الصم اذ سقطت اذ غاب
او بعض ولهم ثمانية وعشرون يوما معرفة المظالم الى السجوى المعرفة عزال القمر يسقط في كل ثلاث
عشرة ليلة يتم بها في العرب مع طالع عقاب في المشرق وهم حسون المطر العارون وقال الاممى
لظلال غم حوا الصم صه و (قوله اى الصم) تصير لفاعل لطف ولذا ذكر الصم لان امرؤشة
وازداه الروح عنى الصار المسبح عن القلب دون الصم الباطنة فاما الاوصاف عا ذكر وقوة تطرون
سالككم كذا في النسم كذا وعبره لانهم يعلمون ان ما جرى عليه يجري عليهم فكأنهم شاهدوا حال افسهم
ولو لا قصد ذلك قال صافه وقوله والوا والعال ودوا حال فاعل بلغت والاسمة المتغيرة والوا والاحتياج
الى الظاهر لكما بالوا وفلا حاجة الى القول بان العائنة تصفه قوله حيث لا نال السور عوص عن حله
(قوله ورض اعلم) تصيره لانه محار من سجد كرهه السب وأريد المنسب كانه ولو اصر عن قوله اليه
كان اولى وتعبه على ما عاين اصل معناه لان المحار طرقت صاته الى امله وقد سطر للعين المحارى
كما صاوى في محله لو جعل استعارة تشبيهه فاستعارة مجموع اقرب اليه كان احسن وحمل على اقرب
معتقصة لاحالية وان سارا صا (قوله لا تدركون كما يجرى عليه) يعنى في الاصار يجارى عن
ادراك الحقيقة ما عايناه في بصرية يتقربها عاين كذا لمتابعة تجعل اصارهم كالعدم وليس بابا
لانه من البصيرة تدرك الصبر كما قبل وان احتمل والاستدراك على قوله تطرون لان ما يعمدا اى
تجاهدون او عوج سالككم لكنكم لا تدركون حقيقة وهذا هو المناس للسباق وان على ما قال
الاقرب تصيره فلا تدركون كونا اعلم مسكم ولولم يفسره لم يصادف الاستدراك المشهور بقدر (قوله
يجر الخ) يعنى ان اصله الاضداد ولا عبره عنى المثل والتعدله لانه وعى اجراء كائى قوله
كانت سر تدان وهو ظاهر وقوله جرحون الصم الخ اى تزوجوا ورجع متعددا ويكون لارما ايضا

والالهام (تدبر من رب العالمين) صفة ثالثة
اذا اذيع للقرآن وهو مصدر فاعله وقرئ
بالصبي اى برى تديلا (أعمد الحديث)
يعنى القرآن (أنتم مدهون) منها ووجه
كنه من فى الاصر اى يلبس به ولا يسلط
منه منها وانه (وتصلون رزقكم) أى شكر
ورزقكم (أنكم تكذبون) وقرئ شكركم اى
حيث تنسوه الى الاواء (قوله فى القرآن
وتصلون شكركم) قولكم فى القرآن
تكذبون به وتكذبون اى قولكم فى القرآن
انه يصير وشرا ولا المطر من من الاواء (قوله
اذا لمصلح الخقوم) اى الصم (وأنت
سبحت تطرون) سلككم (أقرب) اى
المختصر والوا والعال (ويص اقرب) عبر
ويص اعلم (اليه) الى المختصر (سلككم) عبر
عن المطر والرب الذى هو اقرب سبب الاطلاع
(ولكن لا تصرون) لا تدركون كما يصير
عليه (قوله ان كنتم عزمدين) اى عزمدين
يوم الصامة او عزمدين منه ويزن من دابة ادا
أدله واستعده وأصل التركب للذل
والاضاد (رحمهم) رحوم الصم
الى محترقا

وقوله وهو أي قوله تر حعون واللفظ إذا قيل قوله إذا علمت وهو إشارة إلى أنها طرية غير شرطية (قوله)
والخصص عليه بالاول (الخ) معطوف على قوله عامل الطرف أي تر حعون ثم هو العامل وهو المخصص عليه
أصا من اولها مع تخصيصه وقوله الثانية تكرير مستدأ وشعر وقوله وهي أي اولها الاولى والشرط أن
في قوله ان كتم كتمانين وقوله غير ملوكي الخ تصديق له من حجبته كانه أولا وقوله كادل الخ بالمتلقي
الدال عليه غير وقوله في تعطيلكم أي الصانع لما من نسبة المظهر لا فوافه هو ان لتعلق صادق وقوله
فلولا تر حعون الخ بيان لجواب الشرط المتقدم ورواها متقدمة دلالة عليه (واعلم) ان ترتيب العلم
فلولا تر حعون اذا علمت الخ المقصود ان كتم غير مدعي لان اولها تخصيصية وطلبه توسع العلم مهمم بها
همم واطهار الفهم وقيل معنى لا تصرون ولا تكتبكم الدع ولا تصدون على شيء كما عكده قوله
ونحن أقرب الخ أي كبت تصدون ونحن حاصرون ولا تكتبكم الدع ولا تصدون على شيء كما عكده قوله
ورسلنا القاصون روحه أقرب منكم ولكن لا تصرون ولا تكتبكم الدع ولا تصدون على شيء كما عكده قوله
وفي الاعراب وحده الخ وعلى التكرير كقولهم ان كتم غير مدعي لبيان غرضهم وأهمهم مقهورون
معاقلون فكيف يتصدرون على هدام عقده قوله ان كتم صادق قبل مدعهم وأه جمع كائن له كله
ان فقدر (قوله ان كان التوقي الخ) ه السبع للثبوت المصهور بعمارة وقوله من السابقين تفسير بقوله
من الخفي بقوله تعالى والسابقين السابقين أولئك المقربون وقوله على استراحة هو مستدأ حرم مقدر
مقدم وقوله لا يها كالبابان لا يها على هذه الصراحتين لعل الرجوع والآن كلامه ما سبب لحياته فهو
استعارة ويصور كونه عمارا من سلاكون الرضاح صبي الرزق من بابه (قوله ان تم) إشارة إلى
أن الاضافة لاية لا صاحب العلم له اختصاصه أو لا يمدى لاسنة لان العلم بالنسبة لاه معنى
العبارة التسم وقوله باصاحب العلم يعني أه التفات بقدر القول ومن لا يمدى له كما يقال سلام من فلا
على ولا ان أي يقال سلام من احواك الذين سلون عليك ناسال الصلة لك وقوله ومن أي أصعب
التمالك كابدل عليه المقابلة وقوله فأعمالهم هي الكذب والضللال وما أولاهم به وقوله من الخ وما أمر
أيضا (قوله) وذلك ما يهدي القوم الخ جملة على عذاب القوم من ماعدهم من عذاب العاصية وكذا
ما قل من الروح والريحان والخلع السلام لا كره في حال التوقي وعقد كره في الارواح معتز بالاصافي
قوله ما تامل وليس هذا من البرل لعلها غار لهم يوم الدين ولا من الماء الداح في الخواص حتى يقال
اسها لتدل على التقصير لاه المساس بها ويكون غير مكر لان هذا حال البرح وذلك حالهم في
القائمة وما مدعاهم لظ البرل والتصلة وهي من عبرة حول يؤيده الماساة الثانية خيما وعموم المسار
سرا من هار ولا رده على شيء أو رده العاصي الخ وقوله في شأن الرقي يعني أصحاب المية وتسمية (قوله)
حق الخبر العيب) ومسمى في الكشف ثالث البقي والبقي العلم الذي نال عنه البشر كاذكر
الزحيري في الحيا وهو تفسيره بعبس المعنى والأصاف به لامية كما يسه في الحيا فهو كاذكر
هو العالم حق العالم والمعنى كعب البقي وهو كعب الشيء وعصود كره في تفسيره كذا لولاعون علم البقي
اه على علم الامر البقي أي كعلم ما تشبهوه لاه معنى آخر ولا تم ذلك المقام كذا فأاده المدقق في الكشف
يعني أنه من اصناف العالم الناس وفيها خلاف فقيل لها لامية وقيل لها لامية على معنى من وقرب
بمحاسن البقي ما قبل من أه العلم الثالث الدليل وقوله انه تصير بعبس المعنى يعني به أنه لا يشرط به
ذلك واعماله العلم المتقن طلبا وما ذكره من المقام وحسن على ما ذكره لنا كيد والمصنف جعل البقي
صفة الحرام كره في السورة أو في جميع القرآن والخ في بعض كالمفهمة والثاب ومعال الماثل
وكلامه محفل لها ومافي الكسب ان تقدر للموصوف لا ياب هذا المقام غير شح حوله الماثل
له المصنف مقدر (قوله مره الخ) قبل أو ذكره على ما لم من الصديق أو التوراه كتنى بدكر
أحدهما العلم الآخر بعمارة ولأن قول انه أدرج روحه في مفايد كمنائل (قوله من قرأ سورة

وهو عال التلويح والخصص من عليه بالولا
الاولى والثانية تكرير التوضيح كدهي
عافي حيدر داليل جواب الشرط والمعنى
ان كتم غير ملوكي كتم غير ملوكي كادل عليه جدم
أعمال الله وتكديكم بأنه (ان كتمتم
صادقين) في تعطيلكم فلولا تر حعون الارواح
الى الابد ان بعد لوعها الخ قوله (ما كان كان
من المصنفين) أي ان كان التوقي من السابقين
(مروج) فلما استراحة وقري روح البصم
وسر الرحلة لاه كالبابان (وريجان) وورق طيب
والحبة الدائمة (وريجان) وأما ان كتم من أصحاب
وحسن (دات تم) وأما ان كتم من أصحاب
الدين سلام لك يا صاحب الدنيا (أما
الدين) أي من احواك سلون عليك (وأما
ان كتم من الكذب الصالحين) يعني أصحاب
الانجاء واعمالهم ما أهالهم من اعمالها
واشعارا عما وصلهم ما وذلك ما يهدي القوم
من جم وتصلتهم (ان هذا) أي الذي ذكر
سوم السورة وحسن (المرحوق البقي)
في السورة في شأن المره (المرحوق البقي)
أي من الخير البقي (سبع باسم ذلك العظيم)
مره ذكره تعالى عما لا يليق بصفته
ه على صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة

الواقعة الخ) هذا الحديث ليس بموضوع وقد رواه البيهقي وغيره ولم يذكر في حواصل السور بعد ثمانية موضوع من أول القرآن إلى هاهنا وغيره من سورتي النحل والنمل وسابغة للسورة ذكر الزعيم ومعهما واضح تحت السورة محمد الملك العالم والصلوة والسلام على أفضل الرسل وصحبه الكرام

﴿سورة الحديد﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله الحديد الخ) هي اختلاف ولا عزة فنزل القاش اسمها في جامع المصري وقد قال ابن حنبل لا خلاف في أن نصها مدني وصواعكي ومدره في المكي واختلف في عدد آياتها أيضا فقبل ثمان وقيل تسع وعشرون (قوله اشعارا بأن من شأن ما أسد الخ) كلام المصنف كما قاله بعض الفضلاء يحتل لوجهين الأول: أن الاستقراء مستفاد من المجموع حيث دل المصنف على الاستقراء في زمان الاحرار والمصار على الاستقراء في الحال والاستقراء في مثل جميع الارسة والثاني وهو الظاهر المفهوم من الكتاب وشروحه أن كل واحد من المصنفين على الاستقراء مضمون مقتضى وصالح القلق لذلك يجب جرد كل مهاي الزمان وأوزع على الاسم لما في المصار عن الاستقراء الصدي والمضي من التصديق وعموم المقتضى ما أثر اليه بقوله لانه دلالة حليته لاستدعاء السكان إلى واحد وجوده فينبذ اليه وحوو الوجود يستدعي التبعية في القاض في ذاته ومضاهة وإعانة وإن شأنا فاصحة هذه السورة بجماعة ما قبلها ظاهر ومبطل وجه التعبير بالارض مع اسم من كان الاعلى أيضا وكان عليه أن يذكر (قوله من شأن ما أسد الخ) المستقضى أسد التسليم ومعهما السهل الموصول وتبرير نصه قوله وتبكيك الصغار اتراد ان تصب القرية وأن السرا لاصبره صومعا في عمارات الحصن وقوله لانه أي تسبيح ما في السموات والارض (قوله دلالة حليته لا تقتض الخ) عدم احتلالها في الحالات شاكل الاستقراء الشوق والتصدق وان كان ظاهرا الثاني ولما قيل ان تخصيصه هذه العلة التصديق على ما في السموات والارض وقوله وعي المصدر في قوله سبحانه الذي أسرى به من مطلقا في الدلالة على أحد الارسة وعي ذكر المصنف المدكور بها (قوله يشعر بالطلاق الخ) يحتل أن المراد منه يشعر بكونه مطلقا على استحقاقه الخ وأن على صلة الاطلاق والياء صلة الاشعار وأن النساء للاستماع أو السببية وعلى متعلقة يشعر لانه يعي يدل أي يدل واسطة اطلاقه من التعرض للماعل والزمان ومعه يشعر بالمصدر والهي موهدة أقرب وان اذنى بعض العصر من نصها منه على المحشى نفس الاقل وتأقل (قوله واعا على اللام الخ) قبل عليه حتى العارة عطف قوله اشعارا بما أو الفاضلة لان قوله مثل نصحت لميل على أن اللام صلة أورادة وقوله لاجل التيقيد على أمهات غلبة وفيها ما يتيسر ويعدر توفيقه وهو غير وارد على المصنف لان التيقيد ذكر لفسول اللام على معقول المتعدي منه على أحد الادوار بعين أنه متعدي منه واللام مربية فيه وأغير رادته لتأويله والثالث أنه تعدي ولا يتعدي وهو على ما يقتضيه الظاهر والتوجه المدكور على التحقيق والطارا دقيق فلا تشارك بينهما وقوله معدي منه لان التعصيف به تعديه صريح على معدي اللام المعقول كما في قوله سم اسمك وهو المعروف في الاستعمال وقوله يقع الفعل إشارة إلى أن سحر بل مرة اللام ومعناه وأوقع ما أحدث التسبيح كما في الكساف لمحدوف المعول كما ترجم (قوله لاجل الله وما لوجهما الخ) قبل الاحلاس يستعمل الادرا لانه هو ادعائى وأما عاوا والتعليق بما جاءه كون الدلالة حليته كما ترجم وفيه صحت وكلامه في الكساف لا يتخلو وأيضا من الاشكال فيشعر (قوله حال الخ) فان كونه تعالى عالما على الاطلاق على جميع مساواه واعاها الثقة بحكمة السامع على أساس الحكم مثلاً ان يرهه على جميع المقاض كل الموحداث لانه اعنا أساس الطرق مصوغا انه الله على قدره ويندج حكمته وقوله فانه

قوله وليكن الخ تقسمه في آخر سورة طه
الصفة بما ياميه اه معصية

الواقعة في كل ليلة لم تصب فاقدة أمدا
﴿سورة الحديد﴾

معدية وقيل بكيفية وآية تسع وعشرون آية
﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾
(سمع الله ما في السموات والارض) ذكرها في الحشر والصنف بلفظ الماضي وفي الجملة والتعاب بلفظ المصار مع اشعارا بأن من شأن ما أسد الباعر يصح في جميع أوقافه لانه دلالة حليته لا تقتض باختلاف الحالات وجهي المصدر مطلقا على اسرار بل الخ من حيث يشعر بالطلاق على استحقاقه التسبيح من كل شيء وفي كل حال واعا على نصه اشعارا معدية منه مثل معصية في معصية اشعارا بأن يقع الفعل لاجل الله وما لوجهما (وهو العزيز الحكيم) حال يشعر على ما للمعالي لتتبع (معالي السموات والارض) فانه

الموجد الخبير الصمد الذي علمه تقدم الحار والحرور والام الاختصاص وقوله استشف أي ساق
 أو يحوي وقوله من الاحياء والآماء إشارة إلى أنه تدبّر وتكمل لمخلقه **(قوله تام القدرة)** إشارة
 إلى التامة بعمله لبعده عن الكبر اذ المبالغة في الكبر تدل وتكمل لمخلقه **(قوله تام القدرة)** إشارة
 دون الحقيقة ويعتبر **(قوله من حيث أنه موجد واحد لها)** صسر الأولي الكشف القديم الذي كان
 قبل كل شيء والآخر بالذي يلي بعده فلا كل شيء ولما كانت الأقلية والتقدم دائية وقدمية وهو يعلى
 قبل الزمان ومنزعه الزمان كما يبرهن المكان متقدمه ذاتي ادهر الموجد لمخلقه الموجودات التي من
 جعلها الزمان من بعد كروحه ذاتيا وصرافه الكشف الموهبة والسبق الداني فاستوفى على الزمان
 وعلى كل سائر الزمان وقوله سائر الموجودات انما تأتيها وهو الظاهر وأوجهها لأن الموجودات ههنا المحركة
 وهي مأسوة تعالى **(قوله الثاني بعد فاتها ولو بالطرأ ذاتها مع قطع الطرس عنها)** يعني أن أدية
 بقائه وتمام كل موجود مساو إلى ما يكون بعض الموجودات اذا أوجدها الله تعالى لا شيء كخلقة والنار
 من شيء كما هو شره من بالآيات والاباحيث لأن المبدأ فاقية في حداثتها وان كانت الطرأ
 استنادها لموجدها فاقية غير فاقية كما يتحققه في قوله كل من عليها وأيضاه كل ممكن بالفعل ليس
 بمشاهد والذي يدل عليه الدليل انما هو امكلة فالعبدية منه حسب التصور والتقدير **(قوله تتدأ منه)**
 الاسباب وتنتهي إلى المسلمات) يعني أقبلته معنى أن الاسباب كلها الوجود الاشياء كلها منه لا يوجد
 ادوم صلب السلب وكونه آخر الالهي المسلمات كلها البقاء لا دانية والآخرية معنى أنه الله المرحم
 والمصير يقطع الطرس في القاءه ثبات ما أمرت به من وجهه الاعتبارات بما قبله **(قوله أو الأول سارها)**
 والآخرها) يعني أولي في الخارج لانه يوجد الاشياء كلها فهو متقدم عليها في صير الامر الخارجي
 وآخر حسب التقليل لانه يستدل عليه الموجودات التي على الصانع القديم كما قالوا ما رأيت شيئا إلا رأيت
 الله عنده وقال هذه الاسلام في القصد الاقصي الأول يكون أو بالاصافة التي هي والآخر آراء الاصافة
 التي هي وهما متساويتان فلا يتصور كون شيء واحد من واحد والاصافة التي هي واحدة ولا آراء ادا
 تكثر في سلمه الموجودات فاقية تعالى بالاصافة إلى الأول لها الاستعدادات الوجودية وهو موجود دانه
 غير مستبدل بوجوده من غيره فان نظرت في مسائل السالكين هو آخر ما ترقى إليه درجات الصالحين وكل
 معرفة من فاقته عرفته والمحل الاقصي معرفة الله فهو آخر الاصافة إلى السالوة قبل الاصافة إلى الوجود
 ههنا والمد إلى المصير **(قوله الظاهر وجوده الخ)** فالظاهر معنى الحق والظهور باعتبار أدية وجوده
 والظاهر اعتباريا والوقوف على كنهه وحقيقته دانه هاهم متفقون على أنه لا يصلح كنهه دانه سواء دلل دلل
 الآية على أنه لا يرى في الآخرة كما لا يرى في الدنيا كما هو الاله العشري واليه يوصي كلام المصنف رحمه
 الله وقوله تكتمها أي علم كنهها هو هذا المعنى صحيح قال امام الله الاخرى في تنبيه الكتمها
 التي وحقيقته يقال اكتسبت الامر اكتسابا اذ انعت كنهه الله وتعالى الفضلوس بلا صفة تعالى
 شرح للمتاح. أن قوله لم يكن كنهه أي لا يبلغ هاية كلام مولد **(قوله والعالم على كل شيء الخ)**
 فالظاهر معنى العالم من قولهم طهر عليهم ادا فظهرهم وعلمهم والظاهر معنى العالم على ما لم يكن شيء ولم
 يرتض هذا العشري لغوات التقابل منه ولا تظنه معنى علمها من عرائث في اللغة وانما وجهه فان
 القدرة كثيرا ما تدرك العلم لكونه من شرها كقدر وهو العري الحكيم ولما كان ما قبله ما بعده
 في سان القدرة تاد تدرك في الجلة هاهنا تدبر وقوله أو الأول أي المبدأ أو الأول والثالثة عطلت
 مفردا على مفرد أو الأول الثانية فاهما عطلت مجموع أمر على مجموع آخر وهذه الأول والثالثة عطلت
 العاطفة فتعطل قصة في الجمل لها أو عطلت الظاهر وحده على أحد الأولين لم يحسن لعدم الساس
 بهما والمفرد من ساس العموم في الاشتغال على أمرين متقابلين **(قوله لا يتصور عنده الظاهر والحق)**
 ههنا صيغة المبالغة هاهم البس في الكتم لأن قوله بكل شيء يعني عنه هو يحسن الصيغة وقوة العلم

الموجد الخبير الصمد الذي علمه تقدم الحار والحرور والام الاختصاص وقوله استشف أي ساق
 أو يحوي وقوله من الاحياء والآماء إشارة إلى أنه تدبّر وتكمل لمخلقه **(قوله تام القدرة)** إشارة
 إلى التامة بعمله لبعده عن الكبر اذ المبالغة في الكبر تدل وتكمل لمخلقه **(قوله تام القدرة)** إشارة
 دون الحقيقة ويعتبر **(قوله من حيث أنه موجد واحد لها)** صسر الأولي الكشف القديم الذي كان
 قبل كل شيء والآخر بالذي يلي بعده فلا كل شيء ولما كانت الأقلية والتقدم دائية وقدمية وهو يعلى
 قبل الزمان ومنزعه الزمان كما يبرهن المكان متقدمه ذاتي ادهر الموجد لمخلقه الموجودات التي من
 جعلها الزمان من بعد كروحه ذاتيا وصرافه الكشف الموهبة والسبق الداني فاستوفى على الزمان
 وعلى كل سائر الزمان وقوله سائر الموجودات انما تأتيها وهو الظاهر وأوجهها لأن الموجودات ههنا المحركة
 وهي مأسوة تعالى **(قوله الثاني بعد فاتها ولو بالطرأ ذاتها مع قطع الطرس عنها)** يعني أن أدية
 بقائه وتمام كل موجود مساو إلى ما يكون بعض الموجودات اذا أوجدها الله تعالى لا شيء كخلقة والنار
 من شيء كما هو شره من بالآيات والاباحيث لأن المبدأ فاقية في حداثتها وان كانت الطرأ
 استنادها لموجدها فاقية غير فاقية كما يتحققه في قوله كل من عليها وأيضاه كل ممكن بالفعل ليس
 بمشاهد والذي يدل عليه الدليل انما هو امكلة فالعبدية منه حسب التصور والتقدير **(قوله تتدأ منه)**
 الاسباب وتنتهي إلى المسلمات) يعني أقبلته معنى أن الاسباب كلها الوجود الاشياء كلها منه لا يوجد
 ادوم صلب السلب وكونه آخر الالهي المسلمات كلها البقاء لا دانية والآخرية معنى أنه الله المرحم
 والمصير يقطع الطرس في القاءه ثبات ما أمرت به من وجهه الاعتبارات بما قبله **(قوله أو الأول سارها)**
 والآخرها) يعني أولي في الخارج لانه يوجد الاشياء كلها فهو متقدم عليها في صير الامر الخارجي
 وآخر حسب التقليل لانه يستدل عليه الموجودات التي على الصانع القديم كما قالوا ما رأيت شيئا إلا رأيت
 الله عنده وقال هذه الاسلام في القصد الاقصي الأول يكون أو بالاصافة التي هي والآخر آراء الاصافة
 التي هي وهما متساويتان فلا يتصور كون شيء واحد من واحد والاصافة التي هي واحدة ولا آراء ادا
 تكثر في سلمه الموجودات فاقية تعالى بالاصافة إلى الأول لها الاستعدادات الوجودية وهو موجود دانه
 غير مستبدل بوجوده من غيره فان نظرت في مسائل السالكين هو آخر ما ترقى إليه درجات الصالحين وكل
 معرفة من فاقته عرفته والمحل الاقصي معرفة الله فهو آخر الاصافة إلى السالوة قبل الاصافة إلى الوجود
 ههنا والمد إلى المصير **(قوله الظاهر وجوده الخ)** فالظاهر معنى الحق والظهور باعتبار أدية وجوده
 والظاهر اعتباريا والوقوف على كنهه وحقيقته دانه هاهم متفقون على أنه لا يصلح كنهه دانه سواء دلل دلل
 الآية على أنه لا يرى في الآخرة كما لا يرى في الدنيا كما هو الاله العشري واليه يوصي كلام المصنف رحمه
 الله وقوله تكتمها أي علم كنهها هو هذا المعنى صحيح قال امام الله الاخرى في تنبيه الكتمها
 التي وحقيقته يقال اكتسبت الامر اكتسابا اذ انعت كنهه الله وتعالى الفضلوس بلا صفة تعالى
 شرح للمتاح. أن قوله لم يكن كنهه أي لا يبلغ هاية كلام مولد **(قوله والعالم على كل شيء الخ)**
 فالظاهر معنى العالم من قولهم طهر عليهم ادا فظهرهم وعلمهم والظاهر معنى العالم على ما لم يكن شيء ولم
 يرتض هذا العشري لغوات التقابل منه ولا تظنه معنى علمها من عرائث في اللغة وانما وجهه فان
 القدرة كثيرا ما تدرك العلم لكونه من شرها كقدر وهو العري الحكيم ولما كان ما قبله ما بعده
 في سان القدرة تاد تدرك في الجلة هاهنا تدبر وقوله أو الأول أي المبدأ أو الأول والثالثة عطلت
 مفردا على مفرد أو الأول الثانية فاهما عطلت مجموع أمر على مجموع آخر وهذه الأول والثالثة عطلت
 العاطفة فتعطل قصة في الجمل لها أو عطلت الظاهر وحده على أحد الأولين لم يحسن لعدم الساس
 بهما والمفرد من ساس العموم في الاشتغال على أمرين متقابلين **(قوله لا يتصور عنده الظاهر والحق)**
 ههنا صيغة المبالغة هاهم البس في الكتم لأن قوله بكل شيء يعني عنه هو يحسن الصيغة وقوة العلم

فإن الكلام حشد عيشل ودله من معقول يدعوك أمس فأعلاه وما كونه من عطف الحال على الحال مع
 التماثل في الإسماء والعلية خلاف الظاهر ولما يتعزز لما أصبح وجهه القميص وذكر المحشر في
 قوله عرساً وفيه صلوة حلالاً ملاماً وموجباً للكسراً والفتح أي دليل ما لا يحصى دليل ما
 وما يزيد في التعميم وقوله فإن هذا الخ ينحل الحواشي على أن ما قبله دليل الحواشي ولولم يؤلف
 عند كراهية قوة لا تؤمن وقوله أن كنت مؤمناً هذا حال الواحد أي في نفسه إن كنت مؤمناً
 بدل علق أو قل من عدل وأظهر ليصحب على يدى محمد بنه وإزال العرائر عليه ما قبل أن قوله فإن
 الخ لتبليغ الحكم الشرعي لا تقتصر على الحواشي فانه المتقدم عليه بعينه وما يدل عليه بهذا لاوافق مدح
 النصرين ولا الكافرين عليه عن المراد وقيل المهي أن كنت مؤمناً عيسى فأنه يصحبها
 تقتضي الأيمان محمد صلى الله عليه وسلم وأن كنت مؤمناً في الميثاق المأخوذ عليكم في ظهر آدم عليه الصلاة
 والسلام في عالم الأبد (قوله من طلائع الكفر الخ) هو إشارة إلى أن الطلائع مستأخر فكفر والسرور
 للأيمان فلهذا ذكرهما ما صاف لغير الله وقوله لم يستهكم الخ هو من صيغة المبالغة في رؤى رؤى رؤى
 والرسول والأيمان من قوله ما هو الذي يرسل على عبده وأخطى العقلة من أحد المبالغة في مامز في نصيبه
 (قوله في لا تنفقوا) إشارة إلى أن مصدرية لا رادة كادها الله نصيبه وأن المصدر المؤنث في محفل
 نصيباً وحز على القولين لأن قوله حرف مبتدأ وهو في وقصر الكلام عليه في القرية وما لا يختل
 وقوله ما الحشر به إلى أن سئل الله كل حشر يترجم إليه وهو استعارة تصريحية (قوله وقصرم
 الخ) هدام أي ما يكون في الحاشي على الأعداء له قرب الأيمان والألمة أمرهم به ثم وصهم على ترك
 الأيمان مع صلوة راحته وقوله لا الأصافى سئل من أعطاه لهم مع أهم على شرف الموت وعدم ما به
 لهم أن لم ينفقوا (قوله برث كل شيء مهما) جعل فيما بينهم أروكا بهي ميراثه وهذا لأن أحد
 الطرف يراه أحد الطرف ولم يعمد لأن يذكي في توهمهم ولا علامة لأحد السماء والأرض هادنا
 عار عليه مخبر نص وقوله ولذا كان ذلك الخ بيان لاتصال هذه الآية بمخلها (قوله بيان لتأوت
 الميعاد الخ) قرأه القيس من أفاق ما بعدهم اتكالا على الله قبل كثرة العناء وعلمهم على الشهادة
 من معادة الأديان وتجزى وقت الحاح لثبات احتياج الإسلام والمسلمين لذلك وقوله هذا الحث على
 الأفاق أي مطلقاً وهو بيان لآثاره عاقلة وقوله لم يعمد من كونه استناداً لعدم سؤد كره في هذه
 السورة وقوله دلالة ما بعده حتى قوله الميراث معقواس بعدوا التقدير وعبروه كنهاً لأن الاستواء
 يقتضيه وقوله فتحكمه فتصرفه لهذا وليس أفعاء وقوله ادعوا الخ نومي إليه وقيل انه فتح الحديمية
 وقد مر وجه تسمية هذا سورة الفتح وأمر أصبر أي وقائل رعايته لقط من الجمع في وقت رعايته لهذا
 ووضع اسم الإشارة العبدية موضع الصبر للتعظيم والأشعار بأن مدار الحكم هو أفاقهم قبل الفتح
 ومنه يعلم المعاونة بين الأفاق منهم وقوله وعدم أيضاً والتقييد الطرف لا يأباه كانوا هم لا يعلم التماساً
 وأن ليحل قائل يستوي صبراً لا ساق كجبل ما به صعب كما هي في الدرة الصوت (قوله من بعد الفتح)
 إشارة إلى المصافى المقدرة وأمر لأن التماس كالجبل بعد ولوقته كال أحسن وقوله بعد الله كالأشارة
 إلى ما هو معقول مقدم وقوله لم يعمد أي التماس وقوله كذلك لتأثير حشوه وقوله كل وعده إشارة إلى
 العائد المحذوف وقوله الطائين الخ لاجتماع اسمان لصله واجبة كأي القراءة المشهورة وهي قراءة من
 عامر والمطوف عليه وأولئك أعظم الخ فيها حذف العائد من حذر المتبادر والصبرون قالوا لا يجوز
 إلا في الشعر وهذه القراءة طاهرة في الرتبة عليهم إلا أن يدعو أنه حرمه متبادر مقتضى أولئك كل وجهه
 وعدمه كل تقدير العائد وحده من الصلصين ضرورة عدمه فلذا تكلموا أحد التوجيه مع ركا كنه
 وريادة الحذف والصبر مذهب الناس بالثمن أنه في غير كل ما صافها في الانتقاد والعصوم ما به
 فيها بطر ولكن ادعى به الأجاج وهو محل رابع (قوله والآن تلت في أي كبري الله تعالى فيه الخ)

من معقول يدعوك وقرأ أو عر على الساء
 للمعقول ورفع من أفاقكم (أن كنت مؤمناً)
 بموجب تافان هذا موجب لا يحد عليه (هو)
 الذي يرسل على عبده أي يات بيات ليحكمكم
 أي الله والعبد (من الطلائع إلى النور) من
 طلائع الكفر إلى نور الأيمان (وأن الله لكم
 رؤى رؤى) حيث يهكم بالرسول والآيات
 ولم يقتصر على ما سلككم من الخ العقلة
 (ما لكم إلا تنفقوا) وأي تنفقوا
 (أن تنفقوا في سبيل الله) بما يكون قرباً إليه
 (مقدرة ما السماوات والأرض) برث كل
 شيء مما ولا ينفق لأحد ما كان ذلك
 فأهله حيث يخطب هو سابق وهو
 الثواب كل أوله (اليسير) منكم من أفاق
 من قتل الشيخ وقائل أولئك أعظم ربحه
 بيان لمعاونة المصدقين لاختلاف أحوالهم
 من السبق وقوة أقب وتجزى الحاشي
 من شاعلي تجرى الفصل ما بعد الحث على
 الأساق وذكر الصال للاستنارة وقسم من
 أفاق محمد وهو صرحه ولا لا ما بعده عليه
 والفتح فتح مكة ادعوا الإسلام وكثر أهل وقت
 الحاح إلى المبالغة والأفاق (من الذين
 أقسموا بعدوا قالوا) أي وعد الله
 (وكل وعد الله) أي في الحاشي وقراء
 الدقيق الشدة الحاشي وهي الحاشي وقراء
 عامر وكل الرافع إلى الأسماء أي وكل وعده
 الله لطاق ما عطف على (واقعة معاليه
 حبيب) ظاهره وأما معاليه فمما يكم على
 حشوه والآية يركل في أي تكريه الله
 تعالى عنه فاه قول من آمن وأتقى في سبيل
 الله وحاشي الكفار حتى صر بسراً شرف
 يدعي الهالة

الوقوف هذه الآية ويصوم يدعى فاستحب فان السؤال عصب اللفظ وان كان هو الفاعل لكنه
 في المعنى اعلموا الفعل اذ ليس المراد ان الفعل قد وقع السؤال عن معنى فاعله كقولهم جازل اليوم اذا
 علمت انه جازل منه لم يفرع فيه واعداً ورد على هذا الاسلوب في المسألة على الطلب حتى كان الفعل لكثرة
 دواعيه قد وقع وانما يتبين من فاعله ليعلم انه ما في شرح التسهيل بل ذهب الاكثر الى رصده على
 القياس نظر الظاهر المتضمن للوقوف عن نصه فنظر الى المعنى وان السؤال عن الفعل اعلموا من معناه
 ذكره هاد كرس اللفظ ما في من عدم الوقوف على مرادهم والجمع اعلموا من العرب لا من معناه
 فندر (قوله طرف لقوله) يعني به متعلقه به والفاعل الجار والمفعول متعلقه وقوله ما وحب
 صلتهم وهذا يتسم بالنصب عطفاً على محبتهم لا بالرفع عطفاً على ما وحب وان صرح ايضاً لأن الاقل
 أولى على عدم توريدها كان كلام الامام يقتضي حمله فان الاقتداء به ما عير لانه وكلامه محل محتاج
 الى التوضيح فالظاهر انه لا يبيح أن الراد بالوقوف بمعنى على أن محبتهم منصوبة والتعريف المستعان
 على ما دل برحى حيث نعت ثلث المحبات لا تنبأ احديث صحت الاعمال لاجل انتم هذا هو الراد به
 أهم من احسان اليه وصفتهم فاعل وحب وسعوله محب وحبهم على ما والمعنى يورثه
 محبتهم وهذا يتبين لأن قوله علامة لذلك وليس المراد به محبتهم أعمالهم كما هو في التصدير الكبر
 المراد منه الوفاة المحسنة كما قيل في ابن مسعود وغيره وقيل المراد ما يكون حسناً للصلة وقيل المراد الهداية
 الى الله اه وليس في كلام الصنف قطب وجمع بين القولين (قوله لأن السعداء الخ) بيان لوجه
 اختصاصهم بالوراء لأن المراد توريثهم بالاعمال كما هو وقوله يقول لهم من يتلقاهم الخ يعني انه
 يتندر القول والفتنر انما يعطوف على ما قبله وقال اي يقول الخ أو قولنا لهم (قوله اي المشر
 الخ) أقول التشبيه لصح الخ وما بعد من تقدير المصنف لا يبيح من التأويل المذكور لأن التشبيه
 ليس بين النحول فالمراد لأن الناس يرمون على القولين وعلى هذا المعنى وقد قيل النشارة لا تكون
 بالاعيان وبه ينظر (قوله الإشارة الى ما تقدم الخ) هذا على أنه من كلام الله لا من كلام الملائكة
 المتكلمة لهم وكذا ان كل من كلامهم ولا يرمون على هذا كون الإشارة لكلمات تأويل ما ذكرنا ولو كانوا
 كما قيل (قوله ان تطروا الخ) كان طلب الانظار منهم لاجل ما تقدم لهم أو دخولهم الجنة معهم لأنه
 قيل قبل حالهم وقوله أو تطروا السابغ على الحذف والاضال لأن الطر بمعنى يحذر الرق يتعدى الى
 ما لا يريد ان تأكل تعذني وقوله عليهم قيل يقول مجازاً وقوله يستصون الخ صريح في أن النور
 حتى يمتد مدادها اليه وقوله أطروا معن المهمة وكسر الطاء من الاطرو وهو التقبل والاقتداء
 التؤدة معناه أيضاً ولما عير به المصنف وصبر يستصون للمصنف والمصنفات على الطلب وما عداها
 للمؤمنين والمؤمنات عطفاً أيضاً (قوله على أن اتادهم الخ) يعني أن اتاد المؤمنين وتقبلهم ليقول
 المساقون المؤمنين ادعوا لهم أو نادوا داخلهم كما هم امهال للمصنف موضع أطروا الذي هو معنى
 المهمة واطار الدائر الذي هو موضع اتاد اذ يرق في شبهه ووقعه ليقوله بقرعة على سبيل الاسعاد تصد
 شعبة الحانة بلغة التمام لغة في العجرا طهارا لا تمان (قوله بسمه) هو محصل المعنى وأصله أحد
 قس اي حذو من السار وقوله الى الدنيا اها صارت محسباً كما حالهم وقوله مصصيل الخ متعلق
 بالصور او المراد بالوراء السابق على ما مر منه وقوله ما به يتولد منها أي هي السبب في قس
 أو بعدد ولولها ما به يتولد التقديم المصنف كمال أولى وقوله نوراً أحراراً الى أي عير النور
 السابق وليس معناه كما في الوجه قبله وقوله وهو تكميل الخ كذا في النسخ معطوفاً والوقوف به
 ومن ما قبله لا يقتضي تدويراً معن كافي الوجود السابقة ولوقال وهو تكميل ليكون عائد الجمع
 الوحد كونه أحسن وقوله من المؤمنين والملائكة أي التكميل والتصديق ما در منهم فهم القائلون وقوله
 يدخل فيه المؤمنون يكون باعتبار أني الحال وبعد النحول لا حين الصبر كما قيل (قوله كاستنداد

الوقوف هذه الآية ويصوم يدعى فاستحب فان السؤال عصب اللفظ وان كان هو الفاعل لكنه
 في المعنى اعلموا الفعل اذ ليس المراد ان الفعل قد وقع السؤال عن معنى فاعله كقولهم جازل اليوم اذا
 علمت انه جازل منه لم يفرع فيه واعداً ورد على هذا الاسلوب في المسألة على الطلب حتى كان الفعل لكثرة
 دواعيه قد وقع وانما يتبين من فاعله ليعلم انه ما في شرح التسهيل بل ذهب الاكثر الى رصده على
 القياس نظر الظاهر المتضمن للوقوف عن نصه فنظر الى المعنى وان السؤال عن الفعل اعلموا من معناه
 ذكره هاد كرس اللفظ ما في من عدم الوقوف على مرادهم والجمع اعلموا من العرب لا من معناه
 فندر (قوله طرف لقوله) يعني به متعلقه به والفاعل الجار والمفعول متعلقه وقوله ما وحب
 صلتهم وهذا يتسم بالنصب عطفاً على محبتهم لا بالرفع عطفاً على ما وحب وان صرح ايضاً لأن الاقل
 أولى على عدم توريدها كان كلام الامام يقتضي حمله فان الاقتداء به ما عير لانه وكلامه محل محتاج
 الى التوضيح فالظاهر انه لا يبيح أن الراد بالوقوف بمعنى على أن محبتهم منصوبة والتعريف المستعان
 على ما دل برحى حيث نعت ثلث المحبات لا تنبأ احديث صحت الاعمال لاجل انتم هذا هو الراد به
 أهم من احسان اليه وصفتهم فاعل وحب وسعوله محب وحبهم على ما والمعنى يورثه
 محبتهم وهذا يتبين لأن قوله علامة لذلك وليس المراد به محبتهم أعمالهم كما هو في التصدير الكبر
 المراد منه الوفاة المحسنة كما قيل في ابن مسعود وغيره وقيل المراد ما يكون حسناً للصلة وقيل المراد الهداية
 الى الله اه وليس في كلام الصنف قطب وجمع بين القولين (قوله لأن السعداء الخ) بيان لوجه
 اختصاصهم بالوراء لأن المراد توريثهم بالاعمال كما هو وقوله يقول لهم من يتلقاهم الخ يعني انه
 يتندر القول والفتنر انما يعطوف على ما قبله وقال اي يقول الخ أو قولنا لهم (قوله اي المشر
 الخ) أقول التشبيه لصح الخ وما بعد من تقدير المصنف لا يبيح من التأويل المذكور لأن التشبيه
 ليس بين النحول فالمراد لأن الناس يرمون على القولين وعلى هذا المعنى وقد قيل النشارة لا تكون
 بالاعيان وبه ينظر (قوله الإشارة الى ما تقدم الخ) هذا على أنه من كلام الله لا من كلام الملائكة
 المتكلمة لهم وكذا ان كل من كلامهم ولا يرمون على هذا كون الإشارة لكلمات تأويل ما ذكرنا ولو كانوا
 كما قيل (قوله ان تطروا الخ) كان طلب الانظار منهم لاجل ما تقدم لهم أو دخولهم الجنة معهم لأنه
 قيل قبل حالهم وقوله أو تطروا السابغ على الحذف والاضال لأن الطر بمعنى يحذر الرق يتعدى الى
 ما لا يريد ان تأكل تعذني وقوله عليهم قيل يقول مجازاً وقوله يستصون الخ صريح في أن النور
 حتى يمتد مدادها اليه وقوله أطروا معن المهمة وكسر الطاء من الاطرو وهو التقبل والاقتداء
 التؤدة معناه أيضاً ولما عير به المصنف وصبر يستصون للمصنف والمصنفات على الطلب وما عداها
 للمؤمنين والمؤمنات عطفاً أيضاً (قوله على أن اتادهم الخ) يعني أن اتاد المؤمنين وتقبلهم ليقول
 المساقون المؤمنين ادعوا لهم أو نادوا داخلهم كما هم امهال للمصنف موضع أطروا الذي هو معنى
 المهمة واطار الدائر الذي هو موضع اتاد اذ يرق في شبهه ووقعه ليقوله بقرعة على سبيل الاسعاد تصد
 شعبة الحانة بلغة التمام لغة في العجرا طهارا لا تمان (قوله بسمه) هو محصل المعنى وأصله أحد
 قس اي حذو من السار وقوله الى الدنيا اها صارت محسباً كما حالهم وقوله مصصيل الخ متعلق
 بالصور او المراد بالوراء السابق على ما مر منه وقوله ما به يتولد منها أي هي السبب في قس
 أو بعدد ولولها ما به يتولد التقديم المصنف كمال أولى وقوله نوراً أحراراً الى أي عير النور
 السابق وليس معناه كما في الوجه قبله وقوله وهو تكميل الخ كذا في النسخ معطوفاً والوقوف به
 ومن ما قبله لا يقتضي تدويراً معن كافي الوجود السابقة ولوقال وهو تكميل ليكون عائد الجمع
 الوحد كونه أحسن وقوله من المؤمنين والملائكة أي التكميل والتصديق ما در منهم فهم القائلون وقوله
 يدخل فيه المؤمنون يكون باعتبار أني الحال وبعد النحول لا حين الصبر كما قيل (قوله كاستنداد

(العمر) فإنه من أمانيهم المارعة وقوله هي أولى بكم أي أحق من التجات وهو بيان لمحصل المعنى
(قوله لتقول لبيد) العاصري الشاعر المشهور وهو من قصيدته المشهورة التي هي إحدى المخلقات
السهل وأقلامها

عنت الديار بجلها مقامها • عني تأبغوا لها رحاما

وسها في تشبيه ما قبله بالقره الوجهية في صحتها وسرعة عدوها

وتسجت دروا ليس فراغا • عن طهر عيب والابن مقامها

عندت كذا الصرح تحسبانه • مولى الحافة خطها وتلمها

حتى أدايت الزمان فأرسلوا • عصا دواش فأبلا أحمها

إلى آخر القصيدة وقوله عندت بالعين المهملة في صرحها من عدا بعدوا إذا أسرع السرو الذي في شروح
الكتاب الناجية وهما متقاربان معنى أي عندت البقرة الوحشية لما صبر صرحها من الصدا لا تدرى
أذلك الصا حطها أم قدماها فحسب كلابها من الحلف والامام أو أخرى أو ما كان يكون فيه الحظوف
والصرح موضع الحافة أي كذا الموضع الذي يحاط به في الجمل أو ما بين القوائم في البيت من مرج
وما بين الرجلين مرج وهو بمعنى السعة والأخراج وصبرها بالقدم والحلف توسعا أو بمعنى الحساب
والطريق على معنى مشغول لانه مرجح مكتشف وصبرها راسح كلابا باعتبار لقطه وحطها وأمامها
أنا بدل من كلابا وتأخر صنداء محذوف أي هنا حطها وأمامها وبه وسواه لا تخلو من صعب والشاهد
في قوله مولى الحافة فانه بمعنى مكان أولى وأرى الحظوف (قوله وسقيته) أي سقيته مولاكم
هاجر أكرم الحاسر الزاء المهملة أي أغل الذي يقال فيه أنه أخرى أو حق بكم من قولهم هجرى بكذا
أي حلق وحقق وحذر به كلها بمعنى وليس المراد أنه اسم مكان من الأولى على حذف الزا نداء قوسم
ومترى معناه عن قرب (قوله كموك هو مشه الكرم الخ) يعني أن مولاكم اسم مكان لا كرمه من
أما إذا لم تكنه فلهما مكان للحدث قطع الطريق من مدعيه وهذا الغل للفصل على عبء الذي هو معتمد
فهو ملاطمة معني أولى لأنه مشتق منه كأن المشتق مأخوذ من أصل التصقية وليست مشتقة منه إذ
لهذه أحد من الصاغة إلى الاشتقاق من اسم التصجيل كالم يقل أحبا للاشتقاق من الحرف وشية الأكرم
وصعبه على طريق الكتابة المرمية في قولهم الأكرم من ربه كأي شروح العكس (قوله
أو بكنكم عن اقرب) ما رائدة وصي بمعنى بعد أو لخصا ورواية يني أن وضع اسم المكان لا تصف
صاحبه أعاد اشتعاقه وهو مع وهذا ليس كذلك لأن الولي والقرص مع الزمان أو صفتهم قبل
الدخول فيه فهو من محار الحواري والكور والأول متأخرا فلهذا لم يصف بالكدر ولذا قيل أنه لو صر
بمكان قرصهم من الله على البكم لم يعد (قوله وأبصر الخ) فالحق لا ناصر لكم إلا الله كأن معنى
النت لقصته لهم إلا الصبر على التكم كما سله في سورة البقرة والبرادني الناصر وقوله بوليك
أي المتصره معكم كنصركم فيما أوصها واتصاها من أمور الدنيا بالتصبر واستتاعة للأحراق
والتعذيب لأشأ كلة لعداهاها وقوله الدار هو المحصور بالدم القدرها (قوله أأت أمت وقته) لأن
إلا الوقت كأي قوله لا تطرب أو أأت بيت كان يحصر لها ومعنى وقوله إنما الهمة وإنما النابية
الحاضرة كمل والعرق بينهما معص في الصور وقوله بصيرا أي كان معهم مرة وكل عما كانوا عليه قبل
الهمز من الماحدة البصة والخشوع على هذا المصودها الحث على العود إلى العمل الأول والألام
متعلقة بمحذوف المحسن كما قاله أبو النقاء (قوله عطف أحد الوصم الخ) ساء على أن ذكر الله ككلام

الله بمعنى القرآن وكذا ما رسل الحق ما عدا وأعطى لكل نهار الوصم كتمام الله بن كأي قوله

إلى الملك العرم وإن الهمام • وقوله ويحور برادنا كراخ توجه آخر لانه على هذا بطريق تعارفا
حقيقه وما رسل حشد معطوف على ذكر أعني الله وأزل مني لأعاض (قوله عطف على تشتم الخ) قرئ

العمر (حق جأه من الله) وهو الموت (وعكرم
بالله العروى التسلطان أو الدنيا) فالبر
لا يزل حلسكم فدية بدهاء وقرا من عامس
ويعقوب التاء (ولام الذين كبروا) طاهرا
وباطلا (ما وأكم السار في مولاكم) هي أولى
بكم كقول لبيد

عندت كذا الصرح تحسبانه • مولى الحافة خطها وأمامها
وحقيقته عكر أكرم أي مكانكم الذي يقال فيه
هو وفي بكم كقول هو مشه الكرم أي مكان
ول القائل أنه ككرس أو مكانكم عن اقرب من
الولي وهو القرب أو ناصركم على طريق قوله

• قصبة منهم صرب وجع
ومن بوليك بوليك كقولكم من جباها في الدنيا
ونس المصير النار (ألم يأت الله من أسوان
بصعب قلوبهم لذكر الله) ألم يأت وقته يقال أي
الاصرابي أو أأنا ما أداها ما وقرئ ألم
ين كسر الهمزة ويكون الوب من أي بين
هي أأنا يأت أو أأنا يأت روى أن المؤمنين كانوا
يحبون عكة طاهرا وأصاوا الرق والجمعة
بستر وأعيا كانوا عليه عدت (وما رسل من
خلق) أي القرآن وهو عطف على الذكر عطف
حد الوصم على الآخر ويحور برادنا كراخ
أبدا كراته وقرا مانع وحسن ويعقوب
رلى البصم وقرئ أزل (ولا يكرهوا أكلام
أوتوا الكتاب من قبل) عطف على تشتم

بالعبارة على ما قبله واما الخطاب على الالتفات فيحتمل أن يكون منصوباً معطوفاً على يتبع في
 القراءتين وإن يكون خبراً ولا حاجة وهو ظاهر في قراءة الخطاب ويجوز بلقاء العبارة أيضاً ويكون
 اسقاطاً للمسمى وأولئك المؤمنين عن تشبههم بقرعة المظالم وقوله على التي فوق المعنى هي أيضاً
 وروى مصرعاً أحدهما القراءتان المتوازنة (قوله هـ طال الخ) لوقته ما تنسى عن إعادة قوله ففتت
 قلوبهم وما يبهم ويبين أي بطلهم بعد العهد لهم وقرئ الامدة أي تشديد الدال وهو رواية عن ابن كثير
 وقوله من قرأ القصوة كايه يؤخذ من كون الجملة جارية على فعل (قوله غـ غلب الاضياء القلوب الخ) أي
 استعانة بخلصة ذكرت استطراداً لإرشادهم الى ان الامة ما بقي قلوبهم بالانعام الى الله الذي أحصاها
 الجادات بالناس فانه هو القادر على احصائها تلك القلوب الممتدة ذكره وتلاوة كلامه فالمستعانة ما بين
 به من الخشوع وروايل القصوة وعلى الوجه الثاني المستعانة احياء الاموات والمقصود به التوسل
 في الخشوع بذكر الامامة والاحياء والرحمة اذ احيا الموتى فكيف لا يرد قلوبكم الى حالها الاولى
 وهما على الوجه الثاني وقبل انه لم يوصف بربنا فترتيبنا على احياء القلوب القاسية قال رحل احياء
 الاموات ولا يعبده اصلاً (قوله حـ حـ كمل عقولكم) اعادة فعل العقل متى في الفترة وفسر العقل
 بكماله ثبوت أصله وبه ايماناً الى انه هدية العدم قبله وقوله ان المصنفين الخ حصصا هذا من كثير
 وأوجبه ونظما في السعة على الأقل هو من التدبير أي صدقوا القول في ما يباح به كنشوء والى ساء
 بالصدق وصدقته وعلى الثاني من الصدقة وهو ان ساء قوله أقرصوا وقد قيل الأقل أربع لأن
 الاقراص يسمى عنه (قوله طـ طبع على معنى الفعل الخ) يعني انه معطوف على اسم المفعول لانه صله
 لال حال يحمل الفعل وهو في معناه كانه قبل الذين صدقوا وأقرصوا وهذا المبدأ في محشرى تعالى
 على القاصي وعبره وقد رده بانه الفصل بين أراء الملة نأحي وهو المصنفات المعطوف على
 المصنفين قبل تمام الصلة ولا يجوز عطفه على المصنفات لتعارفها في ترك كذا وإنه يناويفه بطر وأجيب
 عنه بوجوه منها انه محمول على المعنى اذ هو في معنى الناس الذين صدقوا وصدقوا وأقرصوا وهو معنى
 معطوف على الصلة من غير ما مل ولا يبيح انه لا يحصل له الا اذا قيل ان آل الشيا رابطة ثلاثا بمطوع على
 صورة ساء الكلمة وبه بعد ومنها ان المصنفات منصوبة بصدق وهو معصومة معترض فلا يصح
 الفصل به والمصنفين شامل للمصنفات تعليلاً بحصصنا ذلك كرسائله على الصدقة كما ورد في الحديث
 يا معتز النساء صدق فأي رأى كثر أهل السارقين عليه انه معترض على الكلام المجرى على خلاف
 الظاهر ومنها انه معطوف على مجموع صله المصنفين والمصنفات لتعلقها بعبارة شتى واحده صد العطف
 عليه ولا يبيح بعده وقت القيام عنه والقول بان أقرصوا معترض من اسم ان وحدها أظهر وأسهل
 (قوله لا من معاً الذين اصدقوا) اوصتقوا على الفرادين كما مر وهو أقرب الى الجواب الأقل
 وقوله وهو على الأقل أي على التصدق بذكره مع ان المراد بالاقراص التصديق أصلاً بالعبارة
 من اعادة ان المعتز الاصلاح المستفاد من قرقها صاعداً حصة نكوبه من الطبقات في سائر
 لوجه (قوله معاً الخ) ما مر راجع للمعنى والقراءة وهو إشارة الى ما في هذه السورة وما في سائر
 القرآن ولذا قال عليه لم يصر أي كما مر غنة ولوجه كان أولى اذ لا مقتضى للبرها وقوله
 الى صير المصدق الى الاقرص أو التصديق كما مر في العرب وليس المراد صير هذا الفعل المجهول فانه
 صرح في الجارية في قوله يعز قومنا ما صعب من توهم انه المرادها وأنه معارض لما مر من سبها
 فقد وهم كالايحيى والذي وقع فيه تبسببهم تصاعب الاقرص فتأمل (قوله لا أولئك عداك)
 أي في حكمه وعمله وقوله بعبارة التصديق هو سبب طبع وعندهم ليس متعلقاً بالشهادة على هذا
 وقوله وأهم المألوف بهم على ظاهره وقوله عليهم الخ شأن لوجه المألوفية وقوله وانما غنر بالشهادة
 تبسبب هذا على الوجه الثاني وبغير لهم للبرر وقوله يوم القيامة تبسبب لقوله عباده على هذا

وقرأ رويس بالباء والمراد اليه عن معاملة أهل
 الكائنات بما يحكي عنهم بقوله (طال عليهم
 الاصدق فتلقوهم) أي طال عليهم الزمان
 لطول أعمارهم أو أمانهم وما يبهم ويبين
 أي ما تبهم فتلقوهم وقرئ الامدة وهو
 الوقت الأطول (وصكبتهم فاسقون)
 جارحون من دينهم رافضون لما في كلامهم
 من طرق القسوة (اعلموا ان الله يعصى الارض
 من طرق القسوة) غلب الاحياء القلوب القاسية
 ما ذكره والتلاوة أو لاجل الاموات ترعى
 الخشوع ورعى الخشاعة (كـ تكمل عقولكم
 الايات لكم تفلون) كـ تكمل عقولكم
 ان المصنفين والمصنفات ان المصنفين
 والمصنفات وقد قرئتم وقرئ ان كثير من
 الذين صدقوا أي الذين صدقوا الله
 بكر نصيب الصاد أي الذين صدقوا الله
 ورسوله (وأقرصوا الله قوما حساباً)
 على معنى الفعل في الغلب على اللام لان معناه
 الذين اصدقوا أو صدقوا وهو على الأقل
 الذي صدقوا أي الذين صدقوا الله المصنفين
 للادلة على ان المعتز هو المصنفين المصنفين
 بالاحصاء (صاعفهم وابهم) مكرهم
 معناه والقراءة في بصلصا ما مر من
 يجر لاه حركات وهو مستند اليهم وإلى
 صير المصدق (والذين آمنوا بالله ورسوله) أولئك
 هم المصدقون والشهداء المصدقين والشهداء
 أولئك عداكم عداة الصدقيين والشهداء
 وأهم المألوف في الصدوق فاسقوا
 وصدقوا جميع أحوالهم ورسوله والقائمون
 بالشهادة لله ولهم وعلى الامور يوم القيامة

وقيل والله شاهد بعد منهم متداً وجره والمراد
 به الاسماء من قوله فكيفما افاضتكم كل
 أمة بنهد أو أوالد استشهدوا وسئل الله
 (لهباً) ثم هو وورهم مثل آخر الصديقين
 والشهداء وهن وورهم ولكن من غير نص
 ليصل الثقاتين أو الأحرار والور الموعودان
 لهم (والذين كرموا وكندوا) يائناً وثلاث
 أصناف الجهم بمه دليل على أن الخلود
 النار مخصوص بالكنائس حيث أن التركيب
 يشترط الاختصاص والخصبة تنبئ على الملامنة
 عرفاً (اعلموا أجمعاً الحياة الدنيا لعل وهو
 وورهم متحار بنكم وتكثر في الأموال
 والأولاد) لماذا كمال العز يقرب في الآخرة
 حقراً أمورا الدنيا أي ما لا يتوصل به إلى العز
 الأجل بأن ينأى بها أمورا حالية قليلة المفع
 سرعة الزوال لأنها لعل تبسب الناس فيه
 أصعب من حدة العذاب الصبيان والأصعب
 عبيادة ولهم يلهون بها أصعب ما عجمهم
 وبه كمال اللباس الحسنة والمراكب الحية
 والمساريل الرفيعة ونحوها بالانساب وتكثر
 بالعدد والعدد ثم قرر ذلك بقوله (كذلك عيب
 أعجب الكفاية ثم جمع ههنا مصفراً ثم يكون
 خطاماً) وهو عيب لها في سرعة عقوبتها وقلة
 حدواها حالاً ناشأ الله العيب فاستوى
 أعجب الحرات أو الكافور وبالله لا هم
 أشد العجالة في الدنيا وإن المؤمن إذا رأى
 معها يتقل بكثرة إلى قدرة صانعها فاعجبها
 والكفار لا يعطى فكره أحسن به فيستعرق
 فيه أعجاباً ثم حاش إلى بسعاده فاصبر ثم صار
 خطاماً ثم عظم أمورا الآخرة لا الدنيا بقوله
 (وقال الآخرة عند الشدي) تعبراً عن
 الأهمالي الدنيا ونحوها ما يوجب كرامة
 العصى أو كذلك قوله (ومعبراً من الله
 وورهم وما الحياة الدنيا إلا ما عالج العزور)
 أي إلى أقل عليها ولا يطلب بها الآخرة
 (سادهوا) ما عجزوا وسارعة المسافر في
 الصمار (إلى معبراً من دنكم) إلى موحياتها
 (وحسنه عجزها كرم من الصمار والأرض)

الوجه أو شارة إلى تعلقه بالشهادة على هذا
 الأقل على ظاهره لم أنه شبهه بلسع أدليس عجز الأيمان ينال درجة الصديقين والشهداء ولما أؤله
 على الشاق فاعلمه بأن نصيبهم بقى على مرادهم حال ما قال (وهو الجمع بين معني المستر على الحسير
 (قوله مثل آخر الصديقين الخ) هذا على الوجه الأقل وأن ما قلتم انفسه لللسع وقوله ولكن من
 عبر تصحيحاً على دفع لما يقال أنه كيف يتوهم ما ذكره التفات الكثر بأن المراد مساواة أو هو لاله
 مع أصنافه الأخر أو ثلاث دون الأصناف عبيد الخدوع كما أشار إليه بقوله ليصل الثقاتين وهو له الأخر
 الخ الصغار كلها الذين أسوأ على ما قبله الصغار الخنا للشهادة والصديقين وما قبلها الذين أسوأ وأدام
 يكن في تمكيد الصغار لرس جاوره فظهر وبما أؤله بأن المراده الموعودان لنفسه الأسرار بعد الأمانة
 لأفادته في قوله لهم وتقلبه ما في قوله وس حوامه الاسماء إليه (قوله وبه دليل الخ) لأحاجة
 إلى الاستدلال بهذا مع صريح آيات كثيرة معياد ذكره ووجه اشعاره بالتركيب الاختصاص على ما مر
 في أو ثلاث على هذين من فهم مع ما في اسم الإشارة المتوسط مع رب الطرفين وأن استحقاقهم لذلك
 بما يتروا به من الكفر والكنية الخى صافية المحسوس فيهم وقوله والعصاة الخ يشترط أن ليس المراد
 الخلو من عتاد من الخصمة العريضة وقد عرفت أنه لأحاجة إليه (قوله حقراً أمورا دنيا) ليس المراد
 أن يمهها فاقبل الحياة الدنيا بل أن الحياة الدنيا عبارة عما بها من الأسوأ وقوله وأعي وفي نسخة وهي
 والمراد به تخصيص المحقر بها فان ما وصل منها للور لا بد كور لا يخفى ودخل فيه المباح وقوله بأن متعلق
 بصغر وقوله أمورا حالية الخ من قوله ولو لمص فأن قوله بما يتلوه به وتشتغل غلبة الصان كذلك
 وقوله ثم عظم عطف على قوله حقراً الخ والعصاة الخ العيب الكثيرة والعصاة جمع عذبه وهو ما بعد
 ويدر جرمه (قوله وهو عيب الخ) أي قوله كذلك الخ تبسب الحياة الدنيا وقوله في سرعة غضبها
 السرعة ما حودق من شبهه صعب ما فيها من السبي الكثيرة عتة نت عتبت واحد ما في أقل من سنة فلا
 وحملنا قبل الأولى طرح السرعة فان ثلثا ساسه (قوله أعجب الحرات) جمع حرات ككافور وكمار
 وهو يصير للكافور بالحرات لأنه يقال للحرات كافر بمعنى سارعة مدهرة في الأرض وما عجزه لأن
 التبسب للكافور لا وجه له فيص الطاهر (قوله أو الكافور الخ) ما قبله الكافور على ظاهره
 وتخصيصه بالأعجاب لأنه لقصور بطرهم على هذه النادر مجهم بما لا يظنون لعبه والمواس لا يظن
 إليه لعله صاه ما إذا نظر إليه أعجب مدرة فوحده وإذا قال أو نواس في العريص

عيون من طين شاهدات • أنا الله ليس بشريد

والمرقب من الوجهين أي في الأقل اثبات الأعجاب للمؤمن بخلاف الثاني وليس المراد بالمواس الكامل حتى
 تحتل المقابلة إذ المراد أنه من شأنه ذلك وأصل نصهم عداً حاشاً متأمل والطعام ما يس وتكسر
 وتسر هاج يس فيه تعجب وكذا قول الرعب أنه يعنى أصغر من حقيقة أنه يترشح إلى أقصى ما يتأهل به
 وقوله ثم عظم عطف على قوله حقراً ولا (قوله تسيراً إلى الأهمالي الخ) كان ينبغي تأخيرها إلى قوله ثم
 أكداً على قوله ومعبراً من الله وورهم فان المصلي لث والتأكيد على قوله وهو الحياة الدنيا الخ
 حتى قيل أنه من السمع وقد يقال أن ما ذكره فصل بعد كدالة والبرام وما بعد مودك لمطوقه
 ومعهم معتدس ثم ما قبل العذاب والتشتت فلعزرة والورس أو قال العذاب الشديد يشين أشارة
 إلى علة الرحمة وأنه من باب من يطلب عسر يسير (قوله إلى أقل الخ) يسير مجموعاً والأقل
 نصير للمقام وعدم طلب الآخرة لله والورس المعنى موضع طراد الجبل وهو المراد وقد يطلق على عاتيه
 وأصله كمال تعجزه الجبل وقوله مسارعة المسافر إشارة إلى أنه استعارة ويحور أو يكون محاراً
 من مسارعة المتعالي في لزم معناه وأعلم بذلك لأن الأدم أن يادري بعمل ما يذله الحياة إلى بعده
 أو يذله ما شاع على آخر وقوله وحاشا لها على وعدم لي لأصعب العباد والأفاحب عتداً

أي عرضها كعرضها ما واداء كل العرض
كذلك خاطب كل الطول وقيل المراد به النسبة
كتقوله وعدعاء عرض (أعدت الذين
أموال الله وويله) فيه دليل على أن النسبة
مخوفة قرآن الأيمان وحده كاف في استحقاقها
ذلك فصل الله نيتهم في شام ذلك الموعود
يتصل به على من شام من غير إيمان والله
دوا الفصل العظيم فلا بعدهم الفصل
بذلك واعلم قدره (ما أصاب من مصيبة
في الأرض) كذب وعاجلة (ولا في أنفسكم)
كوص وأمة (الاف كتاب) النص كونه
في الروح مشتقة على الله تعالى (من قبل أن
سراها) خطها والعبد للصحة والألارض
أوالأرض (أن ذلك) أن شتمه كتاب (على
القدس) لاستحقاقه تعالى منه من العزة
والمدة (لصكلا تأسوا) أي أنت وكتب
لثلاثه صروا (على ما أنتم) من هم الدنيا
أولاً ورواها (ما أعطاكم الله منها)
فان من علم أن الكل قد رها عن الأمل
وقرأ أو عروها (ما في الأيمان) بعد أن
ما أنتمكم وعلى الأمل به أشعار بأن
فواتها يلقها اذا حلت وطاعها وأما
صورتها وحقاؤها فلا بد لها من سب وحقها
وحقها والمراد به في الأسماء المانع عن التسليم
لأمر الله والفرح الموح للسرور والاحسان
ولذلك عقبه بقوله (والله لا يصح كل عتال
محور) أدق من شيبه في حال الصراة
والسراة (الذين يصلون ويأمرون بالعدل
بالصل) يدل من كماله فأن الخيال بالصل
من عتالاً وميتدا حيرة مجدول
عليه بقوله (ومن تولى فإن الله والعق
الجد) لأن معاه ومن عرض في الأماق
فان الله في عه وعص أهافه محو في داه
لاصراة الأعراض عن شكره ولا تنفع
بالشكر السهم في بعضه ومه تهديد
وأشعار بأن الأمر لا ما للسلطة المنق
وقرأ أفع وأب عامر فان الله العلى (لقد
أرسلنا) أي الملائكة إلى الأنبياء أو
الأنبياء إلى الأمم بالنبات والنجح والمجرات

كأن يصير به (قوله عرضها كعرضها) أي لو أنق أحد هيا بالآخر وقوله واداء كل العرض الخ
نص أن العرض أقصر الاستدراك فاداء كل موضوعاً بالصفة دل على صحة القول بالطريق الأولى
فالاقتصار عليه أبلغ من ذكر الطول منه وقوله قبل المراد به السلطة أي السعة والامتداد ولذا وصف
به الدعاء ويحوي على من يرى الأبادوا متأصراً بالطول صير صيرها (قوله فيه دليل على أن النسبة
مخوفة) أي مخوفة لأن لقوة أعتت بصحة المصطفى والتأويل خلاف الظاهر وقد صرح بطلان في
الانابات الصفة وقوله وان الإيمان الخ لخطها معقة للمؤمنين من عود كعمل وهو يقع على المقتلة
والحوارح وأتال العمل في الإيمان المحدث بالله عبر سلم وقوله في استحقاقها صيرها المؤثر للصفة
كأجر في السمع المعروفة من قاله من ذكر وتكلم تأويله ما راجع للمؤمن المفهوم مما قبله والصفة
تأويله ما راجع للمؤمن المفهوم مما قبله والصفة (قوله في ذلك الموعود) من الحصة واعدادها للمؤمنين وغيره
مفهوم مما قبله وليس إلا الإشارة كما هو صريح في ذلك التأويل ما وعد لها موعود لا موعود
أو يقال الذكر باعتبار الآخر وقوله من غير إيمان يعني خطه فلا وهو في على من يوجب على اقتضاب
المطيع كما تقرر في الأصول وقوله فلا بد من الإشارة إلى أنه دليل لاشتمال ما دل به وقوله عاجلة هي ما يصيب
الزرع وهو الألف ما عرض من المؤمل غير الأراض كالسرح والكسرو به نفع المقاتلة (قوله
واستعير الصفة الخ) هذا هو الظاهر وكوبه الصنيع وأولع الخ لتركها ما لا داعي له وقوله ان شتمه
فالإشارة إلى الصدور المفهوم من شتم الطرف وقوله أنت وكتب لثلاثه صروا (على ما أنتم) من هم الدنيا
كان أولى وأنبس قوله فان من علم الخ لأن تنوع من الإعلام لاسيما في الكفاية ولا ينبغي أنه على في الروح
ومابعه عالم بكل ما كان وما يكون فالاشتمال به بما هو لا إعلام الملائكة والزبل بخصاف ظم القاصد ذكره
كأنه وهو المراد لا الاكتفاء بالنسب المصطفى إلى الإعلام متأصل (قوله فان من علم أن الكل مقدور
الخ) كونه الكل معصية والاله لا فاعل بالفرق فلا بد أن الله كونه الصاير دون النعم وعصيه هاتكيف
يعلمه الكل وليس في الظلم كما كانوا هم وقوله فيه دليل على أنكم في أسادها لنفي واحد وكونه
الفاعل فيها امتداداً واحداً للمع والعاقد من موضوع مع ما يختلف القراءة الأخرى إلى الأسمى (قوله وعلى
الأول) أي القراءة الأولى وتلخصها بالعدل للثبته المذكورة وهو أن العوائق والعدم ذاتها لم تحل
وصحها تقي وأما ما يؤولها لا يصاد والقاء فهو لا شادها له في كماله تحقيقه في قوله كل شيء هالك الخ
وهذا الأشي في الامكان لا فهو انقصي العلم ذاتها في كماله كانت مجتمعة فالمراد أنها تكملة فلا بد لوجودها
من صحت وعدم السبب للعلم والمراد من خطيتها وطاعها علم سبب وجودها من (قوله والمراد
به في الأسمى) والآخر الذي يتبعه الخ وعدم التسليم لأمر الله وأما الحرب الطيس فلا يصح كأن
الفرح والسرور بما أتم الله من غير نظر كذلك وقوله ولذلك أي تكون المراد ما ذكر لا مطلقاً وقوله
أدق الخ أي لا يسلم من الفرع والخبر أحد ولذا ورد في الحديث اني لن تنفع لملمات اربعين من النسي
صل الله عليه وسلم (قوله لن يسلم كل عتال) أي يدل كل من كل وقوله فان الخصال الخ سار لوجه كونه
يدل كل من كل عتالها طاهراً وقوله حرة مجدول وقوله عتالها طاهراً على عتالها طاهراً على عتالها طاهراً
وقيل انه حرمه من مقتدر لا يصح كونه عتالها طاهراً كماله وقوله عتالها طاهراً على عتالها طاهراً على عتالها طاهراً
وقوله محو في داه يان لاه تعالى عتالها طاهراً على عتالها طاهراً على عتالها طاهراً على عتالها طاهراً
للمصلحة المنق لا ما لم يود عليه تعالى داه العلى المطلق وقوله فان الله العلى أي دون هو كونه في بعض
الشم بغيره (قوله ما في المجرات) راجع إلى كل من يسرى الزبل ولذا ذكره في الكساف
مع اقتضائه على الأول لأن زبل الملائكة ترسل بالمجرات كما رهاها به أن ليسا على الله عليه
وسلم ولغيره أيضاً لا حساناً له محقرة كذا الاعتراض على المجرى وقيل ان حساناً ليسا على الله عليه
بصر الديات الخ وأبسر ناخيه بصر الديات بكل صحتها وما يبعه بها متأصل (قوله تعالى

وأرسلهم الكتاب ان كان مرجع الخبر والرسول على الملائكة فلا شك في الآلهة كان ينبغي
 الاتصاف به كما في الكشف ادعى الثاني يحتاج الى تأويل بل تقدم متعلق لقوله نعم ارجعهم الى
 من الكتاب والحال حينئذ مقدرة ولا تصالحه جعلت مقارنه تسجيلا ولا يتلوه من كتاب على الكشف
 اولى وقوله ليس الخ قيل انه اشارة الى جهة التكميل القوتين الطرية والعسيلة والطاهرة لبيان
 التاسعة منه وبين الميزان المحسنة لطيفة عليه كما اشار اليه وقوله ليس في الحق وقوله بتمامه
 العدل تصير لقوله يقوم الناس بالقطر وفيه اشارة الى ان الماء المتعدية فلا يلحاح لاحد هاهنا خارج
 الكلام (قوله واراه ازال آسائه) ولو بعدة وهو جواب عن ان الميزان لم يزل من السماء بان آسائه
 في الطريقة ويحويها على قولها والطر المبتل للكان والقطر والحشب الذي هو مائه واهل الناس
 فانهما مع طهر كيشتمها وهذا على ما لم يزل سبعة وقوله وقيل الخ مع له مع سبعة وقوله
 يراده العدل الخ جواب آسائه مجاز عن العدل وزر من السجاء رول الكتاب التسمية له والوسى
 الآخرة والماء جندل تعدية أيضا ومجوز ان يكون للسنة وهو المسألة لقوله لتمامه الخ فاقول
 (قوله ويدفع به الاعداء) أي يدفع الحكماء العدل عن الناس أعداءهم لاصحابهم بهم وأحد حقهم
 وقامة الحدود عليهم وما قيل في نصرة ان الظلم يصح في حقوق الاعداء ولذا قيل الملتزم مع الكفر
 ولا يقع الظلم بصدق نصه (قوله كما قال وأرسل الحديد الخ) اشارة الى دفع ما يورثهم من ان اهل
 المعاطعة لا يثبتهم في المسألة وارسل الكتاب لا يناسب ازال الحديد وكان الطاهر ليعطيه بأن يهبها
 مساسة مائة لآلات المقصود كرامتهم انظام امور العالم الدنيا حتى سالوا السعادة في الآخرة ومن
 هذه اتمت الخواص العقلاء بتطهيره في الدارين بالكتب والشرائع الطاهرة ومن أطاعهم وقلدتهم من
 العامة ناهوا قواش الشرائع العادلة منهم ومن غزو وطوى وقباصير بالمخيد الزاكنل صريد والى
 الاولى أشار قوله أرسل الكتاب والميزان فدفعهم وانما هي في حله واحدة والى الثالث أشار قوله وأرسل
 الحديد فكذلك قال أرسل ما يثبتني الخواص وما يثبتني آسائهم وما يثبتني من لم يتبعهم فهي جندل
 معطوفا لا معترضة لقوله الكلام كما لوهم اذ لا تدعي له وليس في الكلام ما ينص به ما ينص به قال
 العتيق اولى تاريخه كان يحتج في صدره ان في الجمع بين الكتاب والميزان والحديد تناقض وانما تمتعهم
 أحصل على ما يرجع العلة وبقع العلة حتى علمت المتكروحة حدث الكتاب قانون الشريعة ودستور
 الاحكام الدينية ينص حوامع الاحكام والحدود قد حط عنه التعادي والتعاظم ودفع التباي والتخاصم
 وأمر الناس بصف والتعادل ولم يكره الامهدة الاكلا على الكتاب والميزان واعاقضه العامة على
 اتباعها بالسبب وحدوة عقابه وعذب عذابه وهو الحديد الذي وصفه الله بالناس الشديد جمع
 باقول اوسع معاني كثيرة لتعوب متداية الجيوب محكمة المطالع مقومة المنادي والمقاطع اه
 واعاقضه على ما فهم من الطول لانه أحسن ما فهم من الفصول (قوله هات الآلات الحروب الخ) اشارة الى ان
 السياسة العامة متوجهة عليه فلا يعطف على ما قبله ما ينص العدل والسياسة وقوله باستعمال الاسلحة
 متعلق بنصره لبيان انما طاعته وقوله والعطف أي في قوله ولعل الخ وقوله هات حال الخ توجه
 لذلة ما قبله وهو قوله نعم أس شديد مسلح طاعها حلة حاله محضها لتعواه ويستعملوه في الهاد
 وليعلم القاطع وحذف المظوف عليه اجمالا في مقدمة لما ذكره هو المقصود منه والجله الخلية طوية
 على ان المرفوع فاعل لقوله لا يعتقد في ذي الحال لا اجمية تلا باق ما لم يزل من ارام أسهم الاندياس
 الواو وقدر ما فيه صورة الاعراف متذكره وقوله والألام صلح بخدوف أي أرسله لعل الخ والجله
 معطوف على ما قبله حذف المظوف وأقيم متعلقه مقارنه وقد وقع في نص السم معطوفا لاولا و
 أصبح كالايحيى وقبل قوله وليعلم معطوف على قوله يقوم الناس بالقطر وهو رقم يحسب القطر بعد
 نصب المعنى (قوله حال من المستكن) أو من الدار كما ترجمت في الحقرة وقوله بأن استنادا بهم

(وأرسلهم الكتاب) لبيان الحق وغير
 صواب العمل (والميزان) لتسوية الحقوق
 ويصعد العدل كما قال تعالى (ليقوم الناس
 بالقطر) واراه ازال آسائه والاصراعاده
 وقيل أرسل الميزان الخ يخرج عليه السلام ويحور
 ان يراده العدل لتمام به السياسة وتدفع به
 الاعداء كما قال (وأرسل الحديد بأس شديد)
 فان آلات الحروب معصيته (ومنايع اتمت)
 ادماس صفة الاوالمخيد لنها (وليعلم اتمت)
 يصبر وويله باستعمال الاسلحة في معاهدة
 الكفار والعطف على محذوف دل عليه ما قبله
 فانه حال ينص بعللا واللام صلح بخدوف
 أي أرى لعل اقد (بالس) حال من المستكن
 في يصبر (ان آتة قويه) على اهلال أس اواد
 اهلاصكه (عزير) لا يهتم الى نصره واعا
 أمرهم بالخهاد ليدفع عوايه ويستحووا رايهم
 الاشتغال به (وقد أرسلوا جوارا رايهم
 وعلما في فيتم بها السيرة والكتاب) بأن
 استنادا بهم

أَوْ شَدَّوْهُمَا عَنِ اسْتِدْعَايِهَا وَأَوَّلَاهَا
لَا يَهْمُ احْتِقَاؤُهَا مِنْ تَقْلَادِ شَهْمٍ (هَا
رَعَوْهَا) أَيْ دَعَوْهَا جَمْعًا (سَقَرَهَا يَتَى)
صَمِ الثَّلَاثُ وَالْقَوْلُ بِالْأَيْدِاحِ وَصَدَّ السَّخَةِ
وَالْكُفْرَ عَمْدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَنَحْوَهَا أَلِهَا
(هَاتِمَا الْبَرِّ أَسْوَأُ) أَوَّلًا بِالْأَيْدِاحِ الصَّحْبِ
وَسَلَطُوا عَلَى سَقَرِ قَهْمَاوِ ذَلِكَ الْإِيمَانِ
عَمْدَ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (مَنْهُمْ) مِنَ الْمُتَقِيينَ
نَاسَهُمْ (أَحْرَمَ وَكَتَبَهُمْ مَاقُولَ) حَارُونَ
عَنْ سَالِ الْأَيْدِاحِ (يَا الْبَرِّ أَسْوَأُ) بِالرَّسْلِ
الْمُقَدَّمَةِ (أَعُوذُ بِاللَّهِ) مِنْهَا كَيْفَ عَمْدَ (وَأَسْوَأُ
رَسُولَهُ) عَمْدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ (يُؤْتِكُمْ كَلِمَةً)
صَنِيعٍ (مِنْ رَحْمَةِ) لَا يَجِيءُكُمْ عَمْدَ عَلَى اللَّهِ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَجَانِكُمْ مِنْ دَلِيلِهِ أَيْ دَعَا بَنَاتُوا
عَلَى ذَهَبِهِ السَّابِقِ وَأَنْ كَانَ مَسْئُولًا بِكَ
الْإِسْلَامَ وَقِيلَ الْخَطَابُ لِلْمَصَارِفِ الَّذِينَ كَلَّمُوا
فِي عَصْرِهِ (وَيَجْعَلُ لَكُمْ بَوَارِقًا مَشْرُوعَةً) يُرِيدُ
الْمَدَى كَوْنُ قُوَّةٍ تَنْبِيْهِ بَوْرِهِمْ وَالْهَدَى الَّذِي
يَسَّالُهُ إِلَى حِسَابِ الْقُدْسِ (وَعَصْرُكُمْ وَاللَّهُ
عَزَّ وَجَلَّ لِيُثْبِتَ أَهْلَ الْكِتَابِ) أَيْ لِيُجْعَلُوا
وَالْأَيْدِاحِ يُزِيدُهُ أَنَّهُ فَرَّقَ بَيْنَ لَيْسَ وَلَكِي يَسْلُ
وَلَا نَ، يَلْمُ بِأَعْمَالِ الْبُورِي الْبَاءُ (أَلَا يَهْدُونَ
عَلَى قِيَمِ صَلَاتِهِ) أَنْ هِيَ الْخَصَّةُ وَالْمَعْنَى
أَهْلَ الْأَوَّلِيْنَ عَمْدَ كَرَمِ صَلَاتِهِ لَا يَتَكُونُ
مِنْ يَسْلُهُ لَا يَهْمُ لِيُؤْمَرُوا بِهِ وَلَهُمْ مَشْرُوعٌ
بِالْأَيْدِاحِ أَوْ لَا يَهْدُونَ عَلَى قِيَمِ صَلَاتِهِ
فَصَلَحَ أَنْ تَصْرُفَ فِي أَفْعَالِهِ وَهُوَ السُّوَّةُ
مَعْرُوفًا عَنْ أَرَادُوا وَيُزِيدُهُ قَوْلُهُ (وَأَنْ
الْفَصْلُ يَدُلُّهُ نَوْعُهُ مِنْ شَأْنِهِ وَاقْتِدَارُ الْفَصْلِ
الْعَظِيمِ يَقْبَلُ لِعَمْرٍاءَ وَالْمَعْنَى ثَلَاثَةٌ شَدَّ
أَهْلَ الْكِتَابِ أَمْ لَا يَهْدُونَ وَالْمُؤْمِنُونَ
عَلَى قِيَمِ صَلَاتِهِ هَلْ سَالُوهُ يَكُونُ وَأَنْ
الْفَصْلُ عَمْدَ عَلَى ثَلَاثَةٍ مَعْرُوفٌ لِيَلْبَسَ
وَجَوْنَهُ بِنِ الْهَمْرِ حَذْفُ وَادْعَ الْبُورِ
فِي الْأَلَامِ مَأْدَبُ وَأَعْرَضَ لِيَلْبَسَ عَلَى الْأَصْلِ
فِي الْحُرُوفِ الْهَمْزَةُ هِيَ الَّتِي صَلَّيَ
الْفَصْلُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ قِرَاءَةِ سُورَةِ الْحَشْدِ كَتَبَ
مِنْ الْبَرِّ أَسْوَأُ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ أَسْبَحَ

أَنْ يَتَالَى الْأَمْرَ وَقَعْدَ اسْتِدْعَايِهَا وَيُؤْتِلَ شَدَّوْهَا بِأَيْدِاحِمْ أَوَّلَ مِنْ مَعْلَاهِ يَدُ الْأَمْرِ وَقَوْلُهُ أَوَّلَاهَا أَوَّلًا
تَفْسِيرُهُ يَقُولُ اسْتَدْعَايِهَا وَقَوْلُهُ مِنْ تَقْلَادِ شَهْمٍ أَيْ جَانِبًا تَصْنُوعًا أَوْ مِنْ الْفَاءِ أَصْغَرُ ذَلِكَ لَيْسَ
(قَوْلُهُ لَعَارِوْهَا جَمْعًا) أَيْ أَيْدِاحِ الْبَرِّ وَتَقْوِيَتُهُ رِيًّا بِمَا مَقْدَمُ عَلَيْهِ عَلَى الْأَوَّلِ هُوَ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ
مَنْهُمْ مِنْ رَعَاوِهَا عَلَى الثَّانِي هُمْ رَعَاوِيضُ حَقِيقَتِهَا وَقَوْلُهُ بِصَمِ الثَّلَاثِ تَعْلُقُ بِاللَّهِ وَالثَّلَاثُ قَوْلُهُمْ
أَنَّ الْأَلَةَ ثَلَاثَةٌ وَالْإِتِّفَاقُ قَوْلُهُمْ أَنَّ اللَّهَ مُتَخَدِّصِي سَالِ حَيْثُ وَالسَّعَةِ الْأَيَّامُ وَهِيَ عَلَى عِلْمِهِمْ وَقَوْلُهُ هُوَ
أَيُّ الْمَدَى كَوْنَاتُ وَالْيَا مَعْلُقُ بِصَمِ وَقَوْلُهُ مِنَ الْمُتَقِيينَ أَيُّ الْبَرِّ لَيْسَ حَقَّةً وَبِلَاةً تَدُلُّ عَلَى إِسْلَامِ عِيسَى
عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَامُ وَقَوْلُهُ بِرَّ السَّلَامَةِ هَلْ الْمَقْدَمَةُ هَلْ أَرَادَ مُؤَسَّسُ أَهْلِ الْكِتَابِ (قَوْلُهُ لَا يَجِيءُكُمْ عَمْدَ
عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَجَانِكُمْ مِنْ قَبْلِهِ) يَلْبَسُ حَقِيقَتِ الصَّيْنِ لَهَا عَلَى أَنَّ الْمَرْءَ مَعْلُقُ أَهْلِ الْكِتَابِ مَعْرُوفٌ أَنَّ
الْمَلِكُ الْأَوَّلُ حَسْبُوحَةُ وَالْمَسُوحُ لَا يُؤَابِقُ الْعَمَلُ بِهِ فَإِنْ كَانَ الْخَطَابُ لِلْمَصَارِفِ هَلْهُمْ عَمْدَ مَسْئُولَةٍ قَبْلُ
طُحْرُومِ اللَّهِ الْمُحْدِثَةِ وَمَعْرِفَتِهِمْ بِهَا لِيُفْتَحَاحَ إِلَى حِسَابِ عَمْدَ كَرَمِ وَاعْلَامُ الْبَرِّ يَصْرُفُ قَبْلُ لَهَا بَرَّتْ مِنْ
أَسْلَمَ مِنَ الْبُورِ كَرَامِ وَرَقِ الْأَحَادِيثِ الْخَصَّةُ كَعَمْدَ اللَّهِ بِسَلَامٍ وَأَمْرُهُ وَلَدَى تَنْصَرُّهُ أَوْ لَا عَلَيْهِ وَلَا يَهْمُ
لَا دَلِيلَ عَلَى التَّصْنُوعِ هَا وَالْمَرَادُ مِنْ يَوْسُ مِنْهُمْ بِإِيجَابِ قُوَّةِ أَسْوَأُ إِلَى تَأْوِيلِ أَشْتَرَا وَصُورًا كَلَّى
الْكُتَابِ (قَوْلُهُ وَالْهَدَى الْخ) هَالُوَ اسْتِعَارَةٌ تَصْرِيحِيَّةٌ وَقَوْلُهُ سَلَّاهُ إِشَارَةٌ إِلَى رُوحِهِ السَّخَةِ
فِيهِ وَالْخَارِجُ قُوَّةُ ثَلَاثِ الْخَمْتِ مَعْلُقُ بِالْأَعْمَالِ الثَّلَاثَةِ قَبْلُهُ عَلَى السَّابِقِ أَوْ يَقْدَرُ كَعَمْدَ وَالْعَمْرُوعُ وَهِيَ
خَرِيْقَةُ مَا يَجُورُ بِإِيجَابِ الْقَرِيْبَةِ كَثِيرًا وَاسْتِعَارَةٌ عَلَى عَمْدَ الْبَارِعِ أَوْ يَقْدَرُ كَعَمْدَ وَالْعَمْرُوعُ وَهِيَ
لِيُجْعَلُوا بِصَمِ طُحْرُومِهَا هَلْ الْكِتَابِ وَقَدْ قَبْلُ أَنَّهُ كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَشُدَّ الْعَمْرُوعُ وَيُزَيِّرُهُ عَنْ قَوْلِهِ أَهْلُ
الْكِتَابِ وَلَكِنَّهُ أَمْرٌ سَهْلٌ (قَوْلُهُ وَالْمَعْنَى أَلَا يَلْبَسُ الْخ) عَلَى أَنَّ الْقَرِيْبَةَ رَجِيمَةَ الشَّانِ وَفِي دَهْنَةٍ
أَيْسَرُ عَلَى أَنَّ الْمَحْدُوفَ حَصْرُهُمْ هُوَ الْأَوَّلُ كَمَا ذَكَرَ فِي الْمَعْنَى وَقَوْلُهُ عَمْدَ كَرَمِ صِلَافِي فِي الصَّيْنِ مِنْ
الْأَمْرِ وَمَعْلَاهُ وَقَوْلُهُ سَلَّاهُ يَصْرُفُ بِعَمْدَ أَصْلِي اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَوْلُهُ لَا يَهْدُونَ عَلَى أَنَّ الْفَصْلَ
عَاقِبُ كُلِّ فَصْلٍ وَقَوْلُهُ لَا يَهْمُ لِيُؤْمَرُوا بِصَمِ فَيَلْبَسُ أَنَّ الْمَرَادُ مِنْ يَوْسُ مِنْهُمْ وَقَوْلُهُ هُوَ أَيْدِاحِ
مَا ذَكَرَ وَقَوْلُهُ عَلَى قِيَمِ صَلَاتِهِ عَمْدَ عَمْدًا حَتَّى يَكُونَ مَحْدُوفًا عَنْ عَمْرٍاءَ بِرَّ تَوْبِهِ لِيُفْتَحَاحَ وَقَوْلُهُ تَعْلُقُ بِاللَّهِ مِنْ شَأْنِهِ
حَسْرَتًا أَوْ هُوَ الْحَرْفُ وَمَا دَلَّ عَلَى أَلَامَةٍ وَأَهْلُ ثَنَافٍ (قَوْلُهُ وَالْمَعْنَى ثَلَاثَةٌ يَحْدُثُ أَهْلَ الْكِتَابِ الْخ) صَعْرُ
يَقْدَرُونَ وَالْمَحْدُوفُ عَلَى أَحَدِ الْوَحْشِ الَّذِي صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمُؤْمِنُونَ فِي الْوَحْشِ السَّابِقِ لَأَهْلِ الْكِتَابِ
وَعَمْدَ قَرَدَتْهُمْ عَلَيْهِمْ لَا يَهْمُ لِيُؤْمَرُوا بِصَمِ كَأَيِّ أَحَدِ الْوَحْشِ أَوْ لَا يَدْعُو إِلَى الْمَرَادِ بِإِشَارَتِهِمْ عَلَى الرُّسُولِ
وَالْمُؤْمِنِينَ لِفَصْلِ اللَّهِ وَرَجِيمَتِهِ (قَوْلُهُ يَكُونُ وَأَنْ الْفَصْلُ عَمْدًا الْخ) لَعَلَّ عَلَى لَا يَقْدَرُونَ لِفَصْلِ الْمَعْنَى
وَالْمَعْنَى لِيَلْبَسَ ثَلَاثَةً هَلْ الْكِتَابِ أَنَّ السَّخَةَ وَالْمُؤْمِنِينَ لَا يَقْدَرُونَ عَلَى قِيَمِ صَلَاتِهِ وَلَا سَالُوهُ بِرَّ هَمُ
الَّذِينَ يَقْدَرُونَ عَلَى حَصْرِهِ صَلَّيَ اللَّهُ وَحَسَامَهُ عَلَى أَقْوَامٍ مَعْدِي أَيْ عَمْدًا مَا لَعَلَّ ثَلَاثَةً يَحْدُثُ وَأَنَّ الْفَصْلَ
سَلَّاهُ قَهْمُومُ عَمْدَ الْعَمْرُوعُ عَلَى الْعَمْرُوعِ وَهُوَ مَحْدُوفٌ أَوْ رَدَّ عَلَى عَمْدَ الْبَارِعِ مِنْ أَعْمَارِهِمْ لَاحَظَ
أَنَّ يَكُونُ عَلَى ثَلَاثَةٍ لَعَلَّ الْفَصْلَ سَلَّاهُ وَهُوَ مَعْلُقُ (قَوْلُهُ وَرَقِ ثَلَاثَةً) أَيْ تَلَامُ يَكُونُ عَمْدَ هَا يَهْمُ
سَالِكُهُ تَلَامُ بِصَمِ وَالْبَ وَقَوْلُهُ تَلَامُ عَلَى الْأَلَامِ تَلَامُ الْخَمْتِ الْخَمْتِ كَانَتْ بِوَاقِعَاتُ وَتَلَامُ أَدَلَّتْ
لَعَلَّ قَوْلَ الْأَيْدِاحِ كَالْعَمْرُوعِ قَرَأَ وَدَ سَارَ هَا أَصْلُهُ قَرَأَ وَدَ يَارَ أَدَلَّ أَحَدَ الْمَلِكِ فِي مَا يَلْبَسُ وَهَذَا
وَأَنْ لَمْ يَكُنْ كَلِمَةً وَاحِدَةً وَرَقِ هَالُ مَا أَهْلُ الصَّرْفِ شَرَطُوا هَالُ أَنْ يَكُونَ تَلَامُ أَدَلَّتْ وَرَقِ هَالُ
أَيْسَرُ هَمُومُهُ وَقَوْلُهُ وَرَقِ ثَلَاثَةً يَهْمُ الْإِلَامِ مَعْرُوفٌ الْإِلَامُ كَأَيِّ اسْمِ الْمَرْءِ تَعْبِيقُهُ وَقَوْلُهُ عَلَى أَنَّ الْأَصْلَ الْخ
مَا لَعَلَّ لَامُ الْخَمْتِ كَالْمَعْرُوفِ بِصَمِ الْعَمْرُوعِ وَكَذَا كُلُّ حَرْفٍ مَعْرُوفٌ عَلَى قَوْلِ الْفَصْلِ لَكُنْهَا كَسْرَتْ
تَلَامُ كَرَمَاتُهَا وَقَوْلُهُ عَلَى صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْخَمْرُوعُ مَعْرُوفٌ وَقَوْلُهُ كَتَبَ الْمَرَادُ
رَقِ اللَّهُ الْأَمْرَ مِنْ سَوَاءِ الْحَاطَةِ وَالْإِيمَانِ يَكُنْ طَاهِرًا عَمَّا تَلَامُ تَعْبِيقُهُ مَعْلَاهُ وَمَعْرُوفُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى
أَصْلِهِ لَمْ يَكُنْ الْكِرَامَ وَعَلَى أَهْلِهِ عَمْدَ الْأَعْمَالِ

﴿سورة الحديد﴾

فتح الدال وكسر هاء التاني هو المعروف بكافي الكتف وتسمى سورة قدح

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله وقيل العشر الاول الخ) قبل عليه الظاهر العكس فان القصة وقعت بالمدية والقائل عطاء وقال الكافي مدية الاقوية ما يكون من خمري ثلاثة الآية وقوله آتيا الخ وقيل أربع وعشرون والمدة كورى كان المدة ان عدها احلى وعشرون واثنان وعشرون (قوله حولة الخ) هي معية من الاصاير واختلف في اسمها واسم آتيا مقبل اسمها حولة وقيل حولة بنت حويل وقيل بنت مائتين فطيلة وقيل بنت فطيلة من مالك كانت تحت اوس بن الصلت وكان نصبا كبيرا معلقه مصصا وما وقال لها ات على كنهه راى شمر عاودا وهاداة التي صلى الله عليه وسلم الى آخر القصة (قوله تعالى وثبتني الى الله) قال العرب وثبه المحض يصور في هذه الجهة العطف على الصلة فخلاجهل لها من الاعراب وان تكون حلالا على عمل نصبا في مخالفتها كناية سالها الى الله وكذا اجله والله يجمع شوازيك والمالمة بها انهم معصى وعلى الحالة فالتسديد فيها لان الصلابة لا تقرب الا وادى الصبيح دون تقدير والرحمى آجازه كائز (قوله وثبتني الى الله) أى قالت أشكرك الى الله فائق عبد الله صلى الله عليه وسلم كاسر ح في الحديث وقوله وقد اى لقطعة قدى الآية وقوله يتوقع الخ التوقع مصروف على التفرع كركب لالى السمع لانه محقق وأوله لا به محاراة وكناية عن القول فيكون قوله يصرح كالتصريح له وقوله والحادثة طاعة المحرمى فالواو هو يقتضى تحقق التوقع منها واختار المصنف ماها إشارة الى كناية أحد هاهنا ما دلح الحلو لانه على لما ذكر ان التوقع لا يصري على التكميل هاهنا صرف الى الخطأ كانه لا ولو حلت التحقيق يجمع تناوبه وقوله يتوقع أى يطرأ الوقوع لان قد قد لا على ذلك ولم يقل كان يتوقع لان المراد بالناسد اع الحلال فالحاجة لكتابته ولما في هاهنا (قوله وأدعهم حرة الخ) وأطهر عيرهما وهو عرق صميم أيضا لاصرة ما علق عن الكسافى من أنهما أظهر بلسنة ليس يعرى صميم كانه أوجار وغيره فان كلاهما متواتر وقوله تزا حكاياهما من الحور وهو التردد فى المسئلة مجاورة لتراجع القول بهما يقال كنهه هاهنا مع الى حوارا أى ما رعى شئ وقوله على تعلب الخطاب لان الخطاب هاهنا معارفه صلى الله عليه وسلم لقوله فتأكد وقوله للأحوال والاصول لب ورسر حرب بن الراسم قوله سمع الخ قبل قولها راءه كافي مع اقله بن جده محاراة لعلقة السببة وكناية وسيم منعه عنه وقد يتدنى باللام كصته وبعثه كائز تعصه (قوله تعالى الذين يطهرون الخ) مستند آخره مقدراى محطون وأقم دليله وهو ما من مقامه وأهو الحور عنه وأما الذين الذين سباني فثبتا وقوله فخص برقة فسدأ آخره مقدراى عليهم فخص يرالخ وأعلى عمل مقدرا تقديره ما بهم فخص يرالخ وآخره مقدراى الواح عليهم فخص برقة وعلى التقادير الثلاثة الخ حرا المتداخلة المعاة تعنى المتداخلى الشرط (قوله الطهاراى يقول الخ) هذا هو أصله وهو متفق عليه بلا ريب وعلمه أن الصرد الآية تبعه ادخله فيه وقوله مستثنى من الطهاراى الطاهر بمعنى المارحة وهو اسم جلد لا يثبت منه فالاشتقاق على خلاف الفصاح أو بمعنى الواحد وهو أعنى الاشتقاق وكون الطهر بمعنى الواحد ليكون مصدرا يصري ما ذكر على الفصاح يحتاج الى إثباته من نقل من معتقدات كتب اللغة (قوله هره أى يجرم) أى يصفه يجرم بدون أى وهو بالامانة والصف وفتح الميم ما حرم عليه سب أو رماع أو صاهر أى تشبهه امرأته محرم محرم أى خص به أى خص كان وهو مدبه الشافعى فلا حوزة للقول بأن المراد محرم مصروفهم الطهارة كالطه والجد كاقبل فانه مدبه أى حسنة والمصنف شافعى المذهب وأما كونه بالتشديد وصم الميم والمربيع دون الامانة مصور فى غاية الطهور ولا به يقتضى

﴿سورة الحديد﴾

مدية وقيل العشر الاول منى والساق مدية

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قدح مع الله قول التي فتادنى بروحها وثبتني الى الله) روى أن حولة بنت ثعلبة طاهرها روحها أوس بن الصلت فاستفتت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال حرمت عليه معات أصعرا ولادها وثبتني الى الله عليه فاعتقت أصعرا ولادها وقد تشتم تعالى بمرات هذه الآية الاربع وقد تشتم بأن الرسول عليه السلام وأما الحادة يتوقع ان الله يجمع محادثتها وشكرها هو يتسبب عها كرسا وأدعهم حرة والكسافى بأ نوعه وهما من اس عاهر دالهائى السب (وا لله يجمع شعاروكا) ترا حكايا الكلام وهو على طلب الخطاب (ان الله سمع منكم) لا ذوقا والأحوال (الذين يطهرون منكم) سبهم الطهاراى يقول لرحل لاصرا أى أت على سبهم أى مستثنى من الطهور والحقة العتقا تشبههم هره أى يجرم

ان كل شيء كذلك (قوله وفي منكم تبيين الخ) أي ذكر لفظ منكم لتقريع عادة المربي في الجاهلية
 لا لتقريبه حتى يكون حليلا على أن الظاهر لا يصح من الذي كاد به المالك استبدال لا بقوله منكم
 إذا الكفار ليس متناولا لصح الحاقه بالقبول لأن الظاهر حاشية ترفع بالكثرة والكثير ليس من أهل الانتم
 صاعدة بشرط فيها السمة فلا تصح منه ولا لا يقدو عليها على رأى الشافعي المسترط أيان الزعة أدهو
 لا يملكها فالذي قد لا يعمى في حقه متعذر وما قيل من استعانة في حق المسلم دون الكافر لا يفسد مع
 اشتراط السمة أي قال قيل افتقارها للسمة ليس لأجسامه في حق بل هو سروري كافي كإثبات الطلاق
 هو قياس مع الصادق لا حاجة لتبيين أحد الخفلات ولا احتمال لها كما حقه ان الوهم والروح عن
 الظاهر في هذا التحسين فانه كثير في كلام الماصل الحشوي ها قصور في عاها الظهور لا حاجة لتطويل
 بدكم من غير طائل هنا والعادة اشاره الى ما يصده المصارع من الاستمرار وافتقار (قوله كالمرصعات
 الخ) فان الله قال وأما تنكمم الذي أرى معكم وأرواحه أمهاتهم وهو من صفاته صلى الله عليه وسلم
 طرحة السكاح كما يصرح نكاح الاتم الحقيقة ونشل أرواح الرسول صلى الله عليه وسلم كل أمة وطها
 بالنسبة خصص الأرواح لانه الواقع في القرآن ولولا قال ومسكونه كان أولى (قوله وهو يا صاعلي
 لعنتم صب) وهو أهل الطهارات ليسوا أحمرها فاهم الذين رادوا بالله صبه أيضا وهذا لا يمتنع امر أن
 زياده الله عليهم في الأعمال لانه تميم كما صرح به أنوعى العاصي ونسبه الرخصي والمصنف وقد قال
 أبو جابر انه باطل لانه مع حلاله كقول العروذ وقد عرفت

أمر لثما مني بنال منته * ولا مني مني ولا مني

والرفيع عن عاصم في رواية وتأخير كرمي قوله أن أمهاتهم لا يصره لان عادته بأحرار اللغة والقراءة بعد
 تمام تصديرات الأيات بتقديم ما يرتبط به من سها (قوله محض الحق فان الزعة لانتبه الاتم)
 سأل عن عاصم في وجهه بن اشتقاقه أي أصاب الأرواح وهو الأصناف ولا يقل كذا كما في المصنف
 سأل على أنه أحسن كذا بدع على عليه الشارع الحرة والكتابة لانه خلاف الظاهر لانه لا يمتنع
 الاستماع في الشرع كالطلاق فكذلك ما عايناه من الحقائق الاتم المصنف لقصي الوجبة كما ترى
 الأرواح وقوله مطلقا بل من هذا المصنف وأهل الحق ولذا قدمه وقوله أو أدان على مذهب
 المعتزلة وهو محمول بابوجه نائب عن الماعل وعدا عن حلاله على العموم وهو يتعدى أيضا عن
 ويحتمل أنه تنسب للعموم أو قد يكون محض أصل وقد يكون مع الوجود (قوله أي أي قولهم) فاللام عن
 الى وقد قال المصنف ان العهود يتعدى اللام والى في ملاحضة لتأويله الأثر في التصريح
 من غير قصد لتأويل وحمل ما مصدرية وهي تحتل الموسولية ووجه تصحيحها (قوله بالتدراك)
 متعلق بعهدون وهو إشارة الى أحد الوجوه في المراد بالعودها فالعهد التدريك بما ران السند الملمس
 أسباب العود الى الشيء ولذا قال المصنف بالتدراك لانه السببية إشارة الى علاقة التصريح والتدراك
 معناه في الأصل تعامل من الدرك والوقوف والمراد تلافيا ما صدر من التصريح بما يصير ولذا صرحه قوله

وهو محض ما يقتضيه لان محض هو التدرك عباره عن العود المصير به والاول أولى وهو جهما
 اعراضا فقد اذكرهم المراد ما أنصاه قولهم الصادقهم في الظاهر وهو الحرمه فان تلاجه يكون ما
 ذكر (قوله ومعه المثل عاد العيث على ما قصد) واعلمه أنه قوله لان التدراك لا يلبس الى العيث
 الاعلى طرق النبل والتصور والذى أورده المبدأ في الجمع عادت على ما قصد هال ويرى على
 ما حل قبل ان يصادها كما هو عوده حيا وعاصر على هذا الوجه لان استعادته لصوره لا يصح عوده
 وقد قبل غيره ذلك قالوا ان العيث يصح بسند الحيا من شيء على ذلك عاصمه من البركة
 يصير تدرك الرجل وفيه عاده ولكن الصلاح أكثر اني (قوله وذلك) أي التدراك والقصد فان
 المراد بهما ومن العود أيضا واحد هو الاسماء المذكورة ولا يرد عليه أن تدرك على العراحي الزمان

وفي منكم تبيين لما تدبره من له كان
 من أيان الجاهلية وأصل يظهر ويظهر
 وقرآن خاص وسيرة والكسالي يظهر
 من الظاهر وعاصم يظهر من ظاهر (ما من
 أمتهم) أي على الحقيقة (ان أمتهم
 الا لا الذي يولدهم) فلا تنسب من في الحرمه
 الاسم الحلقها الله من كالمرصعات وأرواح
 الرسول وعن عاصم أمتهم وهو يصح على
 لعمري وقري بآمتهم وهو يصح على
 ينسب (واجم يقولون مسكر من المولى)
 اذا شرع أنكر (ويروا) عراف على الحق
 فان الزعة لانتبه الام (وابن العاصم
 ظهور) لما عاصمه مطلقا وأدات به
 (والذين يظهر ومن سائهم ثم يردون
 لما قالوا) أي أي قولهم والدرك لانه المثل
 عاد العيث على ما قصد وهو محض ما يقتضيه
 وذلك عند السامعي ما سألنا المظاهر بها في
 السكاح

والاسماء المذكورة ليست لامرأى لأن مدة الاسلام عند توفيقه بحججه المصطفية والاعاء باعتبار
اشد ما يعاينه كما في غير مرة فلاحاجة الى القول باسم الله لا على ان العود استدعى أقوى انما من
فرض الطهارتي يقال عليه في غير مسلم والى قول الامام به مستند ان الامام مع ان الاستدعاء
الاستدعاء عند الطهارة ثورا فائدة فلا يتوجه على الحقيقة ما ذكر (قوله زما فيكم معارفها) في
وفي خصصه بالعود عندهم اسما عند الطهارة ولو لم يخطو ذلك ان لا يقطع ركعها فان مات احدكما
أو سن الروح أو قطع بطلائع أو وحي من غير حجة أو بأمرها وهي رقيقة أو بالصلح فيها عنه
أو بالدار الى محل كلفه على الطلاق من قبل فليس هناك ولا كفارة هكذا في كتب هذه الشافعية
المعتمد عليها كالوجيز (قوله اذا تشبه) في قوله ~~كظهر~~ أي في الطهارة وشاول مرة الاسماء التي
السكاك لانه يصح استنساؤه من أن يقول أمثلي كظهر أي الإي حرة الاسماء والاصل في الاستنساؤه
الاتصال بالداخل مما استقى منه فادارة لفظة وكل ما قل ما يخصه بالاعتصار عليه مع أولى لانه الاصل
الحقن فلذا اقتصر عليه من دون ما يتحققه العود وقد ارد عليه أمور في شرح الهداية ليس هذا محلها
(قوله وسعد أي حبيبة الخ) أي النقص الذي العود عارة عنه به يتحقق وجوب الكفارة عنه
استدعاء منعها وليس المراد به مجرد عارة معاسا هي من قبل ما ذكرته وحده ما ولا العزم عليه حتى
يرجع لقول مالك رحمه الله مع أن ان الهام من قبل المسوط أنسب وجوها العزم على الوطء والظاهر
شرطه قال وهو ما على أن معنى العود العزم على الوطء واعتبر من أن الحكم يشكر ويشكر منه
لا يشكر بشرطه والكفارة تشكر شكر الطهارة لا شكر العزم وكثير من مناصب على أن العزم على
الابتداء تشكر مصداق الآية أي يعود لصلها طهارة وليست بركعة العود ويرد عليه ما مر وأه
عزم العزم لا تميز الكفارة عندنا كما هي عليه في المسوط حتى لو أتت أوقات بعد العزم لا تقر
الكفارة بهذا دليل على أنها غير واحدة في الظاهر ولا العود اذ لو حثت لم يصبط لم يوجب
الطهارة وشدة العزم ثم اذا راعى رجع وحسب الكفارة رجة كما يقول في أراء صلافة ما في يجب عليك ان
صلتها بقديم الوضوء هذا يحصل ماد كره ان الهام مع فصل لم يعلل لكن المقام لم يصل للطر من قدى
التكدر فالحال ما لم يكره ما لكان في حبيبة واحد ودفعه بأنه أحسن من ليس تشبه قوله وبعد
الحسن بالجماع يعني الموح الكفارة بالجماع وهو المرامس العود كما قلتم عليه فانه لا يأباه
قوله من قل أن بسا المزمع الكفارة لأن المراد عنه من قبل أن يباح التماس شرعا وما ذكرنا
حرام موح للتكبر وهذا كما ورد في الحديث استعصا الله ولا تعد حتى تكفر (قوله أهد الطهارة الخ)
معطوف على قوله التدارك فالعود معا للحق وقوله يتدار من استقرار المصارع وقوله اذكروا
في النسخة الحبيبة اذكروا لتحليل ما سلم في الاعتقاد لأن مكان تدل على التكرار مع تعينه
وفي نسخة الحواشي أو العاطفة فيسكون وجها للمصارع في الظن بأنه أمثال استقرار أو لا تنصير
صورة الحال الخاصة ولا يحد في هذا القول للزوم الكفارة عليه بمجرد الطهارة من عود ودفنها
الامصار على حلاله لانه كان التورق ويحاهد قل عهدها ذلك احتداد فلا يرميها موافقة غيرهما به
وهو المصرح في كتاب الاحكام وغيره وان لم يحل جماعه من غير العود في الآية عا ذكره في أن يشترط
لوجوب الكفارة شيئا لم يترك لأخول انه المراد العود في الآية وقوله وهو قول الطاهري يقولون
لا ينبغي الطهارة من تكرار اللفظ به أحد طاهر الآية يؤكل الفقه فيه أنه ليس من يحل العزم طهارة
يستن لفظه من غير فصلها اذا كره تعينه فنهضه وأما ما لم يقل وعودون لحديث وهو أحسن
وأطهر فانه يفسده التأكيدا لغيره وعطف من تراخي رتبة الثاني ويعد على الأقل لانه الذي تحقق به
الطهارة وقد ردت عنه تحوله ليس بها تكرار أو لم يسأل عنه الذي صلى الله عليه وسلم وأما كون عدم
القول ليس فلا يلزم باحتمال عود لا ييسر الترتيب وان كان لفظ العود القول على حقه وسأله

زما فيكم معارفها اذا تشبه بياول
حرمه لجهة استنساؤه وهو أقل ما يقص
ه وعسلا في حبيبة استدعاء
ولوطر شهوة وعسلا في الجماع
وعسلا في الجماع أو الطهارة في الجماع
على أن قوله طاهر هو في الجماع وهو قول
الذين كانوا يطهرون في الجماع وهو قول
التورق أو تكرار لفظ الطهارة

(قوله أو معنى) أى المراد بالعود التكرار بمعنى وأما قوله بأن يحذف على ما قاله القائل بأن المراد به أن
يُحذف على الطاهر يقول والله أت على كطهر أى فإن العزم لكونه مؤكداً المنقسم عليه عود وتكرار
لمعنى كطهر على هذا لا يلزم الكفاية في الطاهر من غير شرط وهذا القول لا يعربس قال به من مع وهو
العاط الطاهر معنى لأن الكفاية تطلبه على أمر كذا مع وكذا ما قيل من أن معناه أن يقول على كطهر
أنى فعلت كذا مع فعله فبعت وتكرره الكفاية بعد مباشرة ذلك العمل تكرر بالطاهر معنى وهو
مع حاشيته الكلام الامام والطاهر الكلام المنص لا يساعد الكلام الفعاه وقد رأيت هذه المسئلة مسطوية
في لغة الشريعة مما إذا قال ادخلت الدار فأست على كطهر أى وعلى الطاهر بالشرط على تفصيل فيها
لا يسهل هذا المقام ولعل القوة بمعنى إلى تحريره (قوله أو أى المقول منها الخ) معطوف على قوله إلى
قوله وهو يحتمل أن ما موصولة لكن فيه وقوعها على ما يقبل وهو خلاف الطاهر وأصدر به كالات
لكن المصدر مؤنث على المفعول كما قيل في هذا المكان هذا القرآن أن يعزى إلى معنى مقتضى وقوله
بأنها الخ هو نشر مرثب إلى قول الشافعي وما يسهل (قوله فليعلم الخ) يعنى هو مستد أسير
مقتدراً وسر مبتدأ ومقتدراً واعتاق خبر لقوله تحريره وقوله لا يسببه لأن الجمله خبر للذين كات
وقرب بالمات مع معنى الشرط فيكون هذا كقولنا بسبب ما عاتقه وهو الطاهر مطلقاً أو بشرط العود
أو بعداً وكلامه صريح في الأول وفيه كلام في شرح الهذابة (قوله تكرر وجوب التحرير يتكرر
الطاهر) تكرر الطاهر ما مع تكرر الطاهر بها كما إذا كره حتان طاهر كلامه ما على حدة وأما مع
اختصاصها كان يكرر طهر روضة واحدة في مجلس واحد وفيه التكرار وقصد في المجلس وفى شرح
الحسين إلى ما يحصل لو قال لأربع رويات أن كطهر أى فإن كدعة واحدة فقه قولان قال ابن
أربع فقلت فأدع كقاروت ولو قررها وأراه واحدة قال ما بأقرب ما مواتية والأصل في الأول أن قصد
التأكيدها واحدة والأضيق قولان القديم به قال أحدوا واحدة كالزكر البهي عن واحد والمقول
الحديث المتحد به قال أو حشفة ومالك وإمام تتوال وقد وكل واحدة طهارة أو أطلق ولم يولت أكيد
شكل مرططها رأسه وفيه قولان لا يكون الشافعي طهارة أن لم يكره في الأول وإن قال أردت إعادة
الأول فصمها اختلافاً على أن الملقب في الطاهر معنى الإطلاق والى الجاهل من الشبه ٨٠ والذى
في التسامع لو طاهر من أمره مرتين أو ثلاثاً في مجلس واحد أو يجالس متفرق لم يكل طهارة كفاية
٨١ ولا يصح على إطلاقه ما عرفت وإن أعجمه بعضهم بطهر (قوله والرقعة مقدمة للأعمال الخ) هذا
مذهب الشافعي وبعد ما لا فرق بين المؤمنة والكافرة والكلام عليه مسدود في الفروع وكسب الأصول
وليس هذا محله وقوله فليعلم الخ وقد قال به القائل مؤمنة والفرق بينهما تقدم (قوله لعموم اللفظ) وهو
الناس في الاستتاع بأقسامه لأنه يشهد بالذلة الص ومقتضى التضييق قوله كطهر أى فإن المشبه
لا يميل الاستتاع بوجه من الوجوه فكذلك المشبه وقوله أو أى بجماعها والفتاوى كات مشهورة في
الجامع مقصده ذلك وقوله وفيه دليل على حرمة ذلك أى الاستتاع أو الجماعة قبل الكفاية أو أحب
التكثير قوله فلا يجوز تقدمه عليه سواء أكل التكبير بالاعتاق وغيره خلافاً لما في الأعلام بحسب
يقيد بكونه فصل التماس في الطاهر (قوله لكل الحكم الخ) هذا إشارة إليكم والخطاب المؤمنين
أو للمؤمنين وغيرهم من الأمة وقوله لا يذلل الخ دليل لكون الحكم بالكفاية بما لو عطف به ويلين
الفتاوى لا يذلل على ارتكاب الحسنة المحسنة للعرافة من تقدم تركه ويحاشى القوة يتوسط
ولا يعود إليه (قوله والذى عاب ماله واحد) أى حكم أو أحد للمال وهو الذى عليه الكفاية
بالاعتاق لا الصوم وطعام وقوله فعلى صام شهر أى أطلقه صام قبل الهلاك والنسي دليل على صحة
كل منهما ما إذا أتى من رأس شهر حلال آخر أو لو أتاه صوم عابه وجسب وما لا يفعل تكميل
الصين حتى لو أخطأ آخرها لزمه الاستتاف ومنه لزمه الاستتاف لقوات التسامع المشروطة بالنسي

أو معنى بان يحذف على ما قال وهو قول أى
مسلم وأى القول بها ما ساء كها أو استباحة
استباحها أو طهارة (تحرير رقيقة) أى عليهم
أو طواهرها اعتاق رقيقة والفتاوى لخدمة وس
فواتها الدلالة على تكرر وجوب التحرير
تكرر الطاهر والرقعة مقدمة للأعمال عدا
قياساً على كفاية التمل (من قبل أن يحسبها)
أن يستمع كل من الطاهر والمطاهر عدا الآخر
لعموم اللفظ ومقتضى التسامع أو أى بجماعها
وبعد دليل على حرمة ذلك قبل التكبير (ذلكم)
أى ذلكم الحكم بالکفاية (فقطونه)
لا يذلل على ارتكاب الجنابة المروجة للكرامة
ويردعه (واقعة العملين خير) لا تقى
عليه حاية (من لم يجد) أى الرقة والذى عاب
ماله واحد (صيام شهر مرتين) من قبل
أن تمسأ قال أخطأ بعد روزه الاستتاف
وإن أخطأ بعد روزه خلاف وإن صام
المطاهر عدا ليلته يقطع التاسع عدا
حلالاً لا يذلل حصة ومالك رضى اقتضاه
صها (من لم يسطع) أى الصوم لهم
أو من

فهو راد عليه عادة والخلاف عند الشافعية وقوله المظاهر عنها احتقره عن غيره فانه لو جامعها لماسا
لم يستأهلها بصل وقوله خلافه لا يسميه لا يشترط به كونه قبل التماس فافاد احتقر شرطه ان يقتض
له يستدبه **(قوله شق)** هتق الشق المجزأ والواو بالفتح شقة اشتاءه الجاع حيث لا تملك نفسه عن
الصرعه وقوله الم لا تقبل لكون الشق عدوا فانه الاحتجاج للسان وقوله ان يبدل أى يصح الصوم
للاطعام وفى نسخة أى يبدى أى الاطعام وقوله لاسل الصنع للشق وهو إشارة الى الحدوث المذكور
فى التماسه **(قوله لا م أقل فاقبل فى الكهاتون الخ)** قيل على قوله فى النطرة ثمانية اشخاص
من الناس والصواب أن يسقط الهاء ويراد كراهة الطرى رمضان وأما صدقة الصطره فى ما عدا
الشافعية وهو حطامه فان عارة الشفعة ههنا ركعة الصطره لا احتمال لباد كره والذى أوقفه ههنا وقع
فيه قراه لفظ حسمه بطر وهو مرفوع مبتدأ آخره المخرج فى الصطره يمسى أن المخرى للاطعام ههنا
حس ما يعبرى فى ركعة الصطر وهو ما يقتضيه الناس عالة ما يقتضيه الركعة كالمصلى فى كتبه المعتبرة
كأنه يخرج وليس بالمتقدرة كذا كانواهم **(قوله يصلى كل مسكن الخ)** الصاع أربعة أمدا صدقه
مدان كفى شرح الهداية وقوله كتمان كراهة الخ لم يرد فى الثاني كما هو الاول لا يمكن وقوع الناس
فى أشأه بخلافه الشق فلو يذ كرعه عاتقهم أى يخرجه قبل الشروع به خاصة ولا يبق الى اتمامه وأما
الاطعام فكالمصلى كاقبل وقوله نظر **(قوله وألوارة فى حلال الاطعام كآقال أو حسيمة رضى الله عنه)** فى
عنه) فيه أن أحسبه لم يقل بألوارة وأما حاله لو وقع فى حلاله لم يستأله لأن الص صم مطلق بمصر
به كفى الاحتجاج والمصيام والمطلق لا يعمل على المتدعه صدقه مطلقا وأما الطوارى عن غير ما يقول عن
الشورى وقهره فى كتاب الأحكام فلو قال لا لا بطله كان أحس **(قوله ذلك اليسا والتطيم)** صهما
لأنهما صفتان صيرتا لاسم الإشارة وهو معلول بها كما صرح به بعده فليس فيه إشارة الى أنه مبتدأ
حق بيوم أنه كمال عليه أى يقول أو يحمله الصب لاسا أى أقل كلامه ثم هو جميع أصاؤه ذكره
لظهوره وذلك إشارة الى الأحكام الشروعة فتأمل **(قوله الذين لا يضاهوا)** كقوله ومن يستحدود
الله أى الآية الأخرى وأطلق الكفر على متعدى الحدود فاعطى لحره كآأن المراد الكفر فى قوله ومن
كفره أن الله تعالى من المقام يخرجه من المقام لم يخرجه لتمام الأيمان والكفر الحقيق **(قوله فان)**
كلام المحادين الخ) سابق لوجه المطلق المأخوذ على المعاداة بينهم ما عدا من الحد لأن كلاس
المتعادين فى حد غير حد آخر أى فى وجهته كاقبال هو حديد فلان إذا كانت أرضه الى حسه أرضه
فى جهة حده كاقبل للمعاداة متشابهة لأن كلامهما فى شق عيرتى الآخر واليه أشار قوله فى حد الحد
أوس الحدود بمعنى الأمور التى لا تضاهو وهم أمواصون لحدود الكفر وقوا به صكافة الكفر
أو يختارون لها والله أشار بقوله أو يصعرون الخ وتكلم بصهم فعمل أو هو ما أدفعه قال الفضل
الخصى وبعد عبيد عظيم للولول أو أمه السوادين ومعهم أموا وحلاف ما حده الشرع ومعها ياب
وقالوا وقد صعب العار به بالله تعالى الشج به الذين قدس الله روحه وسأله فى كمر من يقول يصلى
بالقانون والشرع إذا قال فى يهما وقد قال الله تعالى اليوم اكمل لكم دينكم وقد وصل الدين الى مرتبة
من الكمال لا تقبل التكميل وإذا حاكمه رآه ظلم مغلوط ولكن أى من يعمل ويؤاسه مسابقة
وسم منه لم وضع قانون للمعاملة ومقال سبق لفظ عيرتية **(قوله أروا أو أهلكوا)** الخ
التدليل وعادة المصطفى فى الصفا وأحس من عطمه فالوا كآا الكشف والكتب الأتفه على
الوجه وقوله ما حاه معطوف على صدق وأل رسول والمراد صدقة كره من عند الله وهدى الصابة
أحصر من قول المخرى وعمة ما حاه وأما حريمه بآه ليس كل ما حاه بوصف الصدق فليس شئ
وقوله يذهب عرهم الخ فهو محاراد الإهالة لتصوره **(قوله مصوب يمين)** ولا وجه لوجه
الكلمين بل لا وجه لتخصيص كمرهم بذلك اليوم وقوله ما عاراد كآا يذكرك المصير على أصالة

أو شق موطأه على الله عليه وسلم
رضي الله عن الأعراب المصطربين
فاطعامه مستحب **(ص)** مستحب
عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو
رطل وثلاث لاه أقل ما يقبل فى الكهاتون
وحسبه المخرج فى الصطره وقال أو حسيمة
رضي الله تعالى عنه يعطى كل مسكن نصف
صاع من أروا صاعين ويروا عليهم كراهم الأخرين
مع الطعام كتمان كراهة الخ لم يرد فى الثاني
ألوارة فى حلال الاطعام كآقال أو
حسيمة رضى الله تعالى عنه (د) أى ذك
اليسا والتطيم والاحتكام
يعمل على قوله (تؤسوا الله وروى
أى من ذلك تسبقوا الله وروى
شراهم ورض ما كنتم عليه فى
ذلك حدود الله) لا يجوز تعدتها
(ولا كفارى) أى الذين لا يضاهوا (صداب
ألم) هو طبعه وقوله ومن كفره أن الله تعالى
ص العالين (أن الذين يجادون الله ورسوله)
معدوم ما كان كلاس المعادين فى حد غير
حد أو أروا أو أهلكوا
عيرصودهما (كنوا) كآا كنت الذين من
وأصل الكتب الكتب (كآا كنت الذين من)
قلهم أى كآا لا ادم الماسة (وقالوا)
آات سات) يدل على صدق الرسول وما به
ه (ولا كفارى) أى عيرهم (الله)
وتكلمهم (يوم يعمهم الله)
أو ما عاراد كراهم

(جما) كلام لا يدع أحدا غافرا عن حقهم (فتمنهم على عملهم) أي على رؤس الاشهاد فتمنهم على حالهم وقدرهم (أحدا عنه) أي أحدا به عدا
لهم حسد شئ (وئسوه) لئلا يتركهم وأتوا بهم به (وايقضهم كل شئ) أي لا يبق عنه شئ (ألهم أن الله يطمأنا السوءات وما في الأرض) كتابا يبرأ
(ما يكون من عبور ثلثه) أي ما يقع من ثلثه ١٧٠ ويصرون بقدر مضاعف أو تقول شئ يتساجن ويحصل ثلاثة مثقلها واشتقاقها من الصور

وهي ما توضع من الأرض فأن السرا من
من موع إلى الله لا يتيسر لكل أحد فيطغ
عليه (الأهوا بهم) إلا فقه يصطلمهم أربعة
من حيث أنه يشاركهم في الطلوع عليها
والاستئناس من أعز الأحوال (ولاحضة)
ولا تصوي حجة (الأهوا بهم) وتخصيص
العدد من الماحض من الواقعة من الأية
من ثلثي تساجن الماهض ولأن الله تعالى
وتربط الوتر والثلاثة أول الأتار وأول
الاستئناس ولأنه من أثني يكونان كلسا ويص
وثالث يتوسط بينهما وقرى ثلاثة وحسبة
بالصعلى الحال باحجارها حور وقرى أول
صوى عتساجي (ولأدى من ذلك) ولأن على
ذكر كالواحد والاثني (ولا أكثر) كالتسعة
وما فوقها (الأهوا معهم) يعلم ما يجري بينهم
وقرأ بقولهم ولا أكثر فاعلم على ما عمل
من عبور أو عمل لأدب بأن حبله لائق
الجنس (أيما كانوا) فإن عمله لا يشاء ليس
لقرى مكافئ حتى يصادرت احتلاصا الأكمة
(ثم يندمهم على ما عاينوا يوم القيمة) فتمصلهم
تقرر من الماسبقه من الحرام (أن الله تعالى
شئ عليهم) لأنه يستعد ما تقتضيه العمل إلى
العمل على السواء (أن ترأى الله بهم) واعي
الصوى من بعد وديلتهم وأهه (رأى
اليهود والمهاجرين كانوا يتأخرون فيما بينهم
يرعاهم من أعينهم أداروا المؤمنين معهم
رسول الله صلى الله عليه وسلم من عادوا مثل
عليهم (وساحور بالام والعدوان) وعصيت
الرسول) أي عاينوا ثم يصدون القوم من
نواص عصبية الرسول ورا جرة يتخون
يدوي من يعقوب شفه وهو يتناول من
لصوى (وإذا سأل حول عالم بحدك الله)
يقولون السام علبت أو أم صاواته
على يقول ولام على عباد الذين اسقى
(ويقولون فيهم) أي ما بينهم (ولأنه دعا
الله ما يقول) خلا بعد الله ذلك لو كان

الصفة لوصفها وقوله كلهم هو لثبات كيدوا ان تصب على الخلال كثيرا وكثرة رقابة وغيرهما من الخفاط
التوكيد وقوله وأخصص يكون خالغا غير توكيد وقوله تمنهم الخ يعني المقصود من اختيارهم معاها
ما ذكره زادة فيهم وسكالهم والافلاطون يقتضيه (قوله) كتابا ويريا) شرا في ما يشيده الوصول من
العموم ليكون على وفق قوله على كل شئ يهددوا له وطهه وأتباعه على الخلة أو الصدرة أي على كفا
الخ لا على الطريقة طه تصف لاحاجة تدعو إليه (قوله) ما يقع من ثلثه الخ يعني أنه مضارع كان
الثامة ويعبى عامل وهو مصدر بمعنى الساسي ومن مربة وقوله يندمهم صاف تقدريه دوى عبوي الخ
ويهو وأقول صوى المحدث تساجن جمع شاك كسبي وفي الساموس الصوى السرا والمساو من اسم
ومصدر وعليه لاحاجة إلى التأويل وأما أول ثلثي استئناس قوله الأهوا بهم غير مكلف كسافي وعلى
هذا الاستئناس ثلاثة خمسة المصاف المقدرا لصوى المؤمل عدا كذا والموضوع به ويصرون أن يكون بدلا
أيضا (قوله واشتقاق الخ) أي هي مأخوذة من الخ السرا صوي على العبر كانه رفع من حصص
الطهور إلى أوح الحما على التثنية وأقره مفعول الراعي لأن المتساجن يتناولون بصوة من الأرض
أو هو من العاة (قوله) الله يصعلهم أربعة يعني أن الرابع لاصافه لغير الله صاع على الجبال
الصراي يطملمهم أربعة وقوله والاستئناس الخ هو استئناسهم من أعز الأحوال أي ما يستكبرون
في حال من الأحوال إلا حال تصبر الله لهم أربعة (قوله) رأت في تساجن المساقين الخ يعني وكأوا
على دين العديد وقوله وتر الخ يعني طراد كالعديد من الأتار أو ما يقتضيه ما أشارنا إلى توجيهه
أقبله والتملة الخ خصها بالها أول قرى العدد أو ما الواحد دليل بعدد كثره الحساب لاسم
أعزوه بمساوي صعب مجموع حاشيته وليس له استئناس وأصاهاو بليق بالخلق ولأن الساسي ها
الشائرة وأقلامه كراد كرهه أنما يقع معه وحده كراد الله دون الجنة أو ما استئناس الثلاثة في
الوتر بعلانية وجهه النصيب إلا إذا ضم إليه ما خصه ككوه أول من أتبعه فلهذا كراد استئناسها
للأقل والأكثر ويهو وقوله يساحون هو حال من عامله وما على تساجن المستترية (قوله) كالواحد
فأه ساجي هه أيضا يكون معهم في السرا والعلاء وذلك إشارة إلى الثلاثة والجنة وهو المقصود
ذكر وقوله على عمل من صوى لاه عامل ومن رائد هه وقوله عمل لأدب هه تسلي لأن العمل لأدب
وجوده وهو أربع لاه مستأقل حول لأعليه وفيه طريقة عمومهم حذر وعلى قراءة العامة ستره
أكثر هو محذور الشئ يعطوف على لفظ صوى أو يستوح لأن لائق الخس هو كلال ولأقار الأنا لله
على الوهم هه وقوله ما جعل الخ أي لا يشبهه ليس ولا من يفتل كبدني كافي الخ الوه السابق
(قوله) فإن الخ ادخله واسم صاعه الدابة شاعرت شاعرت الأسماء فاعلم حله كاستئناسها
عوله على عمل الخ وقوله صصال إشارة لمقتضاها وقوله ما هو أم أوله لينظم الصلح لأم أي
يساحون أو ربه أي أم ويول عليهم وقعت على المؤمنين وواس معاملته التي صلى الله عليه وسلم
وقوله يستولون السام هو معنى الموثعدهم بالعري أو دواعيان سوا ديتهم فاداموا عليه فاهو
وأوهو أنهم يتولون السلام وأنهم صاها في تحته الماحطون بخلع صاها كالأفام والوقس
ألاهم صاهاها الظل البالي والكهان يكرهونهم السلام الأصبر فادامواهم قبل الرق وقيل
ككاد ككاه الحكمها وقوله وسلام على عباده الخ هو تسريح لاجتماع الله (قوله) خلا بعد الله
ذلك) أي لو كان ياعدا الله تسب ما جاز في حقه ومعدل عن قوته في الكشاحية أن كان سبلا لا دعو
عليها حتى بعد الله ما يقول طه لا لافاة في الظلم عليه وقوله حسبهم الخ حواس أقطولهم وقوله
سهم هو المخصص بالمقدر وقوله كايهه الماقون فالخلف الخس المؤمنين ولا ذاك يكون هذا

مجدد (حسبهم) عدا (صاها) أي يذلونها (منهم) أي من الذين آمنوا إذا تساجن فلا تتأخروا بالام والعدوان نريسا
ومعيت الرسول) كايهه المناهضون يعقوب صاها (واساها بالقرى) أي ما تقع من حيا المؤمنين والأهه معية الرسول

نعرضنا لما هو راسخ له لا يصدر عن المؤمنين ولذا تقدم الرعي شري كونه خطأ للمؤمنين وسامعهم مؤمنين
 باعتبار ما ظهر أحواله بل لا رجة ترجع مسقط المصنف وقراءة تتجوز تقدم مع ما هو على التقوى على
 اتفاق مصنفه الرسول من شفا مسبق وقوله فيما يأتي الخ متعلق بقوله (قوله أي التصوي بالآثم)
 فالتصوي فيما بعد كما وقع في بعض النسخ ها واللام العهد والقرن شغل بعد ما ياتي كقول البصري
 تكون في الخبر وقوله نأجوا بالهدى والتقوى وقوله فله الميراث أي الميراث لهذا البصري المخصوصة
 بالنسبة (قوله شوههم) متعلق بصر أي من المؤمنين علمتوهم ومن تاحى اليهوديين والفااض
 وعامرهم أي أنه وقع باخوابهم المومنين أمر كلهم مرة والقتل أو متعلق بقوله شوههم مقتضى
 توهيمهم لآخر عليهم بل السليل لأن البصري كانت في مكة رتبة السليل وأمر حلهم كمال الكشاف
 كانوا يهوسون المؤمنين في عهدهم وقامهم أن عراهم قتلوا وأن أهابهم قتلوا وفي عبارة المصنف
 قصوداً ولما قيل أو أخطأ اللام كذا أحسن فإن القصود اعلم من وادتها وما قيل لها عبارة قرينة
 ووجه القصود من قصود الوهم من التصيب الثالث (قوله أو والناسي) بصيغة المهدود وفي نسخة
 التماسي والاولى في الأولى وفي الكشاف قصور رثان رحم العبد للبر ولا عارطة لأنه إذا قبل أن هذا
 الحزن لا يصير له بدع من حرمه بل لا ياتي أن المقصود أن العاقل من كانوا هم وقوله لا يعتد به تقدم بهانه
 فتدركه (قوله اصبح عني أي نزع) فالنزع في المجلس نزع السان بعضهم من بعض وضعة وهو
 طاهر وان شاطفه عتبه لا يلهي عن التماسي والسرار علمه بالجلوس مع المائدة كزادته بعده
 وقوله والمراد الخ فيكون مطلقاً شاملاً لكل مجلس فتر جملة المجلس أو المراد منه جلوسه على الله عليه وسلم
 مع ربه للعهد فعمله تقدمه باعتبار من مجلس معه فإن لكل أحد منهم مجلساً وقوله فيما أتوا
 بالشيء الذي لا تلاقون ومعنى فيه والصبر للصلح أو للرسول بالسلمية (قوله جهت يدون)
 متعلق بصبح الله لكم والصح في الرزق تكثيره وفي الصدر أراهما يحصل له المومنين الصدر
 كناية عن غيرها كقوله وقوله ان يصرف أي الخالي أي احلوا في صدورهما أو اعلاها على من المجلس
 بأولى منه لأنه إما يكون أولى الذي جعل جلوسه محصوره أو ما لو قصد مجموع البادي في الأولى وقوله
 نعم الشئ وغيرهم قراه الكسر وهو القائل فيه وقوله أو وانهم عرف الجبان الواقعة فيه محبة
 وهما قلده معصية أو الجمع بينهما من عوم انما راء أو الجمع من الحقيقة والخيال وهو ما رصده قال أبو حنيفة
 سب رسول هذه الآية صلى الله عليه وسلم كان في الصفة موم الجماعة ما من أهل يدركون بكرهمهم
 وقد سبوا فقاموا أحيال التي صلى الله عليه وسلم على أن يلهمه تطروا أن يوسع لهم فلم يعصروهم
 فشق ذلك عليه حتى أتته عليه وسلم فقال لبعض من حوله قها بالان وبأفان فأقامهم أم قد افسد
 فشق ذلك عليهم ويعرف كراهية ذلك في وجوههم وقال المناهقون ما عدل ما هم من أحد جلوسه وأحب
 قرء على بأمره المحصور فأمر الله هذه الآية (قوله ويرجع العلم منهم حاشة) في الاتصاف في
 الخبر مع أن البراءات منسبة للعمل المأمور به وهو الصبح في الخالي وتزلفا ما من بعض الجلوس
 في ردهما وأقرهما من التي صلى الله عليه وسلم تم حصى أهل العلم ليسل عليهم تزلما عروا ما عرض
 عليهم من ردة الخالي وحجم للتصديق وهذا من معاني القرآن ما ظهر من هؤلاء سائر الانعصاف من
 السان في ذلك وفي كلامه ان شاء الله في أمهم عطف الخاص على العام تعطف الله بعده كل حصر آخر كما
 في ملائكته وحبره ولذا أعاد الموصول في العلم وعكس اتحادها فكأن من جعل تعارض الصفات
 بحرية تعارض الذات لأن المراد بالعلم علم الانتماء من العقائد الحقة والاعمال الصالحة وتمايزها بالذات على
 أن الماردين المؤمنين من يوصل لمرته هؤلاء وكل حجة وعلى الحوزة للتبليغ فيه تدرعاً على
 للموصول السابق دلالة حاجته إليه وقول المصنف ويرجع العلم الخ وضع للمعنى لا إشارة للتقدير كما
 توهيم والتشديد عاروي عن ابن عباس رضي الله عنهما من من العطف (قوله للعمل الخ) تطيل

نعرضنا لما هو راسخ له لا يصدر عن المؤمنين ولذا تقدم الرعي شري كونه خطأ للمؤمنين وسامعهم مؤمنين
 باعتبار ما ظهر أحواله بل لا رجة ترجع مسقط المصنف وقراءة تتجوز تقدم مع ما هو على التقوى على
 اتفاق مصنفه الرسول من شفا مسبق وقوله فيما يأتي الخ متعلق بقوله (قوله أي التصوي بالآثم)
 فالتصوي فيما بعد كما وقع في بعض النسخ ها واللام العهد والقرن شغل بعد ما ياتي كقول البصري
 تكون في الخبر وقوله نأجوا بالهدى والتقوى وقوله فله الميراث أي الميراث لهذا البصري المخصوصة
 بالنسبة (قوله شوههم) متعلق بصر أي من المؤمنين علمتوهم ومن تاحى اليهوديين والفااض
 وعامرهم أي أنه وقع باخوابهم المومنين أمر كلهم مرة والقتل أو متعلق بقوله شوههم مقتضى
 توهيمهم لآخر عليهم بل السليل لأن البصري كانت في مكة رتبة السليل وأمر حلهم كمال الكشاف
 كانوا يهوسون المؤمنين في عهدهم وقامهم أن عراهم قتلوا وأن أهابهم قتلوا وفي عبارة المصنف
 قصوداً ولما قيل أو أخطأ اللام كذا أحسن فإن القصود اعلم من وادتها وما قيل لها عبارة قرينة
 ووجه القصود من قصود الوهم من التصيب الثالث (قوله أو والناسي) بصيغة المهدود وفي نسخة
 التماسي والاولى في الأولى وفي الكشاف قصور رثان رحم العبد للبر ولا عارطة لأنه إذا قبل أن هذا
 الحزن لا يصير له بدع من حرمه بل لا ياتي أن المقصود أن العاقل من كانوا هم وقوله لا يعتد به تقدم بهانه
 فتدركه (قوله اصبح عني أي نزع) فالنزع في المجلس نزع السان بعضهم من بعض وضعة وهو
 طاهر وان شاطفه عتبه لا يلهي عن التماسي والسرار علمه بالجلوس مع المائدة كزادته بعده
 وقوله والمراد الخ فيكون مطلقاً شاملاً لكل مجلس فتر جملة المجلس أو المراد منه جلوسه على الله عليه وسلم
 مع ربه للعهد فعمله تقدمه باعتبار من مجلس معه فإن لكل أحد منهم مجلساً وقوله فيما أتوا
 بالشيء الذي لا تلاقون ومعنى فيه والصبر للصلح أو للرسول بالسلمية (قوله جهت يدون)
 متعلق بصبح الله لكم والصح في الرزق تكثيره وفي الصدر أراهما يحصل له المومنين الصدر
 كناية عن غيرها كقوله وقوله ان يصرف أي الخالي أي احلوا في صدورهما أو اعلاها على من المجلس
 بأولى منه لأنه إما يكون أولى الذي جعل جلوسه محصوره أو ما لو قصد مجموع البادي في الأولى وقوله
 نعم الشئ وغيرهم قراه الكسر وهو القائل فيه وقوله أو وانهم عرف الجبان الواقعة فيه محبة
 وهما قلده معصية أو الجمع بينهما من عوم انما راء أو الجمع من الحقيقة والخيال وهو ما رصده قال أبو حنيفة
 سب رسول هذه الآية صلى الله عليه وسلم كان في الصفة موم الجماعة ما من أهل يدركون بكرهمهم
 وقد سبوا فقاموا أحيال التي صلى الله عليه وسلم على أن يلهمه تطروا أن يوسع لهم فلم يعصروهم
 فشق ذلك عليه حتى أتته عليه وسلم فقال لبعض من حوله قها بالان وبأفان فأقامهم أم قد افسد
 فشق ذلك عليهم ويعرف كراهية ذلك في وجوههم وقال المناهقون ما عدل ما هم من أحد جلوسه وأحب
 قرء على بأمره المحصور فأمر الله هذه الآية (قوله ويرجع العلم منهم حاشة) في الاتصاف في
 الخبر مع أن البراءات منسبة للعمل المأمور به وهو الصبح في الخالي وتزلفا ما من بعض الجلوس
 في ردهما وأقرهما من التي صلى الله عليه وسلم تم حصى أهل العلم ليسل عليهم تزلما عروا ما عرض
 عليهم من ردة الخالي وحجم للتصديق وهذا من معاني القرآن ما ظهر من هؤلاء سائر الانعصاف من
 السان في ذلك وفي كلامه ان شاء الله في أمهم عطف الخاص على العام تعطف الله بعده كل حصر آخر كما
 في ملائكته وحبره ولذا أعاد الموصول في العلم وعكس اتحادها فكأن من جعل تعارض الصفات
 بحرية تعارض الذات لأن المراد بالعلم علم الانتماء من العقائد الحقة والاعمال الصالحة وتمايزها بالذات على
 أن الماردين المؤمنين من يوصل لمرته هؤلاء وكل حجة وعلى الحوزة للتبليغ فيه تدرعاً على
 للموصول السابق دلالة حاجته إليه وقول المصنف ويرجع العلم الخ وضع للمعنى لا إشارة للتقدير كما
 توهيم والتشديد عاروي عن ابن عباس رضي الله عنهما من من العطف (قوله للعمل الخ) تطيل

نعرضنا لما هو راسخ له لا يصدر عن المؤمنين ولذا تقدم الرعي شري كونه خطأ للمؤمنين وسامعهم مؤمنين
 باعتبار ما ظهر أحواله بل لا رجة ترجع مسقط المصنف وقراءة تتجوز تقدم مع ما هو على التقوى على
 اتفاق مصنفه الرسول من شفا مسبق وقوله فيما يأتي الخ متعلق بقوله (قوله أي التصوي بالآثم)
 فالتصوي فيما بعد كما وقع في بعض النسخ ها واللام العهد والقرن شغل بعد ما ياتي كقول البصري
 تكون في الخبر وقوله نأجوا بالهدى والتقوى وقوله فله الميراث أي الميراث لهذا البصري المخصوصة
 بالنسبة (قوله شوههم) متعلق بصر أي من المؤمنين علمتوهم ومن تاحى اليهوديين والفااض
 وعامرهم أي أنه وقع باخوابهم المومنين أمر كلهم مرة والقتل أو متعلق بقوله شوههم مقتضى
 توهيمهم لآخر عليهم بل السليل لأن البصري كانت في مكة رتبة السليل وأمر حلهم كمال الكشاف
 كانوا يهوسون المؤمنين في عهدهم وقامهم أن عراهم قتلوا وأن أهابهم قتلوا وفي عبارة المصنف
 قصوداً ولما قيل أو أخطأ اللام كذا أحسن فإن القصود اعلم من وادتها وما قيل لها عبارة قرينة
 ووجه القصود من قصود الوهم من التصيب الثالث (قوله أو والناسي) بصيغة المهدود وفي نسخة
 التماسي والاولى في الأولى وفي الكشاف قصور رثان رحم العبد للبر ولا عارطة لأنه إذا قبل أن هذا
 الحزن لا يصير له بدع من حرمه بل لا ياتي أن المقصود أن العاقل من كانوا هم وقوله لا يعتد به تقدم بهانه
 فتدركه (قوله اصبح عني أي نزع) فالنزع في المجلس نزع السان بعضهم من بعض وضعة وهو
 طاهر وان شاطفه عتبه لا يلهي عن التماسي والسرار علمه بالجلوس مع المائدة كزادته بعده
 وقوله والمراد الخ فيكون مطلقاً شاملاً لكل مجلس فتر جملة المجلس أو المراد منه جلوسه على الله عليه وسلم
 مع ربه للعهد فعمله تقدمه باعتبار من مجلس معه فإن لكل أحد منهم مجلساً وقوله فيما أتوا
 بالشيء الذي لا تلاقون ومعنى فيه والصبر للصلح أو للرسول بالسلمية (قوله جهت يدون)
 متعلق بصبح الله لكم والصح في الرزق تكثيره وفي الصدر أراهما يحصل له المومنين الصدر
 كناية عن غيرها كقوله وقوله ان يصرف أي الخالي أي احلوا في صدورهما أو اعلاها على من المجلس
 بأولى منه لأنه إما يكون أولى الذي جعل جلوسه محصوره أو ما لو قصد مجموع البادي في الأولى وقوله
 نعم الشئ وغيرهم قراه الكسر وهو القائل فيه وقوله أو وانهم عرف الجبان الواقعة فيه محبة
 وهما قلده معصية أو الجمع بينهما من عوم انما راء أو الجمع من الحقيقة والخيال وهو ما رصده قال أبو حنيفة
 سب رسول هذه الآية صلى الله عليه وسلم كان في الصفة موم الجماعة ما من أهل يدركون بكرهمهم
 وقد سبوا فقاموا أحيال التي صلى الله عليه وسلم على أن يلهمه تطروا أن يوسع لهم فلم يعصروهم
 فشق ذلك عليه حتى أتته عليه وسلم فقال لبعض من حوله قها بالان وبأفان فأقامهم أم قد افسد
 فشق ذلك عليهم ويعرف كراهية ذلك في وجوههم وقال المناهقون ما عدل ما هم من أحد جلوسه وأحب
 قرء على بأمره المحصور فأمر الله هذه الآية (قوله ويرجع العلم منهم حاشة) في الاتصاف في
 الخبر مع أن البراءات منسبة للعمل المأمور به وهو الصبح في الخالي وتزلفا ما من بعض الجلوس
 في ردهما وأقرهما من التي صلى الله عليه وسلم تم حصى أهل العلم ليسل عليهم تزلما عروا ما عرض
 عليهم من ردة الخالي وحجم للتصديق وهذا من معاني القرآن ما ظهر من هؤلاء سائر الانعصاف من
 السان في ذلك وفي كلامه ان شاء الله في أمهم عطف الخاص على العام تعطف الله بعده كل حصر آخر كما
 في ملائكته وحبره ولذا أعاد الموصول في العلم وعكس اتحادها فكأن من جعل تعارض الصفات
 بحرية تعارض الذات لأن المراد بالعلم علم الانتماء من العقائد الحقة والاعمال الصالحة وتمايزها بالذات على
 أن الماردين المؤمنين من يوصل لمرته هؤلاء وكل حجة وعلى الحوزة للتبليغ فيه تدرعاً على
 للموصول السابق دلالة حاجته إليه وقول المصنف ويرجع العلم الخ وضع للمعنى لا إشارة للتقدير كما
 توهيم والتشديد عاروي عن ابن عباس رضي الله عنهما من من العطف (قوله للعمل الخ) تطيل

أقوله مزيد رفعة وقدمه عليه لاهتمام به والتصور وقوله ذلك أن العمل بزمته وأنه لا ينكح من العمل
 أولاً اقتضاه المذهب كونه لا يبقاه العمل بعد تأخذه وقوله مع علو رتبته وسفقه من علو رتبته
 إشارة إلى أن شرفه الذي مقرر ولكن لا يقتضى بأهلهما يقابل العمل ولعل علو رتبته وأجل
 درجته صرح لكم سي آرمندر وقوله في الصلاة لا ارتفاع شأنه إلا به ربح حقوقها ويصطحبها بخلاف
 الصالحين العالمين (قوله في الحديث الخ) هذا الحديث رواه عن أبي الدرداء عن النبي الله سبحانه
 السرا الأربعة وأراد بها بابا بالربعة الأصل على من سواهم بالسان العطف كالقوس وقوله تهديد
 الخ فيه إجماع المأثور أن الخيرة العظم بالطاهر والماتق فان عدم الاستئصال بالطاهر أو الاستكراه أمر
 باطل (قوله فتصدقوا بآلهما) أي قبل الصوى وقوله مستعار من ليدان يعني أن في قوله بين
 يديهما أي كم استعار تقبيلية وأصل التر كيب يستعمل حين ليدان أو مكينة يشبه الصوى بالإنسان
 وإشارات الدين تحصيل في من ترشح ومعاقل وقوله في هذا الأمر أي أمر المؤمنين بالتصدق قبل
 سماجانه ومكينة تعظم في معنى الله عليه وسلم بعد سماجانه أو عطفا وقعة مقابل بالسك والتصدق وأصل
 الفقراء أي فقراء الخصامة رضى الله عنهم أمر طاهر إلا أن لفظ الأصابع صريح وقد استعمله المصنف
 في مواضع من كتابه هذا ولقد كره أهل اللغة وكذا منوح اسم معمول إلا أن الأساس لا يأتى بالمقط
 والهي والبع ما حود من أصل الصدقة على المساكين وهي لا تنسب في كل زمان فليمن في المساحة
 وما عدا طاهر والمقصود بيان الحكمة في الأمر المذكور (قوله في أنه) أي الأمر بالتصدق
 قبل المناحة وقوله لكم أي الوجوب وبصحة بقوله أو أشقته الخ لأن قوله فاعلم فتعاقبه ترجيح
 في البرك كما سيأتى وقيل لصحابة يقرأه وقوله وان اتصل الخ جواب سؤال المقدر وهو أنه
 كيف يكون ما عدا وهو مقارن في الأصل لا يمتنع من تأخره عن المسح وسبأ في أربعة بقائه وقوله
 ما عدا ما عدا أي لا يقتضى عدم امتثال عزمه الصلاة رضى الله عنهم بل هو أمر واجب لا يمتنع
 بالكلية قبل نصها خصوصا إذا كانت المقدسة وأنه أشار بقوله وعن الرسول بالوجوب الخ وقوله
 صرحتم من الصرف المعروف أي أنه يدوراهم الفضة لتعدد أحواله وتقدمه ما في مكرهه صلى
 الله عليه وسلم وقيل أنه نسخ قبل العمل به ساعى في حوار البيع قبله ولكونه خلاف الطاهر لم تعرض له
 المصنف فيه خلاف لأهل الأصول (قوله وأطهر أي لا يصح من الرية الخ) الرية قاله المصنف والهاء
 الموحدة كافي البيع الصحيحة والمراد به الشبهة الحاصلة من ترشده الله صلى الله عليه وسلم ثلاث بقائه
 وتزلة الصدقة حب المال وهذا أظهر من أن يجحى والحب في طه إليه بالمعنى والنون وهو من بعض
 الملحق ومن يستد داخل على المصنف عليه بل متعلقة بأظهر كافي طهره من الصلة وأشعاره بالدية
 لأن التصديق بما يكون حراما غير ما ذكره في أحدا وقوله أدل على الوجوب لأن المعصية تقتضى
 أن في التزلة أعلا وسأ وقوله أدل ونشرا إشارة إلى أنه ليس دليلا ما في كمال الحاسي أما الأول
 فلأن الأصل عليه غير مبد كور في جعل غير المرئى المشروبات أو الواحات للربيع به وقوله على
 الدلالة احتل أنه على الغرض والتشديد كافي قوله غير مستقر وأما الثاني فلأن المعصية لا تنبع أن يكون
 لما حاس من غير صدق (قوله أحسن الفقراء الخ) الأول على أنه محذوف وهو العقر وقوله أن تصدوا
 تصدروا لأن تصد مواضع وقوله من تقدم الخ تعليلية وقوله أحسن التصديق على أن تصد مواضع
 من غير تقدير وحوف التصديق لما يترتب عليه من الصرف ههنا معنى واحد وقوله جمع صدقات توجه
 للدلالة على صدقة وهو أحد وأخصر من كان يصعب ترك المناحة كما هو ظاهر الطاهر بخلافه لا يمتنع
 كما تر (قوله بأن رخص لكم الخ) متعلق بتأخر صرح تصدوا والمال وهو التصديق والمناحة وقوله بما
 طام مقام تزهم هو الاضداد وعدم حوف العقر وقوله وأدلى بها أي طرف للمضى والمعنى أنكم
 تركتم ذلك مما صرح من أركونه طامة الصلاة الخ كإفالة أو البقاء وقيل إجماع إذا الطريقة للمستقل

ولذلك يتشكى بالعلم في أهله ولا يتشكى
 فيه وهو في الحديث فصل المال على العابد
 كحصول التقرب إليه السدر على سائر
 الكواكب (وراهم تفعلون خيم تهديد
 إلى بيتل الإله واستكرهوا عجا الذين
 أموالا ما يجيب الرسول فتصدقوا من صدق
 جواركم صدقة فتصدقوا اقتداها مستعار
 من ليدان وفي هذا الأمر تعظم الرسول
 وأصاح الفقراء والهي من الإفراط في
 السؤال والمربى بالعلم والماق وبص
 الآخرة وبصها الدنيا واحتشك أنه للذهب
 أو للوجوب لكم مسح بقوله أو أشقته
 وهو بيان الأصل به بلاه في بصل به ولا يصح
 على كرم الله وجهه أن في كتاب الله أنه
 ما عدا ما عدا أي لا يقتضى عدم امتثال عزمه الصلاة رضى الله عنهم بل هو أمر واجب لا يمتنع
 بالكلية قبل نصها خصوصا إذا كانت المقدسة وأنه أشار بقوله وعن الرسول بالوجوب الخ وقوله
 ما عدا ما عدا أي لا يقتضى عدم امتثال عزمه الصلاة رضى الله عنهم بل هو أمر واجب لا يمتنع
 بالكلية قبل نصها خصوصا إذا كانت المقدسة وأنه أشار بقوله وعن الرسول بالوجوب الخ وقوله
 صرحتم من الصرف المعروف أي أنه يدوراهم الفضة لتعدد أحواله وتقدمه ما في مكرهه صلى
 الله عليه وسلم وقيل أنه نسخ قبل العمل به ساعى في حوار البيع قبله ولكونه خلاف الطاهر لم تعرض له
 المصنف فيه خلاف لأهل الأصول (قوله وأطهر أي لا يصح من الرية الخ) الرية قاله المصنف والهاء
 الموحدة كافي البيع الصحيحة والمراد به الشبهة الحاصلة من ترشده الله صلى الله عليه وسلم ثلاث بقائه
 وتزلة الصدقة حب المال وهذا أظهر من أن يجحى والحب في طه إليه بالمعنى والنون وهو من بعض
 الملحق ومن يستد داخل على المصنف عليه بل متعلقة بأظهر كافي طهره من الصلة وأشعاره بالدية
 لأن التصديق بما يكون حراما غير ما ذكره في أحدا وقوله أدل على الوجوب لأن المعصية تقتضى
 أن في التزلة أعلا وسأ وقوله أدل ونشرا إشارة إلى أنه ليس دليلا ما في كمال الحاسي أما الأول
 فلأن الأصل عليه غير مبد كور في جعل غير المرئى المشروبات أو الواحات للربيع به وقوله على
 الدلالة احتل أنه على الغرض والتشديد كافي قوله غير مستقر وأما الثاني فلأن المعصية لا تنبع أن يكون
 لما حاس من غير صدق (قوله أحسن الفقراء الخ) الأول على أنه محذوف وهو العقر وقوله أن تصدوا
 تصدروا لأن تصد مواضع وقوله من تقدم الخ تعليلية وقوله أحسن التصديق على أن تصد مواضع
 من غير تقدير وحوف التصديق لما يترتب عليه من الصرف ههنا معنى واحد وقوله جمع صدقات توجه
 للدلالة على صدقة وهو أحد وأخصر من كان يصعب ترك المناحة كما هو ظاهر الطاهر بخلافه لا يمتنع
 كما تر (قوله بأن رخص لكم الخ) متعلق بتأخر صرح تصدوا والمال وهو التصديق والمناحة وقوله بما
 طام مقام تزهم هو الاضداد وعدم حوف العقر وقوله وأدلى بها أي طرف للمضى والمعنى أنكم
 تركتم ذلك مما صرح من أركونه طامة الصلاة الخ كإفالة أو البقاء وقيل إجماع إذا الطريقة للمستقل

الشرعية كما في قوله اذا اعلل في اعتاقهم وتصله في المني وهي معنى ان الشرعية والفرق بها وس
 اذ معروف (قوله فلا تغفلوا في ادائها) في الكسب خلاص شرط في الصلاة والكل وسائر الطاعات
 وفي قوله ان الطاعات اشار الى ان الصلاة والكل فمفهومها من الصلاة الدينية والمالية أو بينهما جامع
 الطاعات والعبادات كما في قوله لا تصبر حجة الله لا قوة بعده وأطعوا الخ مع غشيه ويقتل ان
 يكون مصرا أو يصبوا هو الظاهر قبل وهو اشار الى ان قوة ما قبلوا الخ حواء ادلا ما هي انا
 أو ان وقال لا تغفلوا لان الاطاعة توجب عقوبتها وادائها لا يجرد انقاعها ولذا منح بالاطاعة ما حاش الله
 على توبته كقوله لا تأمروا بالاصيل وأقيموا الوزن وقفة تأتشر بك في الكسب
 بهما وسائر الطاعات وقول المصنف رحمه الله تعالى في ادائها ما يصير الدينية بأداء اقامة
 عند كونه في الصلاة خاصة فمفهومها على المعنى العريض اما هو لا يلزم من تفصيل الحاصل اذا ما هو
 مقيد للصلاة ثم ذكره كلفه ازل الامر ترك التصبر والاداء وقد يجب عنه ما هو قسيم على الطبع
 المحدث من صلواته كروا الصبر الاظهر ما هو امر بعبادة حقوقها بالاناسل الفعل وسه في الاطاعة
 اظهر بهما من الاطاعة وان كانت مبالغة في الاعطاء الا انه حسن في القرآن تدعيم الصدقة كما قاله الراعي
 جهو الاعطاء على وجهه مقبول ويظهر وقيل ان فيه اشعارا تدعى قوله فاذل تصعلوا كما به قبل على
 قصره في ذلك الا لا تصبر والى هذا وعدم التريط اعلم احسن المربع على السابق لا في موضع يصير
 وأورد على ما تروى فيه ما به من وأما كون التفرغ على ترك الفعل لا على التقصير فيه ان ترك الفعل
 عبر التقصير ليس بشئ وقوله طاهر بالاطاعة تصبره (قوله والوا) أي صادقهم واتصدقهم وأداء
 هو اذ قد هم بغيره أي الذي ومنه أحد الرازي رحمه الله كراهه ترك كاح الكسبات وقوله ما هم الخ مبرر العينة
 الا ان الذين تولوا الناس راح لهم فهو ما وقوله أتمتوا بر المطالب فصره عن المؤمنين الى الرسول
 وكذا في قوله لم يكن فان علمه حجاب الرسول والاعمال به وكذا ان لا يثبت له ليس به محال
 المختص بالطاهر ليس في حطامه قد في حاله التام ليس وقد ثبت له على رأى الكسبي رحمه الله
 وحله ما هم الخ استنباط لاسلام من عاقل تولوا العلم والوا وكوه معنى مبدى لاجد كما في الاعراض
 ويحطون الخ اعص على هذه الجهة أو على تولوا والمصارع لتعدد الخلف متاثر (قوله وفي هذا التصيد
 دليل الخ) أي شيدته قوله وهم يطولون بمرته عذب البطام والخاصة ادعى مدغمها لاساحه اليه وفيه
 خصا لانه يصور ان اذ الكسب ما سأل اعتمادهم وقوله وهم يعلون معنى يعاون خلاصه فيكون حله
 خالصا وكذا لا يثبت كون تأسيس اصل لاسمه (قوله وروى) معطوف على ما قبله نصب المني
 كعطف القصة على الفصلة لا على قوله وهو ادعاء الاسلام كما قبل والكل الخاطيء عليه عدم شقيهم على
 الله عليه وسلم وقوله من يحلف الخ لما يحسب كطعنهم على الحال والعموس على الماضي لم يجعلها عموما
 وشبه بما هو اذ انقروا بعد ان قد من خل جهو شخ اللون وسكون الماء الموحدة بعد ما به مستأنس هو
 ولا وهو كذا في الامامة بعد ان قد من شغل الحرب من قبس الى آخره انصارى أو روى وذكر ان الكسبي
 والبلادي في المناقش وذكره أبو عبد الله في المناقش قال من يخرج فحصل له الخ طلع على أنه تاب وأما الحديث
 المذكور هنا فقال انه يقسم على ترك الحديث وأما قوله في القاموس عداقه من كاترين
 المناصب فلا أدري اهو هذا أو اخفى صفا اسمه أو عيه (قوله تشقى أسوأ مما حلف) قيل به بصل
 وليس من التعليط الهروي بل هو من قبيل اسكر أو تروى وكلامه لا يندفع هذا الصلح وقوله نوما
 من العدا استعفا اشارة الى أن التوريل للوع ومتعاقبا معي عليه شدة (قوله فمترؤا) أي اجدوه
 عادة والفاء للتصريح لان كسب يندفع مثله التكرار وأنه معاد لهم أو انما اعتبروا المحمور أو
 لان الذين وهو كونه صار حجة لهم لاجازة قوله غير التكرار فلا يسهل من أنه لو حدها كل أظهر
 وقوله وتقرى بالكسبي قرأه شاذة منسوبة للكسبي والعامة فروا الفتح جمع بين معنى القسم وقوله

(ما قبلوا الصلوة وتوا الركوة) فلا تغفلوا
 في ادائها (وأطعوا الله ورسوله) في سائر
 الامور فان القيام بها صكها طاهر
 في ذلك (واحد حصر بمقتضى ما في ظاهر
 واظنا (الذين الذين تولوا) وانوا (قوما
 غضب الله عليهم) يعني اليهود (ما هم منكم
 ولا هم) لانهم مسلمة قوما وهو ادعاء الاسلام
 (ويحلفون على الكذب) وهو ادعاء الاسلام
 (وهم يعلون) ان الخاطيء على
 يحلف الصلوة وفي هذا التصيد دليل على
 أن الكسب هو ما يملأ بالمرء عظم شقته وما
 لا يملأ وروى أنه عليه السلام كان في حجر من
 يهره فقال ليحلف عليك من الاثر رجل قلبه
 قلب حمار ويظهر به شيطان عند صل
 انفس مثل الناقى وكان رزقه فقال شق
 السلام له علام يسيأت وأنها ما شق
 باقها معلى ثم ما أعصاه فلهوا ردت (اعتد
 الله لهم عذابا شديدا) عموما
 متعاقبا لانهم ما كانوا يعلمون (فمترؤا على
 سوء العمل وأسرارعله) انحدروا بآبائهم
 أي التي خلقوا وقرئوا بالكسبي أي لآبائهم
 الذي أطهره (حسنة) وما به يكون ما هم

قوله وأما قوله في الساموس الخ الذي في
 الساموس بعد ان قد من كل ما ساقلا
 محالة لما في السارح كما يعلم من حاشته
 وتسم باسمه قوله وعداقه من كاترين
 الذي حقه لخاصة ان سمران الذي هو
 أوه من السارح وأما قوله عداقه ده
 ذكره في السارح

والمؤمنين (فقد وعدوا من قبل الله) فقد والاسرى لسلامهم من دين الله الصريح والتمسك (عليهم) عداسهم) وعبدان بوصف آخر لمعناهم
وقبل الاكل عذاب القبر وهذا عذاب الآخرة ٩٧٤ (ان تقيم عنهم أسوأ لهم ولا أولادهم من الله) أولئك أصحاب الدارهم فيها جادون) قد

سقى مثله (يوم يبعثهم الله جميعا يحقرونه) أي يقتله على أيهم سلبون وشقون
(يا صليبي صليبي) في الدنيا لهم حكم
(ويجسسون أيهم على حق) في فعلهم
الكتاب لانهم عكس العباد في يومهم صحت
هيل البس في الآخرة: ان الإيمان الكاذبة
نزع الكذب على الله كما روجه عليهم
فليس (انهم هم الكاذبون) الا القوم العلية
في الكذب حسب تكونهم مع عالم العبد
والشهادت وحقنهم (استصوب عليهم
الشیطان) استولى عليهم من حدث الادل
وأخذتها اداس تولى عليها وهو ما جاء على
لاصل (فأنا هم ذكر الله) لا يدركه
لهم ولا ما لهم (أولئك حرب الشيطان)
حومهم واستعاه (أولئك حرب الشيطان)
المسرون) لانهم قروا على احصم الميم
لهم ولا عروص الله العباد الحمد (ان الذين
عادوا الله ورسوله أولئك في الدليل) في حله
من هو اذل خلق الله (كس الله) في الفوح
(الاعيان المولودين) اى باطلة وفراغ واس
بدر ورسى صعب الناب (ان الله قويته) على نصر
أبناءه (حرر) لا يعلب عليهم في مراده
(وتحققوا بانفسهم) الله واليوم الآخر
واذ من مع حاذقه ورسوله (أي لا يسي) الى
تحدهم واذا أعداء الله والمراد أنه لا يسي
أن يواؤهم (ولو كانوا باعهم) أو أساءهم
أو أسوأهم أو عيبهم) ولو كان لشعائير
أورب الناس لهم (أولئك) أي الذين لم
يواؤهم (كتب في قلوبهم الإيمان) أثبت
مياورهم على روح العقل من مفهوم
الإيمان فان حرة الناس القلب يكون ثابا
فيه وأعمال الطوارخ لاتسعه (وأيدهم
برحمة) أي من بعد الله وهو روي القلب
أ. الرأى والصبر على العذر ومن العبر
للإيمان فاهم لحياة القلب (ويصلحهم
حساب عيسى من بعد الام بارحائير بها
رسى الله عهم) طاعهم (ووصواهم)
قضاة و عابو عهم السواب (أولئك
سرب الله) حذره أو صاد به (أولئك حرب
انهم المملون) المارون عبر الدارين

أدى الظهور لانهم ساقون (قوله فقتلوا الناس) إشارة إلى أنه شتمه قلة بهذون وهو الناس
ولوقه شلال أسهم الصبر اما المماقن والاسارى لانهم اعياياون وهو لانهم يصتروى زمان الامس
واطمئنان المسلى لكون النى على اقمعه وسلم ليس بجاد ولة انه إشارة إلى أن المؤمنين كساف
طريقا لقصدود ثما وانصر من الاغراض المادرا فهم على التزويل لاداهم والتبسط التعوقى
الدخول في الاسلام إلى ارايدهم بعه وقوله وهذا عذاب الآخرة بقرينة وصفها لاهاه مقتضية
الظهور ولا تكرار مستند وقوله سبق مثله في صورة آل عمران وقد سبق الكلام عليه أيضا
أراد به ببطره (قوله يوم يبعثهم الله الخ) تعمد الكلام عليه وقوله تروح الشكك على الله ساء على
حوار الكذب منهم في الآخرة وقد سبق الكلام فيه وقوله بالقرآن الخ احسنه ان وتقرير
الطرفين واسم الصبر المستر بالا وقوله يحملون عليه أي على الكذب تعالى (قوله استولى
عليهم) أي غلب على عقولهم وبوسيته وترجعه حتى استوه فكان مستوليا عليهم وقوله من حدث
الادل وأحدثها بالعدل المماقنى أي في الاصل بمعنى السوق والجمع ثم أطلق على الانقياد وورد من
اللائق والافعال بمعنى كأي القلموس الموطا لخرط الوفاق السريع كالحواد اه وسمى قال به
انه حذتها وجرعها إلى أن الاكل بالادل والثاني رأى والاشفاقا منه استعمل يصب وفي بعض النسخ
حذتها ورجعها كقمتها ورجعها إشارة إلى أن ثمنه ورجع ما بين كاد كز السراح وهو اقرب إلى الصواب
معانزه وأوقعه معط الكاب (قوله وهو) أي اصغروا على الاصل في عدم اعلا به على القريب
ادعياه اصعد كلهم به فلا يخاطبوا لاهابا كاستقروا حواءه واب واق الاستعمال المشهور
فيه ولا يوصل استعمالها لصاحبه كما في شروح التفسير وقوله لا يدركه اعلم المدرك السارى
كايه من لازمه القلى فلا يدركه الا كذا السان عبر الا كذا السان كغيره اذ ان لفظ واحد مع أن
الطلب به يسير وقوله لانهم هم قروا الخ يعنى أن الخسران ماعده كلاسير لم ذكره وقوله في حله
الخ يعنى أنهم يعدون من هم وهذا أطلق من أولئك اذ لو كان متزقيعه وقوله اذل خلق الله لان شذره
أذل من كل شيء دليل لقصاه عام الدم المجوم (قوله باطمة) اعلم انه لم يقل والسبب لظراد
عليه الخه وقتها بخلاده وان الحرب بحال ولوقد زهره بصلب أعداءه لم الملبها في حذره تعالى وقوله
لا يسي أن يحدهم الخ يعنى أن المراد من يحداهم لهؤلاء أنه لا يسي بذلك الوحدان لان الموت
والوحدان قد وقفا طوارى على ظاهر مالم الكذب به الا أن يراد لا تحذ قوما كمال الإيمان على هذه الحال
فأنى حشيدان على حقيقته ولما كان عدم لبقه فعل العبره مبالا وجملة أي هذا ما به لا يسي لهم
أن يواؤهم وكما يذكر بواسطة وهي أعلم ما يلبق كالمدع لشركته في عدم الاعتداد
به وقوله واذا نثاره إلى أن المصان على كاهه الحال المماقنة وأه محاصروهم ونمت لاهما شتى
المستقل (قوله ولو كان المصلد الخ) يعنى ليس المراد من ذكر صومهم واعمالهم الا قروا
لكتمه قلة إلى آله يسي طاعهم على سائهم وى الا لاهام أطلقهم لكرهم وأعمالهم الا قروا
لاهم المصور لهم وحز بالشعة لان الاعتداد عليهم (قوله أقمه هياكل) لما كان الشئ يراد ولا
م يشال بكسر عى المند المفسى للأكدو المالمع به وقوله ان حرا لثالث في الطب الخ هو
دعى غير صحيح الى ترتيب قياس من الشكل الثاني كاقيل (قوله من بعد الله) هي ابدية
داخله على الصاعل الموحدة اذا اشد أقومه وبور القلب ماعدا الاطوار مرادها هو الصاعل القطب
المستقر في القلب به الادوار فالروح حقيقة على هذا وان يده المرأ وباعده هو استعادة
نصيرجه وقوله فاهم لحياة القلب إشارة إلى الروح على هذا معنى الإيمان وأنه على الرية
الدينى سانية وأتداسة على الخلاف فيها وقوله خبر الدارين من الاخلاق والمصلحة الموم وقوله
على النى على الله عليه وسلم هو موضوع الهم: تحسليهم كتبت في طه النسخين تركه القرآن المص

أمن التزام ما لا يلزم وقوله من يأمن الله فبعضه مضاف مقدر (قوله وتعبيراً للنظم الخ) أي كان الظاهر
 أن يقال لعلنا أن خصوصيتهم ما نفهم أو نفهمه فمعنى ذلك كرويهذا بناء على أن ما نفهمه خبر مقدم
 وخصوصهم مبتدأ مؤخر والجله خبر أن وفيه وجوه أو مستأنى وقوله للذلة الخ يعني لما في التقدير من
 الاختصاص وما في نصب معمرهم اسم لأن من التقوى تأني للذلة على ما ذكرنا قبل وفيه نظر كان قلت
 كعدم إهم ما نفهمه خصوصهم على التقوى وليس كيدفع في تكرار الاسناد قلت تكرار الاسناد كما يكون
 تكرار المسند إليه يكون خبره كما تقول صر تدريد الراد صر ثم تقول ويذكر منه قال من حتى أقدموا
 المفعول لأنه المقصود فاعتبروا به ولم يقسموا بذلك حتى أرا أوقعي القصة وحطوبت الجله فرموا بالامتناء
 وصبروا بجله صر تدريلا فوصله ملحقه به كذا قال الشارح الطيبي وهو محقق السبقول والمفعول أما
 الأقل فلا تزل السكاك والطيب اشتراطا فيه أن يكون فاعلا معبريا وأما الثاني فلا تزل إذا تكرر
 الاستناد إليه في مثله إلا أن يراد الاستناد إلى نفسه ويجري مجرى فاعل ما ذكر من كلام من حتى لا يعيده أصلا
 فتأمل (قوله ويحورون أن تكون خصوصيتهم باعلا منهم) لاستفاده على المتدا وقد كان خبره مقاما ولم
 يذكر كونه مبتدأ خبره خصوصيتهم بل ما به من الأحاسيس السكرية المعروفة أن كانت أصاحه لفظية والإيمان
 بقصد استقرار النظم فلا تزل المعنى ليس عليه ويكون هذا الوجه أقوى بحسب العربية غير مسلم وأما تقدم
 الخبر المستق على المتدا المحقق للفاصلة فلا يشع كالمهل وقد صرح به اللغة والمخالف في مثله لا يشع
 إليه وحصل المثلثة في حواشي السهل (قوله أي هذا الخ) فيه مضاف مقدر على الوجهين أما
 العذاب أو العدم وهو من الثاني لما به من العندب التمسك وعلى الأخير فالمفعول محذوف لتعديه
 لأن من وقوله العذاب أو العدم صر على الوجهين وقوله فتؤتونه وقوله على الوجه الأول هو متعلق
 بالمختصوا ويحتمل أنه على الثاني متعلق بأنهم يصرى عليهم ما تندر (قوله وأما الثاني الخ) أصل
 العدم الزم بقوله أو وسهيد وأما اقتضائه ثبوت ما زعمه من كماله من العرف كما في قوله
 أي أشد من كماله الخ لا محذور في أي يرى عليهم ثبوت فيه ليس ذكر القذف سخي عنه والزم الخوف
 الشديد لأنه يتصور بعبء ملا الطيبين قوله لهم بعت الخوف من ادلائله وقوله لا يتابع إلا وهي
 الحبس والعهد وكل منهما صحيح هذا وأما الآية بالمعنى المعروف بغير ما دها (قوله واعلموا على
 أي يذهب الخ) يعني أي يذهب المؤمنين ليست ألقه بوفد تخريبهم ليسوئهم وأما الآية أي يذهبهم أنفسهم لكن
 لما كان تخريب أي يذهب المؤمنين بعبء من الوجود كمال الصرب ما يذهب المؤمنين كعبه صاد عنهم فعوله
 يحورون حينئذ ما من الخلق من الحقيقة والخوارق من عموم الخار كالأبص وقوله سكاك أي فعل المؤمنين
 لاجل السكاك وهي فعل ما يعطون أشد العطف وقوله في نصبهم الصبر على يود أي صاد عن عداوتهم
 المؤمنين (قوله أو يصرى للرب) فالجله نصبه لا لاجل لباس الإعراب وعلى الخاسم خبره قوله لهم
 هي في محل نصب ويحورون أن تكون مستحقوا ما من مؤال تقديره ما حال به هذا الرعب أو معه بالنسبة
 بأذا على التقادير أن ما فعله يدل على زعمهم أن ذلك هو معهم ما من وهذا لا عار عليه كما يترجم وقوله التكسر
 في الفعل أو المفعول ويحورون أن يكون في الصاعل وقوله العطف الخ فهو ما يكون بعد الهدم يكون
 الأعراب أو الأثر رب (قوله فلا يصدروا) كما عذر سوا الصبر ولا تعدوا على غير الله كما اعتقد هؤلاء على
 خصوصهم أشار لوجه تفرع على ما قبله وقوله استدله المستند به أن كماله الخ لا يصدق كالمعطود
 فيها بحث فالوا بالمكنون أن القياس جعل هذه الآية فاما ما بالاعتبار والاعتبار قد التمس إلى نقله
 بأن يحكم عليه حكمه ولذا سمي الأصل الذي تزاله الباطنة معرفة وهذا يشعل الاعتقاد والقياس العلي
 والشرعي وسوق الآية لا لتعاطف فتدل عليه عار وقوله القياس إثارة فلا يلقى كونه دليل على حجة
 القياس قوله فاعطوا الآية أشار قوله من حيث الخ وفي التعبير بالمجازة الإشارة إلى أن الأعراب
 المهور والخال الأول هي حال الشيء الذي صار علة كمال الصبر في الصدق عذرهم واعتقادهم على غير الله

الله أي أن خصوصيتهم عندهم من يأمن الله
 وتعبير النظم وتقديم الخبر أو مسادا للجله إلى
 خصوصيتهم للذلة على مراد وفهمه بخصايتها
 واعتقادهم في أنفسهم أي أنهم في عزة وجدة
 نسما ويحورون أن يكون خصوصيتهم باعلا
 لما به من إهم ما نفهم الله أي عذبه وهو الرعب
 والاعتقاد إلى الخلاه وقيل الصبر للمؤمنين
 أي فاهم بصر الله وقرئ فاهم أي
 العذاب أو العدم (من حيث لم يتصوروا)
 لفظه وقوله لهم (وقد في قوله من الرب)
 وأنت فيها الخوف الذي يربها أي يلحقها
 (يحيرون بغيرهم أي يذهبهم) صلبا على
 المحلين وأما الخاسم استعسوا من آياتها
 (وأي المؤمنين) فاهم أي كما كانوا يحورون
 طوارها حجبها وقوله في الحال القتال
 وعطفا على أي يذهبهم من حيث أن تخرب
 المؤمنين نصب عن نصبهم فكانهم
 استعملوا فيه والجله حال أو مصدر للرب
 وهو أو عزمه بغيره بالتشديد وهو أبلغ
 نفسه من التكسر وقيل الأعراب المعطل
 أو زلة الشيء أو أثار الصرب الهدم فاعتدوا
 بأعلى الأساطير فاعطوا الصالحه فلا تصدروا
 ولا تعدوا على عداوته واستدل به على أن
 القياس صحة من حيث أنه أمر بالخوارق من
 حال إلى حال

الصائر منها لغير رب طماهم ومعارفة أو طماهم فيما ورى هذه الحال إلى حال أخرى وهي حال
المختار المتطاع ادعاء صاحبها تصح في أي حال ما أصعب الحال الأولى وقوله وجعلها من موقوف على
المأثورة والصحيح لطل الثانية وقوله علم الصحيح لطل الأولى وقوله في حكمه هو المقاب المقرب على
القدر وقوله من المشاركة أي حسن التوزيع وصحبه للعلم المذكور ورواها لكتبت الأصوبه المباح
ومتعلقاته (قوله تعالى ولولا أن كتب الله الخ) أن صدره لا يحصيه وأجمعها غير شأن كانوا هم وقد
صريحه الرضى وقوله في الكشف أنه كتب الخ مصور للمعنى وهو الذي عزم قال نعم المصدر بها
وقوله استأنف لم يجعلها لاله افتتاح للقاء بل لعدم المقاربة وقوله حقهم أي رزقهم وهو الخلا
والعرب وما هو معتلهم عذاب الآخرة (قوله من محله) هي أي الله تعالى الصلة مطلقا وهو
أحد الأقال منها وقبل الفصل منها وقبل ماعد العروة والبرية وهما أحوده وقبل أحوده مطلقا معناه
الصلة الكبرية ومطلع الكبرية عليهم وقطع غيرها لاء الاحس للمسلمين وله أحسن القطع والترك
حاريا على وفق مراد الله فخصه في الآخرة وقوله وجهها ألبان وفي نسخة ليل فعال وعليه قوله
وسائلة كصوت ألبان • أصغر منه القوة البصر

وفي أخرى ليس كأي الكشف (قوله الصحيح لطل) وهي اسم شرط لها كصريحه المعروف كأي أشار إليه
المصنف أي في كلامه شرطية لا موصولة كقوله ولذا قدر الزمخشري قطعها بآداب الله ليكون الجواب
حجة وقوله وقرئ أهلها يعني معتبين وأصلها أصولها أو هو كمن يعتنق من غير حد وتخصيص وقوله
صاحبه فالأذن يحار من الأمر وقد يجعل محار من الإرادة والمشيئة كما مر والمراد بآخر أنه طاهر
أو أمر الرسول ما أمر الله (قوله أي وعلمت) أو أذن لكم في القطع تنقذ الكلام في أصالة وأنه يقدره
متعلق بمحل موقوف على ما علمه أو يتحد به ما قبله ويعطف هذا عليه بالتقدير ما ذكره أو مداد الله
البحر الموقنين ويصرفهم ويحور أن يعطف على قوله بآداب الله يعطف الفعل على السب كآداب الله
الزبحرى في قوله وما أناسكم يوم القيامة من المؤمنين فلاحا إلى الحد في كآداب
بمفعول علمت مقدّر بشره ما علمه أي علمت أقطع أو يجعل عاما أي كل ما علمت وتخصيص الأول
بالقطع لأن الأمر أصبه أظهر وقوله بآداب الله متعلق بكلام العلم من القطع والبر لا لا لقطع وحده كأي
الكساف قال في الأصناف الطاهر أن الأذن عاتق القطع والبر لا لا حواء الشرط المعين لها جميعا
ويكون التعليق بأمر العالمين لهم ما جميعا فإن القطع يتبرم بدخلها والبر لا لا يتبرم بقائمه للمسلمين
(قوله على عقبيه) لأن البر لا لا المشتق بمعنى أن ما أحدا لا اشتقاق على الحكم كما يقر في الأصول وقوله
ليجزم إشارة إلى أنه من وضع الظاهر موضع المصير لادرك وقوله واستدل به الخ أي استدلل الفقهاء
به الآية وهذه القضية ومعه تفصيل في كتب الفقه والحاصل أنه إن علمنا قائلها في هذا الحل الحرب
فالتبرم والعرق أولى والأولاهما أولى ما ينبغي مصلحته (قوله جليل قطع الصل وتقرتها) لم
تتضمن في السلم للبر لا لا في معنى القطع فكتفى عنه وما التعرض للبر لا لا في ليس به سادس المقرر
عدم كون القطع مصادا للصلية في كمالها ليس بمصادا لها ما سادسها في عدم الاعتداد ومن أنص على
ما فيه من البرية قال البر لا لا مصادا معروضا أو مقطوعا ولذا قال قائمه ولم يدر أن العطف بأبناء ولما
ذكرنا من بركة العرض للبر لا لا في الزمخشري معطاه بآداب الله خص الموضع بالبر لا لا مع وجوب كون
المحدد ومن المراءى من عدم القطع والبر لا لا كالمصنف السوطي لما لا لا شعار بأنه المصنوع لبيان
والعرض للبر لا لا ما هو لكن نسبة تأسيس الماد دعت على من قال ما قال وماذا بعد الحق لا الاعتلال
(قوله وما أعاده عليه الخ) فالحق • والصفة التي حوج إلى سادسها مجودة قال تعالى فاستأصفاها جميعا
ومعه ما لا ظل والى لا لاقبال إلا الرجوع وقيل للجنة التي لا يلبقها ما سبق • قال بعضهم تسبها له
بالل لانه عرض رائي فالأزاع والمصنف أشار بقوله أعاده الخ إلى أنه أتبعه الصيرة وأتبع الرزق

وجعلها على حكمها ما يذهب من المشاركة
القصبة على ما ذكرناه في الأصولية (ولولا أن كتب الله عليه السلام
الحروب من أو طماهم (لعدمهم في الدنيا)
ما قتل والى كأي فعل في قرينة (ولهم في
الآخرة عذاب النار) استأنف معناه أنهم
أن يحصوا عذاب النسيم بعوا من عذاب
الآخرة (ذلك ما هم شاقوا الله ورسوله من
نشا الله طأن الله شيئا من العقاب) الإشارة إلى
ما ذكرنا من كآدابهم وما كواصده وهو معتد
لهم وإلى الآخر (ما قطع من لينة) أي تنقذ
قطع من صلته مع الله من القرب ويجمع على ألوان
وقيل من الذين يعاها الصلة الكبرية
وجعلها ألبان (أزرق توهها) الصبر لا
وأخيه لا لا مصر للبرية فائقة على أصولها
وقرئ أهلها كسما بالصفة عن الأول وأعلى
أزكره (ماد الله) ما علمه
العالمين على حد يوفى أي تعلمت أو أذن
لكم في القطع لغيرهم على أمر قطع بصلهم
به روى أنه عليه السلام أمر بقطع بصلهم
قالوا قد كتبنا بصلهم بصلهم بصلهم
الارض جليل قطع الصل وتقرتها
واستدل به على حواهم بآداب الله على
أشعارهم بآداب الله عليهم (وما أعاده عليه
رسوله) وما أعاده عليه

عيسى صير له وأرسله معه فأكل حقيقاً بأن يكونه ١٧٨ لانه تعالى خلق الناس لصادقه وخلق ما خلق لهم ليتوسلوا به الى طاعته فهو جدير بأن يكون

لطيف (مهم) من عيسى الصبر وأبى الكثرة
(ها) وأحسم عليه) عاشر يتم على تفصيله
من الوحي وهو سرعة السير (من شغل
ولا ركاب) ما ركس الان خلقه كما خلق
الراكب على راحته وذلك ان كان المراد
في عيسى الصبر فإنهم كانوا على ميلين
المدة فتساروا اليها بالاعمال فيقول الله تعالى
عليه وسلم انه ركب جلاً وجاراً ولم يجر مرده
فقال ولعلنا نعطى الاضياء شيئاً الاثلاثه
كانت مهم حاشه (ولكن) الله سطر رسله على
من شاء) يتنقل الرعب في قلوبهم (واقفه على
كل شيء قدير) ففعل ما يريد من ما يوسيط
الطاهرة وماره صبراً (ما فاه) الله على
رسوله من اهل السرى) بان لا تزل ولذا
لم يعط عليه (فمن الرسول يلقى العرى
والسبي والسباك) وبالسبل احتلف
في قسم الاية فقبل بسدس لطاهر الاية
ونصف منهم الله في عماره الكثرة وسائر
المساعد وفصل بحسن لان ذكر الله لطيف
ويصرف الى تهم الرسول عليه السلام الى
الامام على قول والى الصاكر والنعور على
قول والى صالح المبلر على قول وقبل بحسن
جده كالحقه فاعه عليه السلام كان شتم
الحسن كذلك ونصرف الاحاسم الاربعه كما
ساموا الاية على الخلاف المذكور (كلا
يكون) أي الى الذي حسه ان يكون المقراء
ورأى امام في رواية السامد دولة من الاعياء
مكم) الدولة الثانية والاعياء مديروهم كما
كان في الخافيه وقرئ دولة بمعنى كليات يكون
الذي بدأوا فيهم وأوجد عليه تكون منهم
وقرأهم دولة فارفع على كل التامه أي
كليات دولة خافيه (وما انكم الزول)
وما أعطاكم كس الى أي أسى الامر (خفف)
لانه حلال لكم وأمسكوا لانه واجب
الطاعة (وماها) كعبه عيسى خدمته أو عيسى
اتباه (فانتموا) عماراً تقوا الله في محامه
رسوله (ان انشد العناب) لمن حاله
(للسرا) المهاجرين (يدل من لدى القرن وما
عطف عليه فان الرسول لاسمى صبراً

كلها لا ساوي صاحب دعواه وهو أحب حلقه اليه حتى قال بعض الدارمين ولا يقال لمعالي الله
 عليه وسلم زاهد لانه زاهد في الدنيا وهو لا يتوجه اليها بصلاح طلبها الا لزم لمعاليها ما كان الطريق علق
 مضاميله على قلبه وسلم ومناصبه الله من اكرامه (قوله ومن اعطى صدى القري) كذا نصي
 وقوله حصص الادل الخ لانهم لا يشترط منهم الفقر صدى ويخصص التي المذكورة هنا في الصبر وهو
 لم يعط الاعصامه مطلقا وأوسعية اشترطه القري صدى القري في حقه لا منه وتخصصه في الاصول
 وكتب المروغ وشروح الكشاف فاطره وقوله واحد أو أموالم اشارة الى أن قوله أو أموالم كقوله
 تنوؤا الداروا الايمان وقوله فيصيده لاحدهم اشارة الى الأعمال من باب الصاعل وما وجب تحميم
 شأهم لان مشاركة الداروا الاموال تقتضي الحرص والياس وهذا يقتضي وكلهم البام والارصاعا قدره
 الله (قوله الذين طهر صدقهم الخ) تصحيص للصر الذي يدل عليه توسط الفصل وتفرع الجرح بان
 المراد من طهر صدقهم في اعلمهم لان ابتغاء الفصل والارصاع من الارواح من الاموال والاولاد مما
 نظرم اعلمهم طهر وليس اعلمهم من صدق وامس (قوله فخلع على المهارين) لاشرا اكلهم في اكلهم
 يعطون التي لم يقرهم واسحقاقهم وقوله والمراد بهم أي الذين تنوؤا وقوله لموا المذمومة اشارة
 الى أن النبوة التي في المكالم ومعه المنة للمعالي في نفسه الى الايمان لانه محار من مل لاستعانة في لزم
 معناه وهو المروم والتفكي منها فاعلموا الداروا الايمان وتفكروا فيها ولوقال وعكسوا فيها ما كان
 وحما اشرع على ثمر بل الايمان ملة المكالم الذي تفكي فيه على أنه استعانة بالكتابة ونشئت التوا على
 طريق الصل ولطقت التفكي لاحدهم المكالم انس حشوديه نور به ولطف بها (قوله وقيل المعنى
 الخ) مرصع لما فيه من الكلف مع ان دار المصرة ودار الايمان متحدة حيث وفي تعوض الامم كمال
 آخرى عنه كونه التعر بعله وقوله واخسوا الايمان بان يتقدم للمالك عامل معطوف على عامل
 الاقل وهو احدث الوجوه المذمومة في أمثاله (قوله وقيل معنى المذمة في الايمان) محار من مل
 باطلا في اسم الحال على محله أو تسمية محل ظهور الشئ بانه وهما مقاربان والوجوه أربعة لانه اما
 بالمعنى أو بوجه والايمان ما على حقيقة أو بحار ووليظن الى النبوة وادنت الوجوه والتصديق الى
 شروح الكشاف ولا حاجة الى توسيع دائرة تفكي من القلة ما لا حظ للعق معها وقول الطي طب
 الله ثراء اسم تفكي كوا من الايمان تفكي المالك في ملكه لا مارع وقد كان المهارون ثقة الخوف لم
 يوحدهم ذلك التفكي حتى استقروا في دار المصرة قبل عليه ان خوفهم من المشركون على اسمهم وهو
 لا ينافي في تفكيهم في الايمان وهذا كان محققا معهما فاما ان يفي على دخول العمل في الايمان كما في أو يقال
 التفكي يكون التقدير على التصرف في وادعه ورواده ولم يكن قبل المصرة ولا يفي أنه عوروا لانه ماد
 على أن التفكي عدم المارع والمعارض في اظهر وهو امر آخر مما فيه المعرض فشد (قوله
 لا يماطه وهو مصد) كونه مظهر الايمان فاطره أو ما كونه مصدرا على جوعه لما ورد في الحديث
 ان الايمان في آخر ما يبرج الى المدينة ويسعدوا وقد ورد أن الدار لا يظلمون الا الايمان بأمر
 اليها كما يارادها الى غيرها (قوله من قبل جهره المهارين) لما كان طاهر الظن ان الايمان يستحق
 المهارين الى الايمان والارباب التفكي أولوه وجه الاقل انه تقدير مضاف فيه كذا ذكره المصنف
 ولا شك أن تفكي الايمان في الاعمال والمدينة كان قبل جهره المهارين ولا يلزم من معنى اعلمهم على
 جهرتهم معنى اعلمهم على اعلمهم والثاني ان فيه تقديرين آخرين والتقدير تنوؤا الدار من قبلهم والايمان
 ومرصه ان القلب خلاص الطاهر وليس يعقول ما لم يتحقق كعقصر به وهذا ليس كذلك واما يحتاج
 الى أحد هذين التأويلين في الوجه الاقل والبلد دون الثاني والاربع واما انه يفي في نقد المجموع
 تقدم بعض آخر به فعلم ولم يوقل سعيهم للتفكي في الداروا الايمان لانهم سارعوا فيه لما اظهره
 كان وحيا بامان غير تقدير ولا تقدم ولا تأخير (قوله ولا يدل عليهم الخ) يعني أن المراد خمسة

ومن اعطى صدى القري حصص الادل
 معاصده والى معنى في الصبر (الذين
 اخرجوا من ديارهم وأموالهم) فان كعاد
 مكة اخرجوا من ديارهم وأموالهم (يتعوضون
 فضل الله ورضوانه) حال مقبلة لاحد اكلهم
 عاوج تحميم شأهم (ويصرون الله
 ورسوله) اعلمهم وأموالهم (أو تلك هم
 الصادقون) الذين طهر صدقهم في اعلمهم
 (والذين تنوؤا الداروا الايمان) عطف على
 المهارين والمراد بهم الانصار فاعلموا
 المذمومة والايمان وعكسوا فيها ما كان
 تنوؤا دار المصرة ودار الايمان فخلع المصاف
 من الثاني والمصاف المعنى الاقل وهو من
 صفة الامم وتنوؤا الداروا اخسوا الايمان
 كقوله

«عشتا ساوا ما ادا»

وقيل معنى المذمة في الايمان لانهم اظهروا مصدرة
 (من قبلهم) من قبل جهره المهارين وقيل
 تقدير الكلام فالذين تنوؤا الدار من قبلهم
 والايمان (يعوضون من حار اليهم) ولا يتعمل
 عليهم

قوله يار الدار الخ في العا من في مادة ادر
 والمنة لان مجرورها حوت الجب ونشئت
 في مكانها اه

المهاجرين هاهنا واسمهم وعدم الاستعمال والتميمهم اذا احتاجوا اليهم فالحاجة كتابة محمد كرا قبل
يا أيها القلب الحسن دهر • يتبين العدو ويحب

(قوله في أنفسهم) يعني المراد بالوحدان الوحد في الدين والتصور بأن لا يكون ذلك في أنفسهم
لأنهم المذكور في الحقيقة فالصديق هو ما قرأه العاقل التي لا الادراك جعل ما في العقل والادراك في
الصدق وبما راى (قوله ما جعل عليه الحاجة) الحاجة هنا بما عاين بغير عما ذكره في قوله انه كما يجب
أطلق لفظة الحاجة على الصديق والحاجة لانه هذه الاشياء لا تتكلم عن الحاجة فطلق اسم الادراك
على الزمير على سبيل التورية وما قد سماه في نفسه هذا وفي العكس لا يصحون لا يعلمون في أنفسهم
الحاجة لما يحتاج اليه ويمشوا في استعماله وجعل من سبيله نوع من سبيله ما ذكره المصنف
العلية في سبيل الطلب والحاصل لا يعلمون في أنفسهم طلب ما في المهاجرين على يحتاج اليه الا انصار لان
الواحد ان في الصديق ادراك على ويمشوا في استعماله ما في في يعلمون في حذف الطلب فائدة حيلة كما هم
يتصوروا ذلك ولا ترى ما طهرهم ان ذلك يحتاج اليه حتى قطع الصديق له فكذلك حقيقة المدقق في
المكشوف ولكن وجهه وما قبل ان مكشوف المصنف في نفسه بطرا ما ذهب اليه المفسر في نفسه
فيه الا قد مر صاف وهو ابلغ وانسب لما قام واقع في سبيل النزول المراد ان طلب ما في نفسه على علم
والجراحة في بعد الحاجة المأملة المستوحاة لهم من في القلب ويكنى به علمهم والاساس
الخط والعداوة وهو المرادوا لخدمته وهو في روال المعصية والخطية في نفسها من غير ان يزول
وقد يكون مدعوما وقوله برعن واحدة على أي طلقها ليدروا حالها لا حرة وذلك التي صلى الله
عليه وسلم فيهم فكان لكل واحد من المهاجرين من أحسن الأصناف كالأشجار النادرة

بما ذكره من أي شيء في نفسه أي علمهم أي علمهم وبما ذكره من أحسن الأصناف كالأشجار النادرة
يعني أصله الخروق في الساعات في أي الاحتياج ثم صار حقيقة فيه وقوله تعالى ومن يوق الخمر الخ أو لا
جمع رعايته للعسل ومعناها إيمان في قلبهم في الواقع عددا وكثرة من

طائفة أنفسهم كواحدة • وواحد كالأشجار النادرة

(قوله هم الذين هاجروا الخ) هاجروا عنهم إلى الله بعدة من الخس وقوله أو لا هاجروا من
المراد به معطلة المحتجبين وهو من لقي الصحابي بل معناه الملعون وهو من جاء بعد الامانة مطلعا كما مر به
بقوله وهم المؤمنون الخ هاجروا إلى الله والى الإيمان وحده يقولون ساء والمراد دعاة الاض
للسان والحلف السلف بهم مبعوث لهم وهو يعلم لهم بأن يدعوهم إلى الله ويدكرهم بالخبر وقوله
بحق الخ بين لسانه عادية أتم ارتباط وقوله لا حواس الخ كله في نفسه من قوله للذات أو لا
تفسيره في نفسه على قوله ولا تتعمل إيمان إلى أن الدعاء لا حواس السان ذكرهم من عرجاه إلى دولة
الذين أسوأوا وضع فيه الظاهر موضع المعنى ليدفعهم صفة الايمان وبالفتنة الاخرة صاعدا (قوله
أو الصادقة الخ) الاقل على أن الاخرة حق قديم واعتقاد وهو مستعار من احواله السب والمنا على
أنه معنى الصادقة لان الاح في السب يجمع على احواله وفي الصادقة على احواله ان الاكثر (قوله في
فانكم أو حلالكم) تفسير لقوله فيكم لان المراد في شأنهم وما يتبعه من عدم اطاعة الرسول والمؤمنين
بمخالفة أمرهم وهم وأمرهم بالعتال وهم هم صبرهم وهو الخذلان وقد ذكره المصنف تعالى بحسب
بعد قوله لا يسمع فيكم وهو في محله ومجهر ولا يسمع فيكم كما هو وليس فيكم بعد قوله لصبركم وليس المعنى
لا يسمع فيكم ثم لو استمكن في الخروج معكم كما هو رائد بعد قوله ليجرس معكم فلا يسمع لكم السواد عتله
(قوله طائفة من أي) يعني اسلول رأس المسادين وقوله ومع ذلك الخ المعنى من الاحسان والحب وهو
من أدله السوء وأحد حواء الاحسان أيضا وهذا على أن السوء يرتد قبل وقوعه في الصبر وكلام أهل

(ولا يصحون في صدورهم) في أنفسهم (حاجة)
لا يتقبل عليه الحاجة كطلب الحرارة
والصدور العظماء (أو) أعظم المهاجرين
من التي موعده وفتور على أنفسهم
ويستدعون المهاجرين على أنفسهم حتى
انهم كان عددا من ركن واحد
وزوجها من أحدهم (ولو كان هم حصاة)
حاشيت خاص السابو في مرجع (ومن)
يقع في نفسه حتى يصحها مع ان يطلب عليها
من حبال المال وبعض الاذواق (أو) ذلك هم
المسلمون (المؤمنون) الناس العاقل
والواب (الاحل) والذين هاجروا من أنفسهم
هم الذين هاجروا وعلين قوى الاسلام
أو لا تعلمون ما حسان وهم المنهزمون بعد
المرقبي في يوم الصيام ولا تقل ان الآية
قد استوت متحج المؤمنين (يقولون را)
اصبر لنا واحوا بالادب سقونا الايمان
أي لا حواس في الدين (ولا تتعمل في قلوبنا
علا للذات أسوا) حدة لهم (رسا للذوق
وحيث) حقيق بأن تصيد دعاء (المرزاني
الذين هاجروا يقولون لا حواس الذين كبروا
من أهل الكتاب) يريد الذين منهم وبهم
أحوه الصبر (والصادقة والموا لا لاني)
أمر حتم (من دأركم) الصبر معكم ولا يسمع
فيكم في انكم أو حلالكم (أحدا
أما) أي من رسول الله والمسلمين (وان
قولهم لصبركم) لما وصيكم (واقه
يهداهم كالذوق) لعلهم لا يسمعوا
ذلك كما قال (ثم أخرجوا ليجرحوا
معهم وليس يبولوا الا يصبرهم) وكان كذلك
فان أسوأ أحواله وأحوال الصبر ذلك
من أحوالهم وفيه دليل على صحة السوء
وبما ذكره القرآن

(والتشديد وهدم) على النذر والتقدير
 (يولن الانذار) اهما ما لا يضرهم (بعد
 بل تخلفه) لا يضرهم تسرة المسامحة
 فاقوم اذ صغر العاقل يتحقق أن يكون
 لليهود وأن يكون للمسلمين (لا يضره)
 راحة) أي أشد حره روية مسدودا على
 المني للفقول (في صدورهم) عليهم كانوا
 يهيمون بمخافتهم من المؤمنين (من الله) على
 ما يظهر به عاقل بأن استطاع ردهم
 من استطاع ردهم الله (ذلك ما هم قوم
 لا يقهرون) لا يعول عظمة الله حتى يشبهه
 حتى حشته ويطعن أنه الحق ما يمتحن
 لا يشاؤونكم) اليهود والمسلمون (جما)
 بتجسيم (الأي قرى بمسحة) ما دور
 والمخادق (أوس ورافع) الرما ردهم
 وقرآن كثير وأمر وجد وأمال أو عمرو
 قصة الله (ألمهم بهم شديد) أي ليس ذلك
 لصعهم وحسم فاه شدة تأنيدهم اذ حارب
 لصعهم بعصا لنصف الله الرعي قلوبهم
 ولأن الصالح يصغر العري ريدل اذ حارب
 الله ورسوله (تصهم جما) متخفيع متفحق
 (وقلوبهم شتى) متفرقة لانفاق عقائدهم
 واختلاف مقاصدهم (ذلك ما هم قوم
 لا يتقون) ما هم مصالحهم وأن ثبت التناوب
 يوحى قواهم (كثل البرمي قلمهم) أي مل
 اليهود كثل أهل يد أو ي قبضاع أن صغ
 أمم أحوال الصرا والمهلكين في الأمم
 المسنة (قرى) قرى برمان قرى يدوا على
 اذ التقدير كوجوه مثل (ياقوا وبال أمرهم)
 سوا حجة كرههم في البيا (ولهم عدان
 أليم) في الآخرة (كثل الشيطان) أي
 مثل المنافقين في أعرا اليهود على القتال
 كثل الشيطان اذ قال للابن الكبر) أعراه
 على الكفر أعراه الأمر المأمور (فما كسر
 قال أي يرى منك) تراءى بمحاجة أن يراك
 في العدان ولم يسمع ذلك كما قال (أي) حاف
 تقرب الطمان فكان عاقبتهم أجماعا النار
 حادين مديحا (ولك حراء الطالين) والمراد
 من الأصناف الجسد

الحذب والسريدل على جلاهم قبل أن الظلم داحل عليه بطر (قوله على المرص والتقدير) كما هو
 مقتضى ان الشرطية ولولا ما في قوله لا يضرهم شبه وقوله وأوقفهم هذا على أن الضمير للمنافقين
 وعلى ما قبله هو اليهود وقوله خبير العليل يعني الصبر الطاهر في قوله يولن ويصرون وكونه مستتر
 عبري وقوله مصدر الخ لأن المؤمنين في حروبهم لا يراهم (قوله أنهم كانوا يهيمون الخ)
 فكروهم في الصدور كناية عن الانذار وقوله في ما يظهر به فان كونه أشد من ردة الله يتحقق بأن
 هو سبهم ردة من الله فأنشأ إلى أنه شاعلي ما يظهر به لأنه كذلك في من الأمر ولو أن في ظاهره
 وحشيتهم لم يجر معه مانع (قوله أن استطاع ردهم) أي احياه الخوف منكم سبب لظاهر
 الخوف من الله والاسلام وهو سبب لوجه الاشدية وقوله حتى يشبهه ردهم وقوله بعد التي ويجوز
 قصه كما وقع في عبارة الزمخشري وكلاهما مدح مشهور لثبات وقوله بالذروب جمع ذروب الدال الملهمة
 وهو انا الكبير من ذر كمثل والمخادق جمع خلق وهو عرب أيضا ومعه معروف وأمر تأني عمرو
 سدا راعاه المرد مقام الجمع قصد الحس لأن المراد السور والجامع للصدر والجلط (قوله
 وليس ذلك الخ) هذا هو مصداق الكشف عن رادة لا معارة بينهما كانوا هم وقوله اذ حارب
 الخ ايماء إلى أن سبهم متعلق بشدة قدم الحصر وما ربه في الكشف يعني أن الأس الشديد الذي
 يوصفون به عاقل منهم اذا ادناوا ولو كان كرم لهم ذلك الأس والشدة لأن الشصاع يصغر العري
 يدل على عداهم الله ورسوله صلى الله عليه وسلم انتهى فلا عار عليه (قوله متخفيع) ليحصله مؤكدا
 لعدم حشته ووقوله لاختلاف عقائدهم الخ لأن طرق السلالة متفرقة وطريق الهدى واحد مستقيم
 كما يتضح في قوله وأن هذا صراحي مستقيما يتبعوه ولا تنموا السبل متفرق تكم على سبيله وقوله
 يوحى قواهم أي يصعق قوتهم المركبة وقوتهم بحس الخطة (قوله أو ي قبضاع) فتح القاف
 وتبلى النون وهم شعب من اليهود الذين كانوا حوالى المدينة وبقاع التي على الله عليه وسلمهم
 والاضلاع لادعاء مشهور في السير وقوله أن صغ الخ حال أسد الباس عري في قبضاع كانت يوم
 الست على رأس عشرين شهرا من الهجرة في شوال وعروية الصبر كانت على رأس حجة أشهر أوسنة
 وثلاثين من وقعة أحد وأحد كانت على رأس اثنين وثلاثين شهرا من الهجرة في صفر بعد ايام فتكون
 دل الصبر لا كلام وقوله أن صغ ليس بظاهر وقوله في زمان قرى بمسحة على الظرفية (قوله واتصاه
 بثل الخ) يعني أن العامل في الطرف أي قرى أو الاسباب لبطم مثل ولا يوحى ركا كنه فاه أن قصد
 أن يمه مصداقا على المصاف اليه ليقامه مقبله كقيل ولا يوحى إلى المعنى ليس عليه لأنه قد تذب
 المل بالمثل أي الصفة العربية تملأ بالافوخود وكونه لا يصب اصابة المثل ودخول الكاف على المشبه
 وكونه من اصناف الصفة مفعولها أي المثل الموجود لا يبعث الركا وان صحه فان أريد أن العامل
 التثنية أو متعلق بالكاف لا يدل على وجوده كانت الصان مائة عيه وقيل عامله اقوا على الاقل
 فتقوله اذ اقوا الخ من المثل وهو حيلة متصلة لا يمح لها من الاعراب (قوله والمهلكين الخ) يعني
 على هذا أن يفسر قرى سدا اقوا بالاصد المعنى اذ كسره المصع على الزاح عسده وقوله هو
 عاقبة كرههم الخ هو العاقبة هو معي أو بال والكفر معي الأمر وكونه في الذي يسلمون من
 ومعاينه وقوله كثل الاقل حصر متناقد بقرى مسلم كثل الذين الخ وقوله كثل الشيطان الخ يدل
 قوله كثل أو لانه من معهود المتصور وأجرا حرا لمسا المقداد الذي هو مسلم على أن الصبر لليهود
 والصبري جعاق وكلام المصع لا واقفه عليه يعني أن قد دل لكل مسحا متدا على حدة على أن الله بر
 المصاف اليه مثلهم الاقل لليهود وثلاثي للمنافقين ولا يكون كمثل ذلك للصبر في مسلم المقدري المثلين
 للناقض ولا يأن كلام المصع لان المراد من اليهود مع الماضي لأنه كلام محتمل وليس الدليل فيه واحدا
 من أقسام الأدل المذكورة في النبو (قوله أعراه على الكفر الخ) فهو محتمل واستعارة وقوله تراءى

وقيل أو جعل حاله ليس يوم ولا غالب
 لكن اليوم من الناس وأما حالكم الآية
 وقيل رآه جده على الصعود والارتداد
 وقرأ عاتقهما خلفه إذ كان على أنهما الصخران
 وفي الساربعين (أي الذين آمنوا) اتصوا بالله
 وتطهر من ما قد تم لغد اليوم القمامة منكم
 به لذنه وإن الدنيا كدوم والآخر كعد
 وتكرهه لا تطعم وأما تكبركم العرس فلا تقابل
 الاغنى السواطر فيما قد تم من لا حرة كآه
 هالططر من واحدة في ذلك (واشوا
 الله) تتكبري لثأركم أو القول في آداء
 الواجبات لانه مقرون بالعلم والثاني ترك
 التمايز لآفته قوله (أي الله صبراً ما تعلمون)
 وهو كقول عبد المعاصي (ولا تكبروا كالذين
 هو الله) فواحدة (فأنسلهم أنفسهم)
 سئلهم باسمه ليس في صبرهم يوماً يصبرها ولم
 يتعلموا ما يجعلها أو أوههم يوم القيامة من
 الهول ما أنسلهم أنفسهم (أولئك هم
 المفسقون) الكمال في السوء لا يستوي
 أصحاب النار أصحاب الجنة الذين استكملوا
 صومهم ما سألوا عنه والذين استحبوها
 ما استحقوا السور واحترق بها ما على أن
 السبل لا قبل للكفار (أصحاب الجنة هم
 النصارى) ما هم الميم (لوا رزاهدا القرآن
 على حبل زابيه ما شاعرا متعدياً حسنة
 الله) جميل ويجعل كآه قوله ما عرسها
 الآلهة والملك عنه قوله (وقال الأسفل
 صبرها من سبلهم تتكررون) فإن الإشارة
 النور والى أسفله والمراد به جمع النصارى على
 عدم تسعة عبد الله والفرار لثأره قوله
 قوله بذرهم والى مدع السور وفري مصدعا
 على الأعداء (وهذا الذي لا اله الا هو عالم
 الغيب والشهادة) ما عاين عن الجبر من
 الظواهر الغيبية أو أسرارها وما حصره من
 الأرقام وأعراسها وتقدم الغيب لثأره
 في الوحدانية على العلم القديم

الطريق فادان تقدم وجود لم يقل عليه ايضا وهما هما وقام من لم يستعمل في تنقيحها لتقدم
 وجوده وتقدم تعلق العامل به وهو وجه آخر لا يميز عنه ما عطف عليه وقوله أو المعلوم بالعبادة
 عن الحس ايضا وتعلق العلم به اسبق وله حكمة خاصة في حياحي سابعة علمه أو به يستوى عنده السر
 والعلانية (قوله في البيع في الزاوية الخ) لانه مدلول مادته لان المتدبر والتدبر والمعلوم والعلانية
 والاعلان من الصفة فاهل سبعة ماله والقرابة بالغنى وان كانت لغتها كنها مائة فان جعل الصم كثير
 وانما بالغنى في ان الانباء كسمو روتور وهو داسم حلي بالملحة واما في الصدقات فادرجنا وقوله
 دو السلامه اشارة الى التاويل المشهور في آياته (قوله وقرى بالغنى الخ) على الحذف والايصال
 كاختار موسى قومه واذا كانت قراءة ولوشاة فلا يصح قول اي ستم انه لا يجوز إطلاقه عليه تعالى
 لا يهايه بالايضا به تعالى اما في المثل من كل ما قلناه غيره فان القرابة ثبت بالآي (قوله
 الرقب الحائط) هو معناه المرحمة وحبها السابعة مكسورة وقد تغنى وهو معجل من الامن وأهلها من
 هجرته وظلت الثانية باي الاولي كما قيل في آيات هراق وهو قول المردى في أم مصر وقد حكي في طه
 لا يجوز تصغيرا في جوابه تعالى وقال غيره هو اسم من هين كسفر وليس مصر رتبة تدعى له لانه معنى
 الاطراف (قوله الذي صرحه في ما اراده) أي قصره هو كرههم وسجله من اللان لان كثرة الصلة
 على ان آتاه المصلحة لا تصاح من غير اللان وقيل انها تكون من غيره ايضا وقال الصرام اجمع فعلا
 من فعل الا في حارس أسير وذلك ان اوله واسد زكو اعلمه رضى أسا وقيل انه من حره بمعنى
 أصله وماتت في سورة المؤمن من أسير قوله وهذا قول فلا يقال بين كلامه تعارض كما تقدم وحسب
 معنى آخر لعله ايضا صوره كلام في اللغة وقوله تكوا الخ أي تعالى واوضع وتروعه وقوله ادلا يباركه الخ
 الصبر المستعمل في قوله عاوا البارية تعالى (قوله الموحدها ريشا في العاوت) المراد عاوت
 ما تقتضيه هي بحسب الحكمة والصلحة وسره به لم يمدد كرهه الحطاي وقوله الموحدها ريشا في قراءة
 الكسر وقد عرفت الشواهد على انها معقول للباري تعالى فاصبحا من أن قراءة للمصور ومع الوار
 هاهنا عند الصلوات في نظر وقد اشار اليه بعض المتأخرين وقوله لترهه عن ال أنص الخ فلا تجد الكايات
 شائعة نفس له علا حرم أمارته وقد سته (قوله الجامع للكالل تاسرها الخ) قيل انه صره للاشارة
 الى وجه اتصاله بما قبله ليكون كالله المستمرة فان اجتماعه لجميع الكالل يستلزم برهعه جمع
 النقا في ضرورة امتناع اجتماع المتقابلين مماثل (قوله الى الكالل في الدررة) هو من قوله العربي
 لانه الذي لا يعالج يسلم كال القدرة والعلم من قوله الحكيم فاه العاقل يقتضي الحكمة فيكون كسل
 العلم كما مر وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ هذا الحديث رواه التلبي عن أن رضى الله عنه
 ويزيل ان يحرمه موضوع كبري من الاحاديث الموضوعة في مسائل السور تحت السورة والحمد لله وحده
 والصلوة والسلام على افضل سيدنا محمد وآله وصحبه

﴿سورة التهم﴾

لم يروا خلافا في مدحها ولا في عدد آياتها المذكورة مع أن قوله يا أيها الذين آمنوا الخ سابق في آياتها رلت
 يوم مضى معكم فهو أمانا تعلب واسأل على أن المذنبين ما رلت بعد الهجرة وقوله المحصنة تعني المظنونة تكسر
 على الأول في حصة المرأة التي رلت معها وعلى الثانية صفة السورة كما قيل لراة المصحة كذا في الاعلام
 وفي حال المرأة أيها سمى سورة الامتحان وسورة الموقنة

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله رلت في حائط الخ) حائط معناه دعاما معسول وبالموحدة وثلاثة هيح الله الموحدة ولأم

أو المعلوم والموجود أو السر والعلانية وقيل
 الدسا والآخر (هو الرحمن الرحيم هو الله الذي
 لانه الا هو الملك القدوس السميع في البراهة
 عما يوجب نقضا وقرى بالغنى وهو لغة
 (السلام) دو السلام من كل نفس وآفة
 مصدر وضعه للمصلحة (المؤمن) واح
 الامن وقرى بالغنى معنى المؤمن به على حذف
 الحيات (المؤمن) الرقب الحائط لكل في
 مقصود من الامن قلت هجرها (المر
 الحيات) الذي صرح به في ما اراده (الكسر
 كالمعنى) أصله (التكسر) الذي كسر
 عن كل ما يوجب سطة أو نقضا لا رجحان الله
 عاشر كون ادلا يباركه في شئ من ذلك
 (هو الله الخ) المقتد للاشارة على مقتضى
 حكمة (البارئ) الموحدها ريشا
 التدوير (المصور) الموحدها ريشا
 كما اراد ومن اراد الاطبات في شرح هذه
 للاسماء فعليه تكايل المعنى بمعنى الله
 الالهام الحسنى لانه اذ اعلى محاسن العاقل
 (يسمى في السموات والارض) لبره
 عن العاقل كما هو العاقل العاقل
 الجامع للكالل تاسرها فاهها حجة الى
 الكالل في التدوير والعلم على النبي صلى الله
 عليه وسلم من قرأ سورة التهم راد
 ما تقدم رده وما راد

﴿سورة المحصنة﴾

ملكية وآيات ثلاث عشر
 (بسم الله الرحمن الرحيم)
 يا أيها الذين آمنوا لا تعبدوا عداوتي ولا
 أوليائه رلت في حائط أي طاعة

ما كتبه هاشم بن عوف بن مسروق عن عيسى بن ميمون قال السبيل هو سبيل عبد الله بن عبد ربه بن عبد
 عبد الغني بن طلحة بن جهم بن وصوره ما في كتابه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم توجه اليكم حينئذ
 سركا سبيل وأقسم بالله لو سار اليكم وحده لصبر على ذلك فانه منزله ما وعدته قبل وفي الخبر يدل على
 حوار قتل الحاسم لم يلقه المبعث بعد ودا وسان اسم امرأة هي مولا في الخطاب ومعهتم وقيل
 سولا في عروس صبي رحائم وساح عاين بن جهم وقيل بها ميمون وبهم وقد روي في البخاري كذلك
 لكم عيسى بن مسعود وهو مولى بن مكة والمدينة يجوز ربه وعدمه والطبيعة الطاء المعجمة والعين المهملة
 المرأة ما دامت في هودجها وتلق على المرأة مطلقا وقوله فهو ابنا رجوع وقع في بعض النسخ ويذكر
 المختون وله اقبل كيف يهونه وقد ارهم صلى الله عليه وسلم بنصر بعقها انكاهم هم هو ان الامر
 ليس للرجوع وقوله سمعت عليا الخ الذي رواه ابن اسحق عن ابي روي وعنه والقتادة والعقبة
 مصرة الشعر وقوله عنده أي في عهده وقوله أحد المذاهب يعني اتحادا جعل وقوله ولا غشيتك مد
 بصحتك هكذا رواه المحدثون وصحيفة النبي صلى الله عليه وسلم تصدقه والاشادة كما في الهبة وروى
 الحديث الذين الذين المسببة لله ورسوله في نصه بصحتك الحصة والاولى أصح رواية روي وقوله
 ما كبرت أي لا طاهر ولا باطل ليسل اتفاق ما به المراد **(قوله)** مصون الدم المولدة **(قوله)** خالي الأساس
 أصبت إليه بنسبته وواضحة الساجدة إلى الارض مسما بخلعت ذبا بالاء وكلام المنصف بحاله فلو
 قيل تلقون بعدى ما لكونه عماء كل وجهها أيضا وقوله والماء مريدة أي المفعول كما في قوله ولا تلقوا
 بأيديكم **(قوله)** أو أحار رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني مفعولة مقترنة بمراد كروا حار جمع
 المهر جمع حمر والاء المسببة والتقاء الاحار ايضا والاء واسا لها مجارا كالهاء المودة لا طاهرها وحور
 في الاء أيضا لفظها بالمصدر والفاء عليه تلقون وفيه كرميا بزم من حذف المجرع اقامه حمولة وبه
 حلالا للصبر وقوله الجنة حال أي حلة تلقون الخ ويجوز أن يكون تفسير القبول الاء أو الاء اذها
 فلا محل لها من الاعراب واستأقبل بعد الأول من الجملة والوصفة لا بما مسميا ثم تحذف الموالاة
 عند عدم الالتقاء فيضاح إلى المول ما به لا مفعول للهي عن الموالاة مطلقا في عهده الاء بدأ والخال
 والصفة لا مفعول كانت مصرية **(قوله)** ولا حاحة في الاء إلى اراد المجرع الخ إن قال تلقون اليهم أنتم
 بالموافاة علم أن الصفة اذا حرت على عيسى هي ليس ارباعا على محور يد هذا هو قول هذا الصبر
 فاعل أو الفاعل مستتر وهذا كيدته قولنا صاع وفي شرح التبيين لاس حاله المرفوع بالسعل كذلك
 ادخل الأساس بخوريد عرو بصره هو متقدمة الصفة بعيسى لم يطلق المصنف مر دو بصور يد
 فأن رواه لا خادعان فقد حرت على عيسى هي فويل يوصل الصبر وأحب به ما بهم امعاهد والعقبة
 لأن الامور ما واجب مطلقا أو أنس أم لا وما د رابع نصير به لا يصدر يرمع أن الامع مطلقا
 وهم الصبرون لا يتقون بصحة وهذا الحكم لا يختص بالصفة بل هو خارج في الصفة والحال والجر
 ووجهه أهم صعوبة فلا يصل مجرا **(قوله)** حال من فاعل أحد العطين فان كان حال من الاول
 هي حال مراد فان كانت حلة تلقون حالة أصاوا كل من الذي هي متداخلة أيضا وقد قيل لها
 مستأفة أصاويهم كروا كونها حال من المفعول والامع منه نصا وقوله حال من كسروا أي من فاعله
 وقوله ليس له ادعاء أنه نصير للسكر والمصارع حكمة الخبال المسببة وأما الاستقرار في صياص
 للمعنى قتاتل **(قوله)** نأ نؤمواوه أي نيب الامين ومعه الذين مفعولاه وما به مخرجون
 أي يخرجوكم ليأمنكم أي كراهة ايمانكم وهو أحسن مما ذكره المنصف وقوله وبه عليه السبيل
 وهم المؤمنون علوا على الرسول والامتنان من التكلم إلى الصفة الاسم الطاهر اذ ينقل في قوله للذلة
 على ما يوجب الامين وهو كونه معبودا بحق وبهذا كيد على استعانة الصفات الكالة عوما على
 اصافه ربه يتصوره اذ المراد بالذات والصفات والذلة في جميع المتكلم على الثاني **(قوله)** انكم

فان لما قيل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 دعوا أهل مكة اليهم ان رسول الله صلى
 الله عليه وسلم يريدكم فهدوا جديكم وادخل
 كانه مع سوا مولا في الخطاب يدل خبر
 ما علم رسول الله سمعت رسول الله صلى الله
 عليه وسلم عدوا وعجرا وطيلة والبر والموافاة
 وأما خبره في قال انطلقوا حتى تأتوا روضة
 ساح فانها طيبة معها كتاب صاحب إلى أهل
 مكة فهدوه ما واصلها فان كانت قاصريا
 عنقها فادركوها فانه لم يمت هموا الرجوع
 فمن علي رضى الله تعالى عنه السبيل
 فأمر حتمه من عتقها فاستصبر رسول الله
 حاطبا وقال ما جئت عليه فقال ما كبرت
 مدأ سلت ولا غشيتك بصحتك وكفى
 صحتك ما أصلها قرئ ليس فيهم
 من يحيى أهل ما دعت أن أحد عهدهم
 من يحيى أهل ما دعت أن أحد عهدهم
 وقد علمت أن كان لا يفي عنهم فالتقون
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنده تلقون
 اليهم المولدة تحسون اليهم الله صلى الله
 والاء مريدة أو احار رسول الله صلى الله
 عليه وسلم بنسب المولدة والفاء حرت على عيسى
 لا بعدوا أو وصفا ولواء حرت على عيسى
 من هي ولا حاحة فيها إلى اراد المجرع الخ
 مسرط في الاسم دون الفعل **(قوله)** فاعل أحد العطين
 جماعه كرس الخ حال من فاعل أحد العطين
 يخرجون الرسول واداءكم أي من مكة وهو
 حل من كسروا أو استضاف ليس له أن يؤموا
 ما تهره حكمكم بأن يؤموا وبه تعقيب
 اصحاب ولا امتنان من التكلم إلى العينة
 للذلة على ما يوجب الامين ان كسر

مختصر ما به يعلقون انزل
 في الصفة وما يشبهها

مرحمت من وطائكم ان اردنا الحروب للبر وفطاهروا اريدنا الهجرة فاطلقات المهاجرين خاصة
لان الصفة معدون منهم وهذا هو الطاهر الموافق لسبب القول السابق (قوله على السروح الخ) يعني
أن الملق عليه عدم الاتحاد ليس مطلق الحروب بل الحروب الملق عليها وقدر جواب الشرط والبرحش
جمله لا جواب له وسالاس فاعل يحدوا أي لا يتحدوا وعدوى وعدوى كآويله والحداد انكم حرمت
من اوطا صحتكم لا حل الجهاد صلاته والمستعمل يرقضه لان الشرط لا يقع لاجل ادب جواب على
ان الوصلة وهي لا تلهام الاوار وان تحدث بكون من الماد كورا ولي الوقوع فهو أحسن الى زيد
وان أساءه البت والمثل حس ليس كذلك الا أن أس حى حوزة وان ضاه البرحشى هما لان اللامعة يسوق
الكلام شاهد له كقولك لا تخدلي ان كنت حديق حسب بقوله المثل بأمره المصنف حبيته من غير قصد
للعقل والشاعر اعيا برزيجها الصبية وهو أحسن وأملأ الصالحة وان حالها المشهور (قوله بدل من
تلقون الخ) بدل كل من كل ان اريدنا لقائنا لانها محبة او بدل نص ان اريدنا الامت لانها السر والبر
وقيل بدل اشتغال السباة وقوله واستشاق أي ياتي في حواسنا لان قوله ان كتم الخ يدل على معاناة
فلذا اوترن على اذناكم انهم سألوا ما يدري صاقي حوتا كذا في الكسف (قوله ومعناه أي طائل لكم
الخ) حسرة ما لانتهم لان الخلة مسوقة لانكار علمهم حيث أسروا على من استوى عهده السر والبر
وقد اعلم حصوله الواسع اذ ما لا طائل تحتها أيضا وقوله في اسرار المودة اشارة الى زيادة النامية هذا كما في
المثل منه وقوله والاحار الخ اشارة الى حدى المفعول على أن النامية وهو الوجه الثاني اوجه
لتصميمه بغيره والافتقار الى الاحباله اذ دل على انكار (قوله أي كتم) اشارة الى أن اعلم واسم
تصديق صديق المصل عليه وقوله والاسم بدة الخ وقد قيل ان علم غيب يتعدى الى ما يقال بغير علم بكذا
وردا استعمال المسكة بغير مهور والوجهان على الوجهين ودكر ما علمت مع الاستعانة اشارة الى
تساويهما على عمله ولذا اقيم ما أحسن وقوله يعمل الاتحاد على ما صير المصدر انى على معنى العمل وحظه
في الكسف لاسرار لبره (قوله مصل سواء السبل) من اضافة الصفة لموصوف أي الطريق
المستوى ومثل تعدى كعمل فاعل مفعول فاعل لم تعد هو طرف كقوله كما عمل الطريق العلل
والاقل اول ولذا اقتصر عليه المصنف وقوله بطر وانكم لان المشاقفة الاحدية وحدها يزيد
الطمر باحار كادركه (قوله ولا يصحكم لقاء المودة الخ) لان الهدا وساقفة على الطمر المقتدر
يطبقه قوله لا يصعدوى الخ فالمرادها اللام والفر وهو طوطو وعدم بيع التخليل طوطو فائدة خطه
حواراً وتوقفه على الشرط المذكور وقوله يسطو اس الضبط المصدري أيضا المستعمل بالمراسمة كما
في شرح الفتح الشريفي فذكر (قوله ولة وانتدكم) لان الموقفة هاعلى التي فاه بردها كثيرا
كما قولة وود هوى العبدول ويعشوق فكر المؤتمين اعلى حتى يراثة لان برادها هو على
حاله من الاقل وقوله انتدكم اشارة الى أن لو مصدر به (قوله لا لشعار بأنهم ودوا ذلك قل كل شيء الخ)
كأنى الصفتان الماسي وان كل يحصى فيا الشرط يحصى المصارى على الاعراب فان تعمد
كما قبل ورود اصل كل شيء كمر كمر وانتدكم يعنى أنهم يريدون أن يطعوا انكم مصادرا لاساوالين
جهاض قبل الانس وترى الاعراض ودركم كمدار وهذا الرضا سقى المصارى عدهم وأولها العلمهم
أن الذين أعز عليكم من أسوا حكم لانكم بدأوا لهادوه والعبدوا هم حتى عده ان يقصد اعزى بمد
صاحبه انجى وقد اورد عليه المصنف ان ادا كانت الوداد قبل ذلك لتصلح حوارا للشرط لا يرب
عليه وتارعه ولذا ارفق معهم الى أن الخلة معطوفة على مجموع الشرط والمراء وأما صدر قد
وقال الخطيب ما لانه لم يقصد ردائهم بالظفر والصادقة وهي أمر مستتر لا يخصص باحد النقصين
فلا ترى عليه على الشرط والبر احتى لا تشدوا بالظفر وورعه ان مثله يضعه على قوله يكونوا لكم أعداء
لذوت عداوتهم بطروا ولا ولا يكتفى به هذه التوجيه فالوجه ان برادها طار الوداد وارجا ما تقتضيه

مرحمت من وطائكم (جهاض على
واتعاه مرصق) عله السروح وعدة
للتطيق وجواب الشرط محمد وبل عليه
لا تصدوا (تسر قلبهم بالمودة) بدل من
تلقون واستشاق معناه أي طائل لكم
في اسرار المودة والاحار سبب المودة (أو
اعلم على حبيب وما علمت) أي كتم
وقيل اعلم صانع والهاء من بنة موصولة
أو مصدرية (ومن يفعله كتم) أي كتم
عمل الاتحاد (مقدصل صوابكم) يكونوا لكم
(ان يتقصروكم) بطروا انكم
أعداء ولا يصحكم لقاء المودة لهم
(ويسطوا انكم أيهم) أو استهم السو
ما يسوكم كالقتل والسم (وودوا لكونهم
وقدوا انكم وحبته وحده لعل الناس
للاشعار بأنهم وقدوا ذلك فعل كل شيء وان
ودائهم حاصلة ولا ينشعروكم

[illegible]

عظيمة مصدر عصى المشقون أي المعذب من القضاة أذابها وقوله سارط بالفتح أي سب من
لوقه ومن كان كذلك الخ بيان لوجه اتصاله عاقلوه وقومه تذيلا له وقوله تكرر بر الخ بيان لظرف لوقه
أذافا فانه قد خصصه فان نظرهم رغبهم بمتخصصين وفيه تكرر بر الخاص في معنى الصلابة أصاوقوه
وبذلك أي لآخر من يدانك وقصده (قوله وأقبل قولك تكرر بر الخاص في معنى الصلابة أصاوقوه
أه قبل أي بدل من كهم والآخر على أن مبرر الحاصل لا بد له من غيره فلهذا نقل قول الجمهور وقد
حاصل وجه الاتصال غير كلامه ساقى الخ لكون الحاصل خالو فشرح الفصل يدل من صبر
العائدون الحكيم والفرط وليس هذا على إطلاقه لأنه مخصوص بادل الحكيم من الكل ويجوز في
الاشتغال والمص وأجازة ميسرة في الأول أيضا وهو مخصوص بأصاها لا يبدلها طاعة كقوله تكرر لنا
عبد الزلما وأحراما أن يشاور عفة مذهب الجمهور وهو صاحب مذهب سيبويه أو يقال ذهب هذا
أن أبا محمدا الساجدة وليس محلا للفرط وقوله جاءه بدل الخ به أي أهله وقوله وذلك أي لأبيه
بسوء العقيدة الخ ووجه الإيذان أنه يدل على أن لا تأسي به لأخواته واليوم الآخر موته كل
وقوله الذي الخيد ما حوسب مثله الكثرة قللها (قوله فاشار طمسكم في موالاتهم الخ) قصده في الكشف
عن موالي أسلم من المشركين وهو مع قلله فانه من أعلام كراتس بالمقام معه ولم يصبروا الرحيم لظهوره
بما درجته لهم فظهر وردهم إلى أقربائهم واستألفوا لثباته واقتبال المتشككة وقيل قوله لما
في خلقكم تسيرة فادعائهم إلى قولكم من الرحمة العرب بآلهم رجحكم درجة عليه وقيل له من تفة
تسيرة القصور وقوله لاسها الخ ليس المراد أن منه صافا مقدرا كأخوه لانه لا يفرق البذل والعدل منه
غير صحيح بل هو بيان للتقصير منه والمعنى المراد الخ آخره عن البذل كان أولى وقوله تشاور الخ بمعنى
أن تشاوروا معي معنى الانصاف معدي تصديكم كما مر (قوله روي أن قلته) ولقاء والتأمر به الصبر
وسب الروي المذكور بها هو المد كوزي الصاري إذا ذكره المستغفرون ما في الكشف وفي الدر
المزبور أن هذه الآية مسوغة بقوله أقتلوا المشركين الآية وفي عروفته لا يهادون روحها
المزبور أن هذه الآية مسوغة بقوله أقتلوا المشركين الآية وفي عروفته لا يهادون روحها
قادة أهكم حكمكم ما فقه نسبح في راء فسد إلى كل ذي عهدده وقال السهيلي في موصوفه
العهد والصلح وأما أراج الساء بما عاهدوا عليه فاستلذه وموسى في وصاها مؤسبات فخر الطاهر
الحال وقوله عاينك الخ أجمع فالعائد محذوف أي واصل تشد من المصلح والحد منه وقوله أعل
أي س كل أحد وأصمكم وقوله المظلم أي لأمه فاه عبقرو ولهم (قوله العلم الذي عيكم بحسبه
الخ) فالعلم عام متعار واستعاره تشبها لظن العالبا المشاء لا يقين في القوز وفي وجوب العمل به وأما
مرسل خلق الأذن والاول أنسبها وصفتان الطاهر أن يجره بالنسبة في عاربه نسج لا يصبر مع
انصاح المقصود بماله (قوله الخلف) كانت المهاجرة تستلذ بها مهاجرة مباشرة ولا حارث
الافقه وسوءه فادعائهم لم ترة وقوله أي أو واجهت لانه لم يرد ذلك بل يكن لموه لانه حل لهم ولا هم
يجولون في حاشية وقوله والتكرير بالمطاعة الخ أصل المطاوعة س طائغ المراد اذ وقع رحله مكان
يعادل = مطاعا فرفع رحلا على يد = ومعه المطاوعة اليدبعة وهي الجمع بين التسلط والارادة فكان
بهاها بعض السادة من ماسها في التلخيص بالنكس والتسلط وهو روعه أحد السلاطين وقفاي كلام
بالقديم والتأخر على عكس ما سقت كقوله تعالى من لسان لكم وأتم لسان لهم وليس المراد بها المطاوعة
المعروفة على أنها من المذكور الموشاة صاها كأخوه لا حاصل بالجهة الأولى ولا كانت من المصداق
المعتبرة المطاوعة الجمال ومقتضاها كرامتهم المبالغة في الخس الطر من وهو اشتق في العروة وقطع
العصاة وقوله والاول الخ معنى لا تحسب كرامته لانه على خلاف الأصل والاول يجوز على الرقة
الماثلة لأن الاسم يدل على الحال والثاني على ما سبأه ويستقل فلا بد للعل على الاستمرار لا تعدى

أو مستسنة) تكرر بر يدانك حتى التماس
داراهم وذلك عند الناس وأصل قوله (لن
تكر بر الله اليوم الآخر) من لكم ماله
يدل على أنه لا شيء المؤمنين أن يتجلبأ الناس
بهم وأن تركهم يبدو العبدية ولذلك عطفه
بقوله (ومن يتول فإن الله هو العلي الخ) (جلد
فانه محذوف بان عوده الكثرة (عسى الله
أن يجعل منكم وبين الذين عاديتهم مودة)
لمنزل لا تصدوا عادي المؤمنين أ هادهم
المشركين وتروا عيهم فوعدهم الله ذلك
وأخبر أن أسلم كفرهم وصاروا لهم ألاء
(والله عذير) على ذلك (والله عذير) لنا
عرب مسكفي والاهم من قبل والمخفي
قالوكم من سبل الرسم (لا يهاكم الله في
الدين بل ما لوك في الدين بل غير حوصكم
من دينكم) أي لا يهاكم من غير مؤلاد
قوله (أن تروهم) من الدين (وتستطروا
اليهم) خصوص اليهم فقط أي العدل
(أن الله يحب المتقسطين) العادلين روي
أن قبله من عبد العزى قدمت مشركه على
بنتها لانه شأى بكره جدا فاطقتها ولم
تأذن له فادعوا في رقت (أعياهاكم الله من
الدين فاطوكم في الدين وأحروكم من دينكم
وظاهروا على أحراركم) كثر ترك مكة فأن
بعدهم سبوا في أراج المؤمنين وبههم أعوا
الفرحين (أن تروهم) كثر ترك مكة بدل
الدين بل الاشتغال (ومن يتولهم فأولئك هم
الطاغوت) لوصفهم الأولية في صومعهما
(وأبها الدين أسوا إذا حكم المؤسسات
مهاجرات فامسوح) فاحترقوا عاينك
على حكم ما وقعة بلون في السابق في الإيمان
(أفقا علمنا بكم) فاه المظلم على ما في قولك
(ما علمتوهن مؤسسات) العلم الذي عيكم
تقصيه وهو العلم المطلوب وظهور
الامارات واعاها على أيد الماله كالمظلم
وجوب العمل به (فلا رجعوا إلى الكمار)
أي إلى أرواحهم الكفرة لموه (لا حل
لهم ولا هم يحاولون) والتكرير بالمطاعة
والمالعة أو الأولى

وسب أي من أسباب الكفا وفي نسخة نسب الدون وهو من غير قيد التامع وقوله مهو راجح لأن
الصلح وقع عليه وهو مرسوم كما تر (قوله على حذف الضمير) العائد إلى ذي الحال والتقدير يلحقه
وهذا الصبر معمول مطلق لا يفعل به كما يشرح الكتاب أو العائد للصبر المستقيم به جعل الحكم
حكما كماله كان الحكم لقوته وطوره به غير محتاج لحاكم آخر وقوله وإن سبقكم إلى بعض المرامين
المراد بجوار الحقوق النسخة من يد المرامين من الأدواح (قوله وإيقاع شئ موقعه) أي موقع
أحد كما هو مقتضى الظاهر لا شأواً وقع على الدوات من أولى المطر كأحد الأله على استعداده إذا أريد
التعميم في القلاص وغيرهم أو الضمير في القلاص ولذا على دلائل الإيهام على التنبؤ في قوله
فوالصالح الذوات أنعت صميمه * لقوته شئ من الذوات

وهذا قد فقير ما فاق من الرويات وعدمه من ردوى العقول لأشياء الكرم على الإسلام وتعميمه
مهو أحسن من لفظ أحد ههنا ولا حاشة في عبارتهم الكرم مع الشرط وإن كان من محسبائه أيضاً
(قوله أو شئ من مهودين) من على ظاهره من قوله من أو احكم ابتدائية لا يبيانية كما في الوجه
الأول (قوله هانت عصيتكم الخ) معاقب معاملة من العصاة لأم العاصين وهي الذوات في ركوب
أحد الرقيب على دابة لهما والأحرار بعد الماراد لم أدا المهر كالمهر الكفا وليس على معاقبهم
لغيرهم بل على معاقبتهم في الأداة وهو لا يقتضي المشاركة كما قال، دليل معاملة أدا وعنت الجنس تارة
والخطأ أخرى وإن لم تعاقب غيرهما إلا دل عليه آثار المصنف بقوله من أدا المهر وقوله شبه الحكم
إشارة إلى أنه استعارة تنبيه أو بحيلة فشر لزم الإدا لكل من هؤلاء وهو لا يعاقب بغيره على أمر
واحد وحمل المصنف له الحكم وفي الكتاب أنه المحكوم به وهو أدا المهر ولا تاح عليه لانه
كما اقتضاه الحكم اقتضا المحكوم به عاقباته (قوله وقيل معناه أن تاتكم الخ) طائفة من عصى
العمية وأوليه كما قال الراح كانت العقوبة لكم أي العلة حتى عيتم مهو من أقامه السب مقام السب
لأن العمية مسمية على العلة إذا المعنى أصغرتهم بغيره حتى عيتم وقوله يا بعل حال مقدرة (قوله
رث يوم الفتح) سب لوقت الدون وسبه كاهو شأ المصيرين وليس هذا مأخوذاً من الظلم كما توهم
حتى، قال لا دلالة فيه على ذلك إلا صميمه ومما ذكره المصنف عليه الاكتر الألهاري فانه أورد
في سعة الحال ولا يساعده الظلم وقوله يرد أدا الساتن يعني بالقرينة الخارجية وإن كان الأولاد أعم
منه (قوله فصل في ستر سبي أي دينهم وأرحلهم) في شرح المصنف في الكرماني معاملة لا تأخر استبان
من قبل أي حكم واليد والرجل كناية عن الذوات لأن معظم الأعمال هم وأدا قيل للمعاقبة بحماية قولته
هذا ما كـ متيداً أو معصاة لا تشترط من دعائكم كما تقولونكم لانه من الظلم الذي مقترن بين الأيدي
والأرجل والأول كناية عن القاء الهبات من لقاء أصعبهم والتأخر من كونه من دحله فلوهم المنه
على الخسب الباطني وقال الخطابي معاملة لا تهمز الناس كما هو ما وجهه كما يقال لا تهمز صرل
انه يبدل وفيه تأمهم وإن كمواع الحاضر يكون من يده لا يقال من يده وهو وروادو كرت
الأرجل وحدها ألمع الأيدي معاملة لا تهمز يعني وهو كناية عن حر قضاها الحيوان إلى الألبى
من القفو ويدخل منه الكذب والعمية انتهى وفي الكفا كانت المرأة تنطق المولد وسول زوجها
هو ولي منك فكيف للمصيرين يديها وزحلم على ذلك الولد لا ياتقلمه فطها كذلك وهو غير رار
فلا تكراره (قوله في حسبنا من هم) يعني المرامين عرفت حسبهم قبل الشرع وفي النهاية
المعروف اسم جامع لكل ما عرف من طاعة الله والأحسان إلى الناس وكذلك ما أمر به السرع وهي
عنه اه (قوله والتقييد المعروف الخ) يعني إذا صار بحالة الرسول أدا أمر بغير المعروف أي
الحسن شرعاً عظم شأنه وكونه لأمر بغير معروف فاطلقت بغيره وهو عرفاً يقتضيه بعض الخلق من
أن طاعة أولى الأمر لازمة مطلقاً (قوله فصالح النوايا الخ) متعلق بشئها بغيره وقوله على الوفاء

وسب جمع صفة والمرا دعي التوسيع عن
المصالح في كتاب المشرى كان وقراً الصبران
ولا تنسكوا بالقتل بالقتل واستوفوا ما أعتق من
مهودين تأتكم إلا إحساناً للكفار وليستوا
ما أفقوا من مهودين وأجهم المهارات
(دلتكم حكم الله) يعني جميع ما ذكر في الآية
(يحكم بكم) استئناف أو حمل الحكم كما على
على حد هذا الصبر أو جعل الحكم كما على
المالعة (واقه على حكم) بشرع ما يقتضيه
حكمت (وان تأتكم) وأن سقمكم وأصل
مسكم (ثم من أو اسكم) أحسن أو اجكم
وقد قرئ به وإيقاع شئ موقعه التصريح بالمالعة
في التعميم أو شئ من مهودين (إلى الكفار
معاصيت) هانت عصيتكم أي سقم من
أدا المهر شبه الحكم بأدا مهول مهو
نسبه أو لثقتان أو أدا أو لثقتان مهو نسبه
هو الآخر أي ما يرفعون عنه كما تعاد
في الركوب وعنه (ها) فوالذين ذهبت
أرواحهم مثل ما أفقوا من مهو المهاراة
ولا قوته روحها الكافر وروى الممارات
الآية المتقدمة في المشرى أن يؤذوا مهو
الكفار ويرث قبل معصاة أن تأتكم فأصمت
من الصبران مرفعي على الصبية ها فأنزل
الحاشي من الصفة (واتقوا الله الذي أمر به
مؤمنون) فان الآية به يقتضي القوي منه
دنيا على الداء المزمسات يا بعل على
أن لا سرى بالله شئ رث يوم الفتح فانه
عليه السلام لما فرغ من سعة الحال أحد
في سعة الناس (ولا سرى ولا يري ولا يعتل
أو لدن) يريد وأدالسفت (ولأن من
يبتلى بغيره بين أيديهم وأرحلهم
ولا تعصمكم فمهودين) في حسنة تأخر من
هوا التقيد المعروف من أن الرسول لا يأمر
الآية منه على أنه لا يجوز طاعة مخالفة في
معصاة الخالق (فصالح) إذا أداصل لصالح
النوايا على الوفاء

هذه الاشياء (واستقره لقرن الله ان الله
صور رسم يا يا الذين آمنوا استقره لقرن الله
عسا عليه يس) يعنى عاتة الكفار
أو اليهود ادرى اهل ارتدى بعض مقراء
المسلمين كانوا واصفون اليهود ليسوا
من ثارهم (قنبشوا من الآخرة) لكرهم
سها ولعلمهم بأنهم لاحل لهم فيها لصادهم
الرسول المعوتى التوراة المؤيد بالآيات
(كائس الحسكار من أصحاب القصور)
أن يعثوا أو يناوأو بآلههم بحسبهم وعلى
الآل وضع الظاهر موضع الضمير لآله
على أن الكفر آتيتهم من الله صلى الله
عليه وسلم من قرأ سورة الممتعة كان له
المؤمنون والمؤمنات شعاع يوم القيامة

• (سورة الصب) •

مدينة وقيل مكة وآيا أربع عشرة آية

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

(سبح لله ما فى السموات وما فى الارض وهو
العزيز الحكيم) سبق تصديره (يا اهل الذين
آمنوا) قولوا ما لا تعلمون) روى أن المسلمين
قالوا ولعلنا الله الاعمال الى الله تعالى
للدلالة على موالاتنا أو عسافنا لرب الله ان الله
حبب الذين شتانوا في سبيله مصافوا لولايهم
أحد فويل ولم يركبته من لأم الحرف
وما الاستهامة والا لا كدرت على الهامع
سوى الحرف لكثرة استعمالها لسماء
واعداهم في الدلالة على المستهم عنه
(كرومنا عدا الله أن تقولوا ما لا تعلمون)
للتأنيد الحسب ونسبه الى الغير للدلالة
على أن قولهم هذا مقصدا لغير كرمه
يحقره بكونه كل علم بالعلم فى المقصود
(أن الله يحب الذين شتانوا في سبيله فما)
مصطنع من مصدروسه (كلهم بيان
مرصوف)

متعلق بالتوابع وهذه الاشياء متعلق بالآيات وسابعة الناس للآلام بهد الاطاعة لآلامه ونواحه
وسابعة الامام قول ذلك منهم وانابهم عليه (قوله أو اليهود) لآلهم عزمهم فى عزمه لآلة
بالمصوب عليهم وقوله لكرهم الخ لكونهم منب فآل بلطرات المراد بالآل لآلهم عزمهم فى عزمه لآلة
أو لآلهم الخ بالقرينة أو اليهود الخ (قوله أن يعثوا الخ) يدل اشغالهم أصحاب القصور متعلق
بقوله يس (قوله أو يناوأو أو يبالغهم بحسبهم) طالعى أن يأس هؤلاء من الآخرة كإس الكفار
الذين آمنوا وسكروا القصور دون آلامهم لاحل لهم فى الآخرة من التوابع أو أنهم لا يناوؤ حراس هؤلاء
الاحياء فليس المراد الكفار عاتة الله عليهم وقوله يس أصحاب القصور بيان الكفار بهو طرف
مستقر حيث وجدوا هو التصير الثانى (قوله وعلى الآل) أى على التبع والآل وأن المراد الكفار
يوم عسا الله عليهم يكون من وضع الظاهر موضع الضمير لآله لكرهم وبيا لآلهم لآلهم عاتة الله عليهم
عليهم ولما حصل لهم اليأس واليه أشار قوله للدلالة الخ (قوله على الله عليه وسلم) هو من
حديث فى المشهور وهو مرصوف كآلة الاحداث قد كرت فى مسائل السور ووجه ما به ذكره
أحوال المؤمنين والمؤمنات من الصعابة والمهاجرين والمهاجرات كانت تمت السورة الكريمة بحمد الله
وسمه ووجه الصلاة والسلام على أصل الانبياء والزائل الكرام وعلى من اتبعهم من الصحابة والآل
والتابعين لهم بحسب الى يوم القيام ما عدا ذلك الى يوم الايام

• (سورة الصب) •

وتسمى سورة النورين ولها ثلاث فى عدد آياتها وأعمال الخلاف فى كونها مدنية وعليه الجمهور ومكية
واليه ذهب الحنفى وبعض الصحابة وسأفى ما به ان شاء الله تعالى

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

(قوله روى الخ) روى الخ كروم وهو سب النورين وقوله أن اقبص الذين الخ وجه الدلالة على أنهم
أصحاب القبلى أو أعمالهم أحب الاعمال عند منع المذ كرومها به يحسبهم خط أن تصيبهم فى
مقام المذح يقتضى اختصاصهم عسة الله وقدرهم من غيرهم من المؤمنين الذين لم يقاتلوا ولو كان على ظاهره
اقتضى أن غيرهم معون له على العمل على الاحبة لصيام القرى به العتلة على فلا يتوهم عدم المناقشة
وقوله يوم أحد لم يدل على احمديته (قوله لكثرة استعالمها معاً) فلما احتق التصيب دون غيره
واشأت الكثرة منه أمر عزمه صواباً فى كلام وقوله واعداهم ما لم يظف على كثره لآلهم ما أضعف
اليه فان قلت كل حرف مرصوف كروم كذلك ملاوجه الضمير المذكور قلت الظاهر أنه يعنى أن قولك
لم فعلت شيئا المستعمل منه على الفعل فهو كالمركب كسب الفعل والعلل مدلول الآلام والعمل
مدلول ما لا ياهى أى منى والمصدر يجمع الحرف ومدحونه فقد اعتقوا الدلالة على المستهم عنه
ادخله الحرف وبعد عدمه المسوق لوجه الفعل وحده وما قبل أن كلبها متعلق بالحرف لفظا ومعنى
وما الاستهامة معنى فكأن من هذه الجهة كلمة واحدة لا يحصل له وقول الصاء بالقرى
الحرف الاستهامة مع ما به أظهر من هذا (قوله ووجه) أى عتقا وقوله للدلالة على لآله لآله
الغير كآلهم على من لآله يقربوا أن كان ظاهره كذلك بل ذكره هو بالنسب الى موضوعها
ذكر كآله نفع بها اعتقاد على ظهور المراد الدافع للإيراد ولى أن تصبه لنفسه يقتضى كونه يعنى
الصالح ومختصا به ويلزم أن الصالح وهو القول يقصدا من شأنه قوله وقوله كآله اشار
الى فائدة قوله عدا الله وقدمت الكلام على كرومها به العتلة بغير مدعى الكهف وقوله هذا
دلى من قولهم ومقت حرات وقوله صلب الخ من كروم كرومها عدا الله ذكره وقوله يحقرها متعلق
واما تالى نكسر القاف ويصمى اب صرف وكرم وقوله صلبه لآله لآله وقوله مصطنع اشار

الى حال مؤقلا ما انتق ربه في تراصهم الخ بيان لوجه التسمية بالثاني المرصوم وبهم فهم
 يتاقلون منه لان التراص ظاهر جميع كاتل (قوله الخ الخ) أي من المستكن في الخلال الاولى وهو
 صلاتا وبه ما انتق وهذا ان لقوله في الكشف عما كانهم بيان الخ صلا متدا حلتان صكما في
 الانصاف ورميهم قوله في الانصاف ان معنى التداخل ان الخلال الاولى مشقة على الخلال الثانية
 فان هيئة الانصاف هي هيئة الانصاف فله خلاف المعروف من التداخل في اصطلاح أهل العربية
 وتكون الانصاف مشبه بالانصاف لا بآباءه كآلهمه اللطفي (قوله مقتدر باذكار الخ) يعني هو مقتدر عليه
 لا مقتدر كآلهم وهو طريق متعلق بعمل مقتدر يدل عليه ما بعده ذكره او يحويه والوجه معطوف على
 ما قبله اعطى القصة على القصة والنصيبان محالفة أخرى والادارة نصيب السمرة وسكون الادل المجلدة
 وراهمه مرم من يكومه الحساء وكان موسى عليه الصلاة والسلام لحياه ادا اعتقل بعد عن الناس
 فقالوا انه اذرة في القصة المشهورة (قوله عايتكم من المهرات) اتملتق شغلون والباء
 للاستعانة ورمول والبا بقية وقوله مستقر للاذكار الادل عليه قوله في قوله في الاستعانة انكارى
 والتقرير لان من علمت سؤبه كان سخته التوقير لادبته وهال بقوله دون رسالته كافي العظم اما لاه
 اذ الرمس سؤبه هذا الرمس من رسالته بالطريق الاولى والمراد به الرضاة وعدل عما لا يحتمل لغير المراد
 وقوله وقد تحقق العلم أي للعدل ولا للتقرب لعدم مناسبه للمقام (قوله صرهم في قول الحق) راد
 القول هال الصبح كونه حوالا للمقام تراعى رعبهم لاه كان الظاهر العكس وأن يقال لما ادعاه الله قلوبهم
 راعوا وهدا يظهر العرب وقوله هدا يمشو صله يعني لاسمط الدلالة فاعا واقعة غير مسببة له علاقة
 (قوله ولعله يقل باقوم الخ) المراد تكملة لاسمط بهم السبب الحروف المتداخلة وهو كما من قبل
 الاب والادامه مرم من آخرهم نسا وقبل له الاستعانة وسؤبه أنه لو قال باقوى كان الاستعانة فيه
 أظهر وكه اعلم بقل ذلك اشارة الى أنه عمل بالتوبة وأه مثلهم في أنه من قوم موسى هصا لنفسه بأنه
 لا اتباع في لاقوم ولعل هذا أحسن وأطهر وكان القائل عاه ولكه به يصحعه (قوله وللعامل في
 الخالتي) يعني صفة ما ومنشرا قالمه حال من الصبر المستقر ببول يفعل فيها لاه في معنى الفعل
 لا الحارز وهو بول الكيم لاه طرف لعل لعلته الرسول والحارز قد يعمل في الخلال ويسعى لعلها معويا
 لكه ادا كان مستقر الاله لاه عن متعلقه بعمل عله (قوله يعني بمجدا صلي الله عليه وسلم) ذكره
 أشهر أمجانه اشارة الى أنه أتمرا لادامه ما عدها وهو الدان اجدوا احتل كاتل كونه اسم تعصيل من
 الخامدة والهمودية فان الأشهر المتبى هو الاول كما ذكره الهامه لم هو جمع مطلقى الثالث نحو العود
 أجد هلا رأس بالتصريح عليه بعد الورود عن العرب (قوله قد أزل الكتب المشهورة الذي الخ)
 هو مصصه أول مصوب محلا والى معطوف على أول يعني أه عمل الاول والا حركه على الجمع
 كالصالح والمساءد جعل عبارة عن الايام فلدا حصصها بالذكر (قوله الاشارة الى ما عاه) اشارة الى
 ان السكون مع ثبات البنايتا وبه عاهه وقوله واليه يعني الى عيسى عليه الصلاة والسلام
 فتد كبره ظاهر (قوله لاه أحد أظم الخ) لان الاستعانة سكارى وهو في معنى ربي الاظله صادق
 في المساواة اما كآلهم مرنا وقوله يعني يدى الخ بيان لوجه التقديس لاه الخالها وان لاهما محلا
 عطيا في الاظله كقولك أنت هدا وهو صدى القديم وصير التقديس لاه راجع لم يدى الخالها في الاسلام
 وقوله لاه أي الاصرار على الله وقوله لاهم ايات الحق الخ الظاهر أنه لم يشرع مؤش فائات الحق
 اثلث الصبر للآيات وهو عبادونى الناس في رسالته الرسول الذي عاهه وبني الداسني سقبة الآيات جعلها
 واضح كونه مرسا طائبات الخ اثلث كتب الرسول الذي عاهه وبني الداسني سقبة الآيات جعلها
 محلا وصرا الاول ول (قوله قال دعاه ودعاه) معنى كاهه والتسهيد ورأى يكون تسيرا

في تراجمهم من غير حجة حال من
 الخلال الاولى والزم اتصال نصب المشاء
 بالنصب واستحقاقه (واد قال موسى لقومه)
 مقتدر باذكر أولئك صكنا (يا قوم لم
 تؤدوني) بالنصيبان والزم بالادرة
 (وقد تعلمون أن رسول الله الحكيم) بما
 جنتكم من المهرات والجله حال مقترة
 للاسكار وان العلم بؤيته بوح تعطيه ويعيع
 ايداه وقد تحقق العلم (ظلموا عا) عن
 الحق (أراهم اقلهم) صرهم في قول
 الحق والميل الى الصواب (وان الله لا يهدي
 القوم العاصين) هدا بموصلة الى معرفة
 الحق أو الى الجسرة واد قال عيسى س ررم
 ياى اسرائيل ولعله يصل باقوم كما قال
 موسى لاه لانسب لبعيهم (اى رسول الله
 الحكيم صفة قالها بنى من التوبة
 ومنشرا) فى حال صدق ما قد سقى
 من التوبة وتشيرى (رسول باقوس
 نعدى) والعامل في الخالتي حافى الرسول
 من معنى الايمان لا الحارز لاه لعداه هو صله
 لرسول فلا يعمل (اسمه أجد) يعني مجدا
 عليه الصلاة والسلام والمضى أن دى
 الصديق بكت الله وأستاعد كقول الكتب
 المشهورة البى حكمه باليون والى
 الذى هو عام المرصلي (فما عاهه بالنيات
 فالواحد جرمين) الاشارة الى ما عاهه
 وأوله وبسمه صر الصالحه ونؤبه قراءة
 حرة والكسافى هدا اسحر عن أن الاشارة
 الى عيسى عليه السلام (وس أظم من اهدى
 على الله الكتب وهو يدعى الى الاسلام)
 أى لا أحد أظم من يدى الى الاسلام الظاهر
 حسنة المقصي لغير الاراد ببعص موصع
 احسنه الادعاء على الله ككذب ببوله
 وبسمه آياه صرا طاهم اى البى المبنى وبني
 اسنات وقري يدى بقال دعاه ودعاه كله
 والتسهيد

ومثلاً لا نهى عن الطلب أيضاً وقوله لا يشهدهم من ترجمه قريباً (قوله واللام من يدنا) في هذه الآلام
مذاهب للصلوات أجمعاً أضاف الله والعمل مصوب بأن مقتدره بعد ما وردت لنا كيدعي الارادة على
لام العمل من الاشعار بالارادة والقصد ما لم تقصداً قلت: مثلاً لا كرمك أدبت أن قصدي بالحق
اكرامك كما يريد من الاشياء لنا كيدعي الصانع ما في حقنا بأننا نكسر رادته من رتب
باطروف لا خصوصاً بالاصافة والاضافة كلاماً تدل على الاحتصاص هذا أصح كيدتها كيدنا
معاملة الصانع للصيرور وهو من كل وجه لأن اسم لا لا يكون معرفة فقط استكافه عداك (قوله
أو يريدون الاقتراضاً بطناً) هذا هو المذهب الثاني وهو ما غير رادته لتعليل بل ومعونه عداك
وهو الاقتراض كاد كره المصنف والثالث أن الفعل حال يحمل المصدر مبتدأ والخبر وبنام التعليل حراً أي
ارادتهم كاسة للاطعام وهو صعب لتأويل الفعل بالمصدر من غير سلك والاربع مذهب الصواب وهو
أن اللام مصدر بمعنى أن غير تقدر وهو مقول هو بكثر ذلك بعد فعل الارادة والاربع والخامس
أن يريدون رتبة الالام تأويله وسعوا الارادة قتل وجهه ماله لعل كل ارادة لهم للاطعام وجهه
كلام في شرح المعنى وغيره (قوله يعني ديه الخ) صوراً لهما استعارة قصر وجهه والاطعام شريع
أموالهم من يورثه حيث وكذا قوله ولكن قومه تم تحريمه لا تشريع وقوله لاصافة أي اضافة قسم
لنورده وحقق في الكفاية استعارة تقليد مثلاً لهما في اجتماعهم في ابطال الحق فعال من يصح الكسب
بعبه لطنها تهاكم بصر بهم كما يقول الناس هو بطن عن الشمس وهو أطلع وأنطق مما احتاج المصنف
(قوله ارباعاً لهم) معقول له وتعليل لقومه مودة والارتباط والتصيب والدليل وأصله الصافي الالام
بالاعمال وهو التراب وقوله بالقرآن والمجربة صعبه من الهدى وهو هدم ما عدهم ومحاربه وقوله لما
حيث متعلق بقوله كره (قوله استضاف الخ) كما هو سؤال تصدير ماله هذه التصاريف عليها وقوله
وهو الجمع الصيرور والتارة وذكره مراراً في تصريفه وهو الجمع والاعمال من له لهم ومن ليس له يصعب
أو أمرهم به بالانجيل فلما أشار إلى أن المراد بمجمعهم من الانبياء والجهاد من كتمل الامور والعباد
وقد أقر أيضاً مستحسن ويدعون على الانبياء ويصعب الخطأ للمؤمنين طاهر آثاره في حصول الامور والعباد
وقوله المؤذي إلى كمال عيرهم صفة الجهاد لانه يصح على الاسلام وليس المراد به اعطاء المال بل يصاحبه
طاهر عيرهم كاد قومه (قوله والمراد به الاموال الخ) يعني المراد أموال واحد والكمه عيرهم المصارف
البال على تتخذ وقومه مستحسن واثقة تعالى أحرعه وحده الصادق لا يصف وهذا حاشي كل حراً ريدته
الامر أو الدعاء كره الله كالحقيقة العلامة في أي كمن كثيرة ولا يدر أن يكون مذكراً لتعليل والاصل
فيه الامر والهي كقوله وأصح من هذا انما به في تأويل مذهب أوله أن نؤمنوا بالحادثة
أن ارتفع الفعل لانه هو من قولنا الامر أن فعل الامر مقدره وهو وجهه عيرهم طاهر كلام
مرح الكفاية (قوله يعني مادك) توجيه لمراد اسم الإشارة وقوله ان كس من أهل العلم إشارة
الى قول بل يعلون صامرة الالام ولا حاجة الى تقدير معقول له وهذا أطلع مع أن تقديره ان كس
تعلون انهم جليلكم لا وجه لادعاهم على كل حال علواً ولا ولا تركة المصنف وقوله والاصل
لا يستدعي مع ذلك ما في قوله لانه لا سبب ما طل (قوله ويحده حوايلهم أدلكم) كما
قاله الصواب من جهة دلالة الفعل على ما معهم لا وجوب المعصية بل انما الواجب لها الانبياء والجهاد ولذا
أقوله بالبحر شري وعلينا كس متعلق بالدلالة التصاريف المعصية بالانبياء والجهاد فكأنه هل تعلمون
بالانبياء والجهاد بعد انكم وفي الاتصاف لاجاحة الى هذا التأويل فانه كقول بل لصادي الدين أموا
يقوموا الصلوة لأن الامر الوجه للمؤمن الرابع في الانبياء كل ما من طبع حصول الامتثال جعل كالحقق
وقوله والدلالة لما كانت معاملة ذلك رتبة المحقق وبوده قوله ان كس تعلون لأنهم لم عقل اذا
دله عليه على ما هو حجة لا يتركه واذا العرق من الطاميين لمعنى الاصافة التشرية وهو من المعانة

(والله لا يجدى القوم الطالب) لا يشهدهم
الحاصية ملاعهم (يريدون اخوة)
أي يريدون أن يطلعوا واللام من يدنا
من معنى الارادة تأكيدياً كما يريدون
من معنى الاصافة تأكيدياً في لا ثالث
أو يريدون الاقتراضاً بطناً (يرون الله) يعني
ديه أو كفاية أو جهة (أموالهم) نعمهم فيه
أو الله ستم نور) صلح خاتمة بشره واعلاه
وقرأ أس كبر وحرمة والكفاية وحسن
بالاصافة (ولم يتركوا الكافرين) ارباعاً لهم
هو الذي أرسل رسولنا بالهدى (والله
أولهم) (ودر الحق) والله المصلحة
أو المجربة (ودر الحق) ليعلم على جميع
التيه على الدين كله) ليعلم على جميع
الادبيات (ولم يتركوا المشركين) ليعلم على
التوحيد واطال الشريك (أيها الذين آمنوا
هل أدلكم على شجرة تصيبكم من عذاب أليم)
وقرأ أس عاص تصيبكم من التشديد (نؤمنون
ما لله ورسله ونجاهد في سبيل الله ما كنا
وأصعبكم) استضاف من نصرة وهو الجمع
من الانبياء والجهاد المؤذي إلى كمال عيرهم
والمراد به الاموال الخ) بطناً الجهاداً
بأن ذلك عملاً لا يترك (دلكم حرككم) يعني
ما ذكر من الانبياء والجهاد (ان كس تعلون)
من أهل العلم الادب لاهل لا يقتضيه
ان كس من أهل العلم الادب لاهل لا يقتضيه
(يعبركم بدينتكم) حوايل الامور الدنوية
عليه لطف الجهاد والشرط ما في شهادته
الكلام فقير ان تومروا بجهاد أو أهل
تقولون أن أدلكم بغيركم ويعبد حله
حوايلهم أن أدلكم لان محذور دلالته لا توجب
المعصية

(و يدحككم جهات قبرى من قهها الانهار ومساكن طيبة في جنات عدن فلك الصور العظيم) الاشارة الى ما ذكره من الضربة وادخال الجنة (واى صوره منكم) ولكم الى هذه الملة الملة كورة نصية اخرى عاملة ١٩٤ محبوبة وفي صيغهم الصريح باهم ونزول العايل على الاجل وقيل اخرى منصوبة

عزها من قس (قوله الاشارة الى ما ذكره) توجيه لا فاداس الاشارة ايضا وقوله ولكم الى هذه العمة اى محبوبة اليها اخرى صفة لتستمتعوا بوجوده وحضوره وهو محبكم ولعل هذه الجمل حالة لا محظورة على بعض الخ حسب المعنى وقوله منصوبة بايمان بطمكم كقوله عطفها بنا وما باردا وقوله ويحسون اى اى صرى هو معمول لفسد ريسه ما يند على شريطة الاشتغال وقوله وهو اى نصر والاولى كونه مبتدا حريمه عز وقوله على الدنيا اى على وسوء الصب والمرداد الاحتصاص نفسه باعنى مقدرا لا مصطلح المعاء وقوله والامصدر اى تصور صبرا (قوله عطف على محذوف) وهو قول المقدّر قل مولانا يا ابا الذين آمنوا حل ذلكم الاية كما اشار اليه وقوله فانه معنى الامر حكمة ما من وقدره الرحمة شري آتنا واحدا وشككم الله وسركم وقدره المؤمنين وقدره محاد كريس ان الاموال غير أحسنة وفي الاصحاح هـ قل لان المحاط بمؤمنين المؤمنين وسر الى صلى الله عليه وسلم ثم ان قوله يؤمنون بالناقله ونشر لا صلب لذلك واجب ان يؤمنوا شاملا لى صلى الله عليه وسلم فائته كما تقرى الاصول وادام صبرا مواء ونشر على تجارة على الله عليه وسلم الرضا وتجارهم الصالحة وقدم آموالاه فاتحه الكل ولولم ملا مانع من العطف على الخواب ما هو زيادة عليه ادا ما سمع هذا ولى الو جوعه صاحب الكشف كقدر انسر باجود ونشر وقدر قل وجعل شرأى امرى البحر كالى قوله ائضى اواصرى وسق الداء على الامر ليس بالردم اذ لم يكن ليس كقوله فوصا عرض من هذا واستعصى كايتم ملاية شلها من السبل والقال (قوله نصر انصافه) فانسبر في بعض لا تقطيع وقوله ليطاق الخ يعنى الى عه اعاد الصيغة ما ذكر لا صلبى مع ان ما بعده اعطيا شته معنى على الاول المهم الا ان يذرى انصارى الله كايصل (قوله والاصافة الاولى) اى اضافة انصارى والاشكال على النصر والموحة الى الله وقوله ما يجهس الاحتصاص لاد ما انشر كالى صفة الله كان بهما ملاية نفع اصابه احدثه ما لا حروا اما الاحتصاص الاصالى الحقيق معير موجود ميم ما فى عباده قصورنا وقوله الثانية يعنى انصاف الله فان معناه صبر الله (قوله واتشبه الخ) ليس التشبه على ظاهره من تشبه كون المؤمن انصاف الله بقول عيسى اذ لا يسه تشبه الكون بالقول بل مؤقلا عاد كروجل التشبه ما عاب الى على تقدير قل اظهر فيه واهنا صاب الكلام اليه وقوله او كوا الخ هاء صدىة وهي مع صلها طرف والاصل كككون الخواير ين انصافا وقول عيسى ثم حذف المظروف وامر طرفه معاه وقد حذف الاء من الاحياء والاصل كوا انصافا الله حين قال لكم الى من انصارى الى الله كما كانا الخواير ين انصافا الله حين قال لهم عيسى من انصارى الى الله خذ من كل منهم ما مله الله كواي الاى وهو كلام حسن (قوله من الخواير وهو الياس) وفي نسخة الحور صبرا لوقد مرى آل عمران ايم سموا له لما طاهره واطهم وبيل ككوا والاسون الياس وقيل كانوا اقدارين وقيل الخواير ين المجاهدون وقوله الى صلى الله عليه وسلم الخ الحديث موضوع نمب السورة والجدة على نعماته والصلوة والسلام على اسرف ابياه وعلى الله وآله واصحابه وآلته

ما عاير صلحكم وتقبول واستند آخره (نصر من الله) وهو على الاقل بدل اوبان وعلى قول التمس بخير دير وقد قرى ما عطف عليه بالصبر على الدنيا والاحتصاص والقصد (ومع قرب) عايل ونشر المؤمنين عطف على محذوف مثل قرا يا ايها الذين آمنوا ونشر اولى يؤمنون فانه معنى الامر كما قال آمنوا واحدا ويا ايها المؤمنون ونشرهم يا رسول الله عاير صلحكم عليهم املا ماحلا (يا ايها الذين آمنوا كونوا انصافا لله) وقرا اطهارين وأجروهم بالنزير والاملان المعنى كونوا ايص انصافا لله كما قال عيسى اس مريم الخواير ين من انصارى الى الله اى من حدى متوجها الى الصبر انصافا ليطاق قوله تعالى (ان الخواير ين من انصافا لله) والاصافة الاولى اضافة أحد المساركر الى الآخر ما يجهس الاحتصاص والثانية اضافة الفاعل الى المفعول واتشبه باعتد المعنى اذ المراد بل المهم كما قال عيسى من صبرم أو كوا انصافا كما كانا الخواير ين حين قال لهم عيسى من انصارى الى الله والخواير ين انصافا وهم أول من آمن به وكانوا اى عنبر خلاص الخواير وهو الياس (عانت طائفت من اسرائيل وكمرت طائفة) اى عيسى (فايد الذين آمنوا على عزمهم) الخلة أو الخرب وذلك بعد رزم عيسى (فاصبرا طاهر) انصافا وعايل على الى صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الصب كل عيسى مصل عليه معصرا له ادا م الى النبا وهو يوم الصامة ربيعة

﴿سورة النجم﴾

مدية والقول ما يملكه عطف لان الجنة وأمر اليهود يكن الانا المدي به ولا خلاف في عدد اياتهم المدي كور

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله لان اكرمهم الخ) فقيه لان منهم من قرأوا كتبهم منطلق اذ ادرك انصا وقوله من جلت سن لان تعصية والصدية اما ما عاير الخس فلا تدل على أنه اثنى اوداء ارا الخاصة المسركة و

﴿سورة النجم﴾

مدية وآية احدى عشرة

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(استمع له ما في السموات وما في الارض المات القدوس العزيز الحكيم) وقد قرى العفقات الاربع باربع على المدح (هو الذى يبعث الايتين) اى فى العرب لان اكرمهم لا يكون ولا يرون (رسولهم) من جلتهم ايتا صلهم (ينزلوا عليهم آياته) مع كونه ايتا صلهم الاكثر بعدد قراة ولا تمل

الاكثر

(ويركهم) من حاشيت العباد والاعمال (وعلهم الكتاب والحكمة) القرآن والشرعة ومعالم الدين من المتقول والمقول ولولم يكن لهوا ومعه تركناه
(وان كانوا من قبل في حلال من بين الشر ليسوا بحسب الجاهلية وهو ان لشقا حياحيه الى ١٩٥ ع) ترشدكم وارا حلتا يتوهن ان الرسول تعذر قلتم

مطلو وانى الحصة والام تدل على ما وترون
(مهم) صط على الاتصاف والمصروف عليهم
وهو ان يراى باعد اتصافه الى يوم الدين فان
دعوه وتعلمهم الجيع (لا يطاعواهم) لم يمتوا
هم يصدوا لم يتقوا (وهو الر) في عبيده
من هذا الامر الحارفة للعادة (الحكيم) في
استناده وتعلمه (فلن خلت الله) فلن الصل

الى امتار به من اقراءه صله (يوتمس بها)
صلا وعطية (والقدوا الصل العظيم) ادى

يتقصد به تقيم الفسا ويسم الاثرة وبعدها
(مثل الذين طوا التوراة) علوها كنوا

الصلها (ما يصطها) لم يصطوا بها ولم
يشعروا عبادها (كل الحار في صلا) اسما

كتابا من العلم يتب في صلا ولا يتبعها
ويصل حاله والعدل يمتصه الحق وسمه

اديس المراسم الجامعية (من مثل
العلم الذين كنوا بايات الله) أي مثل الذين

كناهم الحكمة بايات الله الفاضل
تؤيدهمه السلام ويحوروا يكون الذين

صه للقرم والمخصوص بالدم محمدا (وانه
لا يجدى القوم الطاهر قل يا ايها الذين هادوا)

تهودوا (ان وجهكم) وليا تفتش دون
الصابغ اد كانوا يقولون يحيى اولياء الله

واحدوه (هنا الموت) هو من امه
انصكم وتطكم من دار الحياة الى دار

الكرامة (ان كنتم صادقين) في حكمكم
(ولا تقوه) اما عاقتكم ايديهم) نسب

ما حذوا من الكرم والمصافي (واقنعهم
بالتأخير) يجازيهم على اعمالهم (قل ان

الموت الذي تمرون به منكم ومنكم هو الموت
مساكم بمحاة ان يصكم ومؤجدا) أمعاكم

(ناه ملاكم) لا حق لكم لتقويوه والله
تصير الامم منكم بالشرط ما راوهم

وكان اراهم يسر علوهم وقد تفرق
ماو يجوز ان يكون الموصول حبرا واداء

عاطية (تم تروا في عالم العيب والسياسة
مستكمما كنتم يصلون) بان يحاذيكم

عليه (يا ايها الذين امنوا ادوا الى الصلوة)
أي ادايها لها (من يوم الجمعة)

الا كثر تدل على ذلك ويركهم يطلعهم وقوله من حاشيت متعلق به والشرعة تصير للحكمة لاها
هست تعلم الشرع والشرعة وقوله من المتقول والمقول بيان الكتاب والحكمة على الله والشر
المرتب والمراد بالصل من الامور العقلية والعلية التي يطعمها الذين جمع ملة وهو المجل الذي علمه
الشيء كالمثل على السؤال محاذ الالادة ماعبر ماسحها ككتاب والحكمة كاتمة جمع
العقلات والقدات كالسوات والارض لجميع الموحودات والالاصار والمهاجرين لجميع العاصية وقوله
سواء أي سوى ما ذكر كمال في الفردة

كما في المعلق في التي مهجرة • في الحاشية والبادي في الشر
(قوله وارا حلتا) هذا وقوله ما حوز من قوله الذي يعنى الىها وليس أن نفس الصلال اليهم

ما عتارا الا كثر اعتقاد على ما تم فلا بد ان منهم مهتد كورقه واسرله كانوا هم وقوله وانى الحصة
لا شرط ولا مابة واللام قصص وانما هي الطارقة وترى جمع اى عى غير وقوفهم المصنف

ما ذكر للرب اولنا فيهم مهم ان ياتى بحرم ماله وهو عو على الله صلوا سوا قتلنا ما عتارا والذمهم اول
لان المذكور هاقوم موجه الدرس بعثهم وهو خاص بلاكلام العالم المحدث اليهم ولم يخص فيهما

مما وانا نالا لوجهنا لستكموه حاشا لالارض اسما صحت اللدع كانوا هم وقوله وان دعوه ادا عظم على
الاثنين وتعلم على ماله مذهب لم يشر مررت (قوله لم يطعواهم بعد) أي الى الان وسيلفون وهو

اشارة الى انما مابة حاشية كلام الان هي المستمر الى الحال ويترق وقوعه بعده وهو ان عرفه
وبين من قل كاذر الصاة وقوله الحارفة للعادة يعنى حقه للعلوم النشرا ائع وعبرها وهو اى من قوم

أمن وهو سان لاساطه ما عور دليله وقوله من اقراءه يعنى من قومه واهله وهذا الاول من جميع
الانصا عليهم الصلاة والسلام لاشيانه على علمهم بما اوتيتهم الصل لا يصوم دعوه لم ترضه اى لم يرض من

هنا (قوله علوها) بانهم من المصبل والصلب وهذا شأنه بلن بالحقيقة وقوله لم يمتوا الخ
لصر مهم وتعلمهم تكبر من احكامها من ذلك كاتم الرل وسمه والتشريع وقوله حال لتعريفه

وكون المصاف عاملا به وقوله اوصمة لان تعبر به مدهى هو موى بكره موصى بمصافه وقوله
أي مثل الذين كنوا الخ يعنى ان مثل القوم فاعل شر والذين كنوا الخ والمخصوص بالدم شذير

مصاف كاذر كجدد الماعل والمخصوص ثم حذف المصاف وأقيم المصاف اليه مقامه وادا كان معة
لقوم والمخصوص بالدم شذير والتقدير مصلهم وهو تهادوا وتهودوا يعنى صاروا هودا (قوله ادا

كانوا يقولون يحيى اولياء الله واهلها) تصير لقوله رعت وبه اشارة الى أن قولهم ذلك يمتنع فاستعمل
هذه الالشارة الى أنه لا يصى ان يحرمه لوجه ما يكرهه وقوله واهلها وعطف تصير سا

لان المراد بالاولياء اهلها الاحياء وقوله ان كنتم صادقين لان الخليف يعنى لقائهم بحسب ولا وسمه
(قوله والصلب) يعنى الاسم معنى السرط) اذ بالاسم اسم ان وهو رضى على رضى ان الله العبادات مثل

الخراد اعين الشدا يعنى السرط والمصلى الذى وليت عبدا ماله مسم اسم ان الذى هو محب
الاصل مستند الى الصفة والموصوف كالذى الواحد ولان الذى يكونها الاعلى حمة والذى يكر

لوصوف تدل على الصاعك اذ ادا كرهو كلام حسن (قوله وكذا كراهم يسر علوهم) أي الموت منهم
هو الصا من مرفه ماله لا يكرهها ما بعد تعقيب ماله كاه المصرة بالفرق مما عتار وليت عبدا العا

لازمة كالقوى في انحاءها لخصي فانها بالسكر تاتى بالقيام وهي ماد فكل الصرا والى اعدوه سا
الحياة مبالغة لان تعكس العمل هامل من ان الاول أن يقال كان اراهم بلحقهم وقولهم وقولهم

الزيت لم الحاة ولا نظور ولا على الاسراع الادا قيل العا لخرها يتدل على التبعة وبه مابة
الزيت لم الحاة ومع أن الترتب صادق للسرعة يحصل على اكل الامراد (قوله ويصور ان يكون

الموصول الخ) والتعقيب محال والمعى مات من ان الفرار مستعقب لوقتهم ملحق بهم وقوله وان لها

أطلقه ولها أداناً أداها حارج المسجد وأدان بعده من يدى المراد اجلس الخطيب وفي العكس
 أن الثاني هو المراد وبعينه أن الأول لم يكن على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وأعاد أحسنه فثبت معنى
 الله عنه كاصبروا فكيف يقال المراد الأول في الأصح لأن الأعلامه وأما كون الثاني لا علم فثبت فلا
 يصح لأن وقته معلوم فثبتوا ولو أن يمتدحه وحسب الأول السبي وسرم السبي وليس كذلك وفي كتاب
 الأحكام يرى من أسرار وأحسن رضى الله عنهم في قوله أداوى الخ قال أفا شرح الإمام وأذن المزدود
 فقد ورد في الصلاة أنه هو التفسير المأثور ولا يعرفه (قوله يان لاداً) من هذه تعقل التجن
 وأن تكون معنى في كادى اليه أو المقامان أو أدام المصنف رجعه الله عليه لا يعرف لأن تعين اليوم الذي
 فيه ذلك الوقت نص فيه ولائس فيه لأن المعاني متقاربة ومثله يسمى أجالاً للسلالة اللبس باقتبال
 ما لا يصح كذا كره ابن الخاق في المدخل وظاهره أنه أدا السبان المشهور ولكن ورد عليه أن شرط من
 السبان أن يصح الجلب فيها وهو متصف حالاً الكل لا يصلح على الجزء واليوم لا يصح أن يراد به ما يطلق
 الوقت لأن قوله تسميه العرو به يتبعه لا به يجوز فيه الاستعمال بل لأن يوم الجمعة على اليوم المعروف لا يطلق
 على غيره من العرف ولا قرينة عليه (قوله ولا يلبس جعة لاحتاج الناس فيه) هذه عبارة القوس
 وظاهره أن الجمعة وحدها من غير يوم علم ولا منع منه وإضافة العام المطلق إلى الخاص سارة متضمنة
 إذا هي معنى الثاني أو كل مشترك كونه من بين مكتبة تعدد خبر الاشتغال أن يرد بظاهره
 فصح وما نحن فيه من الأول لأن التسمية حادثة وأن اختلف أهل اللغة بما هل حدث في الإسلام وقوله
 فلاححة أن يقدر المصاحفها الآن يقال المعجم مجع وهو محتمل أيضاً (قوله وكاتب العرب تسميه
 العروبة) هذا على أن هذا الاسم حدث في الإسلام وأقل استعمله الأبناء وقيل أنه حالي
 وأقل من جملة كتب لؤي مصر الصبر ولا يورثه على حسن استعماله وهو وقيل أن الأروبة
 والأصم الأول وأقل جملة مستنداً وجهها في جملة (قوله ولا يلبس جعة) وقوله ولا يلبس جعة
 وقوله لا وما مقتد به وهو مقتد من تأخير ويحوي الكسر على أنها جعة معترضة وفي العبارة نوع من
 المعاص لا يصح مثله وما ذكره من أن أول جعة صلاها النبي صلى الله عليه وسلم وأول جعة فعلت في الإسلام
 قبل قدوم النبي صلى الله عليه وسلم لمد صلاها من ورأته به بطريق صلاة معروضة صلاها الناس قبل
 النبي صلى الله عليه وسلم وقوله وأول جعة أطلقها على الصلاة بخارجها على أيام الأسور
 أو مع مصاف مستدراً صلاة جعة (قوله فصد) المراد انقضاء الاعتدال لا الاعتدال فانه مشترك بينهما
 وقوله فإن النبي الخ تعلل ليكون المراد بالنبي عدم الإحاطة في السرعة وهو المعروف في اللغة وتفسيره
 في القاموس بعد الإيجاز من غير وقوله وأله الخطة بخارجها من إطلاق المعص على الكل خلافاً على
 الصلاة أو أنها كالحل وقوله ولا يلبس جعة (قوله ولا يلبس جعة) وقوله ولا يلبس جعة (قوله ولا يلبس جعة)
 الصلاة من غير معنى له ولا الاحتجاج للدليل وقيل لا يجوز عدو لكل واحد منهما (قوله ولا يلبس جعة)
 المعاملة) فالسبح بخارجها مطلق المعاملة عاوشراً وأخاره وعمره أو هو دان على ما عدا ملة النص
 وقوله هل يصح أن لا يلبس جعة من أدان الخبر به ثم جوابه وعمره هي مطلق المع
 (قوله أو أن كتم من أهل العلم) فمعوله محدوف أو لا يسمعول له لم يرد به اللزوم واقتضاه على الثاني
 الصبح كتم من أهل العلم وهو المناسب وقوله ويرع عنها الإشارة إلى ما في السبع وعمره من كتب
 الأسور أن القضاء يكون على الاسم كتم في قوله أدا فاصبر ما سلككم وله معان أخر وقوله
 إطلاقاً لمخاطبة أسير هو ما حله للمعاص بعد الرضا عنها وقد كتب وعقد هذا وطنه لم يدره (قوله
 واحتج به جعل الأمر الخ) الأمر هنا للاحتجاج الأسير وفي شرح الصاري للمكرى أنه من عليه
 وفيه نظر لأنه قبل أن لا يلبس جعة السرحى وقيل أنه للبدن كاشل عن سعدن حرموه الأقرب لما
 فيه من عدم التسمية أهل الكتاب في جعل يوم السبت والاحد وهذا اليوم ما يدره وأحلف

سار لاداً أو تسمى جعة لاحتجاج الناس فيه
 الصلاة وكانت العرب تعرفه العروبة وقيل سماه
 كتم من لؤي لاحتجاج الناس فيه سابه وأول
 جعة جهار رسول الله صلى الله عليه وسلم إنما
 قدم المذنبين فقاموا فاهموا إلى الجمعة ثم دخل
 المذنبه وصلى الجمعة فداروا إلى سالم بن عوف
 فاسعوا إلى ذكر الله فاصموا المصيرين
 فعداوا إلى النبي وداروا إلى النبي إلى
 وقبل الصلاة والامر بالنبي إلى النبي على
 وسوم (وردوا السبع) وأتوا كذا المعاملة
 (دلكم) أي النبي الذي ذكرته (حزكم)
 من المعاملة فإن سمع إلا حره حبراً أي
 (أن كتم يعلون) الحبر والشر الحقيقين
 أو أن كتم من أهل العلم (أدا فاصت) الصوفة
 أديب ورع منها (فاقتروا في الأرض
 وأعوها من أهل الله) طلاقاً لمخاطبة
 واجته به من جعل الأمر بعد الخطر للاجتماع
 وفي الحديث وأتوا من جعل الأمر بعد الخطر للاجتماع
 الدنيا وأعمالهم عدا وحضور حارة وديانة
 أحيى الله (وأذكر الله كثيراً)

الاصول في الامور الواردة في المصنف قبل الاشارة استدلالا بما فيها له يذهب أحد أصحاب المذاهب المشهورة إلى أنه لا يجب وهذا عند البعض في حديثه ويدلوه أما في حديثه فلا في الاصل فله الامر على أصله من الاجابات والندب وهذا مثال في حق من جعل عليه لأن الاصل على خلافه فمرة ما تعصى امر الله ولا في المعاملات حتى شرع للعدو رقعا ملوا بربح وأظف كل مشقة لا وقعا وأشاها المصنف رحمه الله في دفعه الحديث أيضا هل دل على أن المأمورة أمر أو لا يدور وهو ما على الدقة فلا دليل فيه لهم على الاشارة وتفصيل في الاصول (قوله وادكره في مجامع أحوالكم) أي في كل مكان لكم مجامع لأحوالكم وعدم الاختصاص مفهوم من عدم تفصيله في مكان ومكان والامر للعدب وقوله حزن عليه غير بكره العبي أي في الجملة أنواع المأكولات المحلولة كاللبن وقوله الا في عشر حلال من الخاصة رضى الله عنهم وهم أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وطه والبر وسعد بن أبي وقاص وغيرهم من الرضى عنهم وأبو عبيد بن الجراح وسعد بن زيد وبلال وسعد الله بن مسعود وفي رواية جابر ابن اسير بن اسير بن مسعود وعبد بن مسلم بن ميار (قوله وادكره في مجامع أحوالكم) يعني كل مقتضى الظاهر التي ما سبق شيئا أو لا يصح في الصبر على ما ذكره وعنده على الرؤية المفهومة من رآوا خلاف الظاهر المتبادر وانكبا حاشي الصبر اصطلاح الصلة بالمشهور هو اصطلاح أهل المذاهب وقوله لاجل المقصود يعني فاكثي الأثر كما ذكره ما وجبه طرله بعد الطلب ولا يشي الصبر ولا الجرح ولا الخلل ولا الوصف لاجل الاحداث حتى تنقضي أو لا تنقضي عسا وقدر ما قلته أو لميها كما مر وتفصيل في أعراب السجى فالظاهر أن يقال وحدا الصبر لأن العطف بأو آخر صبر الصلة دون القبول لاجل اهم المقصود وقد يقال انه المراد من صدر وقوله فان للرادخ سائر الأثر (قوله والرديخ) معنى العطف أو للدلالة على ما ذكره بادق علمه والواو اتصاف الأخصاص لهما معا وحيث بعد ذكر علمه الاعتدال به والتعليق به كما ذكرهم وقوله ولا للدلالة على قوله للدلالة على قوة لاجل المقصود كما قيل لانه يترأى في بادق المطر انه عليه لخصه ما راجع الصبر وهو ظاهر لك وسه ما قلناه وهو التبادر من الساق أنه سوى بهما عدم الانتصاف الى الصلة بوجه اعتداله على شدة الظهور به وأنه يعلم بالمراتب الأولى متأثر (قوله وقيل تقديره الخ) ووجه قرينه ما مر من أنه بعد العطف وألا يحتاج الى الصبر لكل منهما بل يصح في الزعم لاحدهما هو تقدير من غير خاصة (قوله خلاف ما يترجمون به) معهما إشارة الى أن المتصل عليهما وأثبت الخبر به لهما سواء على ردهم وتوهمهم والآخر به الله وتوهمه لاحقة لها ووجه الصلة غير راقية كما في سائر أمورا الدنيا وتعذيب الله وليس من تقديم العلم على الملكة كما هو من له أقوى منة ما سبقت في مقام الختم وقوله ومن صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع ومن الاصطلاحات التي اعتمد عليها في ما عرف في الفقه تحت السورة والصلاة والسلام على المصطفى عليه وعلى آله وصحبه الكرام

﴿سورة المساقين﴾

مدنيها وعد أيها يتجمل به

﴿سورة الرزق الرحيم﴾

(قوله الشهادة أحاديث علم) هو صفة السكالة على فهم السامع لا على حقيقته يقال أنه قد صبر على ما وانه رغب التنازع أي أحار حتى للبر على أحرص يقين وأما هذا بخصوص بالدعوى والامرار وغيره من الاحار عايشا وهدوكها بالحق التعوي لا يهايل - كذا في التوهم - فالعلم ما رعد التقضاء واهو من مما لا حاحة اليه وقوله من اليهود أي مشتمة أو مأخوذة منه وقوله ولذلك أي أن يكون معنى الشهادة ما ذكر (قوله صدق المشهود الخ) المثل في الحقيقة تصكيبهم في أحارهم عن

وادكره في مجامع أحوالكم ولا تفصلوا ذكره بالصلاة (ملصقكم) فملصقون بصرا المارين (واداروا) وأخافوا وأولوا أوصوالها روى أنه عليه الصلاة والسلام كل يصط السبعة حزن عليه غير محمد الطعام فخرج الناس اليوم الا في عشر حلال فكلت وأمراد التنازع رد الكفاية لا المقصودة فان المرامح للهو الطل الذي كالأول يستقل به العبر والرديخ للدلالة على أنهم ليس من بعض فجز مجامع الطل ودينه ولا لالة على أن الانتصاف الى الصلة مع الحاجة إليها والانتصاف بها ادا كل مدموما كمال الانتصاف الى الله وأولى بذلك وقيل تقديره اذارا وأتقارعا وصوا بها واداروا وهو الوصل اليه (وتركوا) أي على السر (قل ما عادت الله) من قاشما (حبريس اليهودي) فان التواب (حبريس اليهودي) فان التواب (حبريس اليهودي) فان التواب ذلك يفتحق بخله خلاف ما توهم به من معهما (واقعه حبر الرقيب) فتوكلوا عليه واطلوا الرقيب من عليه وسلم قر سورة الجمعة أعظم من الآخر عشر حجات بعدد أي في الجمعة رضى لم يأتيها أي أمما والملي

﴿سورة المساقين﴾

مدنية وآية إحدى عشرة

﴿اسم الله الرحمن الرحيم﴾

(ادخلوا المساقين) فالوا هنا المثل سوله (الله) الشهادة أحاديث علم من اليهود وهو المحسوس والاطلاع وبذلك صحت المسحودية وتكسر في الشهادة قوله (واقعه حبر الرقيب) لروى الله شهدان المساقين لكادرون

أنهم شهدوا وهم لم يشهدوا ما شهدوا به وأما من ينفي المشهود فليتحقق أنه بحسب ما قلنا من أن الواقع قد لا يرد
ما قيل أن كون الشهادة ما ذكر لا يوجب تصديق المشهود به وأما من سئل عن الشهادة (قوله
لأنهم لم يشهدوا الخ) متعلق بقوله كلهم يعني أن أخبارهم عداكر ليس على علم فأنه عتقنا العلم
بهم إلا أن الكذب مطلقا حكم لا اعتقاد الخ وصدقهم لا اعتقاد الخ والكذب علم مطلق
الحكم لا اعتقاد ولا فاعل بالعقل فالصدق مطلق لا اعتقاد أيضا لا لأنهم لم يشكروهم في هذا القول
وهو أن الرسول الله بل في قولهم تشهد لأن معنى الشهادة ما ذكر طلاق الشهادة على الزور جوار كطلاق
البصير على الماثل ومن علم الشهادة للزور يقول التكذيب في أدعائهم صدق الرعة وهو الزنا
في أصداءهم وأما صادر عن جميع القبل وخلص الاعتقاد كما نزل عليه الحمد الأسمى الموصى كذا
التكذيب ليقولهم تشهد الخ لنا كبد المشهود به عايد على أنه موافق لما في القلب به ومع العلم
مطابقة الواقع وهذا الاحتمال اختاره المحقق وقد تقدم فيه كلام في سورة البقرة (قوله له من
الكاذب) كونه كاذبا فهم من الأصاغة وعلى هذا واستدلوا بعددنا بهم وقوله أو شهدناهم هذه
أي المراد بإيمانهم قولهم تشهدوا والجمع باعتبار تعدد قائله فهو استئناف ليس بما في قلوبهم وقوله فاعلم
أي هذه الحجة تجري على الحلف وبه تنسج ما ذكرنا من أن الشهادة وإن فعل الصلح واليقين أبرتها
العرب تجري القسم وتلقته عايد على القسم كقولها للرسول الله وقوله

ولقد علمت أن تدينني • أن المايل لا تقضي سهامها

فثبت اليقين المبررة للزعم بالشهادة المتعقبة واستعراها على أنه وهو معنى له في صحتها الكلام
كل قسم وقوله وقرئ إيمانهم أي بكسر الهمزة وقرأه العائنة مضعفا مع يمين (قوله هذا أو صدور)
يعني أن الفعل متعد متعذر محدود أي الساس أو لأن الفعل علف مصدر اللزم كالخوف وعلى
الأول معناه المسموع وعلى الثاني الاعتراض قبل والأول أظهر لأن أعراسهم أمر مستقر مسبب عن اعتقاد
الإيمان بحسب ما نظر لأن المع لا يظهر تسميه عايد وهو مستقر أيضا فلا ينسب التأويل بل أيضا وقوله
أفتدوا أصحابا إذا وقل الحواب فالواو قبل هو مقدر وقوله والله يعلم حله معترضا لدفع إيمانهم أن كلهم
في صميم الحزم ومظاهره تميم الحلف كقوله

فسي ديارنا غير مصفها • صوب الحياة ودية المظر

وهو من حشوا للزوم كقول المتن

وتحقر الدنيا احتقار محترم • يرى كل ما فيها وما خلفها

(قوله من صافهم وصدتهم) الدال على ما ذكر وقوله أي ذلك القول يعني قولهم ما كانوا يصلون والأشارة
بالبعد لتقصي ذكره كما ترى أو سورة البقرة وقوله أو إلى الحال المذكورة لو لم يكن ما ذكر أحسن لما
فيه من توجيه الأعراد والتدكير في اسم الأشارة وقوله لا بالإيمان بكسر الهمزة ومعها وقوله ثم تكروا
سرا لأنهم ما يقولون لا يظهر أول الأمر كافي شرح الكفاي ويستدعي جري ثم أن تكون على
الكفر والإيمان أو المراد أنهم ظهر أسرارهم الكفر كافي شرح الكفاي ويستدعي جري ثم أن تكون على
حقيقتها (قوله أو أسوأ ذارا وآية الخ) هذا أسوأ مصاف الماثلين ويكون إيمانهم وكفرهم بما
يهم ومن شاطبيهم وقيل هذا على أن المراد بهم أهل الرقة على الوتة الماثلين الكفاي ولا يجرى أنه
ليس في كلام المصنف ما يدل عليه وقوله غروا أي صار عتاد الهم وقوله حجة الإيمان وفي نسخة
حقيقة الإيمان والأولى أصح وقوله صاحبها الصغرى أي صاحبها رجالها وقوله لا لاقتم يعني دفع الدال المعجزة
وهو انطلاق أنفسهم وحقيقتها (قوله لم يصبها كلهم) ما لا المجهول وكذا ما بعد لانه عليه الصلاة
والسلام لا يصح مثل هؤلاء الصور المارعة واليهيكل في الأصل السائر المشرف والحكمة تسميه للسان

لأنهم لم يشهدوا ذلك (أفتدوا إيمانهم)
حلهم الكاذب وشهادتهم هذا فاعلم
بجري الحلف في التوكيد وقرئ إيمانهم
(بجنة) وقاية من القتل والسيخ وختوا عن
سبل الله هذا أو صدور (إيمانهم) ما كانوا
يصلون من صافهم وصدتهم (ذلك)
أشارة إلى الكلام المتقدم أي ذلك القول
الشاهد على سوء أعمالهم أو إلى الحال
المذكورة من العايد والكذب والاشصان
بالإيمان (إيمانهم) بسببهم أسوأ
ظاهرا (ثم تكروا) سرا أو أسوأ أذارا أو
أي ثم تكروا حياضهم من شاطبيهم شبهة
أي ثم تكروا حياضهم من شاطبيهم شبهة
(طبع على قلوبهم) حتى فهموا على الكفر
حقيقة (فهم لا يفقهون) حقيقة
حاشيتهم كواحدة (هم لا يفقهون) (وإذا رأيتهم
الإيمان ولا يعرفون حقيقتهم) حاشيتهم كواحدة
تفهم أن أحاسنهم لطفها وصاحبها (أو)
يقولوا جميع قولهم (لأنهم) حاشيتهم كواحدة
كلهم وكل من رأى الله عليه وسلم في جمع
مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم في جمع
مجلسه فيجمعهم كلهم ويصير إلى كلامهم
(كانهم شمس مستعدة)

المقتلا صام ويراده بجوار الأجسام القوية والجم من كل شيء (قوله سال من الصبر الخ) والكشاف
وموضع كآتهم خسر دفع على هم كآتهم خشيأ وهز كلام مستأش لا محل له ولم ير دال استئناف ما هو
جواب السؤال ولم يجعله إلا حال من الصبر كآلة أو البقاء وسهه المصنف وجه الله كآلى قوته .

فقلت عسى أن تصبرين بكأما • عى نحو إلى الأسود الخواجد

لأن الحالية تفيد أن جاع قو لهم لآهم كآلتهم المسندة وليس كذلك ولتأقل أن يقول لا وجه له على
خلاف المسند لأنه مع حده أيضا مستأش وهو الخ لآلت من غير اعتبارها بالمسند وتقديره مقدر (قوله
في كآهم أشباح الخ) به تسخ لآه بان لوجه الشبه المشترك بينهما فكان الظاهر أن قول ساليه عن
القائمة لأن الخشب تكون مسندة إذا لم تكن في ساء أو عامة كآلى آخر كآسطه في الكشاف (قوله
وقيل الخ شمع خشيأ) وقيل الأول هي جمع خشيمة كثيرة وغير معناه معروف وموضع هذا القول لآه
خلاف التبادر ولآه لا تساعد القراءة تعضيب لأن عملا لا يصح على فعل تعضيب بل على فعل ساء كآكمراه
وجروا أقدمه المصنف على ذكر قراءة السكبي وس عمل عه قال خشيأ يذكره بعد قراءة تسمى قرأ يسكون
العين ناه هذا القول منقول عن اليريدى في تلك القراءة لأن قراءة كآلى صمد على أن خشيمة عصمه
سواء الأصل توافق القراءة أن عصمه رذصمى اليريدى أيضا وقوله صمد بالنون والماء المحبة والراء المهملة
معنى تمتد وبلى وفي نسخة تدعى بميلات كمرح عى صمد وهو كذلك في الكشاف وقوله فتح الخرى
الباطل والخفى مما يحتاج معرفته إلى الاختيار وقوله في الخصف أى تكسب المصنوع لصفي الخ لآسطه
وقوله كآلى أى في أن سكوه أصله ما من تدش (قوله لحسهم) أى شدة حوهم لما في طياتهم من
الخبى وهو صفة التصناعة وقوله إتيانهم أى إتيانهم لآهم عى عليهم بأنهم يحمل ثمة لآساق وهو
عما يشبهه فهم مسطرون لا يشاعهم والأتانهم انفعال من التهمة وهي معرفة وقوله يجوز أن يكون
صته أى صله صبيح لآطقه لآه قاله صاحب طب وهو أحد الخوخ في أعراب السجى وس لم يهجم المراد
مه قال المراد أنه صله يحسبون وصيه تسامح لأن المراد أنه نعمت للمعول الأقل ولا يصح ما فليس الخط
والخط (قوله وعلى هذا يكون الصبر) وهو قوههم عيشة كال الظاهر أفراد ما ن يقال هو أى نكه
أنى صبر العلاء المجمع على رعا عاتمى الخوخ عى محسوزة الصاة وهذا ساء على أن العدو جىكون جىا
ومعروا وهو جامع وهذا وان كن خلاف المسند ولكن في معناه من الالاعة والطب ساليه وهو
كقول سرب .

مازلت تحسب كل شيء نعدهم • حيلآ تكثر عليهم ورحلا

ومعه أحد التنبى قوه

وصالت الارض حتى كل حارهم • أدارا عى عى طمه رحلا

ولعص الخاخرين في يدله

لكل شيء رأ طمه قنحا • وكل شخص رأ طمه سالي

(قوله لكى ترتب قوله الخ) لأن الصبر بهم يقتضى وصهم بالعداوة لا لآطى كما عده ما قبله على
الوجهين والترتب الصاء الدالة على التعقب وهذا الصبر للمساخض لآشبهه إذا عاد ما قبله على العدو
لرم تكسبك الصبر روى الصال قوله للمساخض قوه فآطهم الله إجم لطيف لا يلقى لآطه (قوله وهو
طلب) لأنه دعاء والدعاس أمام الظل والمطوب مسقى الدعاه رآته فيكون طال ليس صمه لهم
ويكون كآلى قوله استأله يقول لك كآوه معدود من الصبر يذلا يكون من طامه الظاهر مقالة الصبر
لآه يبروت نصارة الكلام كآلا يصى وقوله أن يلصم الخ إشارة إلى أن قاتل عى ليس وطرد على هذا
علا طلب وأعمال المراد أن وقوع اللص بهم مقترلا بآتمه وقوه أو يعلم بتقديره وقولوا الخ (قوله لآوا
رؤهم) هو كآية من التكر والاعراس وقوله عى ذلك الإشارة إلى القول المذكور والألآن أو

حال من الصبر المحرو وقوله لم أى سمع لما
يقولونه من أن حاش مصوبة مسندة
إلى الحائط في كآهم أشباح الخ ساليه عن
والطر وقبل الخ شمع خشيأ
الخشيأ التى يصح حوهمها شموها فى حسن
المطر وقع المحر وقرا أو عى واللكاش
وقيل عى سى كآى يكون الشين على
الخصيب وعلى أنه ككلى وجمع حده
بصنوع كآ صيغة عليهم) أى واقعة
عليهم لآهم إتيانهم عليهم ثانى مقول
يحسبون ويجوز أن يكون صته والمعول
للكل وجهه الطر إلى المحرك ترتب قوله
لآصض (طامهم الله) عليه بلى على أن الصبر
يدعوا عليهم ملك (أى يؤككون) كعب
يصرون عى الحق (وإذا قيل ليس تعالىوا
يستعزكم رسول الله وقرا فاعصى
أعراصا واستكرا عى ذلك وقرا فاعصى
الواو (وإي يهجم يصتدون) يعرضون عى
الاستعزاء (وهم يستكرون) عى الاعتذار
(سواء علمهم أو استعزتهم) أم لا يستعزتهم
لى يعرض إتيانهم) لروحهم في الكمر

الاستغفار والظاهر الاول لتقيد الصدقة قوله في الاستغفار وقوله الما جبر الخ فسر به لان الضيق
 اصله من الحرج والخرج وحط على التبادر به لا يندفعه لهم **(قوله اي لا تضار)** صهيرونهم الملقين
 والمقول لهم الاضار كما يقتضيه صلب الروايات كقول الكشاف من اقتناب بعض روايات الما جبر الخ
 مع مولى لا سى رأس الما ضيق فقال ليقه ولو استمكن من هؤلاء الطعام لم يكنوا فاجبكم قال غايه بعض
 الخطباء الما يقتضيه علاقه لما قيل حاس أن الظاهر أن يقول الما ضيق به الله الما ضيق به لقوله الاضار
(قوله لهم الذين يقولون لا تنفقوا الخ) تعليل لروايتهم في الضيق لانهم المفقرة لانه معمل عامله وقوله
 على من عند رسول الله الما ظاهر انه سكاية ما قالوه بهيه لانهم صافقون مقرون برساته مظاهر ولا حاجة
 الى انهم قالوه تنكرا ولعله عليه وسلم واكراما **(قوله القسم بذكر القاف)** جمع قسمه وهي السبب **(قوله روى)**
 احلا لايديهم على الله عليه وسلم واكراما **(قوله القسم بذكر القاف)** جمع قسمه وهي السبب **(قوله روى)**
 أن أن عرايا هو جمع عراة من عروى المطلق والمابهي المربيع كايده أصحاب الفرو وقوله
 رأس الما ضيق ويص القروا حتى عروى المطلق والمابهي المربيع كايده أصحاب الفرو وقوله
 حضر الاعرابي الخ هي جملة الخ الكفايا لاضر وقوله فمضى الى اس اى لانه مولا وخليفه
 وقوله فقال أي اس اى **(قوله وقبض الاعراب والادل على هذه القرائن الخ)** القراءة المشهورة بضم
 الياء وكسر الراء مسند الى الاعراب والادل معقول به والاعراب بعض الما ضيق والادل المؤمنون بوجه وقرأ
 الحسن وابن أي عليه ليعرض من الطعمة ويصدا الاعراب المعقول به وبغيره العينة شق الياء وفيه الزاء
 وآخرون بضم الياء وفيه الزاء اما لما قيل بهول ويقر به هذه القرائن ما ذكره في نصب روجه الله فان قد ربه
 مصاص هو مصدق فام هذا مقام حده فاصب على المندوبة أفقده فمثل فاصب على الحالة **(قوله)**
 مصدر في مقامه فانه بعد حقه **(قوله ارحم)** اما ما قيل في جوارحه في الحال أو قال منه مبدية على حد
 أسهلها العراة وادخلوا الاول فالاول وحقوا في النقصا مصاص على أنه معقول به لخال مخلوذة أي منها
 الادل أو تقدير مثل فيه وهذا الاحير هو ذكره المصنوع من الله في تقديره الما ضيق على الوحيين
 في كلامه **(قوله جرح أو اراح)** لم يشتر من تقدير جرح على قراءة يصرح بضم الياء وتقدير
 اراح على القرائن تبين صدقها وروايات المصدر وتقدير مثل ما نقله في القرائن الثلاث **(قوله)**
 تعالى وفيه العرة الخ قيل ان العطف لما معترق لسة الاسماء ولا ينافي تقديم الجرح المصنوع ولا
 ويسر ما عاذا ظاهرا لا يثبت لافادة الاستقلال في السعة بل لافادة عاوت شوق العرة فان شوقها تعالى
 ذاتي والرسول على الفعل ولم واسطة الرسالة والوحيين واسطة الايمان قدس **(قوله ولي أمره الخ)**
 فيه توجبه للصراية وقوله كالمسلاة الخ فذكر مجاوي حلق العادة وقوله المذكورة المصوديان
 لعلاقة الخارجية وهي السببية لان العادة تبادر كره وهو القصد في الحقيقة منها **(قوله والمراد منهم)**
 عن المهورها **(قوله المهور المهي)** عهدهم سداد كره وهو هي تحب الما ظاهر ان القصد بضم الياء
 عن الاشتغال بها وتوحيدها **(قوله وتوجه الى الهيا الما معاة)** لا بالقوة تصبها المهور وشدة مدحيتها
 فيه جعل كمالها هو قدسيت عن الهوا لاصل لانها بأموركم الخ ما حوز في الاسناد وهو الما ظاهر
 وقيل أي تخوذا بضم السين المستكفولة ملايك في صدورهم شرح وانما الخ لم يصر غيره **(قوله ولما)**
 أن تكون تصدقهم قال ومن جعل ما عمن جعل المؤمنين ليدل على أن الهوا لهم أو المصلاة
 في الذي ذكره بعد ذلك لان فيه ما العقس ووجه كالتبرع بالاشارة وخصر الما صريحهم وتكرار الاسناد
 وتوسط خبر المصل **(قوله أي الهوا)** حمل الاشارة لالهيا وهو أبلغ مما قيل به من تله ذلك
 وابتادها لانها في الاجتماع لها كمال المال والصور رة الحياة الدنيا وقوله وهو الشغل ليس المراد
 به الصبها وقوله نصن أموركم حتى نعصية ولا يبيح ما في جعل الاضاق احارام البلاء والعلة والحس
(قوله اي يرى دلالة) هي أن فيه مصا مائة والمراد لا تله ما عاة ومقدما عاة تقدير باني احكم

(ان الله لا يهدي القوم المضالين) الما جبر
 من منطقة الاستصلاح لانها جبرتهم فدا الكثر
 والمعاني **(هم الذين يقولون اي لا تضار)**
 لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى
 يصحوا) يصحون فقرا الما جبر من وقته مراه
 السجوات والاراض) يده الاورا وقوله القسم
 ولكن المتعاقدين لا يتقنون) فقلت لعلهم
 يقولون اني رجينا الى المدة ليعرض
 الا عنزها الادل) روى أن اعرابا نادر
 اصحابا في بعض العراوات على ما عرفت
 الاعرابي رأه بجملة شكوا الى اس اية
 فقال لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى
 يصحوا وادرجما الى المدة طيرح الاعراب
 من الادل على الاعرابه والادل رسول الله
 وقرئ ليعرض فتح الباب ليعرض على شله
 لمفعول ولعربى بالوزن ونصب الاعراب والادل
 على هذه القرائن مسددا وحال على قدر
 مصاص كسرح أو اراح) وفيه العلة والقوة ولي
 ورسوله والمؤمنين) ولما العلة والفتنة
 أعز من رسوله والمؤمنين) ولكن الما ضيق
 لا يعلون) من موطأ جهلهم وعيهم (ما بها
 الذين آمنوا لالتكلم بأموركم ولا أولادكم
 عن ذكركم) لا يتكلمكم بديها والاعاقم
 ما من ذكره مسكة الصلوات وبنا الما عادات
 المذكورة المصود والمراد منهم عن الهوا
 وتوجه اليها الما معاة) قال (ومن
 قيل ذلك) أي الهوا هي وهو العمل بالثبات
 هم الحارون) لانهم كانوا الصليبي الما
 فالحق العاكي (او يصحوا عرايا م) بعض
 أموركم احارام الله) من مثل ان ياتي
 احكم الموت) أي يرى دلالة

(والله اعلم) من صلاتهم وغيره (جدل) يدل على جده كل مخلوق (ثم الذين كفروا) أي الذين كفروا (أنتى يستنوا) الزعم ادعاء العروا ذلك يتعدى إلى مفعول وقد تاملت ما بها
 أن يعلى سيرة (على) أي على نعمتون (وربما يمتن) قسم أكده الجواب (ثم تستنوا) عالمكم ١٠٣

تقدير قد واستغنى عنى أظهر للفقير أنه يترتب الطلب وهو الصلة أو بمعنى الثلاث والأول أنيب ما يمد
 (قوله يدل على جده كل مخلوق الخ) كل مخلوق فرع على أنه فاعل يدل على جده أو محمود جميع
 المخلوقات دالة على أنه المحمود شاذية على ذلك بلان الأول لأن حقيقة الحمد أظهر صفات المحمود
 الممكنة وكل مخلوق يظهر كمال حالته وهو نفسه والمضى لاه الرشد والعدل والمخلوق العادلان يصدر
 والأول دليل وقوله يدل على جده كل مخلوق الخ على نفسه منى الصلح وقوله أن على سيرة أى حقيقة كماله صفة كمال
 يتولى ما صان لها تدخل على الخلق فيقسمها للفقير وقوله على سيرة لأن على الصلح الثاني كما
 تقرره (قوله لتقول الحق الخ) على ذلك اشتركت قلت وتقرر على الصلح الاختيار الصلح فقول
 جاذبه للأجساد وأنعم قدرة الصلح وألصقها وكلاهما صفتها ما الأول لعدم اقتضاها الموقاة المحركة
 لعدم ما الثاني عشرت كنهه سبحانه وتعالى على انشائها وانما صغر أو لم يمتها (قوله فانه
 يا عباد الخ) عرفوا أن ما هو الظاهر نفسه المظهر لغيره فاستدل بثبوت الحق على ثبوت الحق
 فعمل من بعد خلاف المورد عليه والاشارة جنبها كانت كنهه فهو يرى على وجهه وهو المقترب وانما صغر
 لما وقوله بعد عليه سيرة وهو أحسن من صغر الرضوى لتمامه كنهه لأن هذا شامل للوجود
 والوجود الدال عليه على ما قبل الأم لا يبان وقوله ثم تستنوا شوزن طرف ذكر الأول بعد
 أو ما صغر وتضمنه وجهه بعد روجه لا حتما بعد ذلك اليوم وما ينجمه اعتراض وأما قوله صيرت لا به
 فهو يصير لظفته بمذوقه قرينة السباق أى يكون من الأسوال والأحوال ما لا يصعبه والفضل وقوله
 أو مقدره لأن روجه ما قبل الظاهر ذكره والرافع يصحكم (قوله لا لاهل ما به) فالأمر عليه
 وبمعنى ما يحققر وقيل الأول على في ملائمة روجه وقوله ليس به صغر ما صغر شامل على ظاهره وهو
 كمال الكفاية المستعانة بما هو الصارو به تكميل بالاشارة لأن تلك المسائل باصطفاهم وأما قوله
 سالفة على طريق المشاكلة وقوله لا الامم الخ على عرضها التماس التمهيد صغر ثم يرد الطرمين كما
 في رد الشواخ والتمريض ليس والمضى أنه لا يوجب على غيره (قوله الاشارة إلى مجموع الامم)
 المراد الامم من كنهه السبا توهو الدواعى للمسلم ودخول الجنات وهو الراجع لا الايمان والصلح
 الصالح وقوله وذلك الخ أى كونه بعد لهما والصلح والصلح من كنهه السباق في سورة العرواح
 يصلح للمادة لا عروقه سنر (قوله سان لاهل الخ) استنوا التماس على مثال السعداء والاشارة وهو
 باقره على السان كما قر وقوله كما هان كنهه تامل على عاتق عدم الجرم عر اذ ان لا فوا تانى السان
 كما عرفت للمضى لأن قوة وتصلب الاشارة إلى روجه الطفل لاهل ما على التصلب من روجه الامم
 صعب على ما به كماله الخولى في قوله يسوسكم الآية واحدة قصر تقصيره من (قوله
 والاسترجاع عند قولها) أى الصبر وقوله فانه والاهل راجعون اذ احط به مصيبة وقوله على طرقة
 معصية يعنى أنه مصوب يرجع الخاضع والتقدير يهدى قلبه وإلى قلبه كخذه بالصرط المستقيم كنه
 المرسى واجد فلفظه منه لغيره وقوله فانه لاهل صغر فهو قول كل قلب أو هو تقدير سائر على ما يجوز
 قصر التفسير بقدر تصديقه هذه الآية لانه كونه ذكره (قوله بعد بالهجرة الخ) لأن في الايمان
 اطمئنان القلب على عروفته واضطراره واعمال الهداية بالثبات والاسترجاع لأن المؤمن مهتد على
 على ظاهره يدل (قوله فلا بأس عليه الخ) يعنى أن من حذف الجرم أو اطمأنته دليل مقامه أو ما اطمأنت
 على مقام المسبب كما قر سورة النمل وقوله لأن لا يلبسهم الخ ليس في الاكابر بل تأمل في الحث على
 التوسل اعلم من هذه الآية لا يلبسها إلى أن لا يتبرك ليس عيسى وقوله ثم تملك الخ ساعد على أن
 سب التبرك أعزوا الأنصبي كالإدابة والاعتراف على طهره ويكوارس وقوله وأصا صمكم الخ ساعد على
 أن سبها ما ذكره من مع أو قد عسى الهجرة والتعنى الذين يكافرون الرضوى وقوله أو اتهم بالعين
 المصحة مع عاتقه وهو الرضا المقترب على بعض الامور وقوله التبريد هو التوج (قوله بولعكم على

تقدير قد واستغنى عنى أظهر للفقير أنه يترتب الطلب وهو الصلة أو بمعنى الثلاث والأول أنيب ما يمد
 (قوله يدل على جده كل مخلوق الخ) كل مخلوق فرع على أنه فاعل يدل على جده أو محمود جميع
 المخلوقات دالة على أنه المحمود شاذية على ذلك بلان الأول لأن حقيقة الحمد أظهر صفات المحمود
 الممكنة وكل مخلوق يظهر كمال حالته وهو نفسه والمضى لاه الرشد والعدل والمخلوق العادلان يصدر
 والأول دليل وقوله يدل على جده كل مخلوق الخ على نفسه منى الصلح وقوله أن على سيرة أى حقيقة كماله صفة كمال
 يتولى ما صان لها تدخل على الخلق فيقسمها للفقير وقوله على سيرة لأن على الصلح الثاني كما
 تقرره (قوله لتقول الحق الخ) على ذلك اشتركت قلت وتقرر على الصلح الاختيار الصلح فقول
 جاذبه للأجساد وأنعم قدرة الصلح وألصقها وكلاهما صفتها ما الأول لعدم اقتضاها الموقاة المحركة
 لعدم ما الثاني عشرت كنهه سبحانه وتعالى على انشائها وانما صغر أو لم يمتها (قوله فانه
 يا عباد الخ) عرفوا أن ما هو الظاهر نفسه المظهر لغيره فاستدل بثبوت الحق على ثبوت الحق
 فعمل من بعد خلاف المورد عليه والاشارة جنبها كانت كنهه فهو يرى على وجهه وهو المقترب وانما صغر
 لما وقوله بعد عليه سيرة وهو أحسن من صغر الرضوى لتمامه كنهه لأن هذا شامل للوجود
 والوجود الدال عليه على ما قبل الأم لا يبان وقوله ثم تستنوا شوزن طرف ذكر الأول بعد
 أو ما صغر وتضمنه وجهه بعد روجه لا حتما بعد ذلك اليوم وما ينجمه اعتراض وأما قوله صيرت لا به
 فهو يصير لظفته بمذوقه قرينة السباق أى يكون من الأسوال والأحوال ما لا يصعبه والفضل وقوله
 أو مقدره لأن روجه ما قبل الظاهر ذكره والرافع يصحكم (قوله لا لاهل ما به) فالأمر عليه
 وبمعنى ما يحققر وقيل الأول على في ملائمة روجه وقوله ليس به صغر ما صغر شامل على ظاهره وهو
 كمال الكفاية المستعانة بما هو الصارو به تكميل بالاشارة لأن تلك المسائل باصطفاهم وأما قوله
 سالفة على طريق المشاكلة وقوله لا الامم الخ على عرضها التماس التمهيد صغر ثم يرد الطرمين كما
 في رد الشواخ والتمريض ليس والمضى أنه لا يوجب على غيره (قوله الاشارة إلى مجموع الامم)
 المراد الامم من كنهه السبا توهو الدواعى للمسلم ودخول الجنات وهو الراجع لا الايمان والصلح
 الصالح وقوله وذلك الخ أى كونه بعد لهما والصلح والصلح من كنهه السباق في سورة العرواح
 يصلح للمادة لا عروقه سنر (قوله سان لاهل الخ) استنوا التماس على مثال السعداء والاشارة وهو
 باقره على السان كما قر وقوله كما هان كنهه تامل على عاتق عدم الجرم عر اذ ان لا فوا تانى السان
 كما عرفت للمضى لأن قوة وتصلب الاشارة إلى روجه الطفل لاهل ما على التصلب من روجه الامم
 صعب على ما به كماله الخولى في قوله يسوسكم الآية واحدة قصر تقصيره من (قوله
 والاسترجاع عند قولها) أى الصبر وقوله فانه والاهل راجعون اذ احط به مصيبة وقوله على طرقة
 معصية يعنى أنه مصوب يرجع الخاضع والتقدير يهدى قلبه وإلى قلبه كخذه بالصرط المستقيم كنه
 المرسى واجد فلفظه منه لغيره وقوله فانه لاهل صغر فهو قول كل قلب أو هو تقدير سائر على ما يجوز
 قصر التفسير بقدر تصديقه هذه الآية لانه كونه ذكره (قوله بعد بالهجرة الخ) لأن في الايمان
 اطمئنان القلب على عروفته واضطراره واعمال الهداية بالثبات والاسترجاع لأن المؤمن مهتد على
 على ظاهره يدل (قوله فلا بأس عليه الخ) يعنى أن من حذف الجرم أو اطمأنته دليل مقامه أو ما اطمأنت
 على مقام المسبب كما قر سورة النمل وقوله لأن لا يلبسهم الخ ليس في الاكابر بل تأمل في الحث على
 التوسل اعلم من هذه الآية لا يلبسها إلى أن لا يتبرك ليس عيسى وقوله ثم تملك الخ ساعد على أن
 سب التبرك أعزوا الأنصبي كالإدابة والاعتراف على طهره ويكوارس وقوله وأصا صمكم الخ ساعد على
 أن سبها ما ذكره من مع أو قد عسى الهجرة والتعنى الذين يكافرون الرضوى وقوله أو اتهم بالعين
 المصحة مع عاتقه وهو الرضا المقترب على بعض الامور وقوله التبريد هو التوج (قوله بولعكم على

(وتعبروا) ما صغر أو ما صغر معدنهم فيها (فان عور رديم) صمكم مثل ما علمت

ما علمت الخ انهم فرغوا على اتم استنباط التلوه التي انقروا خلق الخ جزا باعتبارها للاخبار كما قبل ان
ضام ذلك ظاهرا انك تصور الخ او غيره ومنه على انه جزا باعتبار ان زاد من اسمه وقوله على صفة
الاموال الخ اشارة لاحكامه وقوله في وجوده المبرع ومن الاطلاق وكونه خالصا لان الحرية
لا تزد عليه وقوله اي احواله ومفعول قتل مقتد وقوله نعم كيدت الخ لانه جعل ما خلقه له تارة
ترجيها على ما اعتقدوا وحرية من الاموال والاولاد وقوله جزا بالادامه وتفسيره يمكن في القضا
لاشكر قوله ان قرض الله فحقه استاءة تمكنه وقوله ما مر على الحنفية في الاصيل اي امره
كقوله امره ان لا يفاضل ما امر به وقوله يعلى الحر ليل القائل بشرائي ان في مصنفه قول بالملقة
وان لا يورث في حقها على معنى التواب والكبر والعقل القليل وسقطة الشكر الاعتراف ببيعة
التم وقوله التي تسلي اعصابه وطرح حديث موضع راء الا موضع في الظاهر وما يستعمله وقوله
وهو ما يجب المنافع ويقع الصواب وان لم يبق له ولذاته فانتقلت تحت الموهبة صغارا وكما
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

(سورة الطلاق)

ونجمي سورة النساء القصص وهي مكية بالاعاق واختتمت آياتها عشرين اثنتا عشرة وقبل إحدى عشرة
والاختلاف في ثلاث آيات من كان يؤمن بالله واليوم الآخر وجعل الله لهم جواريا والى الأبواب كل ما كان
في كتاب العدد

(بسم الله الرحمن الرحيم)

قوله (حيى السدا ويحيى الخطاب الخ) حيى ويحيى ان سكتا ما يحويان قال السدا والخطاب من حيوان
 والياحيى من العاقل وان كانا ملوحيين فهما متصيان وحيى العاقل المتعالي يحيى كل حيوان قال باية
 اذ اطلقت السفاظ فطقن حيى الدائم مع ان الكلام معهم جمعوا والحكم عام لم يعل عليه ولم
 لانه متداهم وداؤه كذا هم كايضا الحكم العموم بالان اعلوا كنهى تركت خصصه من الله
 وعلوهما عليه وعلوهما في الخ والحاصل انى لما هي من الاطلاق علوم تنه وقوله بالحكم متعلق بالخطاب
 بالحكم الذى في الخ والشرطه وهو الحكم الشرعى وهو التعلق لعدتهن وقوله
 كذا هم لانه ملوحيين مع ان يكون من خصائصه وقوله بالحكم معهم صه تعلق بالخطاب

[illegible]

• (معرفة الطلاق) •

عربية وأما العشائر وأحادي عشره
 • (نسب الله الرحى الرحيم) •
 • (يا أيها الذي ادا الحقكم على حص الداء
 وعلم الحظا بالحكم لانه العلم انتمه عدوؤه
 كدناهم) لأن الكلام معوه والحكم بهم
 والاعى ادا رتم بطقه على تعيل الماشارف
 لعموه الماشارف
 أى فى رتم اموه الطهرات الامم فى الارام
 وباسها الماشارف

في الاوقات فتسببها لانه لم يترك بالوقت لانه معي الام ومعني مدلولها وبه ايضا تجل باسنادات
 المراد بانها تفتت افعالها في وهي تدخل على الطرق وما صاحبها لتعين المراد منه (قوله وفي مدع العدة
 بالحصى) ففتح الحاء وسكون الراء وكسر الميم مع جمع حصة وهو مدح أي حصة وقوله على الام الخ
 إشارة الى ترجيح مدحه لانها عسده تأقية متعقبة بظهور من غير اختيار لتقدير لكنه أي المذهب
 الا حر القراء المنسوبة التي على الله عليه وسلم هي قبل عتدته وبالأدلة الدالة على ارادة الحصى من
 القراء كما في الكشاف ولما أحفظه المصنف رحمه الله تعالى لما لم يخلعه مدحه وبه كلام في الاصحاح وبه
 حيث ادعوا عدم دلالة تلك القراء على مدعاه على ذلك على خلافه وليس هذا محل تبصير (قوله من
 مستقلات) كقدرتي في قولهم ~~صكته~~ لله شئت من الحرم فان تقديره مستقلة لها وحديث
 يصحكونا بناء العتد من الحصى لان الطلاق الواقع في الطهر قبلها مستقل لها ومستقلات التقدير
 حال وقوله وطاهر أي طاهر الطهر ويشلده من العدة لانها لا طاهر لا بالحصى لان الطلاق الذي المأمور
 به ادخل في الطهر وقدره على العدة في الاية يصحكونا الطهر عتة وما قدره وخلاف الظاهر وقوله
 وان طلاق العدة الخ يعني بمرءه أي بقراء الطاهر لا بالحصى (قوله يعني أن يكون في الطهر)
 لم يقل يجب أن يكون في الطهر لان ايقاع الطلاق في الطهر ليقول أحدوه حواه لكه ما دارم بايقاعه يعني
 له أن يوقعه في الطهر ولما كانت هذه السادة موهبة لحوازمه الكراهة في الحصى دفعه بقوله عتده
 وأنه يصح في الحصى ومن لم يتسبه قال الا في قول يصعد قوله يعني وهو محاصر حواه
 (قوله من حيث ان الامراخ) المستطوع طوله الخ في الاصول لا لاجتماعها في ذكرها
 واعاد كذا المصنف رحمه الله تعالى هذا لان الراس الامر هنا يفتقر به في الحصى لا لاجتماعها في الطهر كما عرفت
 وقوله ولا يدل المعطوف على قوله بل يفتقر بمرءه وطوره ولا تفتقر هذه الدالة التي الخ الى عتده
 أو على قوله بل يدع السؤال المقتضاه اذا كل ما يصح صدوع ايقاعه في الحصى رعاؤه له
 لو طلق فيه لا يقع ويصير وقوعه للطلاق في الحصى وفاعل يدل به ويعود على الهي أو على قوله
 طاهره (قوله اذا انتهى لاستنتم القساد) سواء ادعى الطلاق أو لا على الخلاف بدلالة
 والحصية فيه كاصل في الاصول حال المصنف رحمه الله تعالى في مباح الاصول التي شرعا يدل
 على الصداق في العبادات وفي المعاملات ارجع الى نص العقد أو اني أمر داحل فيه أو لا يرد فان رجع
 الى أمر مقارن للبيع وقت البناء فلا يبي ويخلص به لامر مقارنه وهو رمان الحصى فلا يقتضي
 العباد عند الشافعية وفي هذه المسئلة خلافهم أيضا وقال أبو حنيفة رحمه الله الهي مطلقا
 لا يبعد الصداق فاصل في جميع المواضع ونشروجه (قوله ~~صكبه~~ وقد صرح أن امر الخ) تأيد
 لوقوعه لانه لو لم يقع ليا بامر بالبرقة والحديب مروى في طريق السن وبه كلام ذكر ان يجر
 (قوله وهو سرف) أي اذا كرس ظليق ان عر عرس الله عسما أو امر الهي صلى الله عليه وسلم سب
 رول هذه الآية على قول وقبل السب ظليق التي صلى الله عليه وسلم حصه رضى الله عنها وقبل غيره
 وقال القرطبي شلا على الحديث ان الاصم أمهارت اشد لسان حكم شرعي وكل ما ذكر من
 أساء التروى لهم يصح (قوله وأصطوا الخ) اصل معنى الاحياء العتد الحصى كما كل مصادرا
 قديما هم صار حقيقته هذا ذكر وقوله في بطول العدة الخ بيان لحكمة ~~صكون~~ الطلاق اذا اريد به
 ايقاعه في الطهر وقوله باستداهي أي استقلال الخ المخرج من غير ارجاء أحدهم وقوله ما كمن الخ
 إشارة الى أن الاصابة ليست للقتل بل للسكى المحصورة (قوله اما لو اشغال على الانتقال الخ) قيل انه
 مدح الياوي والخفية لا يجوز به وبه نظر وقد كرر الرازي في الاحكام ما يدل على خلافه وأما
 كالمقتضى سقط الاستطاط فغير روقه لولا على استحقاقها السكى هي من قوله لا يصح حوى وقوله وبها
 بالحر على على استحقاقها وهو صدره صاف لم يصر ولا يرد ما رجع فاعه وها من قوله لا يصح الخ

ومعنى العتد الحصى على اللام معدوف
 مثل مستقلات وظاهر يدل على أن العدة
 بالاطهار وان طلاق العتد لا اقراء يعني ان
 يصحكون في الطهر وأنه يصح في الحصى من
 حسان الاصل الشئ يستقيم ادانتهى لا يستقيم
 ولا يدل على عدم وقوعه اذا انتهى لا يستقيم
 الصادق وقد صرح أن ان عسر رضى الله
 تعالى عن حال المطلق امره فانها امره
 التي صلى الله عليه وسلم بالبرقة وهو سب
 روله وأحوال العدة) وأصل طهوها أو كذا
 ثلاث اقراء (واتقوا الله ربكم) في تطويل
 العدة والاصرار من لا تصح حوى من
 يوتن) من ما كمن وقت العراق حتى
 تفصى عتدته (ولا يصح) باستداهي
 اما لو اشغال على الانتقال حار ادانته
 لا يرد وما في الجمع بين الهي لا على
 استحقاقها السكى ولزومها لا رمة مسكن

العراق

وقوله (الأنبياء من جماعة معينة) مستوفى من **بسم الله الرحمن الرحيم** الإله والمولى الآن يذنب على الزبح فانه كالنبيذ في ساقط حقها أو الأذن **تارة**

(قوله) منتقن من الأول أي من قوله لا ترجع وقوله الآن يذنب أي القسوة وفي نسخة الإ
أن تذوقوا المرأة ووجدت كافي قوتها لا خلافه ما يصدر عن البعض دون الجميع والأول أصح
والدعاء بالمال المحبة والموصدة هو الكلام القديم كالنبيذ فإذا أمنت أسلمها على الزوج وأجابه
كانت كالنبيذ يمسق حقها في الصبي فالملحة للملكة الكلام القاسق التيسير (قوله)
ألا أن ترى الخ) فالملحة القليلة القليلة وهي الرزا وعلى هذا يصح استثنائهم من كل ما فيها
وقوله فترجع ضارع الخروج والأخراج ولا يمتنع أن يمسكون من الأول كما هو كلام المصنف
رجعه القليل وقوله فإلحقة في المي لان استثنائهم سيديل على أنه مذهبهم فإذا أريد بالملحة
الخروج فانه يكون أقوى في المي لا شعله وعدم ارتداه بالمي فهو مستحق لمحو أشتمه (قوله)
بأن رجعه بالعتاب مبره نصهم بأخبرها ضرر راد وبها وقال أن التفسير يتبع بها العقاب بأداء
قوله لعل الله لا يمسكها لتعليل الشرطية وقد قيل ما يصحبه تعلق قلبه إلى خلاف ما هو
عليه فلا يمتنع كون الظلم ضررا دينيا لا يكتفى تلاصقه أو عاقبة التنبؤ والآخرى والتعليل بالديوي
لان الضرر به أشنع عندهم ومذهبهم أي وقدروا أن الضرر بالديوي غير محقق فلا يمتنع تفسير الظلم
بما هو وقوله لعل الله لا يمسكها لتعليل الملحة بل ترجع الملحة على الخلود بعد الترهيب وبها
نظر (قوله) والمطلق أي الذي ضمنه قوله فلتظن وقوله رجعة منطلق الرخصة وقوله واستثنائهم أي
للعقد السالك إذا تكرر رخصة فهو ملحق بالرخصة وقوله فترجع من بعد ما يذنب عليه لا يمتنع
من ذلك الخالص بعد العلم وقوله فترجع أي فهو من جملة ما لا يمتنع رجعة ما يصحبه لا يمتنع
بالاستبعاد قضاء العدة وقوله وأما ما سبب على الخلل والرجوع وقوله الخ تحمل للضرر
(قوله على الرجعة أو الفقرة) أولع الخلو واستأجرها لماسة المبرر وهو قوله أو ما روي عن علي
أو ما روي عن أبا وقوله تترأى الرخصة لم يبرر من رتبها فلو لم يبرر من رتبها على الرجعة فثبت
بأنها رامة كما بعد الطلاق وقطع الرابع الأشاذه على الفقرة ويجوز كونه لتعليل ما لا يمتنع
قد حكر الرجعة وروى عجوز أحداهما الفقرة قد حكر ثبوت الرجعة لا يمتنع وهو وقوله وص
الشافي الخ هو قوله القديم والأول قوة الحديد المقتضى بعدهم (قوله تعالى وأشهدوا) (الآية)
فيه دليل على انطال قول من قال انه ادعاء طلب أمران المأمورين بربهم ذكر الداء ويقع تركه
أصرب ما يرد ويقم باعروا على من حسن حواصيه اختلاهما كما في قوله يوسف أعرس من هذا واستعز
لذلك بأن المأمور قوله وأشهدوا والمقتضى قوله أقبلوا الشهادته للشهود وقوله فالحال وجهه تفسير
أقره الله وقوله فانه المسمع الخ بيان لوجه تخصيص قوله من نزل الجمع أمع عامي به (قوله) حله
اعتراضه أي من المتعاطفين وهي قوله ومن يتن الله وقوله لا يمتنع قوله مؤكدة والمي عنه
صريحاً للخروج والأخراج ومما ما علم من الآخر وقوله من الخلاق الخ بيان لما لا يمتنع من الأول
العدة كما هو مروي وأخراها هو الصريح كما هو مروي وقوله جعل نعم الحليم أي امرأة أو رتبة معلوم من
قوله الله وقوله بأن جعل مبتدأ بالوعد وقوله من وجهه أي من جهة أخرى لم يمتنع سأل (قوله) أو بالوعد
معلوم على قوة بالوعد السابق فتوجه من يتن الخ على الأول وعد خاص من اتق عامي به صريحاً
أوجه كما مر من الأول وأما والرجع وتوجهه وعلى هذا ما لكل متن من المي بات والخرج من الأول
من المي بالملحة بالتراجع وعلى هذا من مدارك الأدب مطلقاً (قوله) أو كما علم من جهة لا يستغنى الخ وهو
معتز بأن إصلاحها في نهم خلافه لك في الأول سوق لتقوية الحكم السابق بخصوصه أو نعموه
وعلى هذا المذاهب المزمع استطراد كره نص من أحوالهم وأنه تعالى ممتنع لا موزعهم (قوله)
وهو الخ هو موقف للتقوية لا يبرر لان المراد العموم لا خصوص من سبق وهذا الحديث صعب
وقال بعضهم أنه موضوع كآفة السوطي وقوله وروي الخ ذكر ما مرود في تفسيره وقوله فتكا
أنه لا يمتنع قوله لا يمتنع من الداء كما صرح في الرواية وقوله وأكتمها روى أنه مال له اعتكاف

ختمه لا يمتنع الخ لا يمتنع من أن يمتنع الخ خروجهما فأنشئة
في النبي والدلائل على أن خروجهما فأنشئة
(وقوله) حدود الله الإشارة إلى الأحكام
المذكورة (وهي) حدود الله فأنشئة
منه بأن يبرهنه بالعتاب (لا يبرر)
أي النفس أو أفعالها إلى المطلق (لعل)
(التي) يبرهنه بذلك (أمر) وهو الرضا
المطلق فبرهنة أو استئناف (فأما) الخ
أجله شافعي أقره من (فأما) كونه
فأما كونه (مصرف) مخصص فشرع وأما
مناسب (أو) فأنشئة من (مصرف) أي ما هو الحق
وأما الضرر مثل أن يبرهنه فبرهنتها
قوله بلاعتها (وأشهدوا) دوى عدل
منكم على الرجعة أو الفقرة تترأى الرخصة
وقطع الرابع وعود بقوله وأشهدوا إذا
تأيم من النامي وهو به في الرجعة
(وأقبلوا الشهادته) أي الشهود بعد الحلة
(قوله) حالها وجهه (ولذلك) يريد الحط على
الافتداء والافتاء أو على جميع ما في الآية
(يوحظه) من كل وجه (وأنه) واليوم (الآخر)
فانه المستفاد والمقصود بذلك (وهو) يتن الله
بجعل المصنف وقوله من حيث لا يمتنع
جمله اعتراضه مؤكدة لما سبق بالوعد
على الاتقاء علمي به صريحاً أو صريحاً
من المطلق إلى الحين والأمر من الممتنع
وأخراها من المسكن وقوله حدود الله
وتكثاف التهمة وتوقع سبل على ما علمنا
بجعل الله لغير جائز شأن الأوامر من
الصالح والعوم ويرد وقوله وأما كونه
لم يمتنع سأل أو بالوعد لانتهاج التيقن للخلص
عن صداره الأدب والورد بغيره من حيث
لا يقتضيه أو كما علم من لا يستغنى عن ذلك
المؤمن وعنه على الله عليه وسلم أي لا علم أنه
لواحد الناس حال كونه من يتن الله ها
والنظر هو بعده وروي أنس بن
عمر عن مالك الأنصبي أنه الصدوق
أو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حاله
أن الله وأكبره لا حول ولا قوة الا بالله

انك تكبر عن حلول الخ وقوله عقل عنها في نسخة تعقل عنها ما يكون متعديا عن تحت الرجل على
كذا اذا اُجِدَتْ على غلظته **(قوله يبلغ ما يريد)** عامر مقبول بالغ والاضافة لعلامة والرائد امره
ما اراد من الامور وقوله لا ينفذ الاصل وقوله ما عاين من ان امره ماعايل واوسدا
خبر مقدم والجاء وقوله على احوال لا على نفسها ابر في لغة لا ينافيها والاصل ماعايل
حل مقدمته عن تأخر لاس المتداهم لا يوصيه وقوله تقديرا طائر التقدير على وجوده وهو
مقدار اقلها وانها به وقوله سبب لوجوب التوكل الخ لانه اذا علم ان كل ما يكون بتقديره في وقت
معين لا يخلص منه وجب التوكل وزم الصالح ذلك كالمثل

لا بأس فأن ملك الهم حسون • ما قدر أن يكون لا يندى يكون

[illegible]

غفل عنها المدقة يا ساقها في رواه بن جرير ومعه
 حسان بن صالح (ومرأته) وكل على الله وهو
 حسبه) كلبه (ومن قال بالبع أمه) يلع
 ما يريده ولا يوسع مراد وقرا حصص الامانة
 وقرا بالبع أمه أي ما دام والما على أمهال
 والحسن (فجعل لكل كل شي قدرا) تقدرا
 أو قدرا أو أوالا يأتي بتفسيره وهو بيان
 لوجوب التوكل وتقرير لما تقدم من
 تأنيب الطلاق وما من العدة والامانة
 وعهد الحبس في من مقاديرها (والألاء تنس
 من الحبس من سائقكم) **للكرم** من ان
 انتم تتحكم في عقبتكم أي جلتكم (معتدين
 ثلاثة أشهر) روي انه لمزل والمطافات
 يتربص رأيهن ثلثه قروء قبل مصلحته
 الثلاث لم يصب مولا (والألاء يصب) أي
 والألاء لم يصب بعد كذلك (وأولان الأجل
 أسهل) متى يصبتهن (ان يصبن جلن)
 وهو حكمكم المطافات والمولى عين
 أدواحق والمحافظة على عومه أولى
 محافظة عموم قوه والدين نوره منكم
 ويروى أوجا لان عموم أولان الأجل
 بالذات وعموم أوالا الحسن والحكم مطلق
 هما صلافة وعنه وأولاهما ان يصبته من
 الحرث وصفت بعد وصاف روحها بلبال
 عد كرتنا لمرسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقال قد قلت فروحى ولان ما حار الروح
 قد نعت في العمل تفصيل

قوله من شاء لاعته الخ عبارة الشيخ راد من
 شاء أهله عبد الحفيظ الاسودان سورة النساء
 القصص يرمي سورة العلق رت هذا التي
 سورة القرة اه

لاقتضاها ولا من حل العام على الخاص الغير المتصل وتفصيل المسئلة في مقدمات الأصول فتقوا فاقوا
 عليه فيه فظهر من ذلك ما تأمل فيه لأن مراده الاتفاق على العمل بالمتأخر سواء اعتقله شخص أو جماعة
 ولا حاجة إلى العزري في التخصيص كقولنا يؤيد ما في شرح الضرر وما في البصري عن أبي البراء قال
 لعنه الله رضي الله عنه والدس يؤيدون الخ صحيح إلا أنه لا يفرق بينهما وأدعيها بما بان إلى أنها متساوية
 من حيث مكانة وجه تسليم حتمنا للمعنى وتقدم المانع على مسبوقة في ترتب الأقسام والوارد على المعنى
 هما كلام لا يلحق بالخلل تدبر (قوله له العام على الخاص) يعني أول وقت تصدده أن عملها كان فيها
 يقتضيه بقوة أو زواج في تلك بعض الحاميات وتقدم تلك في العمل بها بل مره شأ العام وهو قوله أو لأن
 الرجال الشامل للقطاعات والمتوفى عنها على الخاص وهو المتوفى عنها بنت - والمراد بالسواء كمالها بعض
 الصلابة أن رد العام الخاص من غير محصر له إذا تقدم لا يصح لأن يكون محصلا لما تأخر والبناء
 بهذا المعنى لم يضر به فهو محتاج للضرر وقوله تعالى من أمره يسر أقدم منه البيان على منبه الفاصلة
 أولى منه يعني في الأصلية والنسب التوابع والسوء فتأمل (قوله له أي ما كان من مكان سكاكم يعني أي
 من الشخص ومنه ما عذوف وقوله عطف بيان الجار والمجرور وعطف بيان العطف والآخر هو لا يرفع
 حتى يقال أن إعادة الجار إنما عطف في البدل لا في عطف البيان مع أنه لا يرد به سلامة الأمر حتى يقال
 (الوجه أن يكون بدلا مع أنه لا يرد فيهما إلا في أمرين كما ذكره الصائغ) قوله شلوق في المخرج (الشل
 المكمل أو ساكن لا يردون الساكن معه ويحذف وقوله وهذا يدل الخ وهذا هو هذا المعنى وما كان تأخدا
 الحصة لكل مطلقا حتى المعقة والساكن ودل عليه أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال سمعت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقول لما أشفقوا والساكن فأبوا الاحتباس وهو متروك لثبوتها وبغيرها ولو كان
 جارا لعلل لوصفها إذا كان لها مال ولم يقولوا وبغير ذلك من الأدلة العقلية والفنية والبدل المذكور
 متى على مفهوم الشرط وهي لا تقول به مع أنه قد كان فائدة الشرط هنا أنها لا تحمل قد يتوهم أنها لا تفتق
 لها القول فتأمل ما قبل ما قبلها الشقة ليطم عبرها بالظن في الأولى كما في الكشف فهو من مفهوم الموافقة
 (قوله والأحاديث تؤيده) قبل الجمع تعدد طرقه الداروي فيه حديث طائفة من قيس وقطيب عليه
 الصحابة كمر وعائشة وأسمه وغيرهم من كبار الصحابة وهو يدل على أنه يؤيد النص القياس وقراءة
 من مسجودا بقوا عليهن وفيه نظر (قوله ولما رد بصكم بصل الخ) يشيرون أن الإفعال على التماس
 فالأمر يعني الأمر كالاشتوراعى التناور وقد نقل أهل اللغة أنه يقال أمر وا إذا أمر بصهم
 نصا (قوله تصايقت) يعني صحت بصكم على الأمر لما شاقق الأمر وأطلب الزادة ويحذف (قوله وفيه
 معاسة للأمر الخ) لأنه كقولنا لن نقتضيه حاققة فتدبره من حيثها غمك أي يستعصى وأت بهم
 كداهية في الكشف وفي الانشاف لأن المسدوس من جهة الأمر مقول ولا يصح له لا يصح لصل الأول
 بخلاف ما يدل من الإتمام مال يصح به عادة ما نلت المدح والثناء وهي فعل الأوامر
 فكيف يصح الإتمام ذكر في الجراء قلت هما مدكوران مع ذلك الأمر صرح بها والأمر مود
 التناول معنى صرح مع أخرى فليطلب الأمر مسعة أخرى لثلاث بلام الكسبي كلام الله معاصرة
 الأمر كونه أيضا لكنها غير مصرح بها فظهر الانشاف من الجراء والشرط وكون العامة للأمر
 كاسقته بعض شرح الكشف ولا حاجة إلى تكلم ما قبل أن الأمر لا يسطع عن رده الخطاب ومن
 أنه معاصرة لا يتخذ إلا من مفعله أخرى تأخر وهذه أشق ما كان في حكم المعاب المذكور
 في الجواب تدبر (قوله فليس كل الخ) ترك العام أولى لأنه تصير لقوله ليس وقوله وفيه تعذيب
 قلب المعسر أي تسليمة وإتقاة لا مناد كرها وأن شغلها ما كنهه للأعداد أقرب ويؤيد عبارة أنه
 الخاصة من قبله وذكر المعسر بعد ما أشار إليه بقوله وذلك الخ وقوله وعنده أي بالمعسر من الأرواح
 تره ما بان وأطلق المعسر أو يدل على أنه هو لا مدحولا وأبنا كاحوره الرخصي (قوله عاحلا

وتقدم الأمر العام على الخاص والأول
 ما في الجواب على ما في المتن (قوله في أحكامه
 قوله في مشقتها (يعمل بمن أمره يسرا)
 يسر عليه أمره بوقت تدبر (ذلك) إشارة
 الجملد كمن الاستكام (أمر الله أنه لكم
 ومن يتو الله في أحكامه فإني أقولها لا يفر
 من استقامته) فإن الحسنات من الحسنات
 (ويصعب في الجرا) بالمصافعة (التي
 حيث يستقيم) أي عكاس من مكان سكاكم
 وحكمكم) من مصكم أي على تطبيقه وهو
 عطف بيان لقوله من حيث يستقيم
 (ولا يصادون) في السكى (تساقط عليهن)
 فتلقون إلى المخرج (وأن شئ أولان
 جعل ما عطفوا عليهن خير من جعلهن
 تفص من العلة وهذا يدل على استحسان
 استحقاق الشقة الجالس من المعتات
 والأحاديث تؤيده (فأمر وضع لكم) بعد
 انقطاع علة التكليف (فأمر وضع لكم) بعد
 على الأوصاع (فأمر وضع لكم) بعد
 ولا أمر بصكم بصل الخ (فأمر وضع لكم) بعد
 والآخر (وأن تعاستم) تصايقت (فأمر وضع لكم) بعد
 (أخرى) أمره أخرى وفيه معاسة للأمر على
 المعاصرة (ليس من دعوى معقة ومن قدر
 عليه رزقه فليس مما آتاه الله) أي طيبه
 كل من الأمر والعسر ما لم يدع وسعه (لا يكلف
 الله صا إلا ما آتاه) فانه تعالى لا يكلف
 صا إلا ما آتاه) فانه تعالى لا يكلف
 وذلك وعنده السرفصال (سجعل الله بعد
 عسر يسرا) أي عاحلا

قوله وقراءة من مسجودا بقوا عليهن كذا
 في السج ويجوز أنه معصية

أو أجلا وكذا من قرأه أهل قرية أو عشة
عن عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) أمرت عذرا من
الطاق المأذون (مخاضها حاملها شيئا)
بالاستعانة بالمانعة (وهذا ما عاينا
نكرنا) منكرها والمراد بحساب الآخرة
وعندنا والتصريح بطه المأذون المتفق
(نفاقت بوال أمها) غفوة منكرها
ومعاصيها (وكل عاقبة أمرها حسرا)
لأنه في أصلها (أعذ الله لهم عذابا شديدا)
نكرهم في قوله (فأفقا الله يا أولى الأبواب)
المؤمنين في قوله (فأفقا الله يا أولى الأبواب)
ويكون أن يكون المراد بالأسباب استعانة
دوم وانتهى قصدا الحظنة وبالله
ما أمروا عاين (الذين آمنوا قل ربنا الله
اليك دكرنا ولا ينفع بك دعائهم من علمه
السلام لكثرة ذكركم وقوله بالله كبر وهو
القرآن أولادهم كقولهم الموت أولاد كبر
أي شرف وأجدا عليه الصلاة والسلام
لما طمته على تلاوة القرآن وتبليغه وصبر
عن الصلاة لارزاقه وأولاده من عباده
أرسل الوحي إليه وأبلى عنه رسولنا
وأراد بالقرآن ور ولا يصوب معتقد
مثل أرسل أو ذكر كرهه رسولنا لمعوله
أوله على أي معنى الرسالة (يتواضعون لكم)
أفهمين حال من اسم الله وصفة رسولنا
والمراد بالخبر أسوأ قوة (ليصحب الذين
أسوأهم) والصلوات الذين أسوأهم
أراه أي ليعمل لهم ما به إليه لا من
اليمين والعمل الصالح أول يصح من علم
أو قدره نؤمن (من الظلمات إلى النور) من
الصلوات إلى الهدى ومن يؤمن بالله ويعمل
صالحا يبدله حسنات تدرى من نعمته أن لا
حازين بها (الحمد) وقرا بأمره وأمره
بالنور (قد أحسن الله ربنا) به نهب
وتعلم المراد من أنوار (الله إلى خلقه
سبع سموات) مستأجر (ومن الأرض
مثلها) أي وخلق مثلها (في العدم) أي لا شيء
وقرنا على الاستعانة بالمراد

أو أجلا أحسن من عوم النكر وقوله أهل قرية يتقدم الصافي أو الصوفي القرية أو في الاله كذا من قوله
أمرت عذرا من أهل القرية وهو الصديق النكر من الأعراس هذا عذري من وقوله لا استعانة
أي طلب أنصافه وحياته والمراد التشديد والقسمة وهو المراد بالمانعة أو مصل المانعة أو مصل
بشوكه أخرى ثم صارت حقيقة بعد كراهة وقوله لا ربح فيه أم لا هو من توبن التحليل ينصع في صبي
ما عاقبة (قوله تكرر الوعيد) لأن ما من وعيد عن الله المصطفى وقوله ويحذر الخيرون المصطفى
السابق على حقيقته وقوله عفت وباعطى عليه مقرر أو عفا عنه كراي أو لم يرد عفا عنه استعانة
لبان أن ما أعزهم من صبر بعد كراهة لم يرد عذرا شديدا وليس فيه تكرر بل هو عذرا على هذا
(قوله الذين آمنوا) منصوب بأمر المقدار وهو الرأى أو نعت لا لندله دم حلوه لصل المثل منه
وقوله لكثرة ذكركم فهو وصف له من الصلة كحل عدل وقوله لا ربح فيه الخ من حيث به يحال بينهم من
للألسنة المشابهة لخال الوصل وقوله أولادهم كقولهم من رب الأمير وقوله أولاد كبر
لم يرد كبر لصلته على مد كبر في شاكلة مع صبره (قوله أو عفا عنه) معطوف على قوله من رب الأمير
التسمية للعلماء بالهدى أو عفا عنه المانعة المانعة أو لم يرد وقوله وعفا عنه يراد به قوله أو ربح فيه قوله أو ربح فيه
مع أم كل الطاهر أن يقول الله أرسل وقوله ترشعا أي العزير من محمد كبر لا يرد أي يكون استعانة
لأن الترشيح يصري على الخصال المرسلة أصا كصامت جوابه وقوله أولاد أي إنما لم يرد أي يكون
أرسل على ما مرسل وأذا كبر ترشعا هو على حقيقته وقوله أو ربح فيه الخ هو على الوجهين لعل إلى لا ت
قوله عذرا بيمينه كآوهم وقوله لبان أي هو عفا عنه ساع على تحويره في الكسرات وقوله أو أراد
الخ لم يقل أو وأمر أن عطفا على يراد بعد الهدى وحرف النكر وهو معطوف على قوله ينسى (قوله
ورسولنا منصوب يتقدم) يعني على هذا الوجه إذا لاحقة إلى التقدير على ما قبله منه بدعي الرعي
وقوله أو ذكر مصدر قبل معطوف على القرآن أي أراد الله كبر أي يصح ما على الهدى ولا يصح
ما من نصيب وقيل له معطوف على قوله يتقدم (قوله ورسلنا معطوف) قبل ولا يصح إرادة
القرآن من الذكر بل على الهدى من أعماله في المعول كامل فان أراد به منه الأعمال والقرآن هو
ذكر الرسول لا ذكر وحده ولا يصح ما من نصيب من التعديم أنه يصبر وقوله ورسلنا معطوف على مستدرك
ما قبله قوله أو يبدل من جعل المثل معطوف على المثل من كل المراد كبر كره قال أو كرا أو دخل منه
وأما القرآن كأنه ليس مرسل من الله بل مرسل من الله فلهذا أتوا بـ لم في حاجة إلى جعل الرسول
معنى الرسالة وقيل ذكر لفظ الفصل وقوله ورسلنا معطوف على قوله أو يبدل من القرآن
المعنى وكلمته من التعديت الماردة والوجه الأول أو قرأها (قوله حال من اسم الله) فصلة التلاوة
إليه بخارج كنى الأدم المدة وأما الله من وضع الظاهر موضع الصبر وقوله والمراد بالذين أسوأ قوة
ليصحب الخ هكذا في النص العيصية للغة تعني أن الذين أسوأهم حو إلى الإيمان من الظلمات فكبر
تكون الملازمة عليهم لآمر استعانة بها فأصل أو لأن قوة ليصحب متعلق بقوة أو لا يتلو وقوله بعد
أراه إشارة إلى أن معنى أسوأ الظاهر في مرال هذه الآية أو ما لا يطر إلى الرأى القرآن الظاهر من مؤمن
وقوله ليصحب إشارة إلى أن الرأى مؤمن في المستقبل والمصطفى باعتبار عمله و بديره الأثرى ووقع بعض
المصنف والمراد بالذين ليصحب الذين أسوأهم وأعمال الصالحات أي ليصحب الخ فضل المصنفين والمصنف
مراد به قوة بالذين فالله المده له أنه يتسرب به فيكون يتواضعون لكم بآيات الله فاعلم ما قامت بالذين
كقولهم الذي أرسله رسولنا المده الذي دين الحق فتأمل (قوله فيه نصيب وتطعيم الخ) أعاد الله
لنصيبه لا لمعوله حسرا لم يكن في ذكره فائدة لأن المراد كبرها وحده من العلم والتطعيم ما من
النصيب لا لمعوله يحسب بالانكسار مما لا يرد ولا يبدل من رزقه (قوله أي وخلق
مثلها في العدم) يحال أنه يبدل من أصل المعنى وهو معطوف على قوله سبع سموات والمصنف من الواو

والصوفى والجار والمهرور سار ويحتل أن يكون قد وعاما لاتباليام الحسد والمذ كوروهو الحاهر
وقوه في العداثا في أن الأرض كالبحر مع طجات متفرقة متفاسدة وتوه العرو في الأساديت
الخصبة كقوة الأرضين السبع وما أقل وقيل في الأمان السبعة وهذا بدني أن تغدب الأرض
على ألسنتها مظلومة في هذه السلسلة في ضرر الله في حق كبري ما أكرها أن تزدها والذي
فقدته أبطا تنسح كالموت من خلقه بعلمه الله واليه الأشرار يتوكلون فيجروا أمر الله
وقضاؤه (القول في أول مصرعهما) كعمل ما تلوا الخ أو حرركم وأنت كالمخ الحار الحديث
الذي كور موصوع متناصرة صعداته والصلاوة السلام على أصل ما يانه العظام وأله وصحه
الكوام

(۱۲۵)

ونسمى سورة النبی و عدد آیاتها متفق علیه وهی مدیة وقیل الایتیر من آخرها

(سم الله الرحمن الرحيم)

(قوله روى عنه الصلاة والسلام) احتجوا على سب الرسول قبل حمله عليه وقتل حصة العسل و
 في شرح مسلم الصحيح أي أم قصة العسل التي هي قصة ما روى في غير الصحيح وأما قصة ما روى في
 طريق صحيح وما روى في غيره من الله عليه ولم يأتي أحدًا له الحق في قوله صلى الله عليه وآله وسلم
 حصة وقتل عبدو بنى بنت يحيى وقتل عبدسودة وقتل حرم مسلم التورى الصواب أن شرب العسل
 كان عذوب في بطنه فيقتله وقوله نسف وقصة نسف من أبي طاهر (قوله روى المعاني) مع
 المعريين معناه وقفا وسعد العالين ثم ما يمتنع في بعض نسخ مسلم بغير رواية وقال القاضي عباس
 الصواب أن شربها لا يوجب معصية من المروءة في حلقه كونه يكون شربها في العرق وقتل
 هو أن يهريقه عن رصف (قوله تصير لضم الخ) بأن النكفة في تركه لا يوجب معصية لضم الخ
 وما روى غير مسلم من معصية في كونه سبها وقوله استنباط الظاهر أي استنباط معنى وهو أن يكون
 بإسناد أو سب أو قد يرد في أي هذا وقد وقع من الظاهر الأسيا كما قاله الألامع إسرائيل
 على حقه وقوله إني أدينه أي أدينه في غير مسلم هذا بإسناد السؤل أنه لا يوجب معصية
 ما لا يأتي لضم بهاء فعلم أن المراد الإيذان بما ذكر في النكافة لا بذكره عليه (قوله لا تعدد الإتيان) مع
 سعه المعنوية وقد ردت في الأصناف ومن العار في التسبب عليه لأن تحريم الحلال مطلق أو
 هو كما يرى في امتناع معصية عليه وكمن صلاح بتركه المباحة ولا يوجب معصية وأما اعتماد
 الحرام فلا وعكسه ما يلحق به الإثم فلا يرد على من الله عليه ولم يجرأه من سبته وأما عه
 في الكسب فإنه أودع تركه في الإثم وهو بالسبب لعنه في الله عليه وسلم وعقوبته تنفيده يقال قد ب
 وأبلى بك دساق حقه وإذا عهده بقوله والله عورجهم وقوله لا يجوز في حقه (قوله في شرح حكم
 قطبها) إشارة إلى أن الأصل تصدري القتل وأن الأصل في الأصل تعذيب من الخلف والعقوبه
 العقوبة كما يذهب إلى التي لا يلزمه عقوبته فإذا استثنى أو كثر هذا من عقوبته وقوله عقوبته أن كان
 يصير الحطاب هو الصالح وأن كان تأنيلا حيث عهده من تركه الإتيان والوارد أن لا يوجب معصية
 محل (قوله وأحجم) أي عفا عنه الأسيح من حقه عليه الكفارة أن يثبت وقوله مطلقا أي قصر
 المرأه وأمرها عفا عنها وهو مدأ في غير مسلم من حقه عليه الشافعي ورواه في غير مسلم عفا عنه
 حقه كفارة الغيبها وأما عهده المصير رجعة الغيب أي أنه لا يلزم من وجوب الكفارة كونه عفا عنها
 إشارة إلى الأمر بالمعاري في حكم واحد فيصير أن تثبت الكفارة منه في أي أو لو لم يكن كونه الكفارة
 لا تكون الأدمع المنسب فيصير أن يكون أقسم مع القصر كان يقول في حمله عليه وأنه لا يؤطه والله

(تجدد الامر) من اي جري امراته
وقصا زهيد من رحمة حكيم من (تجدد امرات)
ان الله على كل شئ قدير وان الله قد خلق لكل
شئ علما خلق اولاد و صومر و عجم و
فان كلام ما يدل على كمال قدره و علمه و حسن
الذي على الله عليه و ليس قرأ سورة الطلاق
مات على سنة رسول الله صلى الله عليه و سلم

• (سورة التمرم) •

مدينة وآية اثنتا عشرة
• (سورة النور)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لم نعزم ما أحل الله لنا

وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ جَمِيعًا

عالي بها أو حرم ما يرى
تبعاً له به حرم ما يرى

معاينة فواتير

سنة فقل لها انتم ملوك
بموت (تشي)

رم الغسل في حركات (تسبيح)

نصرتهم وأوحى
إلى من أودعهم (والله

فانه لا يجوز تحريم ما أحل الله

رَجُلٌ حَسْبُكُمْ نَبِيٌّ جَاءَهُمْ بِالْحَقِّ وَهُوَ

رحمتك (و من الله لك
السلام عليكم واهل

قد شرع لكم طيباتها و
لأنها لا تستألف فيها

قوله لهم حلل في حجب

ث من قولهم حلل ث
واحتضنه من رأى اتصرف

واختص به من لای
المرأة - یا و هو صعب الادلا
شکره

كسرة الميم في قوله

وَالصَّلَاةَ وَالزَّكَاةَ وَأَنِ يُقِيمُوا صُفْهُنَا لِنَعْلَمَ مَقَالَتَهُنَّ فِي الصُّلَحِ بِمَا بَلَغْنَ فِيهِمْ قَدْرَهُنَّ

(النساء)

قد ولاكم (الحكيم)

الحكم (م) (وإذا أستراف إلى)

الحکامہ (واداسر)
میں حصہ (حدیث) تحریر

پہلی حصہ (1-10)

لا شربه وقدره اياهم عنه كما في شرح مسلم والكمالين لا يقتصر من وجده هذا كروجهان لا وحده
واحد من هذه الاية التي بالبين والكمادة فانه محال لمسلمة من غير داع (قوله) والصل (قوله) فقدرت ان هذا
هو الصبر الا انه لم يكن عند حصة على الصبر وانما كل من عذب كماله وأما كونها من الصلح الحلو
يصبح الصبر فلا ريبه وجهه تدبروا من امر الخلافة ذكر من عذب من الصبر والى وقبارة
تساع فانها تشترط بالصبر وليس مراد وقوله على اي اشارة فهو على الصبر او تقدر صافيه ولم يجعله
لصبره سائما في معنى الاشارة مثلا لتشترط الصبر (قوله) وبؤيده قراءة لكتابي في الصبر (الخ) فانه
على هذه القراءة لا يتخلل معنى العلم لان العلم يتعلق به كله دليل قوة اظهره وقوله امر من الخ يعني ان يكون
صلى الحاراة لا معنى الاقرار كما في القاموس فانه لا وحده هنا قال الارمني في التهذيب من عرف
بالصبر يعني شخص ذلك وعادى عليه كما تقول للرجل صلى الله عليه وآله لا ريب في ذلك قال المراء
وهو جسد لثقي وقد وردت المعرفة والعلم صلى الخامة كسراف القرآن لانها لا يمتثلها ادما لا يعرف
لا يمارى عليه (قوله) فكذلك المشتد (الخ) ويحوي ان يكون العلاقة للروم ايضا والسببية اذا اخذت
بالطريق مثلا سبب تشريع الصلح بالصلح والحق بالحق (قوله على الالتفات) من العينة الى الحطاب
للمسألة فان المسألة في الصلح بين الصلح من جهة واحدة من جهة المسألة او من جهة واحدة من جهة
الروم عنه ما يريد (قوله) فقد وجد (الخ) يعني ان قوله قد وجدت قالوا لا يصح ان يكون جوابا
لشرط الابدان التاويل اي ان يوافقوا من كل وجه وسبب كقولهم كان عندنا خبر على ما به رة على
قلنا اي لمعاندات سبب وموجب او التقدير حتى لا يكاد ذلك قد صدمنا بقتضيهما وقال اس هشام هذا كقوله
ان كرمي اليوم هذا كرمك ام من وجهه اشكال من وجهه اعلمها ان الاكرام الشافعية لا تزال
لا يستقيم ان يكون سببا معه والثاني ان سببا بشرط مستقل وهذا من وجهه اهل اربط الحطاب
وهم كثيرا من جواب الشرط يكون سببا وسببا في نفسه وتوجهه من سبب الاحاد وقد وجدت كل واحد
فان قلت ان سبب الصبر على التوبة فكيف يجعل سببا له كالدليل في ذكر الدليل مقتضى عنه
وهو لا ياتي الصبر ومن قبل الجواب بعد وقد تقدر من وجهه على كقوله قد وجدت الخ سببا لسبب التوبة
فان قلت ما قد روي في الكشف لا تنسب على شرطه بل الامر بالعكس فان اعتبروا الاحلام فليعتبروا سببا
فلهذا من الحطاب والحق ان تقديره مقداد فاما يصح عليك او ان يتقربا بحق لكما يصح ما ذكره لدلائل
الجواب المتقدم (قلت) هذا جواب آخر عما ذكرنا من الحطاب وهو تقريبا فانه الصافي قوله
اداما فقسما المتدلى لثمة فانه ما ولى تبارك في تبارك لثمة والحق هنا قد ظهر ان ذلك حق لكم وليس
ما في ما قاله من الحطاب لكنه اقرب الى الاوّل مما ذكرنا قبل (قوله) وهو من قلوبكم (الخ) الدليل عليه
صحت وقال من الواحد دون الى الواحد والحق والجبر حتى يصح حله حواما من عبادات باح الى
الامارة به يقال مع الله ادامل اربع كما في الاناس لاه المصطفى وقد قرأه ابن مسعود وراحت وتكتب
المعنى مع قليل القليل يقتضى ما حازه المصطفى وجه الله تعالى كما قيل لكنه اعيا يقتضى على مذهب اليه
ان ما لا ياتي ان الحطاب يكون ماضيا وان لم يكن لسط كان وجهه بطر (قوله) من محله رسول الله (الخ) الحطاب
المجته واللام والفاء أي موافقة اخلاقه والصلح بها هو ان الواحد والواحد من المصطفى
وقوله تطاهر أي تتقوا وتعلوا عليه وقوله فلي بعدم من با على أي يقتدى بظاهره وبعبه وهو اشارة
الى ان ما ذكره دليل الجواب وسببه اقيم مقامه وهو محذور كما عباد كرمي حواما منه وقوله
صلحا المؤمنين اشارة الى ما سألني ان صالح ومعنى الختم كما يستعمله من قريب (قوله) وتبين
الكروبي (الخ) الثاني الكروبيون صفة الملائكة كذا في الاثر وامر اصيل وهم المقر ومن كبر اداقرون
وقال اس مكتوب في ذكره ان الكروبيون هم الكفاة ويخصه الزمان كبر اداقرون قال
كروبيهم وكروبيهم وحده • وقد تقدم تصديقه (قوله) ناصر (قوله) للمؤمنين معان كما هو كروبيهم الله مولاه

او الصلح (الخ) وان الخلافة بعده لا يكره
رضي الله تعالى عنه سببا (عليه السلام) اي الى
أخبرت حصة فاشتهى معنى الله على صحتها
والحديث (الخ) وأظهر الله عليه (واطلع النبي
عليه السلام على الحديث أي على اشتهائه
عزى الرسول حصة وبعض
مادحت (واخرج من بعض من اعلام
بعض تكبرا وانما اهل من شلقه
ادما وخبر من بعض من يؤيدون
بالقتيل فانه لا يتخلل هذا غير ممكن المشتد
من باب اطلاق اسم الحطاب لثمة
بالعكس وثانيا لا ياتي قوله (الخ) سببا
من ان هذا قال اي العليم (الخ) فانه
أوفق للاعلام (ان تروا الى الله) طه
لمحصة وعاشته على الالتفات فاما العينة
في العادة (مقدمة) فلو كان (قوله) وقد وجد
من كرمي حواما من عبادات باح الى
عن الواحد من محالفة رسول الله عليه
السلام من ماضيه وصحبه كرامة ما يكرهه
(وان تطاهر عليه) وان تطاهر عليه
بسمه وقرآنك فيون بالصبر (قوله)
الله هو مولاه وحيدر وصال المؤمنين بل
يعدم من ظاهر من الله والملائكة
المؤمنين فان الله ناصر وصلى من المؤمنين
الكروبيون من ماضيه وصلى من المؤمنين
انما هو وعونه

عنى ما هو كون جبريل مولاد عني قرنه وهو قرين معي الناصر وكون المؤمنين مولاد عني ابناءه
والطاهر وقد وكل بهم احدا على حدة ويصور حمل مولاد شبرا عن الجميع لكنه باره استعاده الى
معناه الاول اولى وبه بحث (قوله متطاهرون) اشارة الى ان طهر يعنى الجمع واختار الافراد لطهرهم
كفى واحد وما هو كلامه ان طهره الملائكة وقد جرت كبره الحار على وما عطف عليه وان
يكون شرا له وسر ما بعده قد ذكره واي وقيل ما العرب ولولا ان ذلك قوله متطاهرون معطاهرون كان
أطهر (قوله والمراد بالصالح الحسن) الشامل لطيل والكثير والمراد به اجمعها كالطاهر والناصر ولذا
عنها الصالحة لان اجمع الصالح من صبيح العموم وقد ايجعل على العهد هذا وان روى عن ابن عباس رضى
الله تعالى عنهما ان صالح المؤمنين ها او بكر وعمر وروى ذلك الى الصلى الله عليه وسلم وقد ذهب اليه
قنادة ومكرمة وهو متنازع لذكره بل والملائكة عليهم الصلوة والسلام فان المراد حو لها بالطريق
الاولى لا الصلوة (قوله بعد ذلك تعظيم لمظاهر الملائكة) لان وقع بعد ذلك هو لموقع ثم في قوله تعالى
ثم كل من الذين آمنوا في اعادة الطواف الرضى كايده الملائكة لان وقع بعد ذلك هو لموقع ثم في قوله تعالى
بالملائكة متعظيم بصلوة الملائكة لكونها صرة الله تعالى بصلوة تعظيم بصلوة تعظيم بصلوة تعظيم بصلوة
ما صبر الله وليس في هذا تعرض لتصلب الملائكة على البشر وحيث حق تعالى الله (قوله على التعلب)
في خطاب الكل مع ان الخطاب اولاً لانساح من في خطبة الشريعة اي الله تعالى على عدم وقوع
الملائكة وقد روى الله صلى الله عليه وسلم طائفة حقة روى الله تعالى عنها فعله عالم تقع من الطلاق على
الواقع (قوله اوتصميم المطالب الخ) يعنى جميع روى الله صلى الله عليه وسلم امهات المؤمنين يكون انما
الجميع وخطابهم لان في خطبة النبي وسادة العرو والحضور متعظيم لكذلك ولا يلابس الى الخطاب
لا به حساب الجميع ولا في ان طلاق الجميع يقع ولا بعد بقوله وليس فيه الخ (قوله والمعلق بما
يقع الخ) يعنى انه علق ابدال الحيرة من تخليق الجميع وهو لم يقع ملايق الابدال ولا الحيرة ولا يلزم ان
يكون في الحديث وفي عصره صلى الله عليه وسلم من هو من امهات المؤمنين حتى شكك في صفة (قوله
وقرأنا مع اروع وروايت شديد) هكذا وقع في السمع وفي بهما انتم قدوه هو هو من الاسم كاي على كتب
القرآن (قوله قرآن) هو معنى سلمات وخصصات معي ومزونات لانه يعتبره تصديق الطلب وهو
لا يكون الا لمصالحات تكرار الخ جميعها والاسلام يعنى الاجساد وهو معناه الهوى وجدد كرمه
المؤمنات وقوله مصليات الخ على ان الموت هي الصلاة والطاعة المطلقة وقوله ومندلات لار التمدد
يكون معنى التمدد كايتم وقوله امتات الخ امل السليخة لنداء في الارض للصادقة ولما هي المسيح
مصيحا في قول ثم انه وروى عنى الصائم تشبهاً بأهل السليخة للصادقة في عدم الانهاها والمراد بها الهجرة
لا هيابحة الاسلام (قوله وسط العاطف جميع الخ) يعنى لست هذه الزوايا والنهاية كما هوهم واما هي
كانوا وقوله تعالى الامر بالمعروف والنهي عن المنكر حيث ترك العطف ما سواها لاهتمامات
بمجموعة في حق واحد سببها اتصال يقتضى ترك العطف وها من بينهما اتصال بحيث لا تفتت معاني ذات
واحدة فلذا اجتمعت العطف للذات في تعاريفها وعدم اجتماعها طاعت فينبذ كل المناسبات العطف
والصالحه دور الزوايا والواحدة طاعت فمن وصفا لكل صفة به وهذا يقتضى ان كل مكانا قبل
او واصحابه من يسات وبعين ابتكاره مثل (قوله ولا هم في حكم من مع واحدة) يعنى اجمعها كشي
واحد لان المراد احديها تهاير الصديق العطف لندالة على ذلك تدر (قوله العطف على وادعوا) لوجود
العامل بينهما طاعة لا يترتب به ان يكون اكيدا ووقع فيكون اجمع الخ يعنى ان اصله قوا انتم
والهكم اجمعكم واهم ان يني ويحفظ كل صفة عليه وها تقدم الاشر وعلب انس الخطاب على
انس اعليهم فكلهم الخطاب جميعا والتعريف فيكم وقوا انصاوا الزوايا لتقليدكم واهلهم (قوله)

(واللائكة متعظيمون بطهارتهم)
وتص من حدر العطف والمراد بالصالح
الجميع ولا يتم الاصله وشوقه بذلك
تعظيم لمظاهر الملائكة من جهة ما يترتب
التي عليه (معي رده) ان استطاعت ان
يدله ارجاءه (معي رده) على التعلب
او تعميم المطالب وليس فيه ما يدل على عدم
يطلق حصته وان الله سبحانه لا ينفك واحدة
والمطلق مائة على لا ينفك واحدة
والمعروف في ذلك شديد (مسائل حرمات)
مقررات محضات او معانات مستحقات
(فائتات) مصليات او عادات مستحبات
(زائتات) عن النور (عادات) مستحبات
وتندلات لار الرسول عليه السلام (معاذات)
فائتات هي الصائمات لانه اسم طاهر لاراد
وهما حرات زينات وانكارا وسط العاطف
بهما لتعظيمهما واجما في حكم صفة
احدة ادا المعنى شملت على انبياء
والانكار (يا ايها الذين آمنوا اذكروا انكم
العاصي وعدل الطاعات) واهلهم بالصنع
والادب وقرى اهلهم عطف على وادعوا
وتكون انكم هم الصليين على عباد
الخطابي

(٢) قوله وقوله من الذي نعم ليست القناني التي يابى بائعها في الصفة التي كتب عليها اه

(دارا وقودها الباق والخالقة) تنقسمها اقتداء بحبها لمخلوق (عليها ملائكة) تنى أمرها يوم الرابطة (علا شداد) علاطا الاقوال شداد الاعمال
أو علاطا خلق شداد الخلق أو قرائع الامال الشديدة لا يصون الله ما أمرهم) فيما مضى ٢١٤ (ويعلم ما يؤمنون) فيما يستقبل أو لا يتعبون عن

قول الاوامر والامرأهات يؤمنون يؤمنون

(هـ) يا الذين كفروا لا تعتذروا اليوم اعيا

قبركم ما كنتم تعملون) أي يقال لهم ذلك

عند حلولهم بالسار واليهي عن الاعتذار

لانه لا اعتذار لهم أو الصدور لا يصنعهم (يا ايها

الذين آمنوا فوالله في الله قوة تصحوا) بالغة

في الصبح وهو صفة التائب فانه يصنع صبه

بالتوبة وصعبته على الاسد الحار في ساعة

أو في الساعة وهي الحيلة كما تبسح

مشرق القلب وقرأ أو تكرر صبح السور وهو

مصدر عن الصبح كالشكر والمذكور

أو الصاحبة كالشأن والتوبة تقدر بدات

صبح أو تبسح صبوحا وتوبوا صبوحا لا تبسح

وسئل عن ربي القناني عنه في التوبة

فقال يجمعها ستة اشياء على الماضي من الدوب

والدوام والفراس العادة وربة المطام

واستحلال الحسوم وانعزم على أن لا

تعود وأنت في صبح فطاه الله كارتها

في المصطفى بكم أن بكر صبحك ساءكم

وبصبحك صحت تقري من صحتها (الاهار) ذكر

بصحة الاطعام عرا على عادة الملوك وانشاعا

فانه تفصل والتوبة عبره وحسب أن العبد

يتقرب إلى بصبحك من خوف ربه (يوم

الآخر في الله القى) ظرف لصبحك والذين

أسوأهم صبحك التي عليه الصلاة

والسلام أحاد الهم ويعر يصابي بأوامهم

وقيل متشابه (ويعر يصبى بين أيديهم

وباعينهم) أي على الصراط (يقولون)

ادعوني نور المناهى (رسعا) لا نوراً

واعرلنا على كل شيء تقديراً وقيل تعاقب

أو أهرهم بصحة أعمالهم بصحة أن اغامه

صلا (يا أيها النبي جاهد الكفار بالنسب

والمناهي) فاحدة (واعطى عليهم) واستعمل

الحشوة فجاءتهم به ادلع الرق من ماء

(وأمرهم حمم وشق الصبر) حمم أو

مأوهم (صبر الله) سلا قدس كبروا

أمرأت نوح وأمرأت لوط بمسألة تقاضى

عدي بن عباد صاحب (يذهب تعظيم نوح ولو علم اليك السلام والمؤمنين من السنة كما هي كاتفت

وقودها الناس الخ) من تصرف في القرة وقوله بارأى بعض أن قوله للتعظيم وقوله تنى أمرها على
أهم ما يكون عليها وهم الرابطة العشرة عشر وقوله علاطا الاقوال العاطفة مستحاة عما وما بعد مستحقة
(قوله ما مضى) قبل العيصان والأمر على الشائع قوله فيما يستقبل وهو الشائفة المدفع أكثر قوله
تعالى لا يصون الخ ويعلمون الخ وسبحن وقوله لا يصون على الوجه الثاني الاعتذار مثل يخلعون وعلى
الآخر الحكاية الخ الماسبة أو لا يستأجر وما لم يصح وقد دفع أيضا وحسنه أن الجدة الأولى ليليان
استقرارا لثباتهم وأمرها الثانية لأهم لا يخلعون شيئا لم يؤمر به وكقوله تعالى وهم بأمره يعملون فأنزل
استأجرهم على عمل ما يؤمر به بعد غفلتكرا وما جاز مؤمن من موصلة عائدة حامقة وهو به وحمله
على الثاني أنهم ما يؤمنون في السابق والظاهر وقيل أنه في الطرد والتكسر وهو يكون كالكلام
يترد سطوق أحدها معهم الأثر والعكس (وهما صحت) وهو أن الحار والحرورين من الس القرآن
والشائع أي ما يكون في بعد كور لا ملة والحدوث القرية ليست كما تقدم في سورة العنقة وما في
التسهيل من أن فهم ما قام وقعد لا يدرى الشائع عند الكسائي لا يتصله لأنه ما يقوم مقام المقدّر
وما نحن فيه ليس كذلك بل صرحه من المساحة المهمة (قوله أي يقال لهم الخ) إشارة إلى أنه على تقدير
القول والمعاد بالهم وقت دخول البارز على يده العهد وقوله لا بعد لهم أصلا في الاعتذار كذا في عن في
الهدر وليس المراد أنه هي عن الأناج عا هو عدد رخص السورة وبسائهم كقيل أنه يرجع إلى ما في
حديث (٤) وقوله من الذي نعم الله عليه التائب لا يتصله بتعدي من طلبت تلبية بالغة إشارة إلى دلالة صبحته على
المسألة أو الاسد الحار في لأن الصبح صاحبها وقوله تنى صبح صبحه صبحه صبحه صبحه صبحه
صباحهم ومصدره من جعله صبحه وقوله تنى صبحه صبحه صبحه صبحه صبحه صبحه صبحه صبحه
على ربي القناني عنه الخ) هذا مقول عن بصبحك المؤمن وهو كال التوبة عند الخواص لا يشترط
ذلك في تحقيقها حتى يبالى منجب أهل السنة أي أنه يكفي تحقق التوبة السدم والعزم على أن لا يعود
والمذكور بشرط طهها بعد الغفلة كما شرح الخواص وأعادة الأمر أن يصبى بها ما وقع وريان
معبية كشارب الخ بعد صلا على الخ لخاصة له نقصا عانا وتربة صبحه تدريصها في عمل الطاعة
حتى يتم لها (قوله بصحة الاطعام) تكسر المهمة وهي على وجهها وهو صبحها وقوله عرا على عادة
الملوك الخ طاه إذا رادافا فلا هو أصح أن يخل كذا وقوله عبره وحسب أن العبد
وكونه بين الحرف والرسالة إلى ما في عليه الباء وأجاد أي صبحك محمود برب حلاله وأوامهم على عادهم
كأن وقع في شخص النبوى وهو العبد صبحه تعريص لا عداية بل مفرى وهو إشارة لترجيح العطف وقد سوز
كأن الخبر معوه والامان لا يرد الكمال ها وقوله يخلون كصعب ذهب نوره فأطعم مكاه وأعمى أمه
الماء يصبها إلى الحدة وقوله وقيل الخ فالانعام الرابطة وهو معطوف بحسب المعنى على قوله ادعوني الخ
وعلى هذا لا يلزم أن يكون هذا من باب صولات فتلا أو قبل كذا (قوله ادلع الرق من ماء) وقوله
ادعوني الحشوة يصبى إذا رقب حاة الرق فامد ذلك أعطى عليهم حديثا من أن يصبه الخبر صلبه
السر وقوله صبحهم أو أمرهم هو الصبح أو أهدم التقديرة قيل وهو من عطش النصة على التقصير (قوله
مثل الله تعالى عليهم) أي الكثرة وقوله يجهلون بالخاء الموحدة والوجه من الخاء ما في السبع والمرادها
مجاراة الزاعة وتصل الجبل وقوله عا على تعظيم يصابون وقوله عا على ما على عمل وقوله تعظيم وح من مدح
الله له ما قرع عديرا الخ وكان مقتضى الظاهر تعظيمها على تعظيم السيد بعده ومنه يمكن فهمه فلا
يتوهم أن لا تعظيم في وصف الأسماء المصلا وقد أسأص صبحه العظيمة فاهمهم وقوله أبا صبحه من لاتنهايات
المؤمنين ويعقوبه على أنه لا به من كونه تحت سكاك التي على الله عليه (قوله ادعائنا) فنبأ
مصوب إلى المصدرية ويحور أن يكون معولا لانه أشد أسمى العذاب وما إشارة إلى العموم من الكثرة

حاليهم في أنهم يعاقبون بكمهم ولا يصحون ٤٥ شهاب من عاجبهم بين النبي عليه السلام والمؤمنين من السنة كما هي كاتفت
عدي بن عباد صاحب (يذهب تعظيم نوح ولو علم اليك السلام والمؤمنين من السنة كما هي كاتفت
اعا) (وقيل) أي أي جاعدة موتها

أيوم القيلة (ادخلنا نارهم الماخيل) مع

سائر الخاطئين من الكفرة الذين لا وصلة بهم

وسر الايمان عليهم السلام (وصرب الله مثلا

قدن آمنوا امرا آخر عروبن شه حاتم في أن

وصلة الكفار ين لا تصبرهم حال أسنة

رضي الله عنها وولدها هذا الله مع أنها كانت

تقتل أعداء الله (ادخلنا نارهم الماخيل) طرف

لعمل المحدث (وبأبى الله عسكت مثاق

الجنة) قرينهم رجلك وأبى الله عسكت

للقرب (ويحيى من عروبن وعمل) من عس

الجنة وعمل السبي (ويحيى من القوم

الطاهرين) من القسط التابعين لى الظلم (ومرهم

أمة عمران) عسكت على امرأة عروبن تلبية

للارامل (القي) أصحت فخرجها من الرجال

(مصحفها) في عرسها وقرى على ماري مريم

أول الجبل (من رويحنا) من روح خلقها بلا

نوط أصل (ومذقت كلمات ربه) مصصه

المرة أو عا إلى ما شاء (وكتب) وما

كس في اللوح المحفوظ (أوحى الكتاب

الزهر) وبذل عليه قراءة الصبر من حصص

الجانب وقرى تكلمه الله وكاهة أبى عيسى

عليه السلام والابصيل (وكانت من القاتنين)

من عداد المواطنين على الطاعة والتذكير

لقبل والاشعار بأن طاعتها تقتصر من

طاعة الرجال الكاملين حتى عذبت من عظمهم

أوس يلهيهم فتكون من أندية • هي التي

صلى الله عليه وسلم كل من الرجال كثير

ولم يكمل من النساء إلا أربع آسية بنت

مراسم امرأة عروبن ومريم بنت عمران

وحديقة بنت يوسف وفاطمة بنت محمد وصل

عائشة على النساء كفضل التذير على سائر

الطعام وعنه عليه الصلاة والسلام قرأ

سورة الصرح آم آله الله به بصوحا

• (سورة المائدة)

مكية وسعى الواقعة والمهية لاجل ما فيها

وتخصيه من عداد القرونها ثلاثون

• (بسم الله الرحمن الرحيم)

(سورة المائدة المائدة) قصه قدره

فيساق التي وقوله أيوم القيلة وعبرها الماخيل تصفقه وقوله الذين لا وصلة لهم الاشارة الى عائشة وقوله

مع الخاطئين وقوله طرف للقتل الخ ادھر تعبير عن امر آخر عروبن من ثالث هذا المقال (قوله قرينهم

رجلك الخ) هو تعبير لقوله عسكت فانه تعالى من عسكت المكان والخلول ومحاوره عبره عمل الخوا وبعاه الى

القرين من رجه صندل حال من صبر المتكلم أو من يتلقته عليه وكان صفة لئلا عروبن الجسمة بدل

أو عسكت بدل لقوله صندل ومتعلق بقوله ان وقدم عسكتها كأي القصص الشيخ لئلا عروبن وهي الاشارة

الى قولهم الما قبل الادار أو هو عسكت أعلى الدرست لان ما عسكتها صبر ولا ان المراد القرب من العرش

وعسكت عسكت عسكت وقمره عسكت على الاقتالات في اعرابه ولا يلزم كونه طرفا للقتل (قوله

تلبية للادامل) لجهه في التثنية من لها روح من لاداملها التلبية لئلا عسكتها وطيب فلو من والارامل

جمع أمة وهي التي لا روح لها وقوله فصالح الخ تقم الكلام عليه مصلح سورة الايمان عليهم الصلاة

والسلام وقوله أو الجبل عيسى كما قرى سورة الايمان في نسخة المجلة وهو غير عيسى الكاتب

(قوله من روح عسكتها ملا نوط أصل) فالإشارة للاشارة صلا لا في ملائسة وقوله مصصه المزة هو

الطاهر وكونه عيسى كلامه القديم المأتمد انه بعد حادثا وقوله ليس الكتاب الا لاصافه معها ادليس

المراد العهد وقوله عيسى لانه عسكت كاي مزرع في قوله وقوله من الله هو قوله ان راد كلة التوحيد

وعسكت الكتاب أيضا (قوله من عداد المواطنين) أي عذبت من الرجال المدا ومن على العاصد ومن

التبصيص والتذكير للتعبير على القاتلات وقوله عذبت من عظمهم بادالها في عبادتهم وجعلها

عمر يكون من سيرة القدس ومثله في سيرة فهو الخ من فاعنة مع أمه وأبى وأبى المزة لئلا عروبن

ورادة ما من قوم فاشين كما في شرح المصباح (قوله أو من تسليم الخ) مطووع على قولهم عداد

المواطنين وعلى هذا فلا تعليل عسكت (قوله كل من الرجال الخ) هو حديث صحيح (أقول) فالساقاة

المحقق شيخ مشايخ السند عيسى روى احدى سند مسندنا أهل الحرة مريم ثم فاعنة ثم حديصة

ثم آسية ثم عائشة وأعلو من بالكال لانه كني في ربه انشرونا جاهلية وصف عائشة بالفضل لانه

أعلمهن حتى قبل ربح الشريعة مروى عنها ولما شها بالثريد لانه فيه شيع وقوله للدين وهو أوسع الأطعمة

وهو حصر على من قرى قوله لم يكمل

اداما المزة آدمه نلم • هذا ما شاء الله التريد

والحديث المذكر المصنف صحيح رواه الصاري وقوله وعنه الله عليه وسلم الخ حديث موصوع

تحت السورة والصلاة والسلام على أصل الانام وعلى آله وصحه الكرام

• (سورة المائدة) •

وقضى سورة مائدة والمائدة أيضا وآياتها احدى وثلاثون في المدى الاحير وثلاثون في غيره كما قاله الداعي

مقول الغنى بالاتفاق لا وصلة له وهي مكسبة على الاصح وقيل غير ثلاث آياتها ثمان مائة

وهو غير مهور

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

(قوله تعالى سادس) يرتفع في القرقران وقوله خمسة قدره الخ القصص الضع خلق على أمور وقربون

عنى التقدير المقصود بالكسوف يقال قصة بالسم أيضا وهذا من التسميم المصدرو في العرف شاعت

في الكتب والاصابع عماه القصص والنسب وهو المراد بالان السد تطلق عليه كاي قوله تعالى فاعطى

أيديهما وطلق عليها مع ما رويها الى الان كما في قوله ما عاوا وهو عوه وأيد بكم الى المرافقة ولا كانت

العابية غاية اسقاط في معنى المصعب أن اليد محمودة من الاثر الى الصدر فاصابة قصة اذ نرى عليه

الماء واليد يعنى القسمة بمجاز عن القدرة وهذا مما لا شبهة فيه الا انه خفى عليهم معنى القسمة هناك قالوا
ما قالوا بما ذكرنا من ذلك من قوله الله في قوله سبحانه يعنى في وهو ظاهر وعامر على ان كون قسمة قدرته
استعانة بتكسية وتجبلة عبره ساسا للقيام اذا دقت الطريقة قدس (قوله الله التصرف في الامور كلها)
فصل انه تصرف للملك على ان تصرفه للاستعانة في فعل على الاحكام وعالم الارواح والعب والشهادة
عنه قد يصح عالم الشهادة وقاطع المكوث وليس عرادهما وهو رضاء الملك على ظاهره وانما تصرفه
لظهوره والتصرف معى كونه في يد بطريق الحاضر والكتابة بكنهه عموما في كلام المصنف وان كان في
صحة بعضها الا انه حشد لا يحتاج الى حمل المذهب اذ عن القدرة لان القدرة في قدرته الموجودات كلها
ولا يعنى ركائنه وانما الاعتراض على الاول بانه لا يدور ان كون جميع التصرفات لله تصرف كون التصرف في
جميع الامور له وغير مستلزم له واللام محاد كره هو الاول دون الباقى ولو لم يعلم حاشية مقدمة اشبهه
ان التصرف في الجمع واقع بطرارة ودقة في عرجها فانه لا فرق بينهما بل في منع سليم (قوله الله على كل ما يشاء
قدس) مبرم ما شئ من امره نفس على الكشاف من قوله على كل ما لم يوجد معجزة تحت القدرة فانه حسن كل
شئ على وجه حد وقد قيل عليه انه لا يظهر له وجهه لان الشئ انما لا يتصرف بالمرحوم ولا يشعل الموجود
والمدوم وانما نصيبه بالمدوم فلا وجه له الا ان يقال انه لغير ما قيله اذ الملك في العرف يتصرف
بالمرحوم والآن البديع اذ عن القدرة بعد ما حسن القدرة بالمدوم كما هو مذهبه احتسب الاول
بالمدوم وان لم يتصرف ليقصص هذا تساوانا ان تصبغه على وجه حد استعانة الموجد على الصاع
بعد المحشوي كالكثير المتكلمين ومن جعل على الاحتياج الامكان من المحقق ولان الاحتياج
يستدعى سبق المدوم في هذا القرن تكبيل لان الاختصاص بالمرحوم فيه اجماع حسن واورد عليه
ان المستعنى على رعمهم هو الباقي بالمرحوم ويتم ما فرغ من ان المدوم يستشعدهم وكبره ليس
مذهبه مجموع واستدعا الاحتياج سبق المدوم مجموع ايضا على ما قرره الا تدعى ان الاختصاص
عسوق المدوم غير الاختصاص بالمدوم وبقا ان اذا قلنا استعانة الموجد على الصاع على الزمان
الثاني وهو زمان الية الارمان اثناء الوجود وقوله من ان المدوم الخ في غاية السقوط لان استعانة
في عدمه هو لا باقى احتياجه بعده مع ان اللزوم محاد كره عدم حوا تعلق القدرة على تصبغه وجوده
اثر ذلك التعلق قبله لا عدم تعلقه الاحتياج بالمرحوم اذ لا حوا تعلقها بالمدوم لحوار كون
التعلق والتعلق قدس وما قاله من ان اثر المختار لا يكون الا اذ الاستدعاء الاحتياج سبق المدوم يدعو
ما تقدم اليجاد الاحتياج على وجود الماحول كتقدم اليجاد الاصا على كونه ذات الارمان
فاثر المختار كالحجب بغيره ان يكون قديما قال قلت انما علم بالذات ان القصد الى ايجاد الموجد محال
فلا بد ان يكون مقار بالمدوم الاثر قلت تقدم القصد على اليجاد كتقدم اليجاد على الموجد في كونهما
بالمكان فيصير مقار بالمدوم بالان الحال هو القصد الى ايجاد الموجد وجوده قد قل لا وجوده اثر
لذلك اليجاد يمكن دفع السؤال بان امر اجدع الموجد على المدوم لان الموجد الثاني متبع
بالمرحوم في كل ان واما الصاع كما يكون اشداء الموجد يكون الموجد في الزمان الثاني وان كان
الموجد مع ما واحد ادى كل ان متبع في الموجد في كل ان سابق عليه في صدق عليه في كل ان انه لم
يوجد في ان يليه اى لم يحصل انصافه في ذلك الا لعدم محض بعد ما المقصود ان اثر القدرة تبع
ان لا يحصل قبل التعلق بظهوره الصص على الموجد وان اهدمه قاعدة القدرة والمشته (اقول)
ما ذكر من ان المراد الزمان الثاني مقبول وكذا ما بعده وانما ذكره محاد في امكان الجمع به فلا وجه له
وهو نصف لجه الكلام على ما لا يتجمل (نق هت ناخ) وهو اذ امر محالة كلام المصنف
في الكشاف حتى قالوا ما قالوه هو غير صحيح لان ما شئنا فيصير وان يده بالمرحوم حد لا تعلق المشتة
والارادة في المستقبل يقتضى عدم وقوعه في الماضي والحال والماضي عن عبارة المحشوي للاشارة

التصرف في الامور كلها (وهو على كل شئ)
قدس على كل ما يشاء (الذى خلق الموت
والحياة)

الى انه معنى الموت ولا الشئ كما فعل في القصة لان المشبهة معترة في مفهوم القدرة (قوله تقديرها الخ)
 لما استحق في الموت هل هو امر عدي وهو زوال الحياة عما هي من شأنه او هو حودي وهو كشيء تقاد
 الحياة كما ذهب اليه كثيرون اهل السنة حتى زعم بعضهم ان من عرفه زوال الحياة عرفه تلازمه دون
 حقيقة اشارة المصطفى الى تصديره على القوي وقد تم اعتقاد الصمد لانه التباد لا اقرب فاما على
 صلبه لا يكون محال في نفس الحق هنا بالتقدير وهو تعلق بالوجودي والعدمي فلا يتم الاستدلال بهذه
 الاية على انه وجودي كما وقع في كتب الكلام (قوله او اوسع الحياة والارهاق حقا قدره) قيل انه
 اراد ان الموت ليس عدما مطلقا فربما هو معنى محصور ومنه تعلق به الخلق والابتناد لانه اعطاه
 الوجود ولو لمعه وكوم معنى حقيقة الخلق بعد لان الظاهر ان المشرية وجودي فبشيء وقد قيل انه
 على تقدير مصفاة أي خلق اسباب الموت وقيل الخلق يكون معنى التصاد على الابداء والاشياء وهو
 بالعلمي الثاني معنى في العدميات وهو معنى محاري شامل للمعنى الحقيقي وهو مراد المصنف ولا ينبغي
 نعه على عارته وقيل انه اراد به انه وجودي لكنه عبر عنه بالارادة الحسية لانه لا ينبغي ما يصح
 التكلف واما القول بأنه علم الخلق على الارادة هنا فلا معنى له وقوله حسبا قدره حسب معنى قدر
 ولم يصدر به او موصولة عبارة عن زمان تقديره وليس هذا اشارة الى ان التقدير معتبر في مفهوم
 الخلق كما توهم فالظاهر انه اراد ان المراد حقيقة ما خلق زمان ومدة معينة لا يعلمها الا الله فاصداها
 عبارة عن إيجاد ما بها سبحانه (قوله وقدره الموت الخ) اشارة الى الموت ان كان الصمد مطلقا سواء
 كان سابقا ولاحقا كما هو أحد القولين في ذلك الاية فتقدمه ظاهر لبقائه على الوجود وهو عدم الحياة
 عما هي من شأنه قال اريد به الصمد الا لا حق لانه علم الحياة عن انفسها فتقدمه لان فيه عطية وقد ذكره
 ويرد على ان كتاب المعاصي وهذا أحسن من عطية صاعدا على الآل وأنه لما تعلق الخلق به حصص بالعدم
 الطاري لانه تكليف لا حاجة اليه وكذا ارادة السائل وأنه يكتفي بتقدمه تقدم نوع العدم اذ لا تأخر فيه
 (قوله ادهى الى حسن العمل) لما بين ان عطية تذكرونها ولما وردا كتموا من ذكر هادم اللذات
 وفي الحياة أيضا دابة لانه من عرف أنها نعمة عطية وكلها بصيرة دعته الى العمل أيضا لا يتوهم أنها
 لاداعية فيها وانما ذكرها باعتبار وقت العمل عليها (قوله ليعلمكم معاملته المحترمان) يعني ان الملاءة
 بمعنى الاحسان يقتضي علم العلم ما احتروه وغير محرم في حقته تعالى ولما جعلوها استعارة تشبيلية
 أو تسمية على تشبيه حالهم في تكليفه تعالى لهم شكله وحل الموت والحياة لهم وانما نه لهم وعقوبته
 محال المحترمة من احتشده وحر به ليطرطاطه ونحسبها فيه فكره وبيته والحقير يعجز الامور بصور
 كسر لها ولذا احتار من قال بين التشبه في سبب المحترمة والحقير دون الكسر لانه انما سبب الادب ومن
 قال انه لا رتبة فيه فلا بد لوجوب كون معنى الاية الكريمة دلالة بان شئ غير اعادة الادب (قوله
 بالتكليف الخ) يجوز تعلقه بجهلكم وباحتشاده ولا يرد عليه ما قيل من انه يقتضي وجود مختص بالتكليف
 الالهي احسانا حقيقيا ولا وجوده اذ الموجد موكف غير مختص لانه لا يشع ارادة التكليف الالهي
 ولو لم يكن في فرض وجوده لوجه التشبه به وقوله أنها المكفون اشارة الى تخصيص المحاسبين بولا
 لان عبره لا يخرى عليه ذلك والمحصن في هذا العمل بالايضي (قوله امور به واخلصه) الصبران للعمل
 والنواهي ما كان على وفق ما ورد في السارح والخلص ما سكان لوحه الله ما لى الراضى في النام
 التخصيص وان عم الخطاب جميع المكفون بمر بما على احتساب الصبر وأنه لا يراهم أصلا وما احتسابهم
 الى المحاسب على مراتبها والحديث المذكور في سورة هو عدم مرجع عام به وهو على هذا شامل لعمل
 القلب والخواص (قوله المحصن معنى العلم الخ) توصيف متعين للتعديل فان عمل السالو لا يصب
 معقول ولا واسعة وقوله ليس هنا معنى باب التعلق الخ وقد ذكر في سورة هو ذاته فطلق وهو محتمل عليه
 قدما لما بين الخليل من التعارض وقد تقدم الكلام فيه معصلا تذكروا وقوله لا يوصل به هكذا هو

قدرة ما أو وجد الحياة والارهاق حسبا
 قدره وقدر الموت قوله وكنت أمرا
 ما حسبا لكم ولانه ادهى الى حسن العمل
 (ليقولكم ليعلمكم معاملته المحترمان) أي
 أيها المكفون انكم أحسن مثلا وادع
 وأخلصه وبما مرعا أحسن مثلا وادع
 من محارم الله تعالى وأسرع في طاعته لجه
 واقعة موقع المعول بما يعمل السالو
 التخصيص معنى العلم وليس هنا معنى باب التعلق
 لانه يعمل

بعض النسخ وفي بعضها ما قبل علمه لوجه ذكره ولا حاجة اليه وقوله وقوله الجلة خبرا أي في الاصل
 لأن الفعل من الواضع (قوله الذي لا يصح) الخ بيان لآثاره بما قبل علمه ما قبل علمه ما قبل علمه
 كون العوض من الذي يغير من أحسن من أن يغيره عقابا للمنى وقوله في تأييدهم قبل له تسع فيه
 المبحر في وهو ما سبيلها أهل السنة والمساوية أن يقول في شأه يدفعه به انما حقه لأنه
 المناسب للضمان والمعرفة في تأني لثاني المعرفة ما إذا شاء وقوله تأييدهم المبحر في شأه يدفعه به
 لصاها وهو ليس بالمعروف في السياق (قوله مخاطبة) يخف الماء إشارة إلى أن المصدر بمعنى اسم
 المفعول أو بيان لحاصل المنى وقوله بعضها وقوله بعض متداوخا والمعرفة مقصورة لقوله مخاطبة وكون
 بعضها مفعولا وقوله مخاطبة مفعولا لأنه لو كان كذلك قبل مخاطبة وكذا جعل موقفا مفعولا غير المضاف
 متعلقا بمخاطبة ويحذف كونه مفعولا حاله وإدراكه أسهل وأولى ويكون مخاطبة مفعولا على أنه متعصب
 المصدر آخر وقوله إذا صحتها عن التأني لم يصح والمصنف كالمخاطبة في الجلد وقوله وضعه فهو
 يتقدم مصاف أو يجار لمعنى أن لم يحدد المخاطبة والموصوف مع وكون الوصف المضاف إليه العدد
 ليس بلازم بل أكثر وقوله وذات طلاق على أنه مع طه اسم ساد لا وضعه وأيضا النسخة المربعة
 والسنوات ذات من أنب لا من الراتبين لم يهجمه قال في الصادرة أو جمع طلق ذاتا لغير المخاطبة إذا
 حل جماعا للتقدم واما المصحح في المصدر بنوعا غير علمه في النصيب وأيضا وقوله ملوط طقا
 فهو مفعول مطلق والجملة صفة والمثل من أنه يصحوب طقا على الحالية لا تسع مفعولا متعربة
 لمعولها لئلا عمالها لا كونه شاملا لمعولها كلها وليس غيرها لا يصح معرفة فاعلم أن النسخ
 لا يرد لها ولا يصح وصف الحال المتأخرة عنها كقولك طلق عليا من مشرق (قوله كرحة)
 معطى للمعول في الساحة لا تسكونه من يكون نسوا الله لم يسمع طقه بكونه البناء كانوا هم وقوله
 أن كلالا وفي نسخة كان أو كليل به معوت مصداقا لأمريه سهل (قوله صفة ثنية) والاولى
 قوله طقا أو الجلة وهي طاقط طقا كآمر ولا يلزم الاقتصاد على الاقل كانوا هم (قوله موضع
 الصبر) وهو مبنى قال في هشام في الناس الرابع من المعنى الجلة الموصوفها لا يرد لها
 الا لغيرها ما مدد كورا أو مقدر أو قلت ليس كلاما هشام بزيادة المصنف أتاعده والتريق
 فيما ناله أنه لم يقصد التعظيم كما قال بعض المتأخرين ليس شيء لا تفتش بكنة سواء كانت
 العظمى أو غيره (قوله للتعظيم) لاصفاته لاجه على اصامة تشرير والاشعار والمذكور ما طر
 لحوسبة الركن وكوهنما لان الصلابة مستندة على ما تقرر في الحكمة مع ما فيها
 الاحرام المنزوعة وكوهنما دلالة السار بوجه وقت الى عبد القبل وفيما إشارة الى قياس تقدير معانيها
 من تفاوت لانها من حلقه تعالى وما ترى في حلقه من تفاوت ومثل في المكت فلا وجه لما ورد عليه
 فلا طول لباراده ودفعه فتأمل والمراد بالماون كما قاله الامام تفاوت ورنه نقضا كما قاله السدي لاسطق
 اختلاف الخلقه فيه يدع الاعتراض على القياس (قوله متعلقه) أي عاملة لقطعها معوا كما
 أشارا إليه بقوله على معنى التمس أي الاحاد بما قبله فاه سب لا مخرج لما يعبري بعض
 السامعين من التمسهم ويرتفع الطل بالطرة الواحدة فهو المعنى حوان سطر مقدر أي
 ان كثر في ربه معارض الخ لا حلق في تقديره بعدد كراتب السابق متأمل (قوله أي قد
 نظرت اليه مرارا) هذا مستفاد من قوله فارجع المال على سطر وكوه مرارا من المصارع فاه
 يدل على التقدير لا اعتراضا ومن عدل على هذا قاله من الواقع لامن معنى الكلام فاه لا يرد كونه
 مرارا فاهم وقوله فاهما أحسنه بصيغة المجهول والمخاطبة والمعلوم والامداد الى حمير التكميل (قوله
 أي وحسن آراءه) هو بيان لطوfoه بحسب طاهر القاع ثم بين المراد بقوله والمراد الخ وقوله لذلك أي

وقوع الجلة خبرا ملائق الفعل بها بصلوه
 ما إذا وقعت موقع المصداق (وهو المراد
 العاقل الذي لا يصح من أساءه له) (الصور)
 لم تأييدهم (الذي خلق) مع مفعول طقا
 مخاطبة بعضها موق بعض مصدر طاق
 الفصل إذا حلقها طقا على طق وضعه
 أو طقت طقا وذات طقا جمع طق بكيل
 وحال أو طقت رجة ولرباب (ما ترى في خلق
 الركن من تفاوت) وقرأ حمزة والكلابي من
 متقوت ومضاهما وأخذت كعادته والتعبد
 وهو الاختلاف وعدم التماس من الموت فأن
 كلاس المتفاوتين فأت بعض على الآخر
 والجملة صفة ثنية لسبع وضعه بمخاطبة
 الركن موضع الصبر العظيم والاشعار بأنه
 تعالى يخلق مثل ذلك تشديه الباهرة رجة
 وتتملاذروا لها دعاها بما حلقه لا تعني
 والمخاطبة فيها الرسل أو لتكمل بمخاطبة
 (فارجع الصبر هل ترى من ظهور) متعلق به
 على معنى التسبب أي قد فعلت اليها مرارا
 فانظر اليها من أخرى متأنلا فاهم التعانين
 ما أحسنه من تسلسلها واستقامتها
 واستقامتها ما يخفى لها والقطر والاشعار
 والمراد بالخلل من فطره أداشقه (لم رجع
 الصبر كرن) أي وحسن آراءه
 الخلل والمراد منه التكميل بزيادة التكميل
 فاهمك ومعدله ولذلك أحسن الأمر شوقه
 (بقلب البلاء النضر طقا)

على الزمخشري وكوه ليس عيب الالتقاء لأن الزمان اذ اتسع عليه اذا اتسع جدا ككون المراد منه في
 الشئ فيه فانه كله نصف والمراد التقدير (قوله تعالى من الضبط) الضبط كما في الصحاح الضبط للسكر
 وقيل المراد انه على العاقل يقال عصب عليه ولكن لا واقعته وقوله والكتاب من العبط الا ان قيل عمار
 من قبل المتعسر سواء كان الوصفان لشخص أم لا والضم في ما يشرح الضبط للمعروف انه الضبط
 او اسوة وقوله تنفرق تصير للغيرها وان المراد به التفرق والتقطع كما يقال تقطع وتفرق فصار (قوله وهو
 قيل لثمة اشتغالها) يعني شبه اشتغال السائر بهم في قوة تأثيرها بهم واصل الصرا لهم باعتبار الاشتغال
 على غيره المالحق في ابطال الصرا له فكأن اعتباره بغيره والجلل يعني التشمع في كلامه ويصور ان
 تكون الممرحة فيها تحصيله تابعة لمكبته بان تشبههم في ذلك فعلها وقوة تأثيرها في أهلها باسان
 شديد العبط على عدم ماله في ابطال الصرا له فهو لها موصوفة كمسورة الحالة الحقيقية الوحدانية وهي
 العصب السامع على ذلك وانما تستعمل في الحالة التي تفرقه العبط كما في شرح المفاتيح الشريفة وأما موت
 العبط الخلق لها على ان الله يدركها كما في آسركم فبقيل في حالها لا حاجة الى ادعاء التعريف له لأن
 تمكنه انما كان في قوة كيانها في بياضه ولو لم يفسد ما يورثه من علمها الخلق في بحث المالمعة والعلق
 ودعه طاهر قدر (قوله ويصور ان يردع الرابة) فلا غليل به فكأنهم قالوا الاساسه معماري وهو
 على تقدير المصاف سواء كان الشئ في جسم أو لاها والرابية وأما العوارض ليس الألههم والمراد
 اسناد تكاد غير لا العبط كما فيهم حتى قاله ليس بدلهم صرحا ولا لصيرها له مصدر ولا يوصل الصير
 ولا حاجة الى تكليف انما عليه خطها (قوله جاع من الكثرة) مطلقا غير التباين له فكأنه لا حاجة
 ميا في قائل من المرحلة لا يدخل النار عبر الكثرة كقولهم ولد كروا الخ على قراءة من جاع من المصير به
 اصاف في ظره النصوص الواردة في تعدد العصابة وقوله يصومكم الخ اشارة الى معنى الاداء والديار
 وجعل الدبر على ما في العقول من الالفة خلاف الظاهر (قوله تعالى سألهم من تبارك) السؤال هاليس
 سؤال استعلام كما اشار اليه المصنف بقوله هو نوع وورد قال في الرمز لا يدل على أنه حقيق كما
 ان وورد الاستفهام منه لا يدل على أنه سؤال عبر حقيق كما فيهم وهو معنى البيان لمن أدى ادعاء
 (قوله فكأنه الرسل الخ) وأمر طاب التكذيب به اشارة الى أن الدبر هاهنا معنى الجمع وهو بيان
 لحاصل المعنى بعد المناقاة كإسباب وقوله عيا الارل والايصال رأساه تصير لقوله ما رل الله من شئ
 ورأساه في الكنية كما في التكميل شرح الفصل وقوله انما يصح انهم الى الصلابة أي حسب تصور واعط
 حالهم وجعلهم مستغرقين فيه كما في الحاط بجميع حواسهم ثم وصروا بالكبر وقوله فالدبر فربه بالناهية
 التفرقة لانه منهم من تصبره الناس هي قال ان الصادق في عجزه باليصب وقوله عيسى الجمع لانه
 فعل وهي صيغة بصرية يما في الواحد غيره هو ارفق قوة انتم على الجمع قبل ولا يجعل جمعا كالصلاة
 لا يفرق فيصير صلح ان يكون هذا جملة وهو ينظر وقوله او مصدر الخ فهو محب الاصل بطلق أيضا
 على الجمع لا يعلم الامر والخصاف المتقدمه في معنى الجمع أيضا للاخلاقه على ما في القليل والكثير
 معنى عاها الجمع وهما وهما معنى والمبالغة لعله من الاداء ومعت معطوف على مقدر (قوله
 أو الواحد) معطوف على الجمع وقوله والخطاب الخ توجيه لانه على هذا التقدير وقوله على
 الخطاب وأصلها تروا نالها على الخطاب لعل لان الدبر ولحد وأتبعه المراد لانه لا يخل
 حديثا قبله في رسل اليهم فانيهم ولا من كذب رسولهم قدس من قبله فيهم معماري (قوله وأقامة
 تكذيب الواحد الخ) فيكون واحد الكهمل جمعا ادعاء والظاهر انه في الحكاية وقبل الرسول
 واحد تروا ولا كثر غير قادر في حبه الحلال وقوله ذلك الامواح الخ لا يصح بعده لان الدوال
 جواب كل واحد احواله فيهم وقوله مع كل موح على حدة واقعاء تأخر الحواس الى اجتماع الكل
 فيهم لا يلائم السابق (قوله ما الى كل موح) هو بيان للمعنى المراد حيث دلل على حذف

(تكذيب قدوس الضبط) تنفرق عصب اعلم
 وهو قيل لثمة اشتغالها بهم ويصور ان يرد
 عبط الرابة (قوله أي مياهم) جملة
 من الكثرة مثلهم صرحا أو لا تكذب
 من الكثرة هذا العذاب وهو نوع وتكذب
 يصور فكم هذا العذاب وهو نوع وتكذب
 (قوله أي قلبه) ما دبر يكذبنا ولما مارل
 انفس نحن انتم الى الصلابة
 أي كذا الرسل وأمر طاب التكذيب
 حتى عيا الارل والايصال رأساه بالناحية
 يستعمل الى الصلابة فالدبر هاهنا معنى الجمع لانه
 وهل او مصدر مقدر عفا أي أهل اذار
 أو وصوت به لعل انه أو الواحد يصب الخطاب
 لولا مثله على الطلب أو راحة تكذيب
 الواحد مقام تكذب الكل أو على ان المعنى
 قالت الامواح قدس الى كل موح ما رسل
 فكأنهم وصلوا بهم

الصنف ويرجع الحاشي كاقبل وقوله يصور أن يكون الخ هذا على تقدير كون التندروا احد الاله قائل
 مختلف للظاهر ولا يرتكس عودا في احوال مع في الاول أيضا وقوله على اعادة القول أي قائل لهم
 الرابطة بعد احتسابهم واعتدله في ربط ما قبله وقوله يكون الصلال الخ وهو على القول من مجاز
 الصكون لا لهم ليسوا إلا في الصلال وعلى الشافعي في المسح المذهب ولما أضافه لمجيده
 وأما كونه على الهللا المذكور في الكشف فهي آخر شياد كره المصنف هي أدسه في كلامه فنقد
 سها كاقبل ولا يصح أن العمل عليه صلا لاوان كان صفا بعد مسوا انصف من قائله (قوله فشق له الخ)
 إشارة إلى أن السماع والعقل هما على القول والعكر لقوله لو كاد لو كان على طاهر كان واقعا فالله في
 كلامه لتفصيل والتفسير والتفريد لانه يتكلى انما كل مما خلاصهم من الشعر والتوسيع فلا تاني
 الجمع وقيل انه إشارة إلى قسبي الإيمان التقليدي والتعصبي إلى الاسكاف التصديغة وبها وهو نصف
 بعد وقوله في عدادهم الخ لانهم اذا دخلوا معهم كانوا من حلقهم وليس فيه إشارة إلى أن السعير انما
 أعيدت للشياطين كاقبل (قوله حين لا يصحهم) أي اقترامهم بهم واللام في قوله لا يصح السعيرتين
 كما في هت قل وسفاهة ما في به من غير له لا وقع وأورع في النص وقوله ما مضى فله حقا حله
 مصدر أخرج يصف الزاد ولم يفسره فسقوا فحقا مع أنه الظاهر بعد أن تعالى ساراهم بذلك على مع
 فطهم وما قبل من أنه يفسره فسقوا مع الله مع اعتداله فله وبأنه يصح حق معنى بعد الايام وفيه
 فقر وقوله بالتفصيل أي ضم الحاء لأن الهمزة تفقه بالسمعة إلى السكون (قوله والتعليل لا يصحوا والماله
 والتعليل) قيل أن المراد أن أصحاب السعير وهم الشياطين فلو اخطى الكفرة اذ الظاهر أن مقال فسقوا لهم
 أي فقلنا في قدسنا بالخ وأصحاب السعير الذين هم الشياطين فلو اخطى الكفرة اذ الظاهر أن مقال فسقوا لهم
 الاول اذ لو اقر ذلك كأمكن تفاوت الاعداد أن يكون اعدادهم دون اعداد الشياطين فلو اخطى الشياطين
 على اعداد أصلا أو صدم ملحق بهم كما في أصحاب السعير فلو اخطى الكفرة على أن اعدادهم لا ينقص
 أو تكون في حلقهم أصحاب السعير مع أنهم ليسوا منهم على الحقيقة والتعليل لا يشار إلى الاعداد
 كقولهم أصحاب السعير لثوب الحكم على الوصف المشعر بعلية لأن المعادلة على أن تعيدهم على
 رجة لا حسابهم للمعاصي المدخل لهم العبر صك ما توهم وأورد عليه اختصاص أصحاب السعير
 بالشياطين مع جميع لان سائر الكفرة تذلحهم وليس المراد من كونهم أصحاب الادل كما قال تعالى اعنا
 يدعور به ليكونوا أصحاب السعير وكوه اعداد الشياطين خاصة مجموع لقوله تعالى ما أعتقد
 الكفرة يجرعوا ويصوه وقوله أعتقد بالهم اعداد السعير لا يدل على الاختصاص وقول المصنف في عدادهم
 الخ صريح في خلافه وأيضا الكفرة اذ لم يكونوا أصحاب السعير حقيقة فكيف يشدد عليهم فيهم
 للتعليل وتقدرا الرأى أنه لا بد من اعداد كرا اختصاص السعير بالشياطين بل يتكفى كونهم أصلا في دخولها
 الخلق هم الكفار كابدل عليه قول المصنف في عدادهم وحلقهم هادأصل في السعير حقا ومة في الظاهر
 ذكرهما في الدعاء مع تعديل مع وعط أصحاب السعير اذ لا على الاصل كما يشهد الحق وهذا لا يحصل
 له وان يصح ما قائله الظاهر أن يقال أصحاب السعير بمعنى في اللغة وهو كل من دخل ناراً بسرعة مطلقا
 أو لا ردها كاصيد العصف في عرف اللغة وهي في عرف الشرع ما به ورد أن حلقهم مسطح على لكل
 طرفة سها وبها والسعير واحدتها شعيرة وقيل صرح به العسر ورورد في الواحد يوذ كره
 المصنف في سورة الفع حيث قال وقبل السعير بأوصافه في الطقة المعدة للشياطين حيث قامت
 الفجر سفي اعادة معناه للقرى والعري يعمل ما يكون هذا كالأدب وهما فله على أن المراد
 من الطقة الخصومة فيكون مجازا في الأخرى والعلب وعبره وظهر كاهره وذلك هو الذي أراه
 هذا القائل وحيد فلا أشكال ما أصلا وهذا كلام لا عار عليه وأما التعليل ما لم لاتع أصحاب
 السعير وامن حلقهم ومنه لا يتكفى أن لم يكونوا منهم حقيقة وقيل مراده تغلب الكفرة على السفة

ويصور أن يكون الخطأ من كلام الرابطة
 للكفار على إرادة القول فيكون الصلال
 ما كانوا عليه في الدنيا وعقابه الذي يكون
 فيه (قوله ولو كان منهم) كلام الراسل فنقله
 من غير بحث وندش اعتقاد على ما لا يح
 من صدقهم المهرات (أو وصل) فذكر
 في حكمه ومعابه ككر ادهم ومن حلقهم
 في أصحاب السعير) على ادهم ومن حلقهم
 (طاهر من انهم) حين لا يصحهم والاعتداف
 اقرأ من معرفه والاسلم صبح لا في الاصل
 مصداق وانراة الكفر (مصحفا لأصحاب
 السعير) فأصحهم الملهج والمسالمة
 من رجه والتعالي الكافي بالتفصيل
 والتعليل وقول الكافي بالتفصيل

والأصل - صقالهم - ولما أضاف الـ **ع** فقلب الـ **أ** كـ على الأقل - وروى أن نسخة المومنين لا يطلق عليهم
أصحاب السيرة لأخذه الأبد والحد في عرف القرآن وأما الأصغر فيه حيث والتعليق كما كان في أيضا
المؤمنون لا يستحقون الدعاء بالإيمان في الرحمة الآن إن أراد التعليق عليهم الحكم بالحق في لغة واحد
وبالجملة فإن هذا من مشكلات هذا الكتاب وقد أكثر على الـ **و** في الكلام **ع** وبه حكمهم به بدم صفة
صفة التعليق وقال الصنيع اقتصر على ما يعني أن الأصل ذكر الفعل والصنيع ضمير الأول وحذف الفعل
للايجاز وهو ظاهر والمالعة في كـ المستحق منهم من غير بيان هو وما يستحقه وماه قوله لأصحاب
السيرة بانه ولود هذا العمل فإن هذا المعنى وعدل في الصنيع لعل في قوله **الذين** كـ منهم من أصحاب
السيرة باعتبارهم الكفر والتكذيب واعتراؤهم بدوهم وقيل على ما ذكر في هذا العمل أصحاب السيرة
الكفرة لأنهم الأكثر لمعاون كأمير حبه القاتل ما في كـ منهم أصحاب باعتبار الأكثر ولا يلزم به حلولة
المسئلة إلا ما يريد عليه أنه لا يقتصر به أيضا وليس شيء إلا ما يحاسب المعنى العرفي وهو كلف لخصته
وأيضا قيل إن نسخة من التعليق بسببه مالا أكثر مما يخصه لغيره كقوله أو لود في مقابلته وهو
لا يتبرر إلا أن الوصف المذكور لخصته أيضا ولا يصح فساد له لما ذكره في كـ يكون لهم وما أورد غير
وإن كان ذلك - من التعليق لا يكون أصحاب السيرة وصفة المسئلة حقيقة فكون مجازا ولا يصح ما به
في الخط والمطل وقيل في توجيهه أنهم لم يجعلوا الشياطين صفة السيرة أصلا ومنهم من جعلوا الصنيع
ذكر الانشغال بغيرهم فعمد دعا إلى جميعهم كل الظاهر أن يقل - صقالهم أي القاتل بل الخ لأصحاب
السيرة الذين هم الشياطين مطلقا على جميعهم إلا أنه على الثاني فصرح بجلتهم بأصحاب السيرة فيقولوا على
وهمهم لئلا لا يجرى وهو ظاهر والمالعة في أبعاد الأقران لئلا يجرى بذكر أن كـ أن يكون أحداهم دون
الشياطين لما سوى بهم في الصفة دل على أن أبعادهم ليس في دون من أبعادهم والتعليل لما في حصول
الكل من أبعاد من التعليق لا يساوي فعل الكل فائدة وليس حصول الكل بدوره المقصود من أبعاد
التعليق ولا حاشق في صفة كـ وقيل سياق الكلام يقتضي أن يقال - صقالهم ولغيرهم من أصحاب
السيرة لأن ترتيب الحق إنما كان على المقترين بدوهم وهم من جهة أصحاب السيرة فترتب الحق على
جميع أصحاب السيرة لعلسان إبعاد حكم البعض لكل كما في تعدد في - لساو والتعليق كما يكون مجازا
لحوايا يكون عليها كما هي أنما الإيجاز ظاهر لأنه أوجز في لسم ولغيرهم من أصحاب السيرة فإن سادته
وإن يقتصر أبعاد الحق للمقترين بدوهم فقط لكن مقتضى الصلاة التعميم في أبعادهم أيضا فإذا أبعاد
الحق في الجميع نصاره أو حرم ذكره وكذا المسألة إذا أبعاد الحق إلى الجملة في مقام الاستعداد
إلى البعض فيه مالعة طاهرة والتعليل لا يلزم أن استحقاقهم الحق لكونهم من أصحاب السيرة وقبل
الطلب من غير المصطلح لأن المراد هنا بهم الحكم وهو وصف لحد التعميم بدو هذه الأمور
الآن إن أراد التعميم بطريق مخصوص وشئت ها كانت لا طائل تحتها كما حو في المثل (قوله يصحون
عند الخ) هو بيان لحاصل المعنى وإثارة تقدير المصاف والتعريف المسئلة وقوله عا - يا يعني أن قوله
فألب طرف مستقر حال من المعنى المذكور أو لمجد ويا والماعل والعب معى العائدين على معى
العبادة والخفاء وتفسيرها ثانيا التوسيع الحال لأن الصنيع العائدين ولا وحده وهو صفة يصحون
والعب معى الصانع أيضا وهو حقيقة المصدر أو بمعنى عكس والباطل استعابه وأل وهو صفة
أو غيره والعب معى عذابه طاهرة معى أي الساس معى عدم الرأى أو على ظاهره معى وضع عينه
عهم كونه لا يذكره المعنى ولا تقتضيه بديهة العقل كما في القصة - ثلثه تندر (قوله لدوهم) بيان تعلق
المعرفة لا لتقدير صافي لهم لأن صلف قوله وأمر كـ به بانه وقوله تصعدوه لئلا الدنيا لا تـ
الـ حرفة المسئلة لما هو أحرار الدنيا ووجه أن الذين يصحون الخ متناعفة حواف مؤال مقدر
شأن في ذكر الكفرة وهو أحوال من أحسن عملا وقوله وأسره الخ مطلق على مقدر خفيده ما يقوه

(أن الذين يصحون منهم الصنيع يصحون
عذابه عا - يا معى لهم ليعا يرويه هذا وقا - يا
صه أو من أعيا الناس أو من هو منهم
قائوم لهم معى) لدوهم - (وأمر كـ به)
تصعدوه لئلا الدنيا (وأمر كـ به)
أصغر ويا - يا عليهم ذاب الصنيع

في السرو والطين وأسروا الخ ويقول في الصلوات الخ يدل على استواء السرو والجهر بعدد لاد يعلمها قبل
 التصريح فكيف جده فواء السرو والجهر (قوله أسروا جهر) وفي نسخة أوجها وهو منصوب نزع
 الخاص وهو غير وكونه نسبة التصريح لا يهمل من سكتة والقدير سراً كان أوجها وقوله ليس أوجده
 الاشياء أي جميعها حتى السرو والجهر فكيف ليدله والمحقق يتلهم العلم وقوله السرو الجهر (اشارة الى أنه
 المفعول المقدر بقرينة ما قبله وأنه حذف لمراد الاحتصار) ونقصه العموم لأن المقصود استواء السرو
 والجهر فيه وليا قد رجع لخلق جامعا (اشارة الى أنه من مقدمات الدليل) وهو الطيف الجهر مصوق لسان
 استواء المخلق لظلمه وقد رجع لخلق العلم خاصة كان سلوا عليه يكون مستقيمه وان حصل بالسرو والجهر
 كان لهما غير مقدر فأتى (قوله المتوصل علم الخ) فيكون عمله محيط بالخرجات والمكليات فكيف
 لا يعلم السرو والجهر من هذا شأنه قال الرازي اعانني الله في الطعن في هذا فأتى الامور وعواضها
 وبما الطعن بها من بطلان اتصالها بصلب الرقود والجمعوا الجهر الذي لا يعرف به على الامور
 السطحة فلا يعرف في المثل والمكوت تدور ولا تسكن أو تضطر به من الاوجه وسيرها وهو على العلم
 وقوله ولا يعلم اقدس حقه يعني اقدس معمول والعالم مقدر حسن تدور ولا يصح أن يكون حلقا عاما لا
 لوقصد العموم قبل ما حلق فلا بد أنه تقيد لشيء نفسه ولا عبارة عن السرو والجهر لأن من لم يعلم
 فلا ريب منهم مثله (قوله يستدعي أن يكون يعلم مفعول) أي خاص كما يدور لمصلحة لانه لو لم يكن
 لمفعول خاص بان قد جاءنا ولا يقتدر لانه في معنى العام المقتدورات كانت له عليه يكون مقيد للمحقق
 في نفسه لا يعلم بطوره وما ينبغي علم كل شيء فاعلم أن لا يعلم كل شيء وهو العلم بكل شيء وهو علمه مقيد
 فان قلت ادرك معرفة الارض من غير قصد فمعموم يكون المعنى أن لا يشته أصل العلم وهو العلم بطوره
 والادور واطنا فادها المانع من قلب لانه في المقام الحاصل في هذا العموم بذكر الكمال ولو ادعى أن
 هاتر معصوم يعني علم ارادته وهو عدم استقامته فالقصد بها أي بالشيء اثنان أو أحدهما
 لم سكره أو جعله في شئ فهم الاستعمال الانكاري ودوالها على يعلم وحلق ادلائها وتبينها
 كما قبل وقد حقه كونه معطوفا على الصلة فأتى (قوله لانه الخ) المراد ان السرو والجهر مقيد بالخشوبه
 بل مقيد الصعود من قولهم لانه ليلية الشكبة اذا كانت مقيدة بغير صفة من الفعل بالسكر وهو سهولة
 الاضاحه كذا ذكر الجوهرى فهو استواء كاسترحه الرخسرى وسأني ساه وقيل انه تشبيه لمع
 لذكر المشهور الارض وعينه نظر (قوله في حوائها أو حالها) فالما كاستعاره قصر بصفة
 فخصه وهو قرية فكيف في الارض حيث شئت بالمرعومة استعاره تحقيقه ومكبه فان قلب كيف
 تكون فكيفه وقد ذكر طررها الاسرى قوله فلا قلسه شديرا أو صادقاً لانه كور حسن الارض
 المطلق والمغشيه والرد الحارح وهو عريمد كور مجرور كور فلا استعاره والمكبة معندته
 مدلول الجهر لا المرحم في العلم والمانع من الاستعارة ذكر المصلحة بعينه لا بما صدق عليه كما
 في سورة يوسف تذكره ولقد عمل عنه بعضهم (قوله وهو مثل الخ) كذا هو في الكشف
 وقد بين هو من اده في شرح مقاماته فقال انتهى فمسا كما مثل لمرط التبدل ورتب معنى الدلوطة
 المساك والتقليب كما ذكرناه في الكشف اه فاعلم أنه ليس هنا أمر بالشيء حقيقة واء القصد
 الى حقه مثلا لمرط التبدل سواء كانت المساك مغيرة فالحوائ أو الجبال سواء كان مقسدا
 استعاره وتشبها من لم يعف على المراد منه حال الواو معنى أو فانه اذا حصل ثلاث تنكس المساك
 مسرعة لمرط الحوائب والحال بل تشبه الارض بالصغير على جميع التكاية وتشت لها المساك كتحصيل واد
 ومن قال المراد تذل الارض لا بد لي العبر كقوله من عاترض عليه عن امر حتى استحق الى القول بان
 الواو بمعنى أو المراد هو من ان لم يجعل المساك على الحوائب والنجيل أو بتمامه لعل الارض
 والمساك استعاره مكية وتحصيله فالحج بها حقا وهو كل من صيق العطن وله العمل مدر

بالصغار قبل من هذه السرو والجهر
 (الايضاح من خلق) (الايضاح من خلق) (وهو
 أوجده الاشياء مع ما قد رتبته) (وهو
 الطيف الجهر) المتوصل علم الخ
 خالقه ونطقه أو لا يعلم اقدس حقه
 المسألة والتقسيم لانه الحال يستدعي
 أن يكون يعلم مفعول لم يدور في أن السركين
 كانوا يتكلمون مع بعضهم أي بغير قصد
 وسوء مفعول السرو والجهر (وهو الذي جعل
 محله الله على جهلهم (وهو الذي جعل
 لكم الارض دلولا لست ليعلم لكم الاول
 ماتوا في مساكها) في حوائها أو حالها
 وهو مثل

نحو من المربوب بالبركة الاولى اليه ويشع
المسكرة اه

١ - خلقتهن على أشكال وحدها من حيث
لجوري في الهواء اياه تكل في بيبي يعلم كيف
يخلق العرائف ويدير الجاهات (أس هذا
الذي هو حد لكم بصركم من دون الرحي)
عديلا قولوا لم يروا على معنى (قولوا لم يروا)
في أمثال هذه الصانع لم تعلموا قدرنا على
لعمري بصرهم بحد وراي بالحد أم لم يكن
حد بصركم من دون اقتناء أو هل عليكم
حد بصركم من دون اقتناء أو هل عليكم
هذا هو كقول أم لهم أم لا؟ ثم تعدهم من دون
الأنه أشرح حرج الاستعظام عن تعين
من بصرهم انما راي أجسم اعتدوا هذا
من بصرهم انما راي أجسم اعتدوا هذا
لعمري بصرهم بحد وراي بالحد أم لم يكن
حد بصركم من دون اقتناء أو هل عليكم
هذا هو كقول أم لهم أم لا؟ ثم تعدهم من دون
الأنه أشرح حرج الاستعظام عن تعين
من بصرهم انما راي أجسم اعتدوا هذا
من بصرهم انما راي أجسم اعتدوا هذا

أن خلقتهن الخ متعلق به سكن لسان وحه الامساك رجه وسمن خلقتهن على هيئة من الحاشية
الريش وشفته بحد في الهواء ويحده فلا حوله لاقبل من أن ذكر الرحي دون غيره للاشارة
المسكرة الامساك تعد خلقتهن على أشكال مخصوصة هي التي للرحي في الهواء وهي رجه اذ اولها
لخلقتهن وهذا لا يدعى لادليل وقوله بكل شيء تقديره عاملة والوصف رعا على من زعم انه لا يصف
الجبريات والحدود في العلم قبل بصرهم كذا في حدكم كما قال الامام (قولوا عديلا) وله ان يروا
الخ) حصل أم مثله وقال ابو حيان كثير من المعجزات ما لم يمتدح على لان هذا هو الاسم استعظام
وهو من لكم في بسوا وسمنه ونوع الاستعظام بعد هاس الاتصال فان كان الاستعظام في هذا المانع
منه اذ قصد انما كيد واعلم ان مساق الآية اما الانكار ان يكون لخاصة بصرهم وراي سوى الرحي
واما الانكار كذا الاضمان بصرهم وترفعهم وعلى هذا اقتصر المصنف على الاول الاستعظام الانكار
وقدر بعده يقال وعلى الثاني للحدود لا يحتاج اليه تقدير القول لان المشار اليه شاهد بحد على
القول فانه لا يصح دون تقدير كقول الله وقدر فان التقدير ليس لهذا اقتناء (قولوا على معنى) ولم يمتدح
الخ) والصانع الله من البسط والامتداد وانما كيد على كمال القدرة ولا حاجة الى حد
الامتداد في الله مانع وقوله لم تعلموا الخ اشارة الى ان قوله لم يروا لا يدل على قدره على الخلق
والحد وقوله أم لكم حد بصره الاتعاض كاي شئ الكلام الحد بصره وسكنه المانع في التديب (قولوا
الأنه أشرح حرج الاستعظام الخ) اشارة الى حاشية من انهم المتصل استعظامه فلا حوله لا يراد
من الاستعظام بعد هالان كونه موصولة كقول خلاف الظاهر ووجهه انه عدل عن معنى الظاهر
لكنه وهو أنهم لا يعتقدون بصرهم لهم في بصرهم الا انهم لم يمتدح هاتين كاي شئ بصرهم بحد وراي
الكلام في تعين البصر لهم وقوله هو كقول الخ ليعلم على التقدير والفرق من كذا الكفاية لكانه
وله احاد هذا الوجه (قولوا ومن مثله وهذا هو) وهي صفة استعظامه لا موصولة وهذا مذهب
سليبه وبه الاحاديث المعروفة بالبركة وهو ما عرده ان كان المبتدأ اسم استعظام أو فعل متصل
كاي في عمله وغيره يصل هذا مبتدأ أو من خبره وسوق من ان تكون موصولة مبتدأ أو ما وهذا مبتدأ
ناب والذى خبره والجله صل تقدير القول أي أم الذي يقال في صفة هذا الخ فام مثله أو مسطرة والمعى
أم لهذه الخفات العظيمة بصركم ويصعبكم من الحسب والحساب ان اصابكم أم الذي يقال فيه هذا
الذي هو حد لكم بصركم من دون الله وقوله يجوز على لعمري وهو الامر او لوروى المعنى قبل بصركم
(قولوا لا معتد لهم) أي عرفت براهين على حكم الظن بانه بصرهم وقوله أم من يشار
اليه ويقال الخ يشار الى أنسها موصولة وأن هذا الذي مبتدأ وخبره هو صل تقدير القول واعلم
تقدير القول لاستعظام أن ال الذي هذا الذي هو حد لكم بصركم من دون الله وقوله أم من يشار
وصل الذي يشار الى الذي سمع حقا وقدر صحت من السابقة ما بها استعظامه تدرك في كل مجا وحدها
للاشارة الى حجة كل مجا كما حصل أم مثله سمع مسطرة هالان فام دخول الاستعظام على الاستعظام بحد
أن أم ما معنى بل دون استعظام في قوله فاماد كتم يعملون وقدره لا مانع من اجتماع استعظامهم
من قال انه لم المصنف حكاية المحدث القول واه يجوز ان اردنا الحكم لفظه أو مكان من قال
بمعنى تكلم بحد المحدث فمفعول على اراده المصنف ومعنى يقال في شأنه انه يشار اليه بالاعتقاد
له ما قيل (قولوا تعالى) أي في الخ) حال المحدث فمفعول على اراده المصنف ومعنى يقال في شأنه انه يشار اليه بالاعتقاد
وهم من موصولة مبتدأ أو في صفة بحدكم من الصغير المسد بصره وعلى وجهه طرف لعمري
متعلق بحدكم واستقر حاله لا قول أو وأهدى معنى أو يشار بحدكم من (قولوا وهو من العرائف)
لان على عكس المعروف في الله من عدى الاعمال ولزم ثلاثة ككره وأكرمت ولفظ طاري أخرى
بحدكم ككامل من الطار واصله وأرفت التور وهاوا حشرت السابقة دون من تهاوا شفت

المبر وغير رأسه ونفثته ونفث الغم ونفثته الرمح أي إدارته وكشفته وقطعني ابن الاعراب كنه الله
 وأكده بالعدلية في معاني الصباغ وحكاية القاموس فالاعتراض عليه غير متصور (قوله الضيق) أيها
 من بابا معص) يقال معص القوم بالقوم الصاد المجبة إداهي رادهم وقد بكي عن الهلاك إصاه لهجرة
 فيه الصبر كالأمان إداها وإتباعا أو شعرا إداها إصاها الملقى مردود له صاته ولدت لهجرة في الخطا وعة
 وأكبت مطاوع ككاديه إلا أن سبده في الحكم خالف مع أهل اللغة كالصبر في زعم أهل الجلب
 وأكثرت شرح الفصل إلا أن بعض المذنبين قال معص كونه الفعل مطاوعا كونه دال على معنى حل من
 اتفاق فعل آخر متعده كقولنا عذبة فباعد فلان بعد معنى - حل من المساعدة كما بهم من كلام شرح
 الفصل والشافعية وما به المطاوعة للصبر غير متصلة وفي شرح الكشاف للشرح الإتيان من صبرونه
 مأثورا وهو مطاوع الأعراس من المطاوعة والصبر ومع أنه ذكر ما عليه في بحث القلب من
 شرح الاقتراح فليزهد (قوله تعثر كل ساعة ويحترق على وجهه) الحرو والسرقة على وجهه وهو معص
 الانكباب وكونه كل ساعة مارة على دماغه حال مشبه وهو متعاضد كونه لسان الصانع لها
 وبقراره معونة القلم وهو معصاه هال على كل عمل وقوله فوعورة طارقه أي صعوبة المشي وبمعاينه
 من طارة الكثرة العكسية وهو بيان لعدله السقوط والعتار واختلاف أحواله ما خاص به من
 وإن مع بعض آخر ليس نصيبا لمخالفة كآؤهم (قوله فائتسا لسان العتار) اختار هذا التصدير لأنه معي
 مستور والمستوى هو الحساب القاطع فذا صبر فائتسا أو ما سلمته من العتار في وقوفه هال كما
 فانه إدادا إصاه لرمه هال من العتار وأما صبره بمستوى المحفة قليل الأعراس على أن المك
 التصبر الذي يعرف هكذا وهكذا فعبر ما به لأن قوله على صراط مستقيم صبر مكر أو ليس في
 كلام المصنف اصطلاحا الأمي سوء التهم (قوله مستوى الأعراس) لأنه إذا التفتوا حرا أوله يستقيم طيه
 وعدم استواء الأعراس اختلافا راعا وإعصا (قوله والمراذيل المشتراخ) صبر السالكين
 للهدوء والمصك والسوي والسك الطرفين السليم ومطافه همتا لئلا لأربعة كآؤهم وفي
 كل منهما استعانة بقوله وقوله ولعل أن الله إشارته إلى أن السالك في الشافعي من الأول اكتفاء بما بهم
 من قوله كما أن طرعه عموما كآؤهم إشارته إلى أن لا شوقا لوعورة طارقه الخ وقوله للاشعار الخ هو المرح
 لمرح الأول دون الساي (قوله لاستأجل الخ) تعذر أن يتأجل معي يستحق ويصبر أهلا وودي كلام
 المحرب وهو لوط صبح صبح وسكارا لمر يرى في ديرة العواص وهم كآيسه في شرها لالعة عن أشعه
 هنا واعتذر على المصنف (قوله كشي المصنف) هو الذي شئني غير الطريق ويرتكب ما يليق فانه
 لا شيء يسكنه بقل أن أصل طريق من طارقه الأقدام وهذا ليس كذلك وفي عاربه تسامح لوصول
 الكاف على غير المثل به إذا لمسي لالاصغ مثلا لظفر في بعض السبع كشي عيب اسم مكان خلا تسامح به
 فعل إحدى الأعيان سقطت من قول السامع والسمع الشيء في غير الطريق وقوله متعاضد تعا على العداوة
 وهو مجاز طبع لأن المراد بمصنف الأعراس راعا وإعصا صان كان نص أحواله معاد لبعض ويقال
 متعاضد صانع كان يصعب صعبا وقوله وقيل المراد للملك الإعي الخ وهو كآية أو مجاز من
 جعل لعدلك شيلا لذكر أدهو لا إلى التقوى نص مرداه فله وقوله ريل الخ ملائيل جمع قوله
 تعالى قلائدا متكثرون) تقدم منه لأن قلائصا مقصدته قد راعى شكره أقنالا وما به يد تلتك إذ التقليل
 والجلب حال مقدرة والقلعة على طارها أو عصى إلى أن كان الخطاب للكثرة وجوز في الجلب أن يكون
 مستأنة والاول أولى وقوله واستعمالها أي هذه الأصناف المذكورة وهي السبع ومادعه وقوله فمباحات
 لاجلها أثا الصبر الزاحم لمرابة لمعاها لاهما أي الأشياء وما حفظ لاجلها هو ما أشار اليه استقام
 المواظ وباعدته ويجوز أن يراد بذكر بعد الدائم (قوله المراد) تقدمه ثلاثين كرم مع قوله أنشأكم
 ولله الشائب أموره واليه يتشربون وقوله وأما وعدوا الخ لالصبر كونه لم يقع التصرف الوعيد لاصبر

والتفتيق؟ بهما من باب الشص بعض ما
 دأبوا ففتح وبالس من مطاوع كبت وقمع
 بل المطاوع لهما أنك واقع ومعنى سكا
 أنه يعثر كل ساعة ويحترق على وجهه لوعورة
 طارقه واختلاف أحواله وذلك طارقه قوله
 (أتني شئني سوا) فائتسا لسان العتار
 (على من مراد مستقيم) سوى الأعراس السالكين
 والمراد بتقليل المشتراخ والوجوه السالكين
 والدين للسالكين ولعل السالكين العتار
 الكسب الدلالة على حال السالكين لا على حال
 ما به طارقه المشتراخ لا على حال السالكين
 طر قشاشي التصبر في مكان متعاضد
 مستور وقيل المراد بالملك الإعي فانه نصف
 فيسك والسوي الصبر في كل شئ يتك
 هو الذي يمشي على قدميه إلى الجنة (قل هو
 سوا الذي يمشي على قدميه إلى الجنة) تسبها
 الذي أنشأكم وحصل لكم السمع) تسبها
 المواظ (والأعراس) تسبها
 (والأعراس) تسبها
 ما تسبها ما لم يسلط لاجلها
 ما تسبها ما لم يسلط لاجلها
 (قل هو الذي دأبكم في الأرض واليه
 تتشربون) المراد بذكر بعد الدائم
 أي الحشر أو ما وعدوا الخ لالصبر
 (أن كسب ما سبق) معقول على قوله
 والمؤنس

فيه وقد أشار إليها المصنف بقوله والادراك في الخ مع أنه قد يقال أنه وقع والجواب والحبيب يعني التخليل ورمية النفس في وجوههم كما قال

ولا يقيم على حب رايه * الا لا دلالات على الخي والوند

(قوله لم يوقه) لان علمه اقل من العلم من التذبذب وقوله لا يطلع عليه هوس كذا في قوله بل العلم اعم هو ما طرأ في كون الموضوعه المصنف يرفع يسمع ان وقعه معلق بشرا كالمصنف على الكسر وقد آمن اكثرهم وهكذا في ودود بعد من يقول ما من حزن ولا يلزم الكذب اذا تحلف واما كون العلم بمعنى الطريق اراجح وهو من قبل هذا كذا في طي مشكك لاساحة المعلق لكل الامر بان قوه مستعملون كيف دبر احسان وقومه اذا ايدوا الحنف والمخاض لم الحدو كذا في قوله (قوله داوامة) هو مصوب على الحال او القربة واعمالها حتى الى التقدير اذا كان معنى العرب ما معنى القرب فلا وقوله بان علمها الكفاية ثم ظهر عليها آثارها على الكفاية والاكسار والمخبر والمخبر وقوله ساءتها الخ اشارة الى حاله المقتدر ولا يلزم ان يكون ما حاله حقيقيا (قوله لا تفلتون وتستعملون) اراد ان طلبهم من الاستعمال لانه من معناه كما قيل لالامس عليه الفصل كما في قوله يدعون بها بكل ما كونه فاداهل من الدعوى فانه سبه او للامس باعتبار ذكره ونريد الاثر في اقامة تدعون بالتحقيق فاداهل من الدعوى فانه يقال دعاه اذا استدعاه وفي تدب يدب الارض في محضها ومثله ودعاه الحسن بتدوين من فوقه يدعى بالباطل ويدعى مالا يحسبون وقال الله في يومئذ ان يكون تدعون يعني تدعون من قرأ تدعون بمحسبها هوس دعوت ادعو والمضى هذا الكسبة في تفصيله وتدعون الله تفصيله تدعون في قوله ان كان دعاه الحق من مشكك الخ ذكره بوس والارواح وقال يصور ان يكون يستعملون من الدعاه من الدعوى (قوله من يبين الكافرين) اميم الظاهر مقام المهدى اطارها والعنه وقوله لا يصعب لان الاستعمال الاكسار في معنى وقوله ترفع الخ تقدم تصديره وقوله الذي ادعوك تصديره رموى النعم تصديره لرحى وقوله العلم بذلك أي كونه العلم الحقيقي اشارة الى ان ذكره مقفه لانه معلوم به وقوله لا يصعب ولا يرفع اشارة الى وجه الحصر المستعاض تقدم عليه وقوله والاثر انه أي بان غيره لا يصعب ولا يرفع (قوله مستعملون الخ) هوس الكلام المصنف وقوله باليه فبصه الثقات على أحد لوجه والاحتشالات وقوله عامر اشارة الى أنه مصدر وقوله لم يسمع المعامل ووصفه مسالمة والدلالة المذموم (قوله ساء الخ) اشارة الى أنه فعل من معنى او معقول من عين وصكوه سهل الماحد لوصول الايدي اليه وقوله من صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع وقد ورد في فعلها أحاديث كثيرة صحيحة طرا وقد بسطها كان أولى في وقت السورة والجلد لله والصلاة والسلام على سيد الانام وآله وصحبه الكرام

❖ (سورة) ❖

لا خلاف في عدد آياتها وكوم بكية الآية قبل امتثالها مع آياتها

❖ (سم الله الرحمن الرحيم) ❖

(قوله من أسماء الحروف) وانما ادعاها في أول المقرة وقدمه لانه الظاهر وقوله وقبل الخ وحده ربه طاهر خصوصا إذا أتت به الحس سواء كان معنى الجسم أو الفرد غير الله فانه لا معنى للقسمة ولا معناه هوس العلم واليهوت مع اليه الشبهة الخفية وسكون الهاء وما اشترى من أنه بالواحدة عطل على ما ذكره الصاصل الخشي واد أن يذهب لموضوعه ما عطل على أقل لال الارض وضعت على الخ المعامل (قوله والذوات الخ) أكرار المحسوس ورواد الون على الدعوى في اللغة أوفى الاستعمال المعتدلة والذات مع ما تأتي من التعاطف لانساني وسلامة الامر محقق من أن المصنف قصد الرقعة وقوله ان بعض الحيات الخ على أنه أطلق على الدوات مع ارباعه المشابهة لا يبي ما به من السباحة ما لم يشترط في بعض حله مشبهه والنفس السيل الملهمة كالخراطع والمعى (قوله ونؤيد الاثر)

(قل اعلم العلم) أي علموت (صدقه) لا يطلع عليه غيره (واعلم يا يوسف) والادراك يعني في العلم بل العلم اعم هو ما طرأ في كون الموضوعه المصنف يرفع يسمع ان وقعه معلق بشرا كالمصنف على الكسر وقد آمن اكثرهم وهكذا في ودود بعد من يقول ما من حزن ولا يلزم الكذب اذا تحلف واما كون العلم بمعنى الطريق اراجح وهو من قبل هذا كذا في طي مشكك لاساحة المعلق لكل الامر بان قوه مستعملون كيف دبر احسان وقومه اذا ايدوا الحنف والمخاض لم الحدو كذا في قوله (قوله داوامة) هو مصوب على الحال او القربة واعمالها حتى الى التقدير اذا كان معنى العرب ما معنى القرب فلا وقوله بان علمها الكفاية ثم ظهر عليها آثارها على الكفاية والاكسار والمخبر والمخبر وقوله ساءتها الخ اشارة الى حاله المقتدر ولا يلزم ان يكون ما حاله حقيقيا (قوله لا تفلتون وتستعملون) اراد ان طلبهم من الاستعمال لانه من معناه كما قيل لالامس عليه الفصل كما في قوله يدعون بها بكل ما كونه فاداهل من الدعوى فانه سبه او للامس باعتبار ذكره ونريد الاثر في اقامة تدعون بالتحقيق فاداهل من الدعوى فانه يقال دعاه اذا استدعاه وفي تدب يدب الارض في محضها ومثله ودعاه الحسن بتدوين من فوقه يدعى بالباطل ويدعى مالا يحسبون وقال الله في يومئذ ان يكون تدعون يعني تدعون من قرأ تدعون بمحسبها هوس دعوت ادعو والمضى هذا الكسبة في تفصيله وتدعون الله تفصيله تدعون في قوله ان كان دعاه الحق من مشكك الخ ذكره بوس والارواح وقال يصور ان يكون يستعملون من الدعاه من الدعوى (قوله من يبين الكافرين) اميم الظاهر مقام المهدى اطارها والعنه وقوله لا يصعب لان الاستعمال الاكسار في معنى وقوله ترفع الخ تقدم تصديره وقوله الذي ادعوك تصديره رموى النعم تصديره لرحى وقوله العلم بذلك أي كونه العلم الحقيقي اشارة الى ان ذكره مقفه لانه معلوم به وقوله لا يصعب ولا يرفع اشارة الى وجه الحصر المستعاض تقدم عليه وقوله والاثر انه أي بان غيره لا يصعب ولا يرفع (قوله مستعملون الخ) هوس الكلام المصنف وقوله باليه فبصه الثقات على أحد لوجه والاحتشالات وقوله عامر اشارة الى أنه مصدر وقوله لم يسمع المعامل ووصفه مسالمة والدلالة المذموم (قوله ساء الخ) اشارة الى أنه فعل من معنى او معقول من عين وصكوه سهل الماحد لوصول الايدي اليه وقوله من صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع وقد ورد في فعلها أحاديث كثيرة صحيحة طرا وقد بسطها كان أولى في وقت السورة والجلد لله والصلاة والسلام على سيد الانام وآله وصحبه الكرام

(سورة ن)

مكة وأجبال وجدود

(بسم الله الرحمن الرحيم) (س) أ الحروف وقيل اسم الحوت والمراد به الحس أو الهموت وهو الذي عليه الارض والاداء فان بعض الحيات تسهر منه شيء استنساها من النفس يكسبه ويدعوا بالذكور وكسبه بصورة الحروف (والعلم) هو الذي حطه الوجود الذي

يعلمه

أي كونه من أسماء الحروف سالاه لو كان اسم حسن أو علماً أعرب مبتوياً وهو على الصرف وكتب
 كما يتصل به وإن كان خط المصنف لا يقاس لانه لا يرتكف ما أمكن إلا أنه على القياس وكونه مئة
 ألف وثمان مائة والوصل مجراء على خلاف الأصل أيضاً ولذا قال في يدون يدل لهذا الاستقلال وأيضاً يحتل
 أنه أثنى معص حروف الكلمة كقوله في قتلها في قالت ثمان مئة وبها القافية المأخوذة قوله الذي
 لخط اللوح المصنوع فالعريف فيه عهدة وبها منه حسنة وقوله وأثنى اسم عام الخ الأسماء
 الستة وفي اصطلاح القراء جمع الحروف بين الألف والراء لإدغام عين التشديد مع طاء العدة في الحروف
 الأولى وبه يظهر معارضة للادغام والأسماء الستة يكون مع غير الراء والألف ويعبر عن الحروف الستة
 وأحرف يرمز إلى الستة فهو عسجدية عسر حوا غير هذه والنون تدغم مع العدة وعدمها في حروف
 يرمزون لإدغام حروفها في كل ما في كلام المصنف من الحلق وإن جعل قوله أثنى على معنى أدمه لانه أسماء
 أخرى لا تصح لاسيما وإن كان أولى من أثنى لانه أقل ساداً وهو المقول في كتب الألفاظ في حروف
 أيضاً غير طاهر إلا أن قوة اسماء اللوا والمصل الخ لا وجه له ما إن أراد أصالة الحروف أو وليس يصح
 وإن أراد الاتصال على الكلمة ما لا تكون في كلمة أخرى وليس كونهما من كلمة واحدة شرطاً عند أحد
 من القراء وقدم حروف الفهم في النحو غير صحيح أيضاً سواء أريد الاستقاء لإدغام أو المعنى المصطلح
 كما عرفت وإنما أراد ما فيه ميم القلب كما قبل ما شذ ساداً والندوة مله أقمع من الفس وقوله كمن
 وقوله مفصل فيما قوله على التعليم لانه واحد فالتصريح بصير الجمع تعظيماً له أو ما على الثاني وإرادة
 جسام الخ فهو مستند لكنه ليس بكتاب حقيقة بل هو آلة للكتاب لا ساداً له أساداً إلى الآلة
 خائفاً والتصريح بصير الفعلاء لانه مقام الفعلاء من حيث فعله وقوله لاهاه مخطوف على قوله القلم
 والصبر يرايح إلى الصكبة أو الصلطة المجهول من الضم لانه أريد القلم أصابعه فتوزأ وتقدر
 مصاف معه وأسماء المؤمنين وإذا أريد الصلطة لا يتبين أن أراد أن يمل ما خط الخ كما هو وكونه لما
 وهي بمعنى من تكلم بآراء قوله والمعنى هات الخ أي أثنى صلت ذلك في حال كونه سمعاً عندك أعظم
 النعم وقدم سمع جعل الحار والحرور تعظيماً إلى كطرف اللغو والحصادة الحلاء والصاد المهملة
 الأصحكام والجرالة وقد حقه كونه قسماً من سوا في الكلام لتأكيده من غير تقدير جواب أو تقديره
 جواباً يدل عليه الكلام المذكور كذا ذكره في سورة الطور قوله وقيل محضون أي العالم في الحال
 محضون كذا ذكره في عشرى وقوله والسا لا تقع الخ لأن معمولي الحرور سواء كان بالحرف أو بالاصافة
 لا يستقيم عليه كذا ذكره الصانع لكها كونهما آراء هات فاعلم ما هنا وقوله وبه نظر اعتراضه عليه فيما احتاره
 لانه يقتضي أن أسماء الجحوش منه في هذه الحالة وقد لا يتبين في غيرها وكونهما سالاراً به كذا ذكره المغرب
 لا يدع الإبهام ولا يبيح أنه وارد على ما احتاره المصنف أيضاً وقيل في رده الطرارة في داخل على مقيد
 هاتاً أن يكون كسب القيد فقط أو مع القيد أو ما كونه لشيء المقيّد فقط لم يرد في كلامهم يقتضي في الجحوش
 والاعتماد عليه أي الأسماء ونسب الجحوش وكلاهما غير صحيح هنا وقد قيل عليه أن الساء من محمولين
 هاتاً محمولين القام في هذه الحالة لا في تلك الحالة في غير القام في غير القام في غير القام فإذا كان المحكوم
 لا يرا لئلا الحائز من به سبحانه والحد من غير لانه لعممة الألف والراء في المثال شوب القسام مع
 في الحال ولا يمكن إعرابه هاتاً لا في الجحوش في حالة العمدة وهي لا تلتحق به فإدغام أسماء الجحوش
 ضرورة اه ولا يبيح انه كلام مضطرب لاجل به وقد مر تحقيقه وإن الجمل الحالية والحال مطلقاً إذا
 وقعت بعد التي أعياها لم أتبعها فإذا تباين الحال لاجلها ما لا يلزم من في التي في حال في تلك
 الحال لا تارة تقول ما من يرد وقد طلع عليه العمر قد ثبت بيمينه من الطلوع ولا يقتضي في
 طلوعه وكذا إذا اعتدلت عن تركه تارة صديق في الحال من الصديق فقلت لا أروك في المثال وأراه
 يشبهه على أحذاه وفي الكتاب المجيد ما كان إليه يلهمهم رأيت بهم وما كان الله معهم وهم

أقسم به تعالى لئلا تفرقه وأثنى اسم عام
 والكسائي ويقعوب النون اسماء اللوا
 المصنوع يحوي التمثل فان النون الساكنة
 تحذف مع حروف الهمزة انصطفاً ودرى
 ذلك من دفع وعاصم وفرت والفتح والكسر
 كس (وما ينطرون) وما يكتبون في الصبي
 لعم المعنى الأول على العظيم أو المعنى الثاني
 على أراد الجنس وأسماء العمل لانه
 وأحرازه محمدي أولى العمل لانه مع
 أو لاجلها أو للصيغة وما صديقه أو وصولة
 (ما أنت سمعة من محضون) جواب القسم
 والمعنى ما أنت محضون معاً عليك السوء
 وصاحبة الرأي والعالم في الحال معى إلى
 وقيل محضون والساء لا تقع الخ
 لاجلها صديقه يمينه طرس حيث المعنى

(وان لا احرار) على الاحمال أو الابلان

(حبر مجنون) مطوع أو مجنون بعينه من الناس فانه تعالى يعطيك بالانطق (وايك) فلي خلق عظيم) ادخل من غولك ما لا يتجمله أمثال وشئت عاشقاً بغير الله تعالى عما عني شقته صلى الله عليه وسلم فقلت صكان خلقه القرآن ألت تقرأ القرآن قذا لم المؤمنون (هـ) تصرو بصرون بأنكم الممتنون) أيكم الذي يقر بالجنون والساه من يدة أونا بكم الجنون على أن الممتنون مصدر كالمقول والمخلود وأبناي القرين منكم المصون أقرين المؤمنين أو حريق الكافر يرى في أيهما هو من يستحق هذا الاسم (أن يترك هو أطع من سلبه) وهم الخاين على الحقيقة (وهو أعلم بالمخبرين) الصائرين كمال العقل (ملاطع المكذبين) تبيع للصحيح على معاصيته (ودوا لودته) تلازمه بأن تدع جميع من الشريك أو تافقه فيه أعباء (بيدهون) ملاسوك ترك الطعن والمواقفة والصالح للضعاف أي ودوا لتداهي ويؤمر لكم سر أوداهم حتى تدع أو أفسدته أي ودوا لودته هم يدهون حسنة أو ودوا دهاك هم الأك يدهون طماعيه أو يفتن بعض الضعاف يدهون على أنه حواء التي ولا تطع كل خلاف كحبر الخلف في أصله والباطل (مهن) حبر الزائغ من المهابة وهي الحماة (هـ) عات (مناهم) قال القديس على وسه الهابة (مناهم) يبيع الناس على الخير من الأيمان والأصاوير العمل الصالح (معتد) صاوير العلم (أنهم) كبر الانام (عتل) حاف عظم من عمله أوده نصف وعطلة (معدل) معدن من مثله (ريم) دعي مأخوذة من رعي الساة وهما اللذان من أدها وحلقها قبل هو الولد من المعرفة أذناه أو مدشاني مشرة من مولده ولى الأيسر

قوله وطعان هي عبارة الكساف وليس في نسخ العاصي أم يجهه

يستقرون وقدمت لائحة كلام في سورة البقرة والأخالف عند ذكره وقوله على الاحتمال يعني احتمال الذي المشركين والابلاغ تليق بأمانة الرسالة وتقبل أبحاثها وقول من الناس وتقبل الزمخشري في حله عبر منون عليهم الله لأنه أسوجه بعدده وهو طاهر (قوله) لا يتجمله أمثالك) يعني من أولى العزم من الرسل صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين وقوله قد أعلم المؤمنون أي هم السورة وهو يدل القرآن يدل من كل فاعلم مقتدومه ولم يقم هذا في كثير من الروايات قال ابن جرير قضاة ما يله وهذا الخط رواه الحاكم وقال البيهقي هو رواية الصاري في الأدب أيضاً وقال الصارفي اقتضاه من أريد تصفة ما خلاق الله ولكنها لم تفسر به تأنيدهم وهو كلام حسن ولا مافي هذه الرواية ومعنى ما قاله عاشقاً الآية الأولى تصفت خلقه صلى الله عليه وسلم أحلاماً (قوله) والساء من يدة) أي في المساء كاحود ريدونه وقوله (واحكم الجنون الساه للملاسة) وهذا ساءه أن المصير يكون على ورد المصون كاحود ريدونه تصهم وقوله (أي أيها الخ) أي أيتها القريتين على أن خطاه صلى الله عليه وسلم طيات لأنه أيضاً دها لم يرد عليه قال ابن الجاحظ في شرح الفصل مع صلها عبر رائدة بمعنى في والقول صاحب الفتنة والمطاع وله أنه لا يستقيم أن يخالجها واحد أحياناً يتكبر فلا تلتصق بتقدير القريتين قل هذا نصه وأردا كان الممتنون معنى الفتنة أيضاً قلت ليس كذلك لأنه يصح أن يقال لأش ما بها الفتنة لأن يصح قيامها بكل واحد منها فصير الاستعظام على عمله صاحب الفتنة لا يستقيم أن يجعل محل الفتنة (هـ) (قوله) وهم الخاين) توضح لارتباطه بما قبله حيث ذكرنا أنه سلبه في أصول من عهده وقدرت هذه الجملة مؤكدة لعده مستأصلاً بها فكان الظاهر أن يقال أنه أعلم بالخاين والقليل حصل له لذلك على أن الصلاة على سلبه هو الجنون والافتداعين كمال العقل (قوله) تبيع لمعنى الله عليه وسلم حيث ساءه على الطاعة وهو أمر لم يقع به ولا يتصور بل أراد منه على نصه به عزمه ومعاصيته معنى محاسنهم يقال أعاصوا وعصاهم وهو وقوله (تلازمه) أي تلازمهم بالمر والذاهبه لهم تركهم جميعاً وهو ما تقدم فيله عليه أحياناً وقوله (والساة أي قوله) فتدهون الضعف على تدعي وتقبض منادهم على مداخلته ويكون كل منهم إذا خلا في حراقتي على هذا وإذا أسره قوله ودوا لتداهي وقوله لكم الخ توجيه للضعاف العاوم لا تساهيه كما قبل وقوله وتقوم تصبره به يقال وتكفدا ويؤد كذا إذا انما وهو معنى حقيق كما كان الضعيف (قوله) أو السبية) أي الضاللة عاطفة على داخله على جهلة تنسبه على ما قبلها وقد رالمند البصير كرم عاطفة وتنص السبية فيها أي أنهم تقيمهم أي ذاهبه يداهوه والفرق من المدرس في كلامه من وجه لأنه في الأول المعنى أهم تتوا لودته فتترب مداهمتهم على مداخلته فمترتب إحدى المداهمتين على الأخرى في الخارج ولذا قال حدثنا أي حبر أداهم ونومه عومدية وعلى الثاني لومدية والرتبة تدعي على ودادتهم وتقسيمه ودوا لال الآت (قوله) على أنه حواء التي) طاعني ليك تدعي يدهو وقد سرت هذه القرائن على أنها ضل على التوجه ساءه أن لومدية فيهم وقولهم ساءه وصلها وأفتني. ودوا لال وقبل حواء لومدية أي لودته لسر واندك ومع لودته المحمود وهو التداهي ولا يجي ما يسمي الكاذب (قوله) كثير الخلف) فكرته منه وهو لوفى الحق لما عمن الحماة على اسم الله وإمامه على جبال لأن الطعن هب الحق وقوله على وجه السبابة أي لا سادوا النصر وأصل السبابة أي عني الناس عند الحكم والاثام كالأول لفظا وهي أو بالجمع (أي) (قوله) بعد ما عمن مثاله) بالثلاثة والباء الموحدة معنى الفتح إشارة إلى أن الإشارة لجميع ما دلل لا لا فقط وهي لذلك على أن ما بعده أعظم في الساحة بعد ما عمن (الآية) على التماوت الربي كأمير في قوله بعد ذلك طهر والدعي الخ المعنى يقوم ليس بهم كأمير في قوة وما جعل أديعاً كم أن شاءكم وإذ عتقت ما يتبدى في خلق المعز والمفقه من أوجه تنسب وتترك لمعلمه مشته من أنسب لغيره بذلك والاحسن لما أجمعه والسبب الموجه فيهم ما دون رحل

ان شرفي اهل في شفة وعداد في رهة
 ان كان جامل وسير ادا تلي عليه آيات اقال
 اسطوار الانبياء أي قال ذلك حينئذ لان
 كل من قولا لاستسظهار البين من شرط عروبه
 لكن العاقل مدلول ان لاصح لان ما مد
 السر لا يميل بمقابل ويجوز ان يكون له
 لا تطلع أي لا تطلع من هذه مثله لان كل
 دامال ونرا ارماس وجرة ويقفون ووي
 يكر ان كل في ان لاسنهام عرو ان عامر
 جعل الهمة اثنية من بر أي لأن كل دا
 مال كذب وان تطلع لان كل دامال وقرئان
 كل الكسر على ان شرط العي في الهى عن
 الطاعة لا تطلع بالقر في الهى عن قتل
 الاولاد وان شرطه ان تطلع أي لا تطلع
 شارطانه لانه اذا طاع لم يكن له شرطه
 في الطاعة (محمه) بالكر اعل الخطوم
 على الات وقد اصاب آثم الوليد راحة قوم
 دفعني اثره وقيل هو صاري من ان لم يمانية
 الدلائل كقولهم صدق اثمهم ورمي به لان
 السبع على اقله سبيل الا حشيت طاهر أو
 تسود وجهه يوم القيامة (اما بالمرام) بانوا
 أهل مكة شرها الله تعالى بالنجم (كانوا
 اصحاب الجنة) يريد النستان الذي كاردون
 صها مير حيدر وكان رجل صالح وكل
 يبادى العزاء وقت الصرام ويدرك لهم
 ما احسنه المصل اواقته الربح وبعد من
 السباط الذي بسط تحت النجم جميع لهم من
 كبر طباته قال سوادا لعلمه كان يبعده
 أو اصاق علينا لغو الصرمه واول الصاح
 حية من المساكين كما قال (ادأقوا
 لصرهم مصي) لقطعها داخل في
 الصاح (ولايستون) ولا يقولون اشاءه
 الله واما اشاءه استنامت لاصمى الارحاء من
 الحرح به خلاف المد كوز الفرح لالاشاء
 هية ولا تسمى لأرح من اشاءه الله ولا
 أرح الأنا اشاءه الله واحدا واولاد بسون
 حية المساكين كما يلى صرح اؤهم (طاف
 عليها) على الجنة

مروى عن العرب وشرفي بالماء وشرفي باسم آسبه وهو من قبيلة خزيمة فالتحق بنى دهر حتى
 كان يمتهم في الجاهلية (قوله لان كل الخ) اشارت على ان قبل ان الحدية لام حرمقة وروى مستظها
 على مقبولا وقوله مدلول قال صادق قد رويها وتقدر كذب لان قوة هامة كذب على وقوله
 ما بعد الشرط الخ اشارة الى ان اذا هامة لاطمة وان صم ايتا تادوس الما وقيل لان قوة
 قال الخ حوالا وهو حارج عنه وفيه ان عدم التقدير يجوز بعد في جوار الوحد وقوله
 على الاستمهام ويحذف عليهم به الوحد المعروضة اذا اجتمعت المسمران وقوله كذب متعلق بالام
 المقدرة الدال عليه قال وما بعد مبدل عليه لا تطلع وقدره لان ما قبل الهمة لا يميل فيما بعدها وقوله على
 ان شرط القى الخ يعنى ليس لتقييد الهى به كان الهى عن الوادى قوله ولا تعلقوا اولادكم خشية املاق
 منع عنه عبرة فيقتل لان الهى عن غير ذلك بطريق الاولى فيشتد بدلالة لنس والشرط والمعة
 في مثله على انه موهبة كما يرمى في الاصول (قوله وان شرطه للمصالح الخ) ارادته تطبيق الهى
 في القرائة لافادة الشرط السبعة وهو على قري من التلعل فعل المصالح الطبع لما حكرومة
 من اشترطه كما ذكرنا وصف وقوله شارطانه سبيل فاحصل الهى لا تقدر ابراس حتى رذيله ان
 الشرط المحصل لا يقع حالا كما قيل (قوله على الات) أصل لمرطوم لغيره والعيل طلاقة في آثم
 الانسان بجوار كاطلاق المشعر وقوله يهد راعترض عليه ما ان الوليد المبرم من المستبرين وكلهم ما قوا
 قبل در وقدر في سورة طغر وقوله في الخ نويد ملط الخطوم والعرب تقول ومحمه عيس السوم يردون
 آه اقصى همى العار بما لا يدركه كما قال حرير رجة الله تعالى

لما وصحت على الفردن ميسى • وعلى الحب حذعت م الاحل

ودرع اقال المحلة محمول على قلع ورم آثم الصادق ازام وهو المواب وقوله سبيل اهل لاسبا
 حذعت سبه لا وقد قيل املى وقوله أو يسود وجهه أصل معى الهى التي فكسبر يسود اوجه
 مجار واوله لعلته على الخطوم حشد (قوله تعالى اباوهم) أي اضعاهم سبه وقوله كانوا
 في محل بسبب من صدق راي اتيلا كخ والصرام بالكر قطع الجار ردا شراها والمصاد
 والمحل كسر الميم معروف وقوله حقيقة عن المساكين أي يصي بهم ذلك حتى لا يطلوا ما كانوا احدوه
 كسده فاقه (قوله ولا يقولون اشاءه الله) الظاهر محطه عن اقصوا هتمى الطاهر ان يثقل وما
 استنوا والعدل على لاطمة وجهه فله اقل له استناف احوال لكنه خلاف الظاهر من ان الاحس
 تركوا واولو كانوا سالا اصل الاستناء استعمال الهى وهو التكرار والرجوع ثم اطلق على ارحاء
 بعض ما دخل في هجوم طاقه سواء كان بالادوات أو بالاكثييد بالسر وتقصيه بالاق اصطلاح
 طيس المراد ان طاقته على ان اشاءه الله ويحتمل على ما هو في اللغة هذا من في الفقه هذا الهى وعليه
 يجعل كلام الاصم فاعره من قبل معادله يستدعيه على ما هو من مع المساكين (قوله عير ان فخره
 الخ) يعنى ان اقلت دم القوم الايدى فالحرح قيام بريدهم كوز بسو حية فاستشهدوا اقلت اصل
 مكسدا واولا فعله ان اشاءه الله طامى اشاءه الله عليه اعدمه لان معمول الحية مصدر يستدعيه
 والمقصود ارحاء ما لم اشاءه الله فاعنده وهو غير مكسروا ولد كورناش ولا رذيله لالاستناء
 المنقطع فندر (قوله ولا تسمى الخ) مسمى الوجه الاول على ان الاستناء معاد الارحاء من الكلام
 مطلقا طلاقه عليها حقيقة لغوية كما اشار اليه الراعي بعرو والذى اصطلح عليه الصاة تقصيه بالمرح
 بالادوات وسمى النافى على انه حقيقة فيما اصطلح عليه الصفا طلاقه على الشرط المد كورناشانه
 فهمى فلا كلام به حيث قيل انه كيم يعنى تكلام الله على للاح الصاة الحادث (قوله ولا يستون
 الخ) فهو على الارحاء الحسى وحيد فهو بطرف على قوله لصرمها يتقسم عا وعلى قوله مصص
 الخال كاتر وهو على لاصار عليه وقوله لالاستنسون معطوف على قوله ولا يقولون اشاءه الله (قوله

بلا ملاحظه) أي بخطها وطاف يعني زل واللام الملتصقة بفتح صحت وقيل أنه ثبتت أكلها وطاف
ما حول الكعبة ثم وضعها قرب مكة وهي اللدة التي نسي طافا كما في اللاموس وغيره وقوله مستأنسه
هي ابتداء وقوله صرح غار أي قطع وقوله حادها وأوداهها ليس عطفا تصريحا كما هو مذهب
الشيعة من الليل والحرق الأسود وقوله جبا أي الليل والهار وقوله كرمال لأنها حتى صرحا أيضا
إذا كانت مقطوعة عن غيرها (قوله أي أرحوا) يعني أن تفسيره يعني أي وأعدوا يعني أرحوا
منطلقا وعدوه وقوله وأرحوا يعني أن أرحها عدوها وقوله أرحها يعني أن أرحها عدوها
بالأمر وقوله وعدوا الخ لأنه قال عد عليهم إذا أرحه عدوه قطع الخارجه والخارجة
مكون استعانة تسمية أو تسمية هذا ناعا على أن عدته على واسم منه شاهد وصح نظر (قوله
أن كرم الخ) حواه مقدور شدة ما قبله أي أعدوا الخ وقوله يسارون أي سارا وقوله حتى
الهام حتى يعني كرم وكسر واوحت مائنة معنى حتى به وسوره وهي الحاش حشود الكوبة
يعني ما بالهار (قوله أنه مصفرة) يعني يحور بها المصفرة وإن لم يكن بها ما ناع الخ طرفه ما هو ذلك كونه
مصفرة وقوله على استمار القول أي وتقولون الخ وأعلى العمل بخاصة من حيث هو معنى القول وهو
المذهب الكوفي به وفي أماله وقوله بالمال العمل باسم الكتاب كانه تحققة في أول الأعراف وقوله
على نكده حتى الكاف تصغير ليدركه لا عبرة ثارة أن في تقديره على منعه التصغير وعبارة لخاصة أيضا
والدارين ومعه يسكدوا على الساكن لوال يسكدوا كالأحسن يعني أنهم أيسر عليهم وحلهم
ما نوه القدير (قوله وأعدوا الخ) يعني أنهم وعدوا الخ ناعا وخصاصه به فلم يحصل لهم عار الحار والخصر
على الأقل حتى وعلى الثاني أذاعوا والسكدة ثمة على السكدة الساكن ويسكدوا هم أيسرهم من غيرهم
هم وقد أذاعوا القصر الناعا إلى استماعهم حتى من السكدة الساكنهم وحلهم من ما هم استماعا مقدورا
مكسوفهم هم كماله من القصر من وجوه (قوله وقيل الخرد يعني الخرد) أي السالكين
الخنوع وعنه الصط أي لم يقدروا على عراضا بمصمهم بعض معنى قوله أكل بمصمهم على نفس
يتلاومون وقوله حتى يفتن الصط أو أشد وهو السالك لمصمهم يصورهم على أن فاعل الصدر
والفصر حتى أذاعوا أو ما ساق كآمر وقوله وقيل التصد معطوف على الخرد أي قبل الخرد الساكن
يعني التصد والسرعة (قوله أكل قبل الخ) أنه يكون الخرد يعني التصد والسرعة وهو بيت من الزمر
وقوله من أمراته صفة الألف الصرورة كمومه أو الألف بالله في سهل وقال أوعدها في الوص
حار وقدمت تضيقة واليه الستان والمطع المستكة الخمر والسات والأشجار ويحذر داخلها أي
يقصد ما بها وسماها وهو محل الاستعداد وقوله ندمه يشترى أن معنى كرمهم على حرد لهم به وهو
حال معنى وقوله سدا أسهم وعلى رعيهم أقاله له لا تغارها ملكة ملاذرة له على حد ما وقد
ثبت وعلى ما قبلها حد كرمي حال حصة لا مقدرة كما هو مذهب لادخل به للقول بأن العدة قاربه
لعمل عداهل السعة وتقدمه عليه فسد العدة فاه أمر آخر وقوله عزم لعمه أي قادرين على تأل
الحسة وصرامها عدا صمهم أو يقدرون ذلك فهو تصغير راع لاد أنه بعد (تبعه) ذكره الثاني في
أمانه للصرمعاي التصد والفتح والصبوب الحقد (قوله أكل ما ناعا) صبره له المراد
وأن كل ربحان الرؤبة تمتد الصم مع قوله لم يصحرمون وقوله معنى ما ناعا أي ليست على الخلة
بعضها أو موهوبة والساه طريفة أي والشفقة التي هي بها وهو معطوف على طابق وقوله ما ناعا أن
الأوط معنى الجور والأحسن وما بعده على أن يصح المهرود (قوله ولا بد كرمه الخ) يعني أن لا
فيه تنصصه والمراد الصنيع النوبه وكراهة وقوله يدل على هذا المعنى إبدال عليه لاد صا رسا
ذكرته وقوله ما كالمطعم لاد وأعدوا بالبد وهو قومة (قوله أولوا لاد صون الخ) أي يكونون
أشياء الله وكل منهم على قوله وقوله لاد كمالا أن التصنيع تبهه على أن يلق بخله وهو تطهير وأشياء

كالسبل ما حارها وأوداهها وأكاليها
ما يصحها من عطا النسي عيا بالصريح لأن
كلاهما عينا عمن صالحة أو كمال مال
(مستأنسه) أي ما يصحها أو ما عدا على حركته
أي أرحوا أو أرحوا الله عدوه
وتعدية الفعل يعني أن الله معني اتصال
أولئك العدة للصريح بعد قوله العدة التي
لعمري الأذلة (ان كنكم من الذين)
طاطبهم (فألقوا وهم يصاحرون)
يشأرون فيما بينهم حتى رقت وحدته
الكنة وسه الخلد والعماس (أن لا يذليها)
اليدم عليكم (سكن) أي مفرقة وقوله طررها
عن استمار القول والمراد هي المسكن عن
المحول المسألة في الجنب عن عيافته من
المحول كقولهم لا أربكها (وعدا على
سرد قادرين) وعدوا قادرين على سكة
لأصبري (سألت السنة ألام يكن فيم اعطى)
وسألت الألام ألام يسدوها الخ أي هم
عزوا أن يسكدوا على المصاعيب سكة
عليهم بحيث لا يقدرون بها الألف السكة
أعدوا أساعدوا على السكة والحرمان مكمل
كومهم قادرين على الاتماع وقيل الخرد
الخرد وقد قرئ به أي لم يقدروا الألف حتى
صمهم لبعض كقوله يتلاومون وقيل الخرد
التصد والسرعة قال
أقبل سلا من أمراته
يجرد حردا لعمه
أي عدوا قادرين إلى صمهم سرعة قادرين
عدا أسهم على صرامها وقيل علم السعة
(المراد ما ناعا) قول ما ناعا (ما ناعا) (ما ناعا)
طريق حصارها معيها (طريق) أي بعد
ما ناعا وعرفوا ما ناعا (بحرودون) سوما
حردا حصارها معيها (سوما) قال أبو طهم
وأنا أوصى (أن أكل لكم ولا يسهرون) فلا
تدركونه رتقون المصم حيث يسكنهم وقد
قوله حصارها معيها حق وإن على هذا
المعنى (ما ناعا) رسا كالمطابق أولوا
سبون معنى الألف أي سبوا الساكن كمالها

أولاه غيره من أن يعرض في ملكه إلا بالرم (فاقل يهضم على بعض يلازرون) بأولهم بعضا فاستمهم من شاربك ومنهم من استصوبه ومنهم من
أراضوا ومنهم من أشكر (فاولياو يلدنا أنا كاطاعين) متجاوزين حدود التقاطع (عنى ربا) (٢٣١) أن يلدنا حيا (مما) بركة الوتر والاعراف لحظتنا

روى أنهم أذلوا وأحروا (مما) وقرئ يلدنا

بالقصص (أنا والدار وأندرون) وأحسن أعضو

طالون الحيرة والى لانتها العسة وألتصحا

معن الرجوع (كذلك العذاب) مثل ذلك

الذى يلوها أهل مكة وأصحاب الجنة العذاب

في الدنيا وللعذاب الآخرة (كم) أعظم منه

(لو كانوا يعلمون) لا شروا عما يؤذونهم إلى

العذاب (والى المتقربه درهم) أى

الآخرة أى حوارة القدر (حبات العجم)

حبات ليل حيا إلا العجم الحاصل (أجعل

السيل كالمفرجين) أنساك لقول الكفرة أنهم

كانوا يقولون أن صبحا نابت كابرهم يحدون

عنه لم يصلوا بل تكون أحسن حالهم. كما

صلى على في الدنيا (ما لكم كيف تحكمون)

التمت به خصم حكمهم وأبعاده

وأشار بأنه صايرين استلذذوا وعوضوا

رائي (أم آدم كان) من السجاء (عنه يدوسون)

تفرقون (أنكم جميعا لما تصفرون) أن لكم

ما تقتارونه وشبهوه وأصله أن لكم العلم لانه

الدروس ملأه بالدم كسرت ويحور

أن يكون حكاية للدروس وأستلغا ويصير

النق واسعة لانه أحد غيره (أم لكم أيمان

عليه) عهودكم كسدة بالأيمان (ناله)

مشابهة في التوكيد وقرئت بالفتح

الحال والعامل بها أحد الطرفين (اليوم

الفتنة) متعلق بالفتنة لكانت أعم نامة لكم

عليه اليوم القامة لا صرح عن عهدنا حتى

يصحكم في ذلك اليوم أو بالعلة أى أعمال

تبلغ ذلك اليوم (أنكم جميعا لما تصفرون)

صواب القسم لأن معنى أهلكم أيمان عليا

أم أفعالكم (سلام أيمانهم لا زعيم) ذاب

الحكم فأنه يذبح ويصعب (أم لهم سريرة

سواكم يوم في هذا القول) فلما قرئوا بشر كآثمهم

أن كانوا صادقين في دعواهم إلا لأن

من التلذذ وقدمه سبحانه وتعالى في ده

الآيات على من جمع ما يكره أن يشوا

من عمل آدم

أنه يوم يصير الله وواله وهو يعلم وينوده واستعبر أحد هذا المآثر هي تسجود تقولون إن شاء الله
وهو أوله ثبته الخ لا تمنع العائق أنه لا يمنع في لابه وهو المعنى بربه وهو حقيقة (قوله
وقرئ يلدنا بالفتن) كذا في بعض النسخ واعتبر عليه بأن محققه لانه قد يذ كر الشواذ بصفة
المهور ويقدم الشهور وليس كما قال مالك لو كانت ماد كرهه القائل أنه عامل لانه وحده معها
لغيره إلا يسي بكثرة السواد تنه (قوله وأحسن أعضو الخ) لما صاف الرعة إلى اقمه من غير معين
للمعروف مثل ما ذكر وقوله لانه الرعة وهو قريب من التبين أيضا وقوله لو كانوا يعلمون أى
من دوى الصلوات والأدراك وقوله لا شروا الخ إياك الصلوات المقدرة لانه ليس قبلها المأقولة إلا لانه دخله
لغيره في كون العذاب أكرم (قوله في الآخرة الخ) لما كان تعالى مرها عن النكاح فسر العذبة
في كل مكان عيا سابعه أو اتعاذ من الآخرة لاختصاصها تعالى ولا يتصرف فيها غيره والمراد
القرص عزه ولا نكاح نفسه (قوله ليس فيها إلا العجم) الحصر ما حوسن اختصاص الأصاغة
والخاص وكبد الصبر أى ليس بعينها كعب الدنيا مشوبا بالآ كذا في القائل

حققت على كدروا شربها • صوماس الاقدار والاكدار

(قوله التفات منه فعب الخ) أى العبة إلى الخطايا لأن صبركم لكم الصبرين وقوله أشعار الخ

الاشعارى قوله ما نكح لانه صاه أى شئ حصل لكم من حال الصبر وفساد الرأى لاس المقام فقط كالميل

وقوله اختلاد كالمزاد الصبر فهو الصبر وقوله أو صواح الرأى استعارة طاهرة (قوله تفتل أم لم تكلم

كان الخ) هو مقابلة لما قبله من الخصال إلى المعنى اجدد أنه عطف على من حكمت به أم حكمكم

به صبركم وتوعى الأخر اليكم وقوله متعلق بدروس والصبور لكأن وأهوت بق بمقله والصبور

لصبركم والأخر وتدرس مستأج وأحال من الصبر وقوله لانه المدروس يعى أنه معوه وهو واقع

موقع المرء فعلا الخ المزمع أن قبله جلد عطفه على العمل وحسنه لانه يصير تدروس معنى العلم

الضرى به معنى العمل في الخ والعلين مفسر (قوله ويحور أن يكون حكاية للمدروس الخ) يكون

هذا فيه لطف الكتاب من صبر بل من العنصر للكسر ولغيره المره وهو على الأقل لكأن وأعيد

لأن كد وعلى عاديه لا يراه فهم الحكم ويكون محمل ما حقه به أن الحكم والأمر فهو من لهم فقد

ما قبل أن الفرق بين هذا وما قبله صبر وأن جميعا يوجوه ولأحالة لما نكح من أنه يقول المؤثر عريا

في كانه أن في هذا الكتاب كذا وكذا وأدراك استعانة بالصبر لضعفهم اليوم القامة نقره العام والكتاب الدال على

عليه شوقه صبرهم فانه كانه تصعب ما يروا إذا كان استعانة بالصبر لضعفهم اليوم القامة نقره العام والكتاب الدال على

تدروس وقوله أحد غيره هو صبره حسب الاستشاق ثم لا حذما يربده مطلقا (قوله عهودكم وكدة

الخ) فائدة لا يمد إلا عهودهم وأطلاق المزمع النكل والألزام على المزمع كذا أشار إليه الصبر رجه

الله وقوله متعاده هو عباد المزمع وأصله باله أقمى ما يكرهه عنه اختيارا وشاع في هذا

المعنى وقوله أحد الطرفين أى لكم أو على صبرهم أو حال من الصبر المستتر لاس أيمان لضعفهم اليوم

لانه بعد (قوله لا صرح عن عهدنا الخ) بيان للعامة وقوله تبلغ ذلك اليوم أى هي عين وكدة لانه

اليوم القامة وليس تأخرا لقسمة عاه على الوجه السابق فانه كقول الله في يوم الرصد كذا مقر

جميعا وقوله صواب الصبر الخ مع العلة المذكور لأيمان معنى العهود ويدفع بأن الله كالميل من غير

تريق فصل عيانا بالانضم مثل (قوله فانه يذبح ويصعب) تصير الرعم لأن معناه التكميل أو

رئيس القوم الذى يسكن فى أموره وهو الذي يربط على أريده الشاير سرد لذوى وتعبه وإسار

معناه ما ذكر من المعنى لذوى (قوله ادأ أول من القلبد) لم يشارككم في قول مثل ما قالوه وهو

معنى قوة أم لهم سريرة وقوله بـ شوا به وجه دعواهم أى يتلقوا فى الشات مع دعاهم وقوله من

عمل أى يدل عليه الدليل العلى كانه عليه شوقه صبركم كيف يحكمون وقوله أو يدل وهو قوله أم لكم

كتابته وقوله يدل عليه واضح لكل مهبالان الدليل ما عتقني وتبقى وقوله لاستحقاق الى قوله او
 ههنا الخ وقع في نص السهم وهو تعليل لما اتهم من كونهما احسن سائلي الاسرة وان تشبههم وقوله
 ان تشبوا الماحوسين قولة لم يجعل المسلمين محسباً لغير لان وصولهم بذلك انما استحقاقاً ولا ان اتهم
 وعدهم به ووجد الكرميين وهوس قولة لم يكن لهم فيهمه وعزم ان الوجه تركه وقوله او
 محسن تقديس قولة لم يكن لهم شرك لان المراد من شاركهم في هذه الخلة ان يشبهها كما مر وهو معطوف على
 عقل وكوبه على الترتيب ما ليس بقرينة وقوله مراتب الخسوس الدليل العقل ثم لفظي تقديس
 يعقده به محبة دليله ولم يصدق لغير تعليل كما هو مبين انقل (قوله تريناً) أي اطلاقاً وهو مستغفار من
 بيان التقدير لا من اعمى الرغب المشغوش والسدها ما استدفع من الدليل وما يقرب منه كتعليق من اصح
 تعليله وليس المراد به مطلق أهل الجدل وهو ما يدل على المعنى وهو انهم ساسوع كما عجب اذ اعرفت
 ههنا من شريف حلت حسانها لارباب الخواشي كما قيل ان في قوله من عقل الخ ما وشارعاً من
 فالاول سبيل ما ينشئ به عقلاً والثاني ما ينشئ به نقلاً وهو ان يكون لهم كذب يسوءه انه انهم
 ما يشبهون او ان يكون لعلى بالله عليه تعالى بالغة اليوم التمام وقوله وبعث الخ صلت على وعد
 على ان يكون الخليل من اشعثات البليغة ويطعن على قوله لا يقل عن ان يكون مستأجراً عيسى
 (قوله وقيل المعنى الخ) طارداً لشر كما على الاكل من قال خيل مقالبهم صاركهم صاوعاً على هذا الخ كفة
 اني عدو حاشركا في الاقووه وقوله يوم يكشف الخ على النادمه على قولها واو ركدا في الاول ويجوز
 لعقبة محذركا ذكر او كان كيت وكيت ومن لم يسمعنا وقيل ترعفه (قوله وكشف الساق ثل ذلك)
 أي في شدة الامر والحطب هو استعانة تقشيره لئلا يركب ذلك كاية والمراد يوم القيامة واما عزمه
 في الخفوات الهامة من العذوبات وقبح الحروب لانهما تفتت عليا كسبها فلا تمهل الا اذا حدثت
 في الهرب فحدثت عن استبدال الصبا به فالساق ما فوق القدم وهو الصك كشف في معناه الحقيقي
 والمعال من سطوره اليه وهو الخفوات كما اشار اليه المصنف رحمه الله (قوله اسوا طرب الخ) هو
 من شعر طامع الطاق وهو أي اسوأ الحرب أه ملأه لها لا يعط عنها في الشدائد كما لا يعط الاخ من أحبه
 وقوله عصت الخ أي ادا الشدائد وكثر السرب والطعام من لها وأدى العدة والصر والطعن لا لقرا
 عصي صبيح وعده نظاماً كنه وهو شاهد على أن كسب الساق وثمة وعصاة عن نظام الادور وان لم
 يصور ساق ولا تشبه (قوله او يوم يكشف من أصل الامر الخ) فالكشف معي الاظهار واليه أشار
 بقوله بصري ما والساق معي الخفية وأصل الامر استعارة من ساق الخفرة فمع استعارة قصر صفة في
 الكسب فتورأر وهو ترشيح فهو لراحة الخ جعل العوارض كالتفريع ههنا في التشير أصلها كانت
 عليه من وجهها وما ان الاشارة أمه على جعل كالصاها (قوله وتكبره فلتقول الخ) أي على الوجه
 الثاني تكبره لتعظيم صلاحه على الأقل فانه قبل لا تقويه المعردات أصلاً وقبل التحويل على الاول
 والتعظيم على الثاني وقوله الساعة المصروفة ذكر يوم الساعة والمحال يعلم من دلة الحال وليس المراد
 حال الدرع ثم انه قبل ان اتاه على الباه المفعول لا تقوى من خراة اذ هو بطرصر من ههنا وجعل الفعل
 الساعة والاحمال على تقدير الساء للماعل لا ليعول اذ ليس معاً فكشف الساعة على ساق والكشف عن
 الساق عبارة عن الشدة وأدراك ذلك ادخلت كسب الله الماعه عن ساقه الماستقم لاستعداده اذ الساق
 وادها الساعه كما تقول كسفت عن وجهها الفاع الساعه فاعلمت سقرا على الساق وأحب ماها حلت
 ستر الماعه لان المحددة بالغ في السرحه ههنا فكسها من السرف قبل يكشف الساعه من ساقها كما عول
 كسب ودعي جهلها بالعت في اظهار جهله فكسها ستر على جهله سترها به فأنسه وأظهره حتى
 لا يصب على أسدوه وادوحه السؤال والحوار لاما توهمه وقيل حاصله أن الاذهاب ادعاني ولا يصب
 ما يصب من التكلف ولا يعتمد كرم المال المصروع وأقل تكلفه جعل على ساق دلا من الصبر المستر

يدل عليه لاستحقاقاً أو وعداً أو محسن تقديس
 على الترتيب تبعاً على مراتب الطور تريناً
 فالاستحالة وقيل المعنى لم يكن لهم شرك
 الا مع ما جعلهم من مثل المؤمنين في الاسرة
 كما لا يخفى أن محسباً لا يكون الترتيب في الله
 تعالى برهناً أن يكون محسباً لا يكون
 به (يوم يكشف من ساق) يوم شدة الامر
 وصعب الحلب وكشف الساق مثلاً في ذلك
 وأصله تشهير الخفوات من ساق في الهرب
 قال حاتم
 أحوال الحرب أصعب من ساق الحرب فيها
 وان شئت من ساقها الحرب شيراً
 أو يوم يكشف من أصل الامر وخفته
 حيث يصير عداً مستأجراً من ساق التشير
 وما في التشير وتكبره للتحويل أو العظم
 وترى تأطير ما في الساق أو الماحول والتعل
 كسها أو الحال (ويصير إلى السجود)

أى لما أتوا من عرض غسبه على القائل مكة وهو مشهور فإن كانت في قصة أحد فالأية مدنية كجملت
 الإشارة إليه في أول السورة (قوله واللام دليلها) لا بد من تدخل بعد النافية ولذا تسمى النافية على
 ما عرف عند العلماء والشريطين وراى محققين أنها مسمولة نظرا للعصا مؤخر عنه وهو معروف

وقوله يرلون فذلك أى يرلون شاتها ويرحقها وهو من أبلغ المعاني وأطعمها لقوله

يتقارون إذا التفتوا فمولى • نزل المراد مواطئ الأقدام

(قوله عباور) أى كثر عدواى الأصابع العين يقال لها عباور إذا غطى اليه ما ينظر منه وقد قيل إن قراءة
 هذه الآية تدفع صرور العين وقوله وفى الحديث الخ فحدثت جميع ذكره السبوطى فى الجامع الصغير
 من عدة طرق وقوله تدخل الخ عبارة عن إهلاك كل أمثاله وفى العين وكونها حقا وودت أحداث
 صغيرة (قوله ولله يكون من خاص من النعم الخ) هو لا يبقى مذهب أهل السنة من أن
 الأصابع خمس خلق الله فلوهم فله لا مانع من خلقها فى بعض دود بعض وحده خصصه بحصص خلقه كما
 خص السم والقرب والحمة وفى كتاب الروح تأثير النفس لا ينكر لا يصعد فتردها من علائق البدن إلى
 نظرائها فترطم مشقة وأولى بعمه دارها وهو عايش على اختلاف الأصابع ويصعوبه إلى العين
 بأصابع أن النفس توتر بواسطتها عالا وقد لا يكون واسطة كل نوعه شئ فتجده به فتمسكه
 أنفوس ولاعة بانكنا من المتدعة وقال بعض أصحاب الطائفة الخ بحث من العين فتمتية تؤثر بها
 نظره كما حصل فى شرح مسلم وقال القامى عباور يتصحب من عرف ذلك وبسبب اللام حسنة ومعصية
 مخالطة الناس كما الصرر من رقصات المال وقوله ليهوكم بمخمل الأهمال والاعتماد وقوله حرة الخ
 أى لا جعله لهم بطون أنه أهمل الناس وقوله وما هو الخ جعله النفس فاعل قولون وإراطة الواو
 فقط أو من عموم الناس الشامل لهم وقوله يسروا يدوسون بواسطة فليست الخ عليه برعهم
 لأجل رول القرآن المجرى على أقوالهم أنه كنهه فى الفاعل من الخ بقوله من الخ إشارة إلى أنه تكسب
 من أفعالهم قوله وصى إلى الخ حديث موضوع تحت السورة والجملة وأصل صلاة وسلام على أهل
 الأنام وألوهية الكرام

﴿سورة لقمان﴾

ليختلف فى رولها وعند آياتها

(سم لقمان الرقيم)

(قوله أعالقاعة) والصامعة المروعة لأنها تسمى ساعة هى اسم حامد وقوله أوالحالة التى يحق بكسر
 الحاء ومعها من باب صر وكتب ومناه يتحقق ويصحب معنى ممة لموصوف مقدرو تصبرهاها بلحق
 لا يلى وكذا معنى قوله تحقق بها الامور أى تتحقق بضعه العلم والمعلوم والنهول من حقيقته إذا عرفت حقيقته
 وهو على الأقل لادم وعلى الاخير متعدد (قوله أوسع معا حوائق الامور) أى قواها وما احتاجت وقيل
 أوسعها وهو عطف على قوله تعرف حقيقته وأريد كرهه عقب الأقل لاشتركا كهما فى كون الحافى من حق
 الشئ اللام اذا ثبت ليظهر تعلق قوله على الاستعداد المحارى به أو صار لا يشعرون اختصاصه بالثانى كإى
 الكشف ولم يثبت لتقدير الحافى على الثانى أى دوالحافة له ليس من تسمية الشئ باسم ملامه فان
 دال الحافة هو ذاته تعالى وتقبل التأويل الأولى وما قبل من أنه جعل العمل الساعة محاراً وهو لا يلهى على
 الوجه الاخير وعلى الثانى يحفل الاساد المحارى بأصالة الثبوت والوجوب لما فيها من الاساد إلى الزمان
 محارى ويحفل أن يردد دوالحافة تسمية الشئ باسم ملامه وهذا أوسع لأن الساعة وما فيها سواها من وجوب
 الثبوت متعصفة فربما الاساد المحارى والصورة من تصوير ومالعة قبل أنه جعله ربح لأن طاهر ما ذكره
 عجم من العمل على الاساد المحارى لأن المساواة الواقعة لثانى قصد المالعة فى أحد التقاسيم ابداع

وقيل ما حدث من عمل به ما حل فأراد أن يدعى
 على المهر من (ما كان يكاد يربى) فقرأ اليرلونك
 يا صايرهم أى هى المصعة واللام دليلها وعلى
 أهم لشدت شعورهم بطون المشاير بحيث
 يكادون يرلون فذلك ويرلون من قولهم
 نظرائى نظرا لكانت صرعى أى لو أمكنه بطون
 لصرعى فعلا أى بهم يكادون يصيرون العين
 ادروى أى كان فى أى أسد عباور فأراد
 بعضهم أن يعيد رسول الله صلى الله عليه
 وسلم عدلت وفى الحديث أن العين لتدخل
 الرجل الصراجل القديري له يكون
 من خصائص بعض النفوس وقرأ نابع
 ليرلونك من لقتهم فلو كثر تعمرن وقرأ
 ليرلونك أى ليرلونك (المسحور الذكر)
 أى القرآن أى يعشع عند مسحه بعضهم
 ومسددهم (وقوله وما هو الخ) حرة فى
 أمره وتعبه (وما هو الخ) كرام لا يدره
 لما حسنه وأجل المرأى بها دكر عام لا يدره
 ولا تعاطاه الامس كان أى كمال الناس عقلها
 وأمعهم وأناه عن الشئ صلى الله عليه وسلم
 من قرأ سورة القلم أعطاه الله قواها الذين
 حسن أقدارهم

﴿سورة لقمان﴾

مكة وآياتها إحدى وستون

سم الله الرحمن الرحيم
 (الحافى) أى الساعة أو الحافى الذى يحق
 وقوعها والتحقق بها الامور أى تعرف
 حقيقته أو شيع معا حوائق الامور
 الحافى والحار على الاساد المحارى وهى
 مبتدأ خبرها

حقوا زارادة المصلحة في ثبوت ما اشكك عليه الساعى من الامور وصدقته والتصور براه طع من رتبة
 الثبوت مرت لطرفه ولو من عدم وجهه بولايته وتجهته الى الوجه الذى دفعه فان الساعة توصف
 بالوجوب والثبوت في سببها المادى لا تقدر المصاف وتسمية الشيء باسم ملائمه وما للقرى عليه فقد
 اذ بان الخلق مقام الساعة بعد اعما وقرة الحق والمصلحة من التصور والمصلحة وما في الساعة يكونه
 مساوياً لها في وجوب الثبوت يمكن محلا لاعداد الساعة في انصافها بالثبوت على الاسناد الحزنى ثم
 يجوز ان يقال ان الساعة وما فيها وان استوى في وجوب الثبوت ونص الامر الا ان ثبوتها لكل ينشأ
 فيها ما فيها جعل الثبوت كما وصفها فيما عرفت به السلك على الاسناد الحزنى بمصلحة في انصاف
 ما فيها به علنا قال ما قال قد تدبر (قوله على التحليل لتأنيها) لان الظاهر موضع موضع الصير فيك سواء
 كان الظاهر دالا على ذلك اولاً او اهل من فصل فصل من الهول وهو الخوف والفرح والمضى اعطى
 التصويف منها وصيرها للمصلحة كما علمها الايضاً احدث على حقيقة (قوله وايشى اعلمك ما هي الخ)
 يعنى انه كفى بالاستفهام معنى لانه وهو انما لا تعلم ولا تعلم اليادانية دار وجه ما المصلحة على عنها
 الفعل وهو اذ لا تعلم معنى العلم وقوله اعظم من ان يلحقها كقولهم ان كثر من ان يخصص فلفظ اعظم
 من كل ما تعلمه الدراية اوضح معنى المصلحة فى مساعدته لوعها كما تقرر في محله وقوله ما سجد احصه
 ما ذكر كذا احصا ما سجد يحق ان تكون حراً (قوله بالمصلحة التي تقرر على الناس الخ) التقرى صررت بشئ
 والقاعدة القائمة والذاتية العاشية كالى القاموس فالمراد بالمصلحة في كلام الحساب الصياغة لا الصلة
 منهم العباد الذى اعدوا له ونتم في كلام الحساب معنى هو تعالى والمصلحة بالذاتية الخارجية
 كازمهم والارام معنى العوات وما يماثل الكواكب والاسطر والاشفاق والانتشار سقوما
 الكواكب اعدادها كانت القائمة وقوله في موضع ثبت على التقرى من المعنى الذى لا يعلم المصلحة (قوله
 بالواقعة المارة للقد) فان الطمان من متعارف رابطة معنى به ما ذكر في ما سجد وقوله بالقاعدة معنى
 القائمة وقوله وهو لا يطاق الخ قال في الكشف لا يتبع وعرف في قوله اهل هؤلاء الطمان على
 انه سبب سبب وهو لا يطاق معنى الى سبب الى ان ينافى سبب يحرق على فهم العرفى وليس المراد ان احدهم
 عن والاشرح حدث وقوله بالصحة لقوله في حدود احوال الذين طروا الصحة والرحمة لقوله في الاعراف
 فاحظتهم الرحمة وهي الزلزلة المسببة من الصحة فلاحظهم من بين الايات لاسماد الى السبب القرب او
 البعد او ما لاصاحه المذكورة في رسم الصحة فصررت بالصحة فلا تعارفا وما وادى الم تضرر من المصلحة
 رجة انظر قوله من الصبر والصبر لان الصبر الصبر والصبر والكسر الزدوا حله القدوقه في صرتم
 بالصحة كما صرر وصيه الصبر وقوله كما جاعت الخ اشارة الى انه استعارة تعب لا قلبية ويجوز ان
 يكون تشبها بالمعاش العتوق وهو الحروب على الطاعة وحراها الملائكة الموكولون بها وقوله فيقودوا من
 معنى يطبقون فتعنى مسجود على وقوله من حار على الوهم وقوله في اصالات الخ المراد اقرب
 بعض الكواكب صبر وورولها في بعض المسائل وهو ان يكون ذلك تأثير الكواكب استقلالاً
 عن تسمى اصالاتها كما انما انما قوله لا لو كانت أى الاتصالات المختصة لبعض الحوادث كذا في كذا
 وسبب تعاقب لاس ذاتها استقلالاً لمكانات ثابتة معنى وحدت واقعة حرة ما عرفت أى مقصود ما ذكر
 (قوله سلطها) قبل التصديق عن تصدرة كسر لكم الليل والها يومى والتدليل وتصديق عباد
 ويصير بالتسلط وقوله تمتاعها معنى يحضر من سل استعمال المقد وهو الجسم الذى هو تتابع الكى
 معنى التمتع او استعارة تشبهه تتابع الخ التمتع تتابع الكى الصالح للقاء (قوله فصارت الخ)
 خصوصاً معنى قاطع وهو لم يقد وقوله الحزنى قاطعها الغير خصوصاً هو حقيقة الاستعارة والجمع
 باعتبار الايام لا تباينها بالغير المحموم انه يتجوز بلام مقصود وقوله مصدراً كالمزج والمزج والغير
 دارهم وليد كراهه يعلم عاقله وقوله على الغله أى معمول للمصلحة فيصيرهم حالة وهي حال مقدرة على

(ما المصلحة) وأصله ما هي أى شئ معنى
 على التحليل لتأنيها والتجوز لها هو صرح
 الظاهر ومع الصبر لانه اهل لها (وما
 اذ انما المصلحة) وايشى اعلمك ما هي أى
 انما لا تعلم كمها طابا اعظم من ان يلحقها
 دراهم او احد ما سجد او اذ انما كذا
 عود وعاد القارة بالمصلحة التي تقرر على الناس
 بالامراع والارام بالاسطر والانتشار واما
 وصفت موضع صير المصلحة رابطة في وصف
 شديتها (فاما تقرر ما هلكوا بالمصلحة) بالواقعة
 الحزنية بالثبوت الشدة وهي الصحة او
 الرحمة لتكديهم بالقارة او بسبب طعناهم
 بالكذب وعرف على اسم مصدر كالمصلحة
 وهو لا يطاق قوله (وايضا ما هلكوا من الصبر
 صرر) أى شديتها الصوت او البرص من الصبر
 او الصبر (عامة) شديتها الصبر كما عرفت
 على حراها فليست على اسطرها وعلى عادله
 بقدر واعي زدها (حزرها عليهم) سلطها عليهم
 بقدره وهو استعارة وصف معنى به لى
 ما تروهم من انها كانت من اتصالات
 فليكنه لولو كانت لكانوا في القدر لها
 والمنسب (سبح ليل) وبغاية اتمام حوصلا
 مساعف جميع حاس من تحت الدابة اذا
 نابت من كبرها وصفت حمت كل غير
 واستأمله وقاطعت قطعت دارهم
 ويجوز ان يكون مصدراً منصاعاً على العلة
 معنى قطعا أو المصدر فعلة القدر على أى
 قصدهم حوصلا

ولا يسلمها حقيقة عبر السمع وإنما على مشاكلة لقوة وأعمق في العلم (قوله والتكبر الخ) فانه مع
 الاعراض المتبادر منه التثليل والعموم في الاشياء في محو وتطويع في بادئ لا يقاس عليه وقوله فليس
 الخ لا معجل وبي هذا لأن العلم على أخيه العلم وأعمق في العلم وقوله والتكبر يفسر فيكون
 الدال (قوله حسبا لشأنا) تعليل العلم لأن ظهور أمر هاتين في المكسبها يقيد حصصا لها
 وقوله وتنبأ على كنهها يفسر كونها معلقة لأن المكسب والرتبة مستبعدة عن الرتبة وفي حقيقة ذلك كمالها
 الحكم أوحى طائفة أوصالها إلى تكسب كنهه في هذه التكديسما دساعطيا بنوع مدحها (قوله وأما
 حسن اسناد العمل الخ) لما كان الفعل دال على المدح لم يكن في الاسناد إليه ثلثة وقد مدحه السك
 وكلام المصنف رحمه الله يشي إلى حوازم قيم العلم بقيد أمر رائد فإن يقينه حسن وقد قبله خاتمه
 الوصف في وصفه معنى ويخرج الوصف قادمة ثلثة قوس اقتصر على أحدها فقد قصر وقوله
 وحسن تذكير كبرياء العمل يفسر أن القوة كونه اساطيرها وقد انصه له أو حسنة كالفصل وكونه عبر
 مع تحقيق الثابت ومصدره راجع إلى شبهة في مبحثه وتأويله بأن الفعل كماله كماله الحار يفسر شرح
 النافذة (قوله والمراد بها الصفة الأولى) كإبراهيم بن عباس رضي الله عنهما واستأنوا على الرواية
 الثانية من أم الصفة الثانية لأنه المساس بالعدد وان كانت الواو لا تدل على الترتيب لكن بحالفة
 الظاهر من عرواده على الصفة السبع (قوله وأوسط ذرية) ليعمل الزلزلة لخالفة حتى يقال عليه أن
 الزلزلة الأولى فيها ويشترط ما هي مقدمها كإبراهيم بن جليل حتى تنقل بحركه عزه (قوله وحسنت
 الخ) الثانية على صفة العمل صفة الأولى من حيث لا يحسنه إلا أن حشمتها وتروصا أو رصاصا ينبغي
 أن أصل العمل الصبر على ما رتبته خصصه وبالله التسوية في العمل ما حتى صارت حقيقة بمعنى
 لأحسن فيها وأمثلا لا ارتفاع ولا انخفاض كإبراهيم بن جليل وقوله وذلك أي كونه بما للقبه وبهذا
 لا يتأخر هذا ليعبري على قسم الحقيقة من الأساس لمعرفته ومهاله كمال الصفة المستوية (قوله
 خبيثه) معنى المراد باليوم حاصل في الوقت وقوله في قول الملائكة فسر به لقوله يوم تشرق السماء
 بالعام ويرى الملائكة الآية فإن القرآن يصرح بصحة ولا يخالف هذا ما في صير قوة السماء صيربه
 من أنه ثلثة ذلك اليوم وقوله كليل فإن الأمر بكونه على خلق وقوله صيربه هو حقيقته وقوله
 مشرحة صيربه صفة ما المراد منه (قوله وله قبل لحراب السماء) معنى يومه انشئت السماء
 هاتين قبل ما ذكر اعلم على التثليل لأن الله يفسر الملائكة صفة حتى لا يفسر الملائكة القوم وهو من تحله
 فالتأويل المبالغة اليوم لأن الملائكة يورثون بعد الصفة الأولى فإذا كان تثنيتا ليراد ما ذكره أن أي على
 ظاهره وهاب الملائكة يكون عند هاب هذا اليوم وهو الفرق ميسما والمراد التوفيق بين الصور
 وقوله انصوا أهلها بالصادا الخفة معنى التأميم وهابهم للظراف وصير أهلها للسان وانشئتوا به
 بالامانة لا بعدد رؤسها ليعلم مع الأيام معنى الخواص (قوله فوق الملائكة) الدلول على علمهم لأن المراد
 ما الحسن كإبراهيم بن جليل وقوله على طاهر من الطاهر الذي هم الله عز وجل في الأرواح ودولة لا يفسر به
 التقدم لا يها على رتبة التقدم فهو بعد الصير التقدم عليه تارة لفظ الآية كما لا يخفى أن هذا
 فيه تركل لاهم قد شذو ق أحسنه وأحسنه وإن لم يكن فيكون فوق الحامل كإبراهيم بن جليل إلا أنه
 يلزمه ما يراه في كلامه أعاده عليه معنى الخلة مطلقا فالقوة معو بمعنى زيادة العدد ونزده قوله لما
 روي وان كان ذلك لا يكون الصفة الملا لالامان مع صفة عن تحله صفة العلم وهو حشمتها
 تعرض من مستغارة لتعاصير كإبراهيم بن جليل العرش والامان مع صفة عن تحله صفة العلم وهو حشمتها
 فالاعتراض به بأنه مجموع أمكان الحقيقة وثله لأوجه فسرهم به (قوله وهذا أي العرش والحساب
 وحمل العرش) وهو مدح لما روي عليه من أن مقتضى العلم وقوعه عند هذه الصفة وهي الأولى كما
 مزج مع بعد التثنية صحتها ورتبه في الحديث بأن في شذو المذكور المراده من متبع شامل

صحة واحدة) للمالغ في تبويل القيامه
 وذكر كمال المكسب من حيثها لشأنا
 وتنبأ على كنهها عاد إلى شرحها وأما حسن
 اسناد العمل إلى المحدث وتبينه وحسن
 تذكيره للفصل وقرى بصحة النص على اسناد
 العمل إلى الحارو الخرو والمراد بها الصفة
 الأولى التي عند هاب الحارو العالم (وجلت
 الأرض والحساب) بعثت عن أمائها
 محمدا لشدة الكماله أو توسط ذرية
 أو ربح جامعة وقد كاذبه واحدة فصرت
 الخلق نصبا من شره واحدة فصير
 الكل هاءا وسطا بسيطة واحدة فصارت
 أصلها صير هيا ولا شلالا الله صير
 التسوية وذلك قبل بالقدرة على الاسم لها
 وأردت كماله الفعنة المستوية (صيرت
 خبيثه وقت الواقعة) قامت القامه
 (واشتت الهاء) لقوله الملائكة (هي
 يوم تشرق السماء) صيغة مشرحة (والمالك)
 والحسن المتعارف مالك (على أرضها)
 حواهم جمع رطبا قصر وله قبل لحراب
 السماء صير السيلان واهوا أهلها إلى
 أطرافها وحو إليها وان كل على طاهره
 ملعل حاله الملائكة اريدت (ويصل عرش
 يوم تشرقهم فوق الملائكة الذين هم على الأرض
 أو فوق الخاية لا هاية التقدم (يوتد
 تخاية) أملا لثلا لروى صروعا أهم
 اليوم أربعة ما كان يوم القامة أي هم
 اقدار سنة أخرى وقبل عليه صير من
 الملائكة لا علم عنهم إلا الله وله أي استقبل
 لطفه على أساهم من أحوال السلاطين يوم
 صرحهم على السلاطين العالم ولهذا
 قال (ويشتمونهم) تشتم المنصورون
 عرض السلاطين العسكر يعرف أحوالهم
 وهذا وان كان بعد الصفة السابعة لكن
 كل اليوم اسم لما متبع مع فيه المتصان
 والتسعة والشور والحساب وأدخل أهل
 امة الخة وأهل النار السور صفة طرط
 لكل

لجميع ما ذكره وقوله سرية تصير لحقيقة وفي بعضه ذكر مشكم بعده إشارة إلى أن في سيرة التأخير صفة ثقافية
للتأخير صفة صار سالا وصح تعلقه ثقافية ولما قبل انهم الصادق المذكور في شرح المقاح وهو
وعن السديع وهو أن يقع في الكلام لفظ تصير تعلقه بمناصده وماتله وهو على الصوم السارح فيها
نوطا فاعره وقوله الفصل من حج كاتر وقوله تصير تقدم على الخواصها والاضاوعلى وجه المصرة
علا فخره (قوله فيه لمعات الخ) ها يكون مخلصا من آثاره فعل وما عاها في الحال بعد ما إذا كانت اسم
مصل منها لفتان المتواضعي كذلك مع المذكور في الموضع وصيره وتصل بها كل اللفظ
اتصالها باسم الإشارة وإذا كانت مخلصا بها اتصالها بالمراد المرفوعة وفيها جند لمعات
أحداهما أن تكون دون على معاطى مقال ها ما يدوها في ها يدوها تبا يدا يدا وما يدا يدا يدا
وهكذا والثاني أن تكون مثل حب والثالثة أن تكون كحب وهي متعذرة بعضها كدوقيل إلى كمال
وتصنيف كيب العزبة (قوله أحوها ما يدا يدا) أي أصغر لها من أن تستعمل كذا ذكره المصنف وهو
الذكر في كتاب سوره ها ثم بالميل قبل محضس أتوا عصى اقتدوا وقيل الميم صير جماعة المذكور
وهو كلام في عمله ومضى الكيف طرفه (قوله لا يدا أقرب العالمين) هو حقير وهو أحد المدهين
وهذا استدليس رحمه له لو أعمل الأول أموري الثاني لأن الأولى لها ر الصبر إذا أمكن كها وأما
لمطوري الأقل لأنه على الله الحيد اسم فعل فلا تصل به الصبر كاتر (قوله والها فيه وحى فيه
وما به وسطا به فسكت) لا صير عية غفها أن تصدى وصلات وتب وقها تصان تركه الموقوف عليه
فأدوا له استخى عنها وجرهم من أشفها في الوصل لا حرا نه عرى الوقت ولا وصل بنة الوقت والقرآن
محضة عنه في ماصلى في كتاب الاداء وأثبتها ملاقرا محضة ولا يثبت لقول بعض الصلة انما يلى
وقوله في الامام محمد بن عثمان رضى الله عنه وقوله ولما أنى شامى إلى الامام تبع منه العجى شى
حيث قال قرأ جماعة ثباتها وتوا وصلا اتباع العصف قال في التصاف تعطيل البرا باتباع الحصف
مهيمن مع الاعتقاد الخ أن القرآن تصان بمسوقه عن النبي صلى الله عليه وسلم وأطلق في التبيين
عليه وهو كمال (قوله ولعله عبره ما طلع الخ) ساعلى أن الظاهر من حال المؤمن الكامل يتقن
أموالا حرة من الحشر والحساب ويصوه بالمقول عنه في مذهبه يعنى أن يكون كذلك لكن الأمور
الظاهرة تكون تصانها لا تفعل في زدها في بعضها لا يموت القبر منه كثرة الحساب وسهولة مثلا
عبره ما طلع محار الأشرار به ذلك وليس مراده أنه ما يلزم الإيمان به ويضيق كما قيل ها لا يلزم ذلك
أدمن المؤمنين كرمه الله لا يخلصا فكيف يكون يقينه لا رما حتى يورده على أن إيمان الخلد من غير
والظن المؤمن من كرمه الله لا يخلصا فكيف يكون يقينه لا رما حتى يورده على أن إيمان الخلد من غير
أي ملاقح حافى مع الشدة والمناقشة ويصوه بما لا داعى له ثم هدا على أن الظن لا يستعمل معى
العلم لا يخبر أو هو المصريح في كتاب الله وميل به يطلق عليه حقيقة وهو ظاهر كلام الرضى في أفعال
القلوب وفيه طر (قوله ذات وصاعلى النسبة بالنسبة الخ) يعنى أن النسبة على غير نسبة بالنسبة
كلاس ويزاد بالمرور وكفى (قوله والمراد بها النسبة بالنسبة) يعنى ذات وصاعلى النسبة بالنسبة
تكون معى مرصته وهو المراد لأنه أورد عليه أن ما يدا به النسبة لا يؤتى كاتر معى الرضى وغيره
مكتف بصح هذا قبل مع ثابته لأن يقال اتصافه بالنسبة كماله كاد كرمه بعض المخبرين
ولا يخفى ما فيه والحق كما فهم من شرح الكتاب أن المراد أن مقصده بالنسبة لا يلزم تأويله وساء فيه
على خلاف الأصل العال أجابا وليس هذا عمل بمصليه (قوله وأجل العمل بها بجمارا) يعنى أنه
مخارق الاساود وأصله راض صاحبها سدا الرضا إليها ليعلم المخبر صها انما هي الشرائك كما صفاها
راضو بجمارا أن يكون فيه استعارة مكتوبة ويحب له كاصل في الخلق (قوله وأجل العمل بها بجمارا) يعنى أنه
بالعول شعار لغير رباتها وما بهما ساء ويحبه وهو على الأقل حقيقة وعلى الآخرين بمخارج على أو يتبدل

الأنفى منكم طبقية سرية على الله تعالى حتى
يكون العرض لا يطلع عليه أو كما المراد
منه إنشاء الحال والمالعة في الفصل وعلى
السان قال الله تعالى يوم تلى السرا وقرأ
سورة والكافى بالاء الفصل (قوله ما ساء أو كانه
سيرة والكافى بالاء) فصل (قوله) تصا (ها ثم
بيده) فصل العرس (مقول) تصا (ها ثم
أقرها كانه) (ها) اسم بدونه لفتا أحوها
ها ما يدا يدا يدا يدا يدا يدا يدا يدا يدا
أو امرأان ها ثم يدا يدا يدا يدا يدا يدا
ومعوله بعد وف كانه معوله أقرها
أقرها السامان ولا ف كانه معوله أكرس
لعمل أقرها الأولى اسمان حيث أكرس
والها فيه وفي حسابه وما به وسطا به
للكسبة تشفى الوقت وسقط في الوصل
واستحب الوقت لثباتها في الامام ولذا كثر
بأنها في الوصل (قوله) (قوله) (قوله) (قوله)
حسابه (قوله) (قوله) (قوله) (قوله)
ناه لا يشفع في الاعتقاد محض في الحسن
من المظلمات التي لا تعلمها العلوم المطرية
عاليا (قوله) (قوله) (قوله) (قوله)
النسبة بالنسبة (قوله) (قوله) (قوله) (قوله)
وذلك كالمصنف (قوله) (قوله) (قوله) (قوله)
مقرره بالنسبة (قوله) (قوله) (قوله) (قوله)
الملك لا يلى السامان (قوله) (قوله) (قوله) (قوله)
والانصهار

مصاف وليس المراد انما ههنا صفة حوت على غير هي فانه لا يوافق كلام الصانع الا ان يريد ان يكون له ما يلقى
 مائه (قوله جمع قطع) جمع قطع المكسور لان المصدر لا يطردحه وقوله وهو يفتنى سرعة
 السرعة لا يفتنىهاى الفتى لا يحسن شأنه ولا يتركه الطهوره عن اعراض عليه ما أهل الفعل
 يصرفه على عمل عبادك وقوله يتناولها القاعد لم يقل والجميع لان مراده التمثيل ملاوجه لاستعماله
 (قوله باصا القول) أى مقولها وقوله وجمع الصمير الخ مع ان ما قبله من قوله انى طست الخ يقتضى
 الامر لذلك ولا كان كل من اراد به فهو مع جمع معنى فلدا روى فيه جانب المعنى فطر المعنى من وقوله
 الخ لا يخرج من الهرة وصيها وترادفهم الشئ وكسر هاء يضى أنه مصور على أنه معقول له كقولك صفة
 المعقول وحده معقولة لهما لا فعل لا يستوى به الواحد ملحوقه لان المصدر تناول المعنى لا تليس
 مصدر على هذا معنى فانه لم يصبأ وعلى المصدر لان صيلا صيغ المصادر كما ترى فهو مصدر فعل وقوله
 والذى ما لم يخص وقت منى المصدر (قوله منى) أى انما انما (انما) لاصافة على معنى الام لا معنى مدة
 التبعاصيص وان تكون على معنى فى وما يفيض النسخ من اعمال انما باللام من ضمير الكتبة وقوله
 المنة التى متا فاعلمها راجع عن ما علم من القام وان لا يتقدم ذكره وقوله امر من الموت الخ لانه كقولك اشهد
 من الموت ما يتى به الموت (قوله وبالت حياة الدنيا) فاعلم انما بالمعنى من السابق ايضا وقوله
 كانت المنة به من القاصدة لانها التبريت فى الموت لا يرد عليه ان القاصدة تقتضى تيقدها من ولا تعتقد
 الا انما روى العلم كقولك لم لا يتولى العدد وقوله ما منى من المال جعل ما موصولة صلتها بالخار والخرور
 ولم يصل ما لم يصلا لان المشكك لانه اقبل والتصوير به اتم فهو شال للبيع والمال وغيره ما لوجه له
 المال وانما ذكره لانه لا يصح منزهة وقوله على معنى ما لى به هلك (تسه) قال فى شرح التوضيح هاه
 السكت لا تدعى لان الوقت عليه يقتضى ان يشتد روى وشأن ادعاء ما لى به هلك وهو صعب فقلنا (كلم)
 هذا امر روى من اى عروق روى شادة المروى من ورش اعما هو الخلق كآية اى (قوله والمفعول
 محمود) تقديره شأما الموصولة فاعلمه وقوله وبهنى الخ فسر به أكثر السابق روى من اى وفى كآية
 اسماءه لا يقتضى السلاطين كى ما بعده اشده ماسة للآل وقوله بقوله فقهه بقدر القول وقوله ثم
 لا يصل الخ الحصر من تقديم المفعول وقوله لانه كان يعظم الخ لما نسب فاعلم عذابه وهذا على
 اختصاص مائة له بالسلاطين والقرية عليه تعظيم امره ومنه من اقبل على تعذيبه ملاوجه لفتوقف به
 هاه لا يصير فى كونه بيا الخ لاف نقص من اى كآية شعله كقوله لا يخلص الخ فكيف يهضم من لم يخلص على
 الطعام من أهل الشمال ومنه ان اعظم اسم حلقه (قوله طوبى) لان السمس كثر فى
 المناهضة والتكبر وجعله هاهن من اعما على طر موانىسار وقوله ما نفعوا الخ بيان لادخاله
 السلسلة فاه يكون انفعها عليه حتى يكون داخلها وقوله من روى به ام المفعول معنى مصنف عا من
 ارفقه حسرا اذا كلفه اياه او معنى مضى بها وقوله كعدم اعظم الخ كآية بقدره بقدره مقتضى ما على
 عالمه فلا يرد ما قبل ان يوه فى سلسلة ليس له ولا سلوكه ولا لا يرفع الخ من حرق عظمه والما حلالا من
 شديرا على فقد يتقدم مقتضى ما فى متابعيه (قوله تتفاوت ما بها فى الشدة) أى بى انواع
 ما يحدون به من اهل والبصلة والسلك وقسمه فيما اى بى المخطوف والمخطوف عليه والاولى اذ وق
 لما يسوة فوح كآية اى لم يصحها للسلسلة اذ مقام الديدان لا يساهه ذكر تعرق العذاب ثم ان قيل ان ثم
 الباقية لعطف قول مصر على ما قبله قد حذوا انما انما تتفاوت ما بى الامر وطا سلوكه لعطف القول
 على القول لا لا توارى حوا عطف على معطوف واحد واراد عليه أنه يلزم أن يكون قد سبق السلسلة على
 ما بعده حذف الدول لا لا يلزم التوارد لما ذكره ومنه هذا التكلف السارد للعلة عن ان العا مارية
 فى و طاع كذا لا تقدر ما كى من شئ فاسلوكه فى سلسلة الخ فتقدم طرف وما معه عواصا المحدث
 وتتوسط لهما كما هو حقها ولا يبدل على التخصيص وعلى الاحتمال اقتصر الخ لانه معصى المقام ويجوز

قوله فكذلك من لم يخلص الخ لا نسب حذف
 لم اعم محضه

قال

سالت هذيل رسول الله فاختصة

قول بلال بن ربر

اذا صمتهم أو دأبهم • وحللتهم علم خاسرة

فهو جمع بين القبتين ووجه معانيهما (قوله سال الخ) اليت من شمر لسان يسبحوه هذيل بلال
 سالوا الى صلى الله عليه وسلم أن يبع لهم الرأب ويصاها طاهر وقيل سالت في اليت بمعناه ظلت سؤلا منه
 وليس من السؤال في شيء وقوله قرئ سال سيل كاي مع وجي قراءة من عاصم رضي الله عنه وهو من
 السيل المعروف في المأوى أصله مصدر كالسيل بمعنى الجريان وقوله سال دأب السيل بمعنى السائل
 وهو المله الجاري فالطاهر أنه تسمي في التعديعه والادى وأداماه كما يقال سرى البروى والكشاف
 وشروحه كما كلام لاساحة لانه (قوله ومعنى العمل الخ) هو على الأول حقيقة والصورى قوله واقع
 وعلى الأخير مجاز لأن العذاب لم يصل بهم وقوله قبل ذوقه قبل الصبر أو جعل والصورة مكينة
 وهو وقع وعذبه يكون مجازا من الاحسان العذب (قوله أو صله لواقع) واللام قبل الفعل أو معنى
 على وقد قرأه أنى فى الشواذ وقوله وان صم آل السؤال في قول سال اليت المراد به السؤال عن مجلته
 العذاب المتوعدة كما روى عن قتادة والحسن لأن أصله كلمة قالوا المأخوهم اليت عذاب الله أسألوا مجدا
 عنه سألوا هل يرت كما في تفسير العوى يكون قوله لكافر بنحو ما دلل السؤال والمضى أهم سألوا من
 العذاب الواقع على من يقع ولما هو أسوأ عاده كره متقدر هو لكافر بنحو قوله ليس له ذامع جله مؤكدة
 لقوله هو لكافر بنحو لاجل لها سئد ولأن قول لها لاجل لها تاء كيدية وثى التاء لم يرد كروى لاجل
 (قوله والى على هذا التمس سأل معنى أهم) وقيل إن السمع عنى كفى كقوله فأسأله خبرا وعليه
 صاحب التاموس رد كرى للمضى ولم يرخص به المسند رجة الله كعص العاة وحلوا لاسم فيه تريدة
 أو سبحة أو التهور أو التصرفى الفعل لأنه أقوى من الحرف فيجعل مجازا ومعناه معنى الاقحام
 بالاشياء وقوله من جهته عنى اشياء متعلقة بقرع واقع لا واقع وما فيها مقتران لبعده لفظا وبمعنى
 وقوله يصعد بها الكلام ليس المراد به السجوات ولا طرفها لانه وحده أحسن سأل في المراد مقامات معصية
 يكون بها الاحمال والادكار كما أنه فيما بعده مراتب السال لم يصوبه أو فى ما سأل الآخر وقوله مراتب
 الملائكة معطوف على قوة الدرجات وكذا السموات وصبر فيها السموات (قوله استأش الخ) وصبر الاله
 لله والمكان المنبئ الاله الدال عليه السياق وقوله على التثيل والتخيل على الوجه كلها لأن المراد أنه فى
 غاية العبود الانصاع المعصوى كفى بعض الوجوه كرسا السالكين وألحى لكه ليس المراد به التصديق
 كما أشار الاله بقوة والمعنى وقيل انه اعيا بطوار اذا صبرت المحارح بغير السموات فأتى (قوله وقيل
 معناه نص الخ) فالصبر راجع لله بتقدير صافحه وهو عرش وقوله يقطعون به أى فى ذلك اليوم
 صبر فيها العدة وهي حجب السمسة وقوله لفرع أى قطع الانسان لها وسبر فيها لانه سبر الملائكة
 فامه ما سبده وهو حجة الأسمسة وقوله لأن باللام اقتران الشدة ووقع فى صفة لاه وهو من
 على المانع فندر وقوله لافى تحجب الله عظمة اسمها من المقتدر والمحدث وتقدم فى الصفة
 اسمها له العذاب والاباسى قول مع وسوء أمر متبع مائيا (قوله وعين فى يوم الخ) وقد كان متعلقا
 بصرح فيما تقدم وقوله اداسل من السيلان بلاء على وصول العذاب ليه فى ذلك اليوم خلاف
 ما إذا كان من السؤال لانه لا يتعلق بالسؤال لانه يقع فيه (قوله والمراد به يوم القامة) يعنى على هذا
 التصبر وقد صححه القرطبي وقال انه ورد فى الحديث وهو أقرب الوجوه وقوله واستطالته أى يعنى ليس
 المراد انه قد نال كور حقيقته على محزنا استطالته على هذا الوجه وهكذا كل مراد شدة كاتيل
 فتح نام السرور وقام • قصار وأيام العدم طولان
 (قوله أو لا يصحترق ناهيه) يصح أو تقع من غير أمرع الحاسين فى الدى طال الى هذا المذته وهو مجازعا

سالت هذيل بن عمار سالت ولم تصب
 أو من السيلان ويؤيده ما قرئ قال سيل
 على أن السيل مصدر على السائل كالغور
 والمضى سأل وأدع صواب وصلى العمل
 لتصديق وقوله اتلقى النيا وهو قتل بدراوى
 الآخر وهو عذاب النار (للكافر) صفة
 أخرى لعذاب أو صله لواقع وان صم آل
 السؤال كان عن بقاء العذاب كل حوايا
 والى على هذا التمس سأل معنى أهم (ليس
 لاهام بركة) من الله) من جهته متعلق راده
 به (دى المخرج) دى المصاعده فى الدرجات
 اتقى يصعد بها الكلام والطب والعمل الصالح
 أو يرفع بها المؤمنون سألوا كهم أو دار
 نواهم أو مرابا الملائكة أو السموات فان
 الملائكة يرفعون فيها (لرس الملائكة
 والروح الاله فى يوم كرم مقتدره جسي ألف
 سنة) استشف لسان ادراع تلك الممارح
 وعدم اداعا على التثيل والتخيل والمضى
 اهل يصيب لوقد رقاها فى رمان لكفى رمان
 يقدر يجمعين اسمعنى سى النيا وقيل
 معناه طرح الملائكة والروح الى عرشى فى
 يوم كرم مقتدره كقدر رجبى اسمعنى
 حسابهم يقطعون به ما يقطع الانسان فيها
 لور من لأن ما بين أسفل العالم وأعلى شرف
 العرش سيرة جسي اسمعنى لاسان من مركز
 الارض ومقر السماء الفيا على ما قبل
 جسمان عام ويحى كل واحد من السموات
 السبع والكبرى والعرش كذلك وحيث
 قال فى يوم كرم مقتدره اسمعنى تريدة رمان
 عروهم من الارض الى المحذات السماء
 النيا وقيل فى يوم معلى واقع أو سال اذا
 جعل من السيلان والمراد به يوم القامة
 واستطالته أى استدبه على الكفار ولتكثر
 ما به من الحالات والمخاسات وأولاه على
 الحقيقة

بانه من كثرة ما وقع فيه أو كتابته وقوله كذلك أي طويل حقيقة وقوله واما رداً على ما ذكره من دحوه
 في الملائكة (قوله وهو متعلق بأن) أي متفرع عنه ومتعلق بـ **تعلقاً معنوياً** وقوله في استمرأ أي على
 أن السائل الصبر أو يسهل وقوله أو اعتقت أي أن كان السؤال عن وقوعه العذاب والسائل كقار
 مكة والتفتت تغزل من الصمت وهو المكابر متعبداً وقوله يصبره أي التي منى أفعله وسئل أن كل
 هو السائل استحسالا كما مر وقوله أو يسأل الانصاف على القارة مع سائل وسئل في الوجهين لأن عمله
 حثرت بوقوع العذاب يظهر تبرع الآخر بالصبر على ما حصل له متعلق به على القرائن كلها وقد
 أو دعي قوله لأن الحق قارب الخ أن المسألة لهذا أن يكون صيغة المحكي لا تقرب الوقوع لا للتحقق كما
 مر ويدعي بأنه أو أشار بميل المحكي إلى وجهه وهذا إلى آخر أو حمله متقارباً من أن (قوله أو يوم القيامة الخ)
 في السكت شاف من خلق في يوم واقع لأن المراد به يوم القيامة ويصح وصفه بالقرن والعدو أمّا إذا علق
 بـ **شرح طيس** المراد به يوم القيامة ولا وصفاً بالقرن والعند معنى لأن استعاده من إياه لاستحاطته يوم
 يستحق يوم العذاب لا يتكلم به لأن عروج الملائكة لا به لم يشرع أو سمعهم قال يصبر أو أدته
 إذا علق بـ **شرح** أو أصلاً واقع قبل عليه في أحد الوجهين بقص على مراده لأن مراده أنه لا يعود اليوم
 الخ كور على ما ذكره من حالهم من الكلام وهو شئ آخر (قوله من الإسكان) فالحال بعد العذاب
 الإسكان بالقرن القربس ولا شك أن العذاب أو يوم القيامة يمكن وال معنى فوضع المكسر بالقرن
 الإسكان لدخوله في حيزه إلا أن يكون للمساكنة والمراد وصفه بالإسكان وهو يصح لوقوله ليس يصبر
 العظام وهي يوم (قوله أو يوم الوقوع) فقدر في الثاني دون الأول لأنه لو علق به أو أدته معدهم وهم
 يصبره كما جرت جوارح المعنى أهم بوجه بعدد الإسكان ويصح راء قراس الوقوع صلاص الإسكان
 وهو أو حسن من تقدير الإسكان بمعناه قال الأول في باسقى البلاغة أظهر وتعلق الثاني بعداده
 أيها لم اعتداهم لا تكلفهم (قوله ليس يوم تكسر) بيان لحاصل المعنى وبه إشارة إلى ما لم ينسأ أن
 المراد بالقرن الإسكان وعينه الإسكان كما أو أن ما لم ينسأ المسألة والمراد أنه ليس في ذلك اليوم
 ما يصبره فهو ياب على أمكته والأخا الإسكان متحقق في كل زمان فلامع في تقديره وقيل المراد يظهر أمكته
 به (قوله دل عليه واقع) وهو يقع وقوله في يوم أن علق به أي واقع لأنه يكون المراد به يوم القيامة
 معصراً راء الله صلاص ما إذا علق به شرح فانه عهدها اليوم وهو إذا لم ينسأ المسألة وقوله أو حجاب
 في زمان أو حجاب أو دل على أن الحجاب أو شبهه أو أنكره فان لم يكن كذلك لم يصبر ولا يقال مراد به
 الطر بـ **التي** تصبره أو أن اشتراط ما ذكره صحيح عندهم كقوله وقدر في مرادة أو حاكم مرادة
 الخ وإس كذلك وأما هو يعني ويصبر وعلى التقدير الثلاثة المراد بالعذاب عذاب القيامة أمّا إذا أيد
 عذاب الله بما تعلق مقدرة وقدره يكون صحت وكنت مكان على الصنف أيد كقوله مقالة الله على
 الوسوء كقدره أو كونه كما أشار إليه في محشر (قوله الداء في مهمل) أي ما تقع إذا شق في راء الله
 لا ما ياب بمرعة كالصبي والعارف جمع ولا كسر ألفه واللام وتشديد الزاى المجهول به لعل هذه
 أو معناه وهو عرس العباد أشهر الأقوال فيه أنه ما قبل السك والندق بالمطابق وقيل ما يعبه الكبير
 والدرى نصم البالد وتشديد الباء ما يتصدد في محمر (قوله فادانت) أي متطوطين في الهواء
 ومشاهدة المعنى في الطير واختلاف الألوان وقوله لا سأل قرب أي لا شغاله لخالص غير موصولة
 الثاني محذوف تقديره من شأنه وعلى قراءة أو كثر في إحدى الروايتين عنه لاحد ولا تقدره
 ومعها مائة أو (قوله يصبرهم) أي يشاهدوهم وفي الجمله وحده لا احتمال أن تكون مستأثة لأهل
 لها كما قبل ولا يسأل الخ قيل لعله لا يصبره قليل يصبرهم أو في صفة جمع أو جمع الصبر على المعنى
 الصوم به قبل وهو أو في من الحالية لتكسر صاحبها أو كل الصوموم فيه مستزاع وهو حينئذ ما حال
 من الصالح أو المفعول أو من كليمه وهو قد هو حاله المصمعي أن الحالية أو صمعي لأن

كذلك والروح حوله عليه السلام وأمره
 لصبره وأطلق أعظم من الملائكة (ما صبر
 صراحيلاً) لا يشوبه استحسالا وأصطرات
 قلب وهو متعلق بسأل لأن السؤال كان عن
 استمرأ أو وقعت وذلك بما يصبره أو عن تعصير
 واستمرأ الصبر أو سأل لأن المعنى قرب وقوع
 العذاب ما صبر فقد شرفت الأتقام (أهم
 بوجه) الصبر للعذاب أو يوم القيامة (بعداً
 من الإسكان) وراء قريباً منه أو في الوقوع
 (يوم تكسر) كالمهل (كلهم) طرفه قريباً
 أي يكسر يوم تكسر أو لصبره عليه واقع أو
 يدل من في يوم أن علق به والمهل الداء في
 مهمل كالمبارات أو دندى اليرت (وتكون
 الحلال كالمهل) كالمصروف المسرع أو ما
 لأن الحلال بمصلحة الأولان فإذا استوطبت
 هذا الحزب شئت المعنى المعش أو ادأطرت
 الرض ولا يسأل جميعاً (ولأن مراد
 قراس حاله) وعرض كثر ولا يسأل على
 شأن المفعول أي لا طلب من جميع أو لا
 يسأل سمحاً (صبرهم)

التي بعد الوصف في مقام الاخلاق والتعجب غير منسب بخلاف الحالة كاذ كونه قدس وقوة تدل على
وجه الالة طاهر وهو جاري الوحد وقوة ما ينفى عنه معطوف على التشاكل والضمير للسؤال (قوله
بحال من أحد الصغيرين) أي من صغير الصاعلى على فرض أن يكون هو السائل فانه من السائل المتقول
فهو حال من صغيره لان هذه الودادة اعتمدت على كونه سائلا لا سؤالا عنه والتقدير فوذا لم يجرهم وقبل
الطاهر أي حال من صغير الصاعلى لانه الحق (قوله صلا على الخ) انصاب صلا على الصغيرة وفي
استعماله كلام طويل في شرحي الكتاب والمحتاج وقد اوردنا في مقام رسالة فلا سمع المقام بيانها عما
الكلام في ما اشتراطه أن يقع بعدني صريح أو معنى على كلامه وعلى تسليمه لا يتقدم بها شيء
الائق أحد منهم الا بعد ذكره لعداه صلا على احتمالها واما لانه في حويصة فله ما عليه وهذا
أحسن من جعل قوله يعني الخ معنى ما سألهم (قوله يعنى مير ومند) لانه معنى على النسخ لاصانه
لغير الحق للمعنى كإيمز وقوله عشيرة الذين فعل بهم أي أأما وأقر ما له الادب الذين ولدوه وقوله
في السلب الخ تفسيره لانها هو الجمع والصم بهم لانه لم يسمهم وصمهم عنه لانه احتياجه والتسليم
الانسان والجن والخلقات جميع المخلوقات الشامل لهم ولغيرهم وقوله بعينه الاستدعاء الغير راجع للمصنف
الذي في معنى الفعل ويحوز عوده الى المذكور والى في الارض وهو طاهر (قوله على أن الاستدعاء
لا يعنيه) يعني لو كان استدعاء وهو من قبل قوله على لانه لا يتقدم عابه أي لانه ولا استدعاء (قوله
الصغير السائل) المصنوع من العذاب وكونه مهيأ بعد على متأخر من تصفية الشفرة وقوله وهو جاري
على الوحد وقوله أو يدل لانه علم شخص لهم مجموع من الصرف الطيبة والتأنيضا والعدل من العرف
بالادام ولأنه سأل سؤالا راجع لأهل حسن البار كقول ولارد عليه ابدال السكره غير معونة من المعرفة
لأن ما على وغيره من الصاغة اثارها وانصبي فائدة كاصفائه الصاغة وطيلة كلام المصنف رحمه الله في الوحد
الاول الذي احتاره فلا وجه لصريح كلامه على الطيبة كإيمز مع أنه قيل ان رابعة جيند صفة على لانه
معنى السلب وقوله للفتنة معطوف على قوله البار وقوله على متقدم أي على الوحد الاخير وقوله وهو
أي على الهمزة الخالص من النقص لشدة استخفافه وهذا ساء على أنه غير صلب لكنه باءه اتفاق القراء على
عدم توبه فانه مقتضى لمع الصرف طاهرا وقوله وقبل علم السلف هو حسن مقول لانه بالغة لتصل
شرطه والاحسن كما مر أنه علم شخص وصلا على كونه محتمل لان السارق قد رادها بهم أيضا (قوله على
الاحتصاص) يعني به تقدير أي أو حص لا معطوف الصاغة والمصنف رحمه الله كالعشيرة يستعمله
هذا المعنى كثيرا وقوله المؤكدة لانه لا يشك بها التاطيل وقوله والمثقلة لانه كما كان له من ربح ومخالطة
النفس وقوله على أن على معنى متطلبة لخال من الصغير المستدعية لاس على لانه كرهة وحرموى
يجب الخال من شغلها فيه وليس المراد بلو كذا معطوف الصاغة والعالم في حقته مقدرا أو الحاصل لانه
معنى أو المند الصغير معنى التنبه أو معنى الله فانه لا يوافق شغلها كلامه وقوله على أن على معنى
متطلبة أو معطوية الطاهره عيرط وليس محصوما كونه متطلبة كما هو حاله لانه سأل على علمه فلا
ثم ما يه تعامله فيه في كلامه لم يشر وهو مشوش (قوله والنشوى الاطراف) يعني اطراف الاعضاء
كالبند والرجل وقيل الاعضاء التي ليست مشوشا ولذا يقال في ما شوى اذا لم يقتل وقوله تدعو حرمونها
مقدرا وحال من على أو رابعة أيضا وهو مشوق فنفذ من الحب وهو مخصص الى ساءه وتخصر صاغة
أحصه اذا أتته اليه واما شهيد لورد تدعو هذا المعنى هذا البيت المذكور وكما ستره (قوله تدعو أمه
الرب الخ) هو من قصيدة طويلة انى الزم مظهرها

مالا عيكت منها الماء يسكب • كاه من كلامه يه سر

وهو من قصيدة تقرأ الوحد وفور حافل في وصف الور

أمسى وروين بخمار المرتبة • من دى العواصم تدعو أمه الرب

استغفار أو حال تدل على أن المنافع من هذا
السؤال هو التشاكل دون الجلاء أو ما يه
عنه من متعلقات الخال كيبص الوحد
وسواء ومع الصغير لم يسمو الخيم (قوله
الرب لم يندى من عذاب أحد الصغيرين
وصاحبه وأخيه) حال من أحد الصغيرين
أو استغفار يدل على أن استغفار سأل حرم
بقية صحت يعني أن يندى بأخيه
الانسان وأهلهم فله صلا على أيهم
ويألف عاقرها فأع والصفاء مع
مير يوند وفري تفرير عذاب وصب
فونده لانه معنى تصديق (ومستط)
وعشيرة الذين وصل عنهم (التي ترويه)
فهمه في السلب أو عند الشدة (ومع
قوله في الارض جها من التشاكل والخلاتق ثم
يصفه على عطف على (كلا) رذع المصير
الافتداه وتم الاستعداد (كلا) رذع المصير
عن الودادة ودلالة على أن الافتداه لا يصح
(أما) الصغير البار وهو صغير (الحق) وهو
حبر أو دل أو للفتنة وعلى متقدمه
(رابعة لسوى) وهو الهمزة الخالص وقيل
علم للسلم معول من على معنى الله
وقرأ حصص من عاصم رابعة فالمعنى على
الاحتصاص أو الخال المؤكدة أو المتقله
على أن على معنى متطلبة والنشوى الاطراف
أو جمع شواه وهي طرفة الراس (تدعو)
تدعو أمه الرب

ووجوبه ويدا المومنين على ان يمتنعوا عن ارتكاب ما يحل من غير وجهه والى المبدء والمناهي
الموجودة في ربه سبحانه وجمع به بالكم والشديد وهو النسبة الذي يسمى بالسبب وليس شاملا كما
في شرحه وفسره في المجلد ايضا وتدعو بعضه في تصديق الامل وتقره به عن مسكونه شاة
حدا لاصاوة الشراذ ان لم يخل ذلك كما تدعو على انه استعانة بتبليغ اوتمية ولما حال عار من
جندهم الخ وقوله بل في الخ متعلق بالصفة وما ذكره اشارة الى ان ما في الآية ايضا استعانة تشبه
استحقاقهم للدخول فيها بالصفة لهم ولما استند به بيت حتى الزمة (قوله تدعو بها) أي
تجذبهم وتقصيرهم لها وهو على حقيقة والحق في الاستعداد او يتقدمه مضاف ودعا بعض أهل
الفاخر انه حقيقة ايضا وهو خلاف اليهودي استعدادا وبقوله مضاف ودعا بعض أهل
بعضه وقوله سر ما نأبى أي طول أمل وكل منهما على كل منهما وعلى القصد الشرع به
(قوله شديد الخ) الخ لأن سر عتاج الخ اداسه المكنون وسرعة المبع اذ اياه الخير في صفة
مسرته وقال لعل ان الله سره تنفسه لا يكون تفسيراً أو وضعه مكانا داخل في صفة
الآية وقال هو مستغنى في الآية

الآية الذي يثبت لك الطن كل قدر أي وقد صفة

وهو كلام حسن ساس كون سر ما وسوا بعضه كنسبتين له لوعا كآكل ولا انب ماذ كره المصنف
رجحه الله تعالى في الحالة ما قد تكون مصرة وإن كان الأول أولى وقوله الصريح المصادق الراديه
صحيح الحقيقة دليل ما يتأيد (قوله) أي حال الخ لا يكتفي بذلك ولا يحصل
له ذلك يستلزم عقله ودعوة تحت التكليف ان يذاته اصابه بذلك الفعل وان اذمه اهدا الامور
الاول والخليفة والظالم الخ الكلية المدركة فيها تلك الصفات القوية كانت الحال غير مشددة بل بصفة
وهدا الوجه الثاني ما هو صفة المالك ماذ كره في الكشف به الآله قال ان الانسان لا يات
المرح والموع وسوجه اية كانه يحمل عليه ملطوع وكأه امر خلق شروري عواضلي كقوله
تعالى خلق الانسان من عجل خلقه استعانة لآه خلق به حقيقة ساعلى مذهب ككنا به وقوله
في الانصاف والمصرفه الله تعالى خلقه حقيقة ساعلى قاعده هل الحق قصد الردع به معاصيا
رغم من ان الحق على هذه الصفة قبيح لاصح اساده الى الله تعالى ككنا في ثم به مذكوبه طوعا عليها
هل تقول أم لا احصيه في علم الاحلاق فصل اهل تزل والمعاينة ولولا ذلك يكن الجمع به والهي بها
عامة فاعلم ان ليس لوازم الماجة قاله كاحلها يربطها وقبل اهل التزل واعانت وتضع الرضى آثاره
الظاهرة كقيل ه والطعن في الانسان لا يغيره (قوله) أي احوال مقدرة وعقيدة الخ شرع في الرداق

الكشف من الانصاف لدهم ان رأى الآية بمخالفة حيث قال انه استعانة لشدة تمكن الهام وسوجه
حتى كانه امر طبيعي وايد ما به في الطن والمهدد يكن هلع ودمه والله لا يذم عقله والقليل عاه استثناء
المؤمنين المهاددين لاصحهم تركه لالهوات حتى لم يكونوا ما عين ولا حازعين عى اهل ليس عاقبة الله لاه
قبيح لاصدره مثله الدليل عليه له فو كان خلقا طهر في المهدد والطن وكان الله دمه ما هو فعل له ولم يذمهم
واوضح بشهادة العقل خلاصه هذا اصح استثناء اهل المهدد والطن وعمل ما اذ به ما حلو
عليه لا شتر منهم وعلم عاقبتهم لهم في الامور الامة وما يكون لنوع الانسان في الضرر بعد ك
ثلاثة اذ لم يضره مذميه وتأوله الآية عاده كرمها فترد المصدرة الله تعالى الاول اهل طبع شقية
لا استثناء كائنا كمه وعدم ظهوره في الطن والمهدد عى الرذل ان ما في الطن لان الله لا يذلهم
الانسان اعاقب عليه بعد الوصف ماذ كره لاهه وفي المهدد تصف ماذ شقية في لورع
الشرى منه أو انما لحظة كل في غاية المرح والهام وانما له لا يذم عقله لم لا يذم لما قام بالعدمه
باعتبار قايمة به وكسه لاصار ايجاده كحق في الكلام والحواء عى الاستثناء ساقى في سائر الحكمة

مجايع سنم واحساها الى مزاها وقيل
تدعو بها يتا وقيل تدعو بها من قولهم
دعا فلان اذ اهلكه (من ادرم) من الخ
(وتولى) من الطاعة (وجمع واوحي) وجمع
المال عمله وعافه كتر صا ونا مالا ان
الانسان خلق له لوعا كآكل ولا انب ماذ كره المصنف
(اداسه الشر) الشر (حروعا) بفتح الحاء
(واداسه الخير) الخير (موعا) بالغ
بالانسان والاول والصف الثلاثة احوال
أو حقيقة لا باطل في حصول الانسان عاها
وادا الاولى طرف غيرهما والاسرى لوعا
(الا المصلي)

استدناه فيصوره في الصعوبات المذكورة
 هذه من المصنفين على الاحوال
 المذكورة قبل الصعوبات المذكورة
 حيث انما تاتي في الاستدراك في طاعة الحق
 ولا تشاقق على الحق والاعمال الجبراء
 والمؤمنين القوية وكسر الشهوة
 وانما لا يتجلى على العاقل وذلك ناشئة
 من الاستدراك في الصعوبات المذكورة
 الطرعا (الذين هم على صلاتهم دائمون)
 لا يشغلهم بها شئ من (والذين هم على صلاتهم)
 معلوم) كالكراوات والسدقات الموصلة
 (السائل) الذي سأل (والجبراء) والذين
 لا يزالون يصومون عينا يصومون (والذين
 يصومون يوم الدين) تصديقاً على طاعتهم
 ان يصوموا ويصوموا طاعة
 المتوجه الاخرى وذلك كراوات (والذين
 هم من عباد الله هم متقربون) عباد الله
 ان يصوموا (ان عباد الله هم عباد الله)
 اعراض ذلك على انه لا ينبغي لعاقل ان يصوم
 عباد الله وان لا يفي طاعة (والذين هم
 غيرهم من عباد الله الاعلى) او ان يصوموا
 ملكاً على عباد الله غيرهم من عباد الله
 وراثة ذلك ما وثقهم العادون) حتى تصيروه
 في سورة المؤمن (والذين هم على صلاتهم)
 واعين) حافظون وقراء كسر لا يصومون
 (والذين هم على صلاتهم) يعني لا يصومون
 ولا يذكرون ولا يصومون ويصومون شهادتهم
 الصادقون لا يصومون (والذين هم على صلاتهم)
 لاجل انواع الاعمال (والذين هم على صلاتهم)
 من انفسها وسبها وتكون بذكر الصلاة
 ووجهها

في خلقه يصور على انه سائر صفة فيها ولا يصح ان يكون قوته عقولهم في ما يستحقه الثواب والعقاب
 وزوالها وعدم رواها قد كره (قوله استثناء) ان ذلك في الكشف عن ان الاستثناء لا يصح في كل وقت
 يصور على لاقصده في المذهب قبله وهم كغيرهم في حال الطلوع ولذا سببه بالطلوعين لانه
 المذكور في الكشف ولانه المشكل لا يخرج الوجه الثاني كما هو كونه لانه يحال له ان يكون في ما بين الله
 متصل او متصل وقدره في الاشياء لا يراعى من ادركه في قوله لا يصح له وجره قال لكون
 الصلوات في مقاماتهم اولئك في حاشا الخ ثم كثر في السابق وقوله حال الذين كرهوا في صلاتهم تعميم عودا
 على المستترين الذين استغفروا في السورة من اولهم او هو متصل على معنى اهم ليس في حاشا الخ على الملحقات
 الا ان لا كان ثقل لا كان معناه حاشا مستقر على الملحقات والمرح الا الصلوات منهم ليس في حاشا الخ على ذلك
 وعلى الثاني في كلام المصنف رحمه الله تعالى وهو ان لم يصح له قوله هذا في كل صفة من صفة قدس
 (قوله بالصلوات المذكورة) في قوله الا للصلوات الخ وقوله على الاحوال المذكورة في قوله لا يصح له
 سورا عموما وقوله لصاحبه تلك الصلوات متعلق باستثناءه وصحة فعلها الاحوال وقوله من حيث انما هي
 الصلوات المذكورة وقوله الحق المراد به الله والاستدراك في طاعة معنى قوله على صلاتهم دائمون والاستدراك
 الخ معطوف على الاستدراك هو معنى قوله في امورهم من معلومات السائل والجبراء والمؤمنين بالمراس
 قوله والذين يصومون يوم الدين فان الذين هم على الجبراء والخوف من الضوئية من قوله تعالى من عباد
 الله هم متقربون الخ وكسر الشهوة من قوله تعالى في صلاتهم حافظون (قوله) وانما لا يتجلى أي تقديم
 او لا يتجلى على العاقل من الدنيا ما عاينهم من جميع ما ذكر من ذلك امورهم واستدراكهم
 في الطاعة وقوله وثق اي الاحوال في الملحقات وقوله في قوله العاقل انما انما الصلوات
 المراجع للذين قالوا انهم ارادوا له ولما قال عليه استغفر على انما قيل (قوله) كراوات والسدقات
 الموصلة) تليق قول ان يحشر لاهلها مقتضى معلومة وقوله موصلة في هذا نصيب من انما
 لان السورة متكية والركعة اعلمت من عين مقدارها بالبدنية وكانت قبل ذلك مرفوعة من غير تعيين
 لكن في كونها ما بها وطعاما وما ايضا ما طهر (قوله والذين لا يأتون الصلاة) يعني معنى
 الجبراء من ان في الكتاب المتعصب في السؤال لانه من شأنه ان يصوم اولاً ويصوم اخره ان يصومهم كان
 اول الكلام ما صلا اخره (قوله تصديقه ما عاينهم) هو مصدق له في تصديقهم ولم يذكر كونه
 مقدور ان اراد تفسيره بالصدق وبذلك ان المراد ان كله وهو ما صام من السلي على الطاهر لان
 الصديق الصلي عام لجميع السلي لانما يصوم لاجلهم من انما كونه مصدقاً لا انما هو عامل
 وذكر كراوات الخ في حاشا الخ متعلق واحد كما قيل فليس مراد الله واما قوله في حاشا الخ وقوله هو اي
 التصديق بالاعمال وحمل على الاعمال مألوفة والمراد بالاعمال الخ في الاعمال الدينية (قوله) ولذلك ذكر
 (الذين) الاشارة الى التصديق بالاعمال وذكر الذين لانه في الاصل الطاعة والاباء في الصلوات
 أو الطمع في القوة لان الذين هم على الجبراء (قوله اعراض ذلك على الخ) بيان لوجه الاعتراض بين
 المتعاضدين من قوله لاجلهم من عدم كراوات وقوله وان الخ في حاشا الخ من حمل قوله لان السابق مع
 ما يصح من الطاعة وقوله حافظون لان اصله في الخ في حفظ الجواهر عما هو في حاشا الخ في حفظ
 (قوله) يعني لا يصومون ولا يذكرون) وقع هناك التسمي اختلاف وأظهرها واهمها ما ذكره
 انما بانها هادئة وحقوقها عدم الاحياء والاكراهة والشيء فيها وفي اسمه سقط لا يذكر يحقون لما
 المهمة واتفاق وفي مصيصة سون بدل الاعراض ولا يصومون وقيل انما في الجبراء للعهد
 والطاهر انما كانها صرح بالصواب هو الاقل وقوله ولا يصومون ما عاينهم يعني انما في الجبراء في حاشا الخ
 مما شمل حقوق الله وحقوق الله انما ذكره لاختلاف انواع اولئك في تصديقهم انما في حاشا الخ في حاشا الخ
 القليل والكثير (قوله) من انفسها وسبها وتكون بذكر الصلاة

لازك والهاآت وهذا وثيقة لهم وهم الشكراد وقوله أولا وأخر أي في أول هذه الصفات وآخرها
وقوله باعتبارها باعتبار مسمى اعتبارها بالمادة واعتبارها بالتكبير والاعتبار في شرفها ولو علق قد بدا
الاعتبار في المؤمنين وشملت الرحمن وشملت هذه الصفات قدس في المؤمنين معها وهي من جهة
ما يتعد الموصول إلى أصله أمر يختص معلوم وتقديمهم الحقوى الحكم بتقديم على صلاتهم فقال على
أن يختصهم الموصول لا آخر لا يتجاوزها لا مونا ليا وسعة المعاملة مع ما يعرف من تعظيم الموصوف
لن في وقت تعليم **قوله** أولئك في صفات الخ إشارة على هؤلاء أن تعد المشار إليهم في الفضل أو في الذكر
باعتبار هذا الأوصاف المذكورة وقوله يسرعين يعني الصور وعنده لمطعم واس استماعه على صلبه هرا
وعمر حال من الذين كفروا أو من الصديقين مطعمين على التداخل وعلى الذين أتمت على عمر لا به معنى
متفرقا أو مطعمين أي مسرعين من المؤمنين وهو يدل أي كتابي عن النبي **قوله** جمع عزة وهي العزة
من الناس وقوله وأصلها عزة ولا لها وما من عزة معنى نفسه وأصل العزة الصبر لأن المصوب مصوب
للمصوب أنه وقيل لأنه ما يقول هاتون في محقق حول رسول الله صلى الله عليه وسلم أي محبة وقوله
حلقا حلقا قبل أنه صنع الحمار كسرهما وقيل صفها في الذرع وكسر هاء في الناس وفي القاموس سلطة
الناس والقوم وقد يقع لهما وتكسر أوليس في الكلام حلقه عزة الإجماع سائق أو لم يجمع جمع
سائق محركة وكبد أي **قوله** تطيلة أي الذرع المذكور وقوله والمشي الخ كان الظاهر أن يقول
أهم بالصحة كما عدل على الخطأ إشارة إلى أنه أمر مشاهد خصوصا لأن المراد قوله مما علون
وقوله لا تناب عالم القدس ليس فيه محالة لذهب أهل الحق وأهل السنة كالتبيل وقوله يستعد
دخولها جميع معنى تنشق بعدا ونسبه ولولادة كل الظاهر أن يقول لدخولها ما يتعدى بالذم المراد
على هذا اعتبارا على أن طعة من ابتدائة وصبر دخولها الصبر **قوله** وأنتكم محموقون من أجل
ما تعلون أي تطيلة وبالموصلة صارت على العلم والعمل بما يكملهم فهو كقوة تعالى وما حلت على
والنبي الأله دون **قوله** أو الاستدلال بالنساء الأولى الخ **ص** كان الظاهر تنكيره وأن يقول
أو استدلال لأنه معطوف على قوة تطيل وقد وقع في بعض النسخ كذلك وقوله بعدد وجهه على شربة
استدلال وصبره والطمع وأمره الصبر دعه الله تعالى إشارة إلى ما فيه من الخفاء كالإصفي وأراد به
أن فيه ردعا على الطمع معلا بذكرها المحدث لأن ذكره ليس لاعتبارها بكونها مع المكر فاقبحه الله
مقام العلة ما لعلنا حتى عظم طمع دخول الجنة وهو مناف لما فهم في عدم ما تهاكتا به قبل أن
من يحسبها العتاة التي تقي طمعه في دخول الجنة فاطمعت عليهم بقطعتهم أو لا وقد تدعى على خلق ملهم
ثانيا وهي تنكيره وتقيبه على مكان ما سمعته من الاستهزاء بالاعتداء والطمع في دخول الجنة مما يتأنيان
وهذا هو الوجه كدق قرره في الكسح أدلة **قوله** أو أصل الخ مصطوف على قوله بأن وقوله تعالى
الخ لا تنال السبق يكون معنى الله وهو حقيقة أو محتمل فهو وقوله في آسورة الطور يعني قوله
قد هو حتى يلاقوا وهم الذي به مصفون وقد قال الصبر دعه الله تعالى به وهو علة الصفة الأولى
فهو المراد هنا أصلا الصفة الثانية كآتهم وهؤلاء لا يجب لعلنا وما وقوله يسرعين إشارة إلى أنهم حال
وهو جمع كطرف عو طرف **قوله** مصوب للمهاد أي الصب الصم المصوب لعدا أو الصل وهو
المصوب على الطريق ليشدني السالك وقيل ما به ص علامة لعلنا الملك وسرعهم يسرعون أذراع
عددا لأصابع نحو صمهم وأسراع من صل على الطريق إلى أعلامه وقيل ما به ص علامة لعلنا لعلنا
وقوله يسرعون لأن أو من أسرع أسرع وقيل معنى أطلق وقيل استن **قوله** هم اللون والصاد الخ فيه
قرا آت والجهو على الغنى والاحتكام وإن عاير بعض على صحتي وعراة محاذة صحتي وقبادة صم
مسكون فالأولى على أنه مسمى العلم المصوب لسرع مجوه وقيل هو السلك لأن الصاد يسرع
لها أو وقع فيها الصلة لا لعلنا والثانية محتمل أنه مسمى الصم المصوب للعبادة قال الأعشى

أولا وآخر باعتبارها باعتبار مسمى اعتبارها بالمادة واعتبارها بالتكبير والاعتبار في شرفها ولو علق قد بدا
الاعتبار في المؤمنين وشملت الرحمن وشملت هذه الصفات قدس في المؤمنين معها وهي من جهة
ما يتعد الموصول إلى أصله أمر يختص معلوم وتقديمهم الحقوى الحكم بتقديم على صلاتهم فقال على
أن يختصهم الموصول لا آخر لا يتجاوزها لا مونا ليا وسعة المعاملة مع ما يعرف من تعظيم الموصوف
لن في وقت تعليم **قوله** أولئك في صفات الخ إشارة على هؤلاء أن تعد المشار إليهم في الفضل أو في الذكر
باعتبار هذا الأوصاف المذكورة وقوله يسرعين يعني الصور وعنده لمطعم واس استماعه على صلبه هرا
وعمر حال من الذين كفروا أو من الصديقين مطعمين على التداخل وعلى الذين أتمت على عمر لا به معنى
متفرقا أو مطعمين أي مسرعين من المؤمنين وهو يدل أي كتابي عن النبي **قوله** جمع عزة وهي العزة
من الناس وقوله وأصلها عزة ولا لها وما من عزة معنى نفسه وأصل العزة الصبر لأن المصوب مصوب
للمصوب أنه وقيل لأنه ما يقول هاتون في محقق حول رسول الله صلى الله عليه وسلم أي محبة وقوله
حلقا حلقا قبل أنه صنع الحمار كسرهما وقيل صفها في الذرع وكسر هاء في الناس وفي القاموس سلطة
الناس والقوم وقد يقع لهما وتكسر أوليس في الكلام حلقه عزة الإجماع سائق أو لم يجمع جمع
سائق محركة وكبد أي **قوله** تطيلة أي الذرع المذكور وقوله والمشي الخ كان الظاهر أن يقول
أهم بالصحة كما عدل على الخطأ إشارة إلى أنه أمر مشاهد خصوصا لأن المراد قوله مما علون
وقوله لا تناب عالم القدس ليس فيه محالة لذهب أهل الحق وأهل السنة كالتبيل وقوله يستعد
دخولها جميع معنى تنشق بعدا ونسبه ولولادة كل الظاهر أن يقول لدخولها ما يتعدى بالذم المراد
على هذا اعتبارا على أن طعة من ابتدائة وصبر دخولها الصبر **قوله** وأنتكم محموقون من أجل
ما تعلون أي تطيلة وبالموصلة صارت على العلم والعمل بما يكملهم فهو كقوة تعالى وما حلت على
والنبي الأله دون **قوله** أو الاستدلال بالنساء الأولى الخ **ص** كان الظاهر تنكيره وأن يقول
أو استدلال لأنه معطوف على قوة تطيل وقد وقع في بعض النسخ كذلك وقوله بعدد وجهه على شربة
استدلال وصبره والطمع وأمره الصبر دعه الله تعالى إشارة إلى ما فيه من الخفاء كالإصفي وأراد به
أن فيه ردعا على الطمع معلا بذكرها المحدث لأن ذكره ليس لاعتبارها بكونها مع المكر فاقبحه الله
مقام العلة ما لعلنا حتى عظم طمع دخول الجنة وهو مناف لما فهم في عدم ما تهاكتا به قبل أن
من يحسبها العتاة التي تقي طمعه في دخول الجنة فاطمعت عليهم بقطعتهم أو لا وقد تدعى على خلق ملهم
ثانيا وهي تنكيره وتقيبه على مكان ما سمعته من الاستهزاء بالاعتداء والطمع في دخول الجنة مما يتأنيان
وهذا هو الوجه كدق قرره في الكسح أدلة **قوله** أو أصل الخ مصطوف على قوله بأن وقوله تعالى
الخ لا تنال السبق يكون معنى الله وهو حقيقة أو محتمل فهو وقوله في آسورة الطور يعني قوله
قد هو حتى يلاقوا وهم الذي به مصفون وقد قال الصبر دعه الله تعالى به وهو علة الصفة الأولى
فهو المراد هنا أصلا الصفة الثانية كآتهم وهؤلاء لا يجب لعلنا وما وقوله يسرعين إشارة إلى أنهم حال
وهو جمع كطرف عو طرف **قوله** مصوب للمهاد أي الصب الصم المصوب لعدا أو الصل وهو
المصوب على الطريق ليشدني السالك وقيل ما به ص علامة لعلنا الملك وسرعهم يسرعون أذراع
عددا لأصابع نحو صمهم وأسراع من صل على الطريق إلى أعلامه وقيل ما به ص علامة لعلنا لعلنا
وقوله يسرعون لأن أو من أسرع أسرع وقيل معنى أطلق وقيل استن **قوله** هم اللون والصاد الخ فيه
قرا آت والجهو على الغنى والاحتكام وإن عاير بعض على صحتي وعراة محاذة صحتي وقبادة صم
مسكون فالأولى على أنه مسمى العلم المصوب لسرع مجوه وقيل هو السلك لأن الصاد يسرع
لها أو وقع فيها الصلة لا لعلنا والثانية محتمل أنه مسمى الصم المصوب للعبادة قال الأعشى

وذا التص المتصور لاعتمده • لعاقبة واقدر على فاعلمه

وأومع نصاب كتابه وحكمت أومع نصاب كبري وسبق على روي وسبق والثالثة عمل على
يعول دارا أيعتقت في الثانية أومع كبر (قوله أومع) في نسخة أومع نصاب على روي الحد كره
في جمع روي لا تسكرها هاه أومع على جمائل بالغ وتبينه التعصيف في التصير الكبري سبق
اليسكون في أومع سبق لأمل في كماله في قد ألتبع هاه أومع في جمع ورويه بالنسب وسبق
اليسكون في التسهل قال الشارح ألاماسي قال أومع في نسخة أومع نصاب على روي أيعتقت
أقال تسبق تسبق على التماس أجي وقرئ على السلي الله عليه وسلم أ حديث موعود
فت السورة وألفه الصلاة والسلام في سدا نعوذ وأومع مولم

(2108)

مكة الاتعافى عدد آياتها سلاف قليل ثمان وعشرون وقيل تسع وعشرون وقيل ثلاثون كالى كتاب
العدد الدانى واقصر المصدره الله تعالى على الاول

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله أنا وأهلنا) هو اسم أبيه وصرف لعدم زيادة على الثلاثة مع يكون وسفه قال الكرماء
بعنا بالمرأية الساكن وهو أهل الأمان من الناس وأول من شرعته الشرائع وست الدين
أول رسول أمد على الأرض هلكت أمته ولا دار احسان له قوه بعدة النشأة (قوله أنا)
(أي أنا) لا دار أبي أن أصدره وقلمها حرف سقند وهو الاسم وهو شذر الأدم وفيه جند
سند في الحرا والسب قولنا شهران وردوا في حيا كره أصدره مع ما في فيه وأما كل
ما جمع من أن في هذا هل أمر وهو من الاتساقات ما منه تصبيرة الزوم فوات معى الطلب على
الطبعة ولعدم جهة أعنى أقم مع جهة أعنى أقت وكفت أن تقوم وليس شيء لأن فوات معى
الطلب كونه متاعى المعنى والاستقال وأما عدم جهة أعنى أقم وكفه ولا لأمى لتعلق الأهاب
والكره كونه معى الطلب وقد تم فوات معى الطلب وأقول قلنا طاه لا يصل حبس
الانسان ولا الأحار حقيقة بل لا يخلو من الطلب بل كنت أنا قلمها والقيام بالطلب
هو أمر به ثم ادحو أرمه بالعدم مع ضرورة الكلام مكاف وإساحة إلى جعله الماتعة تقدير
مرته بأن أمر به القيام وأبعد من التصديق إلا إذا أتى صدره أن مع دحوها تحت فعل الأمر
بما في قوله تعالى وأمر أن يكون من المؤمنين وأن أقم ربهك فوجهه بالآل والمعى أرسلناه إلى قومه
لأنه أياهم وألأمر بماذا إليهم ووضع قولك موضع مجيهم رعا بما تحكى والانتصار بكيفية
لإرسالهم وصير الحطاب بمثل صير به بعد أن أول صيغة الأمر مع أن المبدوء أن أيد مقامات الصيغة
بمع الحطاب على أصلها فقد أقول كما في قراءة أريد أن أرسلنا بأن قلناه أريد قولك (وهي)
تحت إبعاد كرموس فوات معى الطلب طاه كيب بيوت وهو مد كرموس صفاي أأد وهو بأوله
الصدر المسوق أول لإساحة لأه مع هو مبه أحد ومن موارد استعمالهم فكيف سفل مصرم
الصدر وهذا الألف هو أوانا بقوا على المعنى طاه كيب بيوت وهو مد كرموس صفاي أأد وهو بأوله
الصدر وهو أن تقدير القول بالطلب كقولك والطاهر في معنى شروح الكشف
لأن الألف الملائمة والاسم على أن يكى ممتسا باندان تأمر به أمان عسى الله أأد وقول
الله أأد بطلب للأردن فلما أأد الله أأد أرسلناه بالأمر بالآد ولو كان كى فالأد كى بالآل وله وجه
ترجيحه وقيل كلف لاحتد كره وقوله بعض الإرسال إلى من ليس لحوشر طاه وقوله نصرا أأد
صحة نصرا هو ما معى وقوله على أرادة القول معدن فائس أو لما لا أأد لم مطابقة لسن العطفة

وقرى الفهم على آله تشريف تيسر
 (تسعة أيام ثم تفرغ يوم) مرتبة
 (فكلمة اليوم الذى كانوا يعدون) هاتين
 من القى على الفهم ولمس فراسه فقال
 ما لى أفتقد الله ثواب الدين هم لا ما بهم
 ويهدم راعون
 (سورة نوح) *

[illegible]

(قوله

أحب إليهم وهو قوله يرسل السماء عليكم مدرارا الخ لانه جواب الامر وكأنه قيل ان تستعصروا عليكم
 ما ذكرتموه وعدوا أحب إليهم في المحاولات عليه من محبة الامور الجسدية والسمعية موصلة للحال وهذا
 يحصل الجواب بغير كل ريب وحكم ويصومى أمورا لا شرة في قولها وقيل لما طالت دعوتهم الخ يظهر وجه
 تخصيص ما ذكر الخواصة وقوله بذلك متعلق بوعدهم والخاصة وقوله قوله الآية أو طرية بمعنى
 في خلافة من حراجه عن بطنه واحد كالا يصى وقوله ذلك الخ أى لو عدا الله بالمطر على الاستعصار
 صلتهم شرعا عليه ليس الاستعصار مجرد قول استعصار الله بل الزجوع عن الذنوب وتطهير القلب والقلوب
 وقوله والسماء الخ قيل عليه ذكر المطر أيضا فانه المدبر حقيقة وقيل انه ترك ظهوره ولا يخافه على أنه صوره
 به في قوله وارسلنا السماء عليهم مدرارا في الاتمام وفيه نظر والذوالسلطان والذوالهي القدر والسيادة
 وقوله يستوى الخ وكذا أصبح المأهنة كلها كما صرح به سيوريه وما خلفه معوه على خلاف القياس
 وهذا يقتضى أن السماء موشية تذكروا قوتها وقصر على توحيدها أدات لاله المحتاج لقوت حبه وأمر
 السور عن الاموال لا يتقنه الاموال البتة فكأن ما عدا الحيات بالما لم يخلد أثرت الا بها أيضا
 (قوله والاراد الحيات السبات) يشترط ان المراد حيات الدنيا لكونها عدا عدوانه عاجلا وأدأ فعل
 الحيل دون أن يقول يفعل لكم حيات وأما ان الحيات فان كانت الحيات والاهرام في الآخرة كما قاله القاضي
 وقال الجديك ما بالرد بين ولم يعد الصالح فان كانت الحيات والاهرام في الآخرة كما قاله القاضي
 فتأثيره ظاهر (قوله لا تأملوه توفرا) الرأى يكون بمعنى التأمل بمعنى الخوف وكلاهما شراهما إذا
 بالآخرة لانه الأصل المعروف بيسوء الوفا حيث تدعى التحطم من الله لعداها أى لم تأملوا أن يتكبروا
 موقر يرد عند تعالي ويعطيه وهو في الحقيقة استهتام وطلب لما هو منه وهو الساعة والعدا ما جازا
 أو كناية على توفريه كسلام على التسليم ويمكن أن يكون هداما إرادة الشبهة في قولهم بكم
 وشبنا وأطلب الخ وقوله وقد حلقكم إلى قوله ما بالعدالة على انه لا يزال سم عليكم مع كسركم
 فكيف لا يظلمكم وهو بقرم اذا استمر وروان الا عاقد في الارض ليست من السم عندهم وان ظلمهم
 أطوار ليس في حال الكفر الا أن تصرا الاطوار على غيرى الانسان في أساءه من الامور المختلفة فيكون
 مصفاى هذه الحلال لكس النائل لم يتصر لهذا التعبير (قوله وثق بياقنهم) ربه اسم الصالح
 كما تقول قباله فهو صير ميتة محذوف ومتعلق بمحذوف بصره المذكور والتقدير اراذق قباله والوقار لله
 وقوله ولو تأخر لكان صله للوقار لم تقدم امتنع كونه صله له على امتناع تقدم معمول المصدر عليه
 ولو طرأ وان كان فيه خلاف الصلة لانه ارتكاب الامر مرجوح وتزلفا الى الخ عطف متعلقا بعتد من غير
 اختلاف مع ما فيه من الصبر بعد الاهام وهو ألم كانه اذا تأخر كان جملته أو لم يمسح فلهما استقرا
 على انه صفة لما فيه من الصبر قبل التقدير فانه مما قيل ان الطرف يصير تقديرا توسعهم جميع أهلا بلهم
 تأويله شيء أن يعلى حكمه وأيضا ما يحسبوا يكون صفة لانه اذا قدّم صارا حلالا لمصلحة
 الرخصة صلا تأخر اعترض عليه الحرام بأنه يكونا توفريه سم فله هو عكس مقصوده ورونا به
 قبل صرا على يجهولان تكون الامم داس على الصالح أو الصالح والتصير للقرية وهو نظر طرأ
 أوقا فادأ وصف الله فهو معنى التحطم والعظمة وأما التقدير بطريقه بهم لسمه السكر وطما حجة
 العصاة والآلة والتؤدة فهو ملاطقة عليه تعالى الاثوب وقيل وماها معنى التحطم والعظمة كما
 صرح صاحب النسخ في سورة النجم وهو هائل الرخشى والراغب وعده هاهم حوزوا اخلاقه
 عليه تعالى معنى الخ أو العظمة لأن الوقور على معنى الامر أى العوس وقد أطلقه عليه الرخشى
 في الخ فاصطحة (قوله ولا تقصدونه عطية الخ) فالقار بمعنى العطية لانه وردى صانه تعالى
 بهذا المعنى اثناء كاذب اليه في الاتصاف أو لانه معنى التؤدة لكم باعترافه في تعالى ما ملكت عليه
 ناعب اعياها وما يتسبب عليها من العطية في معنى الامر أى في شوق الناس كاعترافه وقوله واعياها عن

وقيل لما طالت دعوتهم وشكوا أسرارهم
 حسن الله صم القطر أربعين سنة وأعطى أسرارهم
 سائرهم فوعده بذلك على الاستعصار عما كانوا
 عليه فوله (يرسل السماء عليكم مدرارا
 ويجدكم أموالا وسين ويحصل لكم حيات
 ويجعل لكم أسرار) وذلك شرع الاستعصار
 في الاستعصار والسمات فتمتلل الخلة والصلاب
 والمذكر وكثرة الدندند يشترى في هذا الساء
 المذكر والثوب والاراد الحيات السبات
 (ما لكم لا ترجون لله وقارا) لا تأملونه توفرا
 أى تطلعون عدوه أطاعه فتكونوا على حال
 تأملون فيما تعطيه أياكم ربه سائر الموتور ولو
 تأخر لكان صله للوقار ولا تقصدونه
 عطية صاعوا صعبا واجاع عرض الاعقاد
 بالرجاء التابع لذم الش صاعلة

(وقد خلقكم أطوارا) حال منزهة فلا تكاد
من حيث أصله وسبب خلقها به حلهم
أطوارا أي أوقات أن خلقها ولا عناصر ثم
صركات تعدي الإنسان ثم أسلاطه ثم بطان
عظايم صانعا لها وبنو عا ثم أنشأهم جلا
آخر فخلق على أي عيسى أن يصنعهم مادة
أخرى معطهم العناب وعلى أنه تعالى عظيم
القدرة فأنه الحكمة ثم أصبح ذلك ما يؤيد من
آيات الاتفاق فقال (الزموا) كيف خلق الله
سبح حوات طفا رجل القميص (ورا)
أي في السموات وهو القيا وأما
البن لم يلبس من الملاسة (وحمل الشمس
سرا) شهاه لا يستل بل طله الليل من
عقب الأرض كما يطلع السراج على وجه
(واقعة) تنكم من الأرض سانا) أنشأكم
مها فاستعير الإنسان للأنثى لاد أن على
الحدث والتكبر من الأرض وأصله
أنكم من الأرض اما ما عمننا فاحصر
انكم ما دلالة الانثى (م يصيدكم
فيها) مقويون (وهو حكم أحرارا)
ولخبروا كده الصدركا كده الأول دلالة
على أن الاعادة حقيقة كالاداء أو ما يكون
لا محالة (واقعة) جعل لكم الأرض ساطعا
تستلون عليها (تسلطوا) مها سلاطعا
واسعة جمع مع ر تسمى العمل معنى
الاخصاد (قال) ر ساهم صوي) فيها
أمرتهم (واجرهم) بردها له وولته
الاحسان) واتوا ر ساهم الطوبى
أما ولهم العرس أولادهم جميع صادك
سما زيادة حارسهم إلى آخره جميع أمعا
اتعوهم لوجه صحت لهم فالأول
والأولاد أنهم إلى الحساب فقرأ كسر

الاعتقاد الخ على أن حاله التي تابعه الطن فاد لو لم يكن لم يرج الحضور معه هادي لزمه وهو الطن
فأداه على طريق الاستكثار لم تبق الاعتماد على أي علم وأولى ويصير أي يكون الراسم على الحروف
أي ما كنتم لتأقوا علمه الله وهو مقول على أي عاصم رضى الله عما قد ورد كسرا أو كلامه هذا
المنى قوله واد الله الصل لم يرج لهما كثره وأظهر (قوله حال) من فاعل لا تر حوت وقوله
معرفة للاستكثار المستدام الاستيلاء هاهنا المعنى أن خفيق الراسم هو من سبب الخ أي لأن
هضم حقه فهو لتعطيل لأن قدا الحيسم وادته التعطيل والتقييد والاطلاق كلام المعنى وقوله
أي تأوات ليست التاوات هاهنا المعنى الرأف ثم لم يرج ل حاله خلق عليها كأي قول اس عاصم وقد قيل ان
المعزل وأدلا يكون وأداسق تأتي على التاوات السج هذه الصارفة مأثورة هاهنا وقوله صركات يعدي
المأ كولات والاطلا على النظم والسوداء والدم والصفراء وقوله ادخلهم ليس معنى قدرهم بل تقدير
مصفاهم على خلق حادهم أي حار جعل خلق أصلهم جعلهم تتر بالما هو بالقوة مبرلما بالصل وقوله
مصلحتهم أي يعطيهم درجات على تر حوت وادامه لا نراهم بل (قوله ثم أصبح ذلك) أي عداكم
من آيات الامن الله على كمال صاه وصعنا كاله وهو معطوف على مقدمه بحسب المعنى وأي يتم
للالاة على حاوتهم صا صعدا أصلهم صا الاسترته وادامه لا يصف وقوله فكاه قبل ذكر آيات الامن
ثم أعيا آيات الاتفاق وقوله هو أي القميص واليسا أي السحاه اليسا هي الساحة المواجهة
للأرض جعل بين وهو احداه كأي قال ريدى مصر وهو شقة منها والمرحله البهار والملاسة
بالكبة والخريفة تكونها طما (قوله مثلها) إشارة إلى أنها تشبه طبع وقوله لها الخ بيان لوجه
الشبهان كلاسها بل طله الليل وان كل أحد هاهنا ما به والآخر عوايته وقوله عاوه إشارة
إلى أنه في المشه أقوى ولكن لكون السراج أعرف وأقرب جعل مثلها (قوله أنشأكم بها) معنى
أن الاستاراده الخلق ومن استأتموهي داخله على المدا البعد كما به أولا وقوله فاستعير انشأه إلى
أما استعارة تحمة وقوله اذل على الخوف لاهم عوسم وقد تكرر ما صلح فكاه ظهر في الدلالة
على الحدوث والتكبر من الأرض لاهم واسطة وهم وان لم يسكروا الحدوث جلاوا استكثار الصلح
أنكره (قوله فاستعرا) كتماها دلالة الانثى (الانثى) لان الحدوث على الانثى سببها
قوله ما حشرت وهوس بدع الملاعة حش على عبيد الصلح على نعم القدرة وسرعة ما حكمها
حق كل اسات الله نفس السات مقرون أحد هاهنا الآخر دلالة على ما ذكر من الاخصار الطيف فالدلالة
الانثى هي دلالة ما على اساتهم للروم الاسات وكومهم واهه صلا وصناعة ولا يصره دلالة أنكم
على الانثى صماها لا يادام بل قوى الدلالة عليه ولو جعل من الاحتكاك كل له وجهه لك ما ذكره
المصنف (ألع) (قوله تعالى ثم يصيدكم الخ) علمه ثم لم يلبس الإنسان والاعتماد على الزمان القرائن الواقع
هذه التكلف الذي استسقوا الخرا بعد الاعادة وعلم بعض حكمهم والواو دون جمع أنه كذا لان
أحوال الفرج والآخر حرق حكمه شيء واحد حكمه قصة واحدة ولا يصور أن يكون بعضا محقق الوقوع
دون بعض بل لاد أن تقع الخلة لا محالة وان ما حرت عن الاداء كما أنشأه المصنف (قوله تستلون
عليها) إشارة إلى وجهه انتم ما للسلط وهو الكون عليه والقلب هو فاه ليس منه دلالة على أن
الارض مسطوطة غير كره كأي قال لأن الصلح يرى كل من عليها ما يليه مسطوطة وانما الكره
وغيره ليس ما هو لانهم يرى (قوله وواسعة) إشارة إلى أن الصلح مشبه به هو من لسلط
هان كنان اسما للطرز الواسعة هو يدل ويطف بيان ويطف لاساعات لان المردا مؤث ومعه الجمع
فلا حاجة لتكلف بكته وقوله تسمى العمل بمعنى تسلطوا وهو يتعدى بى لتجسم معنى الاتحاد
وهو ظاهر (قوله اتعوا ر ساهم الخ) معنى أن رادة المال والاداء كانه من الراسة البسرة ولدا وقع
صله لعله سمع فواها وقوله عيب صادك أي انظر اوما ذكر من الاموال والاولاد وقوله وقرأ

الخ هوقدوة وليس عياد كرحالة فعادته في جعل احدى القراعتين اصلا وقوة اوجع قال في
 التماس هو بالصوم والكسر واحد وجع (قوله عطف على ليد الخ) استار له انسيب لانه
 على ان التوسع ضمرا الى الصلال والاصلا وهو السابق فان السدادان ما بعد وهو قالوا الخ
 من مئة الرضا ايضا ما عطف على صوى على ان الخى مكر صهم صا وقال بعضهم لص فهو
 خلاف المتبادر وقوله اطمع من كاري الخصف وقوله ذلك الاشارة الى محرمه ويقرش بانها المهمل
 والثاني المفعلة على الاعراض والقرصين وقوله انسيب لهم في الذين اى في امور الذين اوفى ابطال الذين (قوله
 لا تدرى هؤلاء خصوصا) يعني تحت هذه الاصنام بعد قوله انهم مطلقا اعتنا بشأنا لانها كانت
 اعظم اعصابهم وقوله صورا بالهول اى قتلت صوره ورحمت وكل اسم قبله وصكدا ما بعده
 وحمدان يسكون الم قبله تاليين واما اسم الله فلهو صغر الم كافي شرح الصامات ومدح كصحت قد
 الحاصل الم وبالد المفعلة على في الاصلا اسم اكتماليين ولقت عندها امر ان صحت اسمها ثم صحت
 قبله تاليين من صلاها وصورة الم والصرف وعندهم كسر مكنون اهل التين واما بعد وقولهم
 على التين كنية محسرة ولا بد من التين وقوله انتقلت الى العرب اى تنقل مصابها احوال وصورة
 لاهى مصبا كائلا فانه بعد قضاها عليه الطوفان وفي اصحابها اختلاف فقل في قوله لهما ان له اهل
 وفي قوله مذبح قبل اوله قدوة لغيره اذ كراب اوقبله تسمى به لقرده عالم اصله وقيل اصله في الارادة
 وقيل له لهما ان وقيل لغيره وقيل لغيره الكلا على جبر (قوله التاسب) فانه من المسمات وهو موعس
 المشافة وهذا من القول اى ما على لعمري يصرف عبر الم صرف مطلقا طمعه عبر بصيغة
 لا يبي الصريح عليها وقوله لليلة واليلة واورى الليل وهو المناسب لصرف سواهم وقوله اول الاصنام
 احره لان مقصدها ان اصله صمد الصلوات تترى به امة الفلاء عهدهم وعلى زعمهم (قوله عطف
 على ربهم صوى الخ) وعطفه الاشارة على المحروية في ان الاوامس الحكاية لاس الخى واما حمله
 معطوفا على مقداره اى احدهم ولا تدرى الخ على ان الاوامس الخفى فامر آخر والطاهران قوله ربهم
 صوى الخ ليس المقصود به اصنافا من الصلوات بل الحكاية والاعلام بغيره واسمهم فهو مطلق للسمرة
 عليهم كافي قوله الصرى عما كدوى ولولم يقصدها ان كرمع مامر لهند يكون كايه عن قوله احدهم
 واصرى واظهر ذلك ويحدهم صوى عطف الاشارة على الاشياء واما زكته تكلف وينسب له ان الله صنى شله
 دعاء حيث حال دعائه ان هو لا يقوم بغيره من قدر (قوله ولعل المخلوط الخ) قوله هذا كرا لطلب
 الصلال ويزاد دعاءه اى ما غير ما مطلقا ويعبر اذ ادعى على طريق الرضا والاختصاص وودعه وان
 كان ما را كقول موسى عليه الصلوة والسلام واشدد على قلوبهم فلا يؤمنوا الا بكه صريح وجع والامر
 والقول ما بعد ما اوى الله اليه نفوس من قولك الام قد ان لم يتحقق موتهم على الكرم عا عليهم
 ريادة لان ما كالدعاء ريادة دعاءهم دعوى بلا دليل لعدم القرينة عليه ومعنى الصلال في تزويج محرمهم
 اهم لا يتعدون لبطه ولا لظرف في السداد في امور ديارهم مكنون دعاءهم بعد شجر امورهم وهو
 وجهه هو ان كان الصلال على الهلاك فاعلى اهلكهم وهو ظهروهم ما حوسم الصلال في الظرف
 لان من صل فيها عائل ولا ردى ان الله ما صلال لا يبقى بالتي المعروفة لانه (قوله اى من صل فيها تيم
 الخ) يعنى ان من صلي فيها عائل ولا ردى اعطى الخطايا عظم الخطايا كثر ما يهيى عنه وقوله والعقب
 يعنى ان اول دعاء الاخرة تعلم ان اعتداعا بما جعل تعقبا استعارة تقيه تغفل ما لا يعتد به
 بعدم تغفل شيئا ولا وليس هذا معنى قوله تعقب كل شئ بحصة كايهم وقوله اولان المسب الخ
 فانه عرفت ان التعقب ليس لشيء من شأه ان يعقبه فلم يبق على كاد كره وقوله تعظيم وعلى ما بعدهم
 للسوق (قوله ربهم الخ) اى هو يتكلمهم ولما قبل انصارا دون انصار وقوله اعدا بصرف لمراد
 منه وهو العموم ويخص بالي كالصا اى عرعدا العادة تدعى الانسان وقوله اعدا والدور يعنى

دور

فلا خلاف في معناه هذا أو هذا أصله الأول معناه لا تدع فيهما سكن داراً وعلى الثاني من يدور
 ويترك على الأرض ومن لم يشقه المراد منه حال الدار بما مشتقة من الدور وبه اسم الدار عليه ساطع
 على الأرض ومنه أصله قبل الواو وبما اشتقها مع ما سلكه كجواهر ومعروف في التصريف (قوله)
 لأصل الواو والكتاب دواراً ادلا على التقلب حيث وكذا وينتقل من أصله ولا يصل ولا يصل في الأصل حصل
 فيه وبه كلام مصل في شروحه وقول نوح لا تدع على الأرض الخ لزيادة يقتضي عموم بعثته لا وحده
 الأرض وقد ثبت في الأحاديث أن عموم الرسالة مخصوص سيدنا صلى الله عليه وسلم له ليس كعموم بعثته
 محمد صلى الله عليه وسلم بل لا يحصار أهل الأرض أدلة التي قومه كالمحصار دعوة آدم عليه الصلاة والسلام
 لأولاده وصروري وليس عموماً من كل وجه وبه كلام مصل في شرح الصاري (قوله) الأضراس أكاراً
 من حصل على التكسر أو همس بجاء الأول ودوله لما حترهم الخ وقيل على نوح كقوله له لي نوح
 من قومك الآن قد آمن وقوله لك ههنا الكلام والميم وفي جامع الأصول والاختار به ساكن الميم وبه لغة
 أخرى لأصل كها سر و توشلغ بسم الميم وفي التاء العويصة وقع الواو ويكون الشين المحضة وكسر اللام
 وبالحاء المحضة كافي جامع الأصول وفي الاختار به مع الميم وتسد التاء المحمودة وسكون الواو وقع
 الشين واللام وقوله نوحاً الخ هي أمه وهي الشين و نوحاً المحضة ويرسم كرى وأوش بالاعتماد بين معول
 وقيل أنه استعربه لمخاطبهم لأنه استأجرهم ولما بين أن السياق يأباه وقوله كانا ومبين
 أو أنه ولولا ذلك لم يصح الدعاء لهما بالمعرفة وقوله وبني السلي الخ هو حديث موصوع تحت السورة رب
 أعزني رب فكأنه دلي حصل بتي من المؤمنين والمؤمنات وادم و نوحاً وسلامك على دولته
 وصحة في التكرار والعبثات

﴿ سورة النمل ﴾

وتسبي قل أوصي إلى ولا خلاف في كونه مكية ولا في عدد آياتها

﴿ رسم قصص الرحمن ﴾

(قوله) وقرئ أي الخ يقال وحي وأوصي عني وكذا الواو المعجمة ما لم يجر مع ما دلها هرة مقبض مطرد
 وقد ورد في المكسورة كوشاح وأشاح والمفتوح كوحده وأحذوقه فاعله نبي ناث فاعله ناسي فاعله
 أيضاً (قوله) والنمر ما بين الثلاثة إلى العشرة وهذا هو المشهور وهو باعتبار الألف ها، تطلق على ما فوق
 العشرة في الكلام القصير وذكر صاحب الناموس وغيره من أهل اللغة في كلام الشيء حدثني بصفة
 عشرين أو لا يمتنع بالرجال بل ولا بالناس لإخلاقه على الخي ها وفي النحل الزهد والنمر يستعمل إلى
 الأربعين وقد أشبعنا الكلام فيه في شرح الدرر فاقبل من أن قوله في السراحة أصحاب هذه السهام
 اثنا عشر صرحتوا وسهوس قلة التسع وقصور البصر (قوله) والخن أخصام الخ واحد الخن حتى
 كرم ووردي وقوله سقأ فاعله الصاع وهو من شارب الألبان الأتري أصل سقأ حتى يتألف منه أكل
 الخن وهو من التوليد الأخير لمصعها ومجملتها أقوال السب وطاهر الألبان والأحاديث وقوله
 النابذة لعله يعني من مارحس نار (قوله) وبه أي هبذ كره الدلالة على أنه صلى الله عليه وسلم ما أكرم
 روحه الدلالة على عدم رؤيته له لا المذكور من مظاهر التصريح بأنه علم استقامهم له ما في لا لا شاعده
 وقد وقع في الأحاديث أنه وأهم جميع بين ذلك تسديد القصة قال في أحكام المرحاض منجمل في النجس
 في حدسنا من عباس ما في رسول الله صلى الله عليه وسلم على الخ ولا وآهم وأما أطلق منجمل في النجس
 لسوقه كطاف وقد حصل من الخ والسما الشبه صالوا ما دل الأتري حدث فاصروا ماضي الأرض
 ومعانها من ذهب لثامتهم منهم صلى الله عليه وسلم وهو صلى الله عليه وسلم قالوا ههنا ههنا
 حال مساوين السماء وروحوا إلى نومهم وقالوا فاقوسا الخ ما دل الله عليه قل أوصي الخ ثم قال وبي

تسبيله ما حصل بأصل سيد لا فعل
 والانتكاح دقاراً (التاء) تدغم في نوا
 صلتك ولا يلحق الأضراس أكاراً طال ذلك
 لمخترهم واستقرى أحوالهم ألب سنة
 الأجدد ما لم يعرف شيدهم وطاعهم (رب
 أعزني رب) الذي لك من شلغ وشعاع
 أوش وكافاً وسب (ولي دخل بتي) مريد
 أومضدي أو مضغ (مؤمناً بالمعنيين
 والمؤمنات) إلى يوم القيامة (ولا تزدنا طالبي
 الآسار) طالع كل من صلى الله عليه
 وسلم من قرأ سورة نوح كالمؤمنين الذين
 تدركهم دعوة نوح

﴿ سورة النمل ﴾

مكية وألفها ثمان وعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم
 قل أوصي إلى (وقرئ أي الخ) وأصله وحي من وحي
 إليه فقلت الواو وحررت لبعثتها وحي على الأصل
 وقاعله (أسمع من الخ) والنمر ما بين
 الثلاثة إلى العشرة وألحق أخصام عاله حبة
 تعلب عليهم البارحة أو الهوايبة وقيل نوح
 من الأرواح المردة وقيل من شتره
 معارفه من أذنا وبسبب الدلالة على أنه عليه
 الصلاة والسلام ما أكرمهم لم يقرأ عليهم وأما
 اتفق صوره في بعض أوقات قراه
 من هو فاعله نوحه رسول (وقالوا) المارحوا
 إلى قلوبهم (النجس ما)

ان عباس انما هو في هذه القصة واستقامهم تلاوة في البصر في هذه القصة لا مطلقا ويدل عليه قوة تعالى
واذ نصره بالثبوت هرام الخ الخ فاعلم ان علي له كلهم ودعاهم وبعثهم وسلاطع عداهم كما قاله النبي
وروي ابو داود عن علقمة عن اس مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال انا اناي اناي اناي اناي
معه وقرئت عليهم القرآن قال واطلق شأوا را اناي لهم واياي لهم الخ وقد دلت الاحاديث على ان
وهذه الحق كانت مرات وقال اناي تيمنا ان عباس علم ما دل عليه القرآن ولم يعلمه من
مسعود واوخر من اتيان الحق له وكلهم به وقصة الحق كانت قبل البصرة ثلاث سنين وقال
الواقدي كانت سنة احدى عشرة من السيرة وانا عباس اناي في هذه الوداع فقلت ان قصة الحق
وقعت مرات وفي شرح النبي من طرق شتى عن اس مسعود ان النبي صلى الله عليه وسلم على السماء ثم
انصرف فاحد يدي حتى اتيتهما كذا فاحسبني وحط على خطا ثم قال لا ترح عن حطك فمينا ما
سألي اذا اناي من حالهم كانهم الرماح كذا حديثنا طويلا واما على الله عليه وسلم رحمة الى البصر قال
وسلط اسمع الاصوات ثم جاء فقلت اناي كنت يا رسول الله فقال اناي اناي اناي فقلت ما هذه
الاصوات التي سمعت قال هي اصواتهم حين دعوني وبعثوا علي وفي الكشف ان هؤلاء الحق من قبله
في اكرمهم ونسبهم الشصان (قوله كانا) بمره له لشارة الى ان ما ذكره وصف له كله دون الخروجه
فقط والمرداه من العكس الجارية وقوله وهو مسعود يعني عبا وقوله على مناطق من الدلائل اوداد
الذكر في هذه القرآن ومطلق الادة وقوله على التوحيد متعلق باللائل (قوله تعالى ولي شرك
بر اعداء) لم يقطعه الله لانهم حال الشرائع انما لما قام عندهم من الدليل القطعي كما هو ظاهر اطلاق
التصديق السمي هيتدل بالترتب على الايمان بالقرآن فان قلنا هو سمي ما حوكمنا على علمه كذا لعل عليه
قول المصنف كلامهم شعور القرآن ان ما بهمهم على خطا ما اعتدوه في الشرك فيكي يرتبها عليه
عطف الاول بالعام خصوصا والناي وقوله فيتحمل السنة مع الاعيان به الايمان بالعامه فليكن اذا دلت
شره فادبوا واقتادوا فيهم ترتب الاقضية على العبر ولو قلت ما هذا لم يرتب على الاول بل على ما دلت
هاقل ان له عطف الاول ليعلم من القران ان دعي السامع وقد يقال ان مجموع قوله عامه له ولي شرك
مست عن مجموع قوله يا عبا الخ حكمه برأ ما بهر ابو حبان الايمان به وكتبه يدي الى الرشد
يوجب قلم الشرك من اهلنا في تقرير المصداق له لانه لا يخلو من الخلل فتدبر (هو اناي قرأه اس كثر
والصريان بالكسر الخ) قبل كلامه هياي فصل القران لا يخلو من حط وقهر رماي الشر وهو اسهم
احتلوا في واه تعالى وما بعده الى قوله واما السامع والمسلون وبالله انا عشرة عشرة فقرأها اس عامر وجرة
والصكافي وحط حصص مع الهمة من رمايهم او حصري ثلاثة واه تعالى واه كان يقول
واه كان رجال وقرأ الناقون بكسر هاء الجميع واتفقوا على فهمه اس استمع وان المساجد لا يسمع
ان يكون من قولهم بل هو اناي خلاف الناقا فاه يصح ان يكون من قولهم وبما اناي واحتلوا في
واما لما قام فقرأناي واو كبر بكسر الهمة والساقون بعضها انتهى وطمعه ان ان المدة في هذه
السورة على اقسام قسم ليس معه والعبط والاحلاف من القران في فقهه او كسر حجابا قصته
العربية فلا خلاف في فتح اناي الى انه استمع لانه ممدون من العاقل وقوله ما يسميها قرأ الااحلاف
في كسره لانه يحكي بالمول رقمه من الواو وهو اربع عشرة احصاها الااحلاف في فهمه وهو ان المساجد
والنساء واه لما قام كسر قال عامر واو كبر وكسر الهاء والناشعة وهي واه تعالى حذ الخ
واه مكان يورط اناي واه كان رجال واسم طوا واما السامع واما كاوا والادري واما
الناقلون واما طوا واما السامع واما السامع واما السامع واما السامع واما السامع واما السامع
(قوله ليس حله الموسي) لم يقطعه على انه استمع وقوله الا في قوله واه لما قام فكسر وقوله على انما كان
من قولهم الخ احتزبه من العطف على البصر المحرور دون اعاده الحار لانه لا يجوز في صحيح الكلام ولو

كتابا (يدينها) يدينها سالك كلام الناس في حسن
نظمه ودفقه معناه وهو مسعود وصفه لاجتماع
(يهدى الى الرشد) الى الحق والاصوات
(عامه) بالقرآن (ولي شرك) ساء احدا
على ما يلقى الدلائل القاطعة على التوحيد
(واه تعالى حذرا) قرأه اس كثر
والصريان بالكسر على انه من حله الحكي
بعد القول وكذا ما بعده الاقوله وابلو
استقاموا وان المساجد واه لما قام فاس
جله الموسي به ووافهم بايعوا او كبر الا في
قوله واه لما قام على انه الاستشهاد او يقول
واما كسر الكل الاما صدر الله اناي على
الحار والحرور في

قبل انه يتقدم لاجار لا طراد حده قبل أن وأل كان سيدا كافي الكسكف (قوله كاه قبل صدقته
 وصدقته انما هي حشر) قد احتلف في وجهه الحق في القرائته فقال أناسهم هو معطوف على نائب
 فاعل أو هي كفاي محمل ربح وريده المرزبان أن ذكره لانه يصح بحسب المعنى عطفه على ما ذكر كقوله
 انما لنا الصبر ما كانا والادوى واحوانه فانه لا يتقدم معاه فلما ذهب الاثر انما معطوف
 على محمل في آسائه كما قبل صدقته وصدقائه الخ الا ان كما مضى وقال فيه صدق المعنى لانهم
 ليسوا اهم آمنوا ما هم لم يسمعوا الهدى آمنوا به ويصبروا بهم آمنوا به كل رجال اعانوا الله
 عنهم اجمع كانوا ذلك يحسن عن اعيانهم فالكسرا أولى ذلك ورد ما سبق الرمحشري قال
 هذا الصبر اموال صالح وقدرأ واما برده عليه فدهوعه ان الايمان والتصديق يحسن في بعض ما يقع ببعض
 في الواقع ويحتمل على المعنى على صدق قوله وريش الحواص والصبر ما يصحح على ما خرج عليه امثاله
 في قول صدقته انما على الجمع أو قد خرج كما ساسه وأقوله صدقته انما في بعض ما يوافق ما يوافق
 على معطوف لم العطف على الصبر فخره من عبره اعادة الجار لهذا عطفه على عمله المصوب وقدرته وتوجه
 آخر كعونه وفيه اشارة الى دعم ما يقال من أن شرط العطف على العمل أن يصح اطهاره في الصنيع فانه
 يبيى اطهاره ولو لم يردعه كالكسك (قوله أي عطته) فاعلى عطته كقوله صدقته ووجه
 من المبالغة لا يصح وقوله مستعار الخ راجع الى الوجه كفاي والتمت معروف وهو عبر عن صبح
 وقوله بيان لذلك أي لقوله تعالى سعة فهو مفسر له والمطالع عليه وقوله صدق ربه سعة قبل طاهره
 مصاب على قراءة الكسرا والمجد ذكر العرب انه سون على هذا لقراءة كاه مراده اكنى موقله
 حذبا في بعض التصريح به ولا صدقه ومبره بالصدق وهو في الاصل صدق الهزل (قوله كاهم جميعا الخ)
 لان تصدق الايمان وفي الشرط والصاحبة والاول عليه يدل على ما ذكر وقوله مرة الحق جمع ما راد
 ككاهم كسرة وعلى هذا المعنى سمها أو الاصابة قدس وقوله انما خط الخ يعني انه مصدر على العدد
 والمراد محاولة الختصة للقول بقدرته هو بقدره مصافق في جعله عن الشطط مبالغة فيه وقوله انما خط
 فيه أي صدقته واما واحد ان المبالغة في (قوله اعتد الخ) نظم متعلق بالاعتدال له المعتد
 وقوله نصب على المصدر كقعدت القروصاء وهو وصف له يكون مصافا كما يكون مصدرا ويوصف به القول
 كما يوصف به القتال فقال رجل كاذب وقول كاذب وهو بمعنى مكذب فيه لا نه لا يتصور صدق الكذب
 منه وان اشتهر بوصفه فلا يقال ان ما ذكره المصنف تطويل للمبالغة ولوجه من الوصف بالصدر
 مبالغة على أن المبالغة في النفي الى المعنى لانه غير مقصود صرح (قوله لم يقرأ انما يقول) وهو الحسنى
 بعينه وأصله تقول تامين خذمت احدا ههما وقوله سطع مدراس عبر له كعدت حلولا لايضا
 للقول وقوله خضر أي أرض خالية وهم يعتقدون انهم اقل الحق رؤسا وهم يتصميم مهم وقوله مرادوا
 الصبر المرفوع للانس المستعدين رؤسا الحق على هذا المعنى في الوجه الثاني الا في كسائتي (قوله
 أ ورا داخل انما عيا) فالفاعل الاقرب للصدق وعلى الثاني قبل انما للترتب الاثاري وذهب الصرا
 الى ان ما بعد العاقل يتقدم اذ ادخل عليه الدليل كقوله لو لم يقرأ أ جعل كاهاهام هاهنا ساجورا لاصاة
 على حلاهم وانما عيا المشهور ومقول وليس الترتيب الذي ذكره محصورا بعط المصطلح على الحمل كما نزلهم
 وقبل هامة تدعى النائي أي جاعهم مرادهم الخ (قوله والراعي في الاصل عشاين الشيء) كافي قوله
 تزحف امة فان المعنى يعرض لها ويشاعها عن عا تعرض من الكسك والفسل والفتو ويصنع
 ونداسره المرحشري عشاين الخارم ولا يخالف فيه لما ذكر (قوله واللاتان) بمعنى وانه كل رجال
 واهم شوا من كلام الحق والمطالع لهم ما كان استقاما فاطلح بالانس وكذا ما بعده والعشيق
 الا نه بحث الرسل وهو الطاهر ويحتمل بحثا لثوق وقوله جعله لسان الموحى به يقره في الكسك لان قوله

كسكاه قبل صدقته وصدقته انما هي حشر فلان في
 حشرنا في عطفه من حشر فلان في
 عني ادا طمروا سلطانة أو غشاء مستعدين
 المذ الذي هو الصبر والمعنى وصمه بالاعتلى
 من الساحة والاولى لسلطته أو لسلطانه أو
 لسان وقوله (ما انصد سلطته ولا ولا) بيان
 لسان وقوله حذر ان على التفسير حذرنا
 بالشرع في صدق ربه شكاهم حموا من
 بالكسرا أي صدق ربه شكاهم حموا من
 الاثران ما بهم على خطا ما اعتقدوه من
 الشرط والاعتدال والصاحبة والاولى وانه كان
 يقول شكاها) اليس أو مرادة الحق (على الله
 شططا) قولنا شطط وهو العدو وكما ورد في الحديث
 أوهو شطط امرط ما غشيه وهو سعة المبالغة
 والاولى ان الله (واو اطسا) ان يقول انهم
 والحق على الله كذا) اعتد اعيانهم
 السعة في ذلك لطمهم ان احد الايكاد نوع من
 الله ويصعد كذا يصلى على الصدرة نوع من
 القول أو الوصف لمحدود أي قولنا كذا
 فيه معنى قرأ ان تقول كقوله كسكاه (واو
 صدق لان القول لا يكون الا كذا) وانه
 كذا رجال من الانس يعودون رجال من
 الحق فان الرجل كان اذا أمسى يقره قال أعود
 نسيب هذا الولدى من شترتها قومه
 (مرادوهم) مرادوا الحق باستعدادتهم
 (وهما) كذا وعقرا ومراد الحق الانس عشاين
 اصطوم حتى استعدادهم والراعي في الاصل
 عشاين الشيء (وامم) وان الانس (لموا
 كطائفة) أي بالحق أو بالكسك واللاتان
 من كلام الحق معصمهم بعض أو استئناف
 كلام من الله تعالى ومن غير انهم ساجورا
 من الموحى (انلى حشر الله حاشا)

هل يشكر أم لا وقوله وقيل الخ مره لانه مخالف لما هو من وسوس استعمال الاستقامة على الطريقة
في الاستعمال على الكفر وكون النعمة المنكورة استنداراً لحسن عقر سعة عليه وقال القاضي أن
التدليل بقوله من بر من الخ يؤيد ما ذهب إليه بطريق الاستدراك الاستقامة على الطريقة للكفر في عبادة
الهدى وقوله فلو فهم في النعمة وبعدمهم إشارة إلى أن النعمة على هذا هي العبادات لأحس الاحتياط
كأن الوجه الأول وقوله من عبادة فائدة كرمه ودره صاف ليعرفه فيصور به عن العادة وإذا مر
بالوقف فهو عن التدبير وهو صاف لما هو وكد إذا كان على الوصي أيضاً (قوله يدخله)
أشارت إلى أن سلكاً يتعدى إلى المعول إن شئت في معديله حصها لأنه من معنى يدخله كأي الكشف
وقوله فمما قصير المراد منه وقوله بلعوا الخ سلكاً للمعقبي وأن العلو يتصور به عن العلة كأي قول عمر
رفق الله به فصدقت حجة السكاح أي عنتي وشقت على كما وجهه المحشرون وقوله مصدر يعني
معداهما مصدر وضعه ماله وأتوا ولا كما عرفت في أمثاله (قوله وحس الخ) هو مقول من
الخليل بن أجد وقوله التي في قوله لا تدعو مقدره لا تدعو أم الله أحد لأن المساجدة على أن
المسجد معناه المعروف وقوله خلاصه وإيماعية تقديره فيها لا تدعو أم الله خلاصه من
كأي أشار إليه المصدر حجة الله تعالى وقوله أي فائدة الفاء أي لمه أن يجعل المصالح والاهتمام بالنسبة
ومعها ليست متبادر من الامم المقدرة وكوبها لاشار على صافها وإيماعية أن تدعو أم الله كبدلها كما قبل
لا يصلح شيء وقد مره كلام في المقرة وأن العاصم لا يصح ما أن تكون عاطفة حال جعلت حجة في
أن فيه شرطاً مقدراً وأنتوما كما يأتي في قوله وور بل ذكر لا يدم العورة التي ادعاه المصدر حجة الله
تعالى ولما اعترض عليه بأن معنى الشرط والمعنى أن يقصص أن يوجد ولا يشرك به فأنه يوجد
في سائر المواضع فلا تدعو أم الله أحد في المساجد لا تقتضيه فالأثر فيها أفع القاصح فمثلاً
(قوله وقيل المراد بالمسجد الأرض الخ) إشارة إلى ما في الحديث النص جعلت الأرض مسجداً
وطهوراً قال القاضي عياض أنه من خاص هذه الآية لا من قلنا كالأصاويل الأفي موضع
يقولها طاهره وبني حصصاً نحو أراض الصلوة جمع الأرض الأما فليجاسته وقال القرطبي وهو
المشهور في كتاب الحديث أن هذا خلاصه من ضامس إلى الله عليه وسلم وكانوا قبله اعتماد لهم الصلوة في
السجود والكثير وجه أشكاله وهو أن عيسى عليه الصلاة والسلام كان يكثر السجود وغيره من
الأنبياء عليهم الصلاة والسلام كانوا يسجدون دائماً في صلواتهم الصلاة في غير الكائن لم ترك الصلوة في كثير
من الأوقات وهو بعيد وإذا قيل المخصوص بهذه الآية كونه مسجداً ويطهروا في التيمم واحتصاص
المجموعه لا يضر وقد قال به مخصص بالمسجد (قوله لا دخله المساجد) توجيه لا إطلاق الخ
عليه بأنه لكونه قبله ليعني كل قبله متوجه نحوه

كما هو مع ما طيس أيضاً * حشياً كان دارت نحوه الصور

حمل كله جمع المساجد بخلافها المراد به الكلمة معناه الحرم كله وأن صح أيضاً وقوله
ومواضع السجود عطف على قوله المسجد الحرم أي قبل المراد به مواضع السجود مطلقاً فهو جمع مسجد
عني مكان السجود مطلقاً والوجه عني أي وفي نسخة أو بدله أي طاهرة (قوله على أن المراد الذي
الخ) لولا أنه لاه صالحاً كلها كان أولى والأثران المتجمع ارب وهو الصور والسمعة اقتضاه
والركن والركن والوجه أي الجهة والأص وقوله مع صدق أي خج الحرم وهو مصدر من كاجبيل
وهو سبي على ثقته وقوله أو السجود فقط وليس كذلك بل هو متعلق به بما قبله من قوله مواضع
السجود أيضاً فإن المساجد على كلا الاحتمال جمع مسجد بالجمع (قوله فاه واقع موقع كلامه عن هذه)
أي أنه على محل من الحرم الخ إلى فاطرنا أنتع إذا كل ما له وأولى ما له وتسمى هذه حال عبد
الله وأصله وعلى الترتيب الأخرى هو لا شعار فقط وقوله لا شعار الخ إلى المتعنى للقيام بالعبادة

وقيل معناه أن الاستقام الحق على طري يقتضيه
القدسية ولم يسلكوا بالاستقام القرآن لو صفا
عليهم الرقعة سجدوا حين لموقعهم في
الجنة ويعلمهم في كرامهم (ومن بر من
عن ذكره) عن عبادته أو موضعته أو وجهه
(يسلك) يدخله وقيل غير الكون بالون
(عبداهما) شاطها على الحب ويعلمه
مصدر وضعه (وأن الساجدة) تحبته
(فلا تدعو أم الله أحد) فلا تدعو أم الله
غيره ومن حمل أن مقتضى الكلام على التي
أي فائدة الفاء وقيل المراد بالمسجد الأرض
كلها لا المساجد التي عليه السلام مسجداً
وقيل المسجد الحرم لأنه قبله المساجد
ومواضع السجود على أن المراد الذي عن
السجود لغير الله وأزانه السبعة أو
الصدقات على أنه جمع مسجد (وإنه ما قام
عبد الله أي التي عليه السلام وأعاد كلفه
الصدقات مواضع فاه واقع موقع كلامه من
نفسه والأشعار على ما قصي لقيامه

هو الصديق كلامه اياهام تتعلق بدعوة قسامه على أن المعنى قسامه العادة (قوله كاذب الخ) العبر
 يحتل عود للجن أو للانس أو لكل على قراءة الصنع وحملهم الموحى الغير للجن أي أو على الحال على ما
 رأوه وصلى وعلى الكسرة الصبر للمعتدين من الأصحاب وهو من قول الحق وقوله كما في تفسير قوله
 لهذا أي تخمين من دين جوفه (قوله أو كذا الانس والجن) على أن العادة للجن يقرب واستقامتهم
 لاظهار أمر مريد عن الدعوة لأصغر العادة على هذا وهذا على قراءة الكسرة وكيفية مستأمنة
 أشداء أحارسة تتكلم في حال رسوله فهذا المعادة وقصد الماخذة مقابلة قوله وإن المساحقة
 كلهم لما هو من الشرع ودعا للجن حذوا بل هو العادة والحد في بعض أمره وقوله لنذير الكسرة اللام
 وسكون الموحدة وتقدم على اجتماع ولغة الاندلس الشعر المجمع بين كسبه وقوله في اس عاير الخ أي
 قرأه انهم اللام وفتح الساء جمع كزقورس وهي لغة في جمعه وروى عن اس عاير الكسرة أيضا وكلاهما
 صحيح كالأشعر وقوله لهذا كسجد بالهم والتشديد وقوله لنذير عنى والقرآن فيه منه مفصلة في
 النشر (قوله يوحى تهكم) هذا على كون الصبر للجن وقوله أو أطاقتكم على مقى وبعض على أن
 الصبر للجن والانس جميعا وقوله عايرم وجره وروى عن أي عروا وأصا وقوله لا يحاصر الرشد البع
 لوقوعه معاطة الصبر ويكذبا أو يل الصبر تأتي لوقوعه معاطة الرشد فلا تقص تأويل الأول
 أو الثاني (قوله عيرى أحدكم الخ) يعنى أن الرشد انما يشهد البع تصراهم المسمى السب
 أو راد الصبر إلى تصراهم المسمى السب فيصير السب فيصير مشرب ووجه اشتباه بالعين أن السب
 شعر بالسب ككسبه ويصور أن يجر من كل منهما ما ذكر في الآتي وسكون احتيا كالتقدير لا أملاك
 لكم صرا ولا صرا ولا عاير ولا رشا وقوله صرا هو معناه الحقيقي ولفظها أو انما هي المراد وقد سبق فيه
 الرعي كونه اسم مكان ومصدرا (قوله استأمنوا قوله لا أملاك الخ) يعنى أن استأمنوا معصوه
 أي صرا ورشدا لا معنى لا أملاك شيئا كالكشف وهو متصل ولفظها قول المصدر منه استأمنوا
 فإن التلبيع الخ أنه مستثنى من رشا ورجله والاعتراض الخ دفع للاعتراض مع كثرة الفصل
 أولى ولفظ الاعتراض كما تر لانه لم يسم لمريد وقوله اعتراض الخ دفع للاعتراض مع كثرة الفصل
 المعادة لولا الاستطاعة توحى قوله لا أملاك لانه معنى أقدر استطاع وقوله أو من ملصدا بالاشناء
 منقطع لأن البلاغ من الله وقيل انه من التعليق بالمال كقوله الا الموه الاوولى وهو صاحب الكسب
 في الاقل ان لم يولد لنا أن يكون كقوله ولا يصح فيهم غير أن سيوفهم الخ (قوله ومعناه أن لا أبلغ
 الخ) وفي الكسرة معناه أن لا أبلغ لانه كقولك انما ما تقصودا ولفظها أن المصدر مبتدأ متروك
 كعمول كل والاكتفاء على أن حذف فعله الشرط مع شاء الاداة سار وذهب أو حبان وعبروا في
 أنه لا يجد الامع قال الانانية كقوله ولا يبل عرفك الحسام وان احتار في شرح التسهيل الخوار
 ملطفا واعتراض ما به كيف يقع الخلافه واشتراط قال الامع وروى في قول الحق أحد من المشركين
 استأمنوا والماي يجر يرون أعمالهم ان يحاربوا الذين يراحتون الكفر اسبحت مسيلا لانه لا يصدق
 الا حيث يجره مسهل الامر حيث وليس يشي بالظاهر ان المراد حذفه بشرط شاء الاملاك
 استعذمتني معقول أو مصر وهو مراد الصلة لارد ماد كسره (قوله وما قبله دليل الخوان)
 لا اعتراض كما قبل وفي ما به لا اعتراض بشر وقوله ملط على بلاغ لا يعنى تقدير المضافه في البلاغ
 وماله ما به يكون من عطف الشيء على شبهه لأن يوحى بأن البلاغ من الله معناه معروا وطه
 وان لا يعاير ما هو بعد دعائه العبد (قوله في الامر بالوحيد الخ) ان كان المراد بالسوق رسول
 الشر وهو الظاهر والمعنى في شأن الامر بالوحيد وامشاه وان كان رسول الملائكة فالمراد ان لا يبلغ كما
 وصل اليه وقوله في الكلام الخ يعنى أنه مخصوص بشرية المقام لا يصير استدلال المتعذر على عطله
 البساق في السار وقوله وقرئ فان أي صنع الهمة وقوله على خراؤه أي يصح حرميته ما يقف تقديره

(يعني) بعد كذا) كذا الخ (يكونون
 عليه السلام) مترا كذا في رسلهم عليه
 به على أو من عداة ويجوز أن قرأه
 أو كذا الانس والجن يكونون عليه بجميع
 لاظهار أمر وهو جمع لينة وهي مائدة
 فحصل على بعض كلمة الانس في اس عاير
 لهذا في اللام جمع لينة وهي لغة وقرئ لهذا
 كسجد جملة ولذا كسجد جمع لود
 كسجد جملة ولذا كسجد جمع لود
 قالوا اعدوا وادركوا ولا أنشرك به (أعدا)
 فليس ذلك دفع ولا سكر يوجب تهكم أو
 اطاعتكم على مقى وقرأه عايرم وجره
 على الامر إلى عليه السلام لم يوافق ما بعده
 (قل أن لا أملاك لكم صرا ولا رشا) ولا صرا
 أو صرا ولا رشا عيرى أحدكم الخ
 الآتي سراسم منه أو منه اشعارا بالاعصية
 (قل أن من يصبر مني الله أحد) ان أرادني
 سوا (وان أحد من دونه ملطفا) معصرا
 وملطفا وأصله المبدل من البذل الإلتباس
 الله استأمنوا قوله لا أملاك فان التلبيع
 ارشادوا عاير وما جعلها اعتراض لا أبلغ
 الاستطاعة أو من ملطفا ومعناه أن لا أبلغ
 بلاغ وما قبله دليل الخوان (وماله) عطف
 على لانا ومن الله معناه ما فعلته من قوله
 صلى الله عليه وسلم لا يعاير ما هو بعد دعائه العبد (قوله في الامر بالوحيد الخ)
 بعض الله وروى في الامر بالوحيد
 الكلام به (عنه) انهم (هم) وقرئ فان على
 خراؤه وان

سواءً أو أخرج من حرمه وقوله المعنى أني أخرج ما يتبعني من وفدي لسطه قال سألنا **(قوله والعاباة قوله)** يكونون الخ يعني أن من الصانع للعبادة هو عابا فهو على الوجه الآخر على محمود ذلك الحال عليه كانه قبل أن لا يروى من معجزة حتى إذا رآها ما وعدت من تباركهم المتشعشع هو وأصحابه عاباة لقوله إنهم فركك خدامك أنه بأمانا معصوموا قاله وأما أسعدا معقول الفصل ليس شيء كما توهموا وأنه جابها له لأنهم من خلق أو معبراً بحجة من العاباة والعابا وقوله ما أدى إلى سبل لأننا باعنا حيا قوله غاية فقول من يتهاون الخ لما كان التقابل يقتضي أن يقال أن قريشاً ما بعدوا وأما أهل الأوثان فليس ربحه الله تعالى إلا المدا بعدنقره العاطلة وإن كان قد وعدنا صاعداً ملائكة وأما رصف قوله تعالى وتوكلوا بنحوه أمداً بعد أي في ذلك الكفاية المعنى ما أدى أهل المال مع قولك ساعة أو أقل من لعباية مصرورية وما ذكره المصنف من أنه تعالى أني وأقرب **(قوله إنهم العيب)** يعني من حرمهم محمود وأصافه خمسة التقيد الشات فيه بعدنقره من الطرفين فيه التخصيص لأن الكلام وقوله تعالى لبي الدابة كانه قبل ما أدى قرب ذلك الموعود بهذا الآن بطلاني الله عليه لأن العيب مختص به وقد بطل عليه من خلقه **(قوله إنهم العيب)** المختص به **(قوله)** لأنه لا ينافيه الإحصاء من اختصاصه به تعالى لأنه لا ينافيه الذات والصفة خلقها بما يقينا بعرب كطلام العرب إلا الله ومع قولهم ليس على ما لعب الأصحاب الظاهر والسبب لتخصيص العيب كما ذكره بعض الأصحاب فلا منافاة لقوله بعدنقره بصره في مقال عليه أنه بعد ما جعل العيب المختص به على كعب يقول عليه صلته حتى يكون له مصرقة وتخصيصهم العيب أن المراد بالعبا المختص ما يليه من عيب عليه عدل ولا ينحرف في هذا الاختصاص كونه معلوم للمعاري علامه تعالى إذا احتجنا أصنافاً باللسان على عدل المشتق **(قوله إلا من ارتضى)** جمع في هذا الأسماء الإصالة وهو الظاهر والأصل ما على التخصيص اعتمد على كأي بعض الحواشي **(قوله واستدل على إبطال الكرامات)** فيه كلام من وجهي الأول أنه لا دلالة له إلا على إبطال كرامة عيب العيب لا عبرة لقوله بأنه لا باطل بالصل إلى شيء في أمثال هذه المنايا وأما دلالة النص ليس لأن الباطن في العبادة ليس مساو الظاهر العيب بل أقوى منه إذ الأول قد يعبر عن بعض من يحرمه ويفسر المقادير على هذا فتاوى في حكم القسام لا بدعي أهل السنة حقه كرامات الأولى جمعها وأداة التخصيص بعضها يدل على إبطال الجمع وصحتها على إبطال العيب وهو الإحسان والعيب أنه يقتضيه طلال من الإحصاء من جهة جمعها فلا بد عليه أنه لا دلالة له إلا على إبطال كرامة العيب لا عبرة له السبب إلا أنه لا يجوز من جهة كون مدعيه حواشي من كأي الظاهر لتكبر حسب قال العيب المختص وقوله في الصلابة دلالة السبب أن يكون بلالاً ما به تعالى بطلع الملائكة عليه يوم تتحقق الحما للعلم ويرى الملائكة مبرداً ويحاط أيضاً بتخصيص الظاهر بما يكون معروضة ويرد على الأولى ما كعب يصح هذا بعد قوله ليكون معجزة والمعجزة ما هي رسل الشهود الملائكة وأحب ما عليه مرضى به وأما اقتضاهم ليحرموا عيبه إلى الأدم عهده كما هو أدب التخصيص وقيل كلاهما ليس بمرضى به وأما المرحى به فأنشأنا إليه في أثناء صبره عليهم فيخص العيب ورجل الرسول على المنافاة لدلالة الساق والساق عليه وأما بعد هذا العهد فمعه على الضرر وأورد على السبب أن الرسل لا يظنون برواضة وقصة المراح وتكلم من عليه الصلاة والسلام برده أو جواباً واحداً كما ارتضاء العيب وهو الظاهر عليه الأول وجب رد محمد على أبيه حتى يكون معجزة ومسمى ورده إلى الواضحة لا يظهر إلا أنه عليهم الصلاة والسلام وهو يعبر عن خصه المراح وعبراً وأورد عليه أنه لا بد من إرجاع الخواص الأول عبد القائل بالتعدد لأنه غير منسب إليه إلا بالادحس المبالغة وأما ما به جاز على أنه لا بد من المراح ويحوى له ما هو لا حثيثاً لا يصح الاستدلال ولا يحصا إلى الجواب وهذا مع ما يدل أن كلامه لا يجوز من الخلل والأجل وليس أهل العصرها كلامهم بل لا طائل **(قوله وكرامات الأولى الخ)** برد

(حقاً ادا)
 (خالد بن برمك) (أدأ) جبهة للعبي
 وأما بعدون في الدنيا كوقتهند وأوى
 الآخرة والمآل ويقولون عبيدنا
 عالمي الثاني ويخمدون دل عليه المطال من
 استصاف الكفار وعبيدنا هم (عبد ابن)
 من اصعب امر وأقل عدداً هو أم عبد
 أن أدري ما أدري غايته طول متبها كانه
 أم يجعل له (أدأ) غايته طول متبها كانه
 المجمع المشركون حتى أداروا وأما بعدون
 فالأولى عبيد أنكارا فعيل قرأه في كتاب
 لاجتماع ولكن لا أدري ما وقته (عبد العبد)
 هو عالم العبد (عبد العبد) فلا يعلم على
 (عبد العبد) أي على العبد الخصوص به عليه
 (الأم ابن) العلم بعضه على المطال
 من رسول) - بان ابن واسيل بن على المطال
 لكرامات وحوا به تخصص الرسول ثالث
 الاطوار عبيدكون يعبرون وكرامات الاولياء
 على العبيات التي تكون لمقام اللائكة
 كاطلا على أحوال الآخرة وسوسة الامناء
 فانه يثاب من عبيد من يثاب المرفعي
 من حلاصه ومنه حراما من اللائكة
 من حوا به من اختلاف السباطين وتعاليمهم

عليه ان الامام العراقي رحمه تعالى قال العرق بين الولي والسي ترك الملك حان الولي باهم والسي يرسل
 عنه الملتصع كونه يكون ملهما هاهنا جامع بين السوقة والولاية وتنبه بعض ارباب الخواشي بمسار التلي
 من الملك لا الهام لام من تحت الملك فالروح هو حلال الطاهر ورده الشيع الى الكبري القويات وقال
 انه عظم من قائله الى عدم دوقه والعرق بينهما انما هو في ايرل به الملك لا في ربه هاهنا يرسل على الرسول
 والسي خلاف ما يرسل على الولي التابع وقد يرسل عليه بالنسبة والصور والامان في الجملة ليس كما قال
 ان الذين قالوا رساله ثم استعلموا سئل عليهم الملكة الى اسما صفة ما عرفه (قوله ليعلم المرتضى) ٢
 فسره بما شمل الوحيين وكذا ما انعه تحت لهما حلالا في عصر بعضه ما على بعض (قوله ليعلم والحاظ)
 قبل هو معطوف على اظهروا ان كل من جعل ليعلم على الخلق اليه وما ان كان الصبر وهو عطف على اظهر
 أي عالم العبد لا يظهر واما عايد الرسل وأوصى كل شيء عددا ويحور جدا أيضا على التقدير الاول
 وقيل جله اخطا حالة تقدر قدومها دفع لتوهم السان في الكلام السابق وقوله ليعلم به عمله اشارة
 الى ان عمله قد علم والخبر بالزمان تعلقه بالمعلوم وان دليل هذا العلم الارني عبر مراد بل هو محال تعلقه
 بالحادث واطهار دليل به الخراء كما في قوله لا علم الا بعد من مكتم حقيقة وقوله كما في أي شيء غير
 تصديق تدليل وقوله على النبي صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع تحت السورة

(سورة المرسل)

هي مكينة جميعها وقيل الآتيين منها واسم على ما يقرؤون وما يبلوا وقيل وقوله ان ذلك يعلم الى آخر
 السورة وآياتها اختلاف كذا في المصنف وقيل هي ثلث عشرة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله وقد قرئ) هي قراءة لا في الأصل وهي شاذة وقوله ولزم أي يصفى الرأى على اسم
 معمول أو عامل من يدل به فعل والكسر فرامة تكرمه وقوله الذي ربه غيره هو سائل على قراءة الضم
 وقوله ويرسل هم على قراءة الكسر لان ذكر الصاعل دون المصعول يدل على أنه أحد معصومين للعلم به
 أو رسل مرة لا رسل فدلنا من المعقول فصفى ونشر مرتب وما قبل من انه معصوم على القراءة الثانية لانه له
 وكذا ما قيل انه متعفى الثاني ضرورة أن قلب لا تدعى أن يكون يدل به أنه وره غيره ما جدا
 متعين وانفرا أت كلها متواترة فكيف اجتمعا قلت هو يدل بمسمى عبرته هاهنا فطر الى أن كل أصله
 من انقصة ربه غيره فلا يرد هذا كما توهم حتى يقال انه يدل به أنه وره غيره أو بعكس ولو ترك
 منه راسا كل أحسن وقوله يسمي به النبي صلى الله عليه وسلم أي أطلق عليه في القراءات كلها (قوله)
 تهيئنا ما كان عليه) الهيئ التهيؤ وقد تبع في هذه القراءة الزمخشري وتضمن عليه الاضاف
 فيها وقال انه معصوم أدب وهو كما قال واما اعتدائه على الكف بأه من لطف العتاب المروء
 بالرافة ودخولت علوه أشد من في قوله عس وتولى ليس شيء لأن الله ان يصاطب حبيبه بما شأ من
 لا يخفى على ما علمه بل ربما لا ادب والتعظيم لحاء الكرم ولو ساطب بعض الرعايا الوير عاظمه به
 السلطان طره بالجلابور عما كان العتاب هو الجواب والحق ما هاهنا بهيئ رحمه الله تعالى من انه ما يس
 له ويلاطع على عادته العرب في اشتقاق اسم الصحاطب من معصية التي هو عليها كقولهم صلى الله عليه وسلم لعل
 كرم الله وجهه بدأ ثواب قد الرغ الغياب وطى ساط العتاب وتسلطه ليلتي ما رده عليه فلا كسل
 وكل ما يعمل المحبوب محبوب (قوله لما كان عليه) متعلق بهيئ والمراد بوجهه متملا كما عطف
 من لاتهيه الامور والسنن على ما في الكشف وبه مائة وقوله أو أمر تعدا على ما روى في حديث
 بدالوش وقوله دهنه قبل الصواب أدهنه لان دهن كره لا ربه معي بخير وما دهن فهو مذهب
 فوضع على مسعة الجهول كرهى ومن مسطه بالتشديد من المعيل فقد تعذى المعروف في استعماله

(٢) قوله ليعلم المرتضى كان نصه
 كذا توسع القاصي التي يأتيها ما يقابله بين
 يتيب اه

(ليعلم) لقد اظهروا اي يعلم الذي اوحى
 اليه ان قد اظهر على سبيل الملائكة الساركون
 اليه ان قد اظهر على سبيل الملائكة الساركون
 بالوحي وليعلم الله تعالى ان قد ابلغ الابه
 معي ليعلم عليه موحودا (رسالات ربه)
 كما يحرمه من العبد (واطاعا ربه)
 عايد الرسل (وأوصى كل شيء عددا) حتى
 القطر والزل من الذي صلى الله عليه وسلم
 من قرأ سورة الحس كان له بعد كل حتى صدق
 مجدا وأكذب معتق رقة

(سورة المرسل)

مكية وآياتها تسعة عشر وأعوشر
 (بسم الله الرحمن الرحيم) د
 رايها المرسل) أصله التبريل من تبريل به
 دالتفهم فأدغم التاء في الرأى وقد قرئ به
 والمرسل مصوغة الم ومعصوم أي
 الذي ربه غيره ويدل به معصية به التي عليه
 الصلاة والسلام تهيئنا ما كان عليه هاه
 على تأما ومرة تعدا مجاهدته من دة الوحي
 متبرلا في قطبته

والنصف كثيرا ما يشاع في أمر التعدية فلو قيل انه صميم معنى جوهري فلام بعد (قوله أو وتبديله)
هذا أيضا غير ملائم للسباق لانه لو استقصى لم يقل بل يقول كما قال
أيها الزاقي فادناه = ثم هبنا أن نجيب لم يسم

وقوله ادروى الخ هذا لم يصح وحديث شرط عائشة في بديله الصمصص شعبان المدة لا في بدو الوحي وقد
اعترض عليه في الانتصاف بأن السورة مكعبة وماؤه على الله عليه وسلم على عائشة كان المدة وما كان
ذلك في بيت حليجة كما ورد في الأحاديث الخاصة والتصدى لتوجيههم في جميع الأصول من أم إلى
الله عليه وسلم تزوج عائشة بمكة قبل الهجرة ثلاثين سنة وعاش عليها بالمدينة بمصر وأبى بيت الله في بيت الصدوق
بعد العقد وشغل به زهد لها رافقه عليها بحكمة بعد ذلك أم المؤمنين رضي الله عنها تكلم لا يتأق مع مخالفتها
الأحاديث الخاصة ومثله لا يمكن به مجرد الاحتفال وقد عرفت أن هذا الحديث المذهب كور لم يقع في الكتب
الخاصة كما قال أبو عمر قال أبو عثمان أنه كذب صريح قبله الاشتغال بالقبيل والقال فيه هو الصواب
وقوله لم يروى عن عائشة إلا الحسن أن يقول مطروح ويهودا العرش يكون على الأرض وما صاهاها
والمرط بكسر الميم كما سمى صوف (قوله أو تشبها في ثاقها الخ) يعني أنه استعاره فقه عدم القرب فيما
ذكر المزمع على مرأى من معنى ووجه التشبه بغير الامور أو التماثل فيما وجهه على التصور مع صحة العمل على
المعنى الحقيقي كما مر لأن القرب يشعير قطعية ولو جعل كناية كان أنبى بقواعد المعاني والأحس تركه
للمعنى سوء الأدب كالأوجه الأول مع مخالفة للقواعد أيضا (قوله أو من زمل الرجل) بالنكسر
كالحل لفظا ومعنى وهو استعاره أيضا للصك ووجه التشبه به مختلف في الأول مأمور وفي هذا تشبه إمرأه
السلع تحصل الجمل البديل ووجه التشبه ما فهم من المشقة وهذا أحسن مما قبله لكن برده عليه أمع
معنى الحقيقي واعتماد الأحاديث الخاصة لأوجه الادعاء التصوريه وما في في أول المذتر حقيقة
أن شاء الله (قوله أي غم في الصلاة) هذا على عيونه الصبر له مأمور على وقوله وذا يوم عليها على ذلك
الوجه ولوجه الصمصص الأول الأول والثاني الثاني في قبيل والمأهر ان معول ثم مقدر عليها ما والكل
مصوب على الفارسية أو على التوسيع والاسناد المأهرى وكسر ميم ثم عدا الجمول ولقاء السالكين
وعراها أو السالك فالص اساعطركه القاف وصب أيضا الصمصص (قوله أو وضعه بدل من قلبا الخ)
ذكر أوجه وجوها أربعة كما في النكاف مع كلام به فالأول هذا وهو أن يكون الاستثناء من الجمل ووضعه
بدلا من قليل وهو الوجه الثاني في النكاف وقد به المصطلح طور وسهولة مأخذ وموافقة لقراءة
الصمصص وعناء الصبر بين قيام الصمصص وما فوقه وما دونه وصبره وعليه جسد الصمصص بلا كلام
أما الكلام في صبره فمعناه أن أحيا أن ورد عليه أنه لا يحلوس عود على المذل منه أو على المعنى
منه ولا يصور الأول لانه يكون استثناء مجهول من مجهول أذا التقدير الأطلاق الصمصص القليل ولا السلي لانه
يلغويه الاستثناء أو لعل لم قبل الصمصص أو ورد عليه أو انقص أو أدمعاه على وجه أوضح وأحصر وأبعد
من اللبس وقد رده العرب أن قوله استثناء مجهول من مجهول غير صحيح لأن الجمل معلوم وكذا صمصص
الصمصص وما دونه وما فوقه مع أنه لا يصح استثناء المجهول من المعلوم فهو مشروا منه الأطلاق الصمصص
أما الجمل مجهول من مجهول مع أنه لا يصح ووجه كناية جاعلة فمعهم ساءة في الجمع ورواخي عن الثاني
لم يصب وعلى الثاني ليس الاستثناء لغيره تشبها على تشبه القيام وتنهله لانه قال أحد المصنفين
تلازم قوله الآخر وتبها على هاوتما اشتغل بالطاعة وما حلاها لاشارة بأن النص المشعول ذكر الله عز وجل
الكل مع البيان بعد الإلهام الداعي للتفكير في الدهى وزيادة التشويق وقد استدلل به من قال هو أو استثناء
الصمصص وما فوقه في الأصل (قوله أو وقته بالنسبة إلى الكل) جواب عما رده على من أن الصمصص
صمصص يكون قلبا وهو مضاف للصمصص الآخر ما القلب بالنسبة إلى الكل لا في عنده والارامه جعل
الصمصص المتبلى العادة المصاحبة أو أنها كمالها وورادته ما على الآخر وقد جعل قلبا خلاف الظاهر

أو تشبها لادروى أنه عليه الصلاة والسلام
كان على متلفعا بقية صراط معروف على
عائشة رضي الله تعالى عنها فارتأى وتبها
لحق ساقيل للرجل لانه لم يروى على الجمل أي
الكل أو من زمل الرجل إذا فعل الجمل أي
الذي يعمل أعماء البوثة (قدم البذل) أي قدم
إلى الصلاة وذا يوم عليها وقرئ بصم الميم
والقليل الصمصص (الاستثناء)
ووضعه صمصصا قلبا أو رده عليه
أو انقص منه قلبا أو رده عليه
من البذل ووضعه بدل من قيام الصمصص
إلى الكل والجدر بين قيام الصمصص والرائد
عليه صمصصا الشب والقصص عنه كانت

والدائم يعرج المصنف عليه لان القلة تعتبر في كثرة الزمان ولا زيادة فيها والكثيرة بزيادة ونقصها لا ينسب قلة
وصكفة حقيقته بل بقرينة ومضاهيها كما لا يخفى (قوله) أيضا وضعه بدل من الليل بدل نص من كل وهذا
هو الوجه الثاني وهو على بنية التقدير والمأخوذ من غير مسمى وعليه للاقل من النصف المصهور من مجموع
المستثنى والمستثنى منه لان تقديره مضمون الليل المحرر قليل منه وهو الاقل والاقل من النصف الثلث
مثلا والنقص منه بقام الربع والارادة على الاقل تمام النصف وما عوقفه التصريح على هذا من النصف
وبين الاقل منه والاكثر من الاقل وهو النصف يعني بين الاقل من النصف والاقل من الاقل والارادة منه
وهو النصف منه والفرق فيه وبين الاقل من النصف واختلاف من جمع النصفين وان اراد على
المصنف الوجه الاقل داخل في الصريح وهذا خارج لان ما تعالى النصفين النصف والمثلث والربع
وساق المحشور في هذا الوجه حيث جعل النصفين معا واما النصف والذات فما علقه به وان قوله
ان ذلك يعلم ان لم يقوم اذ لا يتفرقا الى المرفوع منه وقوله وفيه تكلف وان وجهه صاحب الكشاف
عامة في قوله (قوله) أيضا (النصف) هذا هو الوجه الثالث وهو على البدل وانما جازيا يصح
معيومه وعليه من النصف للاقل منه كما في الوجه الذي قبله وقوله هو الصريح في الكشاف والاعتماد
الاقل لانه الاصل الواجب كرهه على نحو اكرم اباؤنا واما ما وجدنا في النصف لان تقديم الاستثناء
على البدل طارفي ان الدليل في الحاصل هذا الاستثناء لان في تقديره جازيا الاستثناء وهذا لا يصح
من غير دليل ولان الطاهر على هذا روجح معيومه وعليه ان النصف بهذا الاستثناء لا يصح المطبق كما
في الوجه الآخر وأيضا الطاهر ان المصنف رحمه الله لا يرايد على والاعتماد جازيا العريضة الاولى انتهى
وقد قيل عليه ان ما ذكره ولا يرد على الوجه الثاني وقوله الطاهر ان المصنف رحمه الله في هذا الطاهر
انه من قبل فان اعمت عشر ايام عدلها الصبر ليس على حقيقته ولو سلم فالاصل لصالته وانشاله على
تخصيص المشقة الاولى بالاعتقابه وبه عيب وقد قيل هاشو حشر وهو ان يكون نصه دلائل اليل الذي
استثنى منه الليل والتقدير في الليل الاقل لا يتم قسم الليل او اعني من النصف قليلا او يرد على النصف
على هذا هو كونه الاول ايضا الصبر به بين قيام النصف والارادته والنقص عنه فيكون قوله
أو ناقص عطفا على تم المسطوع في صفة الليل المستثنى من مقدار ما سطر في النقص النقص وبسط
للهم بدو ذلك القليل بالنسبة الى الكل اما النصف او اكرمه قليل أو أقل منه على ترتيب المحرمه متأمل
(قوله) أيضا او الامشام من اعداد الليل لانه ان حاشاها من غير له الاستعراق ادلاعهديه وقوة والصبر
بين قيام المصلح والصبر راجع اليه باعتبار الامر اعني استعماله جازيا وشبهه بتقدير وقد قيل
ان قيام الليل كل حرفا في صدر الاسلام قبل الصلوات الخمس طارفت بسم هذا كما فصله المحشور
(قوله) على نودة نصم الشاة وقت المصرة وهو القيل وقوله وتل يكون التاء وتل بكسر هاء واما يدل
محض مصدر كذا في الصاموس مضطه هاشو والمطلع تنبيه اللام اسم مفعول من الصلح وهو
ان لا يكون الانسان مثله وهو محذور لانه ويرى في قوله (قوله) أيضا او الامشام (قوله) أيضا او الامشام
المراد بالكل المكشوف في نسمة اذا وحي تحريص ويحسب ان يكون احترازا عن النقص والخصائص
وقوله والجملة تحريصه للبعد يعني ان قوله ما سطر معترضة من المثل وهو الامر شام الليل والمثل وهو
ان شاة الليل الخ وقيل هي قوله وتل القرآن وهذه قال الطاهر لاها عترت من كلام
متنصير في الكفاية لوجهه وقوله سهل التكليف الخ بيان لفائدة الاعراض وقوله بالتمهيد متعلق
بقوله بالتكليف يعني انه يريد على في الوجه الذي قبله على التكليف شاقا هذا بالنسبة اليها بعد لانتان
بهذه المشقة وتقرن بها المعادها وقوله يدل على أي الهه يدل على الصلح لانه تألف يوم الليل
والهدوء فيه ومن القرآن مساسة في مثل كل مبعاع في المومن وقوله مشق قبل انه لم يسمع له فعل
من يرضي الاعمال حاله في قول شاق وقوله هذا بالطبع أي تقصده وهو الصاد المجهدة وكونه بالمجمل

أو نقصه دليل من الليل والاعتدال منه
والصبر في منه وعليه للاقل من النصف
كالثالث فيكون التصبر به وبين الاقل منه
كل ربع والاكرمه كالثالث والنصف
والصبر من ان يوم أقل من على الت
وان يتصور احدا الامر من على الاصل
والاكثر والاشياء من اعداد الليل طاه
عام والصبر بين قيام النصف والناقص عنه
والارادته على (وتل القرآن ترتيبا) قرأه على
نودة وليس حروفه بحيث يمكن الجمع من
عدها من قوله ثم يرد في قول بعض القراء
(ما سطر عليك قولنا) في مثل المكشوف
لانه من التكليف الشاقه في مثل على المكشوف
سجاعة الرسول على الله عليه وسلم اذ كان
عليه ان يتصلها ويصاحبها آتته والجملة
اعتراض سهل التكليف عليه بالهدوء يدل
على انه مشق هذا بالطبع كما فصله

معاذ من الصد كاتيل لا يثبت اليه **(قول له أو وصير لراه لعله)** مطوف على قوته يتقبل وهو نصير
 آخر له يصي كونه تقبلا له لاحكام لبطه وقوته تعايه المطلق بطه تقبل يعني راح على ما عداه لصلاب على
 لان اراح من شانه ذلك خضوره صه وقوله أو تقبل على المائل الخ هو عمار أيا يصاع المشقة كأي الوحه
 الاول ونصته السبر على الاحلاس ونوصه الدهر وقوله في المراء عارة كنه قواب طارة فهو
 خبز أو يصاب استعماله في لاره وقوله على الكمار أي صعب **(قول له أو تقبل تلقبه)** يعني يشعل عليه روه
 والوجه واسطة الملائكة كل حي على أيها مهان أن لا يتقبل الملائكة ويتخلله بل يصر من لعل
 كل على لشدة اتحاد روحه الملائكة على صبيح ما يوحى به اليه وشاهد وجهه هودوس
 معوق هذه الملائكة كل من في يده يتلخصت أن وركه كل على هذين الصبا في تلك الحالة فكانت
 تكبرها هذا الامم حقيقته التقرر وقوله مصمم أي اصراد أو قطع ومعاد صارت وقوله رخص الفاء
 والصاد المجهة على يسيل **(قول له وعلى هذا)** أي على هذا الوجه دون الوجه المتقدم تصور كونه صفة
 للمصدر ومنصبا آياه لقيام مقامه والتقدير اياه متلا فاس صفة قول سبكت وقوله والجله أي جل
 اماسي أو يصاغ على هذه الواحطاه انه على جميعها ما عدا الاول فاهيه مبرصة كصا صرح به
 وهو كذلك لان احكامه ونامعه عليه تاسر قرأته ليلاني التجدد يدرها وكذا ما عدا في احتياجه
 التمثل وكذا كثرة واه تصف منظره وشقيقته وكذا صوصه على الكمار تقتضي قرأه ليلاني لا لا يدر
 وهو حكمة الاسرار في صلاة المراء أو لا وكذا ما عدا هاهنا لا تقتضي بعض الوجوه وهو مطلب
 كذا بان في قوله التاتل فيه وقوله مستأجر وكل الظاهر أن يقول مستأجره وقوله التمثل يعني
 به أو حذر اكل **(قول له من شأس كساه اداه من وقام)** وفي شرح الصاري الكرماني شأس أي قام له
 حشغته وقوا وادي ذكره اللغويون اء عري من شأس السجاء اء ان رفعت والمراد به الصي الخافقه
 به الصب من الله وقوله ما باليت لا أعرف صاحبه وقوله ما عني صاوم صا وحوس
 حج حرماء وفي الباء العائرة العيس من الهرال وهو الرادها وقيل السابقة الصمه ونوصه الاعين
 وقد تطلب نص المتأخرين في قوله

طبة حديثا البوقسري * وأعني بمحو الصل حوص

ويرى على أدهم مستعاز من يرى العود والظواهر على نكر وحوص وبها وقع البول على شصها
 وهي الص في الكسر والقي في القصور الكسر وبعد ما صفة تقتض مشددة والمرات العالدة
 والصاد جمع ثمرة وهي صاحب الراس يقول الراس باق هرل من كثرة السبر وقوله وقام الليل يعني
 مصدر من شأس أي قام كالكلابة وقوله عن أن الماشئة إلى الليل يعني مسدة اله جاريا كما قال عام ليله
 وصام به وليس المراد اءام موضوعه كما فهم وقيل المراد أن أصافه على معنى الاام وقوله أو العادة
 التي شأ الليل على أن الاضافة اختصاصه أو بمعنى أو هو ككر الليل على الحوز في المسدة وأد كان
 على الساعات فالاصاءه اختصاصه وقوله صحت واحد فقد أخرى أي معاقبه فلا يرد دعم تناوله
 للساعة الاولى مع أنه على العلب فلاحا لمعجم لا سراعاب البار كاتيل **(قول له أي أشد وطا)** من
 عقابها على التعاسر الساعة وطا منصوب على التغير وقوله كفة أي تكاها وشعة تصبر لوطا على
 أنه من قوله اللهم أشد وطا على مصر كما تصفقه في سورة الضحى يكون على هذا الأصل وأد كانت
 بمعنى الشأ مهي من وطى الرحل الأرض فكدون أفضل وأوقع بجاذي ساهلها أد أورد الساعات كلها
 أو بعضها يكون كما تالها وقوله وقرا أو عرو الخ كسر الواو ومع الداء المذهب على أنه
 مصدر واطا وطا كاتل قالوا **(قول له أو ميا)** الاقل على أن المراد بالشأه المس أي أشد وطا
 لمواظاة القلب وقوله صاع على أن المراد بالشأه الصيام أو العادة أو الساعات أي أشد وطا لمواظاة
 الصائم على ساهه والاسد على هذا بخارى **(قول له أو مواظ)** مطوف على قوله مواظ القلب والمواظاة

أو وصير لراه لعله ومنا معاه أو تقبل
 على التاتل منه لا تقبلا له إلى صبيحة الصلاة
 وتغيريد للطرأ وتقبل في المراء أو على
 الكمار والعمار أو تقبل بالشأه قول عائشة
 رضي الله عنها عاريا ربه عليه السلام يدل
 عليه الوحي في اليوم الشديد الدرد بعد صرعه
 وأن حسه يروص عر فاعلى هذا يتجوز أن
 يكون صفة للمصدر والجله على هذه
 الوجه لعل مستأجرها وان التجدد
 للسر ما تعالج تله (أن شأه أنسل)
 ان الصي التي شأس مصعبا إلى الصلابة
 من شأس كساه اءام من وقام ظال
 والصي بها سرب القماحه
 أو قيام الليل على أن الشأه أو العباد
 التي شأ الليل أي تتحدث أو ساعات الليل
 لا شأصت واحدة تصفا أخرى أو ساعاتها
 الاول من شأس اءام شأس (هي أشد
 وطا) أي كفة أو شأس وقرا أو عرو
 واس عاروطا أي مواظاة القلب الساهلها
 أو صبا أو مواظاة المراء اءام السحوص
 والاحلاس

الموافقة فيما لا آية على الأول اعتبار التوافق بين القلب واللسان وعلى هذا بين الحال والمراد الله وهو على
 الخسوس كلها ولا يصح أن الخسوس والاحلاص في الليل أقوى منه في النهار وقوله واستغفرني السداد
 بالسبيل المهمة وأحسن في تصريفه مقابل الأشد بالأشد وقيل ما يمدد له في الأثر عام لا دكال
 والأدعية وفي الثاني محصور بالقرآن وحضور القلب عزازي عدم تشتت الأفكار وهذا هو الأصوات
 بالذات المهمة سكوتها وكل معمارا لكل عظمة لآلهة الله ونشر الأذلة في التخصص فيه (قوله
 تعالى فيهما لك جمع جمع وأصل السبع المتر السبع في المعاني في المعاني المطلقة كما قاله الرازي وقوله
 قرئ صغائر على طلاء المعجم العشر بالوزن والقافية والبر المعجزة من قرأ أحراما ليس بمصر القرين كاتفتل
 والصورة وقوله ونشر أحرامه صيريه (قوله ودم على ذكره) صير به لآلهة الله حتى يؤمن بذكره والمراد
 الدوام القرين في الخلق لعدم إمكانه وقوله لا وما أراح من ذكره مطلقا بعد تنقيصه قبله ولأن
 مقتضى السياق أنه تقسيم بعد تخصص وقوله كل ما ذكره من الذكر وفي نسخة ذكره وهي تقتضي
 التخصص والتشديد وقوله دراسة علم يعني العلوم الشرعية لاهاهي المذمومة بالله (قوله واقطع لآل
 النسل القطع ومنه النسل للقطع من الرجال وقوله حرد من المراسد يرعاه غيره وفيه إشارة إلى
 ما ذكر في قوله أنكم من الأرض ساءة ذكره ههنا بعد من قدمه حتى يحتاج الإعادة وقوله ولله
 الزمر الخ يعني كل مقتضى الظاهر أن يشل مثل تنل بعد فعله الماد كإزالة العاصلة ولذل على أنه
 حتى لا يقر بذهبه عساواه ومعاينه فلذا كالتشليل الدال على مصله خلاف التثقل فانه لا يذل الأعل
 قول الفعل كالأعمال وهذا أحسن ما في الكفا (قوله وله في أمانا من القسم) وجه معناه ظاهر
 أن لا يخدمه غير ما يذمه منة وإقناعه عليه صبيحا كما بين في الفرس ستم أصح بالخلافة الكريمة
 الله على كذا وقد خلت هذا الصيرغي اس عاين رضى الله عنهم وأول أوصيائه لم يصع له أن يصح له أن يصح
 الحان بغير الصيرغي النعم الحلة خاصة ولأن الله المصنف في حوائب القسم حتى لا يصح له أن يصح له
 الصلبة وردة العرب بأن أس ما لك أطلق في وقوع الحلة المصنفة أصبه أو جعلته حوائب القسم سواء كانت
 مصنعة أم أولاً وإن وهو عسر صحيح لأن كلامه في التسهيل وإن كل ظاهره الإطلاق الآلهة فالي شرح
 الكتابة أن الحلة تمتع حوائب القسم صندرة فلا السابعة ليحسب تكبرها إذا ستم حرها وأكل المستد
 معر معنوه والله لا في الدار رجل ولا امرأة أو والله لا يزيد في الدار ولا غير وفعل ثمة أو جيرانه إذا علمه أنه علم
 فان العاة ليد كروا وهو الإسمعية في حوائب القسم فكثير من دله عما يعتقده وهما وعطائين
 الناس من أعتز بهما (قوله من عبي الهليل) أي قوله لآلهة الأهل ولذا قال هذه فان فوجد الخ لا شال
 أن هذا مقتضى ألوهيته لا مقتضى الوحدة فان مقتضاها أن لا توكل إلا الله لآلهة لا وكل سبحانه شريكاً
 لم يسلم ذلك أن يخصص الأمور لحواضه صها ليعزمي الآلهة وقيل المراد التكامل المتابع وهو
 لا يكون إلا بالتوحيد متماثل (قوله ما نأخذهم وقد أربهم) ليست ألهة مخصصة بالخلق بل آلهة
 متكاملة بالأمر بالفعال والمكابدة أي راع على معلوم وكبرهم وقوله بكل الخ إشارة إلى انصافه العالي
 وقوله دري والمكسد من هو معطوف أو ألوا والمعبدة (قوله وكل إلى أمرهم) تقدم الحان والمحرور
 للتخصص كما أن آلهة بقوله فان في عبية عبك الخ يعني أن قول القائل دري وأما في مقام الأمر بالانكسار
 فيما لمع لآلهة أمر بالركل المقتضى لعدم المنع جعل ترك الاستكسار معا ولا يمكن ذلك حصلت الكفاية
 قبل للإشارة إلى أنه في غاية الاقتدار عليه فتوقد في والكسدي كما به عذر كروا التزمه والطلب
 في أنواع النعم (قوله وما نأخذ) يعني نصب قليل أثنائي الطرية أو الحندية وذكره فلا شاره إلى أن المعبول
 ليس للتكثير في الفعل ولا للتدريج بل للتكثير في المعقول وقوله لمثل للأمر يعني لقوله دري وما عطف عليه
 فكأنه قيل فوس أمرهم إلى أن عدى ما يتقرب منهم أشد الانقام وقوله الكيل بالكسر والتعق الفيد
 التثقل وقيل الشديد ومع الشئ إذا ارتفعوا استعملهم وقوله لعلمنا عيشي الخ أي سئل به فلا

(وأقول قولا) وأما مثلاً وأما قرات
 لصور القلب وهذا الأصوات (أن الثاني)
 البهاض صاطو لا تنقل في معانيها ولا تنقل
 ما يملك بالقلب من معانيها لا تنقل في
 فواها وقرئ صغائر في تفرق قلبه الشواغل
 مستعاض من سبع الأصوات وهو عيشه ونشر
 أحرامه (وأذكر ما يرك) ودم على ذكره
 ليلانوم بارود كرا الله يسأل كل ما يذكره
 من يسبح وتحميد وتمجيد ويصعد ويصل
 وقوله قرأ أو دراسة علم (ونزل إليه نبلا)
 واضع إليه السادسة وحزرت شك عساواه
 ولهذه الزمر وهو رعاة الصوامع ومعها صومع
 تنل (نزل إلى المغرب) من جرد أو
 مبدأ حسره (لآلهة الأمور) وقرأ اس ناصر
 والكوم من عزمهم ويقرب بالترجل
 النمل من ريل وصل إلى صامير في القسم
 وسواه لآلهة الأمور (ما تخدمه ويكر) مسب
 عن الهليل فان فوجد لآلهة يفتني أن
 توكل إلى الأمور (وأصروا على ما يقولون)
 من الخرافات (وأجرهم من أجل) بأن
 تخاسم وتدارسهم (ولا تكافهم وتكل
 أمرهم إلى الله طاعة بكمهم كال) ودرهم
 والكسدي (دعي وأياهم وكل إلى أمرهم
 فان في عبية عبك في محاربتهم (أولى
 البعة) أرباب التسمير بديسافيرش
 (ومعلمه خلا) ربما أو أمهالا (أنه ليس
 أكسلا بطل للأمر وكل القيد التثقل
 (ومعلمه طاعة أدمه) طاعما يشبه
 في الخلق كالصيرع والرموز

يسوع (قوله ويوعا آرمس العذاب) حسره لان تنسبه لتسوع ولانه يسلم من العقاب ايضا وقوله
لا يعرف كبه الا انفس اهلهم وشكوه (قوله) ولما كانت العقوبات الاوئى هي السكال وما بعدة
وتسرع في بان اشترا كما هو لغتان الجوازا لزيادة التقيد في الاستكثار من الشيء وقوله تنق مقدرة
الجمع صيرجهاو عا لاسهوات وهو بان لاشترا كما هي في الاشكال والتقيد حديد الاحسام حديد وقيد
الايواح عدم الصيريدو والدين لبعدها في الاتصال بسلام القدس كالصيريدوا لعلال وتزكسيدر كريد
الحديد المظهره وقوله متخرفا ثناء العقوبة أو الموت بان عظيم الروح وهو بعد عا في عالم القدس ويحيم
الدين معلوم وقوله عصاة الهرمان بان لما للروح من طعام النصاروا ما طعام أو وثق في البارطاهر وقوله
معدمة بالخرمان اشارة الى صميم العذاب المهم وقد اقتدى بالامام عبيد كره فيكون الاشكال وما بعده
مشتراكين عذاب الروح والدين وهو يخاف في الباقي حقة في الاقل يلزم الجمع بين الحقيقة والمارا وعموم
الخاصين غير مفرسة وليس في الكلام ما يدل عليه وجه من الوجوه (قوله صبر العذاب) في قوله عذابا
البايضا لخرمان وهذا هو الينا وقد اشار عليه بعد عا كره في معنى والخرمان عن لمانه مما بعده
الايواح لعداها وجهها عن تحب والاشباح لعدم طرها وقتها لها ناسي تحب ولما كان الرصاوا اعلم
نوبا كان الخرمان أشد عقابا ومن الصدا قيل لها علق تصيرا العقوبة الزاخرة بالخرمان عن لقائه
على كرون العقوبات متشككة ومن جعله ذلك كونه ما بعده بالخرمان وجهه من جهة دور ويصير حوايه
اصرف ما في تنقوش عليه به ولا يصح أن الخرمان الذي جعله مشترك كاهر الخرمان من الاوزار المقدسة
يحدث تنق في طلبة الصلال والعصا والمقت والاشك في معارته للخرمان عن لقائه تعالى حديث الدور
باطل ووجه وقوعه حوايه لمانه اذ كراما واشتركت بها الايواح والاحساد ودل سكر العذاب
وتنزه به في آله اعلم انواع العذاب المشترك ولا أشد ما كرهه كما نأثر باليه ألا لا يصح المذمى
نصائح الى التوبير قدس (قوله عا في يوم ترحب الخ) فيه هو حو به قتل ام متعلق بدن وقيل صبر
عذابا قتل متعلق بالنيا والى احصاء المصعب حقه الله مصوب بالاستمرار اذ في تعلق به في رباى
استقر ذلك العذاب اذ باو طهر يوم ترحب الخ وترحم منى للماعل وقرئ منى للجهول من أرحب
في الواد (قوله رمل عتقا) فهو شبهه طبع وقوله جعل عني معقول أى في الاصل ثم علق في
صار له حكم الخوامد وقوله لاه وفي كنهه كما به وهي المتداولة واعا قال كاه لان الظاهر انه اسم وضع
لها ابتداء وليس صفة مشبهة فاقبل انه لا يعرف لاراد كاه وجهه لا يعرف لوجهه وكوبه رمل يترقى على
الرحمة لكه ترفله كره في العقيب وعبر للمصمى مع ان ما نسب عنه مصلح لصيل له استحق
الرحمة فكاه حصل المسبق قبل السمع المعلقة في عدم تعلقه به واصاله حتى ترجمه أنه كان قبله
قال بعض الصلواة وقوله مشورا أى صارت ككسب اثر وكوبه كسبا باعتبار ما كان عليه قبل النشر
فلان ساقى كونه شققا وسورا وليس المراد اذ في عوقه ذلك وصدده كآوهم ولا فرق فيه من تصديره
بما طرح تحت الاصل فاقبل (قوله من قبل هلا اداشر) كلاهما فعل محمول وقوله اهل مكة فيه
العام من العبي في قوله فاصبر على ما شوقون والمكذب ان كان الحطوب لهؤلاء والمراد من المكذبون
من اهل مكة فان كان هذا عامنا فالظاهر ان ليس من الالف في شيء وقوله لاه لاه والامتناع عدا عما
في الكساف من قوله لاه عدا عليكم بكم كره وكذبكم لان اهل مكة شامل للمومنين والكافرين ويحصى
لانه المناس للمقام عليهم ماها أو لسه وقوله لان المقصود الخ اذ المقصود كرم تكبر على الريل
وعاقبه وقد يقال ليعن لاه معلوم عني عن البيان (قوله عرعه لسنو كره) ولو كره ادهم معار به
وليس عراده لاتعرف به العهد الكرى وقوله لا يستمر أى لا يتقدم مثاله وقوله للظفر العظيم أى
العظيم قطره (قوله فكيف تقنوا أعسكم) لا يصح ما عا اذ لا يعتنى لمعول حتى يتقدم لمعول
أشروا عا الذي عرعه قول الزمخشري في تفسيره فكيف تقنوا أعسكم يوم القامة وهو له ١١ وقد ناقه

(ومعنا األهيا) ويوعا آرمس العذاب مؤثلا
لا يعرف كبه الا انفسه ولما كانت العقوبات
الاربع مما تشترك فيها الاشباح والايواح
طان العوس العاصبة المهمة في الشبهات
تنق مقدرة صها والتعلق بها عن التصلص الى
عالم الخرمان حقة بقرينة العرفه متخرفة
عصاة الهرمان معدمة بالخرمان عن لقائه
القدس صبر العذاب بالخرمان عن لقائه
معا في يوم ترحب الارض والحال تصطرب
وتنزل طرف لما في لسانه الاشكال من معنى
العمل واكاش الحاصل تنبها رمل عتقا لاه
معل عني معقول من قبل هلا اداشر (اما
أرسل اليكم رسولاً) بأهل مكة (شاهدا
عليكم) شبه عليكم يوم القامة الاشارة
والاشباح (كما أرسلنا الى مرقون رسولا)
بهي موسى عليه الصلاة والسلام ولم يعصه لان
المقصود لم يتعلق به (معنى مرقون الرسول)
عزده لسنو كره (فأجدها أحد اديلا)
تقلص من قوله لم يعلم ويل لا يستمر لانه
ومنه اذ اهل المطر العظيم (وكيف تقنوا)
تسكم ان كرهتم فبقين على الكفر

أوصاف بان التي متعللة لعل ووق لا شيء كسيف يصبر به ولا وجهه وما قبل اعتذار النصب أنه
 جعل يتقون معنى بقول معدا لمعول كما مر به حارقه حلا أمر يج كان ما قبله نصب فتح (قوله
 عداد يوم) يسيرا إلى أنه معول به بقدر صاف فيه لأن الحروف عداه لا هو ولو جعل به معجور
 بعدو يكون هذا بالحاصل المعنى وفي الكشف يصح أن يكون طرفا أي كيف كنكم القوي
 في يوم القيامة أن كثر في الدنيا يصور أن سبب كثر أي كيف تقنون الله وتحشونه أي خدمته يوم
 الصامة والخراء وقوله هذا على الحرص والتمثيل والطف بما أوفى بعض النسخ على أنه وحده واحد
 والمعنى أنه شه يوم القيامة وما قسم الأهل يوم يسرع فيه لتسبب الصوم الصوم والاسرار ثم
 أطلق لفظ المنسبة به على المنسوبة وشاع مع حتى صار مبالا لا يصير الولد أن شيئا حقيقه فهو مثل يوم
 معروض لا لا طرفة في الخارج وإنما على النسخة المشهورة وهي العطف بأوالها قبل عليه أنه لا يعرف
 له وجه مثل (قوله وأصله أن الصوم) الخ لا روح بقص إلى داخل فسطح الحراة العربية
 ولا يصح العداء مستوفى العلم على الإحلال وهو موحد لا صانع الشعر بقدر الرع بالحكم ولما
 قبل «فإن الثبوت في الصوم» (قوله ويحور أن يكون وصف اليوم الطويل) فتأخره ولا يلائمهم
 هذا وصوابا وإنما هو طويل شقرون من ذلك مكل بمقدار أيام لو عذب حركات سبيلها العقل سن
 الشجيرة وورد هذا على ما عاروه كقولهم في الملاح كوكب وهو دلالر دما في الكشف عن قوله فيه
 صعب لأنه أطول من ذلك وأطول طيس المراد على هذا وصعبه بالثبوت هو كما ينشأ طوله وليس المراد به
 التقدير الخفي (قوله والتدكير) أن قتله مؤث سحى فان كان يصور تدكير مؤث يثبه من غير
 تأويل كقولهم عن الفراء: لا حاجة لنا به ولا يوفق هذا كقولهم ليس أي ذات اعتدال وبه ينظر
 (قوله شئت ذلك اليوم) وفي نسخة الأيام ولعله متصل معطوف على غيرها بالصام تأخر لطف به بعده
 فهو بصيرة وقوله على عطها الصبر لسا ولا يدرك لاجها مع العود على الصوم وهو متعلق مشتق وقوله
 الملائكة على حمله أنه مشتق مألوفة في شدة (قوله الصبر يثبه وجعل) لعل من السابق وهو مصدر
 صاف أصالة كما أشار إليه المصنف وقوله المراجعة اسم الصاعل خصما مشددا وخوفا لرفع به على
 معنى موعظا وهو تكلف ومعداء بالاطقة والوعيد والمراد الآيات القرآنية وقوله أن يتقن قدره
 لما سبقت ماقوله وهو قوله أن هذه ذكره أي عطه والمعروف في مثله أن يقدم من حسن الجواب أي من شاء
 التماسد لله قبل والمراد أنه يستقيم ويحكم عليه بأنه انقطع الآن براد عيشته الانقطاع الاستطاعة المقارنة
 للعلم وبه ينظر (قوله أي يتقن إليه) يعني اتحاد السبل سبب التقرب ذكر السبب وأيد بمسحه وهو
 الحراة في الحقيقة طامعي من يرى أن يحصل له الانقطاع سرت إلى الله فخر به سبب تقربه لا كأيدي عليه عقد
 الشريعة وهو سبب بعد (قوله استعارة لادى الخ) يعني أنه في الأصل اسم تفصيل من إذا نأقرب
 ما سبقت له بضميه أحد هذا بالآخر وظاهر كلام المصنف أنه عار من سبب واستعاره لعل لأن التقرب لله
 الأخبار من التثنية فاستعمل في لزمه أي مطلق الله (قوله وقرأ أس كثير الخ) في الكشف قرئ
 بالصلى على أن معوم أهل من التثنية وتقوم الصف والثلاث وهو طابق لما مر من التثنية في قيام الصف
 عامه من قيام النقص منه وهو الثالث في قيام الرادعة وهو الأدي من التثنية وقرئ بالخرأى
 نعم أهل من التثنية ومن الصف والثلاث وهو طابق للتصديق من الصف وهو أدي من التثنية والثلاث
 وهو أدي من الصف والرابع وهو أدي من التثنية وهو الوجه الأخير له وفيه إشارة إلى أن الاعتماد على
 الوجه الثاني والأخير وما سواهما اختلافات كقبيل ما عرفت من الفراء متين معلوم تعالى وإن لم يتحقق
 لأن الاختلاف بحسب الأوقات ووقع هذا في وقت ووقع هذا في آخر كلامه معلوم له والاسرار كل
 وارد إلا لا كثر مما شاعلة التي صلى الله عليه وسلم لما مر به أو أحتاده والخطأ في موافقة الأمر وكلاهما
 غير صحيح أما الأول فظاهر وأما الثاني فلا تسمى حوا احتاده وحطاه فيه بقوله أنه لا بشر على الخطأ

(يوما) عداد يوم (يجعل الولد أن شيئا) من
 شدة هو وهذا على الحرص والتمثيل وأصله
 أن الصوم تصعب القوي ويسرع اليوم الطويل
 ويحور أن يكون وصف اليوم الطويل
 (السماء مسطر) مشتق والتدكير اليوم
 الشب أو صارتني (به) شئت ذلك اليوم
 على عطها واسكنها فضلا عن غيرها والناء
 لأنه (كان معصية معول) الصبر يثبه وجعل
 أو اليوم على أصله المصدر في المعول
 (أنه) أي الآيات الموعظة (تذكره)
 عطف (في شدة) أن يعطى (العدا إليه) يعلم
 أي عطف إليه لعل التحوي (أنه) يعلم
 الملك تقيم أدي من تقي الليل ووصفه وثله
 استعارة لادى لأن الأدي في الشيء
 أقل بعدا منه وقرأ أس كثير والكومون
 ووصفه وثله بالصعب عطاه على أدي (وطائفة
 من الذين معك)

ذكره الردى قال صرنا ما وردنا لقل كنتم وادوا لحد من الوقوع في الغفلة كما روى في كلام المشتق
في بعده اشارة اليه لحد لاصل ما في بعض الخواش وفيه جعل **(قوله)** وقوم ذلك جماعة الخ ان لم يقل
بعضه قدام لفظاً وعلى غير ما سئل على اقتضاه وسئل المؤمن ان يحب عليه مذهبهم فلا كلام
هو وان قلنا بالفرصة في صدور الاسلام على الكل **قال** لا لا لثقله ايضا شاعلي ما نادى من التبعصبة
فانه لا يتبين كبر التبعصبة بل جعل يابسة واما احتمال الفرصة على الجميع وان يقوم الضم في شبه
والضم معه فالضم باعتبار المستعمل في طهر المظلم وكلام المصنف ولا خاصة في دعوى طهره وبقائه
للمعاصي **السادس (قوله)** كما في الاثقة وادكا في لضم الحصر وهو وثقة لما بعده وقوله ينشر
بالاختصاص اشارة الى انه لا يتغير به ذلك كما في الكشف فانه محال عليه السكاك في عدم اخادته
عمره واثبات الحصر فالاختصاص بالخلافة انكره عفو تامله من افعاله حتى عليها لا يحري في جميع ما ذكر
وقل انما لم يسمه به يدما كاد به البعض شرح الكشاف في كلام المصنف اشارة اليه وقوله يؤيد به
أي يؤيد ان المراد الحصر مما ذكر وقوله في خصوص اعداد الاوقات اشارة الى ان الصبر على الحسد بقدر
كما لو اهو وادار دون كرم يقل خصوصهما للاختلاف لمراد منه يعني انه تصبر لهما وتقدر الالام
واللبي في عرض مقداره معهما دما يخفى عليهم **(قوله)** ما الترجيح في ترك الصيام الخ اشارة الى ان
المراد قوله فان لم يكن ليس قول التوبة فانه غير مناسب كما في غيره بل هو استعارة للترجيح وعدم
المؤاخذة كما ان من قلت فانه لا يتردد فيه الترجيح شمول التوبة في دفع التبعة واستعمال لفظ
الشمه في المشية كما في قوله فان عليك وعصا عكم والتبعة هي التام الشاة وكسر الوحدة الاثر
والمؤاخذة وقوله المقدار في هذا وما يستفهم من قوله ان الل **(قوله)** كما عرهما الخ يعني انه يجازى ذلك
فيه العصى وأو يد الكل وقوله على التصبر المذكور كاحصه وقوله معصيه أي هذا الترجيح في عدم
تغير مقداره مع ما هو حجب مقداره مع ثبوت الصلوات الجس وفي نص السمع تركه لضعفه
مكافاة لم يجعل رفع التقدير مع قاء الوصوب لضعفه وظهره **(فيه)** في شرح الصاري لا يهرده
اعصم ان أن صلاة الليل كانت مفرصة من نصه قيام بعض الليل مطلقا ثم يفسر بالخس وأكره المروى
وهب نصهم الى انه لم يكن قبل الاسراء صلاة مفرصة اه وقوله واقفروا الخ فالصلاة القائمة على
طاهره من غير تركه فيه يكون رجحان لهم في ترك جميع القيام وأمره واقرأته من القرآن ليلام غير
مشقة عليهم ليا لوانه بالاحياء القراءة والامر للبدن ومما قلته للايجاب **(قوله)** من حكمه أخرى
يعني غير ما تقدم من عسر خاصة تقدير الاوقات وقوله ولذلك أي لكون هذا احكامه لترجيح كثر
عليه مما يخص التكرار وقوله وقال هكذا هو أو اوجها أو باسم السمع وفي بعضها ما نقله في الاولي
أصح مما يهدم الاحكام لمرادها وان أمكن أن ينالها وجه آخر كما قل ان المراد تكرار الحكم
المقتضية مع الحكم ولما قال فقال الخ وكثر جعل العلم للايدان بأن كلاهما حكمه مستقلة في
الترجيح **(قوله)** والصبر في الارض وبقية السير والصبر في الية الاشارة الى أن الصبر
لكسب الخلال وهو وجه آخر كما مر اجماله لما قبله مع ما فيه من الغاطرة واحتفال الهلاك المقرب لعمه
وقوله الصلاة المروسة فيه معناه انه اذا يذهب ما من رياء أو حرص وان يذهب عجزها فهو غير معرض
حين روى الا نفعاً بل **(قوله)** ولا يزال الكفة الواحدة هذا التماس على انه حده الامة مقدسة لان
الزكاة لم يفرص عهده أو فرصت من غير تعيين للاصنام والى عرضها تعين الاصنام والقول بتقديم
البرول على الحكم لا يفرص بين العرضين والواجب **(قوله)** أو نادا الخ كقوله أحسن وجه
في الصلاة لان لفظة الصلاة لا يفرص بين العرضين والواجب **(قوله)** أو نادا الخ كقوله أحسن وجه
انكرها من أطيب ما له واعظاها المشتق من غير تأجيل ان العرض لما كل يعطي مية الاحد ليا ليا باني

وهو من ان جماعة من اصحابك والله يشهد
الليل والنهار لا يظلم فكل من راعها كما هي
الا افة تعالى فان تقديم احده مستند بما ساعده
بقدر ينشر بالاختصاص في قصص اعداد الاوقات
أول من قصص الساعات **(فان طبعكم)**
ولن تستلصقوا اصل الساعات المقدرة ومع التبعة
بالترجيح في تركها ان قيل المقدرة ومع التبعة
في كبرها في بعض الساعات فافروا ما تدبر
من القرآن فكل ما يفسر عليكم من صلاة
الليل عرض الصلاة بالقراءة كما عرهما باسائر
أركانها قبل كل التمسك واحدا على الصبر
المذكور وقصر عليهم الصيام فافهم
به ثم سمع هذا الصلوات الحسن **(صلى الله)**
القرآن نفسه كيف ما يفسر عليكم **(صلى الله)**
سيكون منكم من رأى استئناف بين حكمه
أخرى مقتضية للترجيح والتعصيف **والد**
كفر بالحكم من تعامله وقال **(وأخرون)**
بعض روى في الارض يخول من فصل الله
والصبر في الارض اشد الصلصال المارة
للتصاوت وتفضل العلم **(وأخرون)** يقاتلون
في سبيل الله فافروا ما يفسره وأقيموا الصلوة
المرجوة **(وأقارئك)** الواحدة **(وأقروا)**
اقتصر صاحبنا **ربيه** الامر في سائر
الاوقات في سبيل الجهاد أو نادا الخ كقوله
على أحسن وجه

ثم قرأ مقدار يعطى منه ولكونه بحق الرجوع اليه دل التحصير على تحقق العوض حيا والتمسك
 بالصبر مطوف على الامر والصبر للاخاء والاداء وقوله ومتاع الدنيا بما يحسب على الذي توشى به
 وهو يحصل عليه باعتبار الجبرية أو على العوض أو المراد ما يقسمه ويقع في بصر النسخ من أجل الذي
 الخ وقوله أحراف العلم لا يسهل كما هو ثم انقطاعه أحسن (قوله وهو تأكيد) أي الصبر يتجدد
 وإن كان صورة الموعود والمؤكده مصيبة لا تهب يستمررتا كبداية المبرور المحبوب كادركه الرض
 وقوله أو وصل به صبر مع وصل وهو الأصل الفصل بين الصفة وعبرها إذا اشترط الصفة وقوله من
 معرفته وسعوا اطراذه في غير ذلك الأصل التوصل فانه يشبه المعرفة كالمعلم في امتناع حصول العلم عليه
 فأعطى حكمها في ذلك كما أشار إليه المحقق وقوله على الاشياء والمخبرين والمخلة بمعمول ثاب وقوله
 في جامع أحوالكم أي جمعها والتحديث المذكر هو موضوع غبا السورة والحنقة والصلاة والسلام
 على محمد وآله وصحبه أجمعين

﴿سورة المذثر﴾

مكية على الأصح لا لأجاء كما قيل لأنهم من احتزمها أي يوم جعلنا عذبهم الآية وأياها نجر
 أوتسوجون على اختلاف

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله المذثر) يعنى هذا أصله أذعن وقوله لا اله الا الله بكسر الهمزة وهو ما فوق القيسر البنى على
 السند ويبنى شعارا للاتصاف بشرته وشعره وقوله بهراء بكسر الهمزة والمجمل معروف بقرب مكة
 ويجوز صرعه وعنده ويقال سركى كلى في لغة عربية وقوله على العرش في محله فاعده على العرش
 وقوله فرعت معلوم كتبت كما في الظاموس وككرمت كما في شرح الصادى وهو لازم وشعرة ولا يلزم
 اللام صم العين كما فهم ويجوز لصم أوله وكسر ثابيه كبرى في الحديث وذكره أهل اللغة ومعه ما فيها
 هرت وسكت (قوله ذلك خيل في أول سورة تزلت) أي لما وقى في هذه الرواية فاجابته على أنه
 يعرف الوى وحريه قبله ووجهه فيه طاهر فانه لا دلالة فيه على أنه أول وهى لأن ارتفاعه وجاهل به
 له على صورته فله لم يرها قبل وقيل له ذلك على وجوه في شرح البحارى ولا يحتاج عما ورد عليه كما
 روى من أن أول ما رآه من ربك أنما هو أول سورة تزلت قبلها وذلك أول آيات تزلت بها لا غير
 مسلم أيضا لأن أول سورة تزلت العاشرة كما هو في نسخة من روى ذلك من حلق الآيات في الوليد
 يقتضى أنها لم يزل تمامها هذه الآيات تزلت بعد محاورة وأمر حري بعد الدعوة والتحدى فتأمر من
 هذه البعثة (قوله وقيل تأدى من قرين الخ) وهذا كما يفعله من يريد التوجه لمناكره فاستقرظوه
 ليضع حائلهم وهذا كما يفعله المصوم وقوله المذثر بالسورة تأل براد الخيل بها والمترى كان المذثر
 الخيل هو في الشعار يكون حيله لسانه ويرى والدا سبي حله فلا يرد أن تشبه الكائنات المصيبة
 بالشعار وأما القول بأن التشبيه بالذئب لم يجرها فبعضه صور ولا تأخر الامساك بالذئب
 والظاهر أنهما مما كرهناه وكذا القول بأن تشبهه في الاحاطة (قوله ألهى الخ) لأن الذئب
 يوارى البدن فبعضه ما طلق المذثر وأراد به العائس السطرى الاستعارة والسبب لأنه كان يعارضهم
 كذالك الخيل من ألهى هو حديق اللغة المذثر معنى الخصى فهو لانه ليس معنى حقيقيا حتى يذكره أهل
 اللغة والذي أوقعه في الطوط قول المصنف كالحنى لأنه فهم أنه المشبه وليس مراده أن كذالك تنحى في
 الصارة لأن الخصى من خصله أخصه حواض المس الخصل فبعضه أقوال بعض العائس السطرى
 والثانى بالى المعارف والمخاض لأنه أشبه أحد جرده بالآخر وقد وقع للقاتل حطه ولعله وقوله على سبل
 الاستعارة التبعية في الوجهين قبله (قوله وقرئ المذثر) يعنى نصيبه الذئب الوشيد التاء المكسورة

والترقيع فيه هو هذا العوض كما صرح في
 قوله (وهو اقتضوا الاقتصار من خبر
 تجلده عند الله هو جبر أو علم أحرار)
 من الذى توشى به هو الموصية عبد المولى
 أو متاع الدنيا وهو لأن أهل من كالمرقة
 ولأن لا يتيسر من سرف التعريب وقرئ هو
 سرف على الاستدواء بلخر (واستعروا الله) في
 يجامع أحوالكم فانه لا أساس لا يتجلى عن شرط
 (إن الله عمو ررسم) من السى على الله عليه
 وسلم من قرأ سورة المزل مع الله العاصر
 في الدنيا والآخرة
 ﴿سورة المذثر﴾
 مكية وأياها يستخرجون
 ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾
 ﴿يا أيها المذثر﴾ أي المذثر وهو لاس الذئب
 روى أنه عليه الصلاة والسلام قال كتب
 نصراء صودت فطرت عن عيسى وثمانى
 ثم أنشأ فطرت هو في فادهو على العرش
 من البعثة والارض يعنى الملك الذى أراه
 من ربك فريحت إلى حديجة فقلت تروى
 من جبريل وقال يا أيها المذثر ولله قبل
 من أول سورتك وقيل تأدى من قرين
 قطعى سوره مكررا أو كان ثمانا تزا
 من ربك والراد المذثر بالسورة
 والكيالات النسيب أو الخصى فانه كان بهراء
 الخصى فيه على سبل الاستعارة وقرئ المذثر

أو المقتضى على زية الفاعل أو المفعول وهي قراءة شاذة تصب في كرامة الكلام المستعمل في علم ما هو أركان
 دتر معاً وما لا يحسن ولا هو الظاهر والمعنى أنه معزل عنه فاعطاهم من الأمور موصوفة ما حصل بها داخل
 والعقد مربوط مع مكانه قبل ما من وقتاً أمور الناس عليه لأنه وسيلتهم عبد الله وقوله نصيب العبيد
 واضح للباس المتوطه الأرض وبك المعامل معبر الأمر للستور وهذا الأمر هداية نائب المعامل
 وليس منصوباً على ربح الخافض كما توهم فاه من اختلافهم وفي الأساس الأمر نصيب رأسه وكان
 اللفظة حتى تترصد مصداقها • مع القتال في عزمه شتم
 ما هم وقوله نصيب معنى مثلاً أحييتهم وأصلحهم على هذا لأنه ألغى وقراءة الكسر لا تلائم المعنى
 الأول والظاهر أن يراد بالمرء والمرء الكناية عن المستريح الصادر عنه في أول الدنيا فكانه قيل له قد
 مضى من الراحة وبنية تلك المتاعيب التكاليف وهذا به الأساس لقوله فإذا رغب ما نصيب وهو لا ينافي
 إرادته الخفية فتأمل (قوله قد مضى مصحح) هو على التفسير الأول والثاني والثالث وما بعد ما بعده
 وقال أبو جابر أيها من أعمال الشروع كقولهم قام زيد يفعل كذا وهي من أحوال كان ولا ينفى بعده
 هذا لأنه استعمال غير مأثور ويورد الأمر منه مع مرور مع احتياجه إلى تقدير الجواب به وكله نصيب
 (قوله ما قدر لم يخلو ويشترطه كان في ابتداء السورة والاداء هو العالب لأن الشارح على دخل في الإسلام
 ولم يكن أحد الدأ وهو اكتمل لأن الدنيا بدورها النشر وقوله مطلق للتعظيم أي يدل على مرة الأمر ولا يقدر
 له معقول لتلازم الترجيح لما مر من جواز التقدير صراحة ألزم بقصد مدبر مخصوص بما قبل أن المراد أنه
 مطلق عن التعلق بمفعول معين بلطفاً أو عام أو مطلق عن قرينة تدل على تقدير مفعول معين وبعد
 أن يراد به مرة الأمر للتعظيم في صدره سطو وسط علم ولا يلائمه ما بعده وقوله دل عليه قوله ما قدر
 يعني خاصاً لما شئت أنما ادعوت في الواقع وزعم لقوله لا أكمل الخ وإلى الوحيد أن شارح المصنف (قوله
 وحسن ذلك الخ) تقديم مفعوله التعصيص والتكرار لما ملأ العظمة وقوله عقدنا يعني به الاعتقاد بقله
 والاعتقاد افتتال من العقد أيضاً وعدا وأردعه وقوله روى الخ الأول تركه لأنه يقتضي تشككاً أو لا
 وقوله وأيضاً أنه الذي وقع في حجة وعلى فصيل هو على مسحة المجهول أي على حجة حجة أو المعلوم أي على
 التي صلى الله عليه وسلم وهو الظاهر لو افترضنا معنى الفصحة الأخرى وعكس الترتيب كروى عن سهل
 (قوله والعامة وعما بعده الخ) يعني أنها دخلت في الكلام على وهم شرط أو تقدير فيه وهو شرط
 قول الصادق زيد فاعترضه قالوا تقديره ثمه قاصر من زيداً فالعامة في جواب الأمر المصنف معنى الشرط
 أو جواب شرط محذوف وقد تقدم في كلام في سورة البقرة وقوله لا تسمعني الشرط لم يصح التفسير
 لما عرفت وقوله وما يكن في نسخة من نسخة وما شرطه وكان التقديرها لما تسمعني وحده وحدث
 والعامة أئمة وهي مرحلة فلا يصح حمل ما بعده ما قبلها (قوله أو لا دلالة على أن المقصود الخ)
 معطوف على لفظة وهو يعني به أنها التفتت والترتب عزمه وتكرمه وتعطيه كتابه ومحارس
 التي به عن الشريك فالأمر بالتكثير هي عائد كروا وهي بحسب الظاهر التي على الله عليه وسلم والمقصود
 هي ما بعده طريق التعريض هكذا ذكره أرباب الحاشي وليس في كلام ما بعده ما ذكرناه إذا كانت
 لأداة التعقيب على الضام تكون عاطفة على قالوا وحيداً لا وحده لها الظاهر أو أو بدل أو أن سابقه
 لا يضاف كرمه وقوله ربه أي عائد كروا وليس كل ما يصح الترتيب به ما ذكره دخولاً أو لا
 وقوله كروا مقرر لقوله ولأن ما منهم حل السجود والأرض يقولون الله ولكم كروا مقرر كرمهم
 وحيداً أو لا ما يجب عليهم التكثير وقوله عائد كروا (قوله تكثيرها) وفي نسخة لتكثيرها وفي أخرى
 تكثيرها والأولى أن مصرحاً يورد راية لا مراً تكثيرها كأي من الأمر تكثيرها والأمر الحقيقي كمراد
 أصلاً وهو مجاز عنه لرويه وقد جمع مع الخ في قوله لا راية عائد كروا والعادات المنعومة عند العرب
 أو الناس كهم وقوله وأظهر صحت الخ من ظهير الباب كأي من تطوير النفس عما تدبه وتنهيهها إلا من

أي الذي يتردد الأمر وعصبيه (ثم من)
 معصياً أو لم قيام عزمه (ما قدر) مطلق
 للتعظيم أو مقدر بمفعول دل عليه قوله وأرد
 عزمه لا الأقرين أو قوله ما رسلنا إلا كرامة
 للناس شيراً ويدرأ (ويؤلفكم) يخص برك
 للناس شيراً ويدرأ (ويؤلفكم) يخص برك
 بالتكثير وهو وصمه بالتكثير باعتدائه أو قوله
 روى أنه لا يخل كرمه دل على الأساس
 وسلم وأيضاً أنه الذي وقع في حجة وعلى فصيل هو على مسحة المجهول أي على حجة حجة أو المعلوم أي على
 لا أمر بذلك والعامة وعما بعده لا فائدة مع
 الشرط وكان وما يخص كرمه دل
 أو الدلالة على أن المقصود الأقل من الأله
 ما قام أن يكرمه عن الشرط والتشبيه فان
 أول ما يجب معرفة الصانع أو أن ما يجب بعده
 الصلوة وروى عنه والقوم كروا مقرر به
 من الصالحات على التطهير
 وحيث الصلوات محبوبة في غيرها وذلك
 يصلها وجه طها عن الخاصة تكثيرها
 محقق في الدول منها وهو أول ما مر من
 ومن العادات المنعومة وأظهر صحت من
 لا خلافاً للجمعة والأصل الآية

لا يرضى بهيمة يتاجس كغيره في خاصة فقال ملا طاهر الشاب وطاهر الجب وبق القيل
والأردان إذا وصفا السلامة من العيوب والأخلاق الرديئة قوله يكون أمرنا سكال القوة الصلبة
المع استكمال القوت وتباليك طهر على هذا التفسير أن يظهر المعنى عن المهمة لا يتسر دون الأعمال
الشاقة والمجاهدة وإذ خاصة حتى يعنى به كما يعنى على الأخلاق وقوله باستكمال القوة الطرية هو من
قوله وويلك حكيران لأن قطعه شعوت الجلال وتتر به على الأيقين بكبريائه أعما على طهر لكان نام المقتل كمالا
حققة الطر ولما حال بعد أمر متدر (قوله طهر دارا السؤفا الخ) هذا على تفسير المقتل بالندثر بالسؤفة
والكالات التمساة كالمص الحواشي ولما أمره المصنف فالتبا في الممارات يعنى آثارها في
الخاصية الطاهرة عليه وأوادة السؤفة الساطعة من مكاتبا ومن لم يهجم مراد اعترض عليه بأنه
لا يلائم جميع ثابك لأن الثياب صتد الصفات المتسنة به التماس الثياب ملاصقا فاهم (قوله وأمر
العدا الخ) فالمراد بالمرحنا العدا وهو عار عن هجر ما يؤذى اليه من الشريك والمعاوى ولما كان
المطاطبة التي على الله عليه ولم وهو يرى معنى ذلك كان أمر العبره بطريق التعريض كقوله
الآن على ما هي يا نذره وأمراد الدوام على هجره وهو الذي عده المصنف بقوله لثبات الخ من سر مجاز
وقد أقيم مقامه وأهو بتقدير مصاف أي أسباب الخ حرا والتوقى التنبه (قوله وفرا يعقوب
وشنن الخ) يعنى ضم الراوى لى لى المكسور وهما معنى وهو العدا ومن محاذاته
الصم على الصم والكسر العدا (قوله لا تعال ولا تنكر) فيه لسانه لللف من اس صام
لا تعطيه لتعنى أكرمها ومن الحسن والبرع لأن معنى صام على أنه اعتمكتها لا تقتصص عداقه
ومن محاذاته لقصص من حملت مستكر الطاعك ومن عير ولا تنى عا أعطاه اقمى السؤفة والقرآن
مستكره الأحرص الساس قال الراوى وهو محتمل لها كلها ما هو عليه على معنى عام شامل لها ومنه
طرقه ولا تعاد مستكره على أن التنبه على المعنى الإخلاص من معنى أي أم الاستكثار على طاهره
والسبب للطلب أي طلبا أكثره على وهذا هو تفسير عباس بن عبد الله عنها وهو امتداد منه علدا
خدمته لاه أقوى رواية ودواية وقوله هي صعبة الصد وهو أولى والمصاحي المجهول والاستعرا
استعالي عن عريها والراى المجتبى ثم راسمه على كذا الاستعرا كورق في الحديث أن هبة
يريدنا عوا أكرمها وهو مكر وموقد على عبد الله على الله عليه ولم وقوله وهو الخ تصديره وقوله
في عرض المراد به متاع وثنى من أمور الدنيا (قوله هي نذره) أي لا تفرم بأن كان الله صامنا على
على الله عليه وسلم الهوى لتفرم لأن الله تعالى استأله أكل الصفات وأشرف الأخلاق فاضع عليه أن
يبالعونش أكثر وهذا لم يصد عنه حتى يجرى ويحرم عليه وهو بعد ولما أمره المصنف رحمه الله وقوله
قوله الخ ما يدل على عدم الهوى ما ورد يكون به خاصة وهذا الحديث موقوف على شرحه رواه
أفي شية وقوله الموجهة أي المتضمنة للهوى عن الاستعرا ما ذكره الخ من طاهر للطلب المذكور
والصية تكسر الصاد الخ لا وكان كرم على مقصده عوا (قوله ولا يعنى الله تعالى لعباداتك
الخ) قطعته مقتدوه هو صادك والى معنى بعدا انجيل من من عليه أذكر كمنعه معه والسبب على
هذا ليست للطلب بل للوحدان والحق وحده وعنده كثيرا قال أريد به استكثار الأحرص على للطلب والأحر
كالأخرة المعن الدوي (قوله وفرا تستكره الكون) وهو حال كما أشار إليه المصنف طالك كورق
حققة أو أحر أو الوصل محرم وقبل تكسبه للصف وليس سرما وهو حر على المبدية من غير المحرم
لأنها به وهو يدل اشتغال لأن المتن يعنى الإطاعة وقد ادخل ليشغل على عبدة أو وحدانية كبرا
وأما كونه يدل كل من كل على اتعاه الاتحاد فكذلك مستحقه (قوله على أنه من من تكدا الخ) كل
عليه أن يصبره والمراد أنه من المتن معنى الاعتدال على الإطاعة به وهو لطف لأن الاستكثار
مقدمة المتن فكذلك قيل لاستكثاره صلاص المتن كالمصنف (قوله وبالصلى اصهارا)

مكون أمرنا سكال القوة الصلبة بعد
أمرنا سكال القوة الطرية والذخا له أو
وطهر دارا السؤفة عا يذبه من المقدو العيص
وقله الصبر (وأمره صا هجر) وأمره العدا
فالتبا على هجر ما يؤذى اليه من الشريك
وعبر عن الصانع وقرا يعقوب ومقص
والمراد بالصم وهو لغة سكال كسر
تستكره أي لا يعط مستكره على
الاستعرا وهو أن يهبطا معا في عرض
أكرمها نذره وأمره صا هجره عليه
الصلاة والسلام المستقر في ثياب من هبة
والوجه ما منه من الحرص والصلة ولا تنى
على الله تعالى وما يدل مستكره الأحرص
الساس بالطلب مستكره الكون
أوستكره الأبه وقري تستكره الكون
للقص أو الإبدال من على أنه من من تكدا
أوستكره على تحده كثيرا وبالصلى
اصهارا

بأسهل لأن تستكثر من ربه أن والدم وأعاصير حاصبا وأن لا تأكل حصى مثل هذا على خلاف
القصاص فالتنهي على الاعطاء وقوله قرئ بها أي بأن طاهرة وهي قراءة من معبودي الله معصية والرفع
دأكل حصىها لا تكون الجنة حائلة وقوله أحصر الرعي من وهو
الأجد الأدنى أحصر الرعي * وإن أشهد الناس هل أنت محلى

وقد تقدم وإن أحصر روي في رفع والصب وقول أي سلب له لا يجوز إلا في الشعر وفي حصة الحلية
مدوسه مع جميعه من الخلف القليل منه عليها وأما الخلف والرفع لا يحدوده وقد أمره بالصلة
(قوله ولو جهة أو امره حاصر) الطاهر أن الوجه حاله على الداء ادلاسه لا تقامه بل الإرخاء التوجه
إلى الله وقد حسنته وسأه وقوله أمره أي لا تمتثل أمره وقوله فاستعمل الصبر إشارة إلى أنه حاصر
معه إلا في الأصول لأن عدم تعذر المعلق بعد العموم ادلاسه لا يقتضيه أمر حاصر قدر وقوله وأما حصر الخ
على تقدير متعلق فحاصر به لا يعمد فيه كما هو فهم (قوله وأما له القرع الخ) يعني أن هذا أصله ومنه
مقدار الطائر لا يقرع به ولما كان الصوت يحدث بالقرع تحوز به عنه وأريد به السمع لا مخرج
الصوت وقوله العاقل السببية لا تستبعد ذلك المومنين ومنه صبره على أدامه ما به يصي إلى عسر ذلك
البوع على الكافر ويرى على المؤمنين في الخواص كما أشار إليه المصنف من جهة الله بحسب الوجود
الذي كاتيل (قوله أصغر على زمانه) صيرت على كافي قوله تعالى الصابرين في الأساس ومن
عصل منه قال أن على صيته تليق وإن الأماهر أن يقول له إلى زمان الخ والمراد بالزمان الصبر
زمان مقامات الاعمال الدنيا خالف الأساس صيرت على ما ذكره وصيرت عما أحب وصار به على كذا
انتهى (قوله وأما طرف لمدل عليه فوه ذلك الخ) فالحق إذا صير في المافوق صيرت الأمور وان ذلك
اليوم عسر غير ر وقوله وقت الشعر يعني الموهوم قوله ما ذكره وقوله تعالى يومئذ لا يدرك
ذلك الواقع سدا ولكنه مسمى على الفهم لأصنافه المسمى فلما لم يظهر أثر الاعراض به وقوله وأطرف سلمه
يعني يوم عسر حركته ويوم تدرى مستقره للغير ما تقدم عليه صارا لا تدرى كأنها يومئذ (قوله
مدل الوقت الخ) قيل أنه قد مر هكذا البصر كونه طرفا للغير لا يكون الزمان طرفا للزمان فلذا قد مر هذا
هو المظروف وهو الوقوع والطاهر أن هذا هو المراد من المصنف من جهة
ذلك لأنه أشار لوقت الشكر حصر به وقوله وقت وقوعه لعل يومئذ طاهر لأن به مضافا
مقدرا وقيل أن المعنى ذلك بعد الطريقة والوقت منصوب على الفاعلية ويومئذ عبارة عن وقت الشكر
والنصرح بأن الوقوع لا راد المعنى والمصنف عن جعل الزمان طرفا للزمان سرجوعه إلى الحدث
لا بد من ذلك الكلام حتى يرد أن الحدث لا بعد لما قبله هذا ما لا أولك أن تقول المراد يومئذ يوم
اقسامه وهو يومئذ عيشه ووقت الشكر من مضافه على ذلك وقت الشكر يوم عسر حال كونه يوم القيامة
فالظرف من طريقة المصنف الكمال لأصنافه الوقوع انتهى وبه نظر (قوله ما كيد مع الخ) لأنه
قول بومئذ كيد من شئت عسر في الجنة ولأن وسه وهذا كائن في قوله لم يجعل له عوجا وقوله
شعر صيرته على المؤثر لأن قوله على الكافر من خصوص حال جعل مطلقا ليس بهم من أن عسر وشدة
مخصوص بالكثرة ولأصاحبه إلى جعل في الكافر من متعلقا به ولا عدا رعي تقدم معمول المضاف
إليه على المضاف بخواه غيره جلا على لا يحصى كاتيل (قوله رل في الولد في المير) قبل من غير
اختلاف فيه وقوله وحدي مأخوذ من الساق وهو إشارة إلى ما ذكر في قوله درى والمكيد وقوله لمعه
ساق الطير أو ما به إلى كون الوقوع في وقت حلقه بوجوبها والعضو المعنى كاتيل وقوله لم يشر حتى الخ
أي لم يشارك في ويشترط أن علم بالمقصود من ذكره من جعله ما كان للاستقام من ما عرفت
من كمال انداره وقوله لم أي معصوم آدم وهو مقدرا وقوله كان مطلقا أي أنه لا حدث ذلك اللقب

وقد قرئ بها على هذا يجوز أن يكون الرفع
صحتها وأما على كاتيل يرى أحصر الرعي
بالرفع (ولكن) ولو جهة أو امره (حاصر)
فاستعمل الصبر وأما صير على مثاق التكامل
وأدى المشرك (ما ذكر) مع (في المافوق)
في الصور فاعول من القرع على الصوت
وأصل القرع الذي هو سبب الصوت
للسببية صكاه قال أصغر على
زمان صيرت على عاقبة صيرت
عاقبة صيرت ومنه صيرت على الكافر
(هذا) يومئذ يوم عسر على الكافر
لأن عمله عسر الأمر على الكافر
وذلك إشارة إلى وقت الشكر وهو شدة
حصر يوم عسر ويومئذ له وأطرف سلمه
أد القدر بذلك الوقت وقت وقوع عسر
(عسر) ما كيد مع أن يكون عسر على
من وجهه من وجهه فشر سسر على
المومنين (دري) من حلقه وحيدا رل
في الولد من جهة ويومئذ حال من الإياه أي
في وحده فأنه أشركه أو أن التاء
دري وحده فأنه أشركه في حلقه
أي من حلقه وحده لم يشر في حلقه
أحد من العالمين والحمد لله في حلقه
مريد المال له ولأولاده ودمه ما كان مطلقا
صحا الله تبارك

يعبرون في الآية كما هو أحد وجهيه وقوله ارادة المصنف معطوف على قوله تم كما وقوله فانه كان ينبغي ان
 حياهم يعرف منه المعية حقيقة كما في سورة نون كما قيل

فأستدبرم بيط في آل هاشم • كما يط حلق الراكب القدح المراد

وقوله مسوطا كثيرا يعني أن المبدأ قد تقرر به في المكتبة وهي المصنف قطع المطر عن الماء كما في الوجه
 الأول وبالطريق اليه كما في المأوى وهذا هو الفرق بين الوجهين والصرح أصل معناه التثني والمراد به
 الحيوانات التي تسمى أمانا بخلاف أو تنطوي دون الصرع (قوله صور الخ) فهو جامع شامل لجميع
 حاصر والمراد أمانا للصومع أي يسمي لعدم احتياجه من قهر فيكون كما به عن كثرة العلم ووفرة السمع
 والحكم وأومع الداس في المجال فهو عبارة عن راسة يسهل كما بهم وقوله أسلمهم ثلاثة مائة وعبارة
 وهشام سمع منه الرجشري وهو علق سمعهم اليه كبر من الخشيم والمصري من آل بن جري الاصابه
 بحادثة الوليد بن المعيرة بن عذقه بن عمر بن محرم استدركه من صور وعمر لمقابل فانه قال في خبره
 في قوة تعالى دوى ومن حلقته وحسنا قال رتب في الوليد بن المعيرة كل من أسلمهم في الوليد سمع منهم
 ثلاثة مائة وعبارة وهشام كذا قال وأوردته العلقي في تفسيره عن مقاتل والصابغ والوهاد وهشام والوليد
 فاما عبارة مائة مائة كذا لان قرش شاعته والصابغ في قرش معه قصة أصيب بسهم وهو
 مع الوحش وقد ثبت أنه في دعا على النبي صلى الله عليه وسلم عليهم من قرش لما وضع عقبة من أي معط
 سلى الحرور على ظهره وهو يصلي في (قوله حتى لقب رجلاه قرش) يعني أن العبد في الأصل
 التسوية والتبعية وينتوي به في سطة المبال والمال وهو المراد بها كما قال رادة الله أي بيده وعنده لابن
 الوليد كان كذلك ولذا كانت العرب تسمي رجلاه قرش لان الرجل في الأصل يفتح حس لين
 الزائحة وتحموه عن الرق الطيب والوليد الحسن فاما نسبة الوليد رجلاه فكله عن كثرة عبادة ومنا
 سلة الرافقة في الاعمال مطر وأجيرا ورجلاه منسوب برع الخاص والوحد معطوف عليه (قوله أي
 باستحقاق الراسة) يعني مرادهم بالوحد الملقب المراد به عذقه وأما خبره ثلاثتهم وحده
 في الشراة وكوبه دعا كما في قرسا (قوله وهو استعاضا لطمه) يعني ليس للرجل ثلاث لطمه
 في حال العبد مائة مائة لانه عذقه والاستعداد غير التماوت الرئي بل عذقه التي تعيداعيه ومساب هلمنا
 عطف عليه كما تقول سبي التي تم تحوا حاسي فقتل السعد المعصومي له العذرا ما في قوله كثير
 وصبر لانه الثأر واستعاده وكوبه عير لائق آثارا ياد ما أن الله عليه والكفره وكما هان كلامه
 منافع الطلب المريد لانه أتماس فله والشكر وقوله ولذا إشارة إلى الوجه الثاني فانه يريده دون الأول
 فانه لا يأتسه وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى فيه ما في الكشف لا يرق فيها كما هوهم وقوله
 لا يريده على ما أتى فانه لا بلغ اليها فلا يقبل الزيادة بالنسبة طاله وحال أمثاله لا به كذلك فانه ذكر كاية
 عن النبي الميام وقوله لانه العبد لطمه (قوله ردة على الطمع) لانه حرف ردة ورجوع عذقه سبي به
 والخليل رجوعا والرجوعا والرجوعا مستأنة استأجالتا بطل ما قبله لا يجرى ما كانوا كما في قوله
 عن طلب المرید وما حوجه عدم لباقة وقوله عبادة آيات المزمع على قوله تبديل والآيات أمانا لآل
 نوحيدة أو آيات القرآنية والمناصة وما منه صفة العبادة وقوله قبل الخ ناله ذلك من المع
 الرادتو مناسه الزوال (قوله ساعته الخ) سائل بطون اللطحة فقه وقوله وهو مثل الخ من
 للمعنى المراد منه وقوله ساعته أي أحمله عاشها أي آتاس عشاءا إذا ما وأعشيه أفعالا وهو
 بالتسديد من المعصل ومعنى كونه مثلاً به منسوبة لوجه الله من المصائب شكك الصعود في الحال
 الوعرة الشاهقة وأطلق لطمه عليه فهو استعارة تشبيه (قوله وعده الخ) رواه الردي والخاكم
 وقوله سمع من حها أي عا ما قبل عن الرجشري أن الحرف آخر السمة فتم الخار وتذكر ولها
 معنى حرها كالاسنان اذا لمع آخر عمره فانه قد يغير معنى ما في آخر السمة تسماها آخر العمر
 الذي من شأنه أن يقع منه الحرف وبه منسوبة معنى القواس الطائرة والباطلة فبما زال باطن المع

أراد أنه وحده وأحس في الشراة
 أو أي به فانه قد ردا (وسمكت له
 مالا لعدوا) مسوطا كثيرا وعمودا بالماء
 وكان له الرجوع والصرع والعبارة (وسبي
 شهودا) حضورا معكم تتبع طاعتهم
 لا يستأخرون لغير طلب المعاش استأخروا
 سمعة ولا يحتاج إلى أن يرسلهم في مصالحه
 لكثرة خدمه وفي الحال والأدب وسامهم
 واعتادهم قبل كان بحسرة سبأ أو أكثرهم
 رجال أسلمهم منهم ثلاثة مائة وعشاره وهشام
 (وهي له تمهيدا) وسطله الراسة
 والحاد العرب حتى لقب رجلاه قرش
 والوحد أي استحقاق الراسة والتلقم (ثم
 يطلع أن أريد) على ما أتى وهو مسعود
 لطمه أمانا لا يريده على ما أتى أوله
 لا يأس ما هو عليه من كراهة الدم ومناصة
 الدم والملك قال (كله لا يأتا
 عيدا) فانه ردة على الطمع وعامل الردة
 على سئل الاسنان عبادة آيات الدم المناصة
 لارادة الرمة المادسة على الزادة قبل
 ما زال صدر لوجه الالة في شخص ما لمعنى
 هلق (سأعته معودا) سأعته عفة شاة
 المعصية وهو مثل ما ليس الشدة أو عهده عليه
 الصلاة واللام المعصية ليس ما يريده
 فيه عيب من حها

سوارس لم يفهم المراد منه اعترض عليه بعدم المناسبة بين الحرف وهو صداد العقل واختراق الفخار من
 اقتطاعها وهذا ما سألني أن أدب الشبهة ابتداءً بالسبب وأهل الصوم يشترطونه من الربيع وقوله بعد
 صبغة الجهور من التصيل للماء القاموس من أنه يقال صعد الحبل وعلمه تصعدا ولا يقال صعد
 في الحبل مجازا بل صعد وهد أحلاف ما ينادون في الحطب ولزوم المشتد وقوله ثم يهوى أي سقط
 أو بيل وقوله كذلك أكسب من بى أى عاماً وقوله أذنة سد السدود والترول (قوله لتليل الوعيد)
 هو قول سارفة متوعدة لم تذكر وقوله أو بان للساجدة مصرفة فلا يعمل لها من الاعراب وما فيها
 اعتراض وتفسير بالذل خلاف الظاهر وقوله فيبذل طعاماً ما هو المأمور بالامر من طهي فيه مطعاً غير
 أو معمولة له ويصل صبغة المعلوم أو المجهول (قوله تهنس تقدير ما ستراه) التهنس كيف
 لأن الاستهزاء يكون له كما في قوله تعالى كيف تكفرون بالله وسم قتل لأنه كقولهم قاله القديع في الأصل
 يتخبر به التهنس وقوله أسيراه يهوى أن تهنس للاستهزاء والتكلم لأن التهنس يكون نفس الشيء وصد
 وقوله وأولاه أصاب الخ يكون تهنس أصابته لعامة ما يكن أن يقال من مثله وقوله لم في الصعامة
 الخ هذا وجه استعانة وهو دعاء عليه في التهنس هو كآية قوله قاله لخلوة الخ لتليل لكونه عريضاً
 لكلام الانس واللكل الخ والخلوة استعارة لصاحبه واستعانة بالخلوة والخلوة ثلاثة الخ الارب
 والجس الذي في القول وقوله أعلا فيترى به أن أصله صبح على تشبيه المطع على الزايف
 والاشباب الأوراق والشارد القصار التي تظهر عليه وأصله معناه المستتر منه هو في معذق أصله
 الصدق وهو المطر لا إذا كثرت لم يرقه وهو غاية النهاية في الرق لموس لكونه مصرامو قاعيرا
 أو المراد أنه أعلاه ما يتأخر من المطر ومعناه ما يربط عليه السدود والصلاح لكونه حقا ولذا قال
 لعل ولا يعل لأنه صفة الخلق أي يرق كل كلام لا هو كلام أدا ويحوي أن يكون استعارة تشبيهية
 تشبيه القرآن ومعاد من ضرورة مرة جادها العس أو بصرة تكون ما في قوله كثره رطبة
 أصلها مات ورمها في السبا الآية (قوله صبا) بالهجر معناه من ذر إلى آخر ركبت قرين
 قوله لكل من أسلم وقوله أن تصكوه غير الخطأ الجهور لمرئيه وصبره لصفة الوليد أي أرى وأمنه
 عن ميله للإسلام لأنهم كانوا أن يلم بتمتة قرين كلها وقوله عما أجاءه بالمعلم أي أحسنه للماء العصب
 من ثوبان الحرارة العريضة وقوله فقام أي الوليد من عدائي جهل وقوله عما أدام أي بادي الوليد قرا
 وقوله يضحى أي يصرخ من الحزن ذمهم كانوا يتوهمون أن الخ تفضله وقوله يتكهر يعي يفعل أفعال
 الكهنة وقوله أقول لهم أنا لهم ظم هتعة وعيد وقوله مرق من الرحل وأصله أنه يوهه مازق من
 داق خلوة الأعيان لأجله وولاه وطنه وسهره وقوله متجسس أي ما دله الولد لأنه أزال الشبهة وأز
 علوا العامة عنهم (قوله تكرر للمالعه) في التهنس كما هو متبادر أي أعجب عليه الالتفات أنه يكر
 من الهوى يكره وقوله على أن الثانية أبلغ من الأولى أي الجدة الثانية أبلغ من الأولى
 للصلب من الدالة على خاوت أثاره فكانه قيل قتل سوع على المل لأن قتل ما دته وأشدته وقد أضاف
 المصطب مع أنه تأكيد وقوله على أصلها أي مستعمل في معاصها الأوسى وهو التراجع إلى ما مع
 مهلة (قوله في أمر القرآن) مقربه وقوله فلا يأتا وهو موزنة بعد أخرى لأن الطرفا هي العسكر
 وقد تدهمها وكفوه بعد هذا تكرره وقوله قطب وجهه أصل مع قطب جمع حال قطب
 ما بين عينه ولما كانت حيشة العين كذلك قيل لمصطب وقوله اتاع لعين يعي أنه وكذا كما هو كذا
 الاتاع في نحو جس ما أسعه ساعلي أن السوراطا رالعوس أو أشتد من سداد قص
 ما بين عينه كرافة لشيء حتى أسود وجهه هذا غاية ما يمكن في توضيحه لدل من الاتاع المصطلح
 في شئ تعبر عليه مع المصطب وقد صرحوا أنه لا يكون مع المصطب لأنه نوع من التاكيد فيقول السور
 استعمل الشيء قبل أوامه ومه السر (قوله على الحق) على الوجه الأول في تفسيره نظر وعس

ثم يهوى به كذا أدا (له كبر
 وقدر) تليل للوعيد أو بان للصادق والمعنى
 صكوه ما يحيل طعاماً القرآن وقدر
 صكوه ما يقول به (فقل كيف تقدر) تهنس
 من تقدير ما ستراه أو لانه أصاب أخصي
 ما يمكن أن يقال عليه من قولهم تهنس الله
 ما أنصحه أي بلغ في التهنس ما لها حتى أن
 يصعد ويعدو عليه ساد ذلك روى أنه من
 بالي صلي الله عليه وسلم وهو بقر أحسن
 الصدقة ما في قوله وقال لقد سمعت من
 محمد أدا كلاما ما هو من كلام الانس
 والحق فإن الخلوة وأن عليه الخلوة وإن
 أعلاه برهان أصله لعدق وأنه يعلو ويعل
 فقل قرش صا الوليد قال أس أحس
 أو جهل أ ما ككوه مودة قد العسر سارقه
 عما أجاء مقام سادهم قال ترعون أن تجدا
 يصون جهل رأ تنو يضحى وترعون به كاه
 جهل رأ تنو يضحى وترعون به كاه
 رأ تنو يضحى شعر اقلوا لا تقال ما هو
 الانسار أ ما رأ تنو يضحى من الرحل وأصله
 وولاه وهو البصر حواطة وقوله وعرفوا عه
 متجسس من (فقل كيف قدر) تكرر
 للمالعة وللأدلة على أن الثانية أبلغ من
 الأولى ومما يدل على أصلها (خبرني) أي في أمر
 الصرائر بعد أخرى (رحمك) قطب
 وجهه لم يبعده طعاماً ولما يقول أنظر
 إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقطبي
 وجهه (واسر) اتاع له من (سار) من
 الخ

وقوله أو الرسول على الوجه الثاني وقوله أي الحق أو الرسول على الوجهين وقوله يروى عن
 لقوله أحدهم مصرته نابل وقوله من عرفت أي نوب وفيه تنبذ وبها معنى فالله التقى بمن عر
 سوله ولا حاجة إليه المسمى الرواء كانوا هم حتى يحتاج إلى وجهه (قوله كائنا كيد للعلمة الأولى)
 لأن المقصود من ماني كونه قرأ ماوس كلام الله وأن احتدامه على ولادته جعلها ناكدا وقوله ندلس
 سأرقه الخ على المعنى وهو يدل اشغال لقلبه على الشدائد وعلى الخيل السار فلا اشغال له
 على السار كما قاله المهر وقوله يصيب أي تهول وقطع لشأنها كما يصيد الاسهم الخ الخ على أنها
 بملائكة ولحقته وصيهم مثله وقوله ان ذلك الاشارة تنصم شأنها وإنشأها فالله مصرته أو مستأنة
 (قوله والحمد لله يا معني العظيم) أي أعظم سقراً وأقول أمر حاله كونه مصصة لكل ما يقى بها
 وأما جعل العمل معولاً مأخوذاً من الكلام كذا به البه أو الوقاء لان عرفت أنه أو حذر لا يقى
 الخالصة لان الانداعامل صعب لاجب الحال وأما يصور معنى الحال منه مثل هذا صذر
 وقوله لا تقى على شيء يقى ما يشتر أن العمل معولاً صذر أي لا تقى ما يقى بها ولا يدره أي تصيبه وتهلكه
 (قوله مسودة لآل الخلد) على أن منس لقوت الشمس ادا سوت طاهره وأخره قال
 يا سعي لآل الهوا سره والنشر انما سمع من الناس أو جمع شره وظي طاهر الخلد والى الثاني
 يستبرئ المصفر وجه الله تعالى له ما على الخلد أو من لآل سعي طهر والنشر معنى الناس لآل سعي كاذره
 المصفر وجه الله تعالى وعلى الأول يحتفل أصلاً يكون الشر معنى الناس ولوسيرة كلام المصفر وجه
 الله تعالى على أنه بيان لحاصل المعنى مع أصلاك صلاط الطاهر قبل الوضوء أو بغيره لا ياله
 لاصح ومعها سويده طاهر الشر مع قوله لا تقى ولا تدر الصريح في الارواح والادام ما يلاقيه
 وأجيب بأنها أي أول الملائكة تنسده ثم تحرقه وتهلكه أو لا تقل حال من دخلها وهذا حال من قرب منها
 فلا حاجة إليهما وأما القول بأنه لا دلالة على أنها معنى النكبة أو الادام معنى التسويد كما لا يخفى
 به وجه الطرس وقوله على الاحتصاص منه بأحد أي مقدراً ويحوي أن يكون حالاً موكثاً
 صبرتي أو تدرون سقراً والعمال مامز (قوله ملكا الخ) فالعدد أفرادهم وواضعوف وأصوف والأول
 هو الطاهر المراق لسب البرول وقوله والنقص لهذا العدد ان يعمل به عملاً يحكمه الآله فلا من
 ولا يستل عنه كالمورد المسببه وهو الطاهر لأن ما ذكره كلف وهو مأخوذاً من العدد الكبير وقوله في الطر
 يعنى به الادوار والعمل ما يندرجه مطلقاً (قوله القوى الخ) الطرية ما يختص بالحيل
 وهي عجمان مذكرة وفاعله المذكر وهي ماله دخل في الادوار الخواص الجسم الطاهرة والخواص الجسم
 الباطنة المصطفة في محلها والناقلة أماناته كالصفة والهوة أو محررة وبها تم اثنا عشر والطبيعة
 التي لا تقتضى بالخواص ثلاث بخلافه وهي العباد والعباد والمولد وأربع حادثة وهي الحادثة والهاضمة
 والدا فعدو المناكدة على ما في الطبيعيات من الحكمة والمهور مقدره في المودة وليس ثمانية فقلت
 وليس هذا محل تعصيه وكان على المصفر وجه الله تعالى أن لا يدر هذا الاسماء على التسليم فلا يلي
 تصير كلام الله تعالى له ولكه كثر ما يستدعي الامام وقوله احتلال الدروس الخ أراد الاحتلال
 فاد العائد وطلال الاعمال (قوله يذهب ترك الاعتقاد الخ) فصر هذه الثلاثة في التمهيد
 عما في عشر وهي مع الملائكة ثمة عشر وقوله ملكاً وأوصاف ونشر على المصفر العدد الثاني
 (قوله خمسة الخ) فلم يبق في مقام تبارك منكره الصلاة الشاملة لم يلجحل فلا يلزم اختصاص العدد
 بالمصيرين كانوا هم وقوله أو اعلم العباد متعلق بقوله يؤاخذ وقوله لا خاصة أنواع وواحدته أي
 منه هو ادب (قوله سكون العباد) هو له من وجهها ما ذكره وقوله كل التوسيع يرجع الى اصابه
 أي هي جماعة من الملائكة وقوله يستريحون الهم حال استريح واستراح معنى وحذر حتى
 لا يسرعون بالركون الهم وقوله هرب أي للاله على أنهم ليسوا بعاثيهم وقدرهم على مقاومهم

أو الرسول عليه الصلاة والسلام
 (واستدرك) عن آتباعه (مقال ابن عبد
 الاصر نور) يروى وتعلم والباء للدلالة على
 أنه لم يخلط هذه الكلمة ساله فهو بها من
 عرفت وتذكر أن هذا القول انشر
 كائنا كيد للعلمة الأولى ولذلك لم يفت على
 (سليمه سقر) ندلس بأمره معوداً (وما
 أدرك ما سقر) تصحيحاً لآلها وقوله (لا تقى
 ولا يدر) ساقط ذلك أو دل على سقراً والعمال
 فيها معنى التظيم والمعنى لا تقى على شيء يقى
 فيها ولا تدرك معنى تهلكه (لواحة النسر) أي
 مسودة لآل الخلد أو لآل النسل وقوت
 بالنسبة على الاحتصاص (عليها سعة عشر)
 ملكاً أو مسمى العباد احتلال الدروس
 والنقص لهذا العدد ان يعمل به عملاً يحكمه الآله فلا من
 الشريعة في الطر والعمال سعة عشر
 الطرية ما يختص بالحيل وسعة عشر
 أو أن لهم سبع درجات من حيث الانصاف
 الكمار وكل صفة يصدر برك الاعتقاد
 والكاروا العمل أو اعم العباد تاسبا
 على كل نوع ملك أو صفة يتولد وواحدة
 لعامة الامة يذهبون بها سكون العمل
 أو انما سببه ويتولد ملكاً أو صفة أو ان
 الساعات أربع وعشرون ساعة منها مبرورة
 في الصلاة سعة عشر ساعة قد تصرف فيما
 نواحيه أو اعم العباد يتولد بالية
 وترى سعة عشر سكون العباد كراهة نواحي
 سكون العباد كراهة نواحي سكون العباد
 صبرتي وأبى أي سعة سكون العباد
 شهم أو جمع سكون العباد (عليها سعة عشر)
 أعم العباد الملائكة ليجاله وحسن
 العدد فلا يكون لهم ولا يكون لهم
 ولا هم أو أي الخلق بأما أو شتم عصفاته
 روى أن أحسن المصنف عليه سعة عشر
 فان امرس العباد كل سعة منكم أن
 بطوارحل منهم وفرت

والمراد يكون من غير شرط (قوله وما جعلناهم من الخ) أي ما جعلناهم أعباء أصحاب النار المحفل لأن
 يكون قسمتهم ولا ردم الصانع لهم الشيء نفسه وكونه مفعولاً بالفعل شيئاً واحداً وهم مستغفلون
 لا هم في الأصل مستعداً وحرف الجعل باعتبار تحقق العائق من الخاص سقط أيضاً ما قبل أن الجعل من
 دواخل المشدا والحرف راية ترتب عليه بقرينة عمله باعتبار نسبة أحد المفعولين لا تركه كقولك ما جعلت
 الحديد الأماماً لقطع به فكيف يصح جعل قديمه مقبلاً لاستيقان والاريد لأن المراد ما جعلناهم
 ثلثة عشر الأمام عنه بأثر ما فهم (قوله صيرناهم من الخ مؤثر) الأثر ما عارضت القصة والمؤثر
 خصوص القصة عشر لأنه سبب اقتسامهم عداك وقوله تنبيه الخ يعني أن الأثر ما عدا من عكاه من
 مؤثره ثلاثيه ما كانا كشي واحد يصير باسم أحدهما في الآخر لأنه السادر منه وإن كان فاضلاً عن الشيء
 الجمله كما في قصة الثور ولا ريد عمله ليس عدم الاحتكاك شرطاً فكيف يحصل التنبيه (قوله
 ولعل المراد الجعل بالقول الخ) ما أن الجعل يكون معنى التسمية والاختلاف كقولهم جعلوا الملائكة الذين هم
 عباد الرحمن ألقاباً أخرج المقتضى الظاهر لصح تعلق قوله ليس يتحقق جعلها بمعنى التسمية الحقيقية
 الجعل على هذا المعدل لا بعد صحتها البهائية وقوله ليس تعليل دون لصور إشارة إلى صحة قولنا في على
 طاهر لأن جيباد كقول وسب القول جعلهم كذلك وتصييرهم وهو السبب الجيد والشيء كما يستند
 لسنه العبد يستند إليه القرب لكن الشيء أولى وأما كون اللام ليست على حقيقة باعتبار
 التصيير صحيح عند أهل الحق (قوله ليكنوا القبيح) يعني أن الشيء في الأصل المطلب فهو ما بها
 عن الكسب لأن الطالب للشيء كالمكتسب له ويطبق ما يدل على أحدهما على الآخر بطريق الاستعارة
 طين فيه إشارة إلى أن السبب المطلب كقيل وقوله لما صنع اللام وتشديد الميم أو كسر هاء وتقف
 الميم على أن ما مصدرية (قوله بالأيمن) متعلق بعباد معنى الأيمان عما تضمنه الأيمان من عتدهم
 فأهم بصقون بكل ما ساءه العرائس هدار ياذي أي جعلهم التقصير أي أوداها وأصدق أهل الكتاب
 راد أي جعلهم قائلوا وهو في الأول رادة في الكم وفي هدار ياذي الكسب (قوله وهو نأ كيداً لاستيقان)
 لأن ما استقى وأراد إياه لا يرتاب ولا يفتضح عن ذلك لم يقل ويرتأوا للاحتقال عوده على المؤمنين
 معط وقوله وفي الخ يعني أن الأيقين قد يكون بصفة حات دقيقة وأموه وعامل على المشق فاعتبره
 شبه ما قلداً كندم ما فعل هذا الاحتفال أي هو يقين وإيمان حارم لا يترتب شبهة أصلها وما من
 هذه الرادة صار على طعمه المؤكد أو الواعية في الجملة على ما تقرر في القول في قوله في قوله تعالى
 سقط ما قبل من أنه لا وجه للعطف لأن العمل على أن المراد أنه كالتأ كيداً من باب الفرد والجمع
 وهو كل كلامين يترتب مطلقاً أحدهما معهود الآخر والعكس وقوله خيفاً لما للفرع أو للعطف
 (قوله فقال ويقول الذين في قلوبهم مرض) أعاد اللام بمقتضى من العتس فإن الأقل من الهداية
 المقصود ما لا يراه من العتس السابق من موصع الصابين وتطيل أفعاله تعالى بالحكم والمصالحات
 عند المحض وإن قيل في هذه اللام أي بالعاقبة أيضاً وقوله يكون أحوال الخ وهذا على الوجه الثاني
 جواب عما حال من هذه السورة فتبكية والعاقبة ما حدثت بالدين فكيف يذكرها ما به أحوال عما يحدث
 من المصائب (قوله ما إذا أراد الله) دأمو صفة وما استهامة أو ما إذا جموع اسمهم اسمهم وبني عليه
 الوجهان في عاراه كإثر نصيبه على السابق كلام المسح بها والمثل لمع بيان أيضاً ما مصره يعود
 أو الألف المسحورين كلهم ما عدا كاد كالمسح وقوله أراد الله ما من الحكاية وهم قالوا ما يريد ويحوي
 أو المسحورين وبه استغاثوا من قوتهم كسهم وقوله وقيل الخ مرصه لأنه يقتضي أنهم بسوءه حصة
 وهو مدحاً كما قيل وهو بطر لحار كونه عدمه مثلاً لا سحره وبسته الله تعالى على ما تقرر (قوله
 مثل ذلك المد كورس الاصل) يعني أن المقصود منه ما من الاصل الذي بطر بقتله الله وقس
 عليه الهدى ويجوز أن تكون إشارة إلى عدمه كما في قوله وهو كذلك جعلكم الممارضة حقيقة في القرعة فتذكر

(وما جعلناهم من الخ) لا يقر
 وما جعلناهم من الخ لا يقر
 قديم وهو الثلثة عشر وهو بالآخر
 سبب على أنه لا يفتقنه واستطاعهم أن
 استقلهم ولا سحر وأوجه واستطاعهم أن
 يقول هذا المعدل القليل تعدياً أكثر التقليل
 ولعل المراد الجعل بالقول ليس (قوله
 ليس يتحقق تعدياً أكثر التقليل
 القبيح مؤثر محض على القصة ويصل
 القرائن أوداك وما وافق لك كسبه
 (وراد الذين آمنوا إيماناً) لا يبين
 وتصديق أهل الكتاب (ولا يرتاب الذين
 أو وثق الكتاب والمؤمنون) أي ذلك وهو
 تكيداً للاستيقان وريادة الأيمان وفي لما
 يعرض للفتن خيفاً من شبهة (وليقول
 الذين في قلوبهم مرض) شكاً وهذا فيكون
 أحوالهم عما يكون في المدينة بعد الفجرة
 (والكافرون) الحارون في التكذيب
 (ماداً) أراد الله هذا مثلاً أي تقي أو أودعها
 العدد المستعرب استعرب المثل وقيل لما
 أسعد وحسوا أو مثل مصروب كذلك
 يصل أنفسهم شاموا من يديهم من شأن ذلك
 المسحور من الاصل والهدى يصل
 الكافرون ويهدي المؤمنين

(قوله جوع خلقه على ما هم عليه) بأن يعلم تعاضل أحوالهم وأغاسيرهم ليعمد الحصر ويضع معاد
 وذاغهم والرحمى أيضاً قوله ما يعلم ما عليه كل حشد من الغدا لئلا ينسب هو كونه من العقود الثلاثة
 أو الثلاثة وهكذا كل التقدير التي قد رافق الحدود وغيرها وهو أنسب عاقله والمجمل به كراهة
 بحال الصلوة في التقدير الشرعية إذ ينسب طبعه من حرى القياس فيها وهو مذهب الأمام الأعظم
 (قوله لا لاسل لا لادخل) بيان لأن حصر عليها ما ضار بخصوص لا لطف لأن الساس يعلم بعض
 حودها وقوله وما يوصفها خصائص كل ما على خصائصه أى تصب ما قدرته الله وما اقتضته حكمته
 أو تصب ما حوته الأمور العادية لا لشرعية ولا لظلية من الموجودات وقوله من كككون الرابية
 تسعة عشر وكتب كطائفة الأشيا من أرونة ورونة وما وصروا والأما اربل أنه الصمت العدمية
 والنسبة الصمات التسمية وكان حقها أن تعدم ولا حاجة لتسمية الاعصار على ذكر أدلت أن تصرة نكل
 ما يصفى الأشيا من الأمور الظاهرة عليها مطلقاً (قوله تعالى وما هي إلا ذرى للشر) يصر بين الشر
 السابق تقييد تام لا مع شرة وقد قال في الاقتاب لم يتفق القرآن إلا في سماعه ولم يعدها منها
 طاعره وقوله وما سقر قبل هو مطلق على قوله أنه سقر وما سقرها من اعتراض ذلك النص الكثرة
 وقوله أو عصاة طاعره ووجه التذكير هو اللمعة أو تعال في حلقه ما وفي عاة العصة حتى يكون
 القتل مدم معدها ومهلكاً لا يصح تأنيدها بالثبوت بقطعه ما سهل وعلا والتد كرى السورة طاهر
 (قوله رد على أنكرها) أى سقرها والسمدة والسورة استكراه كونهما على وقوعها أو سكرها
 على أنه قد علمه ذرى للشر ولا ينقص ما قلناه من إثبات المدركه على كونهما الحصر كما قبل لا لادخل
 لخصم وبصمهم يصرص عنها استناده بأقال حالهم من التذ كتر صير من لأن شأنه أن تكون مذكرة
 لكل أحد من لم يند كعلة الشقاء عليه لا عديم الشر ولا يثبت لعدم تذكره كإثبات حلاوة العسل
 لا يصرها كونهما من مضمصرف المراح الفتحاح إلى الملاحقة ذكره (قوله تفضل على أنكر) والمعروف
 منه المريدون كالثلاثي حسن هال كاله العواصل وقوله على المدي لأن ادطره على معنى يهي
 المسئلة للعل المامى وإذا لم يستقل والمناسى هذا التصق أو هي ثقته مستقبلا (قوله السلا لا الك) أى
 أى العظمة الكثرة وهذه واحدة ما يصبى ما هم عير يخصو بها بل يتل بهم لا يغير مشاهة أو هذه
 أعظمها كما يقال أحدنا لآخرين وهو واحد الصلاة وأحدى دركات النار الكرا السبع لاسمهم وأطى
 والمطمة وسقر والسبعو الخ والمهاوية وأختار المصعب الأول والرحمى السابى وصاحب السبع
 الثالث خيل والأقل أربع وأنسب المقام (قوله لحا طاله اسفل) لأن المردد جمع على فعل فعله دون فعل
 عدلنا لا لاصلة له الله والقاصعا ما تذخر العروج وطاعله تجميع على فواعل ما طاردا لعل ما علعله
 لا شتر لا ألف والتأق الدلالة على التأ يتوصعا وقوله حساب القسم وهو القمير الخ أو القسم فزد
 التأ كيد عير محتاج للوإب أو حواه معذر بذل عليه كلا (قوله أو تعامل كلال) قبل القسم على كود
 كلال استكراه لأن يند كروها أو التعليل على أنه ودع لى كقول بويه أن قوله أنها لحدى الكركب
 يكون تقبيلاً لدع من سكرها إحدى الكروا سكر شى وأصله أنه وأدع على الكشف لانه سكر لذاتها
 لا لوصفها كلال كرا تفل وقوله لحدى الكرا إذا رأشاة إلى أن البدر على هذا معنى الانداز صدد
 وقوله عمادت عليه الجله لم يجعله المالى محتشاً من المنة أو الحار جده البصاة وهو صدد ومزول بالوصف
 أو وضعه ممدرة ولم يوثق لما روى أن رجحه الله ربح من المحسب (قوله دلش للشر) أى
 الحارو الخرو دلش الحارو الخرو ولا الخرو ومذلش الخرو وإعادة الخار لانه تكلف مستحقه
 وقوله التقبيل الخ أقل لأن الانداز عير ما سبل لم يعقم والمردد كسر من فعل الحارو تركه قبل
 مباشرة وقوله أولى شاهه الخ على أن شاهه التقدم والمأخر أى السبق للأمام والتصفى مع حبس
 على الآية المد كوره وبه بعد ولذا أحره المصنف وقول أى حبان اللفظ لا يسمعه عير مسلم (قوله

وإياهم يندونك) جوع خلقه على ما هم عليه
 ما هم عليه (الأهو) ادلائل لاحداثى
 حصر المكنات والاطلاع على حقاقتها
 وصفاتها وما يوصفها خصائص على منها
 على خصصه كركب واعتبار ونسبة
 (وما هي) وما سقر أو عصاة طاعره أو السورة
 (الاد كرى للشر) الاثنا كرتلهم (كلا) ردع
 لى أنكرها أو استكراه لا يند كروها
 أو لشر والليل ادا دس أى أدركت على
 أو سقر وقرأع وجرة وحسن ادا دس على
 أو سقر (والسماء أسقر) أصدا (أما)
 المصى (والسماء أسقر) أى لحدى الكركب
 لحدى الكركب أى لحدى الكركب
 أى اللابلا الكركب كثره وقروا حشدتها
 وأما سقر كرى على كروها طاله ما فعله تدر بلا
 لا لاصلة له الله كالحققت فاصدا قاصفة
 جعلت على فواضع والجلة جواب القسم
 أو تعامل كلال والقسم معترض لتأ كيد
 (بدر للشر) عير أى لحدى الكركب ادا
 أو سقر عادت عليه الجله أى كركب
 صدد وقوى نرفع حسانا أو سقر
 صدد (لش شاهه) أى أن يتقدم أو يتأخر
 دلش للشر أى بدر المقدم من السبق
 إلى الحارو والتصفى مع أو لشر شاهه
 يتقدم يكون وقوى على شاهه طاعره
 ومن إياهم يندونك

كل شيء مما كنت رغبة من صرته عند
انقضاء تلك الشبهة اطلق المصنوع
كل شيء ولو كانت صفة لقل بعد (الاحتمال
المبين) فاعلم فكوار طاعهم عما أحسوا من
أعمالهم وقل هذا المذنب كذا أو لا طاع
(في الحيات) لا يتركه وصفوا وهي حال من
أجابه الميراث أو صبرهم في قوله (تسألون عن
الغريم) أي يسأل أن يصمم بعضاً أو يسألون
عيرهم عن العلم فتقول كذا أعياد أي دعواه
وقوله (ما ملككم في سفر) دعواه حكاية
للمسافر من المؤمنين والمسلمين (أما
تأولوا من المسكين) الصلاة الواحدة (ولم
يك تعلم المسكين) أي ما يجب إظهاره
وبه دليل على أن المسكين كان يحاطون
بالمرء (وكما يوص) شرع في الداخل
(مع الحائض) مع الشارح فيه (وكما تكتب
يوم الدين) أمره لتعلمه أي وكما بعد ذلك
كله مكسب في القناعة (حتى) أنا ما يقبض الموت
وقد قناه (فتمنعهم من دعاة الشائبة)
لأنهم مع العلم جميعاً (فالمعصية) الدكر
معهم أي معصية عن الله كبره
القرآن وأما صفة ومعصية حال

كل شيء مما كنت رغبة من صرته عند
انقضاء تلك الشبهة اطلق المصنوع
كل شيء ولو كانت صفة لقل بعد (الاحتمال
المبين) فاعلم فكوار طاعهم عما أحسوا من
أعمالهم وقل هذا المذنب كذا أو لا طاع
(في الحيات) لا يتركه وصفوا وهي حال من
أجابه الميراث أو صبرهم في قوله (تسألون عن
الغريم) أي يسأل أن يصمم بعضاً أو يسألون
عيرهم عن العلم فتقول كذا أعياد أي دعواه
وقوله (ما ملككم في سفر) دعواه حكاية
للمسافر من المؤمنين والمسلمين (أما
تأولوا من المسكين) الصلاة الواحدة (ولم
يك تعلم المسكين) أي ما يجب إظهاره
وبه دليل على أن المسكين كان يحاطون
بالمرء (وكما يوص) شرع في الداخل
(مع الحائض) مع الشارح فيه (وكما تكتب
يوم الدين) أمره لتعلمه أي وكما بعد ذلك
كله مكسب في القناعة (حتى) أنا ما يقبض الموت
وقد قناه (فتمنعهم من دعاة الشائبة)
لأنهم مع العلم جميعاً (فالمعصية) الدكر
معهم أي معصية عن الله كبره
القرآن وأما صفة ومعصية حال

كل شيء مما كنت رغبة من صرته عند
انقضاء تلك الشبهة اطلق المصنوع
كل شيء ولو كانت صفة لقل بعد (الاحتمال
المبين) فاعلم فكوار طاعهم عما أحسوا من
أعمالهم وقل هذا المذنب كذا أو لا طاع
(في الحيات) لا يتركه وصفوا وهي حال من
أجابه الميراث أو صبرهم في قوله (تسألون عن
الغريم) أي يسأل أن يصمم بعضاً أو يسألون
عيرهم عن العلم فتقول كذا أعياد أي دعواه
وقوله (ما ملككم في سفر) دعواه حكاية
للمسافر من المؤمنين والمسلمين (أما
تأولوا من المسكين) الصلاة الواحدة (ولم
يك تعلم المسكين) أي ما يجب إظهاره
وبه دليل على أن المسكين كان يحاطون
بالمرء (وكما يوص) شرع في الداخل
(مع الحائض) مع الشارح فيه (وكما تكتب
يوم الدين) أمره لتعلمه أي وكما بعد ذلك
كله مكسب في القناعة (حتى) أنا ما يقبض الموت
وقد قناه (فتمنعهم من دعاة الشائبة)
لأنهم مع العلم جميعاً (فالمعصية) الدكر
معهم أي معصية عن الله كبره
القرآن وأما صفة ومعصية حال

ضمهم معاليهم المراد جبالهم لوسن لانه موضوع الجبال وبقية الزمر لا جبالهم الامد وقوله وهو القبر
لغيره بقية الافتراضه وقوله باقره بان حاصل معناه وقيل على معنى استعمل كعبه واستعمل والاحسن
أهله بالصفة كأنه الشقة والعدو طلب الممانس فيها كإتي الكشف (قوله قرأ من قسوة) أي قسوة
شئرا إلى أن المراد بكونها مشورة أن تفتح لتقرأ الآية عسى طر به كإتلف ولا معرفة وقوله لا تشاء إتياء
الحصص على برون أن اعراضهم لعدم مقترحهم قرءة الله ليس كذلك بل لعدم الخوف المدكور وقوله
في شأنه يذكره إشارة إلى أن مصعول المشبهة مقصود من حس الخواب وقوله في ذكره إشارة إلى
أن حكمه التطعيم والتعصيم (قوله وهو نصير) بأن جعل الصد عبثه الله بالذات وبالواسطة وهو
وذلك المعتزلة وحلهم للخلق مثبته القسر والاحساس روح الطاهر وقوله بالثبات أي على الاتصاف
من العينة إلى الخطأ وهي رواية شاذة عنه وقوله ما قرأ نصه ما أي شذوذ الدال والكاف من باب
التعويل وقوله حقيق بأن يتق فاقه في مصدر من إلى المعقول لخصلاف المعصية ومن يعمر معنى
يكرم فلما عده نفسه دون الآدم وقوله سيعا لتعظيم مهم آثاره إلى الخواب على الكساف وقوله
ومن إلى على الله عليه ولم يجد من موضوع وقوله لعل لولاها ما تمت السورة بحمد الله ومنه والصلوة
والسلام على أفضل صلواته وعلى آله وأصحابه أجمعين

﴿سورة التين﴾

ليختلف في مكيتها واحتلف في آياتها قبل أن يبعث وقيل تسع وثلاثون

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله ادخل لا الساعة) بحسب الوضوح وإن كانت رائدة على احتمالها كذا ذكره المصنف رحمه
الله وهذا ما عني إجماعنا مطلقا ومع القسم في انتهاء الكلام والجله وقد قبل ما لا تزداد إلا في حشو
الكلام وبوسطه ورد بأن السجاء على حلاله فها هو زيد في أوائل القصائد كثيرا فلاحا إلى الخواب
عاجدا بأن القرآن في حكم سورة واحدة وفيه وسوء أمر متروكة مصلة (قوله فلا ولا) أي لا يابى العاصري
لا يذيق القوم أي أمر) هو لا يرى العيس من قصبة وقد نوهه

تيمس مروا وشلها • وكسدة حولي جصاص

وقوله لا أقسم على أن الآدم لا أم أساء وأقسم بحرمته عند محذور أي لا أقسم وقد تقدم ما فيه أيضا
متدحكره (قوله بالعلم المتقى) حصرها بالعلم المتقى لأن القسم شيء خصوصاً الله يقتضى
بعطيه والعلم الحاصر لا وقع له فلا يصحها وقوله بالعلم المتقى إشارة إلى أن التشديد فيه لمصلحة
كثرة المصعول في أي الكم وقوله بالعلم صها له أشار فيه إلى أن المصلحة في الكتب باعتبار
الدوام وقوله المصلحة صها حرقلة زامة في وجوده أو مصها من اصطلاح الصيغة فقل في فوق
المطبعة وهي التي ترشعت تأديب جبرها في الزامة وكل صها عارة من سس الإنسان وهو متعب
اصتها وقد نسب لسان واحد أصحاصل صها الصابرة بغير الدات (قوله أو بالعلم) أي
القسم بحسب العلم الشامل لتعقيد الصخرة والقسم بما حشد قطع الطريق صها لاجناس حيث
هي شريعة لا ماعى الروح وهي من عظيم أمر الله فلا يدخله ما قبل من أنه لا ياسباد لال العلم
الحاصر في المصم به والاقام يقتضى الاعطاء وهو عيس صها وقوله لم تزل تلوم أي تلوم صها
وأي نكحة تلوم بالتشديد وهي لله التمة في لوم العلم أيضا وفي الأساس تلوم صها أي عليها بالآلة
ويكون معنى الرقص والمكك أي صها قصره عليه واعتصر به عرسا صها خافقه قصر وقوله على
طرح حته من الجنة أي على العمل الذي حربه من الجنة (قوله وصها) أي المص في الذكر إلى
يوم القيامة لطلب المصطفى الماسة وبها ماسة لاجداد الخواهي الخوازة (قوله لا نهم من

معه من القسر وهو القهر) (لرب يدرك
أمرهم) أي يوثق صها مشرة) قرأ ليس
تشر وقرأ ذلك ما قالوا على صلي الله
عليه وسلم في خلق خلقى كلاً لا تكتب
من السجاء من إقباله ملاذ تسع محمدا
(كلاً) ردهم عن إقرارهم الأيتام (بل
لا يعلون إلا قرءة) فلذلك أعرضوا
الذكر فلا لا تشاء إتياء الص (كلاً) ردهم
عن اعراضهم (أه نذكر) وأي نذكر (هي
شاذرة) هي شأنه يذكر (وما يذكر
الآن بشأه) ذكرهم وأمشيتهم كقوله
وتشاورن الأنبياء الله وهو نصير
بأن جعل الصد عبثه الله على قرأ نافع
تذكرون بالثبات قرئ فيها مشدداً (هو أهل
المقوى) حقيق بأن يتق مقامه (وأهل
المعصية) حقيق بأن يعرضه وصها المقرب
مهم ومن إلى على الله عليه وسلم من قرأ
سورة المثر أعطا الله تعالى عشر حسامات
معد من صدق محمد عليه الصلاة والسلام
وكذبه عكاشة فها هو الله تعالى

﴿سورة القيامة﴾

مكية وآياتها تسع وثلاثون

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(لا أقسم يوم القيامة) ادخل لا الساعة على
فعل القسم لما كيدنا شاع في كلامهم قال
أمر والنس
فلا ولا سنا له العاصري لا يذيق القوم أي أمر
وقسر الكلام في قوله فلا أقسم عواقع
الصوم وقيل سئل لا أقسم بغير ألف بعد اللام
وكذا يرى في الرز ولا أقسم ما هي الزامة
فالعلم المتقى إلى لوم العوس المقصود في
التقوى يوم القيامة هي تصبرها وأتي تلوم
صها أن دارا أصبحت في الطاعة والعمى
المطبقة الآتية للعلم الإنسان وأولس لما
قوى أنه عليه السلام قال ليس من صيرة
ولا طاعة إلا ولوم به صها يوم العمان على
حيوات كمالاً أردوا على شرا فالت

بأنه كتب قصرت أو ليس آدم فالحال لم يلوم على ما حوته من الخير وصحها إلى يوم القيامة لأن المصعول من أهاها بجبايتها يجب
أي يجب الإنسان أي الجلس وأسياد العمل لا يلامهم من محب

بحسب) فالاسناد الى الجمع مجازي لقوعه من الحسب وتقدم فيه كلام وانه هل يصور ذلك مطلقا
 أو شرطية بمعنى ككثرة في صدره أو في باقي السبع وقوله والذي لم يمتدح فيه الله عليه وسلم
 ما قبله لنفس وقوله عدي بن أبي ربيعة كذا في السبع وهو المراسم لكشف وجهه هو كذا كما في بحر
 عدي بن أبي ربيعة حتى لا يحسن بشرق وهذا الداء كان من الله عليه وسلم يقول فيهما اللهم
 انكبي حاري السوء موقع في مصها عدي بن ربيعة وكأنه من شعر رب الكائنات وقوله أو يجمع الله هذه
 العظام شمع حرة الاستعظام والواو العاطفة أشد الكلام فلا يكاد أي كبر جمع الله عظامه له وفي
 بعض النسخ ما والعاطفة يكون الواو ويجمع بعدها أي إلى أصدق الأوالى أي يجمع الله هذه
 العظام وأشاهدها كذلك وحديثه أصدقك وهو تطين بالمال على دعه (قوله يصدت عنهما) لأن الجمع
 لا يتصور إلا بعد المزةق وقوله وقرئ أن يجمع التاء الموقية وقوله سلاما مع سلامي كذا في بحر
 ما صغر من عظم الأطراف كاليد وائر جلس فيها سهران الصعر وكومها في الاطراف وكل ما صغر
 يقتضى معونه الجمع ونحوه الصبر والظن في الأولى والسادس اسم جنس حتى كالبرطمان حال الذي هو
 أطرافه وقوله كيف يصيرها لأن القادر على ما قدره على غيرها فالظن في الأولى وقوله وهو أي قادر بن
 والعدل المقدر بعد مصها في تفسيره السعة الموصى بها كلامه على قدره من العزاء وقال قادر بن
 مسعود على المرحوم وهو على على كبري الصلاة ولواصب الخيل أورد ما مشروحا (قوله
 عطف على) أي يجمع به فتح لانه اذا كان اسمها ما ينكس معطوفا على يجمع على يجمع وحده
 كما صرح به في قوله يكون الأصابع الخ فانه على الصبر والشر فلا يراه اذا كان اسمها ما على
 على يجمع وإذا كان ما على على يجمع وهو الأولى والألف ولا حجة إلى أن تثقل هو فيما
 معطوف على يجمع بتقدير هرة وأوردته وقال أبو جابر أهل الأصابع الانتقال بلا إطلاق في قوله
 يجمعها قادر بن أبي ربيعة الانسان (قوله تعالى لا يريذ الانسان لغير ما له) هو كقولهم لا يريذ
 الله لغيركم وفي المعنى أنه اذا احتج به قيل المعول مخدوف أي يريذ الله لتبديل لغيركم وقال
 الخليل ويصويه ووسنهما الفعل في ذلك بتقدير معطوف معروض عن الاستدعاء واللام وما بعدها حار أي
 أراد أن يغير لغيركم وعلى هذا المعول للفعل انتهى وقيل أنه مراد من قوله لا يريذ الانسان ويصدره مقتدر
 بلام الاستعراق أي تجمع ارادة لغير ما معطوف بدله لغير أي يريذ هو ما به وما فيه
 كما قدره العرب وهو محال لكلامهم في تناظره فيتميز (قوله لا يريذ على خوره) مما سبقه من
 زمان) فصره لأن امامه طرف مكان استدعاء الزمان المستقل بصيد الاستمرار والضمير للانسان
 كذا كره المسبب وجهه الله تعالى وقيل هو ليوم القضاة ونقل عن ابن عباس وقيل انما هو الاستمرار
 لأنه صرح حال القاهر ما به يريذ لغيره المستعمل على أن ارادته وحسبها ما عني المصروف في عادة
 الظاهر ما يجمع من الهدي يجمع فيجوز تركه وإن الاستدعاء ما به وقيل جده على الاستمرار ليعلم
 الأصابع ويصير المعنى لا يريذ الانسان أن يستمر على خوره ولا يتوعدا أنكر البع (قوله
 يسأل) استسقاء أو سأل أو تضرع لقوله يصير أو يدل معناه الاستسقاء يسأل كانه قبل يريذ الدوام على
 الصور قبل لأنه أنكر البعث واستمره وقوله تضرع عا هو المعنى المخاري وقوله تضرع صرعه هو
 المخاري هو استعاره أو مجاز عن من الاستدعاء في لانه أو في المطلق وقرئ على الطريق كصبر بنظر
 الصبر وقوله أو من الذين يجمع على قولهم ريق وقيل أنه معطوف على قوله وهو له وقوله شدة
 شدة أي جمع عيسى من غير أن يظن في قوله من وقيل أنه يكون على أعلى فهو لا الصداق واللام
 فيه أصليه وقيل بدل من الأراء كاقبل في ريب وقيل هو مع روعه في عيسى (قوله على الساب)
 أي أمتع فهو لارد والذي في القاموس أنه متدمل على الساب كصبر (قوله في ذلك الصبر) ما احتجها
 في التواضع والجمع مجازية وقوله أو الطالع ما جمع على ما عني من تحت واحد وقوله ولا يسيبه

أي يجمعهم الله كوربانية الجسود السابق لأن الخوف كما ذكره يكون اذ تقابلوا بال الارض
 جميعا وإذا سكنوا في واسطه فلا يبقى مع استحقاقها لا اعيانها به اذ آرد بدم صلب اهل الهيئه اما
 لو ارد به ذهاب الصوت كما ذكره فلا بد منه وهو الحق ثلثا ثم ملامه فيهما حتى يقال يصور ان
 يكون الجسود في وسط الشهر والجمع في آخره اذ دلالة على اتحاد وتبهما في الظن وان صحت الا
 (قوله ولي - ليدان) أي قوله رفق الصبر على شحوصه عند الترع والاحتصار لانه يكسبه الامر حينئذ
 معكم مقبلة ما حربه ولذا اتصل بمقابلة الجسود حينئذ في ذهاب والصرمه لانه المناسب
 له ومع النفس والصرم حينئذ اشتباع الروح طاعة الصبر فيصير الشخص على الروح والصرم على سانه
 الصبر على جميع الا تعارضه وان نور الصبر نفس الروح كما ان نور القمر نفس الشمس وقوله في الذهب
 أي ذهب الروح وهو قوامه وذهب احساس الخلقه جميع الخواص في ذهب الروح (قوله او يوصوله
 الي من كل الخ) الصبر الروح وان كل من وشئت أو بعد كره وقوله من سكت به مع ما كن سائلين وان
 نصبة لم تكن قوله من سكته متعلق بقوله قدس على انه يدل من قوله من وهو معطوف على قوله واستماع
 أي يدل أن صبر الجسم وصول الروح الاندائية الى محل أو إلى من كل نفس الروح منه ووالعقل وهم
 سكتا القدس أي الارواح القديمة المرفوعة الماضية المقدمة على نور نور القمر شعاعا للروح
 والشمس لسكتا الملائكة على لانهم شتمهم اقتباس القمر من الشمس (قوله هو - كبر الصل)
 وهو صحيح لثقتهم هو المصحح لانه اعياض اذ آثاره وحب المظوف المذكور وهو القاهر هو المارح
 وليس القليل بها اصطلاحا حتى يتدبر تأملها فيجمعها في صبر واحد في المراد حصل حكمه من
 التذ كبره في اعتبار الساعي الشمس فلا وجه لاعتراضه بأنه لا يجوز تمامه وهو يدعى العلب والحوار
 لأنه ليس بهما استقلال لا معنى له (قوله أي البراء) فهو مصدر دعي وقوله في الانس لعله بأنه
 لا مراد به شئ بل على حقيقته على وجهه ذلك لانه في التام معقول لوجده وقوله وقوله في الكسر
 أي كسر الله على القياس في اسم المكمل لان صبره بصبر الكسر ومنه كسر الميم في قوله تعالى
 في المكسور أن يكون مصداق كل رجع أنما (قوله رجع عن طلب المهر) المراد بطلب التلطف فمما يقرر
 على طلبه عند الأس أو ساع على ظاهره فلا تعرض عليه بأنه لا بأس ما تقدم من أنه قول لا تبر كما
 قيل (قوله مستعار من الجمل) لأن الوراء الجمل المسح فشاوع وما رقيقه لكل لمعنا فلا ياتي هذا قوله
 في الكشاف كلما انصأت الي من حمل أو غيره وتخلصت فهو ذلك كما قيل (قوله اليه وحده
 استقرا لاعداد) المستقر مصدر دعي واليه تقدم لامة الاختصاص لاساع على حوا رقتهم معقول المصدر
 اذا كان طرفا توهمهم به بل لا حرم ومعنى كبر استقراهم اليه لا محالة ولا محالة وقوله أو إلى حكمه
 الخ لانه ما لك الملق ومصر امرهم اليه وإلى حكمه في الشامة وقوله أو إلى مستهتبه على قدر مصافيه
 كما في السابق أو هو محصل المعنى المراد منه والمستقر على هذا اسم موصوف وهو مقرر بعد الحشر في دار
 الخلود طه معروض لارادته (قوله تعالى بنوا الانسان الخ) فعله عاقلة لانه تغلل كل منه وما
 قوله يقول الخ الى الكنعين سوماه وقوله ما كنعين عمل عمله الخ عاقلة كما عاين عمل
 أمر تارة وبفعله وهو يحار شهوره ويذكر أو ما يقفه ما عله وما أمره عمل من اسدى به فقه
 عله كله وقبضه وقبة المعنى طاهرة (قوله حقبة) تصير لوه صيرته هو محار على الحقبة
 الطاهرة تأ وصيرته معنى به وهي معه طه مقدرة وحصل الحقبة صيرة تأ صاحبها بصيرها بالاسناد
 مجارى أي معنى بالتجرا أو هو استعاود تمكينة وتبيلة وكلام الصبر حله التعلق على يقفه
 والانسان مسند أو صيرته حرمه على متعلقه والاشكال لانه أو لكونه معه صبره كما ذكره وقوله على
 اعماله أي اعمال الصبر هو تقدير مصافيه أو هو المراد منه (قوله لانه شاهدا) أي الاعمال في يوم
 القيامة حسب تعلق اعصاؤه على وقوله أو بصيرته ما عطف على قوله لانه شاهدا به وبها تعلق بقوله أي

ولي حل ذلك على امارات الموت أن يصبر
 الجسود عند ذهاب صوت الجسود وانما اشتباع
 الروح الخلقية في الذهب أو وصوله الى من
 كان يقبض منه ووالعقل من سكتا القدس
 كان يقبض من سكته وتعبا في المظوف
 وتذكر كبره لعله تبه وتعبا في المظوف
 (قوله لانساق يوشد أمير المهر) أي المهر
 بقوله قول لا تبر من وسنده التي وقوله
 في الكسر وهو المكمل (لا) رجع عن طلب المهر
 (لا وير) لانه مستعار من الجمل واستماعه
 من الورر وهو التلصل (الزرك) يوشد
 المستقر) الهو عند استقرا العباد أو إلى
 حكمه استقرا أمرهم أو إلى سكته ومع
 قراهم يدخل من ساه الحجة ومن يد
 السار) بنوا الانسان أو شاعرا قديم وأما
 عاقلة من عمل عله أي أمره به لعله أو
 قدس من عمل عله وعاء حرم سكته حصة أو
 سكته من عمل عله أو الخلق من مال مقتضى
 به وما أو قوله أو أول عله أو حرم
 لانساق على صيرته به عله على أعاليها
 لانه شاهدا

يصرحها وقوله فلا يحتاج إلى الإنصاف على الوجه وجه شائش التصريح كما في شرح الكتاب وقوله
على الحداد لثلاثة أيام لا يحتاج كما فيهم (قوله ولو لم يأت) فشرحنا على ما بعد ذلك الله الذي في الشر
للاعتناء به مكره فيه لثمة ذلك بالمال المروي للعطش وقوله على عرياس لأن ما به مدارب بصرها وهو
المراد من قول الرمحشري أنهم سمع لأن مطلقه على الجميع المبالغة للقباس كما في غيره من عمل مع
اعتراض عليه بأنه ليس من أعيان المسموع وقوله وذلك أولى أي كونه جميع مدارب بصره على القياس الآن
في شؤنا الحداد حتى العذر بطلان لا يمنع من التثاق أو يمنع من التفرار كروى عن الصادق عليه السلام
أن يكون للحداد أشعث سرته أقبل ولا المدة ثلث الدال العذر وقيل معى قوله وذلك أولى أن سمع
معدرة على معادير أولى سمع مكر على ما في كبر لان التعدي به أقل وليس شيء في تصرفه من الخواص
لونها هاتما أن يكون معنى الشريعة منسلا عليها كما قيل أو يدل عليه ما قبله والظاهر الأول (قوله)
تأخذه على هله) إشارة إلى أن السامع التعدي ونس الشيء على من حمله وهو لا يباين ما ذكر وقوله
وهو تعليل الخ بمعنى قوله إن السامع وهو ظاهر وقوله بالسحر ليرى عليك بشيرا إلى أن السامع
مجهريها وقوله فراه إشارة إلى أنه مصدر لا معنى لفرقه وقوله وتكرره ما لا تسامع عبارة عن قراءته
كأنه يكرر ولا التكرار من السامع بقية السامع (قوله ليس ما أشكل عليك من معانيه الخ)
التأويل على لفظ ثم وأول من استدل بهذه الآية في ما ذكر القاضي أو الفاضل وهو أبا عبد الله
تفسير المعنى وقد قال الأعمش يجوز أن يراد له بيان الظاهر لا بيان العمل ونريد أن المراد جمع القرآن
والعمل المعنى وما ذكره الأعمش هو المروي عن أبي عبيد الله تعالى في تفسيره أن السامع
قرأه أي يداكر (قوله اعتراض) يعني أن قوله لا تترك الخ كلام وقوم معترضين أي أنه أمور لا أسرة
في يصالح ما حل عليه الإنسان والمرموق به العاقل • حتى جعل محال على عقل وسبحه
العاقل وإياديه على الأصل تقدم الدنيا المحاصرة على الآخرة الذي هو منشأ الكفر والعباد المودى إلى
استكانة لشر والعباد طالع على الفقه في هذا ينسب إلى أبي عبد الله على آكد حقه وهدى مسامحة بغير
ما اعتراض به وجه • يدوم بها استكانة بعض الزيادة المسامحة مع موضوعه حتى يشبهه لانه وقع
في القرآن تعبر وتقرى مع جمعه • وما عليك أدامتهم القرآن • وقبل قوله بل يري الإنسان بصيرا
أما به في معنى تصور العاقل فظهر مسامحة لمخاطبه • وقوله فلا حاجة إلى أن يقال أراد بالاعتراض
هذا الاستطراد كما قيل به في الوجه الثاني (قوله) وذكر ما اتفق في شأنه من هذه الآيات من حيث على
الله عليه وسلم في تلقيه من حبر عليه الصلاة والسلام قبله لا تترك الخ جهالة معانده في ذلك الخ
كما قيل المزمع يتكلم فانه إذا التفت لم يفتت معانده لا تترك الخ جهالة كانه من الكلام المسامحة
لما وقع في الخارج لا معنى الموضع وهو استطراد واعتراض بالمعنى القوي لا الاصطلاحي حتى روي عنه أنه
لم يعدم اعتراض به وتكديلا ولا تسمية في الاعتراض (قوله) وقبل الخطاب مع الإنسان المذكور في قوله
أيحبب الإنسان هو الخطاب وقوله لا تترك الخ كما قبله المصنف رحمه الله ولعلمه من المصنف رحمه الله
تعالى وأما ما بعده وقدمه على الوجه السابق وهو محال الصلح ما يورق تفسير الآية وقوله يري الرسول
الخ لم يشر على التفسير من محال عود كماله إلى الجميع وقوله المعنى لانه من مدخلها مجموع معنى وقوله
ونريد الخ لانه على الصلة ما ظهر في أن العبر لا لسان وعلى ما قبله عليه السلام التي على عهده لسان الله
وقوله به أي حسنة وقوله متله أي مسرة مشرفة كالهلال من المسرة (قوله) وذلك أي لكون المعنى
مأذ كز قدمه متلفه وهو هو إلى ربه بالذلة على الاختصاص وعدم الطول سواء وهو وليس هذا
الخ في الرمحشري حيث ادعى صغر قوله في استكنا الزم أنه لو كان النظر عام المحرو ولم يصح
الانصران قصير الطريق واقع كالأبهي على من لم يطرأ على وقت تآلف جميع الأوقات لانه لا يراى مادامنا
مع أنه قد يحصل رؤى يساموا علمنا أو يقال التقدم رغبة العاقل لا القصرها أو لا اهتمام لانه المتصور

ومعها المصادرة على الحداد أو عين بصيرة بها
فلا يصحاح إلى الأسماء ولو ألقى معاذير وقوله
نكل ما يمكن أن يعتد به جميع مدارب وهو
الحداد وجه معدود على عرياس كلما ذكر
في المكره فاقاس معادير ذلك أولى وجه
نظر (لا تترك) أي بجمعه (ما) ناقرا (لأنك)
قبل أن سمع وجه (لنقله) أي تأخذه على عقله
معناه أن يسلط منك (أن عينا سمع) في
صدره (وقرأه) وأما قراءه • في السامع
وهو تعليل الخبر (أما قراءه) السامع يري
عليك) سمع قراءه) قراءه وتكرره معنى
يرسم في ذهنك (ثم إن عينا به) بيان
ما أشكل عليك من معانيه وهو دليل على
حوار بأحد ربان على وقت الخطاب وهو
اعتراض عاقل كذا تترك الخ على حساب الله لا
الجهالة إذا كانت معلومة مع ما هو أهم الأمور
وأصل الذين تكلم بها في غيره وذكر ما
اتفق في شأنه من هذه الآيات وقول المصنف
مع الإنسان المذكور والمعنى أنه يري
فيطلع لسانه من سرعة قراءه حوفا بماله
لا تتركه لسانك لنقله فان عينا سمع
الوجه مع ما به من أعماله وقراءه فإذا
قرأناه ما سمع قراءه لا قراءا وتأمل به ثم
قرأنا عينا يري امره بالمعاني عليه (كلا)
ردع الرسول عن عادة القصد أو اللسان عن
الاعتراض بالعاقل • بل يتصور العاقل
وتدرون الآية • قسم الخطاب أشعارا
بأن آدم مطعون على الاستهلال وأنه
كان الخطاب للإنسان والمراد الجنس جمع
الصغير المعنى ونريد قراءا • كثير من
عاصم والصبر به إلى يومها (وهو) ونريد
باصرة به شبهة (الوجه) ما طرأ زاه
مسرعة في مطالعة جملة بحث تعميل عما
حواء • ولعل تقدم المعول وليس هذا في كل
الأحوال حتى يساهبه طرأ إلى غيره

بالأداة إذا عمل المعلوم على عن الباب (قوله وقيل مستطرفة انعامه) هو ما ارتداه العنبري تلياً
 مذهبه في انكار الرؤية لأن الطر يحسكون على الانتظار وقوله الى الوجه لانه يقال وحده
 مستطرفة او اداة الذات يأحقه بالمرئ لأن المتبادر ومما الوحد المحسنة به وقوله لا يعتد بالي يسل
 حسه ومما قاله الشرع المقتضى في الضرر من أن الى هذا سعى النعمة واحداً لا يصيد حداً أو ورد
 عليه أن العنبري لم يقل هذا الطر على الانتظار حتى يرما ذكر بما قاله نظر العين لوجه وهو كانه على
 وقوع الاحتمال ورجائه فالسواب أن الانتظار والتوقع لا يلائم المقام والمسلم للمدح لهؤلاء كما
 أحاس عليهم من الانعام وما أحسنه من ما ليس وداعلي العنبري على عزم من مشايخ العبد
 الداهين الى انه هاسمي الانتظار كاخل في الكتب الكلامية خلاف ما يقتضيه سياق كلامه فانه عليه
 ما في الكشف والقول بأحد هذه الى الكتابة قوله الحققت من عوداً لوجه لانه إذا عاين العنبري
 كونه الزو في عترة واقعة عدده وإطال المذهب أمر آخر (قوله واداء طر البت من طلب البت
 لا أدري فانه يفتي انه استشهد بهذا البت على ان الطر على الانتظار ورد به أن الانتظار لا يستنبط
 الطر والمراية هال السؤال وأنت حسر أن ما في الكشف انه من قول الناس اما الى فلان ما طر ما يصع
 في يد من التوقع والرجاء ومنه قول القائل واداء طر الخ هو ما عزم من انه كانه على التوقع وهو
 يعقب الطر وليس فيه كذا انتظار لانه معبر للوقع وغير ملازم له أيضاً أو يكون الانتظار لا يعقب
 الطر غير مسلم به لا يطرده به ذلك فتبين هذا ما لا يتم في السؤال أيضاً ويكون الطر على
 السؤال يعتدوس في قوله من ملك شريد كرايت من الاند وقوله والعنبري من أن على حالي وبذلك
 يعني أنه مع بعده عن الراجح في قلبه بجمعه والحق والعنبري في الخوف لا يصل الى كرم وهذا أظهر وعليه
 فلا يراد ما كرايت من هذه الجمالية (قوله والسائل أطلع من السار الخ) يعني كل من ما يدل
 على شدة الصوس والسائل يدل على زيادة أقوى منه وعقله على الاضغ لانه غير المراد قوله
 لكه الخ حواش سؤال مقدراً والكوج حسر الكفا ما يظهر على الوجه في حال الصوس وقوله توقع
 أن رابها إشارة الى أن الطر هاسمي الحقيق وأن العنبري راح الى الوجه بقدر مصافيه وقوله
 للوجه يعني الفات استعدا ما بعد وقبل الطر هاسمي القن كرايت أن يذيان مقتضى مقاصفه وكونه
 والمحقق سوء المظر والتم لاطنه وتوقعه وأحب أن المراد اجمع ما هي فيه من اللاد الخقق
 موقعه ما هو أشد منه بعد عترة عن عدم شاي السداد وفيه نظراً لاني ما ذكره المصنف رحمه
 الله تعالى فيكون أرجمته من الثقلة فان المسائل ما يدل على الحق الصوف وأما افعال الطر
 فحق بعنائه المصدرة والمحمية كما صرحوا به (قوله لهادية) هو معناه الوصي وقوله تكسر القار هو
 علم الطر من لأحد واستمائه وقوله في انشأ رابها الخ هو ما طر الى قوله يحسب الصاحب وقوله
 أعلى الصدر لأن التراق جمع زقوة وهي علم ومن ما من ثمة العنبري والفائق وقوله اصبر ما يعني المص
 فان الصبر لها هي معلومة من الرض وقوله رابها العلم كونه عترة ما يتكلم به عند المصوع والموص
 من آيات الشفاء ويحويها (قوله أو حال ملائكة الموت الخ) قبل أن موته ملائكة ارجه لايأس
 ما بعد من قوله فلاحظ الخ ويدهس أن الصبر لا يزال والمراد به الحس وكذا ما قبل من تقسيم الوجوه
 الى السوء والياس والاعتصار بعد على أحوال مص العنبري لا ياتي عموم ما قبله والاستعجاب في
 هذا الوجه حقيق وكذا في الوجه الاقل الا انه محتمل لا كرا على أن المعنى لا يراق في بعده الخلة وقوله
 من الرض صم الرض مصدر على المصعود وقوله يحسبها معنى يحسبها ما بها (قوله اذ اتوت سدا
 ساه) فأن صمها الحقيق والحق عهدية أو عوس عن المصاف اليه وقوله واذا اتوت الخ في أن الساق
 عارة في السنة كما هي في سورة القلم والعنبري ما العهد أيضاً فان قلت سأم هو الكعب عن
 الساق ويوجهها طر لأن المصاف يكعب عن ساقه فكيف يدل هذا على قلت الامر كما ذكرتك

وقيل مستطرفة انعامه ورد أن الاصحاح
 لا يستدلي بالوجه وتفسيره ما قبل خلاف
 الطاهر وأن المسعمل عليه لا يعتد بالي
 وقول الشاعر
 واداء طر البت من ملك
 والحدود في رضى بها
 معنى السؤال فان الانتظار لا يستنبط العلم
 (ووجهه لو يثبت ما من) شدة الصوس
 والسائل أطلع من السار لكه طر في
 الشجاع اذا أشد كوجه (تقر) توقع
 أن رابها أن يصل الى فاقرة ذاهبه تكسر
 المقاد (كلا) يدعى انشأ رابها على
 لا حرة اذا بلغت العاق (اداء طر لالة
 أعلى الصدر واهيها من صم كرايت لالة
 الكلام عليها (وقيل من الرقة
 حاصر وصاحبها من رقة معناه من الرقة
 أو قال ملائكة الموت) أنتم ترقى روحه
 ملائكة الرجاء وملائكة العذاب من
 الرقة (وطن أم التراق) وطن الغصن
 الذي رله فراق الدنيا وبها (واقتضت
 الساق بالائق) والوقت ساقه ساقه ملائكة
 على هي بكمها أو شدة فراق الدنيا بسنة
 حوالاً لا حرة (الى رابها يوشد الساق)

شاع به منهم ذلك الساق وحده حتى صار عار على كل أمر فطبع كإشارته إليه الرابع عشر (قوله)
 سوقه إلى الله وحكمه) بشرى أن المساق مصدر عن السوق وإن جبهه صافقته وأقدم الخبر كاست
 (قوله ما يحب تصديقه) على أن تصدق على التصديق وما صدقه على من التصديق وحملت به
 لعل المسمى كأي قره وأى عذرك لا اله إلا الله وشواهد آخر ما قلته على اسم الصفة الاستدراك
 ظاهر لاه لا يلزم من بني التصديق والصلاة التكذيب والتولي كأي كدرس عباد المؤمنين وما زاد كل
 من التصديق ولم التكرار وروى عن أنس بن مريض من أقاص وهو لا يجوز كما قاله أبو حنيفة قلت لماذا كره
 مسلم ما به معطوف على قوله يقال أي بان يوم القيامة وهو سؤال استمر أو استمر عاد كما قاله في استعد الميث
 وأكبره ما نأصل الدين الذي هو التصديق بالله ولا مأهر مروع وهو الصلاة ثم أكد ذلك بكراهية
 قوله ولكن كذب الخ صائره وهم السكوت أو الشك أي ومع ذلك أظهر الخلود والتولي على الطاعة
 حكوم ما متواضعت غير مسلم ولا استند إلى الاستدراك كآؤه (قوله والصبر على الآسار الخ)
 إشارة إلى أنه معطوف على قوله يقال أي بان يوم القيامة كما ذكره ومصرح الإمام هو لا يصبر على
 بعد لفظا كإسار أي إسار غير مسلم وقوله يجب الانسان بعده تكرار لا تكرار وقوله مقبره به وهو
 بطرفان إكراه بعد تكرار لا يفي (قوله فإن التصبر على حطاه) ما نلوه ما دامه كمال الإمام هذا
 ذكر لما يتعلق به بعد كراهية يديه قبل وثم الاستعداد لآتي مد وعنه مثل ذلك هي أي يحارب
 حلول عسا الله به فبشيء من حطاه على الأخر ما متواضعت وقوله أصليه تخط فأبذل نص حروف الصادرة
 ياه ككامل في قصص أطماري قصص وطار كبرية وقوله وأوم الظاهر ومنه حسب الأصل
 (قوله ويل لك) هذا يحصل مع المرامه ما به من قوله ذلك عليه وألا يذيد الوعد وعن الأصمعي
 أنها تكون القصص على أمر فانه هو المسمى المراد بها والكلام في لفظها قبل هو فعل ما س دعائي من
 الولي واللام مبدية أي وألا انتم ما تكرهه وأعر مبدية أي أدنى الهلاك لك كاذكره المصنف رحمه الله
 وقوله سمع قول الأصمعي أن معناه كأن ما عليه أن يزيل به واستقصه قبل وقيل أنه اسم وربه فعل
 من الولي قبل وقيل على ولد المي سوز معناه ما ذكر أو أنه لما خلق لالتأ مشوع في الانجبة هو مبتدأ
 ولتأ الخبر وقيل أنه اسم فعل مسمى ومعناه وليت شر بعد شر وقل العنصري عن أي على أنه علم على
 الولي وهو غير مصرف للعلية ووزن الفعل وقيل عليه أن أولي غير متصرف ومثل يوم يوم غير معصا
 ولا يفرد عن الموصوف ودعا القلب من غير دليل لا يسمع وعلم الجنس خارج عن القياس فاذ صكر
 بعيد من وجوه وعذرة وقيل فالاحسن أنه فعل مبني على مبتدأ يقدر كليلي مقامه بالقدر هذا البارز أولى
 للشيء أنت أحق بها وأهل لها (قوله أي تتذكر ذلك عليه الخ) إشارة إلى أنه مكرر لتؤكد موثر
 تحقيقه والكلام في عطفه وقوله وهو يصح تكرار إكراه الخ إشارة إلى فائدة ما ذكر بعد قوله يجب
 الانسان ما سابقا من أمرين أحدهما أن في معناه تكرار لا تكرار وثانيهما أنه لا اله إلا الله على وقوع العبدان
 الحكمة في خلق الانسان قصص التكليف ثم الحسرة لئلا يكون عسا هو وقد لا يكون في الدنيا علم ذلك
 وقوله استدلال آخر أي بعد الاستدلال بقوله يجب الانس أن يترك سدى (قوله كما أقرأها
 الخ) قال ابن جرير وأبو داود وأبو الحارث كرهذا كآؤه أي صلى الله عليه وسلم كان يقول في آخر ترك
 اقرب العالمين كأي تفسير الخليل وقوله من قرأ الخ حديث موصوع تحت السورة بحمد الله والصلاة
 والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

﴿سورة الانسان﴾

ويسمى سورة الدهر والامشاج وهل أتى ولا خلاف في عدد آياتها وهي مكية عدد الجمهور وقال ابن عابد
 إن مكية عند الجمهور وهو مخالف لما قاله الفاضل المثنى وقل مكية عند طائفة قبل الاقره ما صرح الخ

سوقه إلى الله تعالى وحكمه (فلا صدقني)
 ما يحب تصديقه أو لا صدق ما له أي عار كما
 (ولا يلقى) ما من عليه والصبر وما لا انسار
 الله كور في يجب الانسان (ولكن كذب
 وتولي) عن الطاعة (ثم يد إلى أنه يتولى)
 بقدر افتقار ما على من الخط فان التصبر على
 حطاه فيكون أصله تخط أو من الخط وهو
 الظاهر أنه لا يولي (أولى لك ما ولي) ويل لك من
 الولي وأصله (ولأن الله صكره والدم
 مريضة كأي ردك لكم أو أولي الهلاك
 وقبل فعل من الولي بعد انب كادى من
 دبر أو فعل من أن تولي عن عقل البارز
 أو لك ما ولي) أي يتذكر ذلك عليه بعد
 أخرى (يجب الانسان أن يترك سدى)
 مع لال يكف ولا يجارى وهو يصح تكرار
 ابتكار للشر والامه الخامس والهي عن
 الحكمة تصحى الامر الخامس والهي عن
 الشائع والكف لا يعصى إلا بأمره في الآخرة
 قد لا تكون في الدنيا فتكون في الآخرة
 (ألم لا يعلمه من شيء) ثم علم علقه
 (فستوى) فقد روى عنه (فعل به الروح)
 الصبر الذكر والاني) وهو استدلال آخر
 بالاناء على الاعادة على ما قرره مرارا
 ولأنك تسمع عليه قوله (أليس ذلك قادري)
 أن يصحى الحق) من الشيء التي الله عليه وسلم
 أنه كان إذا قرأها قال بصا إلى وعده على
 الله عليه وسلم قرأ سورة البقرة عليه
 أما وحيد يوم القيامة كان مؤمنا به
 (سورة الانسان) به
 مكية وآها إحدى وثلاثون

وقبل الاكلوه ولا تطعم منهم ائماً وكهونا

❖ (بسم الله الرحمن الرحيم) ❖

(قوله استهلم بقر برقر) تقريب الهم على علم استعمالهم واخر حفظ على بقر والقر
الجل على القوار وما دخلت عليه والمقر من سكر العث وقدرتهم يقولون قد مضى دهر طويل
الانسان صعد فقال لهم فادى وحدهم فقالوا يكونوا كمن جمع عباداً اثم باعهم وهم وهادى
الهمراة القدرتهم والتقريب قرب المالى من المال وهو معنى قد فعل الرادى على ما لم يثبت
الهمراة قد فعلت مع ما هو معنى الهموم ما صارت حقيقة قلت فتقوله واداك اكله لها على ما ذكر
مرسته وقوله فخرى فقد كاسر هادى عباس روى الله عن جماعة من الصنف كالكافى ويسويه
والمراد بالقار والقرى وذا شامى المصنف وقوله واسله اهل على ما تراه (قوله فتقوله) القائل
والمراد بالسنن قاله عارة اذ راعى على روى وهم فيه معروفاً على علم صاحبهم وقتل روى
فقال قلت لمرادى

سائل هوارس يروع نذرتنا • أهل راو باسبح القاع دى الأكم
أهل زركتم يكابه دامية • ملاسه تصب الطلاب بالخدم
والخرن اسهام خدمعيرك • وهى الحماة للعرها والزهر
ماكد الاداماعارن خفت • معى لكل رقيق حده خدم
وكل مشرفى منى لى لهمة • بخص عدد اعترنا الموت بالخصم

وهذه جميع الآيات قال السرخسي في شرح شواهدنا على ذلك آية في خمسة عشر قوله في الآية الأولى
وقال السرخسي الرواية العصبية أم هل رأوا أو أم مقطوعة على بل فلا دليل منه فإلّا فالعشيرة ومن
تبعه لا حرف لأيدل على مثله بل يصحله المدح وهو كما قد دلّا على الكشف لأجل ما جمع بين ما
يرى في كذا في قرينة ولا علم بوجه **مع** أم هذا أقرب لعدم اتحادهما المعنى والصح أصح الأصل
ييسر به الماء وقاع الارض والجصّة والأكرم جمع أو هي ما عارض الارض دون الأصل والثقة
بالجهد أو المنكر القوة واليه المصطفى ما لم يعم أو أعم وأبينة وقوة أو الخ كما به وكثير من
معناه كما قاله ابن المهرم رحمه الله من قولهم كذا في الجصّ كذا في الصخر وكذا في الصخر وكذا في
أجرهم لأن من شأن الأصل الاتصال بالحق **قوله** طاعة لله والحق أو أم حقيقة أو وتخصر ما بين
وهو وشامل فكثيره القليل لا ينافي الطاعة الأصل أو أي مدّة طاعة آدم المبررة بتسليم الخلق
إليه أو هي في دعوى من **مع** أو ما قد عرفت **مع** كذا في الآثار أو أي العصور وقوة الزمان المقتضية
التجدد وسببها طاعة الله أو هي مدّة العلم جميعها على كل زمان طول برهمن والزمان
على الكل وقصا أو قصدا بمعنى العمل كذا في كتاب الإيعاد على كل الزمان أو على كل عدا
يحدث أو على كل الدهر **قوله** عبيدك كذا في الأسايق **قوله** أن الله الأسايق ليعرفه الله
معروف ما والمراد ما معدوم أو قد سمع أو كان أو سمع أو لا يسمع أو لا يسمع أو لا يسمع
الأسايق كالمعاصر الأربعين أو بعضها أو الخلق ما آدم عليه الصلاة والسلام أو الطاعة المترتبة
لأعانة الخلق من المعاصر وقوله حال من الإنسان ما قل على ما ذكره الإنسان مجازا جعل ما هو بالقوة
بغيره لا مارة ما هو بالفعل أو هو من جملة أو لا **قوله** عبيدك الأسايق أي العاشرون قد مر به **مع** كذا في قوله
أو لا يسمع أو لا يسمع من معنى شيئا **قوله** والمراد بالأسايق الخلق من الإنسان أو لا يسمع
أو لا يسمع من المعنى من سبب أو لا يسمع من قوله فليعلم الإنسان من نفسه فيكون
أو لا يسمع أو لا يسمع من معنى شيئا أو لا يسمع من قوله فليعلم الإنسان من نفسه فيكون
أو لا يسمع أو لا يسمع من معنى شيئا أو لا يسمع من قوله فليعلم الإنسان من نفسه فيكون
أو لا يسمع أو لا يسمع من معنى شيئا أو لا يسمع من قوله فليعلم الإنسان من نفسه فيكون

[illegible]

المشكور وقيل يصاونه أحد عند يليم عن الفرق بين المؤمن وغيره ولا تأنق المقابلة لأن كل شاكر كافر
 وقد جمعان والماله منسوب للكيف والكلمة لشبهة الجمع **(قوله)** وتقدم وعندهم هاء على الوعد
 للمؤمنين مع تأخر ذكرهم في التقسيم بقوله أما شاكرا وأما كاهرا لأن الأنداء سببا للقيام وحقق بالاهتمام
 وليكون ألقا الكلام وهو شاكرا وآخوه من أوصاف المؤمنين وأصاهاوا وبشرسوس وهو أربع لسانه
 من اتصال أحد التسمين وقوله وتقرأ نافع الخ وروى عن غيره كاهرا في البشر وقوله للماصنة
 بمعنى توسع كائنات ما بعده ولما كلمة يجوز صرفها لا تصرف وذكره لوجوده آخر في الكشف هذا
 أحسنها وأشهرها مع ما روي على غيرها كايصل من شرح الكشف وقوله ج كرايات جمع ربا
 على أن فاعلا لا يجمع على أفعال وما بعده ما على القول بجواره كصاحب وأصحاب وكما في المثال أحارها
 أساؤها والخلاف فيه مشهور وقدمت والرد المطبق وعن الحسن البراء الذي لا يؤذي الدر ولا نصر البشر
(قوله) من جر فهو محارطة لفظ المحاوره وقوله تكون فيه إشارة إلى أنه محال وضع شيئا كالتدرب
 للتدرب ما لم يتحضر وقوله ما يجرها كالحرام لم يجره فهو آفة وقوله ليدبره وسر آفة الجبر فعندنا
 وعدوته وطعمها من الكافور الخ كذلك وهو طري وقيل كافر بالجنة محال كقولنا ليدبره ولو ذكر
 سببه كان أولى ليكون ترجيح ما عرفه وطبعه ما عرفه بالفتح أي رآه بجمته وهذا لفصل للشرح به دون
 غيره ما على أن الكافور بمصدا المعروف وقوله اسماء وعلى هذا طرحه ظاهر وعلى القول بأنه جر
 الجنة فسمه وأصناف الكافور وللمدح طعمها من اسماخ في الانصاب ذلك **(قوله)** أو من محل من
 ككأن الخ أي ما عين أو جر عين على الوحيين السابقين على أن تلتزم بها جر أوله فعل الجر
 قبله لا لاساقته لتقدير المصاف على هذا على أنه محار في المسبب والمص على الاحتصاص يعني تقدير أي
 أو أحسن وقوله وأعمل يصبر ما بعدها لا أنه صفة صبا ولا أنه وزع عليه ما إذا كان صفة صبا فلا يصبر
 أي صبا ولا يصبر صفة صفة من غير تقدير وفه وحواء أحد ذكرها المغرب **(قوله)** ملتنا هذا ما
 على كون عيسى ملا من قولهم كاس وما بعده على الخلة من كاهرا وهو إشارة إلى أن بشر كالتدري
 بالسبب هي متعلقة بمحمد وبنو علمه ما ذكر وقوله سدا مالهان العين المسح وقوله كاهرا ما أنه اكتمه
 أي كاهر منتمد أي الكاس في قوله من ككأن ورأى لظهوره وقيل الكاف للقاء على حاله وما
 هو صفة وهو مستأ وهو صبر العبد كليا وبه المشروب وجره محذوف تقديره عليه أي على الوجه
 الذي هو عليه وهذا الوجه أعرب قوله لم كانت فيه بطر **(قوله)** أحر اسهلا فسكرة للبولوع أو هو
 من التصبر لأن الصبر الماتق الواسع كاهرا الرابع فيعيد ما ذكر وقوله يدل ما وزعه لأجله صبر وزعه
 المصوب للعد كوزوا وهو ولما أي سبب الرأى الذي رزق الأرماد كزاجله فان ثبت الحكم على وصف
 الترتب عليه وكل الموافق لعرفه بشر أن يقول ما رزقه وكاهرا أربعة المعاصي للدلالة على التحقق
 بصكته أقدم من الساعة ونحوه وقوله كاهر مثل شيء أي قبل عاصي خلقه هذا النعم وقوله وهو أبلغ
 الخ أي أن قوله يورثون الدين كاهر أي أن موتوا الواحدا كلها العلم ما بعد ما بشر كل ما فيه وإشارة إلى
 النص كأكزه **(قوله)** شدائمه التعصيم مستخدم في الإضافة إلى اليوم ما بشر كل ما فيه وإشارة إلى
 طاهر أو مشتر أي عام المحرق والاضاء واستطوار الخ نعي أي مشروطه ركوزا للمعبر وقوله أبلغ من
 طاهر لأن زيادة البسة تدل على زيادة المعنى والطلب زيادة دلالة عليه لأن ما يظن من شأنه أن يبلغ فيه
 وقوله وفيه إشعار الخ حسن العقيدة لأن خوف يوم القيامة بعد الإيمان بالله والخشوع والنشروا معته
 واحسان المعاصي لأن من ساء العذاب حوفا استحق به أن يعذب الله أنه استحب مقتضى الخوف ك
 لا يصب **(قوله)** حبا لله لا يصب فيه كآبل لانه يعني عنه قوله لوجه الله وعبر ما سأل مولاه حتى يتصور بما
 يتصور لأن ما ذكر مؤيد له لاساقته وعدم المناسبة عبرة ما وهو أحسن من حب الطعام بخلاف حب
 الطعام مما تمل **(قوله)** ما به صلي أقم عليه وسل الخ قال ابن جرير رحمه الله لا يذكر من يعتقده ليس

وتقدم وعندهم وقد تأخر ذكرهم لأن الأنداء
 أحسن وأصح وتقدم الكلام وتقدم ذكر
 المؤمنين أحسن وتقرأ نافع الخ والكناف وأبو
 المؤمنين أحسن **(أن الأنداء)** جمع
 كبريلا لاساقته **(مسرور من كس)**
 كرايات أو كرايات كرايات تكون فيه
 ن من وهي في الأصل قدح تكون فيه
 صراحا ما يترجمها **(صكاوور)** لوجه
 وعدو شعو وبغيره وقيل اسم ماعى الجنة
 بشبه الكافور وقد رآه في كافر وبغيره
 فيها كبريات الكافور فتكون كافر وبغيره
(عيا) بدل من كافر أو من محل اسم ماعى
 من محل من كس على تقدير مصداق ماعى
 صبر وعبرها أربص على الاحتصاص أو
 فعل يصبر ما بعدها **(بشر ما عدا الله)**
 أي يملأها أو يورثها وقيل الباء مريد
 أو بمعنى ما لأن الشرع ما حيث شأنا أو
 ربه وما يصبرها صبرها صبر ما عدا الله
 بل لا يورثون الدين استئناف وهو أبلغ
 دلالة كاهر من عدا ما عدا الله لأن
 ما وصيه من التور على أداء الواجبات لأن
 من وعدا وجهه على صفة تتصل كس
 من وعدا وجهه على عليه **(ويصبرون)**
 وقيل أوجه الله تعالى عليه **(مستطوار)** جاشيا
 وما كان شدة شدائمه **(مستطوار)** جاشيا
 مستطوار عا لاساقته استطارا لغيره
 البصر وهو أبلغ من طار وفيه إشعار
 بعديتهم واحسانهم على المعاصي **(ويطعمون)**
 لظلم على حبه حبا لله تعالى أو للطعام
 والاطعام **(سكاوور)** حبا لله تعالى
 أسارى الكاهرا على الله عليه وسلم

كان يوق بالاسير فندعه الى بيتي المسكين بقول أحسن اله أو الاسير المؤمن ويذل فيه الماول والمسجون وفي الحديث غرعل أسير فاحصل الى أسيرك (اعانكمكم لوجه الله) على أرادة القول لسان الحال أو الخيال اراحة لوجه المولى وتوقع الحكام فاما المقصود بالارحى عيش عاتشه رضى الله تعالى عنها أي انها نعت الصدقة في أهل بيت ثم نال المعوت ما قالوا وان ذكرنا صحت (٢٩٩)

أهل الحديث وكذا ما فعله الاسير المؤمن هو المبالغة في أسيرها باعتبار ما كان وتسمية المسجون أسيرا مجازا ليعنى الخروج وقوله وفي الحديث غرعل أسير فندعه لسان حال أسيرك وهذا كقول علي كرم الله وجهه أحسن الى من شئت تكن أسيره (قوله على أرادة القول) شئت فقل وهذا ما قول بالأسير ليعنى الأسيران ويوم وقع المكافاة وطبائ الخال ليلطفه عليهم من أمارات الانحلال وقوله انها تحت الصدقة أي كانت تبعها وقوله شكر الإشارة الى أنه مصدر كالسجود وقوله فطقتك بحسن الخ إشارة الى أنه لعل لما قبله من قوله اعانكمكم لوجه الله لا يريدكم براء وقوله عذاب يوم تقدر المصاعف ولأن حروفه كايه عن حروف ماضيه (قوله تقس منه الوضوء) هو مصع المصون بخلاف الانسداد كقوله ياره صامته وبه استعارة الكتابة على تنبيه اليوم بأسمه مقوس وانساب المصون لتقبل وأجره لأن المصون ليس من فواتم الأسد في حصة تقبيلة صعبت ماله كمنه لشدة وضعه ومع في الجنة وقيل انه شبهه بلح والصرورة تبرز الطراوة (بالألف) ليعنى الاستعداد والافتراض في بضعه صرعه وهذه أخص (قوله كاتني يصم ما بين يديه) لأنه من حصة اذا شئت وجعل اطرافه وقوله وجعت فطر بها أي جاهد المصع جملها وقوله والميم مريدة فاشتقاق من فطر الاشتقاق الكبير وقوله نزل عوس العباد المعلوم من قوله وسوء يوشطيرة وهو شبهه به عن عي ذكر ما حده أو جوس من قوله وما عوسا به على أربع الوجوه منه كالتن وقوله رانشر الاله واليه صاعف مقتداي ياندرل الاموال على اقتسابها ولو قال آباء الاموال صكارا لظهر والمصايس دال على ما ذكره (قوله) عن ان عاس رضى الله عنها الخا هو حديث موصوع معتقل كاذم المردي واس الجوزي وانما الوصع ظاهرة عليه لظلمها عنى طبع الصغيرة تتركز اذ ادخله ما به مقضى كون السورة بديعة لا تنزع على عاصم رضى الله عنها كالمالديه والسورة من هذا الصنف منه وقوله صه لبط أحب الذهب اسم حارية له وأصغر حج صاع وهو من روف وهو ذوت ولها فال ثلاث أصوع وقوله هذا لاقه دعاه ليعلمهم وتو ليعلمهم من الرشد (قوله مال من هم) هو صي الجرام هذه الحالة لاها تال ثلاث المسم ولان الحالية قوله يمسحوا الان الصرى الدبر اما على طي الاخرة ولوكيل حال من صبر صابور ودل على أنه لا يصلح الا لمقتدره وقوله أو سقعه هذا على مدح من صوح عذباته فان الصعة اذ لم على غير عي ليصحب ازار العبر لا يروم لها والى اسما به لا لامتصاصه بل قال هاتك من هم ما وهل الصبر لا يروى من هم ما هل أو من كذا ليعال المستور انعى الثانى الرضى وتصله في شرح التسهيل (قوله يمسحها) أي الحالية من صبرها من وصوكة صفة وقوله والمي الخ لانها اذا لم يكن بها من لم يكن فيها هو خارج قصد سى الدعى صبارنى لانها ما لقفول ولا يهريرا تحسن المقابلة فكأنه قبل لاسر ولا ترقا كوردي ومعوها الخ في الحديث وقوله هم اسم فاعل من أعادهم شديد الحرارة والاراد من مص المالا وقوله وتبل الخ لظهر المالا والمي ماسبق (قوله) وليله طامه البيت) ليدل على جورة على تمبرير ويصل طامه الخ اصحابا واعتكركا اشتد بظهوره كم نعمة على بعض وقوله ما رعى أصا أو سرق وهذا هو المرع على أن المهريرى الت الصبر وقطعه أي بالسور ووجه الزهرير راحة (قوله حال الخ) هذا على قراءة الصب معي حال أي عظموه على حمل الجله الخالبة وهي لارون وأولى مسكين الحال أوصمة عظموه على الصفة الساقية بالوجهي وقوله أو عطفت على حدة أي شديرو موصوف وهو رحة وقوله على اهباحر طلالا على اهباحه على العالاه حق يستدل به على افعال اسم الصالح من عبرا عما ذكره اليه الاحسن منه به يجوز أن يكون حبرا لمستدما مقدره يقدر الدلائل كونه مستداف يستحق صاعقه الحز وقوله والجله سال طافو والاعطاف أو سائلة وإذا كان صفة فالجله أصا معطوفة على الصفة أو لالصال على مدح الزهريرى (قوله معطوف على ما دلخ) على الرفع وحمل فعلية لاشاره الى أن الطليل أمر دائم لا يزل لاسها

أهل الحديث وكذا ما فعله الاسير المؤمن هو المبالغة في أسيرها باعتبار ما كان وتسمية المسجون أسيرا مجازا ليعنى الخروج وقوله وفي الحديث غرعل أسير فندعه لسان حال أسيرك وهذا كقول علي كرم الله وجهه أحسن الى من شئت تكن أسيره (قوله على أرادة القول) شئت فقل وهذا ما قول بالأسير ليعنى الأسيران ويوم وقع المكافاة وطبائ الخال ليلطفه عليهم من أمارات الانحلال وقوله انها تحت الصدقة أي كانت تبعها وقوله شكر الإشارة الى أنه مصدر كالسجود وقوله فطقتك بحسن الخ إشارة الى أنه لعل لما قبله من قوله اعانكمكم لوجه الله لا يريدكم براء وقوله عذاب يوم تقدر المصاعف ولأن حروفه كايه عن حروف ماضيه (قوله تقس منه الوضوء) هو مصع المصون بخلاف الانسداد كقوله ياره صامته وبه استعارة الكتابة على تنبيه اليوم بأسمه مقوس وانساب المصون لتقبل وأجره لأن المصون ليس من فواتم الأسد في حصة تقبيلة صعبت ماله كمنه لشدة وضعه ومع في الجنة وقيل انه شبهه بلح والصرورة تبرز الطراوة (بالألف) ليعنى الاستعداد والافتراض في بضعه صرعه وهذه أخص (قوله كاتني يصم ما بين يديه) لأنه من حصة اذا شئت وجعل اطرافه وقوله وجعت فطر بها أي جاهد المصع جملها وقوله والميم مريدة فاشتقاق من فطر الاشتقاق الكبير وقوله نزل عوس العباد المعلوم من قوله وسوء يوشطيرة وهو شبهه به عن عي ذكر ما حده أو جوس من قوله وما عوسا به على أربع الوجوه منه كالتن وقوله رانشر الاله واليه صاعف مقتداي ياندرل الاموال على اقتسابها ولو قال آباء الاموال صكارا لظهر والمصايس دال على ما ذكره (قوله) عن ان عاس رضى الله عنها الخا هو حديث موصوع معتقل كاذم المردي واس الجوزي وانما الوصع ظاهرة عليه لظلمها عنى طبع الصغيرة تتركز اذ ادخله ما به مقضى كون السورة بديعة لا تنزع على عاصم رضى الله عنها كالمالديه والسورة من هذا الصنف منه وقوله صه لبط أحب الذهب اسم حارية له وأصغر حج صاع وهو من روف وهو ذوت ولها فال ثلاث أصوع وقوله هذا لاقه دعاه ليعلمهم وتو ليعلمهم من الرشد (قوله مال من هم) هو صي الجرام هذه الحالة لاها تال ثلاث المسم ولان الحالية قوله يمسحوا الان الصرى الدبر اما على طي الاخرة ولوكيل حال من صبر صابور ودل على أنه لا يصلح الا لمقتدره وقوله أو سقعه هذا على مدح من صوح عذباته فان الصعة اذ لم على غير عي ليصحب ازار العبر لا يروم لها والى اسما به لا لامتصاصه بل قال هاتك من هم ما وهل الصبر لا يروى من هم ما هل أو من كذا ليعال المستور انعى الثانى الرضى وتصله في شرح التسهيل (قوله يمسحها) أي الحالية من صبرها من وصوكة صفة وقوله والمي الخ لانها اذا لم يكن بها من لم يكن فيها هو خارج قصد سى الدعى صبارنى لانها ما لقفول ولا يهريرا تحسن المقابلة فكأنه قبل لاسر ولا ترقا كوردي ومعوها الخ في الحديث وقوله هم اسم فاعل من أعادهم شديد الحرارة والاراد من مص المالا وقوله وتبل الخ لظهر المالا والمي ماسبق (قوله) وليله طامه البيت) ليدل على جورة على تمبرير ويصل طامه الخ اصحابا واعتكركا اشتد بظهوره كم نعمة على بعض وقوله ما رعى أصا أو سرق وهذا هو المرع على أن المهريرى الت الصبر وقطعه أي بالسور ووجه الزهرير راحة (قوله حال الخ) هذا على قراءة الصب معي حال أي عظموه على حمل الجله الخالبة وهي لارون وأولى مسكين الحال أوصمة عظموه على الصفة الساقية بالوجهي وقوله أو عطفت على حدة أي شديرو موصوف وهو رحة وقوله على اهباحر طلالا على اهباحه على العالاه حق يستدل به على افعال اسم الصالح من عبرا عما ذكره اليه الاحسن منه به يجوز أن يكون حبرا لمستدما مقدره يقدر الدلائل كونه مستداف يستحق صاعقه الحز وقوله والجله سال طافو والاعطاف أو سائلة وإذا كان صفة فالجله أصا معطوفة على الصفة أو لالصال على مدح الزهريرى (قوله معطوف على ما دلخ) على الرفع وحمل فعلية لاشاره الى أن الطليل أمر دائم لا يزل لاسها

فقطها الزهريرى ما رعى والمي انى هو ما مضمي مداه لا يتجأ الى محس وقر (داسة عليهم طلالها) حال أو موه حستان وقرت بالرفع على اهباحر طلالها الزجله حال او موه (وذلك بقوله مداه لا يتجأ الى

أخرى معطوفة على ما قبلها أو عطفت (٧٣ شهاب من) على حمة أي وحدة اخرى دابة على اسمهم وعبدوا جيش كموه لول حال مقام ربه

لأنهم فيها خلافاً للتدليل فإنه أمر محقق وقوله لا من داية أي من الصبر المستمرة وقوله على قطاها
 صم القاف وتشد اللام مع طاف وكيف شاذ أي سلسوا وقاما **(قوله أي تكسرت)** أي أو حلت
 وحسنت وهو إشارة إلى أن كان لها نامة ودواير رجال وإدانة ما ذكره لأن العاديين من الرجال وهو على
 التشبه السبع أي كالتقارير كونهما شاطفة صافية اللون وقولهم قوارير أي ههنا وهي قراءة قرى
 شون قوارير الأولى دون الثانية لوقوعها في العاصلة وأما الآية من وقبعلع باللام سبعة كلتعين
 من كتاب الفواصل وهو مراد المصنف قولهم من الآية أي ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا
 أما كما في قولهم برأس السقلا حارة وقولهم قوارير أي برع قوارير الثانية على ما حرمه مبتدأ مقدر
 وفي الوقف بالالف ودوايرها روايات معلة في الشر **(قوله غانت مقاديرها الخ)** على الأقل معلة أي
 كاتمي الشاريين وأحسوا صورة وقد راجعوا قول الطائي

ولو صورت صكاً لم ترد لها على ما ملكت من كرم الطنابع

ولا يحتاج هذا إلى قرينة لتمام لأن المراد مقدر في صفة ما يحميه لعله على ما يصح كإدخال عليه من
 الطائي وعلى الثاني أن السقلا أو ما على مقداً يبع مقداً راجعاً إلى الشار من غير زيادة ولا نقص
 وهو أهواؤهم أي وقوله قرئ قذروها أي ماء المجهول وقوله شرابها الصب معقول قذروها على
 الآية منصف مقدرًا وصافاً أن أحدهما مقدرها أي كما به شراب **(قوله جعلوا قواريرها الخ)** أي
 أم من قدرت الشيء بالصعب أي بتعقده إذا نقل إلى العمل تعديلاً من معناه تصديره مقداً
 هو أحد المصطلحات الصبر التام من الطالع والشارف وقال أبو حنيفة أقرب من هذا ما جاء أو
 حاتم وهو أن أصله قذروهم من مقدرها إلى ردة العطر عند المساف وسواه وأصل العمل
 صفة في كونه أقرب من قذروها أكثر تكافؤاً لكلى كرم عائد بهم مرحون **(قوله ما شئت الرصيل)**
 ما صوره المدعى أن شئت صفة والتقصير وشئت على التقدير من قبل من رصيلها كان
 رصيلها على حقيقة فيبذل من كل شيء يسوقون بها كما سكا من رصيل وقوله وكانت العرب
 الخ إشارة إلى أنه ويدعى ما تارة وإن كان عمداً هو ردة المستندات كما يعرف بالقرى السليم **(قوله)**
 لئلاسة أعدادها في الخلق لأن أهل اللغة كما حال الراح صبره عما كان فيه باللسان يقال شراب
 سليل ولسال ويسلعل أي سهل الأعداد في الخلق وساعها مصدر ميمي وقولهم بزيادة الساتع
 هذه المبحري وقد قال أبو حنيفة عليه أن على الرادة الحقيقة ليس بعدله لم يسل أحد بأن الساتع
 آخره الزيادة وإن عني الساتع في الكلمة وليس في أصل مرادها من سليل ويسلعل إلى أنه
 مما حق معناه وحصلت مادته صم وبه نظر وقديماً أو أنه من الاشتقاق الأصغر **(قوله)**
 والمراد به أن سبي عيال اللع باعير المجهول لأنهم لا أهل الله يعرفون بهما والأولى النار
 والناراء الحارة ويصوفاً يقصه كونه سهل الخ **(قوله وقيل أصله سليل)** نقل هذا عن وهو
 أهواؤه عليه هاهنا من بعض النسخ كقول ابن جرير الساتع

مل سليلها إلى راحة النفس راح كلهم لسليل

وقوله صفت من التسمية وهي وضع الاسم العلم وهو معنى قوله تسبي في العلم على هذا ويعد عهده التسمية
 إطلاقاً الآدم علماً أو غيره وعلى هذا هو علم منقول من الله تعالى على السطه وقوله لاه الخ توسيعاً للتسمية
 به وأما صككت في المقول عه استعارة وبها واصل العمل المزدى البوايع وهو لا لا يقولون بالعلم
 لأنها تقتضي مع الصرف ولم يقرأه في العشرة وقرأه طلبة في الشواذ لأن حاله صرف على لغة أو
 لما كلة الفواصل ويصوفاً في الوجه الساتع وقوله رأتهم الخطاب إلى صلى الله عليه وسلم وأكل واقف
 عليه **(قوله)** وشاربهم في محالهم أي ههنا هم كقولهم المشو وبعكس الشعاع ليس من لوازم الالكا
 المشو فكما إذا كان حرمها كبراً إذا كانت معصية كذلك فتأمل **(قوله لاه عاهم عاهان صرنا)**

أوصل من داية وبذلك التطوير أن
 تحصل هذه التناول لا تنفع على قطاها
 صككت شاذ (وطاف عليهم) سمس
 صة وأتوان (أما بارق بلا صرة) كانت
 قوارير دواير من صفة أي صككت
 حامة عين معاء الراحة وشعبها وباص
 الصفة ولها حارة دون دواير من سبيل
 وإن كسرت الأولى لا جازاً من الآية وقذروها
 قوارير من صفة على هي قوارير (قذروها
 تقديراً) أي قذروها في أنفسهم غانت
 مقاديرها واشتاكلها كعصا أو قذروها
 دوايرهم الصلة غانت على حسبها أو قذروها
 الطائوس من المدلول عليهم قوله بطاف
 شراباً على قدر استقامتهم وقرئ قذروها
 أي جعلوا قواريرها كما شافوا من قذروها
 متولاس قدوت الشيء (ويستقون) ما يشه
 سكا ما صككت من أجهاد صليل ما يشه
 الرصيل في الطعم وما كان العرب يستلدون
 الشراب المبروح به (عباً) فيها سبي
 لسليل لئلاسة أعدادها في الخلق
 وهو لئلاسة يقال شراب سليل ويسلال
 ويسلعل ولذا صككت بزيادة الساتع
 أن سبي عيال الرصيل ويصعبه كما يطرأ
 وقيل أصله سليل وصفت كساً يطرأ
 لاه لا سرب منها لأن سألها سليل
 بالعلم الصلح (وطوبى) عليهم وكان
 مخلدون) دائبون (أداراً) تهم حبيبهم أولاً
 مشو) من معاه الأولهم وما تهم في بعض
 حالهم هو العكس شعاع صمهم إلى بعض
 (وأداراً) سم) ليس بمعقول ملحوظ ولا
 معتدلاً به عاهم أن صرنا لا يوافق

الخ) أراد بالعموم أنه مبدل مرة إلا لادوم وتلشعوله فيعيد العموم في المقام الخاطئ إذ تقدير أحد القاعيل
 دون غيره ترجيح بلا من غير دليل العموم هذا من ادبه وهو أظهر من أي شيء والصحي أني هذا أنه يقدر
 ليس بمصدق بل بالاشتقاق بمعنى المقام وأنه يحصى كونه عاماً ويثبت مقوله بمعامل طاهر
 ولا حاجة إلى جعله ما كان المعنى كاقبل وثم طرف معنى هذا نصب محلا على الطريقة (قوله وأما) فالتكرار
 مستلزم على علم اعظم له المسافة وأنه ملحق بالمذكور وهو الحد أعظم والمواهب أوسع وقوله يرى
 أعضاء كإحدى أدها أي أقره البطلان على من حدة النظر وهو من صفات الحجة (قوله هذا) أي الأمر
 هذا الشأن كإحدى الحلال أن المعارف بالله ما هو أعظم وأوسع من ذلك وهو ما له في مدينة العلم من مبادئ
 المعارف التي تسافر بها أصار الصراط وتنتهي إلى حده وهو معنى الدوام التي هي لفظة الادواح والمراد
 بالملك عالم الشهادة هذا أضافه الحلال والممكنات عالم اللعب وإذا أضافه الحجاب أو أبادا القدس
 العلوم الحقيقية وأصافته المبروت وهو العظمة لها المقصودة لترهه عملاً باسمه جل وعلا وهذا
 مأخوذ من التسمية بالكبر والصحة أن ما ذكر في المحسوسات ولهم من المقولات ما وراء ذلك مما هو
 أعظم وأعلم منه (قوله ما فرق فيها وما عاقل) ليس بمر من صفات السند وما عاقل الاستحقاق
 فله معنى شامخ وهو العاطفة مع كرامة الله التي أن حصرها وإن وسطها هو لها وقوله أو حجبتم الخ
 ما قبل عليه من أنه يلزم تفكيك الصمات لأن نصها الطاموصها للمطوف عليه من أدها مع القربة
 الحسية لا لأن من مع أن كون حصرها لولا وسقام المطوف عليه عير من طاموصها بكونه لاطموص كما
 ذكره الجص وقوله أو لم يكن أي من المصاف قبل قوله لم يكن كقوله ويحور أن يكون من المقتضى قبل قوله
 بعيداً كدهب الله غيره وقوله في أي وتقديره على المصاح كسر الهاء ومن صدها ما حصره
 على الكثرة لا به كقوله وأما نصه لطلعه كما أشار إليه بقوله في تفسيره لعلوم وهو أحسن من جعله صوماً
 مضمومة مقدرة لأنه شاداً ومبرورة فلا ينبغي أن يصح عليه القراءة المتواترة كما فعله أوائله هذا
 والاسم لطلعه ومعنى كما في بعض الخواص أن يعرف عليهم مستنداً وثبات حصره بما قبل (قوله جلاله
 سند بالمعنى) لأنه وإن كان مجرد الطاموص معنى وأما جعله حراً لغيره أو لتوافق القراءة فإن معنى فلا
 يثبت اليه لأنه شاداً لا يصح عليه من غير ضرورة وقوله أنه اسم أي اسم حسن حامد شائق في إمراده
 فيحور أن يوضع الجمع ولا يجوز كلاماً من المصاح (قوله استشرق بالرفع) أي قرئ به وقوله بالنكس أي يصر
 استشرق عطفاً على سند ويرجع حصره على أنه صفة ثابتة بدل على حصره الاستشرق أيضاً كما أشار إليه
 المصنف في تفسيره أولاً وقوله والعنى أراد به فتح التناف على أنه محسن مقول من الفعل وحسن نفسه أو
 المعنى بالجله من الفعل والصغير المسترود ودرة الزمخشري هذا القول بأنه معرض عن شبهة فيه وما ذكر
 في الحقيقة تكلف معبر وادعاءً وأصعبه ما قبل أنه باع على عطية والصغير المسترود راجع
 للحاضر المفهوم من حصره والسند إشارة إلى الخوص حصره وأما أنه لو شاداً كحصره النسب
 وكله وهي من صفات الكونوت (تسمه) لأنه لا تسمه المعد عليهم في اشتقاق اختلاف كبر لاهل الله والعربية
 والتسمية هل هو عربي أو عبري هل هو تركي أو عجمي سمي أو عبري مصروف أو عجمي ن الصريف كلها
 أقوال المصرح بها وهو به غير قطع أو وصل والصحيح منها أنه كترت عبر مصروف مقطوع الهمزة لأنه
 الثالث في السبعة المتواترة وعدم قطع هصره في ثنتي قراءة شاذة أما ما على أنه غير أي لم يثبت
 للاستعمال وقول الصنف علماً بأنه مبرور أنه لا يدخل آل لأنه لم يثبت سماع على الصحيح كأي المحبب سماعه
 أنه مقول من فعله جل وعبر مسترود وهو معرض استرود على الصحيح وصدان دريد معرض استرود وتعه
 في التماسوس ومعناه كل عظيم حصن بالبحر وفي تصغيره وما دونه اختلاف لاهل اللغة وهذا مما ينبغي
 الملاحظة عليه (قوله عطية على ونطوف الخ) واختلافها بالمعسرية والمصارعة لأن الحلية مقدمة
 على الطواف المحدث وقوله لا يمكن الجمع شذوذ الأساور لكل والمصانعة لئس الذهب ثارة والعصاة أخرى

(رايت) يعاين ملكاً كبيراً (واسعاً و
 الحديث أدنى أهل الهندسة بطرق ملكه
 مسرة الصغائر يرى أفضله كإحدى أدها
 حقاً ولطافاً أحسن من ذلك وهو
 أن تنتش عنه صفاتاً للثبوت بما لا يمكن
 فيسمى بأبواب قدس المبروت (عالمهم
 في سندس صبر واسترق) بعلومهم نبات
 الخمر في الحصر ما في منها وما عاقل ونصه
 على الخالص هي عليهم وأحسبهم وأملكاً
 على تقدير مصاف أي وأهل ملك كبير عالمهم
 وقوله وأما حجرة بالرفع على أنه حبر باب
 وقوله أن كبراً أو كبر حصر بالخر جلاله
 سند بالمعنى فاه اسم واسترق بالرفع عطفاً
 على ثبات وقوله أو عمرو واس عاقل انعكس
 وقوله أما دفع وحسن بالرفع وجره والكساف
 بالخر وقوله واسترق بوصل الهمزة والفتح
 على أنه اسم فعل من العزق جعل عالماً لها
 النوع من الباب (وطلوا) ساووس (تسمه)
 عطية على ونطوف عليهم ولا يجالسه قوله
 آساووس ذهب لانتكاف الجمع والمعاينة

والنقص بأن تكون أساور بعض ذهب وبعض فضة وقوله فأن الخ بعض الذهب بعض وقوله وأسوار
جميع لأساور في مصنفه أنوار على أنه استقر أدق قيل أنه دفع ما يترجم من أن تلك الخلل للبيان المراد
بها الأساور الفاتحة عليهم المتفاوتة تفاوت الذهب والفضة والتعبير بها بأساور الأيدي لأنها سرابعتها
أيدهم ولا ينجس ما به فان ماد كرههم مساها المتعارف اليوم عاماني الجسه فالأمر على حلاله ولو كان
كذلك لم يكن ثمة تعارض أصلا وقوله فاقول الخ إشارة إلى أنها ليست من جنس عديبات الدنيا
(قوله وأسوار الخ) عطف على قوله عطف وهذا التقدير يجوز أن يكون الخلل بأساور أفضة القدم
وأساور ذهب في غير هذه الآية للمدغمين في إصلاحها المذكور ثم ذلك بأن يكون عليهم حال
من غير حسنتهم لكنهم دعيه ما قبل من أنه صبر لإصلاح الحسن وكيف يكون ذلك وهم لاسون
السند حقيقة بخلاف كونهم لؤلؤا ما على طريق التشبيه بالمتقى لثوب ثوبهم بالؤلؤا يحسوا
لؤلؤا أو يكتسبوا خصه شكك ١١ وهو غير وارد لأن الحسن في حال من الأحوال لا يشقى دخول الخلل
تحت الحسن فتأمل (قوله يهودي على الوعي المتقدم) وهم ما مر من الكاويرو ما مر من الزمير
وهو ما حوذين كلام طويل للأمام وأسده إلى رواه بها أنه تقدم لهم الأضمة والاشتره فادعوا أو
هذا الشراب الطهور فادعوا شرابا طهورا وهو شراب من المسك وهو شراب من الشراب
آخر وقوله يظهر شرابه شرابا أن الطهور عني الطهر ويسمى كلام تقدم وقيل أنه يعني شراب
الروسان لا الخمر وسالر يحن وهو عني الخمر التي الراني يسكرهم بالدهول عساوه وهو
الذي عناه ابن الصروز وجه الله تعالى شوه

سقوي وقالوا لا تصير ولوسقوا • حال حين ما دعوى لمات

(قوله على اصحاب القول) أي ويقال لهم الخ قل ويصور أن يكون حطانا من اتقى الله اللار وهو
لا يحن عن التقدير ليرتبط عما قبله وقوله ما عتس منهم فوجه الارادة وقوله يحار على الخ فالمتكبر
يحار حذرك وقوله صرطاه على أن التبريد للبريد وقدرت صرا (قوله وتكررا الصمراخ) أراد
أن يحن ربا صيد الاحتصاص كما مر في طارده وتكرير الصومع أنه تأكيده لهذا الاحتصاص سواء
كل يحن بعده ما أكيدا أو مسدا أو صلا ولذا قال مره للاختصاص ليتكفي في الذم أنه هو المراد لا غيره
وقد علم أن كل ما صدر منه على وفق الحكمة ومقتضاها الأمر بالصبر والمكافأة وسأقي زمان القتال بعده
وقوله سأحر نصر لم يتعلق بحكم (قوله أي كل واحد من نكبات الامم الخ) اعلم أنه قال في الكشف أن
أولاحد الثنين وأنه إذا قيل لا تنفع أحدهما على من ما عها جميعا انتهى قيل وهو فاسد لا احتمال
أن يكون الملقوب ربا واحد منهما أي واحد لكل لا لكل واحد الصمير انتهى لا شئت لاحد الأمر
وقال النبي لكيهما وأما فهمه لو أني قالوا والالوهم بالكيه طيس شئ وتقرير ما قبل من أن أوليت
التصريح بمراد مذكر بل للاسامة والمقام للمعنى التي على طاعة ما جمعهم وبغير ذلك ولوقيل
لا تنفعهما وأهم النبي على طاعة ما جمعهم فلذا قيل لا تنفع أحدهما البذل مطوقه على النبي على طاعة
أحدهما وخواه على النبي على طاعة ما بطرق الأولى ولذا قال الراسخ وأما وكمن الوافو وعظمه
أن أوفى الألفه كمال الحسن أو اسعير من بذل على اصطفاة كل منهما ذلك الفصل والمره لبذل على
الاحتجاج بالطرق الأولى والأحق من سارح وهو موافق لقول ابن الحارث ولأنات الحكم لحد
الأمر من معاهان فامت القدره على عدم المبع عن المشيه فهي للاذاحة وقال بعض الصلا أوفى الألفات
لأحد الأمرين وفي النبي لكيهما خبرا إذا سأل أن أولاحد الأمرين فيضلل إرادة النبي عسما وحوار
طاعة أحدهما بشرط تلبية طاعة الآخر وانجر المجمع لم يأت بأن أولاحد النبي على النبي على كل منهما
وقوله الباهي على أحدهما أي عهدهما الإذعية والحوار أنه أي ما لا يصديق كل واحد واحد لانه إلى
لكل منهما لانتص الأعباء الخرق السلب الكلي والاولا لا يهدها إلاها لاثبات الجمع وحيه يجعل

والذهب فان سلى أهل الحجة تحتصا بخلاف
أعالمهم فلهذا تعالى ببعض علم حراما لعلوه
بأنهم جبارا وأسوار عاوت تفاوت الذهب
والفضة وأدخل من الصغرى عليهم اصار قد
وعلى هذا يجوز أن يكون هذا الجهد وذلك
للجهد من (سقاها) منهم شرابا طهورا
بريد نوعا آخر يهودي على الوعي المتقدم
ولذلك أسدقيه إلى القدر وحل ووجه
فالطهورية ما به يظهر شرابه عن المبل إلى
الذات الحسية والركوب إلى ماسوي الحق
فجبرر ولما لعلها جالسا لبقائه فاقا بقائه
وهي معنى ذرات المتقين والالتصم بها
نواب الأراد (أن هذا كل لكم حرام) على
اصحاب القول والأشارة إلى ما عتس منهم
(وكل سعيكم يتكور) يحار على عبيد
مصبح (أناض ربا عليك القرآن) مره
معناه صلا الحكمه اقتصه وتكرير الصمير
مع أنه من لا اختصاص البريل (أصبر
لحكم ربك) سأحر نصر على كما مر في
وعهدهم ولا تنفع منهم أقما وكعورا أي كل
واحد من من كتب الأثم

أن يكون شيء أحدهما قسمة لله على الآخر أو في جميع مراتبها لأحد
 الشئين ويرى لهامان آخر كالشئ والألحقة وبذلك إذا قلت أصرب بهذا أو غير ما قلتي أصرب
 أحدهما فقط وإذا قلت لا تصرب بهذا أو غير ما قلتي لا تصرب أحدهما وأصرب الآخر على
 الأمر لكنه على لا تصرب أحدهما والألحقة على غيره إلا أن السات العموم بهما لا تصرب بهذا
 ولا غير وأما على غيره مخرج والقرينة هاداة لوصفه شأوا كموا إذا لم يقطع من كارهيه
 أحد هذين الوصفين فالله على احتفاظه بطريق الأولى ولذا إذا قلنا بان أو بهما على الواو انتهى
 بحسبه إذا عرفت هذا فقول كل واحد أني بكلمة كل لانه لو قال لا قطع واحدا منهما أراد من عموم الهمي
 هاتين الواحد كالألحق العموم فيقبل من أن الأولى طرح كل لانهما خلاف المقصود بها الواحدة
 وقوله والدا على ك الية إشارة إلى أن تعليق الهمي بالوصف ليس مجرد الدلالة على الانصاف بين الوصفين
 بل للدلالة على أن ككذلك والدعوة الية فانه إذا قيل لا قطع العالم فهم لا قطع في العلم ولولا ذلك كبر
 الاستمرار على الكشف وقوله والدا على أن ككهم مبيعة فعول (قوله والدا على أهم ما بين)
 كذا في بعض النسخ والواو والعلامة قبل أو هو وجه واحد من ما قبله وفي بعضها أوصى عروا وبهما وجهان
 كما في بعض النسخ وهو ظاهر ودلالة على الاستمرار على ككهم ما عرفت أما وصفت للدلالة على أن الحكم
 لأحد الشئين من غير حجب لاحدهما على الآخر وما عدا من المعاني واسطة القرائن الخارجية
 وليس فيها إشارة إلى أنها للألحقة كما هو المقصود بالدلالة على ما ذكر لانه من عصى اطاعة أحدهما
 دون الآخر حتى تكون الواو أولى بها (قوله والتقسيم الخ) دفع لما يقال ككهم ككهم هما على التقسيم
 فيه بأن التقسيم ليس باعتبار ذاتهم حتى يكون بعضهم على بعضهم حكما بل باعتبار ما دعوته
 أن منهم من دعاه للألحقة ومنهم من دعاه للكفر وقوله فان ترتب الخ أي ترتب الهمي على الوصفين باعتبار
 أن الحكم على شئين متشققين أن يتأخذ الاشتقاق على فقره فانه أي الهمي لهما أي للوصفين المذكورين
 وقوله يستدعي أن يكون المطاوعة أي المطاوعة الهمي عبا في نفسه أن لا تكون فالمراد منها
 واللام إذا أطلق يراد به الكفر وهو المراد (قوله وادوم على ذكره) إشارة إلى شئين الأول أن الأمر
 للدوام لانه لم يتردد ذكره حتى يؤول منه والثاني أن قوله بكثرة وأصلا كناية عن الدوام وقوله فان الأصل
 الخ أما قوله لا يصير مظاهرا وأما قوله لا يصير مظاهرا وأما قوله لا يصير مظاهرا وأما قوله لا يصير مظاهرا
 وما قبله قد يسمى ذلك أصلا لولم يجرى تركيب لغير المعروف من غير ضرورة تدعوه والذي عزاه لهم
 فسروه بالعشية وهي الظل على ما ذكره وقد يقتضي أن هذه السورة ترتب صدق الصلوات الخمس وهو
 الظاهر (قوله وبعض الليل) لأن من خصصة وقوله فصل لأن الصدوق يحكي عن الصلاة كذا في الخبر
 وإرادة الكل وقوله فصلاة المغرب والعشاء لتخص الكلام الصلوات كلها وقوله وتقديم المغرب الخ
 هي الأسماء والاحتكام بطريقها وشر يعمه الدال على أنها كذلك الطريق الأولى وليس للبصر كما لا يخفى
 والكلمة المشقة لانه ما من الأسرار حتى الاعتقال والخراج والخلص لعدد من الزمان والما على بعض
 الشريطة القدر ما يكفي من شئ فصل من الليل وهو صيد أصلا ككده الاعشاء التام (قوله)
 وتحمده طائفة طويلة) جل على التمجيد ككده الصلوات كلها على صفة السابق اد صلاة الليل
 غيرها كذلك وأصل التبع الميرور يطلق على العادة الويل والعلية فلذا صير المحسن بالصلين
 كما ذكره الرابع وفي تأخيرها عن طريقه مزيل على أن ليس مرض وأما كونه معارضا للتسبيح فلا
 دلالة على ما ذكره كما قبل وقوله طائفة الخ إشارة إلى أن السورين للبعين كما مر في قوله ليل من المصحف
 الحرام فصد أن تجهد من نص ومقدار طول من الليل صد وصف بعض الليل الواقعة ذلك جملة الطول
 فصد ما ذكر من غير كلف ما قبل أن توصف الليل بطول بل لنس للاجزاء الصبر لعموم زمان التجدد
 بل لتطول زمان التسبيح (قوله وأما ما بهم) لأن يوم القيامة كذلك وحطه حط طهورهم على علم

الداعي قلت الية ومن العاني في الكفر الداعي الية
 وأما الدلالة على أهم ما بين
 الصبيان والاستقلال والتقسيم باعتبار
 ما بين عو الية فان ترتب الهمي على الوصفين
 مشعر بأنه لهما وذلك يستدعي أن تكون
 المطاوعة في الآخر والكفر فالتقسيم
 ليس باسم ولا ككهم غير بطول واحد ككهم
 ذلك بكثرة وأصلا
 على صلاة المغرب والمظهر والمصير فان الأصل
 يتناول وتبين (ومن الليل فاصبره) وبعض
 الليل فصل بعاف ولعل المراد به صلاة المغرب
 والمساء وتقديم المغرب والخروج
 من منزلة الكلمة والخلص
 طولا) وتحمده طائفة طويلة من الليل
 (أنه لا يجوز العاجلة ويدرون وراهم)
 أهمهم وأحط طهورهم

بشأنه فعلة ولوم كانت له أهمية ثقافتها الخاصة بها الطامع وهي أخص وقوله وقرع بالرم
في السواد وهي مما تنسب له لأن البروج كانت كذلك في البداية فله سهل موات الخاطئة
وان كانت غراما فهو أحسن لما ولان الامرا بالعكس لو حق لسبق الرحلة الصب (قولهم
التي صلي عليه وسلم) أحسن حديث موضوع اللهم ادر اجابة وسريرا وحررنا غصيرا وصل وسلم
عوا أرض مخلوقا فإنا أوصدنا الذين طهرتهم من دنس العاصي فظهرنا ويردوا بسحبهم ودركرم
توا غشوا غشوا بعد الله وقوله

﴿سورة الفاتحة﴾

وتسمى سورة العنكبوت ولا خلاف في عدد آياتها ولا في كونها مكية إلا أن بعضهم استثنى منها آية وهي وإذا
 قل لهم اركعوا لاركعون

❖ (بسم الله الرحمن الرحيم) ❖

(قوله أقم سطوات الخ) هو الراد المخلات وكل طائفة مراد وقوله استأصمعي قوله عفا كسباً تحقيقه وعلى هذا ما جوع المد كونه كلها صافات قلنا لك وقوله وأمر الخ هو جمع مخصوص بالأمر مقابل النهي صفة كنهه كقبحه الخ وصح لانه أمر لأن النهي تنعيم معناه وهو عفا مثلاً وتصريحه العذاب على أن الرسل به عفا مادوناً به طه لانه للنص على أمر ما كقوله عفا عث وإذا كان الأمر موصى به فالنهي قولاً وأمر فعلياً يعني أرسلته بالهدى ونحوه للأدب كالتفصيل ويجوز أن يكون للامساك به عفا أنه أمره أن العذاب والمرسل عيذك كوروجيد لا يكون من باب الكتمان الأمر يعني العذاب المأمور به على ما حبان الرخصي ترك كلامه لمصداقه الله تعالى لا يؤاخذ به طه وإفادته عند خلط متائل وقوله بعضهم وهو معنى العاصيات على أنه استعارة بمعنى السراع سره الراح ولعدم اتصال السراع على الرسل عطف بالهاء (قوله وشرن السراع الخ) وهو السراعات وعطفها والواو لعدم رتبة سرعه على ما قبله لأن السراع على هذا معنى الإشاعة السراع وهو يكون هذه الوعى والدعوة والقبول ويستعمل بها بالمدى بقرن بالهاء العقيدة وإذا حصل السر قرب عليه العرف من غير ملة كصدقه الأمام لوهمه أنه كان حقه من حيث لا يدرك لا يتعلق الصدقة القرائي لم يرد ذلك موصوعاً على أصله الكساف لعدم دلالة اللفظ بالاعتدالات في الذات والعطف استعماله ليرتبط بالعاصيات سرعه تعذر الذات كما في قوله

بالحمد لله رب العالمين

وقد مررنا الصافات ولم يصر النسر مشرا لاجتماعه لثقة القدمين على العاصمات قال أريد به اعادة
 الصنف فثقة العطف بالفاقتل (قوله أريد النور الحق بالجهل الخ) الجاهل متعالي الموقر
 والشرع في هذا معنى الاحياء وفيه معنى الاناعة وقوله عا وبن معنى عود النسر وعود
 لعلقه بالمثل وتراجعها معه وقوله فالتنصيح قبل العاصمات معنى المزيات الفرق ولولم يؤول لها
 كتاب الالهام فثقة ما عليه ويدحجاب بان النور فثقة على الالهام لا يحصل بمجرد رول الوحي
 الذي هو الجوهر الحاصل لما للو الذي هو الهوى والتمارض الالهام والعلم بالنور فلا صاح له لئلا يل
 الادارة وبل عليه ما على تسليمه لا يفيح احباح البسارت القام على ماسره ١٥ وقبل عليه
 اذا قل النور اعادة كان الاثنان يقابلان فوجدت في علمه تجلعه وهو ان يكون النور
 في رولهم بالنور الذي هو الحق والظلال والفرق بين العلم بمتدني العلم بالظواهر
 العلم به لاحاحه للابل و يكون بها للعدل الى الفرق وعصوه بالجمية ثم ان تبادر
 لدر على اعادة النسر انتم محمل زداد الظاهر المحكم وانصاحا لمجد كراد ايد العاصر

وقرئ بالرفع على الاستدعاء من النبي صلى الله عليه وسلم من سورة هل أتى كل حواءه على الله حقه وحريرا
 (البيان)

• (سورة المرسلات) •

مکہ و آیہ جسون

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

(فعل بالمعرب) يكن من أكرم (وبل ومثله كديس) بآيات الله وأما فليس فكروا وكذا أن أطلق التكذيب وأعلق في الموصي واحدا
الويل لأول العباد الآخرة وهذا الإحلال في الدنيا ٢٩٨ مع أن التكرير لو كذب شائع في كلام العرب (أن يحققكم ما هم فيه) فمقتضى

دليله (خطباء في قرايكم) هو الزجر
(أن قد فاعلهم) إلى عقاب معلوم في الوقت
قدرة الله تعالى للولادة (فقدرا) على ذلك
أو بقدر ما هو يدل عليه من أفعالهم والكسافي
ناشئ (صم القادريين) يعني (و. د. ل.)
بومثله كديس) هذو تاعلى ذلك أو على
الاعادة (أجعل الارض كما) كانت اسم
لما يكتم أي صم ويشص كالصام والجماع
اسم للصم ويصمغ أو يصدق فاعت به أوسع
صككت كما تم وصام أو كصب وهو الوعاء
أمرى على الارض بأعشار قطارها أحياء
وأموا باستسار على المعولة وتكبرها
للتصميم أو لاداء الانس وأمواتهم حص
الاحياء والاموات وأجعل السمت صمعه
المحذوف العلم وهو الانس أو جعل على
المعولة وكما حال أو أخلل بكرن المحي
نالا حياه ما نمت ولا موت مالا نمت
(وجعلها موراوي شامخا) حيا لا نواب
طوالا لا تكسر ليعلم أو الاشارة إليها ما لم
يعرف ولير (وأعياها كما مرأنا) يخلق
الاهياء والمفعول بها (و. د. ل.) بومثله كديس
أما مثل هذه السم (اطلقوا) أي مال لهم
اطلقوا (أي ما كثره تكديس) من العباد
(اطلقوا) خصوصاً من يعقوب اطلقوا على
الاحياء امتثالهم لأمر اصطرابا (إلى
طل) يعني طل تكديسهم كموا على
وطل من يحدو (دي ثلاث شمس) تشعب
لعطمة يكثرى الدخان العظيم يرق برق
الدواب ويصومبها الثلاث ألالان يرق
الصبي عى أوار الصبي الحسن والجمال
والهوى وألان المؤذى في هذه العباد هو القوة
الواحه الخافه في الدماغ والعصه التي في عين
العين السهو به أي في سائر وذللك يدل
شعبه بقف فوق الكبر وشعبه على شعبه وشعبه
من سائر (لا طليل) تهكمهم ورتلأ أوم ليط
الطل (ولا يبعس القوم) ويعربص عنهم
حر القوم شأ (أما يرى نكر كالفقر) أي
كل سريره كالفقر في عظمها ويؤيده أنه
قوى سائر

بكل من أكرم إشارة إلى ما في الجمع المعروف من الصبوم (قوله فليس تكبرا) لاستتلاف معناه
كاد صكرا ويصعل أحد هاء على الآخرة ولا حرعى الدابع أن الكبد أمر حسن لا يعرفه
وقوله بمقدار معلوم هوة داخل المعاملة وقوله عن هو الموصي بالذبح وقوله بقدرنا إشارة إلى
ما من عدم التكرير شعير المتعلق بضم (قوله اسم لما يكتم) أي يصم يشال صكته الله
أي قصه وذلكت صحت المسرة كتمه وكما قالوا لا ادنا اسم الحسن أو اسم الآلان فعلا كتمه
ذلك كما يحققه في أمام وقوله أو صدرك تال أول المشتق وبعثه كرحل عدل وهو معطوف على قوله
اسم وقوله كلف أي خطر كلف كما أشار إليه المصمم ربه الله تعالى هي حال على أو بل الارض بللكان
أو بالنسب لصب وقوله أو كصب بكسر الكاف وسكون الهمزة كمدح وقوله وهو الوعاء لا يابى
كربن الكفا على الوعاء أوسع أن ما في الجمع ليس معنى الوعاء كقولهم وقوله ارعى على الارض
لأنه معمول ثلن وهذا قوله على وجهي الجمع والارض معرفة (قوله صم على المعولة)
الطاهر أن صمه كما وهو طاهر على المصدره وكوبه حج كلف لاهي كويه اسم آتانه لا يصلح كما
مرح به العاة وحيد قد فعل صمم لطفه كالمصرح أس بالثي كل مصوم ههنا صم على
وقوله للتصميم جعل السور للتصميم والتكثير رأى أحياء أموا لا تعذ ولا تفصي ولوعرف اللام
الاسترقاق صم وهذا يحقده أيضا ولا سابه أو يقال تومسه تليل أو التخصيص لأن المرادهم الناس
ومع بالنسبة لمعربهم الحيوات والخير غير كثر لا يبعس (قوله ليس معولا محذوف) لأن صدره
كما انابهم أو أكر كما بالانس لانهم القصور يدون غيرهم (قوله أو مصل) على أنه معمول ثلن
تقدير مضاف أي ذات أحياء وأموات وقوله أو أخلل وفي سعة أو الخالبة وقوله وكبر المحي الخ
أي على هذه الوهمه الاخيرين وقوله نوات طولا أي في سر راوي شامخا وقوله ما لم يعرف الخ
في الاراضي القل تقصر وانظر العاصره (أجعل صميرها الصلار صميرها) يعرف بالمال
الساوية طاه صمير عالم يعرف (قوله أي يقال لهم انطلقوا) قدرا لول تطلعتا بقدر يقول لهم
ويجوه وصميرهم لمكديس وقوله من العباد يابىنا وقوله يعقوب هو أحد الروايشه وقوله
على الاحياء أي ضعة الماصي لا الامر وهو استسار يابى كما بقدر ها كان هذا الامر فقل انطلقوا
الخ فط قول السمع به كل الطاهر يقرب بالقاء كقول طه له اذهب وذهب فتركها ليس أوسع
وقوله خصوصا معنى الشاؤ ليس تكرير الاول ليقينه صوب ليست فيه به ودخل في البحرى في قوله
انه تكرير الاول ومنه يعلم وجه احتساب الاستسار على التيسر بالقاء الدالة على امتثال الامر لا به كل
يخصى الاقتصاد على ذكر المأموره بالقول بأه موصع القاء سهوم أو قد يقال ان يقرب من القاء أدل
على الامتثال لاهامه صمير على الامر مدر (قوله طل صمير صوم) هو استعاره تهكمه تشبه
ما يعطى السلب الطل ويعد اداع لان الطل لا يحاذي الطل وقوله تفر الدواب أي كسر الدواب
صمير صمير صمير وقوله لأن حجاب الصمير الخ السرطاطش الخواص الطاهره أو أخلل المشتبك
أو أطلتها والمراد بالخال الصمير الحجبه يعني يكون الحجب ثلاثة جعلت السبع بعددها ويحقق
هذه الخواص فصل في الحكمة وتصير القرآن على تصعب اقتدي به ما لا مام وقوله فوق الكافرونى
الواحه لها في الدماغ وما بعده الصمير والشهو وهو طاهر (قوله تهكم الخ) لأن الطل لا يكون
الاطلأ على مظللا فسمه به للدلالة على أنه مظللا تهكمهم ولا رعا تومر ان فيه راحة قلهم منى
هذه الاحتمال سورة لا طليل كما في قوله وطل من يصوم لما نذر ولا كرم وقوله عزم الخ إشارة إلى أنه
صمة لطل أو أصاوع معنى هذو مجد وعنى من لسمه معنى معد (قوله كل سريره كالفقر) إشارة
إلى أن سريرهم حسن حتى واحد سريره وهو مؤول هأى كل واحد له كالفقر وجعله على ذلك لاله
ما بعده عليه ولاه الخ وأنس العلم وقوله يؤيده الخ الطاهره الخ اليب جمع لا مردوهى راقعتسى

وقيل هو جمع قصر وهي الشجرة العظيمة وقيل كالتصغير بمعنى التصغير وهي ٢٩٩ وكالقصر جمع قصره كحاجة وجوح والهاء السبع (كاه)

جالات جمع حال أو جالة جمع جل (صمر)
حال السراير عاصم من السابعة يكون
أصغر وقيل سودها سوادا لا ينصب إلى
الصخرة والاول تشبه في العلم وهذا في الارز
والكثرة والتتابع والاحلاط وسرعة الحركة
وقرأ ججرة والكسائي في بعض حالاته
يعقوب جالات بالضم جمع حال وقد قرئ بها
وهي الحبل العظيمة من حال الصلبة شبه
بها في امتدادها والمطامير (ويل ويوشد للمكديس
هذا يوم لا يطقون أي عابثين حال النطق
بالأسماء كالتلقا أو شئ من مرط الدهشة
ولسعة وهذا في بعض المواضع وقرئ
سبأ ليرم أي هذا الذي ذكرنا قومه نند
ولا يؤيدون لهم جسدرون ويل ويوشد
المكديس عطف جسدرون على يؤيدون
لئلا يخل على الأذن والاعتدافه مطامير
ولو حده سوا ذلك على أن عدم اعتدافهم
لعدم الأذن وأوهم ذلك أنهم عدا لنكس
لم يؤيد لهم فيه (هذا يوم الفصل) بن الحق
المطل (حسنا كم والأقرب) هرير يان
الفصل (فان كانكم كيدكم كيدون) فترجع لهم
على كيدهم كيدهم في الدنيا وأطهار لهم
(و لا يؤيدون المكديس) ادلاصه لهم
الصلص من العذاب (المقديس) أس الشريك
لهم في مقامه المكديس في طلاله وون
وقوا كما شتوني مستقرون في أنواع
الزهر (كلوا ورواها عاكس تعالون)
أي معولاهم ذلك (ما كدك هري المحس)
في العبدية (ويل ويوشد للمكديس) فتنص لهم
العبدان المخلد ولخصوهم القواب المؤيد
(كلوا ورواها عاكس) هم محرمون حال من
المكديس أي القول ناسلهم في حال ما يتأهل لهم
ذلك من كد لهم بها لهم في الدنيا وما حوا على
أهمهم من إياها لتألف المليل على العبد المقيد
(ويل ويوشد للمكديس) حب عروا أو شهم
العبدان الدائم المخلد القليل (وادا غلب لهم
اركو) أظعووا أو احضروا أو صعدوا وأركوا
في الصلاة أدروا أنه ربح أمر رسول الله
صلى الله عليه وسلم في الصلاة

لا ما تدل على أن المشبه بالقصر واحد كجلى القصر المشهورة ويحتمل أنه تكسر الشين كما قرأه عباس
فأجمع أيضا الشجرة كقصة وقاب وان احتفل جمع شجر أيضا كد كره الحرب ومن قال ان هذا متص عقد
أي ما لم يقطع عليه دلا (قوله وقيل هو جمع قصر) هو كثر وقيل فهو جسد شئ شبهه الجمع لجمع من
عرا احتاج التأويل علم كد ما بعده وقوله كالتصغير نصيب كرهى وأدعاء أنه مقصور من التصغير
مخالف لظاهره لأن مثله صرود أو تشاداد وقوله كالتصغير تكسر فتح جمع قصره بعض من صوح بكسر
الخاء فتح الواو ومخالف لظاهره ومقتضاها جمع كثر وقيل هو على الأصل شاذ وقوله والهاء السبع أي في قوله
أها وقيل لطم لطم السباق وقال ابن السبكي مثناه القصر فخصص أصول العمل وقيل
أعاقها وذلك حسرت فراض قرأه الصاد اه وفي كتاب النبات الحقة لها قشر تان الحقة تسمى
حسرة والوهبة قصره وقوله كالتصغيره الشروع عابثون من ثلث العشرة انتهى وهو عرب (قوله
جمع جلات) هو جمع جلاته كالكسر جمع جل أو أس جمع له وقوله سودها سوادا لا ينصب إلى القرة وقوله
الكثرة من جمع الجمع وقوله عابثين صفة الجهول والعلوم والتقدير عابثين القهوه أو الأوصاف
فلا يابى ما ورد في غيره إلا ليس اللفظ لأنهم لفظوا لكن بفتحهم جعل كالتصغير معناه أو المراد
في اللفظ حقيقة لكن المواضع مستندة في بعضها يخطرون في بعضها لا يخطرون ويشبهه كثير في القرآن
(قوله وقيل سبب اليوم) أي في قوله هذا يوم لا يطقون والقراءة المتأخرة هذا الرفع على أنه يوم
في بعض النسخ أو ما على أنه حركته على أي ألحق بالأصناف لظلمه ولحقه الساء أو مصوب على الطريقة
وهذا إشارة ليد كراههم مقدرا والتقدير هذا الذي ذكرنا اليوم واقع في يوم لا يطقون وإلى الثاني
أنما الصخرة الله تعالى وقدر الكلام فيه في آخر المائدة وقيل هائلنا تقع ككلمة متواترة فيها
شاذ (قوله يستقرون الخ) يعنى في بعض حركات التي يعبدني الاعتداف بطاقتا الاعتداف
ولا يتدرون ولوحده جواب تدل على سلامه فلا وجه لميل لعدم الفرج بينهما واعايرى هذا المصاحف
على رؤس الاحتكاك السجى فان قلت هذا بائى ما في غيره كاد كره الصخرة الله تعالى في قوله
يوم لا يسمع الظالمين معدتهم من أنهم يتدرون ولا يسمعهم العذر أولا يتدرون لعدم الأذن قلت إن لم
يؤمن بها لمصلح هذا على عموم الشئ أي من وليس التعقيب المد كورها في مجرد الاحار كما قيل
لأن المراد لا يؤيدون لهم في اللفظ مطلقا أو في الاعتداف وإلى الثاني مقرن على القول في الواقع ومنه نظر
(قوله تقرروا يان الفصل) لأنه لا يصلح بن الحق والمطل الادا جمع بهم وقوله تنزع الخ لانه لا يوافق
أصعب مثلث وقوله في مقامه المكديس يعنى لم يعمل المتقرب على عرا الصلة بل على ما صلحهم لوقوعه
فدما له المكديس يوم الدين وهم كره المشركين هاهنا وقد رعى المعركة الفائتة لحد الصلة فاجم
استدلالا بظاهر هذه الآية وما شاكلها (قوله يستقرون الخ) قد روى لا يمتنع من والاشارة إلى أنه
حقيقه لا كلال المكديس وأنه كايه جمع أنواع الفاحشة ووجه أنه معول الخ يعنى حال من عبر
المشرك في الخير يتدبر العول كاد كره قوله في الحقيقة كرهه لم المؤمنين فكور على وفي ما سهره المتعين
وقوله يمتنع نصيحة الناسى أو المصارع والنور العظيمة به وهو ان المراد بالهلال المدعو به علمها
أنه بلائذ عدا استود وقيل أنه كلام مسأهويه بنظر وقوله ولخصوهم الخ من قوله ما كدك هري
الخصي (قوله يد كره لهم خالهم الخ) يكون الأمر من أن يد كره لهم في الدنيا ذلك ولا يمتنع لهم
فكيدهم موزون وقيل أنه يقال لهم في الدنيا فكور على طاهره لانه لا يسطط طاهره حيث تدلوا
لم يمتنع اليه الصخرة الله تعالى وقوله انهم محرمون في الكشف أنه لعقل لما عذبه يدل على أن
كل محرم ما يمتنع أن يمتنع بالآكل شئ في عذاب ولا تدلوا حال الصخرة الله تعالى كرهه
حيث عروا الخ (قوله أظعووا الخ) هذا ذكر كاه من الأصناف والخضر لأن الصخرة كرهه تيسل
صخرة عدا كره على طاهره أو من الحديث المدكور وقد روى أنه أودود والطرائق وغيرها وهذا

أما أن يتصل بقوله الحمد في كونه قبل ولا يوشك أن يكون كذلك أو الذين إذا قبل لهم أن يكونوا الخ أو قوله
 أنكم محرمون على الألفاظ كأنه قيل هم أحق بأن يقال لهم كانوا أو تعاقبوا ثم عليه يكونهم محرمين ولو كرمهم
 إذا قبل صلوا أو الأصوات كذا في النكسب فقلص الخواشي (قوله لا يبي) كذا صرحوا به في الحديث
 من النكسب فالحليم والياء الموحدة وهي الأصحاء على هيئة الأركم أو الساجد ووقع في بعض النسخ لا صحو
 سوات وحاصلة ذلك أن الذي رواه المحدثي هو الأول وقوله فاعلم الصبر لله فيه أو للعقبة أو للخصب
 الصبر موقن السبل وقوله معصية أي عار يستحق فاعلم السب كذا في قولهم الأول معصية (قوله واستند
 بالخ) الأول يمكن للوجوب ليد مواتل مطلقا وعدم الامتناع ودلالته على المحاطة بالبروع لأنهم أحرروا
 الصلاة وذكر تعديهم تركها ما لم يصابوا وتجب عليهم ما عدوا وعزووا على تركها أو الكلام عليه
 معصية في الأصول وقد تكرر الكلام عليه أيضا (قوله بعد القرآن) قالوا إنه على أسلوب بعد ذلك تنبيه
 على أنه لا حديث يساوي في الفصل أو يذاهبه مصلح أن هو عليه بعد الحديث أحق بالاعتناء منه بغيره
 العبدية للقاء في الزمة كتمها وقوس قرأ سورة والمرسلات الخ حديث موضوع كغيره مما
 تحت السورة بحمد الله والصلاة والسلام على سيد الأنبياء الطاهم وآله وصحبه الكرام

(سورة البقرة)

ونسخ سورة عيسى بن مريم وهي مكتبة بالحق وأبناها رعون واحد وأرعون

(سم الله الرحمن الرحيم)

(قوله أصله عاقل الألف) وقد ذكر في الأصل في السواد وهو حاكم الاستعمال واختلاف
 في الدخا في الأصل المصروف المصروف فقال الرازي لأن الميم فيها مع ثبات الألف محرمها
 في ذلك حكمها محرم مكرر يحتاج التصحيح وهذا يقتضي حذفها من ما لم يوصله وأحسب بأن ما تضمنت
 باله ولم يحدف من ما الحركة في الأصل محرمها وحذفها من ما لم يوصله وأحسب بأن ما تضمنت
 وأركب مع الحذف من ما لم يوصله وأحسب بأن ما تضمنت وأركب مع الحذف من ما لم يوصله وأحسب بأن ما تضمنت
 الاتصال وقيل لكثرة الدوران وأورد عليه أن التعريف فصل بالعكس فلا بد من محبة لكثرة الدوران
 فلا يتقبل الأول وحسبها وأثبت الكثرة في صدور غيره بدو به شرط القناد وقيل أحسن تشبيهه لأن الشيء
 يستلزم عنه ثم يصرخص بالتصرف في تقديره فقدم في المصنوع (قوله الميم) قد تقدم ما فيه
 الألف قبل حذف من الألف أما فاعلم ما الاستهامة في غيرها أو قصد الجمع لكثرة استعمالها لبي
 وبه أن حذف الألف من الاستهامة عدد حذف حرف الحركات الألف واجب كإظهار الكشف ثم حال
 ولم يحدف من غيرها القرو ودفع الالتباس وحصول التصحيح ولم يعكس لكثرة استعمال ما الاستهامة
 حاشية أحسن من عبارة هذا الفصل فأمله (قوله رعي) هذا الاستهامة تصحيح شأن ما يضافون عنه
 رعي أن الاستهامة لصدور عن علام المصروف لا يمكن حمله على حقيقة فعل محرمها كما ذكر وقيل عليه
 أنه لا يلحق شأنه أن يكون في طبعه شها على طبعه وهو لا يبي عليه حاشية ورد أنه ودخل على طر
 محاطات العرب بالاستهامة أو تشبهه بالنسبة إلى الناس وإذ حال رعي المتأخرين أنه ما على طبع
 الاستهامة أشعارا بأنه صار على دائره علوم الخلق أعطته حقيقة أن يعنى به ويسأل عنه فلا حاجة إلى أن
 يقال إن الاستهامة سر للتصحيح قطع الطر عن الخطأ وعبره ولا يرد ما توجه بعض مصلح العصر من أنه
 حيث دعى إقامته على معناه المصنف حتى يجب أن يعدل إلى المحار لاه أو ما يندبر (قوله كأنه لصاحبه
 حتى حسه) دعت ما ردد عليه ودفعه فهو استعارة بعبارة الألف المحقق شأنه على حسه
 على الناس لأعلى السائق والمتكلم وقال عنه لا حاشية طر وسئل لفظ الاستهامة في المنه كما أوجه
 الصبر عدا الله تعالى (قوله والصبر لاهل مكة الخ) وإن لم يسم ذكرهم لادتماعهم بصورهم حسا

فقال الأصمعي أي لا ترك فاعلم ما يستعمل وقيل هو
 يوم القيامه حين يدعو إلى الصلوة فلا
 يستطعون (الاستهامة) لا يتناولون
 واستند له على أن الأمر للوجوب وأن
 الكفار محاطون بالبروع (وبل يوشك
 الحمد في كونه قبل ولا يوشك أن يكون
 كذلك) (نؤمنون) أدام مؤمنوا به وهو مضمرة في
 مشعل على الخلق الواضحة والمعاد السريعة
 عن الحق على أفعاليه وسلم من قرأ سورة
 والمرسلات تسببه أنه ليس من المشركين

(سورة البقرة)

مكتبة وآية الألف

(سم الله الرحمن الرحيم)
 أصله عاقل الألف
 المحرم من هذا الاستهامة تصحيح شأن
 ما يضافون عنه كأنه لصاحبه حتى حسه
 حسا لاهل مكة كانوا

تقبل مع ما في الترتيب التصور والاهانة للاعتراف به على ما كان عمله من النكح الحكيم ولا يترحم
 النكح مع المام عنه فلا بد أن تقر كما بهام غاشته وتقصيه لطيفته وعلومه حتى يعلموا لم يذكر
 كانواهم ويصوه روادتي وقوله يسأرون عن النكح الخ يخصه بالثبوت لا قوله أن يصلح الأرض
 الجنس أدته كانتا مضطحا ما قبل أنه يصور أن يكون عن القرآن أو القسوة وعيدك (قوله أيا يولون
 الرسول عليه السلام والمؤمنين عنه) على أن النكح لاهل مكة والتساؤل متعلق بصول السؤال ومعه
 مقتدرها وهو ما ذكر واستشهد به عداكم من كلام العرب لأن التفاعل في الأصل مطاوع فيكون لا رما
 وفاعله داخل المفاعلة ومعه ما لم يمتنع قول صار يدعروا وتصارف يدعمر ولا يتحاشى اللفظ
 عبر الذي فعل ما مثل فعلك كما في قولهم تصاطبا الكاشم وتماوشا الحديث ولا حال الظن يوصي
 في شرح أدب الكتاب من قال ما فعل لا يكون الأمي شيئا ولا يكون إلا لارضا فخط له يكون من
 واحد متعديا يقول امرئ القيس

تجاوزت أسرا أساقم آل معشر * على حرص لو يسروا معقل
 وبما من شيئا وهو متعدي إلى اثنين كقوله أيضا

فلما راعا الخديت وأحسحت * هضرت حصي دي تهاد مع مال

ومثل قوم أن هذا المثال لقول يسو وجهه أنه لا يكون تفاعل الأمي شيئا ولا يكون مفعلا مقبولا
 كيف وقد قال منه وقد يصح تفاعل على غيره هذا إلى آخر ما صلحوا حال به ومعه تحقيق في شرح
 المصلح لا عينين وأما الذي آخر السالف الرابع من المعنى ومعه قول أن ما نقل من الزمخشري من أنه
 إذا كان النكح مرددا يقول دعوه إذا كان جماعة يقول تداعبوا دعوا معا على موضع فعل إذا
 كان في الأصل كقوله من أعاقله التنازل فقدر لا ينكح إلا لوجه له فأن تفاعل يكون معنى فعل
 كثيرا وإن لم يتعد فاعله كقولنا يدعونا إلى الأمر بل جيلنا في النكح صحت تفاعل الله بغيره تكون
 وهذا ما صرحوا به في المبوب كالسهيل وغيره فاقبل من أديعائهم الاستشهاد بما إذا كان محكي تفاعل
 معنى فعل قياسا ليس مني متأمل (قوله أيا واللسان) عموما سواء كان مركبا وغيره من الجنس وهو
 معطوف على قوله لا ينكح وسؤال المؤمنين ليردوا أحشة وإيماننا وسؤال غيرهم أسرا ليردوا كمو
 وطعنا وحذف المفعول على التعمد في الوجه السابق لأن المستعظم السؤال قطع الطريق على سئل
 ويجوز أن يكون بصول المسؤل على ذكره مع هذا السائل (قوله بيان لثان المعجم) ولم يحجم
 شأنه يعني ليس صلة يسأرون لأن عمله بل هو صلة محدود ما قبله وانصاع اندلس الأثر
 فان معاصي السائل العظيم أم من غيره وهذا الانبطاح أعدا الاستعظام أم لا كائنا وليس شيئا مما يجوز
 فيه الدليله كاد كره العرب ولا يرمي إعادة الاسم لأن الاستعظام ليس من الكلام لأنه سلاسله الأمر
 لخوار كونه بل مع ما قبل لا تسلم عدم المطابقة إذا أعدا الاستعظام ليس من الكلام لأنه سلاسله الأمر
 والسلام (قوله أيا فترحموا عنه) وسأقر الذي أيضا وجهه الأيداء على الوقت أوتيه وهو يدل
 على أنه غير متصل بالنكح كقولنا لا ينكح الوقت من الحار واخر ووجهه لضم مقام الكلام
 (قوله لم يرمي النكح) الوجه الأول على أن الصبي داخل مكة وماهده على أنه لسان عاتة وكلامه أن
 يريد بالماي التوضيح والتشكك كائنا لم يجوز أن يفسر الاختلاف بزيادة الحسنة والاشتراف قبل ويجوز أن
 يكون الأثر والأمر والاكثار على الأول أيضا وصغيره للسان والموسول ولا يحمي ما فيه من محاسبة الظاهر
 وبشكل الصغار (قوله أيا ردع عن التنازل) معناه الظاهر أو معنى السؤال كافر وقوله ويعيد عطاء
 هو على الأقل ظاهر وعلى الثاني شغل المكرر وقوله تذكر لسانه لانه لم يذكر مفعول الصل
 فاما أن يشدو سعلون حقيقة الحال وماهده السؤال أو سعلون ما يحصل به من الصوبات والسكران
 وبكر رجع الأهم في معاملة لانه أديل لم يلم تدعوهم كركل الخ لئلا يرس (قوله ونم للاشعار

يسأرون عن النكح معاهمهم أو يسأرون
 الرسول عليه السلام والمؤمنين معاهمهم
 كقولهم يتداعبون ويتراءونهم أي يدعوبهم
 ويرىهم واللسان (عن السالطيم) بيان
 لثان المعجم وأما يسأرون عن سئل الذي
 مصر به قيل عليه قراة بمقبول عمل الذي
 هم به محتملون) ثم إلى والشك فيه
 أو الأثر أو الاكثار (كلاسعلون) رجع
 عن التنازل ويعيد عليه (ثم كلاسعلون)
 تكرير لسانه ونم للاشعار

بأن الوعد الثاني أشد قال له من أكثر الموتى وعمر من أكثره من التوكيد القسط ولا يشترط
عرف العلف والصوابين بأول هذا ولا يسموه إلا أعطوا وإن أدا التأكيد انتهى ولا يحصل أن يكون علمه
أن يقول وأول المعاني بأولها خمس أشد الاتصال فأتذكره المصبرين والعادة عاها لطلبه كره
أهل المعاني في الفصل والوصل والتوفيق جميعا كما أشاءوا إليه أن ثم لا الاستعداد والتعاون إلى وكما به
قل لكم بدع ورسر شديد بل أشد وأشد وهذا الاعتناء صار كما به معيار لطلبه ولذا حرص عليه
تم علما وما ذكره أهل المعاني ليس على اطلاع ولا يثبت بأول الرد والوعد الثاني لأن الوعد ينص
الردع أصاها كتنج جمع القرية الساعة (قوله وقيل الأول عدل الردع) وهو ما يكون عند سروح
الروح ورسر الملازمة وعلمه عايشا به ما كشف العطفه والشيء في القناعة وسر ملائكة العذاب
ومشاهدة العقاب ثم في محملها ما بهما من العدل ما في ولا تكرار به كافي الوجه السابق عليه وكذا بهما
بعدد أصاها لصل من كلا من المتعاطفين كما وهم تعارض الزهر والطين وليس بالكون الوعد
الشيء أشد كما فهم وأن كل في حسبه فكذلك (قوله هل يتقدر قل لهم يستعملون) أي قل لهم كلا
ستعملون وأما التصريح ما ذكره لسان المقدور ما انتهى تقديره فلا يتوهم أن التقدير بعد كلا كقيل لظهور
سلطه ولو حصل من الاتصاف كما ذكره الأمام اسمعي عن التصدير (قوله له تد كبريا) فهو متسلحا
قله لانه دليل على إثبات المسؤل عنه فكما به يتقدر قل كعب كبروا ونشكروا فيه وقد عاها ما يدل
عليه من القدرة الساتة والعلم المحض بكل شيء والحكمة الهامرة المختصة أن لا يكون ما حلق منها
ولو لم تكن إعادة كان أشد العت وهي أسهل من البدء ومن كبر عظيم الشأن والأصدة يعني أن يصاح
ويصحب ويبرر برورهم وعندهم عليه والمهاد الساطع والأمرش والمهد مصدر صار ما حلقا
يدل على لبامه فهو هاتيه لمع كالآلاد وهذه القراءات شدة كأمس حواها فلا سا في هذا قول
المصدر دجه الله تعالى في طه أنه قرئ هاهنا في الحروف وهذا لم يحتجوا في المعنى السأ أي أسقوا على
قراءتها هذا كما يتوهمه بعض القاصرين من قوله صدر الخ بيان للمهد وقيل أنه راجع وللهاد لا بهما
كافي القاموس وقوله ذكر أو أي كل روح قد كروا أي قدس الطاهر كروا وأما ما كنا قبل (قوله قلنا
عن الأحاسان الخ) لمداهب أكثر أهل الله أن السات النوم كما عطف القلموس وعنده صبر المعنى
حسنا ومكرم وما ولا فائدة به احتاج إلى التأويل فأول وجوده كما عطف النشر به المرئى في الرد وقيل
أن معناه في الأصل القطع قال سالت الشعر إذا قطعته وهو رجع إلى معنى القطع وإن قال إن الأسارى
لم يجمع السات معنى القطع كما في الدور فلما قطع الخواص الظاهرة عن الأدوار وفي ذلك راحة لها
أن يرد السات بخارا الاستراحة فلذا رد النشر به على أس الأسارى في قوله لم يجمع ستم معنى استراح أنه
أريد الراحة لا الزمعة النوم وقطع الأحاسان كما أشار إليه المصدر دجه الله تعالى وقوله راحة لكلاهما
بالجدة أي راحة لطلبها وبخورها حاله الأول وأولى ولذا سمي النوم ستم لراعه وراحة لهم به وقيل أنه
لست اتفقد كالمسقط سالت الشعر إذا دخل عقاصه هذا تتحقق الوجه الأول وبه ها كلام منصف
لا حائل فتحة في خواصنا رأنا ذكره كبريا من ذكره (قوله أومونا) أي كلفونا على التمشية الأربع
وهذا على أنه ورد بها لفته جدا المعنى ودعكم وحسبنا لانه مشاءه للإحسان الموت هي قدر على هذا
فأرد على العت الذي عنه يتسألون فيكون هذا كقول الله تعالى أتيتوني في الأحاسان حديمتها والتي
لم تحب في ساهما الآية وفي الرد يجوز أن يكون المراد خطاؤكم بما ليس عوت فأرد بها أن يتن
علما بأن جعل يوما الذي يصاحي بعض أسواق الموت ليس يحرم عن الحفاة والأدوار وليس عوت وفي
وجه أن السات النوم الطويل الممتد ولذا قيل كثرومه مسوت والامتنان له ما به من عدم الارتاح
أنهى والعت أن تصهم عكس هذا ساعلى ما في القاموس من صيره (٢) بالوم الحلف صيره
بالحيف ليصع الجمل ومن عدم الحفاة وهو تصعب (قوله وهو أحد التوبتين) أي المذكورة الآية

بأن الوعد الثاني أشد وقيل الأول عدل
أترع والنبأ في القناعة أو الأول للعت
والالحفاء ومن أس عاها ستعملون بالنه
على تقدير قل لهم يستعملون (الرجوع الأرض
سهادا والحال أو أدا) بد كرسص ما عاها
من عاها صعه الله على كمال قدره
لستلوا بالله على حصة العت كما في قصيره
مراد ودر كتمها أي أسأ لهم كلفه لاسي
مصدره عاها هوليتهم عليه (وحسنا كم
أروا سدا كراوا أي (وحسنا) أو كتمها
قطعا من الأحاسان والحركة استراحة للوقوع
الحوية وأراحة لكلاهما وهو أنه أحد
الوقوع وبه المسوب للعت
(٢) عبارة القاموس والسات كمراب
الوم وصحته اه

الساقية وهو إشارة لوحه انشبه بينهما قوته وأصله النطق أي صاقيه تسمى أي أصله المأخوذه الستة على القطع وقد غلبت عليه وترد ان الاسير في ورود السبب على القطع والمسبب من حاله بوجه كإتزان (قولهم عطاء يستر طلحة الخ) حسن مراد الاستعانة وهو لئلا أي كالأمر بالاطاعة طاعة لكل أحد لا في مقام الامتنان وهو بوجه أقوى في حقته كما قال

ولم يظلام الليل عدى يد • شعرا أن الملوحة تكذب

وهذا بطور حسن ذكره بعد اليوم مع الإشارة إلى حكمه فجعل اليوم للبلان السائم معطل الخواس وكل من محتاجا إلى عايشه فهو أسوح كما يكون للذئار وصبر سحاب الاستار فانظر حسن هذا الاستباق (قولهم وقت معاش) يعني أنه مصدر ميمي يعني المعيشة وهي الحياة وتوقعها طرعا كما يقال آتيتك حقوق المعيشة وظلوع العصر لانه لم يمت بحشة في الله اسم زمان أدلوني فيمتحن تقدير مصافحه هذا ما ظهر من سياقه وغلب أن معاشا في كلام المصنف درجة الله تعالى سبعين المصنف به وأما في العلم فمحمل لكونه مصدرا واسم زمان وتصريفه محتمل لهما بطور نظر ولما فسر الساتن بالقطع عن الحركة أو الملوحة فسر المعاش عايشه بالحركة أو بالحياة إشارة إلى ما بين قوله وحصل النهار معاشا وقوله وحصلوا منكم سببا من المطاعة الملوحة كما بين قوله وحصل الليل لئلا وحصل النهار معاشا أيضا بالحياة في الوجهة الأولى على الحقيقة لأن المراد بالمعاش ما عايش به معكون وقته وفي الحياة الأولى وفي الثاني الاعتناء في اليوم مسمى حياة كإيجاس اليوم وهو إنجاز وقوله وأحياتنا منكم مطوف على قوله معاش وتغنون يعني تتغنون ولا يصح تاس القرائن وأما ليس في نصها رادة استطرادية (قولهم تعالى وساتونكم سعاثدا) فعدل عن حلقها لانه لا بد من تنبيهها على انقلب المبتدأ في يومهم إلى السماء بضم ساءل التبع أنه غير مسلم (قولهم) وجهت النار إذا أصامت) والمعنى سراحا من غير ماضيا وحمل هامة. فلو احدثوا زمان يعني لئلا لكونه محملا على الظاهر لتكبر معاشا وادخل السراح وهي الإحصار في هذا كلفه وقوله بالها في الحرارة أي عشاها وهو من صبغها بالماء العفنة (قولهم إشارة أن نصهرها الرياح) لما كانت المعشرات السحاب وهي مصورة لأعاصير ومعهرة والقرآن في معاشم الماعل مسروعة على وسوء تنبيه من غير تكلم بها أن الهمزة به المصوبه كما يقال أحداد أحاد وقت حداد أي حاد وقته وهو المراد بالشارفة بها والأفعال تكون لهذا المعنى كثيرا كحداد أحاد وقت حداده أو الهمزة لصورة المعامل ذا المأخذ كعصر وأسر وقال البديوي لأحد ما كنت الرياح في اعتصارها وأمرال مطرها كما سئل الرجل إذا أمكن من ذلك ورد أن الصواب انهم العصر والعصرة وهي الحظا حال

فارس يستحب غير عبد • ولقد كان عصرة المصود

(قولهم أيا رياح) فهو مصرفة الرياح والهمزة والأفعال مصالحة أصادا ككنس العصر وقوله أعصرت الحارة كل الطبيعة من أن تصد درجة بها فان كنس الأعاصير وهي أريج السديفة التي ترفع العمار كالأعنة مناهة أفعال التحصيل على هذا النسب ونسبه الأفعال للمعشرات من باب سولان تفتاواقتلا ويصور اعتبار التصريف وقيل الأمام عن المار في أن المعشرات السحاب دوات الأعاصير فبالأد أن تغرب الأعاصير وهو الظاهر كما قيل ولا يصح ما به فان الأعاصير مع وكفى بحسب نفسه فهو لا يصح بدون التصريف والمراد بكونه من ذلك السببية ما للبعث لكل لعنه وكثره ومن هذا علم وجه ترحم قول المار في تقديره وأما جعل المعشرات السحاب كإبريق من الحس وقلة نصه فكأنه هو مسمى على أن النظر ليس السحابة السحاب بل ذكركه المصنف درجة الله تعالى والكلام عليه في الكشف ونسب وجهه (قولهم) ما جعلت سدا للارال الخ) إشارة إلى أن من هذا الارتداء وقيل أيا النسبية وقوله تدبر بالال الموهلة أفعال من الدر وهو اللين والاحلاف جمع حلف كسر الحاء المجهمة وسكون اللام وهو صرح الساقية وقوله تقرأ بالمعشرات أي ساء السحابة والاية وضع الصاد كما بين

الحواس ووجه التأنيدها ظاهرة في الرياح فانها يزيل الما من السحاب وقوله اعاجلت الخجوات
 غير على تصغيرها بل يريح لانه ليس بها الاطرافها كالدابة الضال للزبل فصع استعمال
 الاشتباة التي لتعمل هنا وقد وردت في بعض النسخ الخجوات الما من السحاب الى السحاب فان صاع
 فالزالها ظاهر (قوله مصدا كثر) تصغيره بالنصب اشار الى ان من صا الايام فانه لا يصح
 في الاستعمال والكثرة في صفة المبالغة وقوله يذال منه أي صفة هو متعدي وخجوة على انه لا يرمي
 انه ويزال ما يتعدى واجهة الزحاح في السطح من المتعدى لانه لكثرة كانه نصب عنه ويجوز ان يصغر
 المصغر حقه الله تعالى عليه على انه يارحاصل المعنى الا انه خلاف الظاهر (قوله اصل الخج الخ)
 هو حديث صحيح معناه اصل اعمال الخج التلبسة والعز وهو قوله ٢٤ على انه متعدي بمعنى الصب
 وقوله اي روع الخج ونشر مرتب تصغير الخج والخج وقوله وتري نكسا أي يبرم ثم صامه لانه دخلت
 الصرا المتعدي به انه لا يحصل منه الماء الا كثره كحصول الخج قلبه هو عرب مسلم ولم يزل فانه ها
 مقطوع عنه الطرافة والقلة في صفة صدر (قوله ما جات الخ) ما هو قوله يفتن اختلاط
 القوت بمعنى يكون قوتا كالمخطة ويعتقد أي يصحكون علماء وهو عده الحيوان الازل والحديث
 الياس من السمات هذا كرهه عن عذراء الانسان والحيوان ولا ينافي ما ذكره كقول الخ
 اعاجلت الخج واسطة الثبات فالقوت من الاصل واللفظ الحيوان وليس منه صفة ونشر لان
 الانسان يا كل الشاة أيما ويجوز أن يصحكون بها وشرا كافي الكثرة الا على كل ما بها فانه
 كونه عدا كراه وقوله منه تصغيرا لما جاء ان ارادته اجالا وقوله نصها بعض متدأ وحس
 أي مصها تصب بعض والخجلة فشرة لغوية لعلها وبعضه يدل من المستقر في متعة يدل بعض
 وقوله بعض متعلق عذرة ما فعل فانه كان الظاهر ما تناسل تكلف (قوله جمع الخج كدع)
 واحد الخج والجمع في المصروف صفة مشبهة فعل جمع على أفعال بالمراد أي كان لها الخج جمع وير
 في اللغة والاستعمال احتياج لاسما منه واحد واحد كثيرا أي جمع لا واحد من لفظه وهو كثر واحتاج
 الزحشري لاسمته في التكلف (قوله حة ف وعش معق) وذاي كلهم بعض (وه) فالف جمع
 ملعة الانصاف والسنات والعين على المعنى ومعنى في الاصل من العدة وهو الماء الكثير فتعز به
 هاء في الصفة والزهاية وذاي جمع يدان على يدوم وهو جمع أذهر على مشرق والمراد ان يكون بها
 زهر أهم حال نصب طيب الزمان والمكان وحس الاخوان (قوله الصب) معنى مملوف ويعمل
 يصنع على أفعال كثر عدا شراف واما احب الصفة في كونه حضا لعل كماله (قوله اء ولب) نصم
 اء أي الصا لجمع لب الصم وهو جمع لعاء كقصر المملود يكون جمع جمع وهذا قول ابن قتيبة وما قبله
 قول الكسائي وهان في الكساف بعد قوله عه وما أله واجد له بطير من شعور حصر واحدا وهو
 واحدا بمعنى انه بعدلات طائره لا يتجمع على أفعال ادلا حال حصر واحدا وهو واحدا لان جمع الجمع
 لا يقاس وجوده بطوره في المرات لا يكتفي بكونه وقوله كصرا الخج اء يرد ما جمع فيه ذلك حتى يقال له أنت
 الوح ثم احسن الاء مثال فروع لاسما هو قول حتى يعتص عليه كقائل بمسوقه لا يصحون ركاه ما
 (قوله له لعله تصدق الرواة) يعني الصا لجمع للغة لانه معد مسمع على كلام الانثى تصح على
 ملقات قسنا لاعي الصاف فلذا تدرج في روايته ليكون ثلاثيا جمع ملحق بأفعال وادى الزحشري
 انه ممول وجيه الاء كانه المرف تكلف لاجلها فانه لا يعرف في العربية حذف الواو المسمى عند
 الناصرة في مثله لانه اء مملو ا على سبعة حذف الواو في حيا كايحي حذف آخر المادي حيا
 واعا عرف في التصغير والمصدر وادى اء الملق في الكساف لانه لا طرفة اتصال بصغير الناصرة ثاب
 المجمع فلا معنى قيل والواو والطوا ليس منه كاه في انظر وما في الكساف عن مسلم وهو في
 كلامهم لكنه نقله من غير رواه (قوله في علم الله تعالى اوى حكمه) وفي الكساف في تقدير الله وحكمه

(ما هنا) منصبا كقوله قال منه وخج
 صفة وفي الحديث اصل الخج الخج واتح
 أي روع الصوت التلبسة وصيغة المصغر
 ووزن الخج وواو شاع الما صا لالمصر ح
 صا ويا نا ما يسان وما يتصل من الت
 وواو نا (وما هنا) ملعة نصها
 والخجيش جمع لك دمع قال
 جمع جمع لك دمع قال
 جبه قلب وعين معق
 وذاي كلهم بعض وهو
 ألقب كثر بها على جمع لانه كصرا
 وحصر واحدا وتلصصه حذف الرواة
 (ان يوم الفصل كان) في علم الله تعالى اوى
 حكمه (مقانا)

والمراد بحكمه ما حكم به وقصده في الأول أيضا لا يتعلق إرادته كما فهمه حتى يقال أنه متى على أن يتعلق
الإرادة كالإرادة في أني أنا أو كل واحد من الناس الثبوت الذي عليه وأت حرمه لأوجهه ولما ثبت
البحث بالليل الصالح كان مظنة السؤال عن وقته متى هو وما هي فقال أن يوم الفصل الخ أو كنه
لأنه مما لا يؤمن به فلا وجه للقول بأنه ليس محالاً فكيف أصا (قوله) هذا أثبت في الدنيا الخ) ثبوت
على تصديقاته انتهى منه ادعوا أولاً أيام الأثرة وهو يوم القضاء من التراب والعتاب
وهو اليوم الآخر الذي يجب الإيمان به ولذا كان يوم مع الخ بدلاً أو سائلاً ما من الصلوة
وإسبال الأركان والاحتساب والخشوع الأثرة يظهر من هذا ما قبل من أنه نهاية أيام الدنيا أو سر
بجملتها فإنه لا يخلع بعده شيء منها ولذا قاله اليوم الآخر (قوله) أو وحدهم لا يتعلق بهمون
اليه) يعني أن المقاتل أحسن من الوقت وهو الوقت المحدود للبعاد والميلاد لثبوت ومضى الوعد
والولادة مضي أن ذلك الوقت إنما جعل للسيا أو ما جعله لا يتعلق على المضي وكونه عند الله باطناً
ولما كونه عند الملائكة فلا يهرج حرمه إليه انتهى بحالهم ويظهر التماس السعد (قوله) روى أنه
صلى الله عليه وسلم الخ) قال ابن جرير حديث موعوداً ثاراً لوضع لا يقتضيه والقرعة مع قرد
وقوله يصور الخ صبر لقوله مذكورون وحي على أي وقوله يتقدمهم أي بكرهم كما تكره
الأمور الصادرة وأهل الجمع هم أهل الخير وقوله يسرون يحدوهم وبه قبل من أنه لا بد من
التعبد في قوله ما ترون أدراككم إلا التباين للصلوات والمصوب على الوجه ولا من غير أدراكهم ما شئ
بشيء فإن أمورا لا سر لا تقاس على أمور الدنيا والقدرة على البعث فادع على جعلهم ما شئ فلا بد
وأدخل وأن يمشي مع عبد الله إلى صلواته وقد قبل له صلى الله عليه وسلم كيف يتوبون على
رحمهم فقال الذي أمشاهم على رحلتهم فادعوا يشيعهم على وحوهم مع أنه لا بد أن يأوا
نفسهم ثم يوارون فيهم الربا فيعزهم (قوله) ثم سرهم بالقتال) مع القاف كالمع لفظاً ومعنى
والمراد به الخس وبجورته فانه على أنه مع فأتى على علم وبه يصحبه هذه الصورة لأنها معهود في
السمع وهو لا يعرف ما فعله وكذب خرافة صورته وأهل النجاة هم الذين ما يكون الحرام عبراً ما كثر شدة
وهم أصابع دون عماد الله لغيره فلهذا عرفت صودتهم وحمل الحائر من مكسبون لعدولهم على الحق
واللهيب ما جعلهم غير الله لهم لا يصح ومن حال قوله عماداً هم لأنهم لا يسمع ما قاله الناس في
حقه والمؤذي لحاربه على صورة مؤذي أهل الخير والعائز لهم في السلطان قطعت أطماعهم
والتابن للشهوات على عبد الله غير الله بهم وأدس من بكر نيات القطار لا بها عاباً على ما كان
البراميس حسن العمل فأعزهم وقوله الخلاص بهم إجماع المجهة وفيه المساءة القصة واللام والمذموم
معها المعروف على ما هي التكرار قائماً أن يكون وصفها ما مصدرها وهو جمع جائل كجائل وجهلام
(قوله) وثقت) إشارة إلى أن المراد بالغ الصافي للجميع ليس ما عرفت من أن الأبواب وانحاز لكل
هذا هو الخرافة لقوله إذا إجماع انتفى إذا إجماع انتفى وعرفته فأن القرآن يسر بعباده بها والحق
يكون معنى السق كفتح الحبوب وما صاهاها وأما جعله على فتح الأبواب على أن السماء تفتح أبوابها
وثقت أسماؤه لوجهه لا ما إذا انتفى لفتح الأبواب وإذا ما فتحته لم يفتل به معقل وعبر عن التثنية
بالضم إشارة إلى كمال قدرته حتى كان تشق هذا الحرم العظيم كفتح الباب بسهولة وسرعة وهو موقوف على
تأويل ولا يحل له مهما لأن المراد تفتح وعبر عما يصح لفتح الأبواب لا تشق كنهها حسناً
في الكشف (قوله) صارت الخ) إشارة إلى أن كل من الأفعال السابقة ومعها انصاف المتدبر
في الراس المسمى هو كادوب فاعرف قد تدعى صارك كذا من ما لقي في التمهيد وغيره من بدل على
الانتقال من حال إلى آخر في قوله تعالى ما كانت هناك مشورة والسماء التي لا تبصر أو باحقيقة على
بأنس تأويلها ما تنبئ شقوقها الأبواب في السعة والكثرة تنبئها ما أو يتدبره مصاف كادوب

المعينة (قوله في الهواء كالمياه) أي رفعت من أي كها في الهواء وذلك انما يكون بعد تفتتها وبسطها
بما لا يتصل بمادة كالمياه فتكون كالمياه مال أي كالمياه وقوله لعل سراب الخ اشار على أنه شبه
بليغ وقوله اذ ترى الخ تعلق به بنفس وجهه الشبه السراب فان الجامع ان كالمياه حار على شكل بخار
وليس به فالسرير كالمياه يجرى كالمياه وليس كذلك والحال اذا تفتت في الهواء كالمياه حال
وليس به حال بل صار غليظ مترا كبري من بعد ما حل لا لا يتغير سراب الخ المبادر بعرض الكثرة
اذا رآها وطشوها ما كانوا هم فان كلام المصنف بالمدى صفة أي التفتت بشد اد (قوله موضع رصد)
طاهر وانفعلا لا يكون ادم مكان وبه صرح الراغب والجوهري وغيره والذي كتب المصنف اسم
آلة تعلق بكسر الميم وصفة متشبهة للمادة كخيار والطاهر له حقيقة تعلقها ولا حاشية الى ادعاء نقل
والجواز ورصد يقتضي مصدر معنى التردد والفرق بين مصدر الحواسي ان المصدر يسكن والمصدر فيه
تظهر فاعله يكون مصدرا كلفروا جامع في الرصد واحد واجمع وقوله في موضع أي من اصابة ضرر
فيها وهو حرزها ولها ما لم تكن حلاله ما تبطلها (قوله كالمياه الخ) نصه وان قيل ان نصه ثم
تدلى كانت علمة متعينة وذلك المتعينة هي معيار وكذا الموضع كاذر المظهر هي وقوله او بمجدة
الخ مرة اسم الفاعل من الخ وهو لا احدا ولا التقيد التام وقوله ثلاثين أي يخلص منها ويتردها
شاه على انفعها لا للمصلحة والحاصل ان اسمها من كذا اوصاف متعينة وقوله لعل الخ يتبدل لام
حرزها وقوله لقسام الساعة متعلق بالتعلق به كل يوم الفصل وهو يوم القامة الحلق قائمة لا يحسم
برصد من مذكور وقوله لقسام الخ باللام الجارة دون الماء والتقدير كان ذلك لآخرة الحرام الى ان يرميه فم الخ
للتفتت الخ كالحل لان به يتر المرامندو (قوله ثلاثين) جوفيه شبهة او به ان يكون خيرا آخر
لكن كانت اوصفة لمرصادا ولا ياقتم عليه فاقسم بالاداء يتعلق بمرصادا وما تامل المصنف في قوله
مرصادا وذكر مع ما فيه اشار ترقيم الثلاث والخامس وقوله في جها بأي الا في معناه الرمي
والثاني بيان المراد منه طريق الكتاب بها وقوله وهو لم يله لانه صفة متعلقة بصفة مشبهة تدل على
الدوام والتثبت وهي قرأ بالاول فخر الى ان قوله اخطا ما في ذلك المسألة وقوله ما تدل من مرصادا
تدل كل من كل على الوجوه وقيل انه على تفسيره الثاني لا يتأق به السدلة وقوله في (قوله وهو را
مشابهة) اشارة الى ان الاحتجاب شديد التتابع في الاحتجاب بالتهاداة لا الشقاق فانه من الحقيقة وهي
ما يتحقق الا كالمستجابات يكون احدا حقا لا آخر كما صرح به المفسر وقوله وليس مد الخ
دفع لما يترجم من اجل لشم اخطا أي صبي يقتضي تحديده واداءه وقد ذهب اليه بعض الملاحدة
وقوله لموار الخ دفع لشدة الحائل بان سطوة سميت متعينة وهو لا يستلزم التماهي وهو على عما قرراه
قال ان الاحتجاب لا يقتضي التتابع وكأنه حله على ان لا يرد به واخر دمه ما قبل ان التتابع من
الاحتجاب لا يمان وان متعاقبا لا ير اعترفا وقوله لومع اشارة الى المنع الواو عليه متعينة
التي اوردت في الحس من انه زمان غير محدود وقد اقره بعض القوم بالذهر وصيغة الفقه لا تسمى عدم
التماهي اياتا بل هو اعلم بغيره لان لا ليس سمع كثره فهي مشتركة لثبوت الحقيق في جمعه كما ذكره
الرابع (قوله وان كان الخ) كل تامة أي وان وجد ومن ان فيه ما يقتضي التماهي اود لا تهلل
المحروخ ولو يصد من طول وهو مفهوم معارض بالمطوق الصريح في خلافه كآيات الخلود كقوله
وما هم بجاهدين سواء لهم عداية متى الى عدد ذلك من الصواب لجمع عليها (قوله ولو جعل قوله الخ)
حواش ما تسمى من الايش تسمى عداية الكفار لتقسيم قوله اخطا ما ذكر اذا كان عالما
ذكر يكون قد اقبلت على تلك الحالة بعد الاحتجاب يكون تهلل على حال آخر اخطا بل قد اقبلت
لانه منو ببلاد وقوله جسا آخر من العذاب أي عذوق الجحيم والعاقبة ولم يلقع في كون
جمله تارة وتكون الخ صفة اخطا لانه خلاف الطاهر حيث لا يدور دمه في الهواء لانه لا يدعه في الهواء

(وسبرت الخ) أي في الهواء كالمياه
(مكثت سرايا) مثل سرايا التي ترى صورة
الجدال ولم تخ على حقيقته ففتت ابرائها
واشتابا (ان جهنم كانت مرصدا) موضع
رصد صفة تارة السرايا الكفار وتارة
الحية التي تفر من صيدها من صيدها
عليها كالمصنوع في موضع الذي يصير فيه
الحيل او مجدة في زمنه الكثرة ثلاثين
مهاوا وحسد كالمطعمان وقوله ان تعلق على
التعليل لقيام الساعة (الطاهر ما) مرصدا
وماوى (لا تسمى) وقوله جرح وروح كشي
وهو ابلغ (احقا) وهو را متعنه وليس
فيه ما يقتضي على جرحهم بها ولو صم
الخشبة كالموضع او صغر المصنف ليس
فيه ما يقتضي ما هي تلك الاشكال بل هو را
ان يكون المراد اخطا ما تارة في الموضع فلا
مقتبحة آخر وان كان في قبل الموضع فلا
به ارض المطوق الدال على حصول الكفار
ولو جعل قوله (لا يذوقون جهنم را ولا شرابا
الا حيا وعسا) كما جازى المستكبر في الاشياء

انما هما زمان المتقدّماتهما زمان المطلق الظاهر بحسب التبادر وقد مر وقيل لانه الصفة والحال متقاربان
 على الوجه المقتضى للقياس عليه ولا يلزم ان اراد الصبر اذا استحسب كان الواقع مقتضى ان يعطى غير من هي له فضلا
 بالانفاق واعمال الخلاف في اسم الماعل وهو من روى كتبه الصواب وهو على من قول ابن مالك في شرح
 التسهيل المروغ بالفتل كل روع بالصفة اذا حصل الانلاس فهو يدعوه ويسمى هو حتى اعترض
 الجواب على من منعه الصفة وقال انه ليس بحسب الانفاق بل هو في سبيل الانفاق في الصفة واحسب مطلقا
 ليس أم لا بخلاف العمل عادة ما عند القائل الاتفاق ناشئ من عدم الطرق للمبطلات والشيء غير متجه
 كلام التكليف وشروطها مع انه سهلان يصح وقوع الرافع للصبر هو الفؤاد وهو بارز لا مستتر
 فان اراد النور الانفعال فهو مع انه خلاف الظاهر غير مسلم **(قوله استحل الخ)** من المعنى على الحالة
 ولم يعمى كونه معمول لا بد وقول لانه خلاف الظاهر واعدا كونه حادثة لانه مقبول عند من
 يعترض عليه وكذا ما قبل ان المراد بالاشارة ما قبل التيقن فينبغي الصفة والتأني نظرا للمصنوع
(قوله ويصور ان يكون جمع حجب) كحدر عني يحرم من النعم وهو حال من الصبر المستوفى لا من
 وسرمان كما عني من معان وقد افردنا على انه مقف كاشفة او جهة مفسرة لا عمل لها من الاعراض
 وقوله والمراد بالرد الخ غلبا في فهم قد يكون بالمرور وكون الرد عني الموم عدا كائنا في مع الرد
 الرد وقيل انه لغة لبعض العرب وقوله يستعني من الرد هو شاعلي انه عني الزهر يراد به انشد الرد
 فان كان معنى الصديق كل من عني من شر ما يفلت المصادرة قد عني لكن كنهه تأخير ما ذكره والجمع مستعني
 من الشر ان صفة لتعريفه من تب الاستعانة متصل وقد حوّر به الانقطاع أيضا فتأمل **(قوله)**
 حوّر في ما قبل وفي نسخة حوّر وهو اشارة الى انه معمول مطلق محسوب فعل مقدر وهو طامع في رواقته
 وهو صفة من التقدير بمصاف أو تأنيط بطبع الماعل أو لفتة الماعلة على ما عني في أمثاله وقوله
 أو واقفها أو فاقها حوّر محض مصدر الفعل مقدر من لطفه كأي حواء وهي كونه موافقا لاعمالهم
 بقدرها في الشدة واللين صفا استحقاقهم كبقية صفة وحكمته والجمع من العمل المقدر معموله
 بجهة حاله أو مستأه أو الجاه التي بعدها صفة حواء على تقدير العمل **(قوله وفاقا)** بكسر الواو وتشديد
 الفاء كالمسطحة السمع وهي قراءة شاذة لا رأي على وأما حوّة وقوة وقوة بفتح الكسر والتصنيف
 كونه بفتح الأي وحده مواضعا حاله وهو متقدّم أو حيد اختلافه وقيل انه لازم لأن قول العرب وفي
 أمره يقوى أي أمره بالمرور وقع في الإيضاح بالمرور والصلى أنه كمن رآه وبأنه سكن ابن القوطية
 وفي أمره أي حسن بالمرور كذا في شرح أدب الكاتب **(قوله الحبيب كذا ليس مقفولا لما كانوا هم لانه)**
 لم يرد أحسن أهل اللغة التي تعدد المحسوسين لكونه كناية عن الماعل في موضعه محسوس واجتهه وصادفه حواء
 مواضعا لعمده وليس وصف الحراما أو فاقا وصفا محالها حواء **(قوله يلبس المواضعة هذا الجراء)** المراد
 به ما من تقبل من قولهم انهم الخ ووجهه انهم لاء بكروا العتد وحمدا والائمان وكذا في الرسل عدوا
 ناشئا للعدا بالولم ينسب منهم الكبر لان كبرهم كسر وشبهه يكون للسان ولا حاجة لتعصبها ان ليس
 أن بينهم الاستمرار على الكبر لقوله لا يرحل حوّل من مواضعة عنده ناهي الفت والفتاب وليد أو التسديق
 الذي نزل الصدوقا تكديس حوّل شربهم الحبيب والمصاف الى عير ذلك عاتك لمعوس عير ذلك وقوله
 تكديس اشارة الى انه ممدود نزل أي بالكسر والفتشيد الخ يعني أنه مطرد كثير مصدر
 فعل وقال ابن مالك في التسهيل انه قابل ومعال الحبيب مصدر فعل لكنه مطرد في الماعلة وقوله
 صدقها الخ من غير ترك الكامل وفيه متعالي أرفع مرات وشعر صدقها وكذبها النفس والمراد انه
 يصدق حواء فانه رأى يقول ان ما عني محققة وتكديسها عملا عني وعلى العكس كما قيل
 اكدب النفس اذا حدثتها • ان صدق النفس يرى بالآل

أو نفسا حقا بل لا بد وقول أحق
 بها أختها عند التقى لا حواء عفا
 حسنا أحرص من العباد ويحور أن يك
 حجب من حجب الرجل اذا أخطأ
 وحجب العام اذا قل مطر وشبهه فك
 لا يشترطها حجب وقوله لا
 عني لا يشترطها حجب وقوله لا
 تفسد والمراد بالرد ما يترجمهم به
 من النار أو اليوم والصاق ما به
 من صديقهم على الرعب
 مستعني من الرد إلا أنه آخر لواقعة
 الإسي وقرا جرة والكساف حواء
 حواء وفاقا أي حوّر وان ذلك حواء
 لاعالهم أو يقال لها وواقعة أو فاقا
 وفاقا فعل من وقوة كذا اسم كانوا لا
 حواء بيان لمواقعة هذا الجراء
 لا ياكذنا تكديسا وفعل عني
 مطرد شاعلي كلام الصفا ومقرى فاقه
 وهو عني الكذب كقول
 صدقها وكذبها • والمراد حواء

واليت قبل له الا على (قوله وانما اقيم) أي الكذب مختصا على الكذب وقوله كذوبا في تكذيبهم
يعني أنه على هذه القراءة يصح أنهم كذبوا الأثبات وكذبوا في تكذيبهم ومعهم لها وجه مفسر
قوله أختكم في الأرض سائر الأيمان إلا صراحة الثلاث أمانة تدعى كذبوا بآياتهم وكذبوا كذا
أو هو مصدر للعمل المذكور باعتبار ترجمته معنى كذب الثلاث فإن تكذب الحق المبرح يستلزم
أهم كاذبون فيفسد كرويد على كذبهم في تكذيبهم على الوجهين لا يحسنه على القيد بل أظهر
ولذا قيل له المراد المصنف وهو محقق في الجمل (قوله أمانة كذا) موقوف على الكذب
قوله معنى الكذب مذكور على هذا كالمصنف على المعاد وقوله عليهم أي أمانة إلى أن المعاد ليس على
معنى أن كلامهم كذب لا حرج على معنى أن كلاً يعتقد كذباً سواه من اعتقاده مرة واحدة لا على
أن الكذب مخالفة الاعتقاد وهذا يقتضي بطلان مقتضى مقتضى في الوجه السابق (قوله
فكان بهم كذابة) أي إتيان التهمة وهي كاذبة إلى أنه يجازي له لا يكذب بهم لكن يرى الاعتقاد
مرة العمل كما ساء وبعدهم طبع كذا الناقصة ومثل عليه من أن الكاذب يتقارب الكذب الحقيقي
بالكذب الحقيقي ولو تقرر استعمال في مقابلة الكذب الاعتقادي بالكذب الاعتقادي وأما التهمة مقابلة
ما هو صدق في اعتقاد كل منهما باعتبار أنه كذب في اعتقاد الآخر كما يذهب في هذا انتهى معاملة
وسمطة لا خلاف فيها وقد طال بعض فساد العصر فترجمه لكثير كاد لظن من غير ما تذهب (قوله
أو كاذبا على الكذب الخ) يعني أي مجازين وحسنه لأن المعاد والمعاد يقتضي الإتيان والعمل
فأريد به لازم معناه وهو استعانة بما عباد ما ذكر وقوله وعلى المعنى أي كونه معنى الكذب
أو الكاذب وقوله يعني أي المحشى لأنه قصده على الشان وقوله يؤيد أي كونه حال كذا بال هذين
الكاف وتفسيره الدال أنما جمع كذب كصا أو صفة معاملة كذا قالوا كاذبون حسن المعاملة في الوصف
والله أشار بقرينة يجوز أن يكون (قوله فيكون صفة المصدر) أي تكذيباً معاملة كذب واما حصة
المصدر لا خلاف أنه مردد بتقدير تكذب كذا ما عباد المعاد والدال على الإتيان في الكذب لأنه كليل
ليل ولام مطلق ومنه يصيد المعقولة كذا حده وعلى كل حال ما ساء مجازي لصدا المعاملة كما تقرر
في عمله قبل السكبات أن كان معنى الاقتاع والأحداث نسخة أرقام الكذب في مجازي فتوارى أريد
الحاصل بالمصدر فهو حقيق لأصناف الخبر والصدق والكذب ليس كما يسي ولاوافق الشرح فيه المشروح
والله لأنما يذهب على المعاملة كما نوه (قوله بالرفع على الأمانة) والنصب على الإصاح على شريطة
المسير وقوله يشار كل من كذب بمصداً أصل هو مواضع في معنى فاما يؤول إلى حصة الكذب وكذا
بأصنافه ويجعل الاحتياط على الحد من الطرفين والصمت أصل معناه الامتناع عن الإشاعة في معنى الإصاح
وقوله لعدم المقدور أي كذا كذا أو الاعتراض قبل الله كذا كفرهم وتكذيبهم بالآيات ما مجموع طان
لصاحباته أو الإحسان ما شروح الكشاف من أنه كذبوا عبد السابق بأنه كاذب البتة لسط معاصم
عده تعالى وما قيل من أن الأوجه عطف المصوب على اسم أن والجدد صفة على صحتها وكذا في الرفع
هو موقوف على ما عباد ما محل ولا اعتراض واما النصب لسان موافقة الحرام للأعمال فكيف على
عن الربة (قوله مكتوب في الألواح الخ) وقيل أنه عيش لا طاعة لله بالآيات المعصية والادعوى تعالى عن
عن الكعبة والصمت ولا يبيح أنه يسبل المذهب الحكيم في الألواح ولا يسط ولا كتابة الذي عليه أهل
السمعة تلاه وليس هذا الاحتياط أعما هو حكم يقتصر على القول (قوله مسبب من كفرهم بالحساب)
وتسبب الله وحق الأمر في غاية الظهور وما قيل من أنه مسبب على قوله لا يدور على غاية العدل لسط
مع ما عباد كثر في الاعتراض وإن نسب الأمر بالحق على دوقهم لا تخفى زكاته على دوقهم (قوله
ويجوز على طريقة الاتهام الخ) لتقدير إصاحهم وقت الأمر بإطاعة التوريع والتوبيخ وهو أعلم
في الأهلية والصبر ولو قدر القول به لم يكن اتعاباً وقوله وفي الحديث الخ في شبه كلام لاس بحر

وأي أقيم مقام الكذب للدلالة على أنهم
كذبوا في تكذيبهم أو المكاذبة عليهم
عبد المسلمين كاذبين وكل المسلمين كاذبين
عبد المسلمين كاذبين أو كاذبا على المعنى
عندهم فكان بهم كذابة أو كاذبا على المعنى
في الكذب بمخالفة المعاد اليه وعلى المعنى
شكاً في أو كاذبين
يجوز أن يكون خلاصه
ويؤيده أنه قرئ كذا ما هو جمع كاذب
ويؤيده أنه قرئ كذا ما هو جمع كاذب
أي تكذيباً معاملة كذب وعلى شى أحسنه
أي تكذيباً معاملة كذب وعلى شى أحسنه
لا حصة طان الإصاح والكذب يشاركان
في معنى الصمت وأصلها المقدور وقال معنى
مكتوب في الألواح الخ وصفا لسط على الأعداء
اعتراض وقوله يدور على طريقه كذا ما هو
مسبب عن كفرهم بالحساب وتكذيبهم
بالآيات ويحتمل على طريقة الاتهام للمخالفة
وفي الحديث هذه الآية أنتم على القرآن
على أهل النار

ووجه الاثبات أنه تفرغ في يوم القفل ويصحب من أرحم الراحمين تأييد لهم قوله على تركه من يد مع ما
 لي من أن تترك زيادة كالحال الذي لا يدخل تحت الصحة كما قيل (قوله فورا) على أنه مصدر مجي وما بعده
 على أنه اسم مكان وقوله هذا الاشتغال على أنه مجي القور وهو الطير المطلوب وهو التماس العذاب
 أو الصحة أو كراهة أو بدل البعض على أنه موضع الضرر والاطمئنان مقتدره على ما قلنا هي محله أيضا
 وهو قوله قبل ولا يصح على الأقل من التصكف ولا يصح أن يكون بدل كل على الادعاء وهو ما يأتي
 مقدرة وقوله ملكك أي استدارت مع انزعاجه وهو يكون في سبيل اللوع وأحسن التوبة وتأييد
 بضم المثناة وكسر الهمزة وتشديد الباء الصفة جمع تدي وهو معروف ولدت جمع لدة تربية عذمت
 نسائي في الس ورقت الولادة (قوله وأدعي الخوض ملاه) قبل لو كان ودعي الخوض ملاه كل أحس
 لا مباحي والمصدرا لواقع في الظن للثلاث وقوله كذا وكذا إشارة إلى ما تقرر سلس معني لكه استعني
 عر ذكر الثلاث لأنه يعلم من ذكر صدره وقوله كذا وكذا وكذا إشارة إلى ما تقرر سلس معني لكه استعني
 عرفته وقوله ادلاخ اسباب الماعل فهو متعلق بمقتضى ويصحبون ويكتب بالتشديد لا بالتصحيح كما
 توهم حتى يكون على التصحيح لأن بي الكذب في التشديد والمكانة وهو من الكلمات الواردة (قوله
 يقتضي وعده) حرام مصدر ذو كد مصوب معني أن يقتضي معاراة في معنى حاراهم القور وقوله
 يقتضي وعده الردي المعترف في رغبهم وجواب ثابته المطع وعما العالم ويحيى بقول لا يصح عليه
 شيء لكن بعد ما ذكره ذلك وهو لا يصح الميعاد فكان كانه مراعى العمل حقيقة ولولا تباين كونه خراء
 وعطاه لم يقتضي الله أصناف الخفاء إلى الذات بصواب الزب إشارة إلى أنه حصل بمرجه
 وإرشاده وأصاف الرب التي رتبهم تشرعاه وقل يقل من رتبهم لا يصح العمل على أصنافهم وهو
 بصحفا (قوله لا يقل من رتبهم) هاتين صاحب الكشف وممره المصنف ويرى به قبل لأن
 الصنف هاتين صاحب العمل المصدرا إلى ما يمكن مشغولا بطلنا وقال أو حيل به جعل حراء مصدر ذو كذا
 للمعنى جيل أو التمتع بالخ والمصدر كذا لا يصح للاختلاف لانه لا يصح العمل وسبق مصدرى
 ورد تأني ذلك ادل كل المصنف المعقول الخلق بعد كذا أو تأني حذف لا ربما كان الحذف أو حاراه
 خلاف هو وإنما لى العمل وماضي ومعه فان حراء مصدر ذو كذا كما قال عاتيه احتاراه العمل
 المصدر ولعل وجه الرتب من مرجحة أعمال المصدر قال الرتبى الأولى أن يقال العمل الفعل على كل
 حال وقيل في رتبة أنصاف المعقول المطلق لا يعمل إلا إذا حذف عامله خوفا وهو كما قلنا لأن عامل
 فعله وهو رتب متعلق به هدارت في الخواشي تارة السراح الكشف (وعدي) أم سبط وحط والحق
 ما قاله أو حيل لأن المذكور هو المصدر والمزكك له ولغيره والتي حذف فيه الصفة غيره قال
 أطرا لحسن قناعه من ذلك المصدر على صير صير بشد الزم العمل وحرف مصدرى وصير بقدر
 بالفعل وحده وهو لا يقتضي لاس القطع به وأكثر وقوعه أمرا ودعاء بعد اسمعاهم ولا صير وقوله
 مذ لا رتب في المثل بل الثلاثه والادعاء كقولهم

(أن القفس معاراة) حورا وموضع دور
 (حائق وأعمال) ماستهم أنواع الأشهاد
 (الفرقة من معاراة) الأشكال أو البص
 (وكواكب) بناء فقلت بديت (أشراق)
 (لغات) كذا ما دهاها بلا تارة دهي الخوض
 (ملا) لانه معني مع العوا ولا كذا ما دور
 (الكشف) بالتصحيح أي كذا أو مكانه اد
 لا يكتد بصهم نصا (حراء من رتب)
 يقتضي وعده (عطاء) تصلا لانه لا يصح
 عليه وهو بدل من حراء وقبل منصب
 به لقب المفعول به (حسابا) كذا من
 أحسنه الشيء إذا كساه حتى قال حسي
 أو على حساب أعمالهم

فان قال القبول عبرا ما تم قد • أخلصها بأنماها صاحب وحل
 والاشتماء كونه أو علاقه أم الوليد نعمناه الخ اه وهذا هو الخلف به بعد الصلة وماضي منه ليس
 من هذا القبيل فاعرفه (قوله لم) أحسنه الشيء إذا كساه أي ما حوز من هذه المادة لا مشق حتى يكون
 على القول المرجوح حتى اشتقاق المصدر من الفعل ويكون الفعل بالفتح مصدرا للأفعال وحسابا صفة لفظا
 وإن كان مصدر أو لا يله بالمشق ولما صير مكنا أو هو على تقدير مصاف أو وضعه معلقة وقوله حسي
 أي بكسبي (قوله أو على حساب أعمالهم) حسب يفتح السين أو سكوبا والمراد على قدرها وقبل عليه أنه
 عبر ما سبها الصلة ما صاعدا الحساب تارة المثل وهو ما قلنا في السابق ويذكر بأنه بعد المصاحبة وهو ما أعناه
 على حسب أي أصلا وما ذكره الأصل وما زاد به صلا وتكرر ما يقتضي وعده وقبل مصاه عطاءه مروعا على

وتسمى سورة الساهرة والعاثية وهي مكتبة بالافاق وعددا لايات مادركه المصنوعة الله تعالى

﴿(بسم الله الرحمن الرحيم)﴾

(قوله) عدم صفت ملائكة الموت الخ) يعني أن الموصوف واحد منها وهم ملائكة الموت فالصفت
لتعريف الصفت كإحدى ولو جعلت الموصوفات متعددة على أن الساعات ملائكة العباد والساكنات
ملائكة الرحمة أيا صاوي على العرق للكماء والنشيط العيرهم لأن العرق حسب شدة والنشيط سهوله
ورفق فلام ذلك التخصص وقوله يعرفون أي يعرفون عندهم وقوله اعراقا الخ أي مسافة في العرق
فالعرق يعني الاعراق كأنه لا يمضي التسليم أو هو الاعراق عند الرواة وقوله أنهم يعرفون أي يعرفون
تدليل على الاعراق وقصصهم الكفار لما رآهم أي حسب شدة وما هو مشرب شدة لا يفي الكفار
مكتوم من النافل إلى الأعلى حتى لا يرد أنه لا وحدهم قصص كائلا وهو معروف على أنه معقول مطلق
والمعقول مع محدود (قوله) أو وساعة في الاحساد فهو مصدر مؤول الصلة المشبهة ونفسه على أنه
معقول مع على هذا أو صفة للمعقول وهو معطوف على قوله اعراقا وقبل على قوله أرواح الكفار وعلى
الآل العامل ظاهر وأما على السائر فإن المراد يعرفون أرواح الكفار أي أرواح الكفار هي مع
في الاحساد شدة تعلقها بها بعلية السمات الحسية فهي بعيدة عن الرق العالم للكون وهي مع
الكفار وهي من الجنات وتعلق بالدين واسطة لروح الحيوان وهو العار للظن الساري في الدين
وبدعه يقطع تعلق الروح عن الدين وبه يعلم صدق ما قيل من أنها متخذه أن لا شأن لها بها (قوله)
يعرفون أرواح المؤمنين مرق) قصير لفظ على وجه يعلم معناه اختصاصه المؤمنين بآثار وكذا
استقصا السمع أي ساوي طاهر هذا المهم حالة أروع خارج الدين ككواكب طاهره وأدوم السمع
والعوض من سواه مع لا حواصها في قوله أجد ما كلفه بأن المراد منه السهولة أو السمع بأن المراد من
الاتصال والظاهر أن السمع هو الحركة الاحتشائية في الماهية لا في العوض فالحق من أن إطلاق السمع
على العوض غير متعارف لأنه مع أنه لا مع غيره (قوله) فيسبون أرواح الكفار الخ) السقها
يعني الاسراع بخارجا لطيف بالماشارة إلى عدم التماس إلى الاتصال وقوله أمر عظام وأرواحها فتنفس
مربوب وقوله بأن هيئها الخ إشارة إلى أن ملائكة العذاب عير ملائكة الموت فان ملائكة الموت هيئها
وقوله لا ادركها إلا بالذم والقدوس تعميم وتعذيب (قوله) أو الأوليان أي الصالحين الأوليان وهما الساعات
والأهل للملائكة الموت وما بعده للملائكة الرحمة والعذاب تتعارف الموصوفات كالصفت وقوله في مصيها
الاطهر أن بهال في مصيها وما حل لها صفت على طوائف عير ملائكة الموت بل يكن السمع أرواح الارواح
التي هي المحي والسريع في اتصالها المستقيمة في السمع والعدايد فيدركها أي أمرها أو أرواح
من كيبه وما لا تقيمه ملازمه ليقين أن الاطهر أن يقال مندروه (قوله) أو صفت العوض معطوف
على قوله صفت الملائكة وقوله لها يعرف أي تسميهم عن العرفس اداسرى وهذا إشارة إلى أن المراد بها
على هذا السارة دون الرواة وهي شاملة للنفس والعقل والسياسي وقوله يعرفون العرق أي تحته في السر
مسيرة وقوله بأن قطع الماهية من قطع الماهية الطريق إذا حاورها وهذا السمع لما يدركها في السر
لا من كيبه طرقة الملك المستقيمة في قطعه وقوله وتنشط الخ في سائر الشاغل على هذا وقوله فيسبون
الخ مع تسمي وكان الظاهر تسمي وقوله كاستل في الصلوات الخ فانه يحرك الشمس فيحصل الصلوات
والدعوة ويحرك الشمس غير المشهور والسياسي والواقف إلى عير ذلك ما حصله الله سوطا يحركه النيران
كقوله الصلوات الخ والمعللات المؤجلة (قوله) حركاتها من المشرق إلى المغرب) مسيرها لأنها
يحرك الملك الأعظم تعالى به يتحرك كذلك حركته ما به ضرورة وأما حركة الكواكب في مدارها
من العرق لاها حركاتها الخاصة بعير سبعة وفي بارادتها من عير سائر لها فلهذا أطلق على الأولى رعا
لانه حسب سبعة وسبب السابعة نشاطه رفق كإحدى وهذا معنى على ما ذكر في الراسات (قوله) أو صفت

مكتبة في آياتها من أوست وأريون
﴿(بسم الله الرحمن الرحيم)﴾
(و) الساعات صرنا والساكنات نشاطا
والساكنات صرنا والساكنات نشاطا
أصرا) عدم صفت ملائكة الموت فاعلم
يعرفون أرواح الكفار أي أرواح الكفار
أي أعراقا في العرق فاعلم يعرفون أي يعرفون
أقصى الأعداء وهو ساعة في الاحساد
ويشكون أي يعرفون أرواح المؤمنين
مرق من شدة البلوى في الدار إذا حركها
وبه يعرفون أي يعرفون أرواح المؤمنين
يصبح النشيط من أعراق الصر فيسبون
ما أرواح الكفار إلى البارود أرواح المؤمنين
إلى الحصة فيدركون أمر عظامها وأرواحها
فإن هيئها لا أدركها إلا عدلها من الآلام
والقياد والأوليان لهم والساكنات لطواف
من الملائكة فيسبون قصصها أي
سعون منه فيسبون إلى ما أرواه
فيدركون أمرها أو صفت الصوم لها يعرف
من المشرق إلى المغرب عرقا في العرق بأن
قطع الملك حتى يقطع أقصى العرب وتنشط
من روح إلى روح أي يخرج من وسط الدور
إدراج من ذلك الملك ويصوب في الملك
فيستصحبها في السر كونه أسرع حركه
فيستصحبها في السر كونه أسرع حركه
فيستصحبها في السر كونه أسرع حركه
وتقدير الأرواح وطعور مواهب الصلوات
ولما كانت حركاتها من المشرق إلى المغرب
فهي حركاتها من روح إلى روح ملائكة هي
الأولى رعا والثانية نشاطا أو صفت

التوس (الصالح) معطوف أصابعه قوفصمات ملائكة المارد بالعبادات الموسى المراقبة لادانها بالوت وصفها بالترع لانه يصر عليها مراقبة الدن هذا الالفة ولدا قال على اعتقه وسلم ان الموت لسكرات ملايكتين يصر المؤسرى على هذا وقيل الترع صبي الكعب على هذا وقوفه قش على النشاط وهو حصة السوق وقوفه وتضع يدها اثا الصبر وموسى مع العالم والمكوث تلتها وقوفه ثن واراد ان القدر ويجرب على انها توسع لعالم العقول الخزنة ترقى المكوث من مرة الى اخرى بصفة تقتضى لخطاير القدس بالهواية على القافض وهو مقام العربى الرب (قوله قصير كثيره يوافقهم من المدرات) تعلق ان المرد بالعبادات الملايكة والى الموسى بعد الاستكمال وعقارة السدن ودسولها على الخطاير المقدسة تلتق باللايكة واداء الختم التمام الاعلى وصلت القلوب وهو حصة الموسى المراقبة العالقة بين يقوتها وشرها صاعلى لوصف انها مدمرة كما قال الامام احمد المراقبة تظهر لها آثار وأحوال فيها العالم مقدرى المراد انه مدمر به فيشده ملانجه وقد قل على السدن اى من مر مر صا عرض علاجه الحكما حصة صفة في صامه علاجه فاق وقوله عاقا وقد حذركه العراق ولدا قبل ادنا حترم فى الامور فاستبصروا من اصحاب القصور الا انه ليس يحدث كما توهم ولدا اتفق الناس على ريان شاهد السلب والتوسلهم الى ان القدر انكرو بعض الملاذق فصبرا وانشكى المراقبة (قوله اوبل ساوكها) معطوف على قوله المراقبة والاقبل على اهل صمات الارواح بعد الموت وهذا فى الحاشية والسؤال فى العرف تظهر المظاهر الساطع بالاحتياطى العاصدة والترقى بالمعارف الالهية وقوله انا الخ تمثيل للرب على هذا المحدثى صبيس الهوى الى اوت التقوى وما بعد مظاهر وقوله قش على الخ اشارة الى انه لم يتسلكه كذا الى اتمه الصالح (قوله قش تيسر المكثات) صعبه اسم العاقل أو المعقول والمظاهر الاقل لا تتسبب للمدرات وقوله وصمات اهل الرما معطوف على قوله صمات ملائكة وقوله واذا يصب معطوف على قوله اهل العرة والقبلى جمع قوس وقوله عاقر السهام اى الماله فى جنبها لرى وقوله يسطون بالسهم لرى اى يراوه بعد الجندىس قوله بسط العقدة اى حلها كالى الشاح وعبره وقد بسط اليد وصاها ثم ماضه اسدا احتاج لتحويل الملازمة عاجل من ان فى اسدان الشط وماضه الى الابنى كذا ملاصلى القصور واوالتصير وقوله يرون امرها الصبر لمراد لاهام مؤمنة (قوله لها ترفع فى اعتبارها) بمثل أنه كقولهم يجرى عن راقها صلبى اى عقدا عنها مدافوا حتى تعلق الاعضا بالاصابع عمارتها فلما قصير كما انها اصعبت فيها أو هو يجارىس وقوله يرفع فى القوس اى امدت حاله لا تحدى بن كاذر الارضى وسع على صبرها هو مستعاض على سعى الى الحكمة الحق بالطقفة لشهرته وقوله يمد يداها لطر السدات ليعايرها بالاهاسه وقوله واذا اعطى الى اسوان القسم والقسم يمشى والقبلى والقائمة ويحوى (قوله وهو صوبه) اى اسدا بالادال عليه وهو قوله يوم ترجع الى احصى صوب بالخطاب المدل لا مطر وتقدره ملانز وعلى ما صهره المصنف لانتش اعداد رمان النجحة الاولى عند الفلاد ران العث وقيام الداعة هذا النجحة الثانية وبها ايعور به ما قبل للاساحة الى المصنف وكفى جعل يوم مينا على القلوب وتقديره لى ان يوم الخ (قوله والمراد بالارحاسة الخ) فتبينت ايا حقة باعسا الاول فصبه بخار من لى فيه بضم هاء الاسداد واهل بس من قبل يوم القيام وتفرعه لاهجده وبملا مده وقوله ترجع الارام الخ اشارة الى ان الاسداد بالحقارى لاهاسه او بالتقوى العرفى صرح بسب الارب واحاصل ولوسن اذ رجعت لاهاسه فاكركه داروك حصة لاهاسه اى يكون عسى على روى وقوله (قوله التامه) من رجعت اذ رجعت لاهاسه فاكركه داروك حصة لاهاسه اى يكون عسى على روى وقوله (قوله الثانية) تصبر اسر لارادة وقوله موقع الخصال اسرحة قبل ولى حال مقدرة او عى صناعته كذا كره العرب روى الكشف فان قلت كم جعلت يوم ترجع طر الفهم الذى هو لى ولابن بعد النجحة الاولى

[illegible]

ما فيه لب ونشر مرتب ويجوز رجوع الكل للكل وقوله ما أدى في الجمع أرداه مكله ومما به وهو ما
 بنفسه بأن يرجع صوته للحطاب أو بعدا بآمره فليس ذلك منه ويؤيد الأول قوله بأنكم الخ مع ما به
 من التقرى الأساد جعل الأمر كالفاعل مجازا والسبب حلا ومثله لمج كثير (قوله أوجد) وفي نسخة
 أوساده وهو معطوف على الصبر المستلزم لوجود الفاعل وقوله على كل من يلي أمركم كذا في بعض النسخ
 الخالرا لتعليق العمل بالتصديق وهو يروى في بعضه من كل من يلي عن التصديق وهي طاهرة أيضا وفي نصها
 كل من يلي الخ بالصبر غير جار ورجله أن أصل الفصيل لا يصح المفعول فهو معقول لثقتي
 علون كل من الخ كافي قوله وأصر بما بالسير القواسم وقدمه تحققة (قوله أحد أمكلا) النكال
 مصدره على التكبل كالسلام على التسليم فعمله الصب خاصصة مصدر لأحد القدر وأوله المشتق أي
 أحد أمكلا واصله لأمة أو على معنى في وقوله في الآخرة الخ سأل لخاص المعنى أو بقدر عراب وقيل أنه
 مصوب على أنه مفعول مطلق لأحد تأويل في الأول أو في الثاني وقيل أنه مصوب على الحالة وقيل هو
 مصدر موكب كالمعول المله كوعده الله مصعة الله وسكلاها على حق أو عمة ولذا قال لي رأه أي في الدنيا
 وقوله أو صعه أي جمع أحده في الدنيا في الآخرة أو في كل المصانع الخ والآخر والأولى أنما
 الدار أو هو الدار والآخر أو الكلتان كالحصنة وقوله هذه إشارة إلى قوله بأنكم الخ
 وقوله على كنه الآخرة على هاتين التعليل كافي قوله في الدنيا على ما ذكره ومن إضافة السبب
 وهي لأمة وقوله هو قوله الخ ذكر صرح الكلمة اعتبارا لغير (قوله أو لتسكيل بهما) أي على أن النكال
 بالمعنى القسدي وهو معقول في الأولى والآخرة الدار أو الإضافة على ما مر وقوله أو لمعالي أي بها
 معنى التكتيف والإضافة لا يمتنع إضافة السبب والسبب وقوله ويجوز أن يكون مصدا الخ فالتقدير
 سلك الله سلك الآخرة الخ وقدمه حوار كونه موكب العمل أنما وغيره من الوجوه وعلى هذا صفة
 على أنه مفعول مطلق وقد أبدع عليه أمر الأول أن المصدر الموكب لا يبعد هذه الدائدة على فعلها
 فإذا بالإضافة معنى وإذا فكيف يكون موكبها أن الصواب أن يقول مقدرا عمله لا فعله كافي شرح
 التلميح ويقدم بأن المراد بالوكب كدليس ما صطلح عليه الصلة لا شك أن كل مصدر موكب كذا اعتبارا بجمعه
 من معنى المطلق فعمله وكون المراد به مانع كد معصون المله يأباه صريح كلامه وأما قوله مقدرا فعمله صفة
 تسمع والسا امارته في الصانع كافي كني بالله والسا للملائكة والمقدّر مطلق الفاعل أي يقدر عمله
 فعل خاص من لفظ قدّم (قوله لمن كسبه شأه الحشبة) الظاهر أنه أوفيه لأن من كان في حشبه
 وحول لا يصحح للاعسار وقيل أنه قصد العميم ليشل من يحشي بالفعل ومن كسبه شأه ذلك وقوله
 أعص حفاص حفا على العبر والإصعبة بالسبب الحفاصين لما مر من أن القدرة الذاتية تستوي
 عدا جاع القدرورات لا تتفاوت وقوله ثم الخ إشارة إلى أن الجملة متصلة بمبرلة عطف البيان وم
 لما س العمل والمحصل من التعاوب الرقي (قوله أي جعل الخ) هذا ساء على أن السلك أربع أو خمس
 فعل الأول معصاه عملها أربعة وعلى الثاني معصاه جعل فيها من تعاقب حكمة العلو وقوله أو يحها وار
 العاصلة وهو الطاهر في نفسه فالوا ويصاح بعملها معنى أو والهي أن لو حط من العمل العلو فعمله وان
 لو حط من العلو لعل معنى كالدبر والذرك (قوله جعلها) قيل جعلها جعلها بسطة متشعبة الآراء
 والتسكيل وليس الساء ورفع السلك معصيا عن هذا وقوله مسويه أي مساوية ليس في سطحها لخاص
 وازدراع وقوله فجمعها من قولهم سوى أمره أصله أوس قولهم استوت العاصم كنهه إذا صحت
 وتممها كدروها وتمتبات وأقالا حرسه كما في محله والتدبر بحس كرى معصم كور في
 الطلح الخرقى حسب تيماس سطحه المحدث والعرق والكواكب السائرة عبر الشمس لها داور
 كما في في علم الهيئة (قوله مفعول من عطف) اللزوم إلى المعنى بالهجرة وقوله وأما أصافه الخ

(قاضي) في الجمع نفسه أو بعد (فقال
 أأنكم الإعلى) على كل من يلي
 أأنكم (فاحسنه الله سلك الآخرة والأولى)
 أحدا مكللا لي رأه أو صعه في الآخرة
 بالآخر وفي الدنيا بالآخر أو على كنه
 الآخرة وهي هذه كنه الأولى وهو قوله
 ما علمت لكم من العبري أو لتسكيل بهما
 أو لمعالي ويجوز أن يكون مصدا موكب
 مقدرا لعمله في ذلك المعنى (قوله
 ككان من شأه الحشبة) أو لمعالي
 أصعب حفاص (أم الساء) ربيع سكتها
 فقال (سأها) ثم من الساء فقال الأرض
 أي جعل مصدا راعها من الأرض
 أو عفاها الإله في العلو راعها (صها)
 فعلها أو جعلها مسويه أو عفاها عايتها
 كمالها من الكواكب والنداء ويرعها من
 قولهم سوى فلان أمراد أصافه (أو عطف
 لها) أصله معقول من عطف الليل إذا ظلم وأما
 أصافه البلاء يحدث بصر كها

أي أصاب الليل إلى السماء لأن الليل والهار يجزئتها ويبرز من مافي الكشف من قوة لا تليل ظلمها
 ما به انعزس عليه ناه ظل الارض لاظلمها والحواس ما به باعتدالها في رأى العين لا تعصّل له
 والاولى ما ذهب اليه المصنف من أنه لما به من الملازمة له يجرئها (قوله واوروصعها تشبها) أورد
 تشبيرا لشرح وصوره التشبهي تصويرا لخاصة كماله كما قال الراعي عاقل التشبهي وامتداد الهار وسبح
 الوقت ما تشبهي فيه مصافا مقدورها لا في ملازمة كماله وقوله يبرز الهار أي المراد بها صفاها هنا الهار
 لوقوعه في مقابلة الليل فكيف بالقوة والارادته أرح صفاها البهار كقيل والاول اقرب (قوله
 تعالى والارض بعد ذلك صفاها) قد مر الكلام فيه ومعارضة الآية الانسوية والجمع فيما قال ابن عباس
 رضي الله عنهما خلق الله الارض من غير أن يخلقها قبل السماء ثم استوى إلى السماء صواها مع صواها
 ثم دعى الارض بعد ذلك فلا يخلقها قبل لكم مافي الارض جميعا ثم استوى إلى السماء عسقا مقابلا
 انه يشاء قوله خلق لكم مافي الارض ولا يمكن التوفيق بأنه خلق أصل الارض قبل السماء صفاها صفة
 لأن مافي الارض بعد الحسوق وقد مر فيه تفصيل عند ذكره (قوله وورعها) قال في الكشف هو الكسر
 الكلا وبالصق المصدر والمرمي يقع عليه ما دعى الموضع بل وعلى الزمان أيضا فقوله المصنف وهو في الأصل
 لموضع الرمي محل نظر الا أنه لم يتركه أشعر بما جعل كانه موضع علة كقيل والمرمي ما يأكله الحيوان
 غير الاندأ ما يؤديه هاجنا مطلقا لما كوله لا لسانه وعبره وهو جار مجرول من قبل المرس وقال
 القتيبي يجوز أن يكون استعار منصرفه لأن الكلام مع مسكوكى المشعر شهادة قوله أنتم أشعثا
 كما قبل أيها المجددون المرويون في قرن الهاتفي القتيبي والفسا والدعول من الأسرة (قوله لا يهاها
 باصاها قد الخ) وكلاهما مقتضى لتركها المصنف قبل وعلى الوجهين لا يستقيم المدح على خلق الخصال
 كما مر في الصفة بل الاول مقتضى تقدم خلق الخصال لتقريب قد لما منى من الخال والدحو السطو وهو
 غير اراج الحلو والمرمي من الحسوس بينهما (قوله واوروصعها تشبها) سقاه الله
 الزحاح وأورد عليه أن قوله ناهنا ان كنهه خلق السماء وقوله وورعها الخ ينسب لسانه وليس
 لندو الارض وما بعده محل في شيء من ذلك فكيف يصف عليه ما هو موقوف على المجموع عطف القصة
 على القصة واعتبر فيه تسلسل القصص وهو يضل هناك لا يرى الاختلاف بل منه نوع تشبهي ذلك
 هذا مع أنه يصور عطف الارض على السماء من حيث المعنى كما أنه قبل السماء أشعثا والارض بعد ذلك
 أي والارض بعد ذلك من السماء أشعثا فيكون وزان قوله صفاها أرح صفاها ما حارها عاها وزان
 قوله صفاها مع صفاها عاها وحيد فلا يكون قوله صفاها متعرا تأخر دحو الارض عن ماء السماء
 (قوله تشبها لكم الخ) أشارة إلى أن التتابع على التسع فسه على الصدر به عطف المقدار وهو معمول له
 قبل والاولى أولى لأن الخطاب لشكري الحشر والمقصود هو تبعية المؤيد فلا بد من جعل تبعية الآخرين
 كالمرس وأورد عليه أن خطاب المشاهدة وان كل من صاها بالمرس لأن حكمه علم كما تقرر في الأصول
 فالما إلى التسع الجبس وأيضا المصنف على الصدر به عطف المقدار لا يدع المخدول كونه استعانة بال
 المقصود (قوله الهاتفي الخ) أي هو عصى أعظم الدواهي لاها من طم عصى علا كما ورد في الملحى
 الوادى طم على القرى وتعلوها على الدواهي علها عليها وماهة إلى كونه أعظم وأكبر قبل فالوصف
 بالكموى مؤكّد ولو لم يصرح بطمها لم يكن ما غلة الخلاق لكان الوصف بالكموى محجبا وقد قيل
 طم ما لفته الا ووقها طمها والطلة والكم من الاموال السنية فالمراد بكمى هو عطف الدواهي
 أيها يتوق ما عرف من دواهي الدنيا سمع أيها كماله الحشرى على القسامة والمراد بكمى كبرى
 أيها أعظم من جمع الدواهي مطلقا فيه صفة واحدة وفائدة قرأه لا كما توجهه هؤلاء القائلون (قوله التي
 هي أكر الطامات) أي الدواهي وهي إشارة إلى أن المعنى أيها أعظم من كل عطف فالوصف ما ليس
 لا كما كبه كما مر أن الطامة الكبرى يعينها كالمعلم وقوله وألعا الخ قبل ما دأطرف لحي

(أرح صفاها) وأروصعها كقوله
 تعالى يا تشبها صفاها يبرز الهار (والارض
 بعد ذلك صفاها) تشبها وورعها للسك
 (أرح صفاها) تشبها للمروى (ورعها
 وورعها) وهو الأصل لموضع الرمي وتشبها
 الجنية من الماء على لسانها (أنتم وورع
 أي وورعها) الخال (أرح صفاها) تشبها وهو
 والارض والخال بالرمع على الاستعانة وهو
 صرح لا تطلع على صفة (أرادناكم
 ولا تلمكم) تشبها لكم ولو تشبهاكم (أرادناكم
 الطامة) الداهية التي نظم أي علوا على سائر
 الدواهي (الكبرى) التي هي أكر الطامات
 وهي الصامة والصفة النائية والساعة
 التي يساق بها أهل الجبة إلى الجب وأهل
 النار إلى النار

الساعة لا تتأخر ولا تكون الزمان في الزمان أو العارضة عرضة من طرفة الكل الغير باعتبار الأول زماناً
 منها (قولهم يند كراخ) مسموياً أو مسمى على الصبح وقوله بان يراه الخ تذكره كآية على رتبة محضه
 هو انما يطول المدة والمآل في كماله هـ وهيات إلى يوم القيامة أشغال هـ ولكن بها التي تهيأ الحافظة
 على صحتها وقوله في خصيته الصبر على اللسان والعمل لأن الخصية تصاف لكل مهبها وقوله قد نسيها
 الصبر لا الأعمال المراد من ما أو المحمودة من السابق وإذا كانت موصولة فهي بمعنى عمل والعائد
 مقدر أي نسيها وقوله يدل من إذا الخ يدل كل أو نسي وكوبه دلائل الطامة كاقبل لعص وقوله
 صحت لا تتحق الخ لتحليل الرؤيه كل أحد وقوله لكل راشارة إلى أنه كي يعطى ويصع وقوله قرئ ويررت
 أي يا الخصيف وقوله فيه خير اعظم باستان الزمر بها عباداً أو جعلوا اقتضائاً فيها (قولهم أو أنه خطاب
 الرسول الخ) أو لكل را مذكوره ولوزي إذا خرمون الآية وهذا هو معنى قول المصنف أو لى تراه
 من الكتمان كالمصنف السمع وفي خصيته أي التفسير به أي تدرها في تشاهد من الكثرة لأن المراد
 الوعد والتهديد (قولهم أو حواء فاداسات الخ) فيه نسخ والمراد اسباب اداعى أو مباشرة لاطرفه
 وهو صحيح أيضاً وقوله دل عليه يوم يند كراخ قد تدرها في الأعمال ونشرت المصنف وهو وقوله
 أو ما من من التصصيل محقق فله على قولهم يند كراخ فيكون التصصيل دليل الحواب لاهوجه
 وهو مقدر قد صوره وقوله لا يدل تحت الوعد أو اقيم اللسان تسمى وهو وقوله فاما الخ بمصبل
 الحواب المخذور وخطفه على قوله محذوف فيكون التصصيل مسموياً بديل ومبهوض ويزدناه لا عوض
 فيه لاستقامة الخ يقال فاداسات الخ فان الطاعين ما وأهم الخجيم وغيرهم في الصبر القبر زيادة أما
 لا يبرر بل تعيد المسألة وتضيق الترتب والتشويق على كل تقدير كاقبل والتصصيل اللسان (قولهم حتى
 كثر) فانها بيان هاجرة الكثرة لأن مقادير دليل على ذلك ولولا ذلك على ما نشبه وقوله فاما الخ هذه
 المسئلة مما استخف به أهل اللذات قبل أن تقوم مقام الصبر المصاف اليه اداعى الاحتج به لقرنه وهو
 محل الخلاف بينهم وقيل لا يند كراخ تقدير العارضي مثله لا يتقدر بها فان الخجيم في المأوى له لأنه لا يند كراخ
 الزاد في حواب الشرط (قولهم فاعلم بأن صاحب المأوى الخ) تسع الخجيم في التعليل وماله
 في العلل فانه قال ليس الا فاداسات الاصافة ولكن لما علم بأن الطاعين هو صاحب المأوى تركت
 الاصافة ودخل التمر به لانه معروف انتهى وقد تعرض عليه أو بيان أنه لا يتحصل منه الزاد
 والعارضي المتدا فانه قد ذهب الكرويس ولم يقدر الصبر كقدره المصرون وكذا أورد على المصنف
 أنه لا دلالة لم يند كراخ على مدعاه فانه لو فكر المأوى كان الطمخانة وليست الاقام عهد به لعدم مسق الذكر
 وليس هذا كله دليلاً فان الخجيم تسع الصبر في التقدير أي هي المأوى له وما ذكره محقق الصريسة
 الدالة على الصدور المصنف تسع الصبر وما ذكره محقق لوجه الزاد فاما ما كانت دلالة الاصافة
 ولا ما من العهد لانه في حكم المذكور لأن تدرها أو طهاها فالهيم معنى اقامتهم وما أهم (قولهم
 وهي) أي لفظ هي صير وصل لا محل لمس الاعراب وأصغرهم مبدأ والكلام يدل على الحصر لم يصرح
 به لعله جامعاً ولا لا محصل الثاني أع من الكبار والخاصي لا قوله حتى كراخ قد تدرها فلا يتصلان
 المعنى حتى كراخ كراخ كراخ (قولهم مقامه يند كراخ) أو أنه لانه إلى مرة من المكاب والزمان ومبه
 وحده أو حرقتم في سورة الرحي وقوله فاما الخ لانه لو لم يدل بالمد إلى قبل ان يدرها حتى يحاهه ولم
 يدل بالمعاد يبعه أصاً فالاصافة للامسة والمقام محل على حاف أصيب طالع ومقتبه (قولهم لعله
 أنه مراد) اسم فاعل من اراد أي أهلكه وقوله ليس لمساواة اشارة إلى الحصر المستعاد من صبر
 المصل أو تعريض الطريق وقوله حتى تدرها لان اراداً اشارة إلى أن المرعى ممدد من فاه ورد زماناً
 وسكاناً ومصدراً واسم معمول وقوله أي اقامه سائر لحقة الارباب واثباتها عطف تصديره إلى ايمادها
 فانه مثال رصاعى ثبت كماله الراغب وهو الحال الراشدي هاجره له سؤال عن زمان شؤنها ووجودها

(يوند كراخ الالباس ماسي) بأن را استدعوا
 في خصيته وسكان فلسفيا من طرف الصلة
 أو طول المدة وهو ليس اداسات وما موصولة
 أو صدوره (ويررت الخجيم) أو طهرت (المر برى)
 لكل را مبحث لا تتحق على أحد قرئ ويررت
 على رأى على ترى على أنه صبر اعظم بقوله
 تعالى ادركهم من سكر ليلته وأنه خطا
 لرسول صلى الله عليه وسلم أو لى تراه من الكتمان
 وحواب فاداسات محذوف دل عليه يوم يند كراخ
 أو ما من من المصبل (قاماس على) حتى
 كثر (أو تدرها الدنيا) فاهيك فيها
 ولم يستلاد مرة واحدة تهيئ النفس
 (فان الخجيم هي المأوى) هي ما زاد الايام
 ساندت الاصافة للعلم بأن صاحب المأوى
 هو الطاعين وهي فعل أو مستند (أو تاس حاف
 مقامه) مقامه يند كراخ لعله ماله
 والمعاد (وهي النفس هي المأوى) ليس لمساواة
 مراد (فان الخجيم هي المأوى) ليس لمساواة
 مأوى (سواء كان من الساعة كان مرادها)
 متى ارادوا أي اطعها وانما بها

على هذا المصير ومرسى ممدرفيه (قوله أو مبتهاها ومستقرها) تصريفها كما أن تستقر فيه
تصريفها انتهى اليه وتقدير الاستعانة يقتضي أن المبتى اسم زمان كما قبل وعنده عرسى السبعة
يقضي أنه اسم مكان فلا قبل ما استأجرة وتقبل جعل اليوم المتعاقبة تخص سائر الأيام لا يرد
اليوم المستقر في مكان جعل وقت ادراكه مستقر له متأمل (قوله أي شيء أتى من أن لا يكون وقتها لهم)
بمعنى غير مقدم وأنت مستأجر ومن ذكراهم تعلق به الخواص المعنى أتى أي شيء من ذكراهم
أي لتستد ذكراهم وتبين وقتها شيء موهوب لذكراهم وليس وقتها معا والاستعانة لهم لا تكري
أما لا يكاد ذكراهم لا يذنبه لانه لا يرد الكثرة الاطعيا وانكارا وأما انكار الاخر فلا ليس
له تعيين زمانها لانهم الميعات التي لا يعلمها الا القوم لا مانع من معص ذكراهم الصلوة لهم ما به فلا داء وهو
لا يقتضي ولا افعال انما أتى ممدرفيه بضمها فهو كقولهم قد كان معك الذكري خلا لثاني كلامه
كأنهم وليس آسركلامه محال الا في حق برأى مظهر المعنى تعيين الوقت وقوله قائم ذكراهم الخ
يندل على أن الموضع المذكور والعين معاندين (قوله انما استأجرة الله تعالى بعله) معنى استأجره احتصة
فلذا عدى كما مر بتقصيه وفي بعض النسخ استأجرته وهي لصا وعليا فقط الاعتراض مان الثانية
في الصواب القول المحوري استأجره لان الشيء استأجره (قوله وقتلهم انكارا لسؤالهم الخ) مرصه مخالفة
ما ينادرس الكلام فالحق مع سؤالهم أي في أمر عليه لا ينبغي أن يستل عمه في وقت على هذا على قوله لم
ومعنى أنتس ذكراهم أي من ذكراهم وعلامتها وأشرطها جمع شرط حصص على علامة وقوله
هان الخ بيان لكونه علامة لاولها والى الله عليه وسلم أي بالدير العرل وفي قولنا أي بالدير ايه ذلك
على وجه الملاحظة والتعليق كما قاله الامام السبكي قدس الله روحه (قوله وقتلهم امتصل الخ) غلبة
هم الخ بذل من جعل يسأل الخ أوهي تصدير القول إلى يسألون من زمان قيام الساعة ويقولون ذلك
في أي مرة أنتس هولاء أي ما نحن حلق بها وقول المصنف والمطوابع استأجره قوله في ذلك استأجرها
أو أسئلة بعد زوال اذنا لا يكرى العلم ووجه ترجمه مظهر وروى عن عائشة رضي الله عنها ما يدل على
أن المراد أنتس من كثرة ذكراهم كانه قيل في أي شيء من ذكراهم والاسئلة أي ما كان الكشاف
ولم يذكره المصنف لصحة ولا نفي قوله كانه قيل عنهما بامه كافي الاتصاف (قوله انما اعتل لاندلس
بمخاف هولاء) بيان لحاصل المعنى لا لتقدير مصافى الكلام وان حار لك لاجل انك اليه ثم ان المراد
لا بأس الخ ويحوز أن يكون المعنى انما استأجرها لخاصي لاسي لا يحمي والاصافة لانهما كابل انتس
يحمي على ممدرفيه وليس من متعلق اعلى في جعل البراء الاحير هو المقصود على حتى قال انه على
قراءة التوسر وأي من قرى الفراءس وبناهم لانه صم أن يقال ما هو علام يندى لا عرو ولا وحله ثم
انه قيل ان القصص تامم فصر الموصوف على الصفة أي ما أتى الاسد لاسي للوقت وصله المدلول بعد دخل
في القصص أو من قصر الصفة على الموصوف كافي المختار أي ما أتى سمدرا لاسي بضمها والاصافة لاندلس
الصفة خلاصه ومعنى (قوله وهو لا يأسف تعيين الوقت) لان الالهام أسبب الالهام لا يولي
وقته قبل ان يعيد وال زمان يحمل اللذان ولو تعين بخلاف ما اذا هم ما به يريدونهم لاحتمال مسابقة
وقوعه ولا يوجب حينئذ الحوف من غير انالها وهو سافكاذر ومقدر وقوله وتخص الخ
ممكن ان اذ عير كانه لم يلازم يقع (قوله والاعمال على الاصل) أي الاصل في هذا عدا العصل
والمتابعة فادع الاعراض عليه بان الاصل في الاعمال والاصافة والاعمال عارض للشه ما ان اصافه
تخصيص من غير اذمة معى وحقه العمل (قوله لانه معنى الحال) لما ربه قوله يحمي وهو لا يسأل أنه
ممدرفي الماضي والتسليم حتى يقال المسبب لخال الرسالة الاستمرار ومثله يحومر والاعمال وعدمه
كما مر بتقصيه في قوله تعالى يوم الدين والحال حال المحكم لاجل التكميم متأمل (قوله أي الصور) قل

أو مبتهاها ومستقرها من مرسى السبعة
وهو حيث انتهى اليه وتستقر فيه (مرآت
من ذكراهم أي شيء أتى من أن لا يكون وقتها لهم)
لهم أي ما أتى من ذكراهم وليس وقتها معا والاستعانة لهم لا تكري
في شيء من ذكراهم لا يرد الكثرة الاطعيا وانكارا وأما انكار الاخر فلا ليس
عما استأجره الله تعالى بعله (قوله وقتلهم انكارا لسؤالهم الخ) مرصه مخالفة
للسؤالهم أي من ذكراهم وعلامتها وأشرطها جمع شرط حصص على علامة وقوله
أنتس ذكراهم أي من ذكراهم وعلامتها وأشرطها جمع شرط حصص على علامة وقوله
هان الخ بيان لكونه علامة لاولها والى الله عليه وسلم أي بالدير العرل وفي قولنا أي بالدير ايه ذلك
على وجه الملاحظة والتعليق كما قاله الامام السبكي قدس الله روحه (قوله وقتلهم امتصل الخ) غلبة
هم الخ بذل من جعل يسأل الخ أوهي تصدير القول إلى يسألون من زمان قيام الساعة ويقولون ذلك
في أي مرة أنتس هولاء أي ما نحن حلق بها وقول المصنف والمطوابع استأجره قوله في ذلك استأجرها
أو أسئلة بعد زوال اذنا لا يكرى العلم ووجه ترجمه مظهر وروى عن عائشة رضي الله عنها ما يدل على
أن المراد أنتس من كثرة ذكراهم كانه قيل في أي شيء من ذكراهم والاسئلة أي ما كان الكشاف
ولم يذكره المصنف لصحة ولا نفي قوله كانه قيل عنهما بامه كافي الاتصاف (قوله انما اعتل لاندلس
بمخاف هولاء) بيان لحاصل المعنى لا لتقدير مصافى الكلام وان حار لك لاجل انك اليه ثم ان المراد
لا بأس الخ ويحوز أن يكون المعنى انما استأجرها لخاصي لاسي لا يحمي والاصافة لانهما كابل انتس
يحمي على ممدرفيه وليس من متعلق اعلى في جعل البراء الاحير هو المقصود على حتى قال انه على
قراءة التوسر وأي من قرى الفراءس وبناهم لانه صم أن يقال ما هو علام يندى لا عرو ولا وحله ثم
انه قيل ان القصص تامم فصر الموصوف على الصفة أي ما أتى الاسد لاسي للوقت وصله المدلول بعد دخل
في القصص أو من قصر الصفة على الموصوف كافي المختار أي ما أتى سمدرا لاسي بضمها والاصافة لاندلس
الصفة خلاصه ومعنى (قوله وهو لا يأسف تعيين الوقت) لان الالهام أسبب الالهام لا يولي
وقته قبل ان يعيد وال زمان يحمل اللذان ولو تعين بخلاف ما اذا هم ما به يريدونهم لاحتمال مسابقة
وقوعه ولا يوجب حينئذ الحوف من غير انالها وهو سافكاذر ومقدر وقوله وتخص الخ
ممكن ان اذ عير كانه لم يلازم يقع (قوله والاعمال على الاصل) أي الاصل في هذا عدا العصل
والمتابعة فادع الاعراض عليه بان الاصل في الاعمال والاصافة والاعمال عارض للشه ما ان اصافه
تخصيص من غير اذمة معى وحقه العمل (قوله لانه معنى الحال) لما ربه قوله يحمي وهو لا يسأل أنه
ممدرفي الماضي والتسليم حتى يقال المسبب لخال الرسالة الاستمرار ومثله يحومر والاعمال وعدمه
كما مر بتقصيه في قوله تعالى يوم الدين والحال حال المحكم لاجل التكميم متأمل (قوله أي الصور) قل

أو ألقوا القور

أو فيما وقوله ذلك الخ صلى أن المعنى كأي الآية الأخرى لم يلبسوا إلا ما عمن هار وكان أصل هذا لم يلبسوا إلا ما عمن هار عيشته أو مذهبها فحصر وأثبت الأمانة ذلك لأنه لو قيل الاعتصام أو صهر احتل أن يكونا من يومين استمرهما البت وأمر بذلك من العتصم والصيام على حد ما خلا الجوه على الكل فلا يخفى أن ذلك الاحتفال لأن العتصم لا يتصور لها حصص إلا يكون معاً يوم واحد (قوله صلى الله عليه وسلم) هو حديث موضوع وقوله عن حبه أن الله عز وجل عز استخار رتبة البت فيها ما يلي من التشرى والتحية في العرج والموقف ثم السورة والحمد لله والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه

(سورة ص)

وتسمى الساحة ولا خلاف في كونها مكية وقيل آياتها ثمانون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله يروى أن ابن أم مكتوم الخ) قد اختلف في اسمه فقيل عبدالله وقيل عمرو وكذلك في اسم أبيه فقيل قيس وقيل شريح وأما أم مكتوم فأمه بلاكلام واسمها أمة وعزلت العشرى في جعلها في الكشف حذبه وهو قرشي من كبار الخاصة ومن المهاجرين الأقرب وصكان التي صلى الله عليه وسلم بصلقه على المديسة في أكثر عوا وموته بالقادسية شهيداً وقيل لم ير رسمها إلى المدينة فلتها وهو الأعمى المذكور في هذه السورة بلاكلام وهو ابن حال حبيبه أم المؤمنين رضي الله عنها وقوله صايد جمع صيد وهو السيد الكبير وقوله يدعوهم الخ جملة متأسفة وأحالة وقد سماهم عرا حسب الآلة لم يذكره الطبري وابن أفعانم عماراً وولد تركه المسب وهم أو سهل وعقير وسعة وأربعة بن حلف والوليد ابن الحيرة وابن أم مكتوم عجي معدور وقيل ولد أبيه وأما القصة أمه أم مكتوم وقوله ولا يعلم شاعله الخ لأنه لو علم ذلك لم يعلم ما قاله وكان شاعله الذي صلى الله عليه وسلم وأقاله عليهم وحالة الأسلام كبير نسب أسلامهم وما ذكر ومن أهله ثلثة عمة كل يعرف شدة اهتمامهم له فاحصه فادخله ليدل بالصر ولا يليق عمله لو علم أن يكلم صلى الله عليه وسلم وقوله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يكبره أي لما علم من قدم محبته وقراءته من حديثه وصهارته وقوله واستلمه الخ أي كل صلى بالناس إذا ذهب إلى صلى الله عليه وسلم والعرو قال ابن عدنان روى أهل العلم بالنسب والبر أن الذي صلى الله عليه وسلم استصفاً أم مكتوم ثلاث عشرة مرة ثم استصفاً بالنساء (تسمية) ابن أم مكتوم مكي قرشي كأمي وهاجر قبل الذي صلى الله عليه وسلم المدينة وقيل عدو من يلهذه طامعاً وبنوا الصناديد المذكورين من أهل مكة من يصفهم أم مكتوم كما قاله ابن العري وهو خطأ كما في حسيمة الشامي (قوله بالنساء) يعني لا تتدبره وقوله لعل تنوي به أن قبله لا مائة قدرة ولا يرقل له مصوب للاختلاف فيه وقوله على اختلاف المذهب أي في أعمال أي العمل الأولى في الساجد والكل بحسب المذهب عليه بما عا (قوله) وقرئ أن من قرئ الخ قرأتاً للجمهور وحمرة واحدة وقرأتين يدعو عهده من يوم ما أتى الفصل بينهما والاسمهم الأوسكار وقوله لأن جماعة الخ طاعاً متعلق بتدبره وقوله ذكر الإعي الخ يعني به دعاء يومهم من أجمع كبار الخاصة وفي حديثه قتيبة أو أنه لا بد أن يلقى صلى الله عليه وسلم استحقق الأدب والوقوم هو معه ذلك ليس لتقصيره بل لبيان عدوه وإذا كل معدور المستحق ما ذكر وقوله أومع متعلق بتدبره صديقه وشاعله بالقوم وقوله بأداة الأوسكار أصل الأوسكار معلوم وصحه بالنسب والتولي فإذا كان عن الصاخر كل أشد في الألفاظ أيضاً أوسكار المواسحة للفت فلا حاجة للاستعانة بالمقام أو العتصم مع ما قيل أن في العتصم والخطاب أحلا لأنه صلى الله عليه وسلم لأجابه من من صدق ذلك غيره لأنه لا يصدق منه كإن في الخطاب يا أبا عبد الله يا بني وأما الأوسكار أم وهو في عسدي (قوله أي شيء يصح) يدري

(الاعتصام أو صهار) أي عتصم يوم أو صهار كقوله الاعتصام هار وذلك أصناف الصا إلى العتصم لا من يوم واحد صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والنار عات كل من حسب الله في الصيام حتى يدخل الجنة قد رصلا مكتوبة (سورة ص)

مكتوبة وأما إحدى وأربعون (بسم الله الرحمن الرحيم) (يروي أن ابن أم مكتوم أقر ربه ولما صلى الله عليه وسلم وعصمه صايد قرش يدعوهم إلى الإسلام فقال يا رسول الله علمي ما لك الله وكر ذلك ولم يعلم ساعله العموم وكبر رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه وسلم فعمل كلامه وعسى وأعرس عه قريسا فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكبره ويقول إذا ربه حاضراً في بيته وفي واستلمه على المدينة من يقرئ عسى بالنسبة إلى الله وأسماءه لعل في أو عسى على اختلاف المذهب وقرئ أن من قرئين وألف سها معي أو الأسماء الأعمى فعل ذلك وذكر الأعمى الأشعار بعدد في الاقتداء على قطع كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم القوم والادالة على أنه من قرأه والقرن في أو لادة الأوسكار كما في قول السكوني أو أي كالألفاظ في قوله (ولا يدرى لعله يرى) أي وأي شيء يصح

(داوود عليه السلام) هذا بيان لحاصل المعنى لا تقدر إصرار وفي القدر والمصور بان الترجى أى جري الاستعظام
 فيه كونه للطلب علق به فصل الدابة بقوله لعل الخ سادسة مفعولة والتقدير لا يندى ما هو مسمى له
 من التركة والدرة وقيل مفعول مستقرا أى ما يدور له أمره وعلاقته عطف ويطلبه عليه وقوله لعل الخ
 استمر الكلام وفى كلام المصنفين لهذا (قوله لعل يظهر الخ) تمام الخ) ثالثه فى راسع إلى أن أم
 مكتوم لا إلى الذى صلى الله عليه وسلم فإنه غير مناسب للسابق وهو إشارة إلى أن مجزئ درجته عليه كلف
 امتناع الاعراض والصوفين وتختلف ويختلف متقاربان فى المعنى كما مر (قوله وفيه إيهام بأن أعراس الخ)
 صى الإيهام معنى الاشعار بعدد طائفة ولولا ذلك تصدى على والايهام المذكور بطريق التعريض كقولنا
 بقوله مستقلة أى لا يعمهم وعنده آخر قابل لعمهم لعل هذا يعمهم ما تقرر عنه يدل على أنه قصد تعميم غيره
 وليس بأهل لما قصدته خلاصه لما قبل من أن الإيهام غاية المعاصاة قبل وحمله كآية عماد كراهه من
 من الآية ثم لما قصدت ذكر غيره واردة عماد كره وهو كلام حسن لم يعمهم من رده ثم إن ما قبله فقلته
 وهذا تخليقه ولما عطف وأوقفه الأول عليه وهو تأتى (قوله وقيل الصبر لعل الكافر) على الآية
 والترجى من الرسول صلى الله عليه وسلم كما أشار إليه المصنف والمراد بالكافر الجس ولفظ على الأول
 أعادت لما طاعت وترى الآية أى عارضت عنه ولولا ذلك ما أعزمت وعلى الثاني المعنى أنك طاعت
 من الكافر فى الترك فأقبل عليه وما يدور أنت ما طاعت فيه كاش قبل ومرص المصنف العدم ذكر
 الكافر ولا فرادى الصبر والظاهر منه وقوله أنك طاعت الخ إشارة إلى أن الترجى من الرسول صلى الله
 عليه وسلم وأن العمل والوقوف على قوله لعل الخ كما مر وقوله طاعت فيه كاش هاتر على طاهره لأن
 المستعمل معنى لطفى كما هو حق فقال له كآية عن تحقيق المأموع وهو حوده متأمل (قوله وقرأ
 عاصم بالمصنوعوا بالعل) يجهلها على آية أسمعها وأجماها معنى الفنى بعد الرخوع الحمول وهذا
 يؤيد صبر الصبر على الكافر كما مر منه الكوفى الصبر جواب البرى وعليه معنى المصنف
 رحمه الله (قوله ثم من لعل الخ) على ما كرهه الله أى به على أنه يقل عليه وتقدمه لفصرا ولما صلا لأن
 قوله عليه تعالى يعبدكم كرمه عن وقوله ثم من لعل الخ أى صفة الجاهول وقوله تدعى إلى الصدى
 تصدى لقره تفرص أى كنهه عدم داع للتصدى ليس الخرس والتألف على إسلامه وتصدى يكون لازما
 ومنه تدعى والأدعاء عام التامى الصاد (قوله وليس عليك بأس الخ) هو محقق للوجهين فى مسمى كرم
 بامه واستعظامه فان الاستعظام هو الكارى وهو نفي معنى وقوله حتى الخ إشارة إلى أن المأموع
 عنه فى الحقيقة الاعراض عن أسلم لا الإقبال على غيره صاعدا إسلامه وقوله ان عليك إلا اللعاع أى
 لا أن تركه وتظهر بحقيقته فانه لا يقدر عليه والله وهذا كان قبل الأمر بالقتال لأن السورة مكتبة
 (قوله سرع طالع الصبر) فيه إيهام إلى أن قوله أو لا استصى يحفل أن يكون معنى استصى بكهرو عن طلب
 ما عليه ولا حاجة إلى القول بامه من الاحسان وذكره لعل لا لا يدل على التفرق معاقبه وذكره
 والخشية تأويل على معنى هذه الآية لا تملك وقوله كونه الطربى الأصاغة على معنى فى أى مقوله
 الطريق داخل (قوله يقال لعل الخ) الهوى كل ما شغل الإنسان عما به وهوى عن كرم
 وروى خلاصه تعبير الأول ها وقوله ولعل ذكر التصدى والتلوى الخ معنى ليس محذور الاشغال المعنى
 والتلوى عن المقترع لما عطف عليه فانه مما اقتضى الحال مثلهو ما عطف عليه كونه عن صميم
 القلب وصميم العزم كما يعمد الخصيص به فان نحو ما عرفت يحتل الخصيص والتقوى واداء
 الخصيص بقدر تقدم الماعل المعوى على غلبه والترجى على الاختصاص ها امين آخره الاشكار
 قبل الصبر المؤيد بأن الكلام فى الماعل دون العمل ولما لم يأت بمثلى من الملائمة حصل آية
 كآية عن القتل فى قوله مثلك خصوصا لا معنى أن تصدى لعل وهوى عن الصبر كآية الكساف
 وشروعه الآن استعمل التلوى صلى الله عليه وسلم مثله لا يبعد ذكره لا عدمه على من ذلك لكن

داروا لعل لعل يظهر من الإيهام ما يتصل به
 وفيه إيهام بأن أعراسه كان كرامة غيره (أ) وبذلك
 قسمه الذكري (أ) أو ينقطع قسمه مع طاعتك
 وقيل الله على لعل الكافر أى أنك طاعت
 فى تركته لا لإسلامه ذكره بالمرطنة ولأن
 أعزمت عن غيره ما يدور أنت ما طاعت
 فيه كاش وقرأ عاصم بالمصنوعوا بالعل (أ) ما
 من استصى فأتى تصدى وقرأ أس كبير وماض
 عليه وأصله تصدى وقرأ أس كبير وماض
 تصدى إلى الأقدام وقرى تصدى أى عزم
 وتدعى إلى التصدى (وما عليك إلا ترك)
 وليس عليك بأس فى أن لا تترك الإسلام حتى
 يهلك الخرس على الإسلام (وأما من حاله
 عن أسلم ان عليك إلا اللعاع) وهو يحصى الله
 بسمى سرع طالع الصبر (وهو يحصى) الله
 أو أدية الكفار إياك أو كونه الطريق
 لأه أى لا فائدة (فأتى عنهم) تتشاكل
 يقال لعل معنى والى والى ولعل ولعل ذكر
 التصدى والى لعل للأشعار بأن القاتل على
 إختام قلبه بالى وتلوى عن العقب ومنه
 لا معنى له ذلك

استأنسنا عليه بما يقتضيه وكونه طرعه على إسلامه رتبة غيره له وهو ولولم يذكره كان أحسن قال فيه
وقوله في حديثه كماله لا يشتمل على النوة (قوله ورد عن الحبيب عليه) إنما سكت رسول الله صلى الله عليه
وقوله أو من معاوية شداً أكل هذا خضاً له ورق في شجرة عيسى طراوا والمسي عليه الله في الألباء ميسر
عنه وعن معاوية معاوية ومعاوية لم يفتي في الكتاب ومن قال إن العصب تشد سي حشد قد ورد
(قوله تعالى في شادركه) مثل عن جارية أنه استطرد وليس بقتراس لأنه يكون طراوا وودها وأما
بالأصلا وقال في الكتاب ليس شت لأنه ياتي قوله في التقوى أن قوله فطراً لأهل الدكر من الاعتراض
وقد صرح به الله تبارك وتعالى كراه ما كان من التسهيل من غير مثل اختلاف فيه وقال السعدى في اللوح
الاعتراض يكون بالواو والعاء واعلم بعمل المرء منه متلف في الشارة لفرقة من أنكره لكه بخل
كلام بعد ليعبر (قوله حمله) على أمي الذي كحل السمان وأعطى على أنه من الله كيروهر
الوسط وقوله الصبران معنى في أمجاد كره وكون فتاه على ما ذكره لأنه مع عظمة شأنه وسرته عند
الله إذا عوب على شدة لثامه وعلى اتحاد الصبران فلا تنس أول أحد هذا والعصب احتار أول
القول وغيره الثاني قيل أنه لا يأتى أو السورة والمطاة والند كذا كره قرأ أو ضاعاً ولأن المسدود
في تأويل أول الوصل وردع هذا لعدم ارتكاب التأويل قبل الاحتياج إليه وقيل الصبران الثاني كذا كره
لا يسهل في الذكر والوسط لأن جمع الصبران الأول وأما كون الصبرين مع الاستلاهما بأبد المقام (قوله
صنعتهم) متعلقه خاص والعصب أما لبعض المتر على الأبناء وأما مع الملائكة متعلقه من اللوح
المحفوظ وأما كونها عاقبة عن اللوح حسب صير طراو كذا كره ما يجب التمسك على أنه اختيار العصب
فإن القرآن عكس ذلك في الصبر منه يحتاج إلى نقل وقوله من في أيدي الشياطين هو أحد من
مقابلته بقوله لا يدعى مرة ما به بعد الصبر وهو ما نسبه إلى الشياطين ليس مرة في كماله إلى في شروح
الكتاب (قوله كنية الخ) صبره لا به صبر معنى تمتد لا معار كذا كره أهل اللغة وقوله
أو الألام صغر على الملائكة أو كنية ولا يسهل ما به غير ما سلكه كون المراد القرآن وجماصه
الله عليه وسلم لم يكنه ولم يرأى الصبر فأن من محرراً صلى الله عليه وسلم كونه أقبيا ولما يذكره
الرحمى وقال وقيل أصحاب أول الله صلى الله عليه وسلم وقوله يتبعون الكتب من اللوح إذا
كانت الصرة كتب الملائكة وما يبدع على ما بعده صفة قبيحة ويسر مرتب (قوله وسعرا) عطش على
كتابة جمع صبر كشيء وقها وهذا على أنه جمع صبر معنى صبراً في رسول وواحدة وقوله من الله تعالى
ورسله إلى أن المراد الملائكة وقوله والأمة على أن المراد الألباء هو ما طرأ مقدمه وقوله من الصبر
أو السمان ليس هو من على الصبر بل الصبر كالمصبر مصدر على الكفاية والساعة ينكر
الصبر وقها مصدر كالصبر والكتابة على التوسط لإصلاح هذا ما به في الشهو وفلا يأتى
ما في اقتباس من جعل الصبر معنى الساعة أيضاً (قوله والتركيب الكنف) يعنى واضح
العهو ومع هذه المائدة جميع تراكمها الكنف وقوله كشت وسهها ويقال صفا كشتت من وجهها
وأعطى كشت الضاع عن وجهها وهو الأصغر المعروف بالاستعمال وكتب اللغة ولما قيل على الصب
أنه تمنع في صبره وان كان الخطى له فيه محسناً (قوله أعرا على الله) أي مكرمون معطون عنده
هو من الكرامة معنى التوقير وقوله أوت طعن على المؤمنين يكلمهم لاهم وما يط في الوحى وتليغ
النشر ثم والألهام وهو ما به بالانصاف وطاهر على هذا فهو من الكرم من الأثم وتسل له من
قولهم لصوا العسكرية ما تعطيه وهو من رأسه وهو قبيح فارد (قوله مرة اقتضا) يرتجع رايه
وأراد أن يكون جمع كره في رأيه وجمع باركاً صواباً معاً وان معه بعض الصفا لعدم إطراده وحسن
الجمع الأول بالملائكة وإلى ما لا يخفى في القرآن ولما في الشارع فقال لا الأغنى لأن الأول لا يجمع
رخصاً لأن ما به جمع رايه ليس كحال المسحوق واليسوطي فيه كلام مختل في الاقتناع به هل

(كلام ورد عن الحبيب عليه) معنى معاودة
مثل الصبران الثاني وأما العصب المذكور
وأن في الأول ثمة حيث صدر (عن ص) من
صنعتهم الصبران كذا وكذا صبران أو صبر
محمد (ص) عذابه (مروعة)
القدر (مطوية) صفة عن أيدي الشياطين
(يأبى صرة) كنية من الملائكة أو الأبناء
يتبعون الكتب من اللوح أو الوحي أو صبراً
صبراً طراو من الله تعالى ووسطاً والأمة
جمع صبر من الصبر أو السمان والبرك
لكنه يقال صبراً المراد إذا كشت وجهها
(صبراً) أعرا على الله أو متعلقه على
المؤمنين يكلمهم ويستمر فيهم (مرة)
أصا

الحمل لم يكن الملح أو الثواب تركه فاعتل (قوله للمعلقة في التيسير) بسبب التكرار الذي على ذلك الصنيع السبل وقوله ويعبر به أي السبل باللام دون أن يقول سبله فاصفقه لشعر الإنسان كما هو الظاهر إذا أراد يعبر به وكذا إذا أرسل الحبر والشر فاصفقه أصلا به لوقيل سبله أو هم على التوزيع أو أن لكل إنسان سبلا يصعب وهذا على التوزيع كأي شيء وقوله ومع على المعنى الأصغر فلا وجه لقتول ما به مخصوص بالثاني وقوله والمقصود عيرها وهو إلا حوله أن السبل عبارة عن الدنيا وهي بحر والمزج الآخرة وقوله ولذلك أي لكون المقصود عيرها عطف السبل بالإمامة إشارة إلى أهم السبب مقرا لاجتماع العلم والقام بها والموت هو الوصل لذلك المقصود فلا عذر من العلم على الوجهين أيضا (قوله) وعدا لإمامة الخ وحصلت هذه العلم باله كالمقاييس ذكر أحوال الإنسان من أشدائه إلى ابتهاجه وما تنص من العلم التي هي محض فصل من أفق لا به مقوي من حرج من حرج البول مرتين وتكون من قطعة تقدر ثم صار بها القعدة ثم صار جيفة كرامها فادأ أن تل ذلك المعلق علم قبح التكرار كرامتهم الرب صباه وتعالى وقوله في الجله إشارة إلى أن ذلك هو الأصل ومقتضى العطف وإن اشتمل بالحق كالزمن (قوله والامر بالشر) أي وضع الإنسان في قهره وبه إشارة إلى ما حققه أهل العلم من أن شيء أجبر الملتأمر عيره بأن يجعله في قهره وقهره بعض دمه في قهره وفي قوله كرامته إشارة إلى وجه مشروعه ودون عيره من الجوارات بعد الموت عير مشروعه لا خلاف كما هو مذكور في العلم فهو صاحب لا مكره ولم يتعرض له العقباء فليصور (قوله في أدائه أشعا الخ) وجه الأشعار لا كرامته وتصيب من الشبهة دون الإمامة والافتقار لأن وجهها من أجل ما هو المجهود في الأعمال الطبيعية وقبل ما هو من بأن أحدا من أساء الزمان لا يتجاوز ما هو وجب مستقل وليس لأحد من هذا الخ في الشهور (قوله ربح للأنسان جاهه عطفه) من كرامات العلم التامهي وانكار ما يلقى لكفره وقوله لم يقص بعد إشارة إلى أن ثلثه غايته من أن عيرها عير مطع والأشياء والانتهاج من في الماضي وجرم الإنسان وما قيل من أن المراد لم يقص من أول زمان يمكنه أن يرمانها من أمه لم يصب لأوجهه وجعلنا يقص على ربح الإيجاب الكلي المساوي للسلب لغيره من السلب الكلي لعدم حصته فتأمل (قوله) أشاع للم الذائفة المراد بالذائفة ما يتعلق بذاته من الذات بصها ولوازمها والخارج ما يقابلها فقط ما قبل التيسير للروح والإمامة والافتقار ليس ذاتي وقيل هذا تعدد العلم المتعلقة بقائه بعد حصول العلم المتعلقة بحدوثه ولا يتحقق ما فيه (قوله استأص من الخ) كالمعنى أمر بالطريق ما يورقه العلم أنواع المأكولات قبل كيماء أحدث ذلك أو حده بعد أن لم يكن وقوله على السبل منه لأن هذه الأشياء تشتغل على تكون الطعام وحده أو المراد لسبل الإنسان إلى مساكنها من السماء وشقا الأرض لأجراح إنساناته الختلفة بها وإيجاد أي الطعام فالعالم بمقدور وقيل هذا يدل على الاتعاف وهو تكاف بعد القراء بالفتح وصلادوقصا ومع روبري الوصل وكسرى في ابتداء (قوله أي بالناس) أي نسب الناس ما به ينشئ الأرض عير وجهه مما هو هذا هو الماسبق لقوله خال الخ قبل ويحتمل أن المراد منها المأمون على أن المراد من الناس الماسبق والمطر وهذا الخ لا يلا ولا يبيح أن المسبق يسمع تكلمه وقوله بالكراب تكسر الكاف مصدر كثر من الأرض إذا قلبها بالقرن وهو ما تأتى في المراد من السبل لغيره من ولا رده على أن الكراب لا يلائم ما به من الجهل والكروم والتشريع كقبل (قوله وأسد) أي الله سبحانه وتعالى التثنية التي هي بقوله شقها بجوار من الأسد إلى السبع على الوجه الثاني دون الأقل وقد تنوع فيما لم يحشر في الأصناف ما به تعالى موحد الأشياء بها لها بالأسد إليه حقيقة وأما ذكره في الجحش في أعز الأمان أعمال الصادق فله عير على ما به في المصنف أن يتابع فيه وردا في الحق المكتف به ليس مما على ما ذكر بل لأن العمل إنما يستدعيه من طامه لاني أو حده بدليل قوله بركم البرق حوا وطعنا فإذا اشتبهت به اسم الصانع وهذا ما يشبهه في الأعراف على ما في قوله التدر

ونصب السبل جعل عصر الظاهر للمعلقة في التيسير ويعبر به باللام دون الإصاحة للإشارة بأنه سبل عام ومع على المعنى الآخر أي أنه السبل في المقصود عيرها ولذلك عيرته بقوله (ثم) أي ما به فاقه ثم أدائه (شهر) وعدا لإمامة والافتقار إلى العلم لا الإمامة وصله في الجله إلى الحياة الأبدية والذات الخالصة والآخر بالقرن كرامة وصباه عن الساع وفي أدائه أشعا بأن ربح الشهور عيرته في صفة وأما هو مذكور في حصة ما (قوله) ربح للأنسان جاهه عطفه (للمبايقص ما عير) لم يقص بعد من ليدأتم إلى هذه العاية ما عيرها فله بأسر إذا ليعملوا حيلهم تصيرا (عليه السلام إلى طعانه) أشاع لهم الذائفة بالمع الحار حصة (لما صعد الماء صا) استأص من كلفة أحداث الطعام (وقر الكومون بالفتح في السبل منه دل الإشمال) ثم شقها الأرض شقا) أي ناست أو بالكراب وأسد الشئ إلى صفة استأص العمل إلى السبل

وما قيل من أن الشئ يكون عصى الاتحاد والاحداث وعصى الهيئة الحاصلة له ولا من عصى أن يحدث تلك
 الهيئة في الارض هو الله تعالى دون الصلح والاماع من قيام الشئ به كالأصا والاماعة وجعل الاسادة
 حقيقيا وأما القياس على الحروف والطبع عيسى بن عبد الله من الكميات النسيانية التي يستحيل قيامها
 نداه تعالى عيسى بن عبد الله بن عيسى من عصى أن يفعل ما عصى في العقل فأنه قد نزل
 أو حدها والاحداث المذكور قائم بالعدل وأثره الارض وكيف يستدلى الله حقيقة وما ذكره من أن
 في المثال وهو لا يعصره (قوله يعنى الرطة) هي منع فكون القصد مادم رطبا كالى الصالح من
 أى عصب وفى المساح الرطة القصبة صاعقة قل أن تمنع وجهه رطاب ومنهم من رطبة رطبة رطبة
 الحلى وهو الصبر من الكلال الذى رتبه الحلووات وفى كتب الصفة فى العشر استعمال الرطة عصى
 القول كل كثر كثر ويحوى كمال شخص القسنى وأما معنى القصة وقوله تقصبا أى قطع وقطر
 وأصولها تامة فى الارض (قوله عظاما) المراد عظامها عظم أنصارها وصكرتها وأصل الطبع
 أغلب وهو العظم الرقة وتوصفه الرقة صها وصاحبها يقال عصى أغلب وحمل أغلب لكن
 الأقل هو الأقل والظاهر أن الشئ يحارب من وصف الكل صفة من وقوله وكثرة أنصارها عطف
 على تكاملها عظاما نسبيا والمراد به استعانة بمصر وبشبه تكامل الأوراق وعروها عظاما لا اوداج
 واساح الاعصاب مع اسماح بصهاى حصن ملط الرقة فلا يردان العظم فى الأنصار أقوى لأن الامر
 بالعكس نظرا الى الاندماج وعصى الحصن الحصن سق مسارتشأ واحدا كذا حقه فى الكشف وهو
 أنى أراد الصفة وقوله وصعبه الخ وقوله وأولادها ذات أنصار عظاما الخ وهو عار من كل شئ عصى
 القطة الصفة مطلقا وهو يقتضى الأساد أيضا لأن الخدائق صها ليست عطف على العظم أنصارها وقوله
 مستعاراً راد به الاستعانة بالقوة وهو أعز من الاصطلاح وقيل ان الاستعانة فيه تكبير (قوله
 ومرعى) عصى الرعى والمأكل لا لا ينسب اليه كقولهم وان كان مقصودا وأن المسمى قد أصابها
 معنى المرعى وقوله ثوب السنان أى تدريس ثوبها للكمها مقطعة على الكفة لأنه لا يدعى الرطة
 ثوبه الخاتمة وقوله فان الأنواع الخ إلى انه يعطى للصموع فان نصها للباس ونصها للباس مبرور
 ويحل كل على مقدمه والعلف صفتين قوت الجواب (قوله وصعت صها) هذا على أن صم
 عصى أصاح أى اسقع جعلت مسحة صها فى الطرف والأساد وكلام المصنف رحمه الله تعالى محتمل
 لهما وقال الزاع الصمينة صوت ذى المنطق على هذا عصى الصمينة صها أيضا وقيل الصاحة
 التى تؤز الزعم وهي مقومة وهو من يدعى الصاحة كقوله أو صم من الباعى وان كان اسماء وقوله

اعصهم بصرهم أيام فرهم • • • جمع بصير يورث الصم

قد روى عن ابي جابر عن ابي عبد الله عليه السلام كقول كل سمع وبقوه عما يسمع ما بعده أو اقرع الناس
 وقد مر فى المصنفات مثله ذكره (قوله لا تشعنا شأنا الخ) عصى الاقال عليهم ما لم يسمع أو لا تشع ولا كلاها
 مسع لا تشعنا سمعه أى سمع عروعه ولم يسمع عطاها بغيرها سمع عطاها لا كل مسعها كقولهم
 عارة الزحشرى وقوله وألبدر الخ هو عيسى بن عبد الله (قوله وتأخرا لاجب الخ) هو لفرق
 للبر والظاهرة لم تضد ذلك لأن مبادرنا لا يصى مع اختلاف اللسان والظاهر فيه ذكر كماله
 تعلقاً بولاه بطمه المرأ فطر فى العادة وقوله من أنوبه قبل لا سعل الانصم على الام ثم عطف
 المجموع على الاحل لعدم ظهور ذكر الاب أحب اليه من الامومه نظراً لظاهره أيضا وكذا قوله من
 صاحبه منه اعتر العطف للمجموع ولا يصى بكلمه (قوله لكل امرئ الخ) قيل اسوا نادا
 وترك الصاقتد من صاقتا أو اصا نادى قد وهو تكلف وقوله وقرى عصى أى هج الساء
 القصبة والبر المجهل وقوله من اسما صم أى اشارة وقوله مستشرة أى مسرورة شى عصى
 وقوله كدوره أى تعبرى اللون والصار على الوجه الاسود أشع وقوله انصموا الخ أى أنه

قوله وفى المساح الخ قوله الاحصاء ٨١

(أما شهاها) كسلطة والشعر (وصا)

(وصا) يعنى الرطة صفت مصدر قصبه اذا

قطعه لها تقصبت منه احدى (ورثوا

وعلا وصداق علما) عظاما

الخدائق لشكلها وكثرة أنصارها ولاها

دات أنصار عظاما مستعار من وصف الزمان

(وقاكنه وانا) ومرعى من أساد أن تراه

نوم ويصير أبوس أسكدا ادا تباله متبني

الذى أوطاها ثوب ثوب ثوب ثوب ثوب ثوب

ولادها صم طان الأنواع المند كونه نصها

طعام ونصها علف (طاداس الساحة)

أى الصفة وصفت صها لاجب الان الساس

يصون لها (يوم يمر المرعى) أحبه وأمه وأبيه

وصاحته وبه لا تشعنا شأنا وعلمه فأهم

لا يعروه أو للجد من مطلق صم صم صم

صم صم صم صم صم صم صم صم صم صم

المعطف لصداقته في موضوع واحد ويجمع الصفتين القنيتين أظهر على الوجود مذكر
وقوله من قرأ الخ حديث موضوع * عن السورة والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه

(سورة الكوثر)

ويقال إذا شمس كورت ولا خلاف في كونها ملكية وأما آياتها فثلاث وأربع وعشرون على قولها

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله لشمس كورت العمامة الخ) يعني أنه مجازي روعها أي الرأب التماس مكانها وقوله لا تنوب
الخ بيان لعلاقة الروم به والمنع من جعله الحقيقة كونهما الأنوار التي لا تنفك كلياً وأما كونه
كراً غير مستطاف أهل الشرع لا ينسبه فلا وجه له كآله لا وجه لتقبل من أنه لا مانع من جعله على
حقيقته (قوله وألف صوته) عطف على قوله رعت وهذا إما على أن الشمس مجازي الصوت فانه شائع
في العرب أو هو بتقدير مصاف ويحور أن يجعل من التصوي في الاسناد وقوله مذهباً إما طه مذهب الصوف
مجازي روعها كإيماء إلى روعه فان الثوب إذا أريد روعه لم يعل الاستعارة السبعية تشبيه
بالخوار والامور البعيدة التي إذا رعت صلت في نور فلا وجه لاعتقاد الاستعارة بها كإي الكشف
وتدحويرها أن تكون ملكية أصلاً وليد كرام المصير عه الله تعالى إلى الكفا على هذا من جعل
لصوتها معارضة إرادتها لها ما تأتيه صياً وتغلب على لآلها لم يعمد من الوصف بكونه قبل
العماد لأن الله قادر على أن ينظم نورها على قناتها كقيل حال مراد الروم العادي لا العفلى حتى يرد
عليه ما لا يكره عاقل (قوله وألقيت من فلكها) عطف على لعت وهو على هذا الاستعارة وبجاء
حررل أو نكس كإيماء ومعنى كون المطعمون مجتمعاً به وبه وحيداً كإيماء من صرر شدة أوطن
وقوله والتركيب أي هذه الحروف والمادة في جمع معانيها لا تفرح عن هدي المعبود وقوله وارتفع
الشمس الخ هذا ليس واجباً بالحق ووجه الأول يتم ذكر وقيل الأولى كونه مبتدأ لأن التقدير
على خلاف الأصل (قوله أخصت) بالانفاق عني سقطت وبرت ومه أنكدار المقدر أنزل بسرعة على
ما يابسه كإي الشعر المذكور وهو من الكدرة الصفاء والكدرة في اللون والكدرة في الماء والغيب
كإيماء إلى أن روعها قد كسر أو حيرة للهاج مدح ساعمر مع المعنى ومها
إذا الكرام أتدروا الباعدر * تنقي الباري إذا الباري كسر
فأني حلحس من الطودر * أصغر من روعها * كسر

فصحه كإيماء لفرصه على السبق المكارم يسرع إلى الباري أي مبدأ شخص عليه وأشدوا
عني بادروا والباعدر الباعدر وهو محارها من الإحسان كإيماء يبدأ وهو مصوب
نوع الخاص وكسر عني صم صاحباً للبرول والعلو الخلد وهو بان كسر الحاء المحبة وسكون الراء
المهمل والباء الموحدة جمع حوب مضى وهو كالحار يروى طائر معروف في الشعر هاء العمدعة
ليس هذا محطها والصوم لإسمل الشمس حتى يكون تعميلاً بعد تخصيص كإي (قوله أو أملت
من صكود الماء الخ) يعني أنه استعارة تشبه مذهباً صومياً كشدة الماء المذهب لصفاته وروين
مطره وقوله وحه الأرض متعلق بسرت لانه عني أنزل على الاستعارة أو المحار المرسل أيضاً
وقوله أو في الخ وهو ما من الأرض والسماء فتسهر روعها أو روعها كقوله وترى الحال تشبه حامدة
وهي قرقر السحاب (قوله اللوق الخ) أي قرب وصم جعله وقوله جمع عشرين كإيماء جمع على هام
ولا تظن لهما وقوله تركت مهمل أي لا رأي لها ولا غالب لها وهو أمان بعد العثا وقيل قيام الساعتين
لأنه لا حد إلى ما كان بعده وخص العشار لأنها أصغر أموالهم وقوله أو السحاب فهو استعارة

قال الحق صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة
عن جامع يوم العمامة ووجهه صاحب
مستشرق
(سورة الكوثر)
ملكته وأبناح وعشرون
(بسم الله الرحمن الرحيم)
(إذا الشمس كورت) لشمس كورت
العمامة إذا العمامة رعت لأن اللون إذا
أريد روعها لم يعل الاستعارة السبعية تشبيه
في الآفاق وروال أثر أو ألقيت من فلكها
من طعمه كإيماء أو أدله محتقاً والتركيب
للدارة والجمع وارتفع الشمس جعل يسره
مأجدها أو في لآلها الشربة تطلب العمل
(وإذا الصوم أبكدرت) أخصت قال
* أنصحر من روعها ما كدرو
أو خلقت من كدرة الماء ما كدرو (وإذا
الحال سبوت) عن وحه الأرض أو في
الحو (وإذا العشار اللوق أي على
ساعات عشرة أشهر جمع عشرين (عطلت)
تركته مهمل أو السحاب الذي عطلت عن
المطر

تشبه السحرة المتوقفة على طرفة العين العشرة القرب ومع جملها وهي استعارة لطيفة مع الماسة الثالثة
 به ومن مائة هاهنا السحب عقد على رؤس الخيال ترى عدوها ولا يابيه كونه ماسا لبا بعد على
 الأول فانه معي حتى من نفسه وتقطيعها على هذا عمارا يصاحي عدم ارتقاء مطرها لاهم في شغل
 صه (قوله وقرئ بالضم) ليد كونه مجهولا أو معلوما وظاهرا أو مجهولا كالقراءة المشهورة وكذا
 هو مصرح به في بعضهم إلا أن العرب نقل عن الأرائق القوامح أنه علما وأما هو عطلت شخص معي
 فطلعت لأن تشييد التعدي به يقال عطلت الشيء إذا عطلته وعطلت هذه القراءة وهي في أن ينكسر
 وليد كره في الشعر فكأنهم أقنع صده ثم أنه أجاب عما ذكرناه إذا حجت الرواية الأولى بمقتضى أنه
 وروى عنه داعي أن حلت معي أعلت أو هو على الحذف والاصال كاقبل طيرز (قوله حجت)
 فالشعر عمار المعوي وهو جها وليس هذا الجمع الشعر كاقبل لانه يكون مع ما بعد مكررا بل هو قيل
 العسة الأولى من حرج بارتعاس والاصحاب معاني تختم (قوله أو عشت لقصاص) لانه
 صفي الحديث أن الوحوش والطيور وسائر الحيوان تمشي ويقتصر لبعضها من بعض ولها من عراها ثم
 تعود تراها كذا كره المصدره أفقه تعالى وقيل في معنى ما يستره الناس كالطيور الموضة المألوفة (قوله
 أو أمنت) هذا ما على القول بأصل التشريفات معي وهذا كناية على العدل التام وأجبت تقديم
 الجيم على الهمزة استأملتهم وأهلكتهم وأمرتهم كما قرأهم وتزيد حشرت لكثير وقوله أجبت
 أي عانت ما عاها ظهرت الساري كلها وإذا أردت أن الصرخة منهم وقوله شعير ما أي تسيل وقصرا
 بحرا واحدا وقوله مصر السور هو على الوجهين ولصح المتأخر من ما كلام رأيا باركا ههنا
 تسويد هو الصمعة (قوله قرئت الأديان الخ) على أن الترويح معي جعل الشيء رعايا مقارا
 والعوس على الأول معي الأرواح وعلى ما صدق في الدعوات وقوله وهو من الكفار من الخ هذائي
 جهم وقوله وكل من طلع على المسترق قرئت الفصل وقوله كنهها هو في الموضع لا بالاصح الأديان
 والأديان مع الأوليه وهكذا (قوله تند السات) كعدا أي شتلهما بالرس وقوله وأخوق العار بالغة
 المهمل والفتاد مصدر يفتن وفي بعض النسخ من مطه بلام مارة تصرف حدة الأمن غير بعد لاحتاحه
 لتك تبعد ما لآخر سنة عليه وطوق العار وطه الزمان له وهو من جعل المخلصة أو أودا القتل
 وقيل أنه معلوم من آدمي أتقنه لاها تفتل بالراب وهو قول لبعض أهل اللغة كما في ديوان الرمي
 ملاوحه للاعتراض عليه ما دعا لقلبس عراده (قوله نكيتا أو أذه) التيك التوبيع وأما
 أوله لانه لا دله لها حتى قال عنه فكان الظاهر سؤال فانه لا لاها صغرة فأنه تفسر عقلة
 وأذاعت الأصل مثل عها تكلف والتيك قرره الطي بأن المعني عليه أدا مثل عصرا الحاي وسته
 الحاية دون الحاي مثل ذلك الحاي على المعركي ساهل زحال المعني عليه في رماته مناساته وأما هو المستحق
 للعقاب والعدا وهذا استدراج على طريق التحريض وهو الملع من الصريح والمراد الاستدراج
 سألوا طريق قول إلى المطلوب نسأل عن المدة وسنة الذنب معني يرمي صدوره ذلك كاستل
 عسى دول الكثرة وهو من الدنع دنع (قوله وقرئ سألت أي حامت) وسألت أي أمس القابل
 لها وقوله على الأحار عها على القراء من فاه لولم يصحها القليل على القراء الأولى قلب بكسر الهمزة وعلى
 الثانية قلبت بهما وفي الكشف خلاص أن عباس أن هذه الآية دليل على أن أطلال الشركين
 لا يعبدون وعلى أن المعبود لا يستحق إلا الذنب فما ذنبك أفة الكافر بمراد الموت ومن هذا ما أصعب
 وهو الذي لا ظلم مثقال ذرة أن يكره عليه بعد هذا التكليف لمعل بها يسي معني جعل المكتسب العدا
 الشديدا ليرد انتهى قبل وهو استدلال بدلالة النص كدلالة شمع الأقف على مع التهم وبه وهو وليس
 مباهل التحسين والتشيع كما قرأهم وأجيب مع الدلالة لانه لا يقال حال الحاي حال الخلق ولا يستقيم
 صمه مستقيم معهم كأن الذي المجلد في النار يضي فاته الدم والعقاب وفي الكعب بعد تسليم قاعدة

وقرئ بالضم (وإذا الوحوش حشرت)
 حشرت كل شاة وعشت القصاص ثم ردت
 ترا أو أمنت من قولهم إذا أجهت السنة
 فالناس حشرتهم وقرئ بالتدليل أو أوالصا
 صرت) أجبت أولست شعير بها إلى
 بعض حتى تعود بحرا واحدا من حرا السور إذا
 ملاه ملط لصبه وقرأ أس تدر أو عرو
 وروح بالضم (وإذا العوس رجت)
 قرئت الأديان وكل من طلعها أو سكتها
 أو عليها أو عوس المؤمنين بالمرور وهو من
 الكفار من الساطين (وإذا الموضة المدعوة
 حنة وكانت العرب تند السات تحافة الأملق
 أو خوق العار منهم من أجهت) مثل تأتي
 دس قلت) نكيتا أو أذه كما يجب
 الصاري شرفه على العسى عليه الصلاة
 والسلام أو أسفت للناس بعدواي رأى
 الهم من دون الله وقرئ سألت أي حامت
 عيها وأما على قلت على الأحار عها
 وقرئ قلت على الحكاه (وإذا الصعب
 شرت) يعني مصا الأعمال فاه لوطوى عند
 الموت وتشرقت الحساب

الحسين والتقمع فاشارة الاله الى ان اعنهم على القتل لم يكن الذنب لاني ان الذنب اعمى ما استحق به
 المورثة ان تعذب معدوم من كل وجه ووجه اعمى فمكة فكيف يكتب عليه ما اتى به وجهه حل من
 وجوه اما كونه مبيعا للصبر والقمع مما لا شبه فيه وكيف سكره ولا لاله الصبر متعزعة على ذلك
 وجوابه مصرح بذلك والمعنى عليه كما صرح به في الكشف وأما ما زادنا ورده على صاحب الكشف
 غير وارد لانه مصرح بان المراد ما استحق به العذاب ولو لم يعطى من التكليف وهو الزام لهم على مداهم
 والصحيح في الجواب ما قبل ان تعذب بى آدم أحد من خلق الدنيا انما يستحق به على الوجه الذى
 شرع على من يكن المورث قدس بجوارحه بما صرح فاعلم ان تعذب الله وليس كذلك مصورا بل مداهم بها
 انتهى (قوله وقت من اصحابها) والمصرح بمقتضى الاعمال أو بمقتضى ما شئت أو بعد وجوه
 كما روى في بعض الاثر ما زادنا كان يوم القيمة تطارت حصص تحت العرش يقع في يد المؤمن حصصها
 حسنة غالية وفي يد الكافر حصصها سيئة ومجم وقوله لما علق النسر جسمه وهو ما قبل الطي أو
 الجم والتطير والعرق وهذا مخصوص بلحمى النسر وقوله كما يكس الخ إشارة الى أنه استعاره لعل أو يلبث
 وقوله اعتقاب أى ما دل كل من الاخرى وقوله بقاد شديدا هو معنى التسرع وما قوله وقرأ الخ هي رواية
 عن حمزة ولا يروى عنهم النص أصلا (قوله تعالى علق نص الخ) هي علمها انهم اشد على ما هي
 عليه في الحقيقة فان كانت حاله ترى في أحسن صورة والارى في أشنع هيئة كما تراه بعض المصر من
 (قوله يستحق ما ينادى قيام الساعة الخ) قيل هو على التصبر لا على الحشر وعلى الثالث اذا
 أريد الامامة في الدنيا بعد النبوة الاولى وقيل الظاهر أن المراد به ما من العترة لظهور أن ليست الاولى
 ليست قبل النبوة الاولى والاعتداس بالاشراط فان قلت قدمت أم موت الناس والحلائل الانص
 الملائكة بعد النبوة الاولى فكيف يتصور تعطيل العشار وحشر الوحوش ورواى وشتمنا من الدهشة قلت
 قد قيل انهم يشق وقوع الموت في ابتداء تلك النبوة فيقتل أن يحصل في ابتداءها دهشة تؤدى لتعطيل
 الوقوع وحشر الوحوش ثم تؤدى تلك الدهشة لهلل الكلى وقال بعض اصلاء الصوفى بركى في صحة الكلام
 سر به على أحد الوجوه في تلك الحسنيين وهو أن يكون تعطيل العشار معنى تعطيل الحساب وأن يكون
 حشر الوحوش معنى امانتها ولا يلزم احرار الكلام على جميع الوجوه ثم قال ان الظاهر ان المراد ما قبل
 ما الداعي هو ما قبل النبوة الاولى وما بعدها الى النبوة الثانية فان جمعه من مبادئ الساعة
 ويكون بعض التقليل الاولى وهو تعطيل العشار وحشر الوحوش على وجهين والنص الا سرفيا
 بعدها ولا يلزم عتقها بالاشراط مستقلة لانها من آثارها وقد قيل عليه أيضا ان كونه من المعصية
 مخالف لما طاف في صورة السامى أن انما هي بعد النبوة الاولى مقدس وقوله لان المراد الخ أي هو زمان
 تمتد وقت فيه تلك الامور ووجه المصون اذا انحصرت (قوله وهو في معنى العموم) لان السكرة
 تقدم في الانساب ذكر الاله لانه نكتة فأمس استعمال ما يدل على القلة والخصوص في التكرار والعموم
 كما تقدم ودور بالكثرة وهو من العكس في كلامهم كانه تهور بل ان ذلك اليوم والظواهر لكبرياء الله
 وعظمته حتى كل جمع العوس النشرة في حسب حاله من الاحرام الطعام أو رقبته وهو من حقرة
 وقتل الله اياه اعلمت بعض من العوس ما انحصرت من جوارحه ولم يشر كل من ذات صفة رياء أو خوف أن
 تكون هي تلك الصفة في السكرة تقتل ان عاقب حشد (قوله فترة حبر من حادثة) قاله ابن عربي
 الله عبد الحسن أهل الشام وعتا بعض الحرم اذ حمل حادثة أو تستحق فترة فدهتها مقتل ذلك منى
 لا يلزم من ذلك ولا قال ولا اهل السام لا بالو دم الحسن ويستحقون في قتل الحادثة وهي هاتعة في
 الاثبات ولذا اساع الانداسها ولا حاجة لنا الى هذا بل الى ما لم يتحمل ولا تاوى فترة حادثة حتى تم وسوء
 الانداسها فانه مكلف وفي شرح المصاح ان فترة لا عموم فيها والعموم انما من ساوى نسبة الحرم
 الى أمر الدخول وكذا نطرا في ساطة العموم والوحدة والافراد هي انما في العموم السهول من ذلك قوله

وقيل شرت وقت من اصحابها وقيل ان سكرته
 وان عرو وجرة والكسافي بالشديد للصالحات
 في النسر والكلمة العصب وشدة التطاير (وإذا
 الصلابة كسلت) قلعت وأرليت كما يشق
 الاهاب عن الذبقة وقرى فقتلت واعتقبت
 العاص والكساف كثير (وإذا الخليم سهرت)
 أوقنت ابتداء شديدا وقمر أمانع واس عاص
 وحسن وروى عن الشليل (وإذا الحنة
 فقلت) مر من المؤمنين (علت بس ما
 أحصرت) جواب اذا واعلم مع والمذكور
 سابقا لها عشرة حله من بعد لال
 فيام الساعة دل على الدنيا وست بعدها لال
 المراد زمان متعشمل لها أو فحاراة العوس
 على أعقابها وبس في معنى العموم كقولهم
 فتره من حادثة

بالكواكب (الزواجر الخ) النيران الشمس والقمر صباد لائل طورهما على نور عريهما من الكواكب
 فمعداهما السياره هي الجسم المسمي بالمتحركه لانها رجعت الى الجهة التي تخرج منها واذن
 حسب التدوير التي تلت الكواكب كمر كونهما الاصل محطه الارض فحركة بعضها العالي محمله
 لحركه بعضها السافل فاذن حركه العالي المشرق تخرج من السافل المشرق وبذلك كانت الاكلاز
 التي فيها التدوير اذ اوافقت حركه الصبح الذي فيه الكواكب كل الكواكب مستقيمين مع السير
 نحو سوح المشرق واذ حالها فارتدت حركه الصبح على حركه العكس فكونت راجعا من صوب حركه
 الشمس ليس لها تدوير على الاصح فلا رجعة لها والقمر لسرعة حركه عكس الحليل لتدويره لمر
 حركه تدويره عليه ولما حبت هذه حركه لانها رجعت واظمه واستعماه كاتمر في الهبته وقوله
 وذلك ان يكون المراد السياره ساعده دون الثوابت (قوله السياره التي تحق تحت صوات الشمس)
 نضر معها النسبة اليها وحيت ساعده لان سرعها محسوس بخلاف الثوابت وقولهم كس الوضخ الخ
 فهو في الاصل بخلافه اني انشبهه ثم صار بالطبق الاستعمال حقيقة ومعنى الكس ما ذكره المصنف
 رحمه الله (قوله اقل خلاصه اذ ادر) فهو من الامداد عند المصنف رحمه الله وقال الراغب في معناه
 العصبه والعاصي رقه الطلام ودفن في طريق الليل اه فهو من المشتبه المصوب صده وليس من
 الامداد وقوله وبمعنى قال صاحب القاموس في كتابه تحصيل الموشح هما على العكس والشمس تشرق
 الشروق وتغرب اذ ادها كثر وكذا في القاموس ولم يذكر في الليل كغيره لكن صاحب الكشف وكفى
 به ذكر في صفة الليل ولم يجعله على اقل ولا يقول في الاقل فالظاهر اختصاصه بمعنى الاداء وقول
 المصنف رحمه الله اذ ادر تيسر لبعده وليس من الامداد الا قائل وانما انا عاصي معه ليس
 اعماعه واحد كما يشبهه كلام اهل اللغة ومن يفتي على مراده قال على هذا انه لا يساعد ذكر في
 بيان كونه من الامداد والظاهر تقديمه (قوله وعلى الصبح اذ ادر) مما سطره
 ظاهرة على المصنف لان ما قبله ان كان الاصل هو اول الليل وهذا قول المفسرين ان كان الاصل هو اول
 ملاصق به من حيث اساسه الخوازم لا حركه اقل من اهل الاقل انب (قوله أي اصابه) سبب لخاص
 المعنى المراد منه في كلامهم قال النحاح

حتى اذا الصبح لها صبحا • واصحابها لها وصحا

لكنه وقع في النسخ هنا اختلاف في بعضها فتره أي اوله في الاستعارة من عزه العزم وفي بعضها غيره
 بالصفة والباء الموحدة ثم ارميها بربما يتوهم ان يقرأ صرعا ويصير ما جند وهو ايضا استعان
 بتشبيه اجزاء الطلام مع القمر لاختلافه بالنور يصار من تقع في الخزعلي هاتين الصفتين ووقع بعدها
 عند افعال الروح ونسب بعد الطرفة وفي حصة عزم الصاب من الهمة بعدها ما موحدة ثم ارميها
 وبمعناها الخاوة الخفية وهذا كله مصرح في الخواص لكن الاخير سلك في بعد عليه من الخفي
 والمعنى عليه يختلف في وجهه وتفسيره اذ كذا الاما من انه اشارة لتكامل الصبح وانكسار ابروه وفي
 كية في الصور وقولنا احدثها اذ ادر الصبح اقبل بقائه روح وبمعنى جعل ذلك صبا على الخاوة وقيل
 تمس الصبح والسباي اصبه الليل المظلم المظلم وبالمعنى الذي سلك في لا يتحرك واجتمع الحزن
 في قلبه فاذا تمس وحد راحة فها هو المظلم الصبح كما به يحصل من ذلك الحزن فعره بالصبح اه هي
 الاقل هي استعارة مصرحة لجعل ما به معه من السيم بها القطعة وللأمر راحة وأسند الى الصبح بخارا
 لمقارنته له فيه استعارة مصرحة فيقول في الاسناد ولجعل مكبه وتحميله حسن بان شبه الصبح عاشر
 وآت من صفة بعيدة وثبت له الشمس المراد به من نسبه بخارا على طريق التمثيل في قوله يصور
 عهدا لله وعلى هذا يدل كلام المصنف رحمه الله في النسبة الاولى والثانية وأما الوجه الثاني الذي
 اوجازه وابسسه فلا يخفى ما فيه من التعبد بل لا يصح ما لم يقترنه بصفه أي حسن اسله أو شبهه

(ولا أقسم بالهض) بالكواكب الزواجر
 من حسن اذا تأخر في ماسوي السير
 من الكواكب السيارت ولذلك وضعها
 شبه تعالى (الخوازم الكس) أي السيارت
 التي تحق تحت صوات الشمس من كس
 الوضخ اذا دخل كلمة وهو شبه المتحضر
 اعماع البحر (والليل اذ ادر) اقل
 طلاءه اذ ادر وهو من الامداد يقال صبح
 وصبغ الليل اذ ادر (والصبح اذ ادر)
 أي اصابه عزمه عن احوال روح وبمعنى

طوبى السميع في منه بالفسر ولا يحسن حاله والنسخة الثانية في بعض النسخ (قوله ما قاله من الله)
 أي قبله لأن قول الرسول قول مرسله وأما ما جاء به الله وأسطه فيه وعبره بالقرآن هو الظاهر وحده
 للأخبار عن الخضر نصف ومعنى كرم عمر بن عبد الله أنه لم يتخطب كما جرى في السورة السابقة وإنما تعرض
 له المصعد درجة ألقها وقوله كقوله شديد القوى وقد تم تصويره وبان قوله على فعل إعاءة الرأفة وعلى
 كل ما ذكره من على ما مر من قصة المؤتكة (قوله عبد الله ذي مكانة) أي مرتبة وشرف وقرب لأن
 المكان والمثل تراد به الهاء داخل المرتبة المعصية المحسوسة وليكن علواً للمكانة بما هو المحكى قال
 عبد الله العرش ليندل على عظم مرتبته عند الله وأنه مدافع أمره في الخلائق على ما حققه الرعشري
 واليه أشار الأصل مما له وهو بيان لطاعة الملائكة وقوله ما كنكته فلم يمله كانوا (قوله ونم) هي إشارة إلى
 المكان وأما الأصل مما له وهو بيان لطاعة الملائكة وإذا اتصل بما بعده فهو لاماته عددهم وقوله
 قرئ ضم التاء وهي عاطفة وقوله صلاها لالتفات على التراح الرئي وقوله سائر الصعاب تعرضه
 للعهد والمراد الصعاب المذكورة فيها وقوله كآبته الكرم من الهبات أي كقول الكرم في حقه ذلك
 نظري الكذب والهتان وفي قوله صا حاكم تكذب لهم بأطبع وجهه أو هو إيعا إلى أنه نشأ باهر كرم من
 أيد أمه إلى الأمان ثم أعرفه وبأنه أتم الخلق علواً وجهم سلوا بكلمهم وأصابعهم هذا لا
 بسند الجور الامن هو كرم من الجور والجور وقد ذكرنا في قوله

أدأ محلى الألف أدلهما * كات دوني فقل في كيب اعتذر

(قوله واستدل الخ) المستدل هو الرعشري ورويه ما قرره المصنف رحمه الله فلاحه للقرآن فيه
 والقول بأنه في قصد المواربة وقوله التصديق بيان وتبليص لصحة بني قوله ما عطفه بشراً حود
 من كونه قول رسول كرم عبد الله العرش ما به دل على أن التلقب سميت لاشتر وقوله أقرى على الله كذا
 ما حودس أي أوصله بالملائكة ومن عبد الملائكة فكيف يكون ما عطفه كذا على الله وقوله أم، حه
 به مع قولهم وقوله وما صا حاكم معصون وهو صمد عا كذا لثقة على بني ما أسدوه لا لأطراء في وصف
 حور دون التي صلى الله عليه وسلم مع أنه لو سلم ذلك كان مدافعاً على حقه لأنك إذا أرسلت لأحد من
 هو معر معظم مقرباً به دل على أن المرسل إليه مكانة عند الله ليس فوقها مكانة كالأهني وما قبل من أنه
 يكني إذا عدا المعصود لقول رسول كرم أو ما كرم عام زيادة حصول تعدد لكثرة تعدد العلماء لأنه كلام
 على السند الأحسن والأسلم أن يقال في جواب أن الكلام مسوق لحققة المنزل وصدق ما فيه من أحوال
 القضاة وأحوالها كأي دل عليه الماء السمي في قوله فلا أقسم وهو يقتضي وصف الأتق في دين المثل
 عليه هذا التصريح على ما مرته وأن الأظهر أن يتلوها في التفسير عليه الذكر المحدث ١١ حقيق
 ما يقال

سأوتشعرقه وسرتمعرا * شأن من مشرق قومعرب

والمرتكبة الإشارة والمثله معروفة الأصول (قوله معلق الشعر الأعلى) أراد به وسط العجا
 فاه أعلى مكان مطلع من في كل يوم وقيل هو رأس السرطان والأعلى صفة مطلع (قوله من الطمة
 وهي التهمة) صم التاء وضع الهامزة بهم به وعليه وتضع الهاء لا يجوز إلا في سرور شعرة وقول
 العاقل أن كمال في سر حاله فاحه أنه يكون الهاء لأصغرها عطفاً منه وبخدم قراءة الطاء المشالة لاستل
 عه لا سؤال دوري كان لم ذلك وجهه وأنه أسب الملقم الاتهام الكثرة بما مر مني التهمة أولى من في
 العل وأيضاً التهمة سجد على دور العمل مما قبل لأن في الحق أولى من في المقتدر كأي دل لوجه
 تبصير بعض النقر أن المتوارث على بعض ولا غلط في الصحت عما (قوله ما الصامن السن) الكسر
 والفتح حال في الشعر وهو كذا في جميع الأصحاب ولا ينافي هذا قولاً أي عبدة أن الصادق والطاهر
 الخطا القديم لا يصح أن الأربادة رأس أسداها على الأحرى زيادة يسيرة قد تشبهوه كقوله ويبرعه

(انه) أي القرآن (المراد رسول كرم) يعني
 حويل فاه فاه على الله (أي قوله) كقوله
 شديد القوى (عبد الله العرش معصية)
 عبد الله ذي مكانة (صالح) في ملائكة
 (ثم أمين) على الوجه ثم جعل اتصاله بماء
 وما بعده وقري ثم تعطف الأمانة وتصل
 لها على سائر الصعاب (وما صا حاكم
 معصون) كآبته الكرم واستدل بذلك على
 فصل حويل على محمد عليه الصلاة والسلام
 حيث عطف على حويل واقتصر على في
 الحويل من الذي وهو صمد إذا التصديق
 في قولهم اعطاه نشر أقرى على الله كذا
 أم به حدة لا تعطفه ما المواربة بهما
 (ولقد رآه) ولقد رآه رسول الله صلى الله عليه
 الصلاة والسلام (والألقاب النب) مطلع الشمس
 الألقاب (وما عطف عليه الصلاة والسلام
 على الصب) على ما عطف من الوحي اليه وعبره
 من الصوب (طبع) عنهم من الطم وهي
 التهمة وقرا ناع وعاصم وحجزة واس ناع
 بالصاد من السن وهو الصل أي لا يصل بالناس
 والطبع

من قرأ الخط المسد وليس جهه اتهام لشدة المصاحب كما توهم لأن ما نقلوه موافق لقراءة التواتر ولا بد
من ذكره أو جسدنا لهم اشتراطوا في القراءة أنتم وافقة الرسم العثماني ولولا ذلك كانت قراءة الخط المسد
ولا ينافيه أيضاً كما يتبين بالاطفاق من مصنف من معدودات المراد المصاحف المتداولة (قوله والصاد) قبل
اعماله استعملوا تحقيق محررهم لا يتوهم أن إحدى القراءتين بدل من الأخرى أو وجه المكنى تداخلوا
فيها فإذ لا يوافقهم في ذلك إلا من غيرهم من غيرنا وعنه من غيرنا وعنه من غيرنا وعنه من غيرنا وعنه من غيرنا
واعلم أنهم استعملوا في ذلك الصراط وعنه من غيرنا وعنه من غيرنا وعنه من غيرنا وعنه من غيرنا وعنه من غيرنا
لا يشدوا اشتراطاً من غيرنا وعنه من غيرنا وعنه من غيرنا وعنه من غيرنا وعنه من غيرنا وعنه من غيرنا
ه كما هو غير المعنى فقد ثبت صلاته والألف لا تسمى الميم فيها خصوصاً على الهمم وقد أسلم كثير منهم في
الصدور الأولى ولم يزل ينسبهم إلى الفرق وتعليقهم من الصلة ولو كان لا بد فعلوا ونقل وهذا هو ما عليه
المأثور كالرأى وصاحب الخط وغيره (قوله قول بعض المسترق للجمع) لأنه في التي ترجمه قوله
وهو في الجان المقصود منه وقوله استئصال أي عدهم من أهل الصلال والحاجة الطريق المألوف
وقوله كبريلى يعلم معنى أنه صيغة جمع للفعل لا تليق به وصحبه هو لقرآن وليس هذا تخصصاً بل هو
منطوقه وصير الاستقامة عداً كذا في قوله فاعظم (قوله وإذ الله الخ) لأنه يدل بعض من كل والمعدل
الخارجاً فحرواً وأحروراً عديمه العامل قيل ويصوب أن يكون بدل كل من كل لا خالق من ثم شاذ ذلك الماهم
أدعاء وهو مكلف (قوله الاستقامة) هو مع قوله التقدير وقوله يماز يشاؤوا وقيل أنه محل الخطب لثبات
مع عدم خطاب أي من دون ذلك أي من الخال إذ الله عليه ما لا يعبه فيكون الكلام في المسئلة الحالية ولا
مشتقة في الحال في لا يوافق ماؤه كونه المشتقة في المستقبل طرقة للمشتقة الحالية لأن في قوله الآن شاء
الله خاصة للاستقبال وقد رد أن محل الخطب لثبات لأن الكلام لهم والاستقامة تحقيق الحق بيان أن
مشتقهم وثيقة للمشتقة الفعلية ولازمة لهم استقامتهم إلى الله تعالى عليهم أن يرفعهم الاستقامة لأن ما ليس
الحال كما توهمه هذا القائل لأنه غير مسلم أنه مشروط بتقديمه في حلاله كمال المعنى وكلام المصنف
رجعه الله لا رافعه أصلاً (قوله لا تقرأ أن يشاء الخ) تبع فيه المخرجى وأرى في ذلك القامح
حوايه المصدر الموقد من أن الفعل على الطرف ودمعه من الجاه وسواء معمول من الكوثرين
وقال أن هشام في الباب الثامن من المعنى أن وصلنا لا نطيل حكم المصدر في البياض عن طرف
الزمان تقول حثك صلاة العصر ولا يجوز حثك أن تلي العصر وقال من أن وما معناه في موضع
حصى بأخبار الرواة أي الأنا والماء المصاحبة أو السبعة وهذا عدى أقرب مما ذكره المصنف وجده
الله أي ليست عشتكم الاستقامة معكم وشبكتكم لى هي خلق الله وشبته لأن المشتقة لو كانت
بجمل العدد وشبته منسباً إلى غير الله ما به وجه دلالة على أن أحد الأبعد حراً لا يتوهم
الله لا ير إلا الله لا يله الصل والمثل على عظم استقامتكم إذ لو لم يشاء الله الاستقامة لم يستغفروا
واستقامتكم معه واصله (قوله إيمان الحق كذا) يعني أن أزال معنى الخائف وتفرع العليل لاستعراق
وقوله والى معنى الله عليه وسلم حديث موضوع ومعه ما ظهره تحت السورة تصدق الله ومعه
والصلاة والسلام على أصل خلقه وعلى آله وصحبه أجمعين

﴿سورة طه﴾

وهي سورة الأدهار ولا خلاف في عدد آياتها وكوثر ما يكيه

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله إنا أنزلنا القرآن في عدد آياتها وكوثر ما يكيه) وهو ما استعاره لآلة الكواكب حيث ثبت هو أن قطع ملكه ما هو مصرحة
أو مكسبة وليس هذا إلا تسمية في قوله دور على ساطع أرق وقوله في الخ كما ترصده في الكوثر

والصاد من أصل حالة السان وما يليها
من الأصا من من بين السان أو يسانه
والطام من طرف السان وأصول الشايبا العليا
(وما هو قول شيطان دجيم) قول بعض
المترجمين للجمع وهو في قولهم الله ككاهنة
وحصر (ما من تدبر) استئصال لهم فيما
يسكنونه في أمر الرسول والقرآن كقول
لثابت الحاتمة أين تذهب (أن هو الأذكر
العالمين) تذكير على علم (لن شامسكم أن
يستقيم) يرضى الحق ويلازمة الصواب
وإذ الله العالمين لآلهم الله المتعبد بالتدبير
(وما تثنوا) الاستقامة بما من يشاؤون (ألا
أن شاء الله) الأوقات أن يشاء الله تذكير
في الصل والحق عليكم باستقامتكم (رب
العالمين) ثالث الحق تذكير (قال عليه الصلاة
والسلام قرأ سورة الكوثر أعاد الله أن
يقصص حين نشر صحيفة
﴿سورة طه﴾
مكية وآياتها عشرين
﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾
(إذ أنزلنا القرآن في عدد آياتها وكوثر ما يكيه)
(نحن أنزلنا القرآن في عدد آياتها وكوثر ما يكيه)
فتح مصداق إلى بعض مسائل النظم بمصر واحد

وما ذكرنا من تصدير حالات معناه فحقوا بها فلهذا ما ذكرناه فلا وجه لما قيل من أنه لا يدل عليه
الظن وأنه ما جود من الأثر (قوله قلتم تراها) يعني أن يزل التراب التي ملقت به وكان حتى على موتها
ما صنعت وخرج من دس فيها وهذا معنى الثمرة وسقيتها سبيد التراب أو يصح وهو ما يكون لا خارج
فحقه فحقه كروبراد معناه لا ربه معناه كاد كره المصنف رحمه الله في هذه السورة وقد يتوهم من البيت
والأجراح كسبأ في سورة العاديات حيث مر بالبيت والعارف بهما أنه أسد هذا القول ومكان على
حقه أنه قد لا يها ما كانت محارما ذكر من لم يقف على مراد المصنف رحمه الله رحمه أنه مشترك بين
النسب والأجراح وذهب بعض الأئمة كل مجتهد في السبيل إلى أنه مركب من كثرين اختصارا ومثله كثير
في لغة العرب ونسب مجتبا وأجله نعت أو إثرا في سائر الأجرح ولا يطرأ تركبيل وحول ودمع في حال نسب
الله ولا حول ولا قوة إلا بالله وأدام الله رحمته على هذا يكون معناه النسب والأجراح معا ولا يرد عليه أن المراد
ليست من أجرح إلا زيادة كقولهم أنه أوجبان فارق من التركيب والخصم كثرين ولا بد على بعض
الحروف الأصول من كنه واحدة كاهله في المره ملاءم أئمة اللغة ولكونه خلاف المألوف رحمه
المصنف رحمه الله قد در (قوله من عل) أو صدقة الخ) قد مر من المصنف رحمه الله في سورة القسامة
تصريف لما قلده عاملة ولما أحرع لم عمله وأما قد مر ما على وما أحرع منه من حسنة أو سيئة أو أقدم
الصدقة وما أحرع ما خصه متروكاه أو هما أو أول عمله وأجره فلهذا وجوه أربعة وقد اختصرها هاهنا على
أحروحه ومن لم يتأمله طبعه محال لما مر العمل شامل لثلاثة أوجه والصدقة لثلاثة فدر (قوله من
سنة أو تركه) السنة تصم الخير والبر والبراه مأن عمله الناس من حسنة أو سيئة وما في الصبح من
الباء القسية والهمزة فخر من الناس وهو متناه للعلل بحسب ما على ما عليه معناه أو أول ما على وقوله
تركه اسم بمعنى متروك مقابل لقوله صدقة تركوه ما صبا من تركه ما صبا صبراً أو مصدرة صاف للصبر
لأجره لا استحسانه للتركيب ولما في وجه أشار له بقوله ويجوز الخ فاقدم ما عمل من الحسان الداحلة
في قوله من عل وما أحرع طرقة صدقة والمصنف رحمه الله في حسي سكة (قوله أي شيء حدثك الخ)
أصل معنى العرو وما دعا الإنسان إلى ارتكابه ما لا يطق إلا وطأه أو شبهة وما كره المصنف رحمه
الله وقد احتج في المراد الإنسان هاهنا فيل المراد الكافر وقيل الأعم شامل للقصاة والثاني أربع كافي
الكتم وغيره فوقعه من مجمل ومصل وأما قوله بل تذكرون الخ فماتر شيخ لقوله اعترأهم ما بهم أجهم
أمر أحوال من الكافر من تقلبنا أو لخطاب الكل بما وجد ما بهم وعلى هذا يزل قول المصنف رحمه الله
اندرأهم ما هو الأصل الخ فلا وجه لما قيل أنه غير مناسب للعموم الرابع كما سوجهه ثمة (قوله
ودكرناكم الخ) حواش ما يتوهم من أن التوصيف هنا الكرم غير ملائم للمقام إذا الظاهر الوصف
بما ينعى الضرورة لا تعام والقهر بل هذا لأن بعض الكرم لا ينعى محاربة الخلق ولا تقضى أهله بل
يتابعه وإلا لتقصي له الجمل أو ألهج وقوله فتوسية المولى الخ ترقى اقتضاء الكرم خلاف ما يتوهم
فأه أقوى من بين الطبع والعاصي يمكن الاحسان والصفى في موقفه عند الموت عليه الأثر لو أن
صدقاته أسس البيت شيء ثم أعطى مثله لمعدونه بلاشت المدة ومصعبت الصعبة ولم أقبل أن الكرم
اعطاء ما على من دس وقوله

(وإذا القصور رفعت) طرأ بها أو أخرج
موتها وقيل ما مركب من نعت وبراء
الآلة كسجل ونظيره فخرنا وما على علت
من ما قد تم من عل أو صدقة (وأثر)
من سنة أو تركه ويجوز أن يراد بالآخر
فيها بالإنسان (أي ما بالإنسان
التصامع وهو جواب إذا) أي شيء حدثك وشرك
ما ذكرنا من الكرم (أي شيء حدثك وشرك
على عساه وذكرنا الكرم للمعالي في السبع
الاعتذار بأن بعض الكرم لا يتقصي أهله
الطام ونسوبة المولى والمعادى والطبع
والعاصي فكيف إذا انهم المصممة المهر
والانعام والأشعار ما يعزها الشيطان ما به
يقوله ما فعل ما شئت من كرم لا يصب
أحد ولا يعلما جلي بالقوة

يعطى ويجمع لا علا ولا كرما • لكم باطرات من وماوسه
وقوله فكيف الخ لا محذور يكون المنع عنه أو كثر أقوى (قوله والأشعار الخ) ما مر معطوف على
المسألة وفيه نصه والاشتغال الخ وهو معطوف على الاعتراض في السبع عن الاعتراض والاشتغال بما ذكر
وقوله ما يقول أي كقول بعض شاطئين الانس
تكرموا اسطعن من العاصي • ستلني عدو ما عصورا
تصن دماهم ككك كك • ترك بحافة الدب السرورا

(قوله والذات) معطوف على المانعة أيضا لأن مرتبها متصل بالاحسان كبر بفتح العيصين وترتد
التكرار لكرمان وإذا كان معنى العارضي لو لم أحاذق له أعني عقب هذا بقوله الذي المجمع ختم قوله
ربط المادى على ذلك وتبين أن هذا بفتح اللهمزة وهو من الكرم أيضا ما إذا قيل له ما رتب المجمع
للنواب الذي لم ينع وعلو كرمه كإفعل

يعرف حسن الخلق والاحسان • هذه الآداب في العلم

(قوله) مبيحة للكرم من التسي في نص السمعين الأشتات بالثقل وقوله مبيحة الخ هو إجماعه إلى أن باب ما ذكره من البعث والخروج لا يقتضي عدم ذلك إشارة إلى الحق وما بعده وقوله والتسوية الخ أصله جعل الأشتات على سواها مذكور على وفق الحكمة ومقتضاها إعطاؤها ما تليق وقوله جعل البنية الخ المراد بها الجسد ومقتضى عدمه وقوله تسمية الأعضاء الخ كانت إحدى العيىن واليدين أو كرم الأخرى كرمها على كالمشوة الخلقه كإنشده على الحس وقوله عليه بعد ما يرى غيرها وفي نسخة يتعداها وث السيرة تصبوا بالفرى (قوله) عدل نصر أصالة الخ) تصبوا على قراءة التصبى هو من لاد أما من عدل فلا مانع إذا ما أدى منهما أو من عدل على صرف وليس الأول وصحا للفتنيد والثاني للصبب (قوله) أي ركب الخ) أي استعملها والخارج والخ وشمق ركب وما رآه قوله هو صفة متعينة وأشتهاطهم ركب للصبب وما كماله ومعنى قوله عجمه اقتضاها شريطة أي صورة متعينة وأشتهاطهم ركب أي ركب كالساق أي صورة أرادها (قوله) وقيل شريطة أي أنشأه ركب والهي أنه أنشأه ركب أي صورة عده الصورة فعل وقوله ركب سواها

قبل حواما محذور ولعنه هذا أو هرمة وسؤر فيها كواها موصولة وموصولة وهو لا مطلقا
 صحتك (قوله والطرف منه عدل) أي على الطرف لا من معمول ما في خبر السطر لا يجوز
 فيه مذهب عليه واعتصم عليه بأمر أيام أسهمها فالصدق يجب فعله فيه ما ذكره في معنى النصب
 موصولة بنصبه كان النكاح لا يبرؤه كالإيحيى والموافاة ينطبق عندنا والمعرض فيهم سر مراده
 أنه أراد ما في الدلالة على الكل وهي معناه حاد من موصوفا بانه التقسيم والتخصيص وأما
 موصوفة أي ضرورة فيقول مررت رجل أو رجل وأي الكالة موقوفة من الأسهم أي كمالها لا صلاح
 بها على المال كإيه عمل بها ما قلنا كما في المال المذكور وهذا الأصل في معنى قوله ههنا لا صلاح
 لهم لكن الكلام في جور أحد من موصوأي الكالة وقوله نصطفي أي مذهب في قوله لا صلاح
 للمعاملة ركعتي في موصو بنصبه وهذا الأصل على خلافه وقوله والجله الشرطية موصوفة قوله والعائد
 محذور (قوله أصرا إلى سائر الخ) وهو أصراهم من الملبس أو هو أصراهم على ما هو أئنة
 منه والذين ههنا مباد كرها وقوله والاسلام كما وفي أن الذين عداة الاسلام قبل والاسلام
 كما في بعض الصدوق والواب والعبا كما في النكاح فلا رديان ما بعد معصية الخاء ووجه
 نظر وقال الراعي في هذا الصحيح الثاني والاصل الأول كانه قيل ليس بها منحصن لغيرهم ولكن تكديهم
 جعلهم على أن تركوه موقوف من الطبع الفاعل على ما هو أعظم منه (قوله تعالى وإن عليكم الخ) حله
 ماله مبررة فلا نكار ومحرور أن تكون مستأجرة أو الأقل أو أي وقوله يستحق المأكلية من الخاء على
 لوجه من كانه قيل انكم تكلمون بالخاء أو الكالة يكون كما صدر من معنى النكاح وليس هذا
 إلا لخراجه إلى الكالة عام بعد أن تكلموا عليه وبنط على الأقل والأقل والحق في ترجع موقوف لا يستعدا
 النكاح من مباد كره ورواهم لا يعترفون ملائحته الاستعداد ومعصية (قوله وروايتي موقوف الخ)
 المراد التمسك بما لا يوافق في الكافة أو في الخاء الكثرة لاسم المستكدرين فلا رديان الكرام الكاس
 حاطون لا أعمال مؤتمنة مع التسامع من بعض السابق في الآخرة كما هو (قوله وروايتي الكية)
 بأوصافه ههنا لا عظمته تبدل على عظمته وتعلمه وعظمته تعلمه تدل على عظمته مرارة الأولى لكن

والدلالة على أن أثره كرم مستند على الخلق
في عاقبة لا إلا اسم حالي عصبه اعترافا
كريمة (الذي خلقه هو الشيطان) صفة
ثابتة مقرر على رتبة صفة الكرم صفة على
أنس وعد على ذلك أو لا قدر عليه بال
والثمن هو العمل الإحصاء بصفة سوء معدة
لساكنها والتعديل حصل السنة تعديلته
مناسبة الأعضاء أو عقله عما يتت هاهنا
التوى وقرأ الكرم بعد ذلك العصب
أي عدل بعض أعصابه بعض حتى اعتدلت
أوصافه من خلقه عدل ويدرر خلقه
أدركت خلقه سائر الحيوان (أي صورة
أدركت خلقه في صورة شأها
ما من تركل) أي كرم في صورة شأها
وما من رقة وفيل شمر طير وصيدك حوامها
والطير صله ذلك وأعماله يطغى الله
على طاعن الإسماء بل ذلك (كل) دمع
من الأعداء بتركهم الله وقوته بل تكذبون
ص الأعداء أنكم ربان ما هو السب الأصلي
(الدين) أصراب إلى سب ما هو السب الأصلي
في اعتبارهم والمعاد إلى المراءاة الإسلام
(وأن عليكم ما طعنكم كما سبكم بغير حق
ما طعنكم) بمحقق لما كذبوه وقد لما
يقومون السامع والأفعال وما طعنكم
الكنية

ذلك علمنا ان كل هذه العلماء كالاجبي وقوله فيكونهم كراما عند الله قبل ان يشار اليه ان التعظيم
 يكونهم اعرأ على الله لا وصفهم بالكلمة والحط كما في الكشف وبه فظاهر (قوله عند الله)
 اشارة الى ان معنى التعظيم على المؤمنين عير سبها وقوله ما ياتكيتون لاحله يعني اهل الجنة
 مستأمنين حوا سنوال تقديره لم يكتبون ذلك حكمه قبل ان يشاري الارواح الصيام والتمسار بالجم وقيل
 انه ترك تدبيرهم بالمرأ ومجه يصولها حالية أو مستأمنة (قوله لخلوهم فيها) فهو كقولهم ما هم
 يخرجون منها في الدلالة على الخلو وليس من القوي والحصري في شيء ان الحصر هاهنا مقبول عند
 الجماعة لقصوره للكفار والعصاة فلا وجه لقول بآيه في الكشف انهم القوي وفي الحصر ما على
 مدحه (قوله وقيل مصاه الخ) حال يصيرون الخ اشارة الى أنه من حكاية الحال المناسبة ومرصلاه
 خلاف الظاهر ولا يرتكس من عذر اذ قيل واوا على هذا القطع يقتضي تعاقب المقاطع في أي أهم
 الا ان السوا تسمى من الجيم وعلى الاثر للجمال او وورعه ان نقص النصارى رمة الاحباب ونقصهم
 لم يخل ذلك وعذاب القبر بعد الموت وكلاهما لا يحتمل أي حله على ما حله عليه الظاهر ان اولا وحاله
 في الوجب كنهها على الاثر حال مقدرة وعلى الثاني كونه فصر تحسود وهو مبرور لا يهين
 ان الواو على هذا ليست لجمال الاضال ما ينصلى الباروعاد القربا ليعتقوا في موضع الحسب بل
 للقطع بمحصل اسم الماعلى في المظوف أعني عائش على الحال ليعبر المظوف عليه الذي أراده
 الاستقبال ولا سببه قوله قبل ذلك ما بان لحامل المعنى ولا يافه ما ذكر من أن نقص النصار الخ
 لان الكلام على ما عرف في اسرار على من التصريح بما استعمل منها المماضي لتقصه والمعتصر
 لما يقف على مراده قال ما قال وما بعد الحق الا الضلال (قوله هو ميمها في القصور) رسم السين على
 حرفها ومع السين معنى رخصها الحارة وفي الكشف قبل ان يشار في هذه السورة أن لا آدم ثلاث
 حالات اشارة الى الحيات التي يحصلها على وحالة الاسرة التي يتجارب فيها وحال الروح وقوله وما هم بها
 عائش انتهى ولم يذكر حال الروح لدارا كما علمها على المقابلة (قوله دواينة دار) اشارة الى أن
 الخطاب في أدراك عام وقيل الخطاب للرسول وقيل للكفار وقوله تذهب الخ حيث أتى بصيغة الاستفهام
 فغير مما يقتضيه الطبر على ادراكه أو مملوغة في ايهاب الاستفهامية قبله كما ادراك يوم الدين فلا
 تسأل عنه اذ ادرك وحله تذهب لشره تعالى عن الذهب كما مر ارا (قوله تعالى والامر يومئذ لله) قال
 في الكشف أي لا امر الله وحده وفي الكشف الظاهر أن الامر واحد الاوامر لقوله في الملك اليوم فان
 الامر من شأن الملك المطاع وبه تحقيق قوله لا تغفل عن نص شيأ لا تقع على أنهم مسوسون معهودون
 مشغلون بأههم وقوله لا امر الا الله وحده ابراهيمي الاختصاص في اللام وما ذكر هو الحق الذي
 لا عدول له لان المراد يكون الامر في التصرف في عهدة قصدة قدره وهو الموافق لقوله لا تغفل الخ لان
 معناه لا تقدر لاحد على امر احد ومعه كون الامر واحد الامور وكنها ملا بلقت الى ما قبل من أنه
 لو جعل على واحد الامور كل أهل ولا راع في حوا كل سبها انما الامر في أيها أظهر وما ذكر دعوى
 من عديل وقوله في راجع الدلالة على اشتغالهم بأههم وأهم مقفودون بسطوة الروية وقوله وروى
 الخ على البدل أو هو سمعندما يتقدمه الباقون باصدا كراو يداور له لاله الذين عله أو تقدير
 يشتد الهول ويهوى عميل عليه السبابة قال الرياح اه على لفتح وهو في موضع رفع أو من وقوله
 من التي الخ جديس وموضع غت السورة والجدقة وحده والملادة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

ذلك علمنا ان كل هذه العلماء كالاجبي وقوله فيكونهم كراما عند الله قبل ان يشار اليه ان التعظيم
 يكونهم اعرأ على الله لا وصفهم بالكلمة والحط كما في الكشف وبه فظاهر (قوله عند الله)
 اشارة الى ان معنى التعظيم على المؤمنين عير سبها وقوله ما ياتكيتون لاحله يعني اهل الجنة
 مستأمنين حوا سنوال تقديره لم يكتبون ذلك حكمه قبل ان يشاري الارواح الصيام والتمسار بالجم وقيل
 انه ترك تدبيرهم بالمرأ ومجه يصولها حالية أو مستأمنة (قوله لخلوهم فيها) فهو كقولهم ما هم
 يخرجون منها في الدلالة على الخلو وليس من القوي والحصري في شيء ان الحصر هاهنا مقبول عند
 الجماعة لقصوره للكفار والعصاة فلا وجه لقول بآيه في الكشف انهم القوي وفي الحصر ما على
 مدحه (قوله وقيل مصاه الخ) حال يصيرون الخ اشارة الى أنه من حكاية الحال المناسبة ومرصلاه
 خلاف الظاهر ولا يرتكس من عذر اذ قيل واوا على هذا القطع يقتضي تعاقب المقاطع في أي أهم
 الا ان السوا تسمى من الجيم وعلى الاثر للجمال او وورعه ان نقص النصارى رمة الاحباب ونقصهم
 لم يخل ذلك وعذاب القبر بعد الموت وكلاهما لا يحتمل أي حله على ما حله عليه الظاهر ان اولا وحاله
 في الوجب كنهها على الاثر حال مقدرة وعلى الثاني كونه فصر تحسود وهو مبرور لا يهين
 ان الواو على هذا ليست لجمال الاضال ما ينصلى الباروعاد القربا ليعتقوا في موضع الحسب بل
 للقطع بمحصل اسم الماعلى في المظوف أعني عائش على الحال ليعبر المظوف عليه الذي أراده
 الاستقبال ولا سببه قوله قبل ذلك ما بان لحامل المعنى ولا يافه ما ذكر من أن نقص النصار الخ
 لان الكلام على ما عرف في اسرار على من التصريح بما استعمل منها المماضي لتقصه والمعتصر
 لما يقف على مراده قال ما قال وما بعد الحق الا الضلال (قوله هو ميمها في القصور) رسم السين على
 حرفها ومع السين معنى رخصها الحارة وفي الكشف قبل ان يشار في هذه السورة أن لا آدم ثلاث
 حالات اشارة الى الحيات التي يحصلها على وحالة الاسرة التي يتجارب فيها وحال الروح وقوله وما هم بها
 عائش انتهى ولم يذكر حال الروح لدارا كما علمها على المقابلة (قوله دواينة دار) اشارة الى أن
 الخطاب في أدراك عام وقيل الخطاب للرسول وقيل للكفار وقوله تذهب الخ حيث أتى بصيغة الاستفهام
 فغير مما يقتضيه الطبر على ادراكه أو مملوغة في ايهاب الاستفهامية قبله كما ادراك يوم الدين فلا
 تسأل عنه اذ ادرك وحله تذهب لشره تعالى عن الذهب كما مر ارا (قوله تعالى والامر يومئذ لله) قال
 في الكشف أي لا امر الله وحده وفي الكشف الظاهر أن الامر واحد الاوامر لقوله في الملك اليوم فان
 الامر من شأن الملك المطاع وبه تحقيق قوله لا تغفل عن نص شيأ لا تقع على أنهم مسوسون معهودون
 مشغلون بأههم وقوله لا امر الا الله وحده ابراهيمي الاختصاص في اللام وما ذكر هو الحق الذي
 لا عدول له لان المراد يكون الامر في التصرف في عهدة قصدة قدره وهو الموافق لقوله لا تغفل الخ لان
 معناه لا تقدر لاحد على امر احد ومعه كون الامر واحد الامور وكنها ملا بلقت الى ما قبل من أنه
 لو جعل على واحد الامور كل أهل ولا راع في حوا كل سبها انما الامر في أيها أظهر وما ذكر دعوى
 من عديل وقوله في راجع الدلالة على اشتغالهم بأههم وأهم مقفودون بسطوة الروية وقوله وروى
 الخ على البدل أو هو سمعندما يتقدمه الباقون باصدا كراو يداور له لاله الذين عله أو تقدير
 يشتد الهول ويهوى عميل عليه السبابة قال الرياح اه على لفتح وهو في موضع رفع أو من وقوله
 من التي الخ جديس وموضع غت السورة والجدقة وحده والملادة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

❖ (سورة المومن) ❖

لا خلاف في عدد آياتها واختلف في كونها مكية أو مدنية فعيل هي من مكية وقيل مدنية وقيل الامت
 آيات من آياتها وقيل حكمه الاعمال آيات من آخرها ولا خلاف في عدد آياتها

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿قوله التصفى النفس الخ﴾ المتعمل به لتعديه أو التكتير وهو لا ياتي كونه من التصفى على المحقر
 الظليل لأن شدة الفعل بكثرة وقوعه وهو شكره لا تكثر متعنتة وقوله مروى الخ بعد اذ دل على أن أول
 هذه السورة من المديحة كما هو أحد الأقوال فيها كما تقدم لا على كون السورة مديحة والمحدث المذكور
 يحمدها من جانب واحد من غير أن يحمدها من الجانبين فحينئذ يحمدها من جانب واحد من غير أن يحمدها من الجانبين
 يحارر أو أحسنه من الجانب المذكور كونه من الحديث أيضا يحمدها من غير أن يحمدها من الجانبين
 وقوله لها شدة أصله من التصفى والمراحمه ها والرا وقوله أحسنه من الجانبين أي هو قوا بالتصديق ﴿قوله﴾
 تعالى إذا تكالوا الخ أكتفى من الورود بالكلي لتساويهما من الجانبين وقوله يأخذونهم أمانة جالبه للمعاصرة
 دون الطلب ها وقوله وما أمدل الخ فيه إشارة إلى تخافس وعلى هذا قال الفراء يقال أكلت على الناس
 استوفيت منهم وأكلت منهم أخذت ما عليهم وقيل على معنى من وقد حوت وتعلق على جيترو عن ها واد
 تعاقبا احتار على للدلالة على أن ما كألوه من ليلهم على الناس أو هو كآلهم يتعامل معه فعل به المصروفة
 لأنه يقال يتعامل عليه إذا جردوه ويجعل عليه في التعدي به وأصعب لها ما في ما كألوه لا على أنه في الأحد
 دون العطاء فقولاً رأ كآلهم معطوف على قوله ليلهم الخ ﴿قوله تعالى وإذا كألوه الخ﴾ ملزم في الأحد
 وهذا في العطاء وقوله كألوه الناس الخ إشارة إلى أنه فيما من الحذف والابتداء كآلهم من قوله هدف
 الخ وروى في سطره في يصور من الجانبين والذين كرهه كآلهم جنى تقديسه أو تأخير قوله ولقد حسنت كآلهم
 وعاقلة وولقد حسنت من سائر الأور ورجل الاستعداد به من الأور جميع كآلهم من شعبة الأرض
 خت مروي والعاقل صير بها ما كان كآلهم معصلا هو على القياس وإن كان معصلا له فاعله عاقل
 وصير به المصروفة ها واد طعمه على الأكر من قبل عطف جري على الملائكة و سائر وبر من رب الملائكة
 أيضا هو أدونها وقوله أو كألوه الخ لأنه تعالى العكس حسنة من المكل له ﴿قوله ولا يصح حمل﴾
 المصطلح الخ وقع التعدي به بالمتكبر على نفس العاصي وهو هو أو فتشاهل والمراد أنه لو حمل هم
 تأ كيد الصبر المصطلح ها أي على الجانب والاتصال وقدر المصاف الأهم لم يدعوا إليه لأنه يعوت به
 المقابلة المقصودة ما مع ما هي من الجانبين السند من قول من لا كآلهم بالكل وعلى الناس الناس
 ويستوفون يصورون من غير ما ما عاقل له لو كآلهم فلف الخار وقدره الناس كآلهم كذلك على
 تقدير مكرهم أو إذا كرهه أو إذا هم يشارون هذا الفعل الجنبين أو صهم دون الخدم فامع مع كآلهم
 يارتكيب صلاحه الظاهر يعوت به التمس من العاقل المقصود تأ كيد ما ليس مقصود بل هو يرجع لان
 مباشرة الفعل بل تصديق غير مدسومة ﴿قوله لم يوفى ثمنه﴾ ثمنه الألب بعد الواف على ما تقرر في علم الخط
 من من به بعد ما ورايع إذا وقعت في آخر الكلام وقوله كما هو الخ دفع لما يقال أن رسم التصفى الثماني
 في ثمانية أيام أو ما في ما ذكره على الخط ما رسم في الرسم العما في ثمانية أيام على أن هذا ما جرى
 على الرسم فيه وقد قدس إليه بعض المخر من هذا سهوا عليه ها أو ما حمل هم إلى ما يبتدأ حرمه يصورون
 غير صحيح السائر لا رضاءه لما قدس مكره أو ما دفعه إلى المقصود ﴿قوله لم يوفى ثمنه﴾ نفس الألب
 ليست لا استباح أو التمسح من مكره من المهر ولا النامية دون الطن دون البير لأنه الخ لا أنه طنه إذا
 منع دل على منع غيره الظاهر في الأولى فلا ساحة من ما قبل من أن الطن منى البير ها وقوله وفيه ابتكار
 الخ هو منى هجرة الاستعمال ﴿قوله لم يوفى ثمنه﴾ ما يكون به كآلهم طنه على التمسح ابتداء به وقوله
 نصصه ما ورايع من مجهول وهو لا يدل على أحد والآخر رأيا باعتبار محله وهو منى على الصف وقوله
 ورويه الخ لم يسمع له مستند يكون دلا على المروور وحده وإذا اعترض عليه كآلهم أمر سهل وقوله
 مستند أي لا مروه وقصا به ثبانا بهم لغير ما من حروهم من التصور وقيل المراد ليحكم عليهم ما يستحقون

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾
 ﴿ويل للمطغيين﴾ التصفى النفس في الكليل
 والورود لان ما منى من طغيان أي يتقوى روى أن
 أهل المدينة كانوا أحب الناس كآلهم مرات
 فأحسوه ولها حديث من جسد ناقص
 العهد قوم السلافة عليهم عذوبهم وما
 حكموا بغير ما رأوا الله الانشائهم الفقر
 وما ظهرت فيهم العاجنة الاضاميم الموت
 ولا طعموا الكليل الاسعوا باليات وأحدوا
 بالناس ولا سموا والركنة الأحسن بهم
 القطر الذين إذا كآلهم على الناس
 يستوفون أي إذا كآلهم الناس
 حقوقهم بأحد من واما ذلك على من
 للدلالة على أن كآلهم ليلهم على الناس أو
 كآلهم يتعامل مع طغيانهم ﴿ولما كألوه الخ﴾
 ورويه أي إذا كآلهم الناس أو ورويه
 يصورون هدف الحاروا وصل العمل
 كآلهم

• ولقد حسنت كآلهم أو عاقلة
 عسى حسنت كآلهم أو كآلهم كآلهم هدف
 المصاف وأقيم المصاف له منامه ولا يصح
 حمل المصطلح تأ كيد التمسح ها يصح
 الكلام من مقابلة ما قبله لا المقصود بأن
 أخذوا من حالهم في الأحد والجمع لا في
 الماسر وعندها ويستندى أسات الألب
 بعد الواف كما هو وسط النص في طائره أو لا
 ينشأ ولكنهم معقوفون فليس من ذلك
 لم يصار على أسال هذه القامح وكف
 من شمه ومما ابتكاره نصيب من حالهم يوم
 عظيم عليه لمعلم ما يكون به يوم يقوم
 الناس نصصه معقوفون أو يدل من الحاد
 والضرور وفيه القراءات الجار (رب العالمين)
 حكمه

(قوله في هذا الاسرار الخ) لما ذكر الخلق من الصهيل مع اسم الإشارة الدال على التعبد بتقربا
 ووصف يومهم بالطمع واندال يوم يقوم الخ به ما يدل على استعظام ما استحققوه والحكمة اقتضت
 أن لا يتهمل شمال در قمس جبر وشروعوا رب العالمين للملكة والترية الدالة على أنه لا يهونه ظالم
 قوى ولا يترك حس مظلوم ضعيف وفي تعظيم أمر الطمغى إيماء إلى العدل وبراهين وأن من لا يهمل مثل
 هذا كيف سهل تدليل فانون عذرة في عسائه وإلى هذا تشير قوله في الأثران السموات والأرضين قامت
 بالميال والميران وما هيك بأنه وصمهم بصفات الكثرة تعظيما وتشديدا فأنزل هذا المقام مع ما تضمنه
 فيه الأوهام سهوله وقيام الناس بالطمع عطف على العظم وقوله بالعالمات إشارة إلى أن العمل المجمع بهم من
 قوله ويل للطمغى (قوله رزع عن الطمغى) لانه المعصوم يسطر هذا القول السورة للعله عن البعث
 المد كورها وقوله ما يكسب أعمالهم يعني أن الكتاب بمعنى المكتوب أو مصدر بمعنى الكثرة وبه
 مصاف معتد أي مكتوب أو كانه علمهم وهذا دعاء لما توهم من كون الكتاب طرفا للكتاب لانه حينئذ
 طرف للكتابة والعمل المكتوب به مع أن الامام قال لا استعاضا أن يوضع أحدهما في الآخر حقيقة أو
 يقل ما في أحدهما الآخر أو يكون من طريقة الكل للبر كاصطاف وقوله كتاب الخ تحصيل لصحيح كاشف
 من العلم (قوله بين الكثرة) بيان لأن من يقوم برقم الكتاب إذا أتمه ومنه ثلث بل هو وصف الكتاب به
 وقوله رزع الخ توجه آخر أي معناه أن له علامة من رقم الكتاب بمعنى حقه وفي القلموس الرقم العلامة
 وقوله ليس السبح حتى السبح مصدر بمعنى الوصف في السبح وقوله لقلب الكتاب إشارة إلى أنه مدلول وقوله لانه
 سبب الحسن فهو بمعنى فاعل في الأصل وقوله لانه مدبر روح أي ماني فهو بمعنى معقول كانه معقول لما
 ذكرنا وما كونه من إطلاق اسم المخل على الحال به بطر (قوله في مكان وحش) بالوصف أي حال
 ويقال للقرور وحش وهو تحت الأرض السابعة وقوله مكان أي الذي تحت الأرض أي أصابعه
 مصافجه أو بما بعده تذكرو وقد ورد في الحديث صحيح اسم مكان وهو مقابل لطيف في الجنة وقيل انه
 مشرب من المكان والصكتان فلا تكلف به وقيل انه على قول واحدة وعليه قول المصنف السبح
 بال كافي النعم (قوله ما لحي أو ذلك) المراد ما لحي الأمر العام فالأشتر أو القوس هذا كانت
 الصفة بعدد على هذا محصورة ذلك إشارة للزوم المد كورقوله فالصفة موصوفة أو دانه مقولة صفة الخ بوجه
 لصدر مشرب من مياه يناد ويحتفل أي يصرى كل من الوجهين على السببين وقوله دامة أي لا تامة
 أو المراد بها ماضية موعدة أو مسمومة على الذم كاضمة الطهي فكون احتمالها وأعله اقتصر إلى الجحشي
 لأن قوله وما يكلفه الأكل معتدا بغير دليل على أن التقيد إلى المدة وقوله موصوفه من التوسيم والأصاح
 والنقص ما لحي الذي ذكره المصنف وهو المذهب لاصطلاح الصفة في تخصيص التوسيم بالكرات
 والتوسيم بالمعارف ولو صرح بأصاحلاف المصطلح لوقع في ماله التعصب المذكور (قوله
 متجاوز عن الطرائف الخ) أي تجاوزوا الطرق المتكررة في عبادته متجاوزة عن الدالة على كمال قدرته وعلمه
 والأسد لانه على تقديره تعالى على الأعادة وتعالى في تقديره الكبر والحيل حتى جعل قدرته ماضية
 عن الأعادة وقوله فاضرا عن معرفة الأحرار المتعربة التي لا تنق الأعادة منها وتصوره استقصا وعلمه به
 عبر عالم بأنه لا يتق به ماضية حرا كذا ظاهر العباد بعدد المراد ثم إن المصنف على التصاور
 معنى التباين وهو خطأ فإن المتعدي بها معنى المعو وعذرة الاختلاف في قوله استحسان منه الأعادة
 أي عذرها لا وقد استعمله كثرة من المصنف كذلك والله لا ساعده ما لا دم لا غير كما تقرر بنص الصلا
 وكذا جاء في مسلم وقد وردا كذلك في كلام العلماء وليس هذا حيله بل طريقه ساءما (العلل (قوله
 مهمك في الشهوات) كاتدل عليه كثرة آله وهو من الأجهال لا التهمك بمعناه الأكاد برعة وروس
 وانخذلة من الأمر الخداح وهو الناقص عبره بالام والمراد به المعرفة بخمارا لأن الخداح لا يبلغ رمان
 علمه كما أشار إليه بوجه الخ وقيل هو المنتخبة ما لا يصح به وقوله عمارا هامس إدراك الخ واللة

وفي هذا الاسرار والتعبد وذكر الخ
 ووصف اليوم العظيم وقيام الناس به فيه
 والتعبد عنه رب العالمين سالف الخ
 المدح عن الطمغى وبعظم غمة (كاد) رزع
 عن التطف والعله عن البعث والحساب
 (ان كتاب أنصاف) ما يكسب أعمالهم
 أو كانه أعمالهم (في بعض) كتاب طامع
 لا عال البعث من النفس كمال رعا أدراك
 ما يصح كتاب من قوم أي مسطورين
 الصكتان أو لم يعلم من آله لا يعرفه
 فعمل من السبح لمعنى الصكتان لانه
 سبب الحسن أو لانه مطروح كما قبل بحث
 الأرض في مكان وحش وقيل هو اسم مكان
 والتقدير ما كان السبح أو يحمل كتاب
 من قوم الخ المضاف (ويل يوشك السبحين)
 ما لحي أو ذلك (الرس يكدون يوم الدين)
 صفة محصورة أو موصوفة أو دامة (وما يكلفه
 به الأكل معتد) مضاروع الطرائف
 في التعليل حتى استقصى فيه الله تعالى
 وعلمه فاحتمال منه الأعادة (أنهم) مهمك
 في الشهوات الخدعة محساسة عما
 وراءها راجع إلى الاسرار لمعناها

الاجرو به التي لا تحصى وأساطير الأولين من قصصهم ما لا يحيط اليها من أساطير الأولين وقوة شواهد العقل
التي سامه الرسل ودلائل العقل وهي دافع مسوعة تافهة (قوله مردخ) أي اللاتين عن قوته لهم أساطير
الأولين وكوه ردع الكذب عبر ما سبوا بعد من أهم مطوع على قلوبهم وله البتة قوته وقوة
ما كانوا الخ ما علمه ران وعلمه مدبرة أو موصولة والعائمة بقدر (قوله بله قائلون) إشارة إلى أن
هل أساطير الران الانطالي وقوته وسبل الخ وهو معنى قوته ران الخ وقوته أذى هم خصم معنى
أصعب معناه باله والى وقيل السخراسة وبما موصولة وهذا القول إشارة إلى قولهم أساطير الأولين
وقوله بان الخ سامنا أذى وسبه وهو متعلق بقوة بيان وقوته لا به حمل صفة كل الظاهر بها يعود
العبر للمعاصي هل أذى وسبل العبر للمعاصي المعهود منه وقوله ذلك الآثار القصة وقوله معنى
عليهم أي أسمى ولما عتق معنى كافر وليس معناه هل التمس لأن معناه أن يقال معنى عليهم الحق
والباطل وليس المراد به المعنى المعروف حتى يستشهد به قوله صلى الله عليه وسلم حجت النبي صلى
عليه وسلم (قوله فان كثرة الاعمال الخ) يعني أنه يحصل من تكرار العمل ملكة راسخة لا تقبل الزوال وصفه
للمس فان كثرة المعاصي يرجع حجاب القلب بحيث لا يروى كالمس الذي لا يروى بسهولة فالزير
أصل معناه الهدى أو الوضوح القادر شبه مع المعاصي الزايع في المس فهو استعاره مصرحة واليه أشار
صلى الله عليه وسلم في الحديث المذكور وقوله التصير في الزمان كما في القدر على أن حصل والزمدي
وقوله سودا تسمى القسوة بصله مصوب أو من الأسود ادفعهم روع جعل حس المعاصي الزايع
كالمس المدود للصفة ويضاهيه قوله الأصل كمكان هذا صير مع طهرته وادور أن ذكر كراته
والاستعارة بقل الطوب هذا هو المراد وما قبل من أن الأصل لئيل نبي الله جعل ما حصل من سودا
أو طلة معيار الأولين عطف على المراد تصير في العايدل عليه كلامه وقوله تطهارا للام نكحوا من كفة
أخرى (قوله فلا ربه حلال المؤمنين الخ) لما كان الخطاب هو السائر من سائر روعها كما استعير
تارة لعدم الرؤية لأن الحموى لا يرى ما يحب وتارة لإلهائه لأن الحقير يحب مع من الدخول على الرؤساء
ولذا قالت العرب الساس ما من حروب ويحروب أي معلم ومهاون وهو معناه محال أن تصعب الله
ولا يصح إطلاقه عليه تعالى كما صرحوا به وأما وصفه الحق كمكانا تعالى أهم عن ردهم الخ
إذا أخرى على اسم من أعياه تعالى فهو وصف بني لإحقاق بل تشبيهه للخلق ويصعب عندهم رؤيتهم
وهو حاضر بأطرافهم والرؤية أعياها أهل الحق مع ما في بعضهم الكثرة والخبرة لا مطلقا (قوله ومن أنكر
الرؤية الخ) كالمسرة أو ما عاين أهل الحق على طاهر أو هو كانه عاين كرم الإلهاء والماليون يصعبونه
استعارته وتصريحه أو تشبيهه لا مناسخ أو إرادة المعنى الحقيقي منه لأن خصص الخلف هو لا يقتضي
أن يعرفه عن محجوب مدراء ولما استدلل على ذلك وغيرهم أوله عاين وقوله وقد ردهما الخ وهو
منقول عن قتادة لكنه أراد به المراد وغيره الخ (قوله لينحسبون النار ويصالحون) هو
من الدخول أو الإذلال ولا يتبين الذي كانوا هم ويصلى صلاهم عاينهم بها لانها المعروف فانه غير
مصححها مع الدخول وفي نسخة ينصون حاله يعتدى عنه والبالكا في القاموس لأن المعنى غير صحيح
ها كانوا هم وعلى المعطية لا دخول حاو دعوات لا يعبر بعد الوضوح ولما كان في المستعمل صمد
المستعمل ما صار على المساب يقال المعطوف عليه لا على الجمله الأسخيه وان صرح وقيل أنه صرح بفعل مجهول
من الإذلال لموازي ما قبله من قوله ينحسبون ويحس عطف يقال عليه وجهه نظر (قوله تموله لهم الزينة)
أو أهل الحقة وقوله تكرر للاذلال هو له لأن كتاب الصبار يكون هذا الأضداد عن الطيب وقوله
لعبت الخ من عطفه بكذا إذا سامه على عطفه وقوله أثارنا الخ يعني عطف كلاف الموصي مع الله
لأنه أراد أن التطيع شور وأن صمد روعه صكبا بهم من جعلهم أرازا (قوله أوردع عن
الكذب) فلا يكون سكرارا أو اذاع إلى أباة وغيرهم وقوله الكلام به ما من من قوله سطون الخ

(أدعنى عليه أباة) أساطير الأولين من
مرطحة وأمره من الحق ولا يشعروا
القول كالمسح دلائل العقل (كلا) رديع
عن هذا القول (بل ران على قلوبهم ما كانوا
يكسبون) رديعا فالو هو بيان لما أذى هم
أن هذا القول بان عطف عليهم حس المعاصي
بالام حاله حتى صادقت صلا على قلوبهم
معنى عليهم معرفة الحق والباطل فان كثرة
الاعمال سطون لول الكليات كما قال عليه
الصلاة والسلام أن العبد كلما أدب سديا
حصل في قلبه سكره حتى يسوقه
والرئيس الهدى وقرا أحسن بل ران تطهار
واللام (كلا) رديع عن الكسب الزايع (أهم
عن ردهم ومنه ينحسبون) ولا ربه صلا
المؤمنين أنكر الرؤية جعله مثلا لها منهم
بأهله من مع من الدخول على الملوك أو قد
مدا ما بل رجة ردهم أو قرب ردهم (ثم أهم
لسألو الخ) لينحسبون النار ويصالحون
(ثم قال هذا الذي كتبه بعد البعارة شعرا
لهم الزايع (كلا) تكرر للاذلال بعطف رده
الأراذ كقصة الأول بعد البعارة شعرا
أن الطيب يثور والبايعات أو رديع عن
الكذب (أن كتاب الأراذلى علبين
ومأذراك ما علبين كتاب صوم) الكلام
فيه ما في خطبه

(يشهد الموتون) يصوره مصطوفه
 أوتفقدون على ما في يوم القبلية (أن الاراد
 لي شيم على الارائك) على الاسرة في الحال
 (يعطون) الى ما يسترهم من العيم والمترين
 (تعرف وجودهم صرة العيم) حصة
 التمر ويريقه وقرأ يعقوب تعرف على ساء
 المعول (يصرفه) (نعرف من ربح)
 شراب حاصل (يعتوم شتامه) (مك) أي
 عتوم أو أنه بالملك مكان الطين ولعله شيل
 لعائنه والذي له حتام أي مقطع حورا حجة
 الملك وقرأ الكسائي حاقه فتح التام
 حاقته وقطع (وقد كان) يعني الرقيق
 أو النبي (يلتصاف المشاصون) يلطص
 المرتصون (ومر اسمن سليم) علم ليعين
 بعضها سميت تسبعا لارتفاع مكانها أو روعة
 شرابها (عياش شربها الموتون) فاسم
 يشربها صرا لاسم (يوشعوا) صرافه
 وفر حاسار أهل الحفة وحيات صبا على
 المدح أو الخليل من تسبوع والكلام في الداء
 كافي يشربها عاذاقه (أن الذين أكرموا)
 يعني رؤساء قريش (كلوا من الذين أكرموا
 يصكون) كلوا يستهرون هفرا المؤنس
 (واذا حرة وأهم تعاصرون) يعمر بعضهم
 بعضا ويشربون ما يبيعهم (واذا اظلموا الى
 أهلهم اظلموا ما كهي) متلدين بالصربية
 منهم وقرأ حصن مكهي (واذا رآهم قالوا
 أن هؤلاء انصافون) واذا رآوا المؤنس
 نسوه الى الصلال (وما رآوا عليهم) على
 المؤنس (حاضين) يحضون عليهم أعينهم
 وشهدون رشدهم وصلاتهم (فالزم الذين
 سواس الكفار يصكون) حين يرونهم
 أذلا صغول في السار وقتل حتى تنهمر الى
 الحسة فيعالمهم أرحوا الهباء اذا وصلوا
 أعلى دوسهم فيصحب المؤنس منهم (على
 الارائك يعطون) يالين يصكون (هل
 نوب الكفار) أي هل أتينا

والاستعجال بالقرير وقال الامام الاول جعله على التكم والتقدير يقولون الخ وقوله كما لو انه
مضاف مقدر اي ثواب الخ وما منه يدري او موصولة وقوله من قرأ الخ حديث موصوع تحت السورة
والجدة وسند الصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه

﴿سورة الانشقاق﴾

ويقال سورة انشق ولا خلاف في كونها مكية ولا في عدد آياتها قيل وثني هذه السورة الثلاث طاهر
لان في اعطرت نعر الحصة الكافية في الغضب معتركم وفي عدم مرها في القسامة

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿قوله انشقاق﴾ كسر ياء وقوله كثره الخ اشارة الى ان القرآن يكرر بعضه وهذا ما يورس
ان عاص ولولا ذلك لكان تركها وفي لان في اختيار الاله لعل على كمال القدرة والاشفاق كما
عسى انشق وقال الراعي تشق هول القسامة قبل وهو لا ياتي كونه بالعصا والخرق كالمسرة
في الاثار ايات العاص واهل الهيئة يقولون انها عوم صغار مختلفة غير متقربة في الحس ﴿قوله﴾
واستغث لاهم الان قال

صداهوا اسرار كثرته • وان ذكرت شتر عدها دوا

وهو محاذ في الاشفاق والاشفاق في نفسه وفيه اي غائت وفيه اي غائت وفيه اي غائت وفيه اي غائت
المطروح هو الشدائد الطاعة لاهم صيغة متعاقبة وقوله من اي عباد واما الان على عصى الادرار طيس
من كلام العرب وان كل من فوسه من الحار وليس في قوله انشقاق المطروح الخ اشارة الى انه استعاره من قبله
كانوا هم ما تعبه متصرفة كما لا يخفى ﴿قوله﴾ وسقط حقة الاستفاق قال العرب الاصل من الله عليها
بذلك اي حكم عليها انشقاق حقة حتى حذرت وطسقة وقوله سقط المراد سقطها وتسمتها من
غير ارتفاع واحصاها في اسرها وقوله كما بها المتجسس كنه وهو التراب والاروس
المرتبعة دون الحمال ﴿قوله ما في سوما الخ﴾ من سره هذا لا يقول بان القاء الكسور اذ اسرح الانبال
وليس قاضيا يكون عاما يوم القسامة وتطهر بعض الكسور في لاهم على رجليه انه عند روح الدجال
لا يوم القسامة واما القول بان يوم القسامة وقت تنسج بجراد ينسل من وقت حروجه هذا يقل به أحد
عن جبير ﴿قوله وتكلمت الخ﴾ تعمل هذا التكلف تعلم وقصده المبالغة بما لان التكلف للشيء الخ
لظهور رتوبهم به حتى كما يوصف قوله فوسه ﴿قوله في القاء والتعليق﴾ لم يقل والتعليق لم يسم الا بهام
القصص طاه اشتر استعما في العزوط ومن لم يسم لهذا قال الالهي ان يقول الفصل والمراد ان هذا
وان اسدى الارض فهو يعمل الله ويدبره ولا رسمه لقل والامتناد اسأله ايسد الارض ﴿قوله﴾

الان بالظاهر مما قبله ان يقول الان وقوله من سره من القدرة لان تحقيق الاحرام العلوية نوع ونسبة
السياسة المخلقة في آسر ﴿قوله وسوا من محدودي الخ﴾ اسلب الحزون في اداهه عليل استشرطية
وعلمها من ذوى اذكر اوجي متدا كما به السبب وقيل بشرطه سواها محدودي وقيل مد وقيل
هو أدت والواو واوادة وطلاقة كما سأت وقيل بها الانهال على حذف العاصم وتقدير
التقدير قيل وتقديره نصم وقيل تقديره لان كل انسان كدسه ويل هو صاخر في سورة التكمير
والاستطارة وهو قوله علت الخ وعلى هذا العامل الشرط او المراد على الخلاف فيه وقوله فلو قيل
تقديره كد ما كان عاليا في السبب ﴿قوله لاق الانسان كدسه﴾ قيل اي سره كدسه من جبر او شتر
أول في كدسه منه لوجوده في حقيقته اولها اذ اعناه ويحدها في الشيء وحدها في التلصص والكتابة
وعلى هذا ما منه صليله ويجوز عود صير لاهم لقل لك هذا واردها في المعصم بلازم كلام
المصعب كما تراه عنه ﴿قوله اي جبراد يترغمس كدسه الخ﴾ تصير لعل على انه لاق كدسه

ما كانا يعطون) وقرا جرة والكسافة
فان كلام اللام في الله • عن النبي صلى الله
عليه وسلم من قرأ سورة المطعص سقاء الله
الرحمن الخ يوم القيامة

﴿سورة الانشقاق﴾

مكية وآياتها خمس وعشرون

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

اذا السجدة انشقت) بالصام تقرب لعل

ويوم تنشق السماء للعلماء من على ربي الله

تعالى عنه تشق من الحرة (وأدت لربها)

واستغث له اي غائت ثأير قدس به حب

أراد انشقاقها انشقاق المطروح الذي أدن

لا من ربي له (ويشت) وسقط حقة

بالاستماع والاضداد يقال حق كذا

فهو محقق وحقيق (واد الارض منفت)

سقطت بان ترال حالها اوكاها (وألفت

مادها) ما في حودها من الكسور والاموات

(وقطت) وتكلمت في الحق اقصى سدها

حق لم يسم في طاهها (وأدت لربها)

في الاقامات والتعليق (ويشت) للان وتكبر

اذا الاستقلال كحل من الجنتين سرع من

القدرة وجوا محدودي لاهم في الاجام

أراد انشقاق عاصم في سورة التكمير

والاستطارة اولها في قوله (يا ايها الانسان لك

كدر الى ربك كدسا غلا فيه) علمه وتقديره

لا في الانسان كدسه اي جبراد يترغمس

كدسه ادا حقه

والله أعلم بالصواب والحق لا يقدر عليه صواب ولا يصح تحصيله على القول السابق إلا أن يكون المحدث
 الخبير وهو المحدث للعمل والمصنوع حلاله وقوله من كدحه الخ بيان لمعاد الوصي وهو الخلد
 في الخلد أي يخرق قشره وقاسمعة طاسعة للفتى والعمل والفتى جامع التأثير في طاهر الشرة وهو
 كما أنشأ إليه الخشبي (قوله وألقاه) أي حواريه أدقوله عليه كاد به إليه الخشبي فيكون
 تقدر وهو ملاقيه ويحويه فيكون حله يمتنع لأن يكون حواريه إلا إذا قد يقترن بالماء وعلى هذا الأخير
 حله يا أيها الإنسان الخ حله معترضة من الشرط والحراء وعلى غيره فوله عليه معطوف على ما قبله
 بلا اعتراض وصبر إليه وسرا لم يزل وألعمل (قوله سهل) فسرته قوله لا ناقش فيه أي لا يدق
 في حسابه فإن من وثق الحساب عند كإورد في الحديث وهو الحساب الحقيقي وأما هذا فمصرح بإورد
 في الحديث وأصل المأقاة أرواح الشولس الحسدانة وهو مصحداً وقوله أي يؤذي كانه شفاة
 الخ عالم أرحمهما واحد ولا مائة من الأياض وراء الظهور وكثيرهم من أهل السجلا في قوله في إشارة
 إلى أن أوقى معنى المصارع وعبره للتصديق وقوله الخ من وجه التوقيف وحمل بسراة ذلك سبها وعلوها
 والعباد الله ثم إن هذا كان في الكفرة وما قبله في المؤمنين المقين فلا بد من صالة العبادة كاد به إليه
 أو سبها وقيل أنه لا يقدح في ذلك لم يمتد إلى أهل البين أما لا يمتد بطون كتبهم إلى غير هذا الخروج من آثار
 أو قتلها فطامهم وير الكفرة كما قيل فإن لهم يعطونها بأعمال غير الكفرة فيكون وراء الظهور
 كإمره وهو الطاهر بقدر (قوله إلى غيره) التماسي على أن أهل على الأمارت كالأول وألقوم
 مطلقاً كما في الثاني وألروحة كأي النابض من يهيمه اعترض بأنه لا وحده لتقديده (قوله ثم
 النبوة) فالدعاء معنى الطلب وحصل ما بقي لاستحالة في الواقع بعد تقرير المخلوق وقوله ويقول الخ
 إشارة لكيفية تهيئه ما كان داء ما لا يعقل إرادته التي مستطاع ما قبل من أن الداء انما على طلب العلم أو هو
 طلب الداء أو كحل عليه أن يعطيه أو ما قبل (قوله وقري ويصل الخ) هو يصم الأياض والأعمال وما قبله
 من التعلل والصلية الأرواق وأما من الصلابة عار غير مشهور وأن سم وعلة أهل اللة وقوله
 في القاموس أن سمح خطأ وأن كعبه وقوله في الدنيا قد ينسب للمراد في سم حارجة وهو تسمية أو قوله
 في أهلها اعتدال لارمه وقوله من الممال الخ سائر على سروره في أهل على وجه يكون به داءه وقوله فارتد
 عن الآخرة هو معناه الأخرى فهو كآية عنه (قوله لم يرجع إلى الله تعالى) لأنكاره العب وأما كونه
 بالموت خلا وسهله والخو ريعاه الرجوع وحسن عداكر شربة النظام وقوله انجذاب لما فعله ومعه يرجع
 فيصير ويصاري كإدله عليه قوله إن ربه الخ وقوله لما نصير لوجه صبرا وقوله فلا يملك الخ هو المراد
 منه نظري الكتابة وقدمه ثم ارا (قوله فلا أقسم) الفاعل جواب شرط مقتضى إى أعزمت هذا
 أو إذا تحققت الرجوع بالعثلا الخ وقوله الحجة الخ هذا هو المعروف حتى قيل أن أحاسنة رجعه الله
 رجع عن كونه معنى النياض وقوله سمى به هو على الوصحي وقوله من الشقة وهي رقة القلب الرجم
 والأنطاف وفي الكشف موه الشقة وهما متقاربان لأن المراد الواحد والأشفاق الكبير وكل
 أمهما مأخوذ من الأخر إلا أن المصنف لثمة الشقة جعلها أصلا والخشبي لثمة الرجم جعلها
 حظا فرعاً للثمة وهو الأظهر ثم إنما أقسم بما سأل المصنف عليه لما فيه من الاعتلال من حال الآخر
 (قوله لعلى وما أوسق) ما فيه محتمل الموصولية والمصدرة وقول المصنف وما جعه على أهل موصولة
 عاذهما مقتدر وأصل الوسيق الجمع وقد قبل وسق العمل المعروف لاختصاصه على طهر العبر وأدبه ها
 مستندة للبل بطله لأنه لا اشتغال بطله عليه كما به جمع وعامه وقوله فالتق الخ يعنى أن أقتل
 واستعمل على وكل مهمل مطاوع ما هو مراد الكلف في كلام العرب كما به الخشبي (قوله
 مستوفات الخ) هو عرمت من الر وهو

أوالله أعلم بالصواب ولا يقدر عليه صواب ولا يصح تحصيله على القول السابق إلا أن يكون المحدث
 الخبير وهو المحدث للعمل والمصنوع حلاله وقوله من كدحه الخ بيان لمعاد الوصي وهو الخلد
 في الخلد أي يخرق قشره وقاسمعة طاسعة للفتى والعمل والفتى جامع التأثير في طاهر الشرة وهو
 كما أنشأ إليه الخشبي (قوله وألقاه) أي حواريه أدقوله عليه كاد به إليه الخشبي فيكون
 تقدر وهو ملاقيه ويحويه فيكون حله يمتنع لأن يكون حواريه إلا إذا قد يقترن بالماء وعلى هذا الأخير
 حله يا أيها الإنسان الخ حله معترضة من الشرط والحراء وعلى غيره فوله عليه معطوف على ما قبله
 بلا اعتراض وصبر إليه وسرا لم يزل وألعمل (قوله سهل) فسرته قوله لا ناقش فيه أي لا يدق
 في حسابه فإن من وثق الحساب عند كإورد في الحديث وهو الحساب الحقيقي وأما هذا فمصرح بإورد
 في الحديث وأصل المأقاة أرواح الشولس الحسدانة وهو مصحداً وقوله أي يؤذي كانه شفاة
 الخ عالم أرحمهما واحد ولا مائة من الأياض وراء الظهور وكثيرهم من أهل السجلا في قوله في إشارة
 إلى أن أوقى معنى المصارع وعبره للتصديق وقوله الخ من وجه التوقيف وحمل بسراة ذلك سبها وعلوها
 والعباد الله ثم إن هذا كان في الكفرة وما قبله في المؤمنين المقين فلا بد من صالة العبادة كاد به إليه
 أو سبها وقيل أنه لا يقدح في ذلك لم يمتد إلى أهل البين أما لا يمتد بطون كتبهم إلى غير هذا الخروج من آثار
 أو قتلها فطامهم وير الكفرة كما قيل فإن لهم يعطونها بأعمال غير الكفرة فيكون وراء الظهور
 كإمره وهو الطاهر بقدر (قوله إلى غيره) التماسي على أن أهل على الأمارت كالأول وألقوم
 مطلقاً كما في الثاني وألروحة كأي النابض من يهيمه اعترض بأنه لا وحده لتقديده (قوله ثم
 النبوة) فالدعاء معنى الطلب وحصل ما بقي لاستحالة في الواقع بعد تقرير المخلوق وقوله ويقول الخ
 إشارة لكيفية تهيئه ما كان داء ما لا يعقل إرادته التي مستطاع ما قبل من أن الداء انما على طلب العلم أو هو
 طلب الداء أو كحل عليه أن يعطيه أو ما قبل (قوله وقري ويصل الخ) هو يصم الأياض والأعمال وما قبله
 من التعلل والصلية الأرواق وأما من الصلابة عار غير مشهور وأن سم وعلة أهل اللة وقوله
 في القاموس أن سمح خطأ وأن كعبه وقوله في الدنيا قد ينسب للمراد في سم حارجة وهو تسمية أو قوله
 في أهلها اعتدال لارمه وقوله من الممال الخ سائر على سروره في أهل على وجه يكون به داءه وقوله فارتد
 عن الآخرة هو معناه الأخرى فهو كآية عنه (قوله لم يرجع إلى الله تعالى) لأنكاره العب وأما كونه
 بالموت خلا وسهله والخو ريعاه الرجوع وحسن عداكر شربة النظام وقوله انجذاب لما فعله ومعه يرجع
 فيصير ويصاري كإدله عليه قوله إن ربه الخ وقوله لما نصير لوجه صبرا وقوله فلا يملك الخ هو المراد
 منه نظري الكتابة وقدمه ثم ارا (قوله فلا أقسم) الفاعل جواب شرط مقتضى إى أعزمت هذا
 أو إذا تحققت الرجوع بالعثلا الخ وقوله الحجة الخ هذا هو المعروف حتى قيل أن أحاسنة رجعه الله
 رجع عن كونه معنى النياض وقوله سمى به هو على الوصحي وقوله من الشقة وهي رقة القلب الرجم
 والأنطاف وفي الكشف موه الشقة وهما متقاربان لأن المراد الواحد والأشفاق الكبير وكل
 أمهما مأخوذ من الأخر إلا أن المصنف لثمة الشقة جعلها أصلا والخشبي لثمة الرجم جعلها
 حظا فرعاً للثمة وهو الأظهر ثم إنما أقسم بما سأل المصنف عليه لما فيه من الاعتلال من حال الآخر
 (قوله لعلى وما أوسق) ما فيه محتمل الموصولية والمصدرة وقول المصنف وما جعه على أهل موصولة
 عاذهما مقتدر وأصل الوسيق الجمع وقد قبل وسق العمل المعروف لاختصاصه على طهر العبر وأدبه ها
 مستندة للبل بطله لأنه لا اشتغال بطله عليه كما به جمع وعامه وقوله فالتق الخ يعنى أن أقتل
 واستعمل على وكل مهمل مطاوع ما هو مراد الكلف في كلام العرب كما به الخشبي (قوله
 مستوفات الخ) هو عرمت من الر وهو

انما خلاصا حقاقتا • مستوفات لو يصح ما

والشاهد فيه ورود مستوفات معى متقات أى مجتمعات وقلائص جمع قلووس وهي المائة العتبة
 وسقاني جمع حقا جمع حقة وهي المائة الماخلة في الرابعة ولولتي أى وعينها المعروف (قوله) وأطرده
 الخ معطوف على قوله معى على أن التوسق معى الطردوه معى الملوقات أى الصالاة تذهب إلى مقترضا
 في الليل بصفه كانه بطرده والوسقة معى الطردوا لانه لا يلزم المروقة وهي فتناق وتطرده وقوله
 وتم يذرا تبصير لقوله اذ فتح فانه المراد به كما يقال سال مسقة معى ثامة (قوله) لسانه دجال هو تبصير
 لجاصل المعنى المراد منه فهو شامل للوجهين معى فانه قبل اياه الصاورة وقيل معى بعد والعدبة
 والحوادث متعارفان ليكنه حاصر في الثاني وقوله وهو أى طلق معاه ما طاق غيره مطلقا الأصل
 ثم انه حصن في العرف عاذرك وهو الحال المطاعة أو عراب الشقة المتعاقبة صلى الأول المراد حال
 تواضعكم بحسب اعتناكم وعلى الثاني المراتب عاذرك من الموت وما معه وقوله وهي أى المرادها
 المذكورات كلها وادعى المبدأ السابقة عليها وقوله على أنه أى طلق جمع طقة تكتم وقصة أو هو اسم
 حصن معى يجره بدو من واحد منها لانه كقصة أو هل الله يسموه بها وان فرق الصلة بينهما كما هو
 معصوف في النحو وقوله وأمرأت معطوف على قوله حال وقوله وهي راحل لمراتب والموت مرتبة
 أل جعله مراتب لانه جامع لأمور كثيرة تعذر مراتب وقوله وأهوالها التي في مواضعها ليس تبصيرا
 للمولى كما توفهم (قوله) ما عبادا للبط طاه ممدودان أي يده الحس الذي هو جمع معى بقدروى
 في القراءتين باب المعط والمعى أو الحطاب الامردى في هذه القراءة للمعى على الله عليه وسلم وعليه يراد
 عليا شربة بعد أخرى من مراتب القرب أو هو تبصير بالمرح بهو جمع طقة ويحور أن يراد مراتب من
 الشقة في الدنيا عبادا ما يقاسمهم في الكثرة ويهاجم في السلب (قوله) والكسرى أى قرى
 بكسر الهمزة الموحدة على ما ثبت في اللسان الخطاط باعتبار النسخ وقوله على العتبة معى في قرأة الباء
 التفتت من خطاب الانسان إلى العتبة وقوله معى طى الخ أى هو اتصافه أى طيقا طيقا والطنى أى كاتبا
 بعد طيق أى حال من العتبة في قوله لركن ولذا اصبحت قوله بها وادعى على قراءة الادويج وادعى على قراءة الخ
 ولوراد أى مجاور على قراءة كسر الباء كان أى تم كسره إلى حالة التفتت فلا عار عليه كما توفهم وقيل الأول
 على الوصية والثاني على الحالة فاقصر على أحد الوجوه معناه وهو وجه وأما نصب طقاني التثنية
 بالطرف أو الحالية وادعى التثنية انه معصوم على جعل الحال مركبة بتجارا (قوله) تعالى فاعلمهم
 لا يؤمنون قال الامام هو استعظام انكارى ومثله ذكر بعد طوه ورا حقه وهو كذا لان ما أقسمه
 من التصرات العلو وبالسلسلة يدل على حائق عظيم القدر يتعبد من جعل عدم الاعيان والا انقادا
 كاصوله وأخاله فليطرد (قوله) لا يصحون فالصود تخوثره على الصروع اللاديه والمراد طاهره
 فالمراد طاهره قرئ القرآن المخصوص أو يومه أو يومه أو يومه وقوله لا يروى الخ دليل التثنية لما لا ال
 العرفى وأى سحره لأن هذا الحديث ثبت حقه ولو اختلفه أن أراد الحديث كان الاصحاح من علم لان
 الحديث ثبت وثبت ليدل على الوصية وان أراد ما وقع في هذا الا ما والاه وتذكر العبر
 لا حقا قرأه معى تبصير كقائل الآيات انكار يدل في الجمله عليه ولذا قال الشافعى وحده الله الانكار
 لطمعهم في الصود وقرئ في هرمة ما حصلت الخ لادعى ان عباس هاهنا ذهب الى أن المصطلح ليس فيه
 صفة تلاوة بالمصطلح مع قول ثلاثة فقبل هو من القتال وقبل من الفتح وقبل من الحروب قال في التكتف
 وهو الاصم (قوله) معاصروهم الخ على التثنية بالوجاهة واستعانة وعلى هذا فهو حق الماصص
 ويعد كون السورة تكية ولذا قبل المراد معاصروهم حقيقة الدين وان أجوه عبادا ولا بعده كقائل
 وليس في العلم ما يأخذهم (قوله) استهزأهم حيث جعل العذاب مشروفا وقدره تحقيقه في القرية
 وقوله أو متسل الخ على أن المراد من أس من أسهم هؤلاء الصكره فآتموا اعتبارا معى أو معسى

أو وطرده إلى أما كهم من الوسقة (واقترع
 اذا التفت) اتجمع وتم يذرا (الركن) لطفة
 معى طيق) لا انصالحا مطابقة لاحتيا
 في الشقة وهو الخاطف عهده فقبل الحال
 المطاعة وأمرأت من الشقة هذا المراتب
 وهي الموت ومواضع القامة وأهوالها وهي
 وما قبلها من الدواهي على اجمع حقة
 وقرا أس كثيرا ويحور والكسرى التثنية
 بالتفتت على خطاب الانسان باعدادا للفظ أو
 الرسول عليه الصلاة والسلام على معى
 لركن حاله شربة مرتبة عالية بعد حال
 ومرتبة أو طيقا من الخطا لاجتماعه بعد طيقا لطفة
 المراح وبالكسرى على خطاب النص والباء
 على العتبة ومعنى طق صفة اطمأنا وظل من
 الصبر معى بجوار الشقى أى مجاور لربه (ها
 لهم لا يؤمنون) يوم القيامة (وادقرئ
 عليهم القرآن لا يصحون) لا يصحون أو لا
 سجود ولا وعلما وادى أنه عليه الصلاة
 والسلام قرأ واحد واقترب فصد من معى
 من المؤمنين وقرئ تصق فوق رؤسهم
 فدرت واجتمع أو أصبحت على وجوب
 الصدوقا فذهب وجهه ولم يصد وعى أى
 هرمة رضى الله تعالى عنه أنه صديق وأخا
 واقفا ما حدثت بها الا بعباد أن يش رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يصفه (لأن الذين سكروا
 بكفون) أي المسكران (واقلة) علمنا بوعون
 تاهم من صدورهم انكروا والعدوة
 (مشركهم بعباد النبي) استهزأهم (الذين
 أسوأ حالوا بالمجان) استهزأهم
 أو يمثل والمراد من باء وأس هم

يؤمنون والأقل ما ظهر ولذا اقتصر عليه الزمخشري وهو الماسط المصدد وقوله مقطوع فهو من
عنى القطع أو من المعنى الاحسان والانعام وقوله عيسى الذى تملى عليه وسلم حديث موسوع
وقوله ان يعطيه تقدر الحان أى من أن يعطيه تحت السورة محمد الله ومعه الصلاة والسلام على خير
خلقته وعلى آله وصحبه أجيب

❖ (سورة السجدة) ❖

ليذكر خلاف في مكيتها ولا في عدد آياتها

❖ (سم الله الرحمن الرحيم) ❖

(قوله يعسى الروح الاثني عشر) المعروفه طاردا لسماء السموات كلها وحسبها الشاهد لكل مائة لان
الروح فيها أو السابعة والعلات الأعلى وهو ثلث الافلاك وهو العرش في لسان الشرع أو جمادى السابعة
تسمى سبها وهو قوله ولقد زينا السماء الدنيا مناجيع (قوله سبها بالقصور الخ) يعنى أن أصل يعسى
الروح الامر الطاهر من التزيح ثم صار حقيقة في العرف للصور العالية لها ظاهر فلما طرس ويقال لها
ان تعنى سور المدينة روح أيضا وأما روح السماء المعنى المعروف بها وان التقى بلطفقة والعرف العام
أما بعد الصميم فهو في الأصل استعارة طاردا شيت بالصور لعلها وان الحوم بارية فيها كسماها فيه
استعارة متصرفة تنهها مكسبة وقول الطيبي انه شبه الملك سور المدينة فانت له الروح عبر ماسما
ذكره الشهاب مما لم هو روحه آخر (قوله أو وسائل القمر) أى القى سبق سابق سورة يس وقوله لظهورها
لأن أصل معنى الروح الطاهر كآثر وهو قليل لا لا لا يقع على طعام الكواكب فقط لأن الروح عبر ظاهرة
حيا وكذا المدارك بالسمعة للعلمة وقوله أو اب السماء الواو في لسان الشرع والا حديث الصبيحة
وقوله فان الوائل تخرج سبها لجمع الملكة فخلت شبهة غشورا لظهور السابعة أو امرهم بها وآياتها
لكبريما بدأ لظهور رؤوسها بالظهور ومما في الطرف لاقى السمعة كبرى البر كابل لانه بعدت كلف
كالأبني (قوله ومن شهد في ذلك اليوم الخ) ذكره روافده وجوهها سما على أنه من الشهادة على الحصص
أو من الشهادة بمعنى الحضور صداما المعنى على الوجه الأقل من الحضور والشاهد الخلاق المعنوي
يوم القيامة والمنتهود أو هو ذلك اليوم وعما به المشاهدة به فيكون الله أقسم يوم القيامة وما به
تعمها بذلك اليوم وتبديد المكرب (قوله وسكبها الخ) المراد الوصف مطلق أو هوها والشهادة
والمراد الثاني ما فسكبره وتوسيعه لتعليم الوصف كانه قبل شهادة لا يحصى ما يطلق اليان (قوله
أو والمالعة في الكثرة) فالسور للكتبر وهذا كما تراه في قوله خلعت جسما ما حشرت وأخر مع تقدمه
في الكشف لأن يوم الكثرة في الآيات محال للعرف والمقترن العرة وقبله لانه لا يأتي ما بعده
ومنه انه لو قد سائر أو ميا بعدة أو ميا بعدة بلزم علم برده (قوله أو والى) أى سابعه وعلى أنه
وصفه أصل صلاته وسلم لقوله وشما ملك في حوزة تنهيد أو المشهود عليه أنه وهو شهد على من سائر
الامر في نسخة أو أنته وسائر الامر وهي أحسن لقوله وتكلى وكذا حمله كانه لا يملك أو ميا بعدة
على الناس وكل من شهد على أنه وهو ظاهر والشاهد في هذه الرواية المعنى الأقل وقوله أو تكسبه
طاه على ما قبله الساهد الله لانه مطلق واطر لماماده الخلق كهم يهودا عاكس فالشاهد الخلق لا هم
مقرون وجوده بل أدلة على وحدانيته واليهود هو الله جل وعلا وقوله وهو شاهد في نفسه هو
شاهد (قوله أو يوم الصرا وعرة) فهو شاهد على عرجه أو وثق وقوله واطمخ هو المنمود عليه فيما
وهو جمع ما لا أساس جمع له وقوله الجمع للتشديد ومعه اسم الجمع العاقل وهو من يصدر الجملة ويصليها
وفي اسمه الجمع وهو عرادة ومعه اسم لا تدخا الامم طاه على ما لا يدعى بل أن يصدر هذا اليوم ويصحه
الشاهد على أنه (قوله قبل أو حواء القسم الخ) حمله قتل حيرة بلا داعية وإن جاز ذلك أيضا على

(لهم أربعون) مقطوع أو عموم به عليهم
وعلى النبي صلى الله عليه وسلم سائر
سورة الانشقاق أعاده الله أن يعطيه كانه
وراء ظهور

❖ (سورة الروح) ❖

مكية وآياتها اثنا عشر ور

❖ (سم الله الرحمن الرحيم) ❖

(والسموات الروح) يعنى الروح الاثني
عشر شيت بالصور ولا بها السارات
وتكون فيها الوائل أو وسائل القمر أو طعام
الكواكب حيث روحها ظهورها أو وائل
السماء فان الوائل تخرج منها وأصل
التركيب الظهور (اليوم الموعود) يوم
القبامة (وشاهد وسود) ومن شهد
في ذلك اليوم من الخلاق أو الوصف
من الجاهات وتكبرها الامم في الوصف
أى وشاهد وسود لا يصحبه وسهها
أو وشاهد وسود كانه قبل ما فرطت كثره
أو والمالعة في الكثرة كانه قبل ما فرطت كثره
من شاهد وسود أو والى عليه الصلاة
والسلام وأنته أو أنته وسائر الامم أو كل
من أنته أو الخلاق والخلق أو عكسه فان
الخلق مطلق على خلقه وهو شاهد على
وجوده أو والى المصيط ويوم الجمعة والجمع
الصرا وعرة والجمع أو يوم وأهله (من أصحاب
فاه بسهله أو كل يوم وأهله (من أصحاب
الاحاديث) قبل أو حواء القسم على تقدير
اصدول

على أدهام وقد كرههم عماري على من
 قلمهم والأحدو والحدو هو التثني في الارض
 وهو هاء وسبعى الحق والحق والحق روى
 مرهوعاً أن ملكاً كان سحر فلما كرمه
 اليه علاماً عليه وكان في طريقه واهب حال
 قلبه اليه فرأى في طريقه ذات يوم حية قد
 حسنت الناس ما حذر أو قال اللهم ان كان
 الزاهب أحب اليك من السحر فاقتلها فصلتها
 وكان العلامة بعد يرى الكه والارض ويثنى
 من الادواء ويحس طيس الملك ثم أراه الملك
 عن أراه فقال له في حصص فقهه فدل على
 العلامة فقهه فدل على الزاهب فقهه بالشار
 وأل العلامة الى حبل يطرح من دروه
 مدعاه ربه فلقوم به فلو كان يعاين أحله
 في صفة لم يعرف فدها كان كفاً للصحة
 معه عرفوا وصاف حال الملك لست فاعلى حتى
 تضع الناس وفصلوا وتأسسهم ما كفى
 وقول اسم اقرب بالعلام ثم رعيه فمره
 موقع في صفة ففات قام الناس رب الالام
 فامر اسليد أوقدت فيم اليران في لم يرجع
 منهم طرحه مها حتى جاء امر أتمعه مها حتى
 فتعاضت فقال الصبي أمامه اصبري فأتت
 على الحق فاقصت وعن على وصي الله تعالى
 صه ان تصبر فلو ان الهوس حطب الناس
 وقال ان الله اهل كساح الاخوان فم يلقوه
 فامر اسليد البارطع صهيان أي وقيل
 لمصر عيران غرامه ودواس اليهودي من
 جبروا حرق الاشد من امرتد النار بدل
 من الأحد ودل الاشتغال (ذات الفوق)
 صه لها العطف وكثرة تعارض حالها والالام
 في الفوق ليس (أدهم عليها) يعني حافة النار
 (فوق) فاعيدون (وهي على ما صفاون
 فلو من شهود) تشهد بهمهم بعض عند
 الملك ما بهم بقصر وادعاهم أو أنه أوشدود
 على ما صفاون يوم الصامة حشر شهد عليهم
 أدهمهم وأيدهمهم (وما تقوموا بهم) وما
 أنكروا (الآن فيموا بالقر العرا الجيد)

التأويل وما ذكره ناعلي المشهور بعد القاصص أن الماصي المتبصر الذي لم يتقدم معموله تلمبه
 اللام وقد في غير الاستطاعة منطلقاً عن شهوده وان لم يقتربها بقوله
 خاضع لها بالحق حلقه طاهر * لما رواه الحسن بن علي بن فضال
 وقيل لها الاصل في مثلها تفصيل في شرح التمهيد لافس الحاجة لها (قوله والأطهر الخ) لأن
 هذه الجمل دعاء قبل من تقدمه ولا أساس القسم عليها وقوله كالي اشارة الى أن قبل عبارة عن أشد الن
 والفردي كائن وقوله فان السورة الخ يدل لكون هذا التقدير أطهر بان سبب القول يقتضي أن المقسم
 عليه ما يتعلق بكما قرئت وبأساسه ما ذكره قبل قد عرف هذا المذكور كالي (قوله ويحومها) الظاهر
 ويحومها على أنه صير الارض وقوى في النسخ بالنسبة فقبل أنه اعتبر به تقدم العطف على الربط وهو
 نقل والحق بالنص والأعمال والاحقوص صم الهمة التي المستطيل في الارض جهة سابق وقوله
 كركسك انما اراد سده وشاح وقوله فقتلها أي مرها فقتلها وحسب الماشيعة وقوله فقهه بالشار
 بالنون والشرين المجهمة به تقدر على السياق أي حكمه الخرج عن ديه لم يرجع فقهه فدل على
 عدداً للمعروف بالعلام أي دعا على طبعهم وقوله فصرح بما الهمة أي أملت على من جوار قوله كافي حتى حجة
 ليعز شيد الاراء وناء الفمول أي أساساً فكما تالهمة أي أملت على من جوار قوله كافي حتى حجة
 السهام وهي معروفة وقوله فتعاضت أي تأخرت عن جانب الالواتقتها وقوله ناقصت لعلها المجهلة
 أي رمت سها بسرعة في البار وهذا الحديث صحيح لكنه به زيادة وقعت في نص طرقة وقوله أفل
 كساح الاحوات الخ لانه مكبح احتاجت لعل ذلك لتلطفها العار وقوله فصرح في ملاد بالنس
 وتصرأ يدخل في دين النصاري ودواس نصم النون وقع الواو في آخره مهمله فليس ما كفى
 سبي به لأن دعواً بين سوسان أي يتضح كل على عاقته وجبر فذكرهم بالحياه والاراء المجلد اسم ملك الين
 وقوله ما عرف في الباريد سدان دعم الذي دين اليهودي على يده أفرقه (قوله يدل على الأحد ودل
 الاشتغال) والرباط مقترأ به أو يدل على الصبر أو أنه معلوم اتصاله فلا يحتاج لرباط وكذا كل
 ما يظهر ان رباطه في القيل (قوله صفة لها العطف) أي شدة احتراق في ميا ووجه افاده للعطف أنه
 لم يزل موقد في حاله اذات وقوداً أي ما ذكره الفوق وهو كما به في رايه رايه متعطفة كتمرة ما رجع به
 لها وهو الحطب الموقد لان نهر به اسرع في وهي اذ ملكك كل موقد به علم حر فها ولها وقوله
 ليس لا يابيه لأن الحطب يجمع الاحتراق كاسبق وما قيل أي أنه لا يقال في المثال الا ان كرهه عبر
 بسلم وقوله والنون بانه (قوله على حافة النار) حافة بها مهمله وهاست في الحاسب يعني أنه تقدير
 مضاف اذ كرمهم على الباريد صفة صبر متصور وهو المراد منه دون تقدير يقال فقهه في النار يعني قد
 على مكان قريب منها كما قال * وان على البار الذي والحق * كما أشار اليه في الكشف وقوله وهم
 على ما صفاون الخ معمره لاصح الأحد والموقد في حشدهم اناهم بان شهد بهمهم بعض اياه
 لم يقتصر في حشده في الدنيا وشهادتهم عليهم في القيامة قوله وما أنكروا) قال الراعي فقتل الشئ
 وقصته اذ أنكروا انما بالناس واما بالمعقوبة ومنه الاتقام انتهى (قوله استسما على طرقة قوله
 ولا عصبهم) وهو من صفة الصامة أزلها

كالي لهم أهمية نائب * وليل فاسه على الكواك
 وهو روع من الدرع يعني تأكد المدح بحاشية الذم وهو معروف في كتب الخاي وهو ما ذكره
 وهو أن الساعر يعرف أن الفلول ليست عبا على الكثرة فاهم يرون الايمان أمر اسكروا
 فالاستقامة على ظاهره وليس مفاخر في شئ فكيف جعله الخشعي منه وتعمم بعدو يده بأهيه
 على كل حال ان المكر الذكوروا لا يخلو من أن يكون مكرًا ومغلًا مكرًا الصانع رأساً كابدل
 عليه ما من النصص في الازل ليس المكرهوا لا يبان بل ان في مسواه وعلى الثاني هم لا يقولون بأنه
 استسما على طرقة قوله ولا عصبهم غير أن شيوخهم * من قول من قراع الكيف

موصوف به الصلوات بقصر انكارهم عليه حق التعميد حيث لمّا اكسروا الاثني الالف هم أو اكثروا والا
 انما سمعوا غير معبوده لكن لما كان ما كمال الانكار كما كان المصوب بحق الموصوف به ثبات الحلال
 والاكرام غير عاد كرمعدل على مقتضى الظاهر انما التفتكر في ضمن ذكر شبهه من ذلك التقليل
 لانه ما كند الاشياء عبادته التي والله اثنان في الكشاف وشروحه وحاوله ليقبل في دفعه من أن
 الايمان بالله العزير الجيد الذي هملت السموات والارض وهو على كل شئ شهود لا يمكن أن يكون معاصده
 أحد لانه لا يفسد الاستعاضة بتدبيره مرة السبأ في كل منهم حسب كل هذا فيكون به في الغيب
 هذا اذا كان المراد انما اكسروا الاالايمان بالله الموصوف في اعتقادهم تأملوا في الايمان بالله الموصوف
 في الواقع هذه الصفات فالاستعاضة على ظاهر من غير مربية والاول جمع من المفعول وهو الكسر في حد
 السبأ ومصدور كالتعميد الكسره والقراع المماثلة لآلات الحرب والكتاب بالمشاء مع كنية
 وهي الحقيق العظيم وفي الماوشى ها كلام لامع في ذكره حين ذكره قدس (قوله تعالى الخ) تصبر
 للحرير كان معما الخ تصبر للصدأ إشارة إلى أن الجدها على الشكر كما عطف على الاستعمال
 وقوله عزير على ما يعنى عقابه وقع موزون من حر اوامر كنه لاسمى شعر العدم القصدي ومثله كثيرا
 يلتفت لما توهم من أن صير عبارة الرجم شري لملك وقوله عزير ذلك أي كونه عالما على اوسع معاصرنا

لاننا لكي لا نلزمه ما يدل على علم الانعام ومن يجعل سبأ رجا يطرده
 وإلى الارواح التي كلفها أرى سمون الحق ما الله مانع

ومن كانت هذه القدرة وهو عالم بأفعال عبيده هو الغالب الذي يصاحبه من عرف العواقب وقوله
 لا شعرا الخ متعلق قوله عزير وقوله تارة يستحق وقوس فهو مقترن بالله ومثله لوجوب الايمان
 ولزم الطائفة (قوله تعالى ان الذين الخ) قوله عزير انهم حوران ودسته القائل في المبدأ من معنى الشرط
 ولا يصح تحول ان يذهب اليه الاخص وعذاب بهم فاعل الطرف أو مبتدا وقوله لوهم بالادى أي
 احبوا ان ياتيهم على الايمان بأنهم لهم وهو تصبر لقوله فتقوا ولو لم يأت الاشارة هو الاحتيار وقوله
 تكبرهم إشارة إلى أن عذاب الكفار يصاحبه ما يفاربه من المعاصي فكأنما يتقرر (قوله العذاب
 الرائق الاخرى) الرائد من صفة فصل فاعل المعاملة وهو يار للعار يد المتعاطفين كما هو حق
 العطف ولا وحمل قيل ام ما واحد ولو جعل من عطف الخاص على العامة لما لقيه لان عذابهم
 بالزهرير والارواح وغيرهما كل أقر بوجوه اصافة العذاب للفرق فلا حاجة إلى القول بأنها
 سياسة أو المزدق محمد (قوله وقيل المراد الذين صوا الخ) إشارة إلى أن الذي اقتضاها حسب البروى
 أن يراهم كما يقرن وأدبهم إلى أسلفي اشارة الاسلام أو الاله منهم ومن أصحاب الاحد وقوله
 تدليل لانه وفي جعل الخريق حراء الصبة دقيقة تظهر ليدق ووجهه نمره طاهر مما ذكره لانه
 لم يقل أن أحدا منهم بائنا ورده أو حيان على الرجم في ترخيصه لهذا الوجه يقتضى الدليل
 وقد عرفت بوجوه متاثر وقوله تعالى ذلك المراد الاشارة إلى كون ما ذكر لهم وقوله ادبنا بيان لوجه
 وعصا الكسر (قوله فان الطش الخ) إشارة إلى ما في رسمه بالثقتن من المعاملة وقوله يدب الخ تصريفة
 معاصره في غير هذه السورة أي ومن كل ما دراعى الاتحاد والاعادة ادا طش كل منطه في عاة الشدة
 وهذا طاهر يعطى هذا الجله الماسى وعلى ما عده هو أظهر وقيل في وجهه ان الاعادة للمصارفة هي متعصية
 للطش والاول أكثر وأبدوا ما جعل الدوا والاعادة في الآخرة واه **كقوله** تعالى كل ما سمعت
 لخدمهم بلانهم حلفوا عيرها في غاية البعد (قوله لمن باب) صفة المماثلة مقام الاداء ولما
 في صفة العصور من المعاملة فأسلم المعصرة لا يتوص على التوبة ويزيد بها لعله الا ان الله تعالى لا
 توهم أن هذا الاوفا قد ذهب أهل السنة واه عمله من لاسماع الرجم شري مثله (قوله الخ المحلى
 أطاع) فعول مبالغ وهو على اسم الماعل لا المفعول على أن المعنى يحسن حلس عادته لانه خلاف

ومثله بـ **كقوله** عزير على ما يعنى
 حله اسماء من ثوابه وجز ذلك قوله
 الذي هملت السموات والارض والله على
 كل شئ شهيد الا شعرا على ما يعنى في المبدأ
 وبعد (ان الذين صوا الخ) الموصوف في المبدأ
 بلوهم بالادى (لم يترى لوهم عذاب جهنم)
 بكمهم (ولهم عذاب النار) العذاب
 الرائق الاخرى يقتضيه وقيل المراد الذين
 في الادي الاخرى وبهذا المخرج
 فصول أصحاب الاحدود وبهذا المخرج
 ما روى أن الباراء طغت عليهم وأخرجهم
 (ان الذين صوا الخ) الموصوف في المبدأ
 عزير من تحتها الاشارة إلى المراد الذين
 ادا الدنيا وما فيها تصبر دونه (ان طش رقت
 لشدة) مصاحبه فان الطش أخصه
 (اه هو يلى وبعد) يلى الخلق وبعد
 أو يلى الطش الكثرة في الباء وبعد
 في الآخرة (وهو العصور) لى تاب (الودود)
 المحلى أطاع

الظاهر ومحمد الله ومحمدنا وأصغرهما الله تعالى لا وصفها الله تعالى وقدر
 مرارا (قوله ساقته) تفسير كونه صاحب العرش لا بالسرير وهو في صفات عرثه عسى آخر
 وقوله المثلث هو من بني الكهانة أو العزير وهو فعل ذو العرش عني المثلث أو يصلح وقيل أنه الظاهر وقوله
 صفته بل هو قوله الله هو وجه معتزة والصلب من المعة والموصوف بالخبر سائر لا غير أحسن كما شرحه
 ابن حبان وإن قال فيه ابن الحاح فانه قال أنه شاذ (قوله فانه واحد الوحد) هذا دليل لطمعة
 الذات من واجب الوجود فتدبره جميع القوات وكل الموجودات وتقام القدرة والحكمة لتقبل العلم
 الصفات كلها لا من أمرها لا تقصاها الحاطة العلم وهكذا وقوله وسر الخ حرم في الكشف على هذه
 القرامته صفة العرش لأن الأصل عدم الصل من التامع والتسوع فلا يذهب اليمن عير داع (قوله)
 ويجده علوق وعظمته) يعني إذا وصفت العرش فهدمه الله كإحدى في الحديث من أن الكرسي نصب
 العرش خلقه في ليلة وأدا وصفه الله تعالى أسعته عيسى وكثرة حوده كالمصلة الرابع (قوله لا يتبع عليه
 مراد الخ) أي هذا دليل على العوم وأنه تعالى قادر على جميع ما يريد وتاقل له ما بين الكبر وطاعة العاصي
 لو أرادها وأحدنا وهو رتب على المعقولة في قوله تعالى براد على الكبر وطاعة العاصي على ما عرف
 من مدغم وإذا دليل المصير به الله تعالى على الكشف إلى ما ذكر وهو مشهور (قوله أنه لم يمس
 الحدود الخ) ولما يطاق النذل المدلل من في الحجة لا بد له من كل شيء بل هو على حذف صفات أي
 حدوده من وقيل المراد من هو وقومه وأكسب ذكرهم لأنهم أشاعه قبل ويحور أن يكون
 بمصوب أصابعه أي لا يملك بطايق ما قبله وح قطع ولا بد عليه أيضا أنه مسير للحدود ودو الأشكال
 لا به لأجل كان المظوف عليه من الحدود لا أن يدعى أنه النذل هو الخموخ وهو خلاف الظاهر بخلاف
 ما لو قد أعيى ذات النفس المسموع والمرق من الصنع ظاهر (قوله قد عرفت تكذيبهم للحدود وما كان
 بهم) أي سألهم يعني أن المراد عذر كرسية النبي صلى الله عليه وسلم وتهديد الكفار له ما كان
 لا الخال مستقرة على ما يرى جميع الأصابع وقوله لا يعرفون عه أي لا يتصور ويكفون عبادك
 يقال ارفعوا عنك كذا أثار حوزك قال الأخرى في التهديد قال اللب يشال ارفعوا عنك فلا من
 الجهل ارفعوا حساسا وروي وقال أرويعا لروي الدم على النبي بالانصراف عنه والقرآن وهو راد
 وهذا الباب ولا يظن في المتلازمة اه وعدم الكسب العدول عن يكتنوا إلى جعلهم في التكذيب
 وأنه لشيء أنه حاط بهم حاطة الطرف عظمه أو الصبر العريق به مع ما في تكفيرهم من اللالة على تعظيمه
 وتوبيه ولما قال أنتم تكذبهم فنه استعارة تنع في كلمة وقوله سمعوا فقتلهم أي قتلهم فروع
 وتعود حدودهم وقوله وأما راداهم لهم كوايرون دياومود (قوله ومعنى الأصابع الخ)
 أي حصارا سابقا لا تشد كلمة قبل حال هو لا تأمن من حال قولنا طاهم مع علمه ما حالهم
 لم يبرحوا وقبل الأصابع مع تقصير عن تغذوا إلى جميع الكفار وليس شيء وقوله أعف إشارة إلى
 إلى الاستعفاء من معنى التنبها (قوله فانه تعالى واقتن وراهم يحيط بهم تفرص في بعض التكمار
 أنهم بدوا الله والظاهر وهم وأقوالا في الهوى والشهوات وسوءها ما بهم وقوله لا يعرفون الخ
 إشارة إلى أن الله استعارة تشبيلية وقوله هو قرآن الخ أصابع إشارة تكذيبهم وعدم كنهه عه إلى
 وصف القرآن عذر للإشارة إلى أنه لا يربعه ولا يصره تكذيب هؤلاء (قوله صفة القرآن) وكذا
 قوله في لوح الأنبياء تقديم المصحة المكية على المفردة وهو خلاف الأصل وقوله وهو الهوى أي أنه
 قرئ في الشواذ وحسب اللام وهي قرآن بصير وعبروا صفة في لغة الهوى والمراد بها ما كان ما
 فوق السماء السابعة فلا يرد عليه شيء (قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) حديث مشعوع وقوله
 جنة وعرة التور وهو منصرف هذا السكينة ولا أضيف له كل وإن كان ذلك غير مصرح (عب)
 السورة تصمد الله وبه الصلاة والسلام على من أكرم عليه وعلى آله وصحبه

(دوا العرش) حلقه وقيل المراد العرش
 المثلث وقيل دى العرش معمر لك (الحمد)
 العلم في داه وصفه الله فانه واحد الوحد
 تالم القدرة والحكمة وسر عرثه والكسافة
 صغر ذلك والعرش ويجده علوق وعظمته
 (صالحا ليريد) لا يتبع عليه من أمر الله
 وأفعال غيره (هل) أنه لحدث الحدود من
 فتكون أنه لم يمس الحدود لأن المراد من
 هو وقومه والمعنى قد عرفت تكذيبهم للحدود
 وما كان بهم قبل وأصغر على تكذيبهم قوام
 وحذرهم مثل ما كان بهم (بل الذين) كرهوا في
 تكذيب لا يعرفون عه ومعنى الأصابع أن
 حالهم أي حالهم هؤلاء فاهم هو اقتصر
 ورا وأما راداهم لهم كوايرون دياومود
 (واقفه وراهم يحيط) لا يعرفون كالأهوت
 الحاطة الحط (هل هو قرآن مجيد) بل هذا
 الذي كذا به كتاب شرع صحت في العلم
 والمعنى وقيل قرآن مجيد لا إضافة أي قرآن
 رب مجيد (في لوح محفوظ) من التبريد
 وقوله فاهم محفوظ بل هو صفة للقرآن وقيل
 في لوح محفوظ الهوى أي ما في القرآن
 المعجزة الخ من الذي صلى الله عليه وسلم
 من قرآن سورة الروح أعما الله بعد كل حجه
 وعمره يكون في الدنيا عشر حجات

﴿سورة الطارق﴾

لبيد كروا خلافاً في مكياها وفي آياتها خلافاً في سبيلها قبل اتمامه عشر

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله والكوكب السادي الخ) المذكور في كتب اللغة أن الطارق من يطرأ على أهل معناه الصرب
 وقع وشدة سمع لها صوت ومنه المطرقة والطارق لأن السابعة تطرقها ثم صار معنى الطارق الساتر
 الطريق تصويراً له بطرقها بقدمه واشتهر به حتى صار حقيقة وأصلها بالسبعة لماعداً على قوله
 الأصل الخ أن أصل معناه التفرع والفرع دون ما ذكر ومنه أيضاً لا طارقه لأنه في الاكبر في الأبرار
 مطلقاً بطريقها وقوله لنادي أي للكوكب النادي (قوله المني) أصل معنى الثقب الخرقا ثاقب
 الخارق ثم صار معنى المنى كما في قوله نظم الخرق ثاقبه وقد يصر بالصوم والشهيق والرقا قبل في توجبه
 الاطلاق على ما ذكرناه تصوراً له ثقب الظلام أو القاتل فقوله أو الاطلاق على قوله على الظلام صد الصوت
 (قوله والمراد الخفس) أي النجم الثاقب على أن نهر به الشمس أو كوكب معروف بالثقب وشدة الاصابة
 على أن نهر به للبعد وقوله رجل يورث عرو مجروح من الصرب ودخول آل طلبة علم للكوكب المذوق
 من رجل يعني بعد لانه بعد الكواكب السائرة أي أعلاها وقال الامام أن الثاقب غلب عليه كغلب
 النجم على القمر يا ثاقباً لا تنسوا ما سبق من سموات أو وهو من ثقب على امتنع كما ذكره المراد أنه أربع
 السائرة كما كانت يكون معنى أصاها وانفتح وتزلزعا في الكشف عن تفسيره بالشهاب الساقط على
 الشيطان لظهوره لا يتصل به (قوله نهره عزه أو الخ) يعني كل مقصود الطاهر أي قال اندام النجم
 الثاقب لأنه أحسن وأظهر معدل به تصفحاً لما شاهده فاقسم عائدته عليه وهو عبره وهو الطارق شمال
 عن يمينه عداً كزنجير الخافض من الأهم ثم الضمير من الاستفهام (قوله أي أن الشان الخ)
 هذا على قراءة الناصب وعني به أن النجم من الثقب وأنها من غير ثقب مقدار كل من شئت وأعلنا
 حافظ حذره وما رآه في المارقة وسماها المصنف خاصة وهو محال للمعروف اصطلاح
 الصاء الآن المنسي واحد وقد قيل أنه لاحاجة لتقدير جبر الشان به في غير المقصودة معيب وأيضاً
 يرمه دخول اللام المارقة على جزم الجمله المحسنة الثاني المعروف دخولها على الأول كما في حواشي
 التسهيل (قوله حافظ رقب) الحافظ الكاتب وأطلق الملائكة الحطاة وألقاه الآن قول المصنف
 بعده فلا يلحق على حافظه الامانة يدل على أن المراد الأول وقوله فان هي المصنف الخ هذا على أحد
 المذهبين المشهورين مما قبل اجتهاداً في الامانة بمعنى الأقال أو سبحانه وهي لغة لهدل بقلها الاحسن
 (قوله على أيها) أي لما تشدده على الانشائه وأكره المعجزة ورد عليه بأنه لغة لبعض
 العرب ثامة وقال الرسي لا ينبغي إلا بعدني طاهر أو بعدة ولا يكون إلا المزعج والمزعج بعدد
 والتقدير ما كل من كاست في حال من الأحوال الا حال أن يكون علم حافظ ورقم وقوله على
 الوجهين لأن القسم كائناً بان المؤكدة يتلقى بان السابعة كثيراً في تفرق الصور كل على هذا مؤكدة
 لأن من حيث ذكره في سابق السقم (قوله لنادي الخ) لأنه إشارة إلى سرعة هذا على ما قبله وتوجه
 لادراكه الفهم وليس نصية وقوله الامايه مفعول اللسان أي ماسر اللسان اذ ان وقت
 بسر النجم كما قيل

واجلى وصافى سورة هـ وتطلى به شبه القاري

أو هو لما طارقه قبل ان يسموه الساتر في وقت الكثرة ويوداهما تكس والاول أظهر (قوله حوا
 السهم) وان تطلى بقوله لم يطرأ لأن المراد أنه في صورة حواط حلاوه لم يطرأ على هذا عن
 متعلق به أو بعد راسمتهما آخر قيل وفيه دليل على مذهب المتكلمين من أن الانسان اسم لهذا الجسم

﴿سورة الطارق﴾
 مكية وأجاس عشر
 ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾
 (والجاء الطارق) والكوكب السادي
 بالليل وهو في الأصل الساتر للطريق واحسن
 عرفاً لا قبله سم استعمل لنادي به
 (وما أدر الساتر الطارق النجم الثاقب) المنى
 كان يثقب الظلام بصوته بعدد نجومه أو الاطلاق
 والمراد الخفس أو معهود بالثقب وهو رجل
 صرعه أو لا يوصف عام ثم صرعه على صرعه
 تصفحاً للشاهد (ان كل من لم عليها) أي ان
 الساتر كل من لم عليها (حافظ) رقب فان هي
 النجم واللام العاصلة وما مرية ودرأ ان
 جازر وعاصم وجرة لماعلى أيها معنى الأول
 فاقب والجمله على الوجهين حواط النجم
 (فطر الانسان من طين) المذكور
 أن كل من لم عليها حافظاً سمع نوصة الانسان
 ما طرأ منه لم يعلم حقه اذ ان طارقه على
 حافظه الامانة في عاقبته (حلى من ماء
 دافق) حواط الاسهم

الموصوفين بأن الأعداء لا لأفراح المرحمة وبه يثبت (قوله يعني ديدني) إشارة إلى أن الماء مدفوق
لادافع هذا قبل أن اسم اعطى على الموصول بأن الموصول يكون يعني الصاع كجبال مستويا كما هو
كلام طاهر والجميع أنه يعني السنة كلاب وناظر أي ديدني وهو صادق على القاع والموصول وهو
مجاور الأساد فاسدى إلى الماء الصالحه مسالمة أو هواسا مائة وكيفية وتجسيلة كما ذهب إليه السكاك
أو مصرحه صفة. أمهاته لتتابع قطرها كانه يدق بصبه بضاً أي يدق به كآثاره إلى أن عليه (قوله
وهي) أي المدح صفة مدح الطعنة لا توقف بالصب الأمامد الوجه الساقة وما مل عن البث
س أن دق يعني اصعب مدق يعني مصعب عزنا ويل قالو الجميع أنه لم يثبت كاصريح صاحب
القاموس وغيره وقد قال الله بيان مفاصل معادى الآية لأن أصل اللغة لا يفرقون بين الحقيقة والمجاز
فلما وجد له صانع التصريح عاكس (قوله والمراد المتفرع من الماء إلى الرحم) صانرا لا يخرج
ما هو واحد هذا قال تعالى من ماء لم يمس ماء من غير أن الإنسان لا يخرج من ماء واحد ولا كل روح الله
عنى على الله عليه وسلم في المدايق العادة كاذرة الحكمة وقوله لقوله يخرج الخ إشارة إلى أن التراب
مخرج من المرأة كآثار من البطن في تصبغ من ثرائب المرأة اه سقط ما ورد عليه من أن مراده اختصاص
التراب بالماء فيكون المراد عذ كانه من غير من مائر ليس الاختصاص بمخرج كالمخرج من فتح كتب
العدة وقد ذكر النبي ما يقر من كلام ابن الحارث وعليه استعمال العرب كقوله في ثرائبها مقولة
كالمصطلح ولولا وصف الأظفار ورد ما طار في قولهم ماد كمدع أو يسابان فترفعه لله في ماد ك
أولاد يثير لثمنه في مصبرها عظام الصدر حيث تكون القلادة وهو حج ترسة وقيل التراب التراب
(قوله ولوصف النطفة الخ) إشارة إلى ما طعن به بعض المحدثين بأن النطفة لا يخرج من بين الصلب
والتراب سواء أخرجها الصلب أو الترقى في قوله لوصف إشارة إلى ما طعن به الإمام من أنه غير صحيح
على قى تحلات لأصل لها الفائق بأن سبع ما طعن به الكلام الذي لا يأنه الباطل من غيره ولا من
خلفه ويدع التقليل هؤلاء (قوله من أصل النطفة الرابع) إشارة إلى ما قرئ في الطب من أن العدة
يخرج أولاً ثم النصف والباقي العدة بطورها بالمرأة الطبيعية الموقدة في مطلقها ثم تصدق صغرة
معرفة مثله بها إلى الكد فتخرجها عنها نالاً ثم إلى الأعضاء جميعها فيهم فيها أعضاء أرباعه لثمة
الأعضاء فيهم ما أراد على ذلك تنصل عن جميع الأعضاء المتفرقة بعد أن أودعهم حلقا القوي
والقدرة ما يستعمله للولد والاضيق وقوله ومقرها الخ شروع في بيان ما طعن به بأن مقرها القوي
المد كورة ومنه هو جميع الأعضاء فكيف يكون مقرها بين الصلب والتراب (قوله أن النماخ عظم
الأعضاء الخ) هذا شروع في الجواب بعد المانع المشار إليه قوله لوصف أي لا نعلم حجة ولا يبرها ما قيل كالم
الله ليوافق حيا لا نهؤلاء ولولم يولد من جميع الأعضاء ما عظمها في ذلك المانع ولما كلف الخ تشابه
فلو ما وطرقة وعبرته زياً لم تكن الجماع يصعب مداعه ولذا قيل على أن هذا لا يوافق التوليد وقوله
بالصعب لما متعلقة بالإسراع للعدية أي يصعب الإفراط في الجماع الصعير يعاصيه وقوله وله في
للنماخ حليمة أي ما تم معامه في شكل ما يكون كالمعدة المد كورة والنماخ عظم النواحي أخص في
حوى عظم الرقبة تمتد إلى الصلب وينقسم منقسم كثيرة إلى الأضلاع ويدل إلى التراب على ما بين
عن التشنج والصلب والتراب أقرب إلى ما بين الخ في مقرها ما زيادة مدخل في توليدها وقرع مقرها
بالنسبة إلى سائر الأعضاء ولذلك حصا ذلك كرسبها (قوله وشعب كثيرة الخ) قيل عليه أن تلك الشعب
أعصاب لا تحوي بها لافل إلى لها النماخ وتنقسم التراب بالنماخ غير ظاهر ولم ترميه من قبل أن
الوجه أن النماخ والورى النماخ والقلب كماها تعاون في إرادته الفصل على ما هو عليه فالأول توليد
وقوله بين الصلب والتراب عبارة مختصرة جامعة لآثار الأعضاء الثلاثة فالتراب تسيل الصلب والكبد

وما دقق يعني ديدني وهو صفة
دفع والمراد المتفرع من الماء إلى الرحم لقوله
(يخرج من بين الصلب والتراب) من بين
صلب الرجل وتراب المرأة وهي عظام
صدرها ولوصف النطفة ترفل من فصل
الهمم الرابع وتصل عن جسم الأعضاء
حتى تستلأب يتولد منها مثل تلك الأعضاء
ومقرها عر وقيل بعضها بالنماخ
المتين فلاش أن النماخ أعظم لأعضاء
معرفة في توليدها ولذا تشبهه ويرجع
الإفراط في الجماع بالصعب وله حليمة
وهو النماخ وهو أقرب إلى أوعية النوى
فلهذا الحساب

والمراد الباس هنا على أي من استعمال المقصد على المطلق وأما الأخرى فصحت الحجة وهو السواد
 هذا حجة أخرى أن يكون معنى أولادنا السابق إذا من أسوقوه وصفتهم كدقة لثباته أن براته أنه مروي
 عن شدة الحجة لا في الأخرى في هذا الطريق كالأصول حتى على المعنى أعراجه وأنه معتقده أو
 سائل المرى آخر لصلته وأنه آثار قوله أي آخره وما به من التقديم وتأخيره ورواه الصف
 (قوله على لسان جبريل عليه الصلاة والسلام) قالوا ساد أئمة وقوله فأرثنا بالهم القراءة الظاهر
 أن المراد به ما أحداً أقسم الوحي القرآن كما روي حديث الصاري وأنه كصله للمرس وهو
 أن يلحقني كالمعنى ويسمع صدى يقر قلبه فألحاط ملحمة له شئ في صحائفه مطه المشرقة فيسمع
 عنه ما قبل أن يروى الرسول فأرثنا به ورواه جبريل خلاف ما اشترى الدين ولم يقل به أحد وأما كونه
 إشارة إلى ما روي عن جعفر الصادق من أنه كان يقرأ الكثرة ولا يكتبه وأن قوله ثلاثين لبي مطلق
 التسبب عنه أمثاله بأنه أوفى قوله الحط كقول بعض بعده بأناه فاء التصريح (قوله آية أخرى)
 أي كان القرآن حسه آية أخرى وقوله الإحصاء أي قوله ثلاثين كونه أمر مستقل بحسب عنه
 جبر العول وقوله وقيل معنى عطب نصب المعنى على ما قبله لأنه عليه أنه حرج على استعمال ذلك
 في النهي مجر ومحدف آخر وقد امتحناه فده أن آخره حذف الصام والالف المد كونه للإطلاق
 في الصلة وتوحاثر ولما كان هذا خلاف الظاهر والسبب ليس بالاختصاص بل هو مع الآلة بانه
 مما رآه للأسباب الإحصاءه أو ترك العمل بما تقدمه وفي ذلك ارتكاب تركبات من غير ادعاء صحتها
 وأما كونه محله القوة لا تحركه لسانك لا آيات بل شيء كالأدوية وقد ورد عليه أن ربه بأناه
 يقتضي أهم من الله لا للإطلاق وكور رسم المحمدي معاً للقباس كعب آخر وأما قول بأن مراده
 أن الله لم يخلق الصام مصدب الكلام بالانطباق وأحسن منه أن قد رجعت ألف الإطلاق بانه
 لمشكلة غيرها من العوامل وموا قته أصلها مع تلب أسانه بعد الإطلاق تحذيرة كالمصرح به
 الأعمام المروى ولو قيل أنه حذر أيده الهى كذا أقوى وألم وقوله أصله شرح المع الحاشي التبريق
 أنه مصوب على المصدرية أي أنها بالكلية وقيل أنه غير محتمل على الناحية أي انتهى أسله وكذا قوله
 وأما بعده (قوله بأن نسخ بلاؤه) فالسبب كانه عن النسخ لأن ما لم ينسخ تلاوه من شأنه أن يتلى
 فصفا وعبره بتركيبه مطهر ما قبل من أن النسخ لا يوجب السبب (قوله وقيل المراد الخ)
 ذكره أربعة أو خمسة على أن الاستثناء حقيقاً ومحتمل بأن يكون معنى القلة لأن المخرج
 في الاستثناء أقل من الباقي ولأن ما شاء الله في العرف نسعمل للجمهور ككاه قبل الأخر نادراً للألم
 ما دال مثله على القلة عرفاً والقلة قدر اسمها التي في قول من يقول كذا محتملاً أي أنه الاستثناء
 ذلك وهذا الوجه الثالث والرابع المعنى على التصديق الاستثناء كان على حقيقته فالسبب إنما جاء
 المتعارف أو معنى نسخ الحكم والملاوة والحديث المذكور صحيح رواه الصوري وغيره وكذا الصلاة
 صلاة السر حال قلت لبيس النبي صلى الله عليه وسلم رأينا هذا الحديث مسافراً ولا يلزمه قوله ثلاثين
 لأنه لا يكون الاستثناء من الذي حاله هو إثباته وإلجاء على التأكيد بعد قلت أحل عنه من شرح
 الكشف بأنه على هذا من قبل قوله • ولا عيب لهم عن أن يسوهم • والمعنى ثلاثين الإنسان
 معدوما وهو السبب التعلق به مثله الله في يكون هذا التعلل بما لا يعقل بالسياس
 مما كان من أصول الشرائع والواجبات وقد عجزت ما ليس بها وأنها وهوس الآداب والنس
 كاذرة الامامها (قوله ما ظهر من أحوالكم) تنبيه للمعنى المراد به معلل المعروف بخصوص
 بالاقوال لا بالأعمرية مما مله وقوله وما مل من تنبيه لقوله وما مل من هو على هذا كيد جمع
 ما تدمر وهو على ما قبله وقوله أو جهز الخ ظاهر معناه الحقيق وقوله وما دعا إليه أي إلى الخلق
 صبر لوجه وما مل من هو على هذا كيد تنبيه مستقر لثباته وقوله يعلم ما بال الخ هو منزع

وقيل أحوى حال من المرى أي أخرجه
 أحوى من شدة حصره (مستقر) على
 لسان جبريل عليه الصلاة والسلام أو
 صفة فأرثنا بالهم القراءة (ملاص) أصلا
 من قوة الحط مع أن الأحاديث عابست
 أخرى لا مع أن أحاديث الآيات وقيل معنى
 وقوله كذلك أسامي الآيات وقيل معنى
 والأصل لصلته كقوله السلام (الأنشاء)
 الله سبحانه بأن نسخ تلاوه وقيل المراد به
 الصلة والندوة لما روي أنه عليه الصلاة
 والسلام أسقطه في قوله في الصلاة
 بحسب أني أيتها نعت سأفعل بها
 أوفى السبب رأيا فان الله تعالى على
 (أه يعلم الجهر وما يخفى) ما ظهر من
 أحوالكم وما مل من أو جهز الخ لا يقر أن
 جبريل عليه الصلاة والسلام وما دعا
 إليه من محبة السبب على ما قبله صلحكم
 من آخاه وأساء

على المعنى الأول ويصوره على ما علمنا (قوله ومثل) أي صفة الاستعداد لها متبها كما في الحديث
كل ميسر للاحقة والبسرى صفة لوصف مقدر كاد كره وقوله في حط الوسى متعلق بالبسرى
معنى التيسر منه وقوله والدبر معطوف على حط الوسى والمراد به وشي يصفه السهم التي هي
أسهل الشرائع وأشرفها (قوله ولابد السكة) أي لا رادة مع الوسى من عذابه ولولا
عذابه لكان ما في قوله ميسر للبسرى لادلاله للأعداد في التعدية عنه كانوا هم لانه يقال سر وكذا
يصفى جهاه وأعتقه كما في الأساس هو متعذبا لادم (قوله وله يعظم اعتراض) وقيل لا يصور به
أن يكون تعليلنا للاحقة فظهر وقوله استنبت معى استقام واستمر وهو إشارة إلى وجه تفرعه
على ما قل من قوله ميسر كالح لأن المعنى حينئذ تعالى وحط لحط وحبه ونشر شرافته وذكر (قوله
لعل هذه الشريطة) جواب عما روي من أنه ما موردا للتبع مع أم لا حاشه هذا التقيد بأنه
لما علم وأعاد التبليغ عكسا وأصر على العناد ولم يردهم تذكرا للأعور وأعلم اقتضاه عليه من الحرس
والتجسس المؤثر فيه كما في قوله لعل ما حبه صك أمر محاذ كوشروط تخضع عليه وأعداد في أمره
بعد ذلك المقتل (قوله وأدم المذكور) هذا هو الجواب الذي يتكون الشريطة غير مراد
كما في الوجه السابق بل المراد من قوله لا يتم قولنا على ما علمنا والمقصود تلبية السبي على اقتضائه
وسلم وقوله ولا تشاءوا إلخ هذا هو الجواب الثالث قبل والعرق به ومنه الأقل لأن الشريطة قد لا دامة
الذك كعقل الأقل بخله على هذا فلا يتم بحته عند تكرير الذك كمرور عليه لروم عدم وصوب
تذكيره على أعلمته أنه عدم إجماله كلف مع أنه واجب لإلزامه وأمره بالاعتراض عما هو
بعد التبليغ والادراك كجواب حادثة ومبتهت وقيل المراد ذكر كل أحد بما في قيد كونه الصلاة
بما يتعلق بذلك وهكذا (قوله وهو) أول المعارف والمتردد أي المقترب لما نشر والمتردد به خلاف الواحد
المصرها به لا يعط وهو الثاني ولأنه ثلاثة كما علمه الأمام (قوله الكافر طاه) أي من العاصي
قبل علمه أم أصل المتردد فيمنعه وجود أصل في الكفر أصلا لا يكون قبل علمه يمشى على هذا
طالونه هو الثاني فإن التوصل في الكفر هو المكروه مبتهت (قوله نار جهنم) فنكون على هذا ذكرى
صعها نار الدنيا كما يقع في الحديث المذكور وهذا على أن المراد بالآتي الكافر ما أراد الآتي كرا
فالكفرى الدرك الأسفل وصعها نار جهنم من الطبقات (قوله سالي ثم لا يوت منها إلخ) ثم هنا تفاوت
الذي إشارة إلى أن ساليه أعظم من دولة الماروصليه ويستخرج معى بعدد ما هو وهذا مخصوص
بالكفرة لا بصحة التوسيع معى سالي أي أضعف من التي على الله عليه وسلم أما أهل الماردين فهم أهلها
طاه لا يجوزون فيها ولا يصيرون ولكن ناسا منهم الماردونهم وأهل عطاياهم وأما من الله أمانته
إذا كانوا هم الذين ألتفتوا على منهم صارتا ترسوا على أهل الحلة قبل أهل الحلة أليسوا على
يسترون سالتهم في جبل السيل انتهى (قوله حياة تبعه) دفع الناقص من المعين وقوله
من الركة وهو كالجبه لفظا ومعنى وقوله ونظير إلخ ليقته معى المعنى الثاني مع ما متضمنه الأول
في كون الركة هم ما معى الظاهر للملاصين بل المعنى السابقين فلهما معى واحد من سطره
الكفر والمصيبة معوضتى وأما حرقة تقترن الصلاة كطاه ما حوا من ومن لمسه لهذا حال كان
الاستعداد فيه على التماسك كراه (قوله أو أتى الركة) وهو متصل من الركة كالصدق من الصدقة معى
يصل تركه على إتيان الركة فميسر كقوله عام الصلاة وأي الركة والاد قبل علمه أن عذابه تعالى في كلامه
النشر بقديم الصلاة على الركة وقد أنه لا يعرف مخالفة العاد مع أن الحارثي حدثنا إذا ذكرت بانها
أما إذا ذكرت معى ما موصيه فلا كقوله بلا متقد ولا على وأقبل لا قصه لانه يحمل وقوله فقله
ولسنا فانه يظهر من الكفر ولا يتم الإقرار به وقوله كقوله انزع من تصبيرة (قوله ويصور أن يراد
بالدخول) يدل على وجوب تكفيره بالإدراج لأن الاحتياط في الصلاة واجب فلا يرد عليه أنه كتب

(وسئل البصري) ويعتد الشريطة
البصري في حط الوسى والسدر ويوفى
لها وله السكة قال يسيرك لا يسيرك
عطف على سقرتك وانه يعلم
(ذكر) لعل استتلت الامر ان هت
الذكر) لعل هذه الشريطة اعلمت
بعد تكرير السدر كمرور الساس من
الاصول لا يتبعه وتعلم عليهم بقوله
وما أت عليهم صدار الآية أي أدم المذكور
واستعداد تأنيد الذكر بهم وألا شاربان
الذك كراهية ما علمنا ما علمنا
والاصول من قوله (سدر ترس) معنى
منه وطوع بها من معى الله تعالى فانه
يتأمل فيها يعلم حقيقة ما وهو يناول
المعارف والمتردد أي المقترب لما نشر والمتردد به خلاف الواحد
(الاشد) الصغار فانه أشد من العاصي
أو والآتي من الكفرة تنوعه في الكفر الذي
يصلى النار الكبرى نار جهنم فانه عليه الصلاة
والسلام قال ما كره من من معى حرا
من نار جهنم أو ما في الدول الاصل بها ثم
لا يوت منها) يستخرج (ولا يصح) حجة اجتماعه
قضاء فلي من تركه يظهر من الكفر والمصيبة
أو تكفير من القوي من الركة وبطلان الصلاة
أو أنى الركة (وكراسه) عظمه ولسانه
(مصل) كقوله أم الصلاة كرى ويصور
أن يراد الله

يكون حقه وهو محقق لشدة ذلك وعلى أن الافتتاح بما ذكره اسم الله وعلى أن ذكره التصرير شرط لا ركن
لأن حلف النكل على الحرة كحلف العام على الخاص وإن سار به لا يكون القاسم أنه لو سلم حخته شكلت
ملائكة من كتكتلدي وقوعه في الكلام المحرر حيث لم تظهر ليصيح ادعاؤه وإنما ركنية عليه كادركه
الشامعة تأتلف (قوله فكذلك التصرير) أي التي تضمن الصلاة وهي أمانة لضعفه لأنها بعد الشامعة
ركن والمصحة هي وعد بالشرط ولو كانت حكما ما دام حلف الصلاة لأن مقتضاها المعالجة فحلف حلفه
على نفسه لأنه من حلف النكل على الحرة وهو وإن كان حلف العام لكن لا يتبعه من كنية لأبعية
وهي معدومة كما قيل عندنا (قوله وقيل تركه في الح) هذا مقبول على من تركه الله وحده ويرى
عنه وأورد عليه أن الألف قال أن السورة منك بالاجماع ولم يكن عكسه جسد ولا مطر ورد أن ما ذكر
من الاجماع غير صحيح فهو الحقول الاسم وعلى أن ما يصور أن يكون أحدا على أساس في قبل وقوعه
كما في عروس الحيات وفيه تأتلف (قوله فلا تصطون ما يستحق الح) إشارة إلى أن الألف راعى قوله
قد أبلغ من تركي وقوله لا تشقي إشارة إلى أن الألف في معنى الجمع لأن من يشقه نفسا لمطاط لجميع
الكفرة والاتصاف لأن المطاط بالدم أقوى في التوبيخ والتقريع وأذا أصغر قول فلا تصلت وصروا
عن رتبة المطاط من الله تدليلهم لعدم تأملهم وإذا كان المطاط لجميع الناس فالمراد بعد الإياه
والاستهزاء فهو كقولهم وقيل من عبادي السكور وقوله في الجله إشارة إلى حروف أطوار بالقرينة
العقلية (قوله فإن سمعها) يعني الحمد بسبعة أسماء الصالحين فإذا أوحده واحدة وقوله فإذ
بمخلاف يسم الدنيا بأهالها والمرص كدفع ألم الخمر والعطش مثلا وهو بيان لكيفية حيا (قوله لا تقطاعه
لوهة أبق) وقوله قد أبلغ لاسيما أول السورة فإن قوله يستقرئ من أحوال الدنيا الحاصلة وذكره
في الألف بعد واد أن قال ما أبلغ وقوله قال ما أبلغ عليه ولم أجد حديث موضوع عند السورة بعد
الله وعلى الله ولم على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين

(سورة العنكبوت)

ليذكر واسلاما في كونه ملكية ولا يحدأ بها المذكور

(سم الله الرحمن الرحيم)

(قوله الفاهيه) أصل معنى الفاهية ما يبعث الإنسان بعد حته من المسائل ثم تفتت قبل داهية
كل مصيبة وتستأجر لحسن الصبح وتسمى بالفاهية التي تعشى بالثبات والمطالقات العاشية
على يوم القيامة فلا وجه لما قيل من أن الألف تركه اليوم لأنه لم يفتت لوجهه التاثير قبله ولو قدر
موضوعه القسمة أو الساعة لم يفتت لوجهه وقوله وألوا ما يطوفون على الداهية لأنها مؤنة عريضة
لوجه ما يتبعها وتومع ما بها تأتلف فلو طفت على يوم القيامة مع تلك الألف أول (قوله صالى
حاشية) معنى دلالة ولم تومع بالذات الداهية وإنما هي مصممة بالمشروع من الإشارة إلى الحكم وأما التفتت
في وقت صبحه المشعوك وكذا جعلها عاملة فيحكم أيضا بالطاهر الاستعارة فيما قوله ما تفتت به بيان
لخاصة المعنى المراد من صبحه للموصول وفيه إشارة إلى وجه تأخير الصلاة وقوله في الوصل محقق خصوصا
الان لا لها لكونها لا سفر لها صعب عليها الشيء في الوصل كما هو معروف والوصل متضمن وإعمال الطين
المائل الماء وقد تسمى حازه في لغة شتهر ولكن الفتح الأصح وقوله في تلاها وهاها جمع كل وهو
المرتفع من الأرض والواحد جمع وحدة وهو المصعب وبعبارة أخرى من تباله هو في التلا والهو هو
في الوهاد (قوله وأعلم الح) إشارة إلى بعض الوعد والارادة المذكورة في الكشف لما يؤتلف
سنة مطاها وان الألف المذكور في الألف تركه وعمله ما فيه التامع المستقل لجميع الألف تركه وورد
معلق بالجميع معنى كما أشار إليه أن الألف تركه مستقل وعمله ما فيه التامع المستقل لجميع الألف تركه

تذكير التصرير وقيل تركي فيصدق
للمطر وذكرهم به ككسر يوم المند
فصل في صلاته (لم يؤتوا الحياة الدنيا)
فلا تصطون ما يستحق الح أو على اصحابك
لا تشقي على الاتصاف أو على اصحابك
أو على كل من السلي الداهية كقوله في الجله وقول
أوجروا باليه (والا) تركه في الألف
معها ملك الداهية حال من الصوائف
لا تقطاعه (أن هذا في الصبح الأولي)
الإشارة إلى المستحق قد أبلغ ما صرح
الهيئة وسلالة الكتب الملة (صحيح ابراهيم
وموسى) يدل من الصبح الأولي قال
صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الألف
أعطاه الله عشر حسنات بعد كل حرف
أوله على ابراهيم وموسى ومحمد عليهم
السلام

(سورة العنكبوت)

ملكة وهي ست وعشرون آية

(سم الرحمن الرحيم)

(هل أتيتكم بالعباسية) الداهية التي
بعض الناس شغلها ما يبعث يوم القيامة
أو الناس قوة على وتغشى وجوههم النار
(وهو يوم توشك الساعة) بليلة (عالمه أصعب)
معمل ما تفتت به كقوله السلاسل وحوصها
في البارحوس من الألف في الوصل والصدور
والهوط في إزاهها وهاها وأعلب وتفتت
في أعمال لا تهمها ويشتد

يدل على المبالغة كما في قوله تعالى يا رسامة وهذا أحسن من جعل اسم للفاعل لا شرا في خبره المفعول
 وما أحسن قول بعض الصوفية العيني الحارثية لمن جئته من خشية انفسه لينة حل حواء الاصلي
 الا بالاحسان وقوله والتكبر للتعظيم احسن من قول الرافضيين للتكبر كما في حلت نفس وقوله ربعة
 الخ الحرك الارشاع في حجة الملوحة الزمعة معويه او حسية وقوله والفتح والسم اذا فتح الزوايد
 او صهما ويجوز كسرهما اي صاهم ومثله وساد جمع بسند وهو اخذت المعروفة (قوله
 لسط لاسر) وقال الزاهد ابي الاصل ثاب سموتسبه الى محل ثم استمرت لسط وقوله جمع
 درية هي مثلثة الزاى كاسر حاهل الحقة وتكون معنى المساءل انما وشوثة بمعنى مفردة وتعود
 جاعى القروش المراد لسط مسوطة (قوله نظرا عبا) لانه يقال نظرا عبا بمعنى تأملهم ان قوله
 تعالى كيف خلقت دالى على ان المراد ليس مجرد الانصار وقوله كيف خلقت دلى من الاصل دل اشتغال
 وكيف وسده لم يمول خلقت من لسانها وقوله دالى كمال قدره الى الاشارة الى ما يحسنه
 كيف من التجب كالمزى قوله كيف تكفروا بالله وقوله لسط الاطفال المراد بالزوايد والى الثانية معنى
 المعينة وقوله بركة بالوحدة والراء المجدلة وهو الخال كاللؤلؤ فى الناس وقوله للجمل سم الحاء
 مصدر وقوله باهة أى مسته للقيام وقوله بالجمل كسر الحاء المهملة وهو ما كل على الظهر والراس
 والياء للتعدي أو الملائسة أو المصاحبة (قوله طول الاعناق الخ) الاوتار جمع وقرو هو الخلل الثقيل
 ومعنى ترويه تقوم به وترفعه طائفة كالمزى مرت يعنى ان طول صفته عظم رها هو المعنى ليعلى القيام
 بعد التصليل بالجمل الثقيل فاما كلفان الحادل رماه للارزاق التيسيل ههنا من الحكم العليقية لى
 اعتر (قوله وتقتل العنق العشر) كسر العين وهو العلم سى الوردى اذا كان غشاة أيام
 وهذه الاما طاهر وقوة وسكها مكسورة الاقوال وهى وردت على العشر وليس له ان يصعد اسم
 الى العشر من فعال عشرا بالتيبة ثم هى جوارى بعد ذلك ويجوز فتح العين اصا والاراءى جمع ربه
 وهى المارة وقوله اذع اسركو رها ولها وقوله لسان متعلق بقوله فصحت (قوله وقيل المراد بها
 السحاب الخ) هذا مما ذهب اليه بعض المحسرين ولما يتبع الاصل هذا المعنى حله العشرى استعارة
 بوجه الشبه طاهر والله اعلم بصحة مما ذكره تكون المتعلقات مناسطة على ما يتيسر ههنا البلاعة
 وقد قالوا على ما فعله الامام ان وجهه اتداسه من ان الماطلين هم العرب وهم اهل اساطير الاصل
 فى الرارى من حاصر دوايمها والمفرد بغير كالمعروف بغيره وشاعل شغلها بغيرها يقع عليه طرفة
 عاد انظر لاصم رأى الاصل واد انظر الى قوله رأى السحاب واد انظر ميسا وشاعل لارى الخلال واد انظر لاسفل
 رأى الارض فامر بالظفر لى لونه لما يتعلق به الظفر من هذه الامور فيها مما يناسبه من الاعتدال وكل
 الخواص تدعى الى الصانع امور بالظفر لما يلك من مياشنى كالوجه الحسان وما يربى به ويميل الى
 الطبع كالفه والصبغ وغيرهما فالأمر بالظفر ههنا وبعثا شاعل لارى الخلال واد انظر لاسفل
 الاشارة منها الى المراد فامر بالظفر ههنا ككبره حاصر معهم ولا يتشغل بامورهم اذ واد وجميع
 ما ذكر من الخواص الطمعة المحتاجة لى صانع الله العظمة دلالة ظاهرة

وفى كل شىء آية * تدل على أنه الواحد

وإدعاه ههنا بأمره بالذكى وقال مدح كراخ (قوله ههنا راحة لتأمل) كأن شاهدته وبطقت به
 الا نأر وذهب اليه كفى الحكة وهل هى على الماء والهوا ذهب الى كل مباحة طامعة وقيل لها
 مفرقة دنا على الاستدانة وتقبل الى اهل كل كراهة او نوعى من بعض الحكة والخس ياباه وقوله بسط
 انما على بركتها كاعليه اهل الشرح وهو محسب ما رآه ليدعها وقوله وحده الزايع أى العائد
 والتقدير يرحطها وهكذا واعمالها احتاج اليه لانه دل اشتغال كالمزى ولا يتلصق به العبر العاشا الى المدل
 منه كاسر حه الجاه وقوله والى الخ اشارة الى وجه ارتباطه قولة فلا يظنون الى قوله طحت محاقله

والسكبر للتعظيم (ميسا روى قوة) ربعة
 السكبر أو التقدير (أو كرا) جمع كبر وهو
 تيسة لاهوتها (موسوعة) يد أيديهم
 (وعنار) ساد جمع عرقه والفتح والسم
 (مصموم) بعضها الى بعض (وروى)
 لسط فاحر جمع رسة (مشوثة) مسوطة
 (أما لسطون) نظرا عبا (الى الاصل كيف
 خلقت) خلقه الا على كمال قدرته وحسن
 تدبيره حيث خلقها طمعة فآرك العمل باهية
 الثانية خلقها طمعة فآرك العمل باهية
 بالجل معادقلى فادها طول الاعناق لى
 والافان تروى كل بات وتقتل العنق العشر
 عصر صاعد التالى لى الطبع الرارى والمعاد
 مع طالعاس منافع أحواله لى تحت بالذكر
 لسان الا نأر الميعة فى الحيوات التى هى
 أشرف المراكب وكذا صاعدا ولها أعجب
 ما بعد العرب ههنا السور (والى السماء كيف
 السحاب على الاستعانة (والى الجبال كيف نصت)
 وقعت بلاعد (والى الارض كيف
 ههنا راجع لتقبل (والى السماء كيف نصت)
 ملحت) سبط حتى صارت ههنا دوايم
 الاعمال الدويرة على به الصاعل التكلم
 وحده الزايع المصون والمعنى اظلا طرف
 الى انواع الخواص من الساط والمركبات
 لى جميعه كمال قدره الخالى سبحانه وهى
 ولا يسكروا الصدا على النب

من ذكر الحاد والاصل أهم أمروا بالسر مما ذكر ليس له على ذلك وقوله ولكل أي يكون المص
 ماد كونه بذكر الحاد والاصل بالبدن وقوله بالماله مترتبة على فصيحة (قوله لا عليك)
 أي ليس عليك بأش وصبر وقوله لم تنزلوا أكبر الهمة على أي أن التربة وغتته على أي
 مصد به تلهوا سر فقدروا شأنه الذي هو سره على ما نقله وقوله أدماء عليك الخ تصدق قوله
 أدماء أي تمسك وقوله من شام من ابن عامر وروى عن قيسل وأن يكون أيضا نافي الشر وهكذا
 هو في السبع وهي تضاهل وقوله من شام عن الكسائي وأعرص عليه أنه لم ينظر من الكس
 المشهورة وقوله بالسر على الأصل فإن الأصل قد مضى له من السر على التسلط فإن سر عليه
 إذا تسلط وقوله بالاشعام أي اشعام الحاد والاصل بالاشعام السادس كما هو مذهبهم ما به مذهبهم في كتب الآداب
 وقد تقدم تفصيله (قوله لك من نولي وكفر) يعني أن الاشعام مطيع واليعبي لك وبه مذهبهم
 طاب من مستند أمتهن على الشرط وقوله بعد الخ جرحه من المقطع ما يقع بعد الاشعام مذهبهم وفي
 الكسائي الاستثناء منقطع على أن مستول عليهم لك من نولي وكفرهم فإن الله والاولا مذهبهم والقهر
 بعده في دارهم مذهبهم بل لا يجهل متعللا له ولا كان كذلك كان مستول عليهم وقد كان الأولاد
 لله لا غيره قوله بعده الخ ومن شرعية والاصل أي موصولة بالاشربة فكان الصامو الشرطية عينا
 مكسب ولا إشكال في الاستطاع كما قيل من شر (قوله يعني عذاب الآخرة) فإنه أكبر وعذاب الدنيا بالنسبة
 لها أعز كما مر وقوله وقيل متعل متشبه من صبر عليهم متبع لله وهو محل جرح وقوله الخ قوله له
 يدل على الاستئلاء والتسلط لكونه من التي وقوله وكأنه أراد عدهم الخ جواب سؤال مقدمه أنه كيف تسلط
 عليهم والسرور مكية ولو بمر الحناج أعان بأنه وعلى صلي الله عليه وسلم وعبدك كما رعا
 سكون وقوله وعذاب الآخرة إشارة إلى أي الاستئلاء بعينه وهذا إذ قطعه وقوله ذكر الامن نولي
 الخ معكس كونك تنكرت كونه ووجه ما مر في قوله من صحت الله كذا في قوله وقوله لا صحت الهمة
 وقصص ما لا على التسمية ووجه التأنيده استنباط معطوف على قوله لا لا قطع معني لأن الأصل
 توافق الصراحت (قوله وهو موعود) فهو معنى اليه المهر كمر مراد (قوله وقرئ بالتشديد) أي أهم بابه
 مشددة بعد مكرسورة وهي قرينة وأني حصر قال المطيلوني في كتاب المثلث هذه المرأة
 تضمنت ما يلي أحد هذا أن يكون محلا أو أصلها أو باب مقتضى الأول أو الثاني سائر الله بها لكون
 ما قبل من الواو الثانية لا انكار الهمزة في التقدير أي باب مقتضى الأول أو الثاني سائر الله بها لكون
 وسكون احداهما لأن الواو الأولى ادخل مع من الالب الثانية فهي أحد باب الاشتراك والثاني أن
 يكون محلا أو أصلها أو بابا دأخل اعلا سدود على هذا باب وأصله أي باب كذا كذا والخوجه الأول أن
 لا يتم فالواو مصدره التاوب والتعبد مصدر فعل لا يعمل ومع ذلك فقد قالوا هو سائر الابد والواو
 فكأنهم قرأوا الالهة انتهى فتولى الصغر رجة الله تعالى مصدر فعل هو الوجه الثاني ويعرف
 بتحقيقه وقوله أو أصلها أو بابا دأخل اعلا سدود على هذا باب وأصله أي باب كذا كذا والخوجه الأول أن
 لما تروق العرف من أن الواو الموسوعة على الانعام لا تصلح الأولى بأن أنكر ما قبلها وتلاها بعد
 فكان أن السدود على لكون يتم أن ما ذكره على تسليمه لا ينافي وجوده جلاعه شدة (قوله له طهاق
 ديوان الخ) قيل عيان التسمية ليس بجمله بل على ديوان أو لوجهه على ديوان لم يعلم أصله ونسوا
 على شدة ديوان فلا طهاق عليه سره وقد أن علمه المطبق بديوان لا يتم مذهبهم وقد صرحوا بأصل
 ديوان وقفا على دليل الخيم وما ديوان لم يذكر كقياض عليه بل للتظهير واعتصر عليه بأن المراد أنه
 لأحاطة على أو تكافؤا على القياس إذا كان مع مذهبهم طهاق أو كونه أصله جلا لا وهو الأول لا يتم من
 تخصيص الصاع على أن أصله ديوان المطبق فأن أم قال قول ولم يطقه وقد مر مذهبهم كراهه من
 أن الالهة من (قوله وتقدم الخ) وهو على التخصيص به تعالى فالله تعالى من حله لا يعلمه دون

وله عتبه أمرا المعادونة عليه الام
 بالتدكير يقال (عذر كذا عاتد كذا) ولا
 عليك ان لم يطرأ أولئك كذا اذما عليك
 الآلات (لست عليهم عسك) عسلط ومن
 هشام السع على الأصل وبه ولا شام
 (الامر نولي وكفر) لكن من نولي وكفر
 (يعتبه الله العباد الاكبر) يعني عباد
 الآخرة وقيل متعل من جهاد الكفار وقتلهم
 تسلطوا به وأعدهم بالمهادق الدنيا وعباد
 الآخرة وقيل هو استعنا من قوله ود
 أي عذر كذا من نولي وأصر استعنا العباد
 الاكبر وجميع ما اعترا من نولي الأول أنه
 قرئ الأعلى التسمية (أن السبا لهم) وهو عهم
 وقرئ بالتسليط على أنه مال مصدر فعل
 من الالب أو فعل من الاو فقلت وأوه
 الأولى قلها في ديوان الثانية للاشعام (ثم ان
 عليها حساسم) في الحشر وتصدر الحبر
 للتصميم والمبالغة في الوعد من التي صلي
 الله تعالى وسلم من قرأ سورة العنانية حساسه
 الله حسا يا بيا

ثم يرفع يده عن العظمة من التحويل لئلا يتركها قبل ان يسحبها من الاعلى فليست منقطعاً والمجدد
الذي كرمه موصوع كتابه (نعت) السورة بحمد الله ومبته والصلاة والسلام على خير الانام والحمد لله
الكرام

﴿سورة النور﴾

هي مكية عدد الحروف وقيل احدى عشر وفي عدد آياتها قول آخر انها اثنان وعشرون

﴿اسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله اول فلقه) حقت اي صوته الممتد كالعمود وصل معي النور والخلق الشق وحرقه بصره
سكون الام كالشق لسطا ومعنى الاول اولى وقوله كقولها الخ هو في التفسير انما الاول فلقه
بالصمخ وانما الثاني علامه مقيد بالتفسير وهو الاصابة كما مر والطر يقيد وانما اطلاله على الصلاة هما
مشهورا وهو على تقدير مصاف (قوله والنور) معطوف على عرفة وقوله تذكرها اي ليل الابل وعشر
على الوجوب للتعليم المستعاض الا اهام وهو للنعيم لانه يصح لاني السنة او الشهر ونظيره
لنفسه ونواب ليس لغيرها ولو لا قصد هذا كان الطاهر تفرغها كاحتاجها لاي ليل معهوده معينة
(قوله وقرئ و ليل الابل) في اعراب السبعة هي قرأه من عباس وبصمهم قال ليل الابل في هذه
القرأة تدون يا وبصمهم قال انه بالياء وهو الصاين والمراد لاني ايام عشر وكان من سخطه على هذا يقال
عشرة لان المعهود مدسك وبصمهم بالياء احد احدى التفسيرات وجاز الوهمان ومنه وسأسمه بت من
شؤالي في الحديث ومع الكسائي معصا من الشهر بخلافه والمرجع وقوعه في العاصلة (قوله على
أما المراد الخ) مراده ما مر وقد عرفت ما هو عليه وقوله شعها ووترها ما خبر بدل من الاشياء والمراد به جمع
الموجودات من الذوات والاعمال لانه لا ياتي الا من شع ووتر وقوله والخلق بالخ فطف على الاشياء من شع
وحده معني جميع الخلق والارد واجبه كافي الا المذكورة والوتر هو الله تعالى لانه من اعماله وهو يعي
الواحد احدى اقسام الله تعالى وقوله والخلق معطوف على الخلق وعلى هذا كان الطاهر يقدم الوتر
فأمر للعاصلة (قوله ومن سرهما الخ) فعل الاول من هذه التعاديل الشع العاصر لانه ربه
والوتر الاطلاق لاها سبعة وتسعة وعلى الماي الشع الروح لانه اثناعشر والوتر السيارات السبع
وعلى الثالث طاهر وعلى الرابع الشع يوم العشرة والوتر يوم عرفة لانه التاسع والشع في الاول
المردوح مجموع وعلى الاخير الآخر الذي حصل به الورد واج وهو مستعمل للمعصين (قوله وقد روى
مر موعا) الى النبي صلى الله عليه وسلم اذ رتب حجب الوحد الاحير لانه رواء اجد وعبره عن جارس النبي صلى
الله عليه وسلم اطل العشر عشر الاصحى والشع يوم الاصحى والوتر عرفة وهو حدث صحيح وفي شرح
الطهي روى الامام احمد والترمذي عن عمار بن حسن ان رسول الله صلى الله عليه وسلم شغل عن الشع
والوتر فقال الصلاة معها شع وبصمها وتر وهو التفسير الذي لا يحصى الله النبي فلو صرف قوله وقد
روى في الاخير صم لکن مراده الاول وقوله وبصمها كالأصبع والقلب والنفس واللبان والاعين
ذلك بمحا التماسير (قوله ولله الخ) خبر قوله من سرهما معني ان المراد جمع الاشياء والله مراد من
على ربه لانه صفة لاله الخ ما طر الى الاثرين وقوله امد خلا معطوف على دلالة وهو ما طر لغيره
بالصلاة وقوله واسمعه معطوف على قوله دلالة وهو ما طر لغيره بالوسم المناسب لليل وصمها هما
شئ الشع والوتر وقوله اكرمه ما طر للعاصم والعلويات وهو اقول الوجوده فالف مشوش وما قبل
من اها ما طر لقوله بصرها لوجه لانه ليس حتى تذكر معصيته ودر على المسعف رحمه الله تعالى ان
ما مر في الحديث باله كالا يحمي فانه تفسير ما روى القطع بالصالح لاعي التثنية كل عليه ان لا يدرجه
في الدلالة اي في الكلام في التوفيق بين الحديثين تأمل (قوله وقرأ الخ) حال السبع قرأه الاحوان

(سورة النور)

مكية اربع وتسعون وعشرون آية
(اسم الله الرحمن الرحيم)
(والنور) قسم الصمخ وظفه كقوله والصمخ
اذا تسمى او صلا له (وليل عشر) عشر في
الخلق ولله ليل العشر صمخ عرفة او الصمخ وعشر
وصان الاخير تذكرها للتعليم وقرئ و ليل
عشر بالاضافة على ان المراد بالعشر الامام
(والشع والوتر) والاشياء كلها شعها ووترها
او الخلق كقوله ومن كل شئ خلقنا روي
والخلق لانه مرد ومن سرهما بالصلوات
والاعمال والروح والسيارات او شع
الصلوات ووترها اي سوي الصمخ كرس انواع
مر موعا او بصرها فله امره باله على الوجود او
المدلول بآراء اظهر دلالة على الوجود او
مدخل الى الدين واسمها لعلها او
اكرم معصية موحدة للسكر وقرأه عبيد
والكسائي والوتر يعنى الواو

بالكسر وهي لم يتم والما قبل والفتح وهي لم تقرأ ولولا وجه التخصيص بالعدد كما هو حال الاسم في غيره أو يادري على أي عر وضع أو أو ويكسر اتاء وهو إضافة أو يقل حركة الراء في الوقت لم يلقها وقوله كلهم بكسر الخاء المهمة ومضاهي سكوت الموحدة على العالم واحد الاصل (قوله اد ايسر الخ) الظاهر ان جار مجرول واستعاره ووجه التفسير ظاهر وقوله لما في العاقبة السبل والسر يعني احد ما عطف الاسر على قوله سلمه ما زلت اجد احدهما يعني الآخر دل على القدرة الالهية وهو دور الحصة كثر ما في السبل من الراحة التي هي من أعظم السر وما في الياسر المكاسب وغيرها ولولاهم احد هما تم القدرة (قوله اد ايسر يمه) على أنه تصور في الاسناد ما عايشي للزمان كما سئل لكان والخطم في المثال صالح لما هو في تفسير العوى سئل الاصح عن علة سقوط ياء هـ فالسبل لا يسرى ولكن يسرى به يعني أنه لما عدل عن الظاهر الى المعنى وعبر عما كل سق مع غير لطفه لان الشد يصح لانه كما في قوله ما كانت أمك صالحا لما عدل عن باعة انقطعت منه التامير بقل بنية وشك من دائع القلة العربية فاهمهم (قوله وحذف الياء الخ) وتدل الاصل استنباطها لانه ما صار غير محرم لكنها حدث التصديق وتوافق رؤس التي وقاربت كذلك في المصالح ولا ينبغي أن يقال انها حدثت لسقوطها في خط المصنف المجدد فانه يقتضي أن القرا متتابع الرسم دون رواية ساقطة عليه وهو غير صحيح والقرا محتملون بهم من حذف ولا ووقا ومنهم من حصة ما بعدهما كما حصل في كتب الاداء وما مثل على أي عر وقال أو حسان له رواية (قوله وقري يسر بالتوسير الخ) هي قراءة أي الدنيا الاخرى وقري الصبر والوتر أيضا وهو توسير البرم لجملة الفواصل تشبها بها القوافي المطلقة وهذا التوسير محل الصل والحرف والمعروف بال والمطلقة على الحركة والسكوت هي بسطة كما ذكره البروصون والتوسير الذي لطفها سمي غالبا (قوله نصيره) أي تأمل فيها قسم الله وقوله ونؤكده له أي انقسم أقسام عليه فان من لم يدري أن القسم به على دلالة على الوحدة بالرواية وأي بالاستعمال لم يكد يدرك ما قول التكلم بعد ذكر الجليل هل دل هذا على ما قلناه وقوله نصيره للقسم وقوله نؤكده نصمه المجهول للقسم عليه وعطفه الواو إشارة الى أن المال واحد وقوله يجر أي يجمع وقوله كاسي عقلنا لصاحبه كما يجمع العقل ولما قيل

فقد علمنا العقل أي وثاقه وصبره والصبر المداق

وهي تسمى التوسير وسكون الناهي على العقل أيضا له معنى صاحبه الما يليق ونسبها لصاحبها كذا ذكره المصنف رحمه الله تعالى (قوله والقسم عليه محذوف الخ) احتلف في الجواب فقيل انه محذوف وهو ان رتبنا للمراد وعن مقاتله هل دل ذلك على محله يعني ان وهو باطل رواية ودراة ووصل انه محذوف وقد يبدل من ارضاء المصنف فوجه التفسير اني الدليل عليه قوله ان تراخ ومن الدليل حقيقة السورة قبله وقوله كاسي صواب الخ انه ما يطلق اسم الا على سبيل محاراة فاستحق الحق بالحقيقة (قوله على تقدير مضاف الخ) قد زعم الدليلية مع والذ ط ولذا ولولا ذلك فكيف كانوا يعلمون كقول ارم اسم أهم لا ندعمه به وهم وقوله ان مع الخ إشارة الى عدم صحة طه كدسهم رؤس مرموع وفي صفات تلك الدنيا امور عريضة في الكفاي طرف منها وقوله باسم جدهم محاراة أو حقيقة فلا يحتاج للتقدير به وقد اعترض على السجيب بأن كلامها محال على ما تفي تفسير قوله لا انصد العباد قوم هو في سورة هود دلالة على ان ارم ليسوا ارم هو وعاد السلية من الكلام في مخالفة طاعة الا أن يحمل على تعدد النولين ويضو كما أشار اليه في القاموس (قوله وسع صره الخ) البأيت ما صار انقبسه وهذا على الوجه الثالث وقوله اناء ارميع أي العالي أو المراد طول القنات على التسبب بالاسطوانات وقوله وأربعة لعل المقدر اربعها استعاره وقوله التات هو طول العمر أو الوقاء هو

وهذا العنان لمعناه الجهر (والجبل اد ايسر) اد ايسر كقوله والجل اد ايسر والتفسير يدل على في العاقبة أو يسرى به من قولهم صلى وودع العصة أو يسرى به من قولهم صلى المقام وحذف الياء كقوله الكسرة تصعبا وقد حصة نافع وأوجر في الوقت لماعة الاموال ولم يصفها من كثير وعقود أصلا وقري يسر بالتوسير المسدل من سرف الاطلاق (هل في ذلك) القسم أو المقسم به (قسم) حيا وبخاوه (الذي يعني) صيره ونؤكده ما يدققه واطر العقل حتى لانه يجر عملا على كاسي عقلا وسببه وصحافة الاحياء وهو الصسط والقسم عليه محذوف وهو بعدن يدل عليه قوله ان تركه جعل يكعاد يعني أولاد عاد وسوس من ارم من سام من نوح عليه السلام قوم هو دعوا باسم ايسر كاسي وهانم طامع (ارم) عطف بيان لعاد على هدير مصلحتي سبط ارم او اهل ارم ان مع اد اسم بلذتهم وويل على أو كلهم وهم عاد الاول ما من جدهم ومع صره العلة والناث (اد العاد) ادات اناء الرميح أو العود الطول أو ارضه والتناث

لنقاد وذلنا لمعونة وادانت له فلو كذا فسمع
بدر الحكة حتى على ثملها في بعض جهاري
عند سعة وجها اذ لم غات سارا اليها فله
على كل من بها على مسيرة يوم وليه متناقه
عليه صفة من الصالحين فلو كذا ارض عبد الله
ان قلنا شة اذ شمس على طلب الله فوقع عليها
التي لم يخلق ثملها في السلاذ صفة اخرى
لازم والحيث لم يواسا حلت اسم الصفة
أو اللذة (وقد الذين جاوا الحصر) فلهوه
وانتدبه سلاذ مستكفونه وتبشرون
الحال سوا (واوادي القري) ودموع
دي الاوتاد لكثرة سوده ومصارهم التي
كلوا مصروبا اذ ازلوا ولتدب به الاوتاد
الذين يطوا في البلاد صفة لمد كذا رعد
وقد ودموع اذ دمت مصوب أو مصروف
ما كثر ما في العباد الكفر والظلم فصب
عليهم ريت سوط عذاب ما حاط لهم اوج
العذاب واسله اظلم واعلم به الخلد
المصروف والى صيربه كونه على سوط الطافات
معهما بعض وقيل به سوط ما حل لهم
في الدنيا اشعارا به ان القياس الى ما حل لهم
في الآخرة من العذاب كالسوط اذ اقبس
الى السيف (ان ريت لنا المراد) المكان
الذي يقر به المراد من صفة من رصده
كاليعات من رصده وهرشيل لارماده
النساء بالعقاب (فاما الانسان) متصل
بقوله ان ريت لنا المراد مكانه قبله
للمرصاد في الآخرة فلا يريد الا الى لها
فاما الانسان به لا في الدنيا ولا في الآخرة
ما تلاه به) احترا ما في (والسر) ما كرمه
وبعضه بالخاء والمثالي (مقول ربي
أكرمى) صدى عما عطاني وهو جمل المتبادر
الذي هو الانسان والمثالي ما من معنى
الشريف والطرف الموصوف تصدق بالخير
سكانه قبل فاما الانسان قتال ربي
أكرمى وقت اسلا به الانعام وكذا قوله
(وأماما السلافة لربنا بربه) اذ الصبر
وأماما الانسان اذ ما تلاه في الصبر والميت

لكما حله قد ستم من معهما جمع واولع وحلاف وتبدل
أريته المفعول هاتقل ومن سميت الالة المعروف لمد كذا اصفنا ولاها تخط الباهم وقوله المصفور
بالواو مدح به العزول والطاقات جمع طاقه وهو معروف (قوله وقيل شمة السوط الخ)
هو ما مدح به العزول وهو على أن السوط الالة المعروفه ساعيت لعداب اذ دوس من غيره وكذا
عن ذلك واما استعارة الصل للعداب فاشاعة كالذاة يقال صعد على السوط ولقعه وعشاء وهو قيل
وتصور لظلمه أو لتبشيره عليه وتكرره وقيل هوس قبل غيب الماء والاصافة بمعنى من أو اللام وقيل
مستعار لزال أي أزل عليهم عذابا لظلمها بالنسبة لضعفه والصلب شعر الكثرة والكثرة والصلب
من الامور القليلة وهو من الاستعارة المبرحة والمستعاره نوع من العذاب المذكور فشر (قوله
الكل الذي يترقبه) أي ينظر وقوله الرمد مع واصداي يقومون به لمن يقرصديه وقد تقدم ان
مفعلا اسم مكان أو صفة مبالغة كقطعهم ومطعمان وقد حو بها كاسر في سورة نعم بالنسبة بقرينه كما
قبل فلا يعجز عما كره لكنه يبره ما طلاق المراد على الله وعبه شي والمقات موضع الاحرام ووقته معنى
عينه وارصاده وصممه معنى الارادة فعذاه (قوله وهو عيش لارماده الخ) هي قوله تعالى ان ريت
لنار صا استعارة تقبيل شة كونه تعالى سوط الاعمال العباد ترقاها ومحاربا على قبحه وقطعه بها حيث
لا يصبره أحد من الناس قد عد على الطريق متصل على شكله بالنسبة موقوف بما يريد ثم أطلق لفظ
أحد دعاه الى الآخر (قوله كاه قبل الخ) هو بان لا صل قوله ما بالانسان الخ عاقبه وقورحه اقترابه
بالنساء ما به وذن ساق ما صعدا لما قبلها على التعكس فاه تعالى اذ امكنه تصدع الهيم محاربا على
القتل والكثرة صرع عليه طاعة العباد والحق السادة فهم يعكسون ذلك ويطرون للدسبان فالواو ما
شأن رصوا والاهطوا وقولهم في الآخرة من لتعليل (قوله فلا يريد الا الى) مع فيه ان يجشروني
قوله لا يريد من الانسان الا الطاعة وقد شمع عليه في الآخرة لانه كلامه على الاعمال وآات المعاني
لست بازاده الا به لوجه كاي الكثرة لاه اذ امكنه الآرادة معنى الطلب والامر بل يكن محل
الزراع الصا البراع اذ اكتب الارادة على التعارف وهي عزم اذ دعا (قوله احترما على والسر)
مر تحقيقه في سورة المثل وان المراد عليه معاملة المتخبره وقوله بالخاء والمثالي كل من اراد على كل معهما
وليس بما وشرا وان احتله الكلام لاهما في حكمه واحد وقوله انتمصرتي قوله كاه ربي ولم يقل ويمن
(قوله ليهو حه المتد الخ) هذا هو أحد الوصيه وهو العجم والطرف مصوب بالطرفية التباخير
ولا جمع الصامس ذلك كما صرح به المجشروني وغيرهم متقدي الصاة وتهمهم من بعدهم من عرب كبريا كاي
حيان والسعين والسعا في مع جم عصم المصيرين وهو القائل الذي لا يجذب عسه وقد ساهم في ذلك

الزنى ومنه كذا لم يسمي في شرح الحق فقالوا انه اعلى صور تقديم ما بعد القاء عليها اذا كان المقدم هو
 القاضى من اموال القاضى يتلقى بتقديمه من الاعراض فان كل فقه فاضل آراء متبع تقديم غيره فيفسد اما
 زيد طحاك فاضل وابان انا طحاك من يد اكل وللمتبعه حتى المولود متفقا عليه او يدعى ماد كره
 المنسبون هو قال انه خطأ والصواب ان يحصل الفرق متعلقا بتقديمه والتقدير فانما ان الانسان الخ
 فانظر من فقه الحبر الموصول به وليس فاضلا ثانيا كقولنا اما احسان يد الى التقرير من لاجلها
 الترمود حذف الشرط لم دخول اذ انه على ما لا خلاف وهو مستكر بعدت الضرورة لعزل جهاتى
 محمد الما والفاضل الواحد كونه يجب الاقتصاد عليه ولم يشعر هؤلاء ان ماد صكر غير متعلق عليه
 ثم هو كائن لمخصوص بالفرق لموسم فيه واما التوجيه الذى توجهه هو على تقديره لا يصح وقوعه
 يقول سبحانه لا اتعسف كتابه بالناسد بتقدير ان اوجبه كقوله تعسف بالمعنى ضد من اتعسف الى
 المبرأ وذهب اهل الفقه الى ان اد اشربية وقوله يقول حواها والجله الشربية حوا لسان ويلزمه
 حذف الصاعدين والقول وقد قيل به ضرورة (قوله ليروارى فيه) متعلق بالتقدير فلذا ذكر الانسان
 محكوما عليه غير ان المقصود من التمسيل هو هذا الاطراف موجب تقديره هو وصيرها اليصح التمسيل
 وينح التوازن فانه اذا قدم الى الاول اسم او طرف يتقدم عليه مثله نحو اموال الانسان صكرور واما
 الملك فسكرور واما اذا تم على المؤمنين فهو شاكرا واما اذا سمر فهو صابر (قوله لتصوره) على امر
 الدنيا الساحل وسو مكره عليه الا كرام سمع الرق لا يعرف لوساوت الدياسة الله سبحانه بعوضه ما سبق
 شفاها بشره ما وقوله الخ لانه قد رده اذ امر حصل الثواب الخ لى الى الأسرة واستراح من
 الكثرة ما من العدوس من المكان والاراء واما اعتقاد الكرام والنفاس الدعاء بلين تكرامه كياتهم
 وقوله على قوله وهما زنى وهاهى واسمها لسان صواب وقوله بذلك الاشارة الى قصور المطرور
 الضكري الى امرين معا (قوله لمع ان قوة الاول الخ) هو اسو ال مقذروه هو كيد يمد على قوله الاول
 وهو كرمى عن امة صادق مطابق لقول الله كرم وانه احد الرمحى مصرها للشاى فقط لا كيد
 وذهب مع ما ذكر والحاصل انه ذكر الا كرام على وجهه لم يتركه الله لانه تعالى ذكر اكرامه
 ليترك ويحسن كآحسن الله البعد كرهه على وجهه الاقتصاد والرفع به وحده له المنع لخص ذلك
 كلفه حتى ان يشها لابل ولذا دم على قوله (قوله ولم يقل فاهاه وقدر عليه الخ) مخطو على قوله دمه
 لان التقدير ليس فاهاه كياتهم لان التوسعة حصل واحسان من الله وهي بحسب الذات مكرمة وترت
 اندم عليها بالعرض وترت الاحسان لا يكون احياه لانه قد يتلصص عبر قصد الاحياه فهو مغل غلقه ولذا
 قال ولان التوسعة المصطف وترت الصلحى بعضها اياه ما كياتهم (قوله وقرأ اس عامر الخ) اشأت اليه
 على الاصل وسد هذا للاكتمال الكبرية وتفضل القرآنى بها في الشرو وشرح الشاطبة وقوله بالتشديد
 اى شغلها بالاد والتدبر والتدبر يعنى التصديق والرق (قوله لم يعلم اسو امس قوله) السان
 والاعراض من التسبغ الى التفتح للفرق في دمهم وقوله تعالى الكهم المراد به شدة ههلم وشههم ولذا قال المال
 دون على المال كاهو مقتضى الظاهر او هو متعلق بعدد اى تها الكهم في الشغل والمال واطلاق الفعل على
 الترتيل كماله كماله من فتنى الفعل ولعلب كاهمه لعلل الخواص والقلب والمرة بالهم الاحسان
 (قوله ولا يتحون) تصبر لمه يصور وقوله اهلهم هو معصو لم يقتد روتو رعا ما اى احدى اربل مربة
 الارام لتعصب كاي وحها وقوله فاضل الخ لاجم اذ لم امر وامس هو معهم عثل لاهرم فكيف بامرس
 غيرهم وقوله يتحسون اصله تعاصون خذت احدى التامى اى يحصى حصصهم بعضا وكون المراد قوله
 صلاص غيرهم من المسكن لثوبهم الى الرق لا يصح اهله لاحاقهم من ماله يحصى غيرهم واهم لابل
 وقوله امسه واث ما عالت اقواتا كاي شجرة ويصوه وهو كبر وقوله اذ لم اى تقدير المصاف ولم يقتد
 للمالعة خار صكر حل عدل (قوله فاهاه كالوا ليروارى الخ) وكن وتربهم من شريعة اجمع له واهاه

ليروارى فقه (مقول لى فاهاه) لتصور
 نظره وسو مكره فان التقدير قد روى الى
 كرامة الدارين والتوسعة قد نص الى قد
 الاعداء والاهمالى حسب الدنا والى كرامته
 على قوله وذهب قوله (كلا) عن قوله
 الاول مطابق لا كرمه ولم يقل فاهاه وقد
 عليه كما قال لا كرمه وبعده لان التوسعة فضل
 والاحلال لا يكون احياه وقرا ان عاص
 والكويون لا يحكرس واهل نصيرها
 فى الوصل والوقت وص اى عامر فقه والتشديد
 بايع فى الوقت وقرأ اس عامر فقه والتشديد
 (ل لا يكرمون البيم ولا يصور على طعام
 السكب) اى لم يعلم اسو امس قولهم واذل
 على تها الكهم لابل وهو ام لم يكرمون البيم
 بالمقه والمعة ولا يتحون اهلهم على طعام
 المسكين صلاص غيرهم وقرأ الكويون
 تتحسون (ويا كوا ليروارى) المرات وأصله
 وراث (أ كلال) اذ لم اى جمع بين الحلال
 والحرام فاهاه كالوا ليروارى النساء والصبيان
 ويا كوا لى اصحابهم ويا كوا لى ما حسه
 الموت من حلال وحرام بلين بلين وصون
 المال حاجا كتبرامع حرص ونشر

معلوم لهم فثبت عندهم بطلان السون مكية وآية الموائد مكية ولا تهم الحزمة والحل الاس الشمرع
والحسن والفتح الصليبي لساندها لنا أو المراد من الواوئاسر اوه واتلافه ما وئاسر عير عير كافي
الكشاف قبل واعتزله المصنف لانه غير ملبس بالساق وهو قريب مما ذكر وقوله الباء وهو مسند
لا تكسار لانه معنى التباس والباء التمام أو تقدير قل لهم يا محمد ذلك (قوله ذلك كالمعدن) ليس الثاني
تأكيدا بل الذكر بل لا داعي للاستعجاب فقرأت الحيوانا ما واه القوم وحلار حلا والمثل قريب من
الذوق لانه معنى كثر ذوق وقوله من ذلك الاشارة لئلا يفسر من ذلك اكرام النبي وامعده (قوله مثل
ذلك) صيغة المجهول من التثنية والاشارة لظهور آثار القدره والقهر معنى أنه تعالى لا يوصف بالبرهان
والحي وهو محال بوجهه لاجسام بهذا استعارة تشبيهه لما ذكر وقوله بحسب ما دلهم أو بحسب
حسب ما تهم وهو قريب مما ذكر وقوله زرت اعظم حبسه ما تهموه عن اظهارها كاصح به في آية أخرى
وقوله وفي الحديث الخ اشارة الى تفسر أسرار الحى معنى على طاهره وقوله بجزوها حلة حالة أو مساعة
(قوله أى يذكر معاينه) فهو من الذكر صفة النسيان وقوله أو بقطعه فهو من التذكير والموعظة
وقوله مصفحة الذكر أى هو تفرغ من صفة حبه أو المراد منها من اللذم والمراد من يهامله العلم أو
هو كحاله لما كان عليه في الدنيا من عدم الاعتناء بالاعتناء والتفكير اذا كانا محسوسا واحدهما هو الظاهر
من السابق (قوله واستدل على عدم الخ) أى استدلل على أن التوبة من حيث هي توبة غير واحدة
القول عقلا كما راعى العقول ساعلى وحول الاصطلاح عدهم ادلو وحول قولها لو سيقول هذا التذ كر
طاه توبة الدونية كاي من الكلام في الدم على المعصية من حيث هي معصية والعزم على أن لا يعود لها
اذا عطفها لم يصير احدى تفرها كويها في الدنيا وان كانت المعصية منها لا تكون الا في الدنيا وهذا
الذكر هو من السهم المذكور ولم يقل لعدم ترتيب المعصية عليه التي هي من لوازم الدول وفيه بحث
طاهر وعليه مع طاهر الورود من (قوله أى خلق هذه) فاللام للتعليل ويعمل قدمت بحذف
وهو الاجمال الصالحة فتى أن يكون على ما يفهم اليوم والمراد بعبادته عبادته في الأسرة وقوله وقت حياتي
على أن اللام بمعنى وقت كافي نحو ليس مصى ويحوى والمراد بالحياة التي في الدنيا بقوله أفعال الصالحة على
الوجهين وقبل المعنى قدمت لاحل أن تباشيرها بعبادته لا بالانقوت ولتصاحبه ثم (قوله وليس في
هذا النبى الخ) ردنا في الكشاف ساعلى مقدمه من هذا أن دليل على أن الاحبار كان في أيديهم
معلما قدسهم وراذتهم وانهم لم يحكموا بمجموعين عن الطاعات فخير عن المعاصي كعباد أهل
الاهواء والاهامى الصبر لان كرمهم مصيرين لا يسيق كورهم بمجموعين فان المجموعين تثنى ويصير
على ما عرعه اذا كان قادرا عليه في الخلق سواء كان بالأنثى أو بالذكور الذى به أهل الحق وهو
مقاربه قدرة العبد واره لفضل من غير أن يكون هائلة تأثيرا ومدخل في وجوده (قوله فان المحصور
الخ) هذا سد للتمسك بالاهل به بجامع المقدمة الموسوعة وفي الكشاف التثنية شمر على المصطلح مع اه
حينئذ كالمعروف وأهل الحق لا يعملون سلب الاحتمار بالكنة (قوله أن كل كنه كاهه) ان مقتضى مقصده
وتكناهم محمول على التمسك أى قدره انفعله وتكون بشرية وتكناهم عامل من الامكان فيل انه
تعبير بزيده أن التثنية لا يوجب على الامكان فان نقش بأن تين قوله المحصور هذا القول فراهه يقول
بالنبي قدرت على أن أقدم حياتي لا يقول بالنبي قدمت دفع بأنه أقل المثل فيصير (قوله اذا الامر
كذلك) ولما كان هذا استلزامه لاعداد لاحد عهده وأسفله لتعظيم التوب والى ما دفع ما قبل ان هذا
التعليل يقتضى اطلاق العذاب دون تقبيله لافاضة وس طاهرهما تاف طاهر قدس (قوله أو
للاسان) أى الصبر المصلى اليه راح للاسان والمصدر صاف للمفعول واحذر اذ من على
العذاب الرابية وقوله على ساء المفعول والمعنى انه لا يعبأ أحد من حسنة كالعبادة بل يلزم أنهم
أشنع على الناس وليس ومن في طقته وأما كون المعنى لا يحصل أحد ما يستحقه كونه ولا تزويرا وزور

وقرأ في موضعين وهو قول لا يكرهون الى
ويصير بالباء والالفون الثاني (كأن) دفع لهم
عن ذلك والى كانه عليهم ما عدهم وعده عليه
(اذا كنت الارض ذكرا كأنى ذكرا كالمعدن حتى
صارت حصصه الحلال واللال أو هاهنا مشا
رواها من) أى ظهرت آيات قدره وآياته قهر
مثل ذلك اعطاه بعد حصول السطان من
آثاره وبنه وسياسته (واللصاحصا) بحسب
مدارها ومراهم (وسى) يؤتى منهم
كملة تعالى وبرزت الخ في الحديث يؤتى
عهم ويؤتى لها شعور الف را مع كل رما
سعون السعد لغيرهم (ويؤتى) دل من
اذا كنت والعال فيهما (تذكر الانسان)
أى تدكر معاينه أو بعباده يعلم نفسه
فيلعب عليها (وآية الذكر) أى مصفحة
الذكر لئلا ياقص ما قبله واستدل على
عدم وجوب قول التوبة فان هذا التذ كر
توبة غير مقبولة (يقول النبى قدمت حياتي)
أى لحياى هذه وقت حياتي في الدنيا أعلا
صالحه وليس في هذا دلالة على استعمال
العبد بعباده فان المحصور الذى قد يه
أن كل بعبادته (ويؤتى) لا يعبأ عهده أحد
ولا يؤتى وثاقه أحد الهاته أى لا تؤتى
عذاب الله وثاقه يوم الصامتة سواء ادالاس
كله أو الانسان أى لا يعبأ أحد من الرابية
مثل ما عدهم وقرأها الكشاف ويعتقوب
على ساء المفعول

أخرى بإياه المعام والعدا من صدر عيسى التعذيب كالسلام عيسى التسليم (قوله على إرادة القول)
 أي ويقر الله بالذات أو بواسطة المثل وتقديره ليس بمتعلق بقوله والقول أو كماله عند الموت وألغت وقوله
 وهي التي ألغيت أي عسكت ولم تخلق وهو الخسب لقومعه في مقامه صدي المتذكرة وهو المقصود
 قوله تعالى الألد كقائه تلمس القلوب والمراد ترقبها بعد كراهة تنكير في الالة العقلية المرسلة إلى
 المقصود من معرفة الله تعالى وقوله يستفردون معرفة بالله وإلى أي الجهة أي فخطرون وتعلق فصل
 الوصول إلى المعرفة التي تعاقبها أدولت إليه استصعبت عملوا وألغيت به (قوله وإلى الحق)
 معطوف محض على قوله أو لأنه لا نال المعنى المحضة الذي صكر الله وألغى ذكر الحق وقوله
 لا يربها شئ أي لا يلقنها وقوله أو لأنه معطوف على ما قبله محض المعنى أيضا والتقدير المحضة
 المستقرة لعمدة الله والنسب المؤسسة على العمل والخاص أن الأصل أن الأصل أن الأصل أن الأصل
 الاستقرار في مقامه أو انتقال من الأسباب إلى المسببات أو ما سكون الأمن في مقامه الخوف والحزن
 أو سكون اليقين في مقامه التوب وقوله ترى ما طاهر أنه يرى أي يما النفس الآمنة بدل المحضة والى
 في الصكشاف أن إلهي الله قرب أي يما النفس الآمنة المحضة (قوله إلى أمره الخ) بالموت
 متعلق بأمره على التفسير والمراد أمر الحكم بالعام والأمر والحدوث بما قبل رموه الأجل وهو
 المراد بالموت أيضا وقوله وألغت معطوف على قوله الموت وما بينهما اعتراض (قوله لا يشعر ذلك الخ)
 يعني أن الأمر بالرجوع يقتضي أن لا يمتنع ذلك لقلتها بالدين في عالم المكوث ولولا ما قبله أرجى وهذا
 الاعتراض بما عكس إذا كل هذا القول عند الموت ولما اقتضه المصحح على قوله وألغت وقبل أنه
 عند حلول المحلة وقبل رت في حرقه التي تعاقبها وقيل في حريقه الذي الله علمه له المشرق
 كأي الكشاف والطاهر الصوم وإزالة الله بعد الوضوء إلا أن خصوص السب لا يباه (قوله دراسة)
 عا أو تيت من السب التي لا تسمى ولا واحة إلى الطاهر أي يقول راضية عن سبها رضية عنه ما به غير
 مناسب للسب أو قوله في حرقه عا أي شعر أن السب محض الذي وما قبله يقتضي أنها محض الروح مكانه
 إشارة إلى حواء كل من الوجهين وسب أي ما هو غير حجه وقوله الصالحين والمقربين من الأصافة
 للتشبيه (قوله فتستحي صورهم الخ) إشارة إلى وحده أصاها معهم وقوله فإن الجواهر القدسية
 أرادها الأرواح الخفية في عالم المكوث وقوله كل ما راجع من آفة وقد حال الحريق في ذرة العواصم أنه
 خطأ والصواب مراني وليس كما قال وقد خصه شرح الذرة وليس هذا محل تفصيله يعني إذا احتقت
 بتمحيص مصها من بعض أو أوال المعارف الإلهية فيمكن لكل ما في الأخرى فلد احتشرت معها تكميلها
 ما تستحقه للدرجات العالية قوله هي التي الخ حديث موضوع وقوله العشر بحل عشر ذي الحجة والعشر
 الأصغر من رمضان (فت السورة) بعد الله ومه والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين

﴿سورة البلد﴾

لأحلاف في عدد آياتها والخلاف في كونها مكية أو مدنية قلها أ لا أروم آياتي أو لها ولكون هذين
 القولين بأيهما فهو هذا البلد الذي الرحش على كونها مكية وهو مروي عن ابن عباس رضي
 الله تعالى عنهما وهو الطاهر وأما احتقال رزها مكية بعد المهر فتكون مكية على قول حميد

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله أقسم الخ) إشارة إلى أن أصله ها وأن البلد مكية شرفها الله تعالى وقوله وقيد الخ إشارة إلى
 أن البلد الاسم تعالى في هذا الوجه وأن الخطأ في أصله عليه وسلم وقوله الطاهر المراد به هو أن كل
 الصالحين المراد من الله عليه وسلم كما هو التبادر فالحق أن المراد بالبلد مكية شرفها وأبا عليه علاوة مما ذكره غيره

(أي يما النفس المحضة) على إرادة القول
 وهي التي ألغيت ذكر الله تعالى النفس ترق
 في سبلة الأسباب والمسببات إلى الواجب
 لها مستفرد ومعرفة وتستحي
 من غيره وإلى الحق بحيث لا يربها شئ أو
 الآمنة التي لا يستمرها عا أي لا يربها شئ أو
 قرى بها (أي إلى ذلك) الذي كان كلفت العواص
 بالموت وشرف ذلك شرف من كان كلفت العواص
 قبل الأمان من موجبة في عالم القدس أو ما كلفت
 (راضية) عما أوتيت (مربية) بعد الله تعالى
 (مادحت) في عبادي في حلقه عا أي الصالحين
 (مادحت) حتى معهم أو في مرة المقربين
 فتستحي صورهم فإن الجواهر القدسية
 كلوا بالقطارة أو ادخل في أحد أعضا
 التي طارت عنها وادخل في دار الواسع
 أعدت له من الواسع الله عليه وسلم
 قر سورة العصر في البالي العشر فتره من
 قرها في سائر الأيام كانت له نور يوم القيامة

﴿سورة البلد﴾

مكية وأما عشر

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿أقسم بهذا البلد﴾

﴿أقسم بهذا البلد﴾

﴿أقسم بهذا البلد﴾

﴿أقسم بهذا البلد﴾

﴿أقسم بهذا البلد﴾

﴿أقسم بهذا البلد﴾

﴿أقسم بهذا البلد﴾

﴿أقسم بهذا البلد﴾

﴿أقسم بهذا البلد﴾

﴿أقسم بهذا البلد﴾

﴿أقسم بهذا البلد﴾

﴿أقسم بهذا البلد﴾

﴿أقسم بهذا البلد﴾

﴿أقسم بهذا البلد﴾

﴿أقسم بهذا البلد﴾

﴿أقسم بهذا البلد﴾

﴿أقسم بهذا البلد﴾

الفرق انما استندت في آياتها وقوله وقرا آية الله في القرآن الكريم على هذا القرآن الكريم
وقوله وقوله على آية الله في القرآن الكريم على هذا القرآن الكريم
والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

(سورة الشمس)

الاحكام في حكمها و آياتها خمس عشرة واوست عشرة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله وصورها) قال الزاوي المصنف انما هو الشمس وامتداد النهار وهي في الوقت وهي والشمس
قال تعالى لا تظلموها ولا تعصى امي عققته تسعد الشمس في الاقتران في رويها بالماضي ثم
صارت شمس في وقت ثم اقبل لاول الوقت صوره ولا يلزم معنى ولما بعده الى قرب الزوال صامها بالغ
والقضاء اصبحت الى الشمس وهو مجاز في اشتراكها كمالها ما فيها من نورها وبها يضيئ في المصنف
(قوله تلات طلوعه الخ) جعل المصنف تسمية شمسها طلوعه ونورها من الاقتران والابواب اما طلوعها
فهو في اول الشهر فان الشمس اذا طلعت من الاقتران في الشرق اقبل النهار وطلعت بعدها القمر تحت الشعاع
فهي يدور بها هلالا ويعروها بذلك في ليلة السدر وابع عشر الشهر فانه حديق في مقابلته الشمس
والحديق هما صعد دورا للعلف فاذا كانت الشمس في النصف القوي فليس هناك في المصنف في النصف
فاذا طلع القمر من الاقتران والشمس في النصف في النصف في الايام لا يكتب المصنف
هذا قال تلاتها طالعها صعد دورا في النصف الاقتران في الشهر فانه ياحد في كل ليلة منه
قد ارض الورد صلاه في النصف الثاني ومن عمل في ذلك فهو ان النصف قد تم بحال فصلته والرد
عليه (قوله وصورها ليلة السدر) قد عرف معناه قريافه بحال الكلام المبحر في ريم
انها هي في يد ريم كلاهما واما ان هذا السطر المقسم لانه وقت طلوعها وطلوعها في سائر فطعم في شابه
او دلالة ومعناه في شفاء امره فكان المصنف في شفاء النهار في كذا مرة الشهر في كذا لادة الشمس
والسكان لا تتراحم وقوله او عروها ليس بحال لقول المصنف في ريم في ريم لا يستحق طلوعه عرو
الشمس فكذلك يدور بها الطلوع في كل ليلة بالقرين طالعها (قوله في الاستدانة الخ) معطوف
على قوله تلات طلوعها الخ فيكون المراد ان تلاتها في السنة لان حرمه من ريمها وورد في ريمها وهو
مستقيمها وحكمة منها (قوله في الشمس) أي أظهرها وقوله طالعها تعلق الخ اشارة الى ان مع تعلقها
في الاسناد وقوله اسطر المبدأ في معنى مستقيمة وقوله والطلوع خلاصتها في ازلها وقوله وان لم
الخ اشارة لترسيم الاول ذكر من حقه واتفاق مما لا لبس فيها في كل ليلة وقوله المبدأ في ريمها
الارض وقوله طالعها احترا المصنف من طالعها ولم يقل طالعها لانه يحتاج الى حذف احد معوله وفيه
شبهه على استواء الارض عند تعالى والاولى ان يقال ان المراد به الطلبة الحادة بعد الصلوات لعدم
الاصح والطلوع الاصلية فان طلع في الاقتران في القدر وهو مستقيم بالنسبة لما قبله فلا بد من
تعبير القدر على ان اراء (قوله ولما كانت وايات العطف) سواببها استصعب المبحر في ريم
ان الواو ان كانت عاطفة لم يعط معمولي على مثلها وان كانت قسمية لم يمتزج ما استكره
الحليل وسببه من تعذر الصم على مقسم واحد وحاصل الدعاء احترا في التلويح وسع الحذور
طامع على طامع لمعمولي عامل واحد على معمول واحد ونحوه في مجموع الاتفاق كما في المصنف وقوله الحارة
نحوها على الاصح لانها هي الاء كاقبل وقوله في حبالها تعلق لسانها في طالعها لا يصور في ريمها
بمخلاف الاء كالا في فلما كانت في الواو والجملة وهي باقية على مثل مقتضات عن حرف القسم الحاروس
عمل القسم السامع وكان المصنف والجرح على عامل واحد لكن اسر الخاطب قصص هذا غشيل قوله والليل

وقرأ أو عروها وجهه والشمس من اصده
من التي على القطة ويملس قرا لا أقسم
هذا اللد اعطاء الله سبحانه وتعالى الامان
من حصة يوم القامة
(سورة الشمس مكية)

وآياتها خمس عشرة
(بسم الله الرحمن الرحيم)
(والشمس وصورها) وصورها اذ اشرق
وقيل الصورة ارتفاع النهار والشمس فوق ذلك
والنهار الصم والمقادير المتداولة في كذا
ينصم والقدر اذ تلاتها تلات طلوعها في كذا
الشمس اقل الشهر او عروها ليلة السدر
في الاستدانة وكان النور (والنهار اذ
سلاها) على الشمس فاما تعلق اذ اسطر
المبدأ والطلوع والياء والارض وان لم يص
ذكرها للمعلم (والليل اذ اضاءها) يعني
الشمس معطى صوابها والاقتران والارض
ولما كانت وايات العطف في السلاو
الاولى قضية المارة معها الباتة مات
عمل القسم

المصعب كذب يقال انه ما بعد له يناسب الثاني ثم قوله قد اطلع من ركاها على هذا يعني ان يحصل من
 الاستعداد له بعد (قوله والهام الصور الخ) أي لا القارض في القلب حتى يحصل ذلك في أي صير
 أو قيل بل لم يقر به تلك العبارة في رده من صلاة كافي قوله بعد ساء الصديق وقوله أو التكب الخ أي
 حمله ومفكاه واداعي كل واحد منهما سواء قلنا ما علق الله كما هو مذهب أهل الحق أو يخلق الصديق
 كما هو مذهب المعتزلة فلا دليل فيه لهم كما هو مذهب المحدثين وإلى قوله أن ساء المصنف ربه الله واستدل له
 بمحمد عليه السلام في الركعة والتسعة وتوابعه ليس شيء لأن الاسناد ينتهي بجملة لا يحدوه عنه ويكون اسناد
 مثل هذا الاصل حقيقة يقتضي الاستعداد بداره فائدة لعوده على التقدي بعبه وعما وراء علم أن
 الارصاد لا تأتي بتفسير ما تم (قوله اعمالا) فالتربة بمعنى الجبه ولو جعل بمعنى التطهير من دنس
 الهوى صحت أصا وقوله وسدى اللذم الخ لأن الماصو يتربص بقدو اللذم في الاعلى فحدث لظول حظه
 الخواتم القصص القصيف أوليته مسددا وهذا مع لانه لو كان هو بالافتقار اللذم وعلى هذا قوله
 كذبت فتدوا الخ استطراد لما شئت الخواتم وقوله لا رائة أي شوقه قد اطلع الخ وتكميل المعنى هو
 تركبها بالعمل والطم وقوله المبالغة يصح عطسه على الحث وتكميل والمعنى هو المبالغة بالتحقق المصا
 وسطحه على الملاح أو في محل تقصص شيء منه حق وحسرا وهذا بيان لوحه تقصص ما ذكر بالقتص
 عليه وقوله أعسم عليه أي على هذا القول أو التكميل وقوله لم يند لهم هو ما ذكر من المصوغات العظيمة
 فقامت على صانع موصوف عا ذكر وعامل ركاها صير من لصير يعود في الله والقائد الصبر المؤث
 لأن المراد به النفس لانه تقصص لارم كاس في شر وروح الكفاف وقوله كرم الخ معلق لهم
 في الاقلاق والاص من النعم القصص لشكر المصمها وقوله الذي هو أي الشكر هو بمعنى العمل وهو
 شال لاعتقاد الحان وصادة الاركان ونزبه للسان ولا يصره كون الاعتقاد بطر بالانه وبادعة صيرة
 أو يقال المراد بالشكر ما يظهر منه والاقبال على العمل عليه عبرة لهم هو صاحبه فلا يعارعه (قوله
 وقيل هو استطراد الخ) أي قوله قد اطلع الخ أمر منظر قد كادها اليه المحدثين والخواتم فائدة لانه
 المذكور عليه وودعا اختاره الراح ونعمه المصنف لروم حذف اللام وأنه لا يلق أن يحصل الركب هو
 من أدب الكمال اختصاصا بالعمليات مقصودة بالاقتسام وبعرض عن التصلة بالعائد الخ هي اب
 الالاب وربة ما حصته الاحقاق ولو سلم عدم الاختصاص فهي مقدمة التصلة في الناس وأما حذف
 حواب القسم وكثير صريح لاسميا الكتاب العزيز والمصنف لم يثبت شيء لانه حذف اللام كثيرا لاسما
 وهما ما ربحهم الطول وقد ذكره في قوله قد اطلع المؤمنين هاهنا بما مع أنه أسهل من حذف الجله
 فقامها الذي اختاره هو ولأن التركة للاختصاص لها كما أشار إليه في تصديرها وليست مقدمة بل
 مقصودة فالتا ولذا صرح هاهنا بالاختصاص في التطهير ولو سلم للاختصاص بعض المقدمات أحيانا لتوقف
 المقاصد عليها وأما محل الأقل كما به في الثاني هاهنا في مقصده (قوله شبها) أي قصر تركبها
 أو قصصا تصعوف الركبة وقوله اعمالا الخ المراد باحسانها احصاء استعدادها وميزانها التي حلفت
 عليها وقوله وأصل دس الخ هو على الثاني لأن الدس الاحلال وهو يستلزم الاحياء ويحتمل أنه علمها
 والظاهر القول وشقي أي قصص ومعهما كما في قوله ه قصص الباري اذ الباري كسر (قوله
 نسب عليها) هاهنا سمية والطوى مصدر بمعنى الطعان ووجهها الخ شحيرة للاستعانة في هذا
 الوجه وقوله أو عا وعدت الخ فالطوى على الأقل الماضي وطمعها وعلى هذا هو من التصاويص
 الحد والريادة في العذاب كافي طي الماء اذ اراد بادة تمرطه والهاء على هذا صالحة كذبت كافي قوله
 كذبه قومك وقوله دى الطوى إشارة إلى تقدر مصافحه أو بأوله تادكر ويجوز أن يراد بالطوى
 العذاب بهه سالعة كما وصفه من المصادر وقوله اعمالا طاعة أمتهاد معصوى على
 وصف العذاب بالطين وأنه المراد هاهنا بالطاعة مصدر كالكتابة وقوله تفرقة من الاسم والصفة

والهام الصور وانتوى أهمها وتضمنت
 خلاهما أو التكب من الانبساط (هذا اطلع
 من ركاها) أعمالا طم والعل حواب القسم
 وحذف اللذم الطول كانه لما أراد به الحث
 على تكميل النفس والمبالغة فيه أقسم عليه
 عما يذهب على العلم بوجود الصانع وحيث
 دانه وكان معناه الذي هو معنى دريت
 القوة المطرية وينصكرهم عظام لانه
 ليس لهم على الاستعانة في شكر نعم الله الذي
 هو معنى كالب القوة الصلبة وقيل هو
 استطراد ذكر بعض أحوال النفس والخواتم
 محذوف تقديره لم يملعن الله على كسار
 مكة لتكديهم ربه صلى الله عليه وسلم
 كاذمهم على عود لتكديهم صالط عليه
 الصلاة والسلام (وقيل طمس دساها)
 معهما وأحياها لالهة والصوق وأصل
 دس دس تقصص وقصص (كذبت نمود
 طعواها) نسب طعها أو عا أو عدت
 من عداها بدى الطوى قوله فأهلكوا
 بالطاعة وأصل طعها عاها وأعمالها تادعه
 وادارة من الاسم والصفة

فان يا معلى قلب في الاسم الحامد او البقير منه اذا كل صفة كسبها كقوله الصادق عليه السلام لا تمصود
وقوله قري في الصم الخ قيل بشكل على هذه القراءة قلب الماء واخذه بالشرق فيه يد الاسم والسفة وجوابه
ما قاله الحسين كان من حقه قضاء الاء على حالها كالكسبا وهذا عن رسول طعون يا ابا القزوين
أصل عنه كما قاله أو الماء وقد تقدم في البقرة تصدق (قوله حسن تام) تصدق اذا سكت تحت
مطوع صفة صهي أرسلها أو علمو المراد بجاهه مباشرة لمدار وقد ابره علام أسس من غير المابقة
ومعاصره وار وقوله بالاء ما لم يصبه من أعانه كما صاب من مائه وفي صفة الاء وهو معناه (قوله
فان أعمل الخ) والمراد اسما من غير متصل عليه بقر. معاني النظم ولا ير عليه اءه اطلاقا في غير محله
لان الحاصل ذكره حكمه الامراء والدة كير مطلقا كالقصد من وقوله فصل الخ صهي المراد بكونه ذكر
أشقى اءه أشقى بالسفل عدا من غود لاسم لم ياشروا العقر (قوله واحدروا) اشارة الى أن اسمه
على التعديل واصحابه عليه واحدا كءا قاله العرب وقبل المراد اءه منصوب بتقدير دروا واحدروا
ولهم رصصه على الصدر كما في الكشاف لان شرطه تكرير الخند منه أو كونه محمدا معاهم لول أن تقدر
عطوا باقة الله وقيل التقدير دروا وقوله واحدروا ان المعنى المراد وكلاهما عملا الوجه اما الأول فلا
شرطه مذكرا أو المصطلح عليه كماها وأما الثاني فصحى عن السان وقوله عقرها اشارة الى تقدر الحاصل فيه
أو ان المراد من غير تقديره وقوله علا تدروها بال المعنى عني فطردوها في نسخة تروها عني
تصروها ومعبر عنها لقسا (قوله اءا واحدروا الخ) أو عا ذكره لان ما قاله لهم أمر بالتعديل والتكذيب
اعا ككون في المرفوعها بغير تقدير أو معني تصمه الاحار بحلول العذاب ان حلولها ماحد رهمه
وقيل انما قاله لهم من الامر فله اذ قاله عن الله فصع تركب لاه وقوله أطلق هو صهي
ندم وفي القاموس معاء أم العذاب وقوله هو من تكريرها وروا جعل وقوله الله السبا صهي
أي صارت مجيبة من السدة كذا ادعاءها هو استعارة (قوله سوى المذمة بهم أو عليهم) يعني صهي
سواها انما المذمة ما لم يءه سفلها سواء منهم أو سفلها عليهم واء أو الصبر لا تقود للمنى ماذ أيضا
(قوله تعالى ولا يصاحب عبقاها) أي عاقبتها كما يحلف المولى عاقبة ما فعله فهو استعارة غلبة لاهانهم
واسم أدل عند الله الصبر في قوله يحلف وهو الظاهر ويحور عدل الرسول صلى الله عليه وسلم أي اءه
لا يصاح عاقبة ان اءه لهم وهو على الحقيقة كما اذا قيل الصبر لا شقى أي اءه لا يصاح عاقبة هذه الشص
والوا والصال والاستنباط (قوله فلا على العطف) فاضاه وكذا هي في نص المصاحب أيضا وقوله
عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع • ع السورة اللهم اءه أءا لك معاهم على الله
عليه وسلم كءه صهي فتقواها فأت ولها ومولاها

﴿سورة الليل﴾

لا خلاف في عدد آياتها والخلاف في العدد وقيل مائة وقيل مائة وعشرون وقيل مائة وعشرون
ومعها مائة وقيل رلت في العدد الاضاري وكل في دار ما قبل بضع مائة دار سبى
في حواء بعض لم ياحد منهم فقال صلى الله عليه وسلم دعاهم ولتدلهما على الجنة فهاشما
أو الحداح صانها وقال النبي صلى الله عليه وسلم أءها لها بصله التي في الجنة الحديث

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله صهي الشمس الخ) والمقسم به الليل كله لانه في بعض الوجوه كما توهم وقوله طهر على آءه
من حلاء السفل المراد بل طهر وهو محتمل للاستعارة المكسبة أيضا وقوله أو تس على آءه من الليل صهي
الطهور واحتلال الطهر صيا واستعارة عاقبة تروهم وفي بعض شروح الكشاف أن الأول على تقدير
كون المعنى الهاء وكل شيء مرقأ أو تس الخ على تقدير كون المعنى عليه الشمس وقيل انما على تخلي

وقري في الصم كالحصى (اذاعت)
حيث تام طرود كدت أو طوى
(أشقاها) أشقى غود وهو قد اءه
أ وهو من الاء على قتل الباقه طاهل
التقص اذا أءه من طرود واحدوا الجمع
وصلت شقاوتهم لتوليم العقر (مقال لهم
رسول آءه باقة الله) أي دروا باقة الله واحدروا
عقرها (وسقها) وسقها بالاء تدروها
صها (عكوب) فيلحد رهم من حلول
العذاب ان صها (صفرها) ندلم عليهم
رهم) فأطلق عليهم العذاب وهو من تكرير
قوله لم باقة مذمومة اذا أءها الشمس
(ندم) لسه (صها) فسوى المذمة
بهم أو عليهم فلم يءه صها صهي ولا كبير
أو تودا لاهلاك (ولا يصاح عبقاها) أي
عاقبة المذمة أو عاقبة هلاك غود نعمتها
فيق صهي الاقاء والوا والصال وقرأ اءه
واسر عامر فلا على العطف • من السى صلى
الله عليه وسلم من قرأ سورة الشمس فكما
تصدق بكل شيء طلعت عليه الشمس والقمر
(سورة الليل) •

﴿سورة الحديد وعشرون﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(والصل اءا بعشي) أي بعشي الشمس
أو الهاء أو كل ما يور به طلامه (والهراء
اذ بعشي) طهر روال طله الليل أو تس
طالوع الشمس

صيرها الى الشمس ولا كل شيء ثم لا اختصاص المعنى الاول بصكون الملقى كل شيء بالجنى وكقول
الاساد لها ربحا لا يتكفى في الدفع ولا يفي ائمن عدمهم المراد منه انه يعنى ان يحصل التقابل بينهما
على ما ذكرنا هذا اذا اراد به روال الظلام باقائه يعنى وجود الظلام وهو على ما ذكرنا واذا صير
بطول الشمس هاجتله عروها وهو اظهر من الشمس فتدبر (قوله ان الذرا الى خلق الخ) اشار الى
ما مر من ان ما موصولة يعنى من افعالها وازداد الوصف واما انتم المصدرة ذكرنا ان القادر ليس
واحد على معنى الوصف كما مر تخفيمه بل الاشارة الى ان ذكره ليس له على كمال القدرة الالهية وقهره
الذكر والاني على الاول الاستعراق والحققة او القس على مانعه العهد ويكون قوله ما خلقكم
من ذكرنا ياتي وقوله كل نوع له من الدان كان المراد ان التوالمية قابل للتكون او قابل لم يحصل من
السبح على العمل والعله لان خلقهما بالتوالمية ان اذاه بلديونه حرقيل والاسباق مقام
التعظيم والحار والحرور ان خلق خلق روح اول مخلوق من النوع وبه نظر وقبل ان هذا دليل على انه
لا يصح مخلوق عن الذكر والاني حتى لو خلق لا يكون كذا ولا ياتي حسب الخلق وقوله مصدره مفرمه
للمر ولعوات بكه الموصولة (قوله تعالى ان معكم لشي) حوا القسم وهو مقدر كما مر تفصيله
وقوله ما معكم جمع معى مصدر معى يعنى السى وهو اشارة الى ان المصدر المضاف يشيد العموم ويكون
جماعى ولذا اخبر عنه شئ وهو جمع شئ او شئ يعنى متفرق وبه وجه آخر هو انه مفرم مصدر
مؤث كد كرى ونشري فهو تقدير مضاف او قوله لا يصح له عين الاتفاق مالملة (قوله ليس اعلى
الطاعة واني المعصية الخ) وفي الصكشاف يعنى حقوقه ما وهو المناسب لاطلاع الان المعروف به
تعلقه بالمال خصوصاً وقد وقع في مقابلة ذكر الفصل والمال لا يشال ما صير به المصداق احسن لتكون
العصيل شاملا للمعاصي كلها وهو الحامل على مخالفة الطاهر لا ما قول المناسب التعصم في قوله اتق لان
القوى لها معان منها ما مثل ما ذكره المصنف فلو لم يصح وعجم كما اشار اليه المحمدي عم المعاصي من غير
تكلف ارتكبه واما التوحيد فحقه التقديم للعاصلة ولانه قد نفي الالهية لمسكنة لان من الاعطاء
الاصنام المكنية التوحيد ومن الالف الاثما معى الاشرار كما نفي الالهية لمسكنة لان من الاعطاء
مادلت على حق الخ) يعنى ان المراد ادعاء بكل حق مدخل فيه التوحيد وحولاً ولما (قوله لعل) مع
الحا هو المراد الصفة والحصله ولما كانت مؤدبة الى البسر وهو الامر السهل الذي يستمر به الناس
وصعب ما يجاسرى على انه استعارة مصرحة او عارض من الالهية والاساد وقد رده لاجل التاثير
(قوله من بسر العرس ادها ما لركون) فعلى هذا البسر والسر وهو السهولة والمراد الهية
والاعداد لا امر فيكون متبناً ويستعده كالحدث بكل يسر لخلق له وفيه ثلاثة معان كما كتبه
في الصكشاف منها هذا ومنها اللطف والحدال ومنها الهداية والاصال للعبادة والمصنف اخبرنا
الاول منها لانه اشهر والى الحقيقة اقرب الالهية على الحبيب الا تحرير يكون التيسير المعصية مساكنة
وعلى هذا الالام كما كتبه كاصبر به في الكسب (قوله عا اهره) آية عايش جميع المعاصي يكون
معاناً لاطلاع بمافسره وقد عرفت ما فسر وقوله انكاره لولها لان المراد كل كلمة دل على الحق
كأمر وقوله لعل أى الحديث بوجه (قوله تحمل من الردى) يعنى الهلاك بها ما فسرته أى هلك
واشاره لترحمه وعلى مانعه هو يعنى الوقوع في العسر بما كرا اشارة الى انه عاقدته من افعاله
الحسية هو الهلك والموقع لبع وهو الحار على حمة نظمه وقبل انه لعله مقدر (قوله الارشاد الى
المطامخ) يعنى ان على الارشاد ولما اتكف الى المحمدي في وجوب الاصل على الله ولا مصلح لعله لان
ارومه على السبق الصماء وعدم تحلف المعصية عنه ولا على مقتضى الحكمة والمصلحة لما ذكره
(قوله وان عليا طريقة الهنى) رداً على المحمدي فيما كتبه بان في الآية مما صافقدا أى ان
عليها سار طريق الهدى وقد ساهلهم كونه في الآية الاخرى وعلى الله الصل فكل من سلكه

(وما خلق الله كذا ولا شئ) وانقاد الى خلق
صلى الذكر والاني من كل نوع قوله الى اذام
وقوله وقيل ما معدية (ان معكم لشي)
ان معكم لاشئ انتم لخلق مع شئ
واما ان اعطى واني وصلة الى المعصية
تفصيل من لثنت المسامحة والمعنى من
اعطى الطاعة واني المعصية وصدق الكلمة
الحسية وهي مادلت على حق كلمة التوحيد
(مسير العرس) مسير لعل الخ
قوة الى يسر واذة كد حول المسكن
يسر العرس ادها لركون المسكن والقيام
(وامان جعل) عا اهره (وامان)
شهو ان الدايص فيهم المعنى (وكذب)
المعنى انكاره لولها (مسير العرس)
لعل المؤدبة الى العسر والشد كد حول
الار (وامان عا اهره) بى اولستهم
انكار (اذ اتردى) هلك فعل من الردى
او تدرى في سرة العسر وقهرهم (ان عليا)
لهدى (لارشد الى الحق) معصية
او معصية حكماً او ان عليا طريقه
الهدى كونه سبابة وتعالى وعنى انه قد
السليل

صل إليها وقدرت تصوره إلا بتوحيده عليها بقل ما ذكره المصنف ولصعبهم هابط بطول والاشتغال
 من القول (قوله يعطى في الدارين) إشارة إلى أن المراد بالاولى الدنيا وبعبارة غيره الربا السابق
 وقوله ثواب الهداية للمهتدين معطوف على قوله ما شاء الخ أي يعطى الثواب لمن اهتدى بمصلا
 منها فلا بد منه أنه لا وجه للتصحيح والقائل قول الهداية وعقاب السلاسل لأن القلب لا يمدح عطا
 بلواحه من احتياجه لتأويل فهو كقولها وأما ما حرم في الدنيا والآخرة وقوله ولا يصبر ما لم يقصده
 تعالى على ما في الدارين وكوفي قصة قصصه لا يصبر منه وجهه أحد ولا يصبر أحد حتى يصبر عنه
 احتذاء ما سمع احتذائه (قوله تلهف) إشارة إلى أن أصل تلهف تلهف حتى صبره إحدى التامين
 كقوله تلهف وقوله لا يبرها الخ يعني أن المراد ما ذكره الروم وأشد العذاب قليل عليه التي لا يهمل
 قولهم شق عليه وهي التي يصبر لم يصبر في موضعها كثير وتدخل فيه إذا قال لمعالي الجرم وقوله النار
 صلي كما سفي الاتصاف فلا يصح أن تحمى الفهم وهو الذي لا تشبهه وأما الروم في مقابلة قوله صبرها
 الخ فانه يقتضي أنه لا يصبر ما دفعه ما ودع لم ينس أن يصبر على ما في الروم غير طاهر وهذا جواب عما قيل
 إن الذي يصلي النار والحق تصبرها كصبرها قال لا يصبرها الخ مع أن الحصر اللاحق سابق السابق
 لأن المراد بالذي ما ذكره لا مطلق النحول وهو يختص بالكلمة التي والحق يصبرها كالكلمة فلا يفتقر
 فان سبهم يزيلها فلا مائة من الحصرين وما في الكشف من أن الحصر إذا عاقبها لم يفتقر إلى غير
 الاثنى عشر ما وعبر الاثنى لا يصبر على شيء على الاعتزال وتخليد الصلوة فكذا تركه المصنف (قوله وليلك)
 أي لأن المراد بالكلمة الملامم لا أطلق عليه شيء لا شيء من غيره ووصفه بماله لا لم يتركه عاكر
 وقوله صلي أي لم يتركه ما شق ما شق وقوله لا يصبر الخ كذا هو في النسخ وفي بعضها ما ولا وقيل
 عليه أن الظاهر الصلوة مع أن المصنف سب (قوله يترك) لان من ترك وهو طاهر أن يكون
 ما صبره كعبادة الله وهو قصير في الخير ويحذر كونه حالاً من المفعول أصلاً وعلى الدليل من الله
 لا يخل من الاعراب ولا يرد عليه أنه لا يخل في تصرف المذموم (قوله لا يسام قطعاً) ومنه
 الخ قراءة الجمهور عندنا تشاؤم وصحة على الاستثناء وأعلى أنه مفعول كما قاله الفراء والاسماء مفعول
 لا به مدر في العمة فالمعنى لك بعد ذلك لا تشاؤم فيه لأنه مفعول من لا يسام فأنشد بعبارة وقوله
 من يحدو قد ربه لا يفرق لا لا تشاؤم الخ أي أنه استأمر من عظم العلة والأسفل فالتعذر لا يؤتى
 شيئاً لا يخل من الأجل عليه وصاحبه واعتقده كذلك لأنه لا يأتى على اتصال الاسماء بعبارة كالمز
 والاشياء المبرر بمقتضى ما يخل من عبد الجمهور (قوله لا يسام بعبارة) سمع في هذا التعبير المبرر
 وهو خطأ عند السكاكي فانه لا نون كذا لضعف اللفظ تصدحصر عنوا لا يسام معبراً عن كماله
 في غيره الخ (قوله ولعل الثواب الخ) هذا على أن صبراً في الاثنى لا يفر وهو لأدب السابق
 واتفاق الصواب لا يركب ما ذكره في قوله ولا يأتى رتباً أي يترك من الله تعالى به يعني أن قوله لا يأتى
 ويصبر الاثنى إلى آخر سورة زلزل في الصديقين يعني الله تعالى بالاسماء بعبارة المصنف
 ان عاصم يبدل صبراً في حال صبر المصبر برهانه مجمع عليه وادع بعض النسخ أنه لم يزل في
 رضى الله عنه وخصوص السبل السابق عموم الحكم والباطل كقوله ما حرم حتى تخاف من شتى الله حول
 فيه دخولاً أولاً ولذا قال الامام الأبي تامل على أن لا يترك رضى الله عنه أصل الآية (قوله في حاجة)
 الخ همسهم من مهم بلل وعاصم في هبة وقال أبو حنيفة ما أتاه في حاله رتباً يعني ربه ما صاماً
 فأولئك هم المبالغة اجتمع وكان يعنى عاصم وجوارى صاماً أأجلوا وكما دللنا من صلب
 شأنا منه أو يكرهه فقال المبرر كونه عاصم لهدى كذا لعل عده فأن الله ما لا عده من
 نعمته بخير وقوله ولا يملأه المبرر كونه أي كانوا وإلى الله بهم أي هم ملكوهم وفي نسخة يودعهم المبرر
 الخ (قوله أو يملأه الخ) لم يرض ما في الكسفة أو يملأه من حربه أو يملأه وقوى إسلامه

(وإن لا آخره والاولى) يعطى في الدارين
 ما شاء أو ثواب الهداية للمهتدين
 أو لا يصبر ما لم يقصده (وأي دبركم داراً)
 تلهف (لا يبرها) لا يبرها ما قالها
 الاثني الاثني (الالكاف) من الناس
 وإن دخلها لا يبرها ولعل ما شق ووصفه
 قوله (الذي كذب) أي كذب الحق
 وأمر من عن الحاجة (رصبها) الذي
 اتقى الشرك والمخاصم فله لا يبرها فلا
 اتقى الشرك ولا يبرها ومعهم ذلك ان
 اتقى الشرك دوماً لم يبرها ولا يصبر
 ذلك صلياً ولا يصبر الحصر السابق (الذي
 يؤتى ماله) يصبره في مصارف الخير لقوله
 (ذكر) فانه يدل من يؤتى ماله في فقد
 وما لا حد له من وجهه (الأعلى) (الذي
 يأتى به عاصم) أو يملأه من حربه
 اسماً مفعولاً ومنه لا يسام بعبارة
 لا يؤتى الا تشاؤم وجهه لا يسام بعبارة
 (ولسوف يرضى) ويصل الثواب الذي يرضى
 والآيات رتباً أي يترك رضى الله عنه
 حسن الشكر في حاجة تولاها المبرر
 وأعطاهم ولذلك فعل المراد الاثنى أو يملأه
 أو يملأه من صلب

بأعناق أهل البسة وقولهم التي صلى الله عليه وسلم الخ حديث موسوع تحت السورة والصلوة
والسلام على أفضل الأبياء العظام وأهل بيته الكرام

﴿سورة الطهي﴾

لا خلاف في عدد آياتها ولا في كونها مكية

﴿سم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله وقتلوا منكم الذين كفروا) تقدم في سورة والنسب تصير المحسن الصواب وارتفاع البهار ارتفاعا
عاليا وارتفاع البهار بارتفاع شجره وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى على أنه أريد الارتفاع وقد رجمه
مضافا لوقوعه في مقامه الليل أو على أنه يجوز على الوقت عاقبه به علاقة الحلول وهو جارح مجازم هو كما مر
ولم يقل وقتلوا منكم الذين كفروا لأنهم كفروا بالحق والعدل وأحدوا بقلبهم أن لا يكون لهم
له وقت يخص به بخلاف الارتفاع فذكر (قوله) وتخصه لأن البهار الخ) الطاهر أن المراد وقت غير
قريب من صدها فلا يتصل بمناجاة الازوال فلا يعتد بما هو بين الشمس وسعدا وحسن منس عليه
الصلوة والسلام والكلمة لأن الإنسان فيه غير كامل الدهن وهو شباب البهار طلق كشرى على غيره
وحسن الصبر به ولكونه وقت تكليم موسى هامة أسرى المقسم عليه وهو أنه تعالى لم يقل الذي
على الله عليه وسلم ولم تشاركه الظاهر وبكلمة وقوله والي الحرة صدى قوله وان يحضر الناس محسن
وقوله أو البهار معطوف على قوله وقت ارتفاع الشمس وهو محذور وكذا الوجه على مجموع قوله وقت
وقوله يؤيده وجه التأنيده أنه أريد به البهار لقلبه لقوله لا يصح رؤا برها هو الوقت عاقبه في مقامه
الليل أيضا فان قلت لا وجه للتأنيده وقع في معناه السبت وهو مطلق الليل وأما ما وقع في مقامه
الليل فقد استدلوا بطله بالمناسبات أن إرادته ارتفاعه وقوله أمابه قلت كما اعترض على المصنف رحمه
الله تعالى وأجيب عنه بأنه قول بل الليل هنا فيسند لا في حسانته في غير مائة واحد الاشتداد
مجانبا ولا يجمع معناه (قوله) يسكن أهلها الخ) فصاحبي سكن ونسبه إلى الليل مجازية وهو
أحسن من تقدير المصنف مع حوار ولا يبره حذف الماعل أو استقار المصنف السار ومثله لم يبعد
كما توهم طه خطأ حاشي وسكون أهلهم بمدى برهنة وقوله ركذ طلامه معناه اشتد طلامه وهو
محسن تصفه أصنافا للشمس على الاقوى وأصل الركود عدم الخراب إلى الماستفوز به عماد وعلى هذا
في حصة استعارة تبعه أو مصكية وقوله من صبا الصراخ طيس معناه مطلق السكون بل سكون
الأمواج ثم عزم وهو في الأصل مجاز من كل شيء وقوله صواوون عدوه صدره (قوله) وتقدم الليل
الخ) إما كان الأصل التعمق في الليل لانه طلة وعدم أصل واليوم يحدث به مداراته لاسب سادته عنه
وقدم الكلام عليه في أول سورة الانعام وبالله وعلمه وقوله باعتبار الشرف لانه نور والنور سرور داني على
الظلمة والظاهر أنه لكثر قصاصه أو لنباتته لعالم المفرادات فاهلها رواية فان همت فهو نور على نور والمراد
بالتمدن وقوعه عند ذهاب السورة فلا يتوهم أنه عطف على مقدمه وقوله والبهار اذا حلها هو الليل اذا
نشاها ولم يكن كالمصنعة في محلها كما هو ولا سببا لتكليف أنه ذكره باعتبار يحيى الشمس وأصاح
اسرها بما كلفه من عتقه والشمس ومجانها حلها لم تدر ما هو ثم إن الطهي طلب الله تعالى قاله تعالى
أقسم فلو قبح بها صلابه وقرى بربها وما حله أربابا لا عداؤه وتكديسها بهم في رجم قلا وسعانه كانه
قبل ورسى قسطنطين أورطال عدا ما اصطفاها ليوهاه بال وقتلها فهو كقوله وشابا اله اعترض
فقد رده (قوله) ما قطع خلق الموضع) يعني أن الوديع مستعارة لافساده تفسد لافساده في موضع الطغي
والتعظم والاصح أن الوداع إما يكون بين الاحباب ومن يهرع بقرته كما قال المتن
حشاشة تسمى وتدعت يوم وتدعوا * فلم أدرى الطاعير أشنع

من التي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة
والليل أعطاه الله سبحانه وتعالى حتى يرى
وعاقا من العصر وسفره السر
﴿سورة الطهي﴾
وأما إحدى عشرة
﴿سم الله الرحمن الرحيم﴾
(والصبي) وقت ارتفاع الشمس وتخصه
لأن البهار يتوهم أنه ولا يتكلم موسى به
وأن في الصورة صدى أو البهار وتؤيده قوله
أن يأتيهم بأشخاص في مقامه سانا (والليل)
إذا صحت سكن أهلها أو ركذ طلامه معناه
البرص أو إذا سكنت أو واحة وعديم الليل
في السورة المقدمة باعتبار الأصل وتقدم
البهارها باعتبار الشرف (ما ذكره عن ذلك)
ما قطع خلق الموضع

وحقيقة التوديع غير مشروطة بها (قوله وقرئ بالتصنيف معنى ما ترك) وهذه القراءة وإن كانت شاذة
تأتي قول الصائغ أمّا قوامي يدع ويدع وسد وحاولنا قال في المستوفى أنه كله ورد في كلام العرب
ولا عرت كلام الصائغ وأداسا من القتل من معقل وإن كان نادرا وقال في الحرب إن الصائغ دعوا أن
العرب أمّات ذلك وإلى صلى الله عليه وسلم أمهم وقد قال لينجر أقوام عن ودعهم الجاهات وقرئ
ما ورد عن التصيف وقال أبو الأسود

لست شعري عن جليلي ما ألقى * عا في الحب حتى ودعه

وفي الحديث أن كواثر ما ترك كرم ودعوا الحنثة ما ودعوك قال ابن سحر إن هذا القراءة قراءة
التي صلى الله عليه وسلم وقال الطبري تصدحك وروده فلما ويرا أنه حسبه في الحديث
ما فيه من الترميص وردا للفرع على الصدر وأما هذه القراءة فإن كل من يدع ولا عار عليه وهو الطاهر
والجنان على رجمهم في آخر وقد قيل إن قرينا قالوا المصنف الوحي أن محمدا ودعه به بالتصنيف هربت
فيكون المحس في قصد المناقشة قالوه وهم تكلموا بعد المعروف بطراسهم (قوله حواء القسم) على
القراءتين وقد علمت حساسة القسم بالقسم عليه وحذف المعول الخ الآخر أن يقال ثلاثا وواحدة بسنة
القتل لطماء وشقة عليه وقوله أن الوحي تأخر إلى آخره صفة عشر كما مر تصفيه في الكهف وقوله

سرا وشلبا لم يصبر حتى نزل الراديه حواء الكلب الصغير إن الملك لا يدخل بيتا فيه كلب ولا صورة
(قوله فاهما الخ) إشارة إلى أن الاستواء الدار لا يتوفاها للذبا وقوله على هذا السبيل
أخصاصه بالحبر بغيره من آراء وشئت تأخر الوحي عنه مع أن عموم لجميع العارفين لا ضرورة
كما قيل لأن أخصاص الام لا يس قصر ما كان غير مزمع أنه محتمل وقدمه بالضرورة أن الخير المحلة على
الله عليه وسلم حين المتعلية كما أشار إليه قوله الخ وقوله لا يزال وأصله الخ هذا من بني التوديع
والقتال ذلك من بني عدم المارقة وثبتت الحواشي ومواصلة الله لخلقه وحسنة أمّا بعد كذا
ولا حاسمه سواء جعل كايه عماد كرا أو لا وهذا بيان لصال هذه الآية عاقلها ودعول الأقدام القصية

عليها يقتضي العطف فلا حاجة لمداخل من أهاجالة وقوله النباه المراد بقوله الأولى ويحتمل أن يكون
هذا كلاما متاخر ما هو كذا في الام وقيل هو المتأخر من كلام المصنف رحمه الله فعلى الأول أقسم على أنه
أنا من صبيان وأنا من مشنان وهو الطاهر فالام فيما مضى وسأقي ما به (قوله وألهية أمر الخ)
تصير آخر فلا ضرورة للنباه والأولى بالذاتية وهو سمع الله بعد أو عرس عن الحذف والمراد أن حاله
لا يزال يقرئ في الحرب كيف تقطع عن الاصال صام المكنوت وهذا عطوف على ما قبله بحسب المعنى
الاعلى مقدور في نفس السمع أو أولها بالخ أو عاظمة بعد أو تقطعه على قوله ولا تخرع الخ إلى أنه صبر

للمصروع والأولى أولى (قوله وعشتمش لم أعطه الخ) الحلول من الصوم المأخوذ من حذف المعنى
فلما عجمه لما شمل ما في حاصه حسبه وما إليه وأمه في ذهاب وآخر وهو طه والآخر وعلما الذين مهر
أعداءه وأهلها وهم بصيرته وهذا بيان لتصنيفه قوله ولو الخ لأنه لا لما قبله كما هو منه فله حظ تركه
أولى من ذكره (قوله والام ثلاث الخ) وعادته تها تها كنينا حدثت عليه كما أشار إليه المصنف رحمه
الله تعالى وما ذكره من المصنف رحمه الله تعالى في الحديث: وأنا على العارضي وقد أورد عليه أن أكيد
بعضي الإسماء والخدي بابيه وهذا من الحاشية المتأخذ الموكدة بالام لا يحدف وبه معها كان
مع الاسم وقدم الفعل في عدم حواجر الخدي مع أن هذا صاف لما قبله في سورة طه في قوله إن هذا
سائر من أن الموكدة بالام لا يحدف والخدي وأصاها وتعدروا لاصل عدمه وقد أن الموكدة الجمله
لأن المتأخذ وحده حتى يأتي ما أكيد حده وان حذف معها الاسم كبريا كما ذكره الصائغ وقد قيل حذف
بعده الفعل كقوله وكان قد واسمعه أنه لو لم يحدف عن أن وقده هذه الام فمجانوا في معنى
ما ذكره خلاصه خلاف الام فهو من مع العارضي وما ذكره في سورة طه مع حذف المسد بعد ما

ورقة على الصائغ في قوله لم يحدف
والعرب أمّا قوامي يدع ويدع

ورقته بالتصنيف معنى ما ترك وهو جواب
الاسم (وما يقضى) وما أفسك وحذف
المعول استثناء ذكر من قبل وصراغة
للمعامل روي أن الوحي تأخر عنه أياما
لتركه الاستثناء كما مر في الكهف وألزمه
بأنه لا ملأ أولان حواسنا كل تحت
سريرا وأبعد فقال المشركون أن محمدا
قد عده به ولا يعرف رعا عايمه ولا تخرع
حبرك من الأولى فاهما حاصه حاله عن
الشواك وهذه ما به مودة فالصان كانه
لما بين أنه سبحانه وتعالى لا يزال وأصله
فالوحي والكرامة في البداودة ما هو أعلى
وأجل من ذلك إلا حراء وألهية أمر الخ
سريرا بذاته ما على الله عليه وسلم لا يزال
تساعدي الرفعة والكمال (ولسوف يعطيك
رئسا عرسى) وعشتمش لم أعطه من كمال
النس وظهور الام وعلما الذين ولا تخرع
له كما يعرف كهم سواه والام ثلاث الخ
الخبر بعد حذف المتأخذ والقدر ولات
سوف تعطينك اللصم فاهما

لا ينبغي منه على كل محل وهو على غير مذهب الفارسي انى اتجه عنه والصورون بقدر كون كثير اى
الكلام كما تروا المتدا فى صوفاً وأصله صاء وأصراه وهو لا حلال للصاعدة دون المنى كما نحن فيه
والقول بأنه يقتضى تساوى المصوفاً والمقدر والاسمية وعبره الطويل للاطائل وأما كون بقدر المتدا
فى صور لسوف يقوم بدعيه ~~تصغير~~ لتقديره بل يسوف يقوم بدعيه وهو مع صعب التكرير يصعب
الربط بالظاهر فى غير مقام التصحيح وهو مما على فيه (قوله لا تدخل مع المصارع الامع الزين) هذا
أجند من الصلة والآخر أنه يستلزم ما اقترب بحرف تميم كما هو وقته مع قوله لى الله
تخسر ونه ما به يجوز مع قوله التا كيد كمال فى شرح التمهيد والمضى فاذا فصل امتعت التور ونفت
مورى لسوف يحرى الذى أسلفه المرء مسألاً وحلاً

اللام كموه
يحدث لا يتعمد كره المصدره اقله تعالى مع أن المصوع فى حواى القسم لاق المخطوف عليه كما هو به
يعتبر فى التامع ما لا ينصرف فى المتزوج وأعداد كرت اللام كيداً وتند كراً بالصعبه (قوله لموجها)
أى اللام الموكدة الخ هو دعيه لما نراه من السابق من التاكيد وحرف النفس والتأخيراً ورث
احتفال أنه لئلا كيداً لتأخيراً لئلا كيداً لموجها كيداً كدو يفهم بها الحال بالمره لانه أنس
لا يتخصص المصارع بالخال حتى يتأى سوف دل على غلط التا كدو يفهم بها الحال بالمره لانه أنس
بالأ كد ومن قال بأنها تخلصه للعمال بمولاهم باحدث لئلا كيداً كدو يفهم بها الحال بالمره لانه أنس
والاقل أظهر (قوله تعديد الخ) اشارة الى وجه الصل وأنه أقوله أتم كماً بأفهام الآية (قوله)
كما أحسن اليه فيما مضى الخ) هو لى الشعر المشهور الذى يند على ترك الله وجهه وليس له وهو
فوكلت فى كل ما يقضى * وهو من أمرى الى حالى

كما أحسن الله إليهم * كذلك يحسن إليهم
وقوله أو المصادقة معطوف على العلم وهو على هذا ما عرى فعلق عليه لأن المصادقة لا يصح فى حقه
تعالى لا بما لا فائدة من يكى فى عمله وتقديره كذا قبل وهو على الأثر الجاهل بأن أصل معنى وحده أصمته على
صمة ويلزمه الماكلا كره الرضى وهو يقتضى أن يحقته المصادقة وإنه فى العلم بخار وهو محال لكان لا لهم
هذا ما أتله (قوله عن علم الحكم) جمع حكمة وهى العلوم الحقة السابعة بالصلال مسعارس على
طريقه اذ سلك طريقاً غير موصلة لقصده لعدم ما هو عليه العلوم السابعة وهو اذ كرس الوصى بمناعبه
(قوله وقيل وحده صا الى الخ) فهو معناه الحقيقى ومصرعه لأن مثله بالنسبة لما أقدمه لانه قد تمس به الله
تعالى حتى من جعل الله عليه وسلم التى يتبعها عليه وقوله عن علمك أودعك لقب وشيئرت على الوجهين
وكون صلافة فى الطريق لا يتأى كونه عذبا مكرها طرقت أصداد راعه أودع وحليمه مرصته
على الله عليه وسلم رضى معروفه وهذا اشارة الى ما رواه سعيد بن المسابة على أنه عليه وسلم لما سار مع عمه
أبى طالب أبا له النيس وأتبعه فأخذ يرام فاته وعذل بعض الطريق فهاهجر بل عليه الصلاة والسلام
وبعض الناس سمعة وقع منها الحشنة وورده الى القنابلة ~~وصح~~ كما ما روى عن ابن عباس رضى الله عنهما
أنه صلى الله عليه وسلم صل وهو صريعى حده فى شغل مكره رآه أو سهل مرتد لخدمه وهو حديث ناسى
السبر (قوله تغراد اعيال) اعرض عليه بأن عال على اهتجر بأن مصدره الذيل وعال صاد اعيال
مصدره العول وهو واوى فلا يجوز الجمع بينهما فى تصير وأيضا الحسن ترك قوله داعال لكونه ليس
كذلك فى قول امره ولا ينبغي أنه مستترك والمصدره اقله تعالى من يجوز استعماله معيه فان قيل ما
مع احتلاف المقتضى غير حار فبذلك بان المراد به اعيال ولات على المعنى الآخر طرقت فى القرم
والاستيعاب وقيل المراد علاقته على كل منهما على الدل (قوله لما حصل التمر مع الصارة) لم يقل بما
أما حصل من الصائم كالى الكفاى لأن السورة مكنة والصائم أعما كانت بعد الجهره وقيل له ليدكر
المعول فبذلك على معة الكرم والمراد أواك وآوى لى وكونه هذا وكذا وقا وأصا وكذا

لا تدخل على المصارع الامع الموكدة
وجهها مع سوف للدلالة على أن الاصطاح
كأن لا يخلو وان نأى حكمه (أليصلك
يتقافا روى) بهدليل أنهم عليه تنها
على أنه كما أحسن اليه فيما مضى يحسن اليه
فما يستقل فان نأى ويصلك من الوحد
معنى العلم وتبنا مع قوله التا أو المصادقة
وتبنا صال (ويصلك صالا) عن علم الحكم
والاحكام (بهلى) مكنك بالوصى والالهام
والوحيق للطر وقيل وحده صالا
الطريق حتى مخرج لئلا نوطا الى الشام
أوجين فعلك عليه وصا سكت تتركلى
حده لى وأراد صلا التمس علمك أودعك
(وعدك عالا) بعد اداعال
حصول التمس رضى الصارة

انه على ما عين المهمة والتوفيق من السماء هو التصريح بالخاص والصادق والاهتمامات على صحتها
 شرح صدره ووسع قلبه للفتاة والدعوة فاستراح بعد ثقل صدره والاولى أقرب لمظهر المصطفى
 الله تعالى من غير (قولاً وألم يصح) أي توسع الصدر الشريف فوسعه عارضة كونه من العلوم
 الالهية وتوسعه علمها وقوله أو ما يسر الخ فتوسعه علمه متبنا لتناول الوحي مستغلة والحق الاول
 شامل لهذا كله ولذا قلناه * فان المهمة تقدم * وما في قوله تعالى وصا موصولة تنبيه بقوله من الحكم
 والعائد بعد وقد تقدمه وأدعاه وفي قوله ما يسر الصدر بتوكمها موصولة تكلف (قوله وقيل انه
 إشارة إلى الخ) شق الصدر الشريف بالاشبهية وقيل انه وقع صراخا والكلام عليه مفصل في كتاب الحديث
 والذي مر مره المصباح هو كونه مراد من شرح الصدر وهو رواية بصيغة من السين في
 كون الملك الذي شق صدره جبريل وقبضه على ملكه في السماء الحديث (قولاً أو يوم الميثاق) الظاهر
 أن المراد منه أحد الميثاق على الامعاء عليهم الصلاة والسلام في عالم الدر كإمرى قوله وأدأ خلقه ميثاق
 السين ولا يخفى أن وقوع الشق به بعد هذا ولا حصر وعصم بله المراح وهو بعد من العادة
 لكنه قيل أن المراد به وقت قبيل المراح كان عبيد لا يروى الشق قبله يستعمل ما يروى في المكتوت
 طائفة عصاة القوي أي الوقي يصح على قدره وتعمده وقوله ما صرح الخ يان لبقية أمر الشق كما
 بين في الحديث (قوله ولعله إشارة إلى بصره ماضى) أن أراد دل على الصدر والادنى الامديت
 إشارة لسان من توسعه له آتاة والدعوة وإيداع العلم والحكمة كما قيل فلا حجة له لخصه بوايه
 وجعله في ظاهره عند الجمهور وان أراد دل على تحريمه بما ذكر وأمل كونه في يوم الميثاق كان أقرب إلى
 الصواب (قوله ومعنى الاستهزام الخ) بيان الأمر مع التوجه لطفه لا يلزم عطف الخبر على
 الاستهزام لانه لا يحمل على الاعراب وهو مردود وصحيح لا توجيه لطفه التثنية الخ فانه سار
 بالاتفاق وقوله سألته في الإشارة لأن الأثبات اضطرار كانه قوي سنة لأن الكلام الذي يستعمل للأدنى توجه
 أقوى وقوله وذلك أي لكونه معاصدا كرقماد كرمطو فاعلم من أعمالهم المجدور السابق ولم يقل
 ونصح وما أتى عطف وقوله ومعناه وقوله عاكس انكسر الصبر المهمة وتكون الموحدة والهمة بمعنى
 الجمل مطلقا أو التثنية مع فاعله كاشمة (قوله الذي جعله على النقص) فالأصل للجمل على الشيء
 وهو المصدر كما تكاد أجاه على التكاد وهو بيان لأن أسداده للجمل التثنية أسداده للجمل الحامل
 محاربا والقبح الصبر وهو معنى قوله صوت الرجل بالحما المهمة وهو رجل الجمل والقبح الذي يوضع
 عليه وما به تظنره وقوله بعد الانتفاص من نقل الجمل المراد بالانتفاص بالثقاف التماس عليه والصعطة
 نقلة عليه (قوله وهو ما نقل عليه من مرطاة الخ) المرطاة مختص جمع مرطاة وهي الذب المقدم يعني
 المراد بالجمل المصص هاما صدره قبل المعه فالتثنية عليه ذكره والمراد عدم عمله بالشرائع ويصونها
 فلا يدرى لا بالوحي مع قتلته وقول المصنف هذه عارضة خفاء هي في التصريح بما يصح به الله
 محاورا كما يصح كان عليه أن يأنس بآداب الله فالحمل مستعار للمرطاة بواسطة أن كان بها ما عانت
 ونصح وكذا الذي وقع على ما تروى موصوعه على الأقل معبر وعلى الثاني تعليمه الوحي ونحوه (قوله
 أو صبره) أي الجمل مستعار لصبره بعض الأمور كسكر ما أتى به عليه وأدام حق الرضا فهو كقوله
 وحده لسا لا يهدي وضعه أراه ما تروى للهمة وقوله أو تاني الوحي أي الجمل التثنية الوحي ولفظه في
 قوله أو صبره موصوعه نسبه له تدره وأعاده وقوله أو ما كان يرى الخ شبه ما شاهد من مع
 غيره على الإرشاد لعلمهم أطاعهم لمعلمهم ادعاهم إلى الحق وألصقهم على العبادات الجمل التثنية لا يثق
 عليه وموصوعه شوقهم للإسلام مكره وعبر ويصوه وقيل أن قوله ومعناه الخ كما يعصمته
 وتظهر من دس الاوراد فصيلة الخوجه استعارة عشية والوضع شريح بها (قوله بالسوة) متعلق
 برضا أو ذكره والمراد أنه سرف ذكره حيث طامحه بتوحيها التي أجازها الرسول وقوله وأي ربح الخ

أو ألم حصصها أو وعلمها من الحكم وأمرها
 عصى الجمل أو بما يسر الخ لا يثق الوحي
 بعد ما كان يثق عليه وقيل انه إشارة إلى
 طروى أن سر على الصلاة والسلام
 أي رسول الله صلى الله عليه وسلم في صاه
 أو يوم الميثاق ما صرح قبله فاعلمه ثم لاه
 أو ما عطف له لسان الإشارة إلى صرحه
 الاستهزام استكراهي الإشارة إلى صرحه
 في آتاه وذلك عطف عليه (روى معاصك
 وورث) عاكس التثنية (الذي أعص
 طوره) الذي جعله على النقص وهو صوت
 الرجل حد الانتفاص من قبل الجمل وهو
 ما نقل عليه من مرطاة دل العنة وأجعله
 ما نقل عليه من جبره أو تاني الوحي
 الخ كصم والاحتكام وجبره أو تاني الوحي
 أو ما كان يرى من صلال قوم مع الصبر
 أو شادهم أو ما صراهم بعدهم أي يديه
 صبر عظم إلى الإيمان (روى عاكس كوك)
 بالسوة وعبرها وأي ربح مثل أن قربا به
 أي دعاه في كل الشهادة

الخ لا يعاقب من هذا وجه اسرته الا بانه يحكى الشعار وقوله ويجعل طاعته الخ اشارة الى قوله
 اجعلوا لله واطيعوا الرسول والصلاته اشارة الى قوله ان الله وملائكته الخ والمراد بالانصاف
 بآية المذلة الا ان الغالب الاصلاصة (قوله وانما راد الخ) أى قوله ويصالحكم ويؤلفكم
 لهم شرح لا يتقدم في سورة طه وقدر تصحله بالآية بذكر العمل على أن تقتصر رسالته وما يقتل
 ذكره من قبل الاشارة الى الامور والاداء الخ قوله كضيق الصدر الخ اشارة الى ان ساطع هذا عاقله وان الغالب القليل
 أو القسمة وحسن على السبوان تعارفه وحولها على الحب لتسند ذكره في ذكره فادركا أحدهما
 يستدعي ذكر الآخر وانما كبدته لتقدم ما يلوح به كاتر في المحلى وقوله تالشرح له وشرح مررت
 بعمل العسر واليسر على ذلك الم وما صدقها وحل الزحشي العسر على كافة المسلمين في هذا الاسلام
 واليسر على ما أخص به الله من احسانه والاداء الخ أحسن انما طاعته (قوله والورود)
 أى عصاه المتعارف وهو القلم والذوق وليس هو السابق في العلم لشموله لخاصة من ائمه كونه
 وهو صلال العوم الخ بدعيه أنه داخل في الورود له بعض متاوله فلا وجه لاداءها كما ذكرنا قبل
 ولحل عليه فيقول اشارة لبعض ما ذكره في السابق بعد (قوله فلا تأس الخ) اشارة الى
 أن المقصود من ذكر ما ذكره من قبله على الله عسى والى أن المذكور ترتيب على ما قبله لانه كناية عما ذكر
 وقيل انه يهيم به طريق الاشارة دون العبارة وفي الكشف ان المشرع هو طوافي المؤمن
 بالنسبة مستقيم الى همتهم بعواصي الاسلام لا اختيارا للمسلمين قد ذكره عاقله في همتهم من الم
 ثم قال مع العسر يسرا كله طالع حولها حولها فلا تأس والاعاصيه مصيبة والاداء عهديه وعلى
 ما ذكره المصنفية والاداء استمرقة قدر (قوله وتصكبه) أى اسر العظمى والمراد بـ
 عظيم وهو يسر الدارين وقوله والمعسر تبه المرعى أى المقصود مسداً وقوله ان أى في هذا
 القطع متعلق به وهو من المصاحبة بآية وقوله ان الله حرة وقوله في عاقبة الخ متعلق بالنسالة
 وقوله اصل التفتاب النور هو استعارته شبه التقارب بالتقارب فاستعار لفظ مع لغيره بعد
 وليس تسعة كما هو فهم ولأن في على ظاهره من ان المراد لا يصلح في حال العسر من سر ما واخذه
 العسر والتفعل وعلى هذا القول اذ مع قوله في الحب تشر على عسر يسر ان اذ لم هذا ان مع يسر
 صم وقد علم ان بعده أى على ما حربه العادة وبهم من قوله جعل الله عسر يسرا ان كان رولها
 صفة ما قبل (قوله أو اسفاف وعدة الخ) فال يسرا اشارة الى معاربه الاول لانه اعبد
 تكبره معاربه وأما العسر فاعيد معرفة يكون فيه وقوله كقول الخ اشارة الى ان مثال منه لان الورد
 الصائم مرجح الخ لئلا ذكره في تفسيره على أنه ليس تأكيدها وقوله بوجه الصلاة والسلام اشارة
 الى أنه حديث مرفوع كما رواه البخاري والترمذي واليسرى كلام ابن عباس كما وقع في كتاب الأصول
 وأما في قولان العسر فمصر صيته اليسرى في مصره وقوله فان العسر معروف الخ أى كونه
 استنادا وعدة لانه لو كان كذلك كان على الأقل من غير احسان لم يذكر وقوله ليعهد لان المراد مائة
 المسلمين كإي الكشف واليسر كإي ذكره لنفسه وسد قوله أنه انصاف لم يوجهه لسؤال عن عدم
 اقترانه بالواو يقتل (قوله من اليسر) وهذا أحسن من كون المراد اذ عرفت من لفظ الوحي وب
 في تلعه لا لوجع معلوم أن قوله لا يجمع مع قوله لا في الامره وهذا أتم فائدة لان اليسر بعد في
 الوحي والم السلامه ما منه قوله لا يسرح الخ والوعده لا يجمع قوله مع العسر يسرا الخ وذكر
 السكتين اشارة عما به (قوله وقيل اذ عرفت عن العرو الخ) مره قبل لان السوء يمكنه والامر
 لما به من العسر فله يسرا من عباس اذ ادها الى أهم عديه فليأكل (قوله ولا لغيره) اشارة الى
 الحصر المتعادم بدم الحار والحرور وقوله فانه الخ وحصر السؤال وقصر عليه وبوجه قوله

ويجعل طاعته طاعته وصلى عليه ملائكته
 وأمر المؤمنين بالصلاة عليه وساطة الاتقان
 وانما راد لا يصح كونهم ساهما في ايصال
 فقه المصلحة (ما مع العسر) كسب
 الصدور والورد لنفس المظهر وصال القوم
 وائتاهم (يسرا) كسب الشرح والوصف
 والتوفيق للاقتداء والمصلحة ولا تأس من
 روح الله اذ اعز الله ما يصح تركه لمعظم
 والمعنى يلقى ان مع من المصاحبة بالمصلحة في
 معاقبة اليسر والعسر واتصله اتصال
 التقارب (ان مع العسر يسرا) كسب
 فينا كذا واستأنف وعدة بأن العسر مشوع
 يسرا كسب الابرار وقوله لا تأس
 فترتيب اي حجة عبد الظاهر وحجة عبد
 له الزب وعليه قوله طه الصلاة والسلام
 لم يطمع يسر من ان العسر مع من يسر
 تشدد سواء كان المهدد والهدد واليسر
 من كسب على ان اذ ان الثاني من دعائه ما ريد
 بالاول (ما عرفت من اليسر) كسب
 فانه في العادة تكرار الماعده واعلن من
 الم السلامه وبعد الصلاة الاية وقيل
 اذ عرفت من العسر فله يسرا من عباس اذ ادها الى
 مره من الصلاة فله يسرا من عباس اذ ادها الى
 فارح السؤال ولا لغيره (قوله ولا لغيره) اشارة الى
 وحده على اسعاد وقوله عرفت اي عرفت
 الناس الى طله واه

أي نواب الله وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ هو حديث صحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم
السلام والصلاة والسلام على سائر الرسل وآله وصحبه الكرام

(سورة التين)

ويقال سورة التين بالواو ولا خلاف في عدداً يأتيها والخلاف في كونها مكية أو مدنية ما يراه الأول بقوله
هذا البلد

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله حصصاً من الثمار الخ) أي من بين الصالحين حصصه وقوله وعدا العدا ما به جاء الحد والاداء
ما به الصلاح لآفة الامراض وصحوا وقوله بلين الخ بيان لذوائبه وقوله ويل يدل المشاة يصح الراء
المسئلة فيكون بلين وأراد المشاة معقول البول وبلغوا من يستولى عليها فيجبر البول بأمره فكافة
صك الرمل يصير معها البول ويتأذى فإن زاد ما راحة وهو مرض معروف بالخارج وما به جاء لأن
بهم طبع من الخ الميم وصره باضطراب المشاة وهو حق (قوله لا لاصل لها) صفة بعدد صفة وفي نسخة
لا لاصل لم يكون حواء من ذكر لم يكن له قط وفيه ثبوت والقرص في الكسر مرض وكأن الرتوق فأكفه
محل طر وعدا كله على أن المراد التين والريون غيرها وهو يطلق على الثمرات الشجر في الكشاف وعليه
قوله مع أنه يستحب الظاهر وقوله حيث لا ذهبي فيه في عبارة فلا فقه ظاهرة لأن مراده أنه معنى
أما كين يابسة لا تناب الذهبية وفيه نظر وقوله التين يابسة في لغة تسمية وطوبى أو ما بعده ذكر كتب
مرض وقوله لا حواء الخ إشارة إلى أنه على تقدير مصاف أو تحقير (قوله أو مسدداً الخ) لعل إطلاقه
عليها حال عدم ما صرح من حصصها كحكايل

لي تلي وطعجرا هـ والتين والريون في حصصه

وقوله أو البلدان يعني دمشق وبيت المقدس فالترجم عندي وهذا قول كتب وهو محاسن نتيجة المجل
باسم الحال به وما نقل عن شهر بن حوشب في تفسير البلدان الكوفة والشام لا أصل له لأن الكوفة بلدة
اسلامية احتلها عدس أي وهاشمي رضي الله عنه في خلافة عمر رضي الله عنه كتب بصرم القرآن
الهم لأن ير يدحا لا ناصها لأن اليهودي قريب منها وتذليل له مراده تأتيل (قوله أمان للموضع
الذي هو فيه) وفي نسخة الذي فيه مدون صير هو الراحم للصل فيقول تقديره الذي حصل فيه على أن يكون
صير المجل مستتر في الطوى وصير به للموضع وقال أبو حيان في مختلف أن طوى يناسل في الشام
وهو الذي كلم الله موسى عليه الصلاة والسلام عليه معي يسير والتشريح وقال عكرمة حسن ما رواه
وقيل المراد الموضع المخصوص الذي في الجبل وهو الموضع الذي ناسي موسى عليه الصلاة والسلام ربه
لا الصلابة فيه الجبل كافي الخفي السابق وهو تكلف لاساحة اليه وفيه نظر للمسؤول خلاف ما رواه
أبو حيان فإن الغرور اليوم طوى سناماهو قرب التين بصرم والعق وطرور يتألف البيت المقدس
عليه ز (قوله تعالى وهذا البلد الامين) بما مر قبله من ذكره العاكمة والشفقة صارت في أن يقال
والارض المباركة الجامعة لذكر الدين والديانة ذكر الثمار ويحل المناحة القدس عطف البلد عليه أو العطف
على مجموعها كما أشار إليه في التكميل وقوله في الآتي يعني أنه فعل على ما علم من قولهم أم نصم الميم
أمانة فهو أم وأمان وأما بصره والامن لانه أظهر وان لم يسمع باسمه فاعلم وانما قيل للشخص أمين
وأمان ككرم مكرم وأم لا يصح تصغيره بالنسبة لكان لانه لا يصح عطفه على المفعول وهو على
هذا استمارة صريحة أو مكينة شبهة عدم الصير بل فيه معطلة الموضع عند الرجل الامين (قوله
أو أماناً من فيه) يعني أن فعلنا من أمه المتقدي على مفعول وأمه على ليحصى ويجوز دعواه ولما كان
الامان الناس لا المكل أن ارأى أنه أسد إليه يجار وأن المراد به أمان من له على الحذف والإيصال

قوله وقوله التين يابسة ليس في جميع النسخ
أي يابسة يابسة لا حواء الخ وأما في عبارة
الكشاف وصحوا قبل صلواته من الارض
المقتضية قال له الميم يابسة طوى وطرور
وتيناً لا حواء التين والريون اهـ معصية
عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ
ألم شرحه فكأنما به من أمانهم من عني
(سورة التين) هـ

محله ما رواه جاثان
(بسم الله الرحمن الرحيم)
(والتين والريون) حصصاً من الثمار القصب
لأن التين فأكمة طينة لا فصل لها بعدا لطيف
من الميم ودواء أكثر البع به على الطبع
ويجلى الميم وطرور الكتيتي ويرسل رمل
الثبات ويقطع سدا للكدور الجبال ونهني
السدر في الحد يابسة يقطع لواءه
ويضع من القرص والريون فأكمة وادام
ودواءه لدهن لطيف كتيرا المسامع مع أنه قد
حسب حسنا لا ذهبي فيه كحل دال وكحل
المراد من حصص من الارض المقدسة
أو مسدداً مدش وبيت المقدس أو البلدان
(وطور سين) يعني الجبل الذي ناسي عليه
موسى عليه الصلاة والسلام ربه ومن
وسمى اسمها من الموضع الذي هو فيه (وهذا
البلد الامين) أي الامن من أس الرحى
أمانة فهو أم أو أماناً من فيه يابسة
سوطه والمراد به مكة

وقد بدت تصفه والمزاد مكة على الوجهين (قوله برينه الحسن) فهو شامل للبؤس والكار والخسوس
بالأصل دليل صحة الاستدلال والأصل فيه الاتصال وتوفيقه دليل مسوقه فإن خص الخ وقوله استبان
القائمة لاسمك كأنما تم واستغن عن ذكر اسم الكثرة المتجرى المصاحي لها مروي - والمبادئ المتك
لها محله فكان مجمع مجرى الصب والتهادة والتهدة الجامعة لما في مسائل إعران الصغار من التور
والشارح لما كان وما يمكن أن يستلحق كرم الله وجهه وكله نظم معي ما نقل عنه وهو

دواؤك فلك ولا تشمر • ودأؤك فيك وما تشمر

وزعم أن مكرم معبر • وهذا أطوى العالم الآخر

حتى سره الله تعالى به بعض ما يتألف صفاته ككوه عالمه بل طادوا مدرا وقالوا خلقوا بأحلاقه
ثلاثين وهم أن ما للبدن على الصدور ومن هذا صراحتي عن قوله خلق آدم على صورته وقوله نظار
المكاتب جعل رأيه كالماء ويطوعها كالروح وجوابها كالنكاح كس خلقه قوى سبعة إلى عدد ذلك
وقوله في أحسن تقويم في موضع الخالص والبدن والتقويم فعل الله فهو معنى القوام أو القوم أو قبته
مضاهي مقدرا في قوام أحسن تقويم أو في رائدته أو التقدير قومه أو أحسن تقويم (قوله بأن جعلنا من
أهل النار) فهو مصور على الخالص من غير المفعول والخالص الصاة وغيرهم وأصل ما نقل المتعدد
المتواتر ويدد باعص عبره بالهة وتم نقله في الرمان وهو مروي كذا في الحواشي في بعض المعرب والظاهر
أن المراد ما قلناه الصاة كأي التسهيل من أن يرد يصكون بمعنى جعل فيصعب معولين أصلها المتدأ
والصبر كما في قوله

فردعوه عن السوداء • وردعوه عن البص سودا

(قوله أو إلى أهل السالين) فهو مصور بريح الخالص صفة كمال ودرجته المعروف وقوله هو
البارئ على الباء والبارئ معنى جهن فاعلم الشئ منها والبارئ على هذا اللفظ السالط وهي
ذكرتها لأن معاجع العقلاء حيث لا يصلح التصعب كونه في الصاة أو التبريل ماله العقلاء لا يبلغ
الصدور وما في الكفاية أن المراد من أهل السالوة والركن لهم أهل السال والعل واقع الصور أحسن
وأولى (قوله وقيل هو أهل الصبر) مرصه لأنه خلاف التبادر في السابق ولما فيه من الصاة لأن المراد
وعد ما لا ينشأ له الأولى في الفعلية وأما استطاع الاستيلاء فلا يحد ووجه وقوله فيكون الخ مخرج على
التصبر لا يحد ولا استطاع لأنه لم يقصد إخراجهم من الصبر وهو مدار الاتصال ولا اتصال كما صرح
في الأصول لا يخرج ولا يستطاع لأنهم كانوا هم بغيره أنه كيف يكون مقطوعا عنهم مردودون أيضا
فهو للاستدلال مع ما هو من أن التبادر في أهل الصبر يقتضي الساوي في غيره ويكون الذين
حينئذ مبتدأ والحادثة في حصره لا للتعريف كأي الاتصال ثم إن المصنف أشار إلى أن هذا التصبر على
التصبر الثاني دون الأول ويصح أن يكون جارا بغيره ما قد مر (قوله لم يحكم من صالح) أي إذا كان
الاستيلاء متصلا بهذا الوجه مترتبة عليه وهو كذا في أعلى غيره فهي داخل على الحرجين قبل ولا استد
بالأول يعني أن الصادق مخرج على الثاني أيضا كما مرته (قوله ما في شيء تكلف الخ) حاشا تهمه
والخطاب يعني على الله عليه وسلم ومعنى تكلف إما بذلك إلى الكذب كصفتها إذا قلته أنه فاسق
والذين معي الخ من هذا العنوا لما معنى في أي يحكمون في أحاديثه أو صبه أي حسب أحاديثه
به وأما هو والمعنى أنه لا يكذب في شيء من هذا الباطن لا في شيء من الآيات والقرآن والشرع
لأنه رأس الاستيلاء والكار والتعصب وقوله بدأ أي بعده هذه الدلائل على كمال القدرة وهي الخلق
في أحسن تقويم الخ فالصبر مع الباطن لا أن كان تنسب على الساب المذكور وهو ظاهر العلم كما أشار
إليه المصنف كلامه في محل الوجهين فالصبر تقصير وقوله دلالة أن رافقا حصل للكذب على الوجهين بل

(قد خلقنا الإنسان) برينه الحسن (فأحسن
تقويم) تصديق بأن حسن تصاحب العامة
وحسن الصورة واستماع خاص الكليات
وتظار سائر المكاتب به أهل السالوة وأهل
سالفين بأن جعلنا من أهل السالوة وقيل هو أهل
أهل السالين وهو السال (الادبر أسرارهم) أي
الصدور يكون موه (الادبر أسرارهم) أي
السلطان يستطاع عليهم وهو على الأقل حكم
لا يطلع ولا يبين عليهم وهو على الأقل حكم
مرتب على الاستيلاء وقوله (ما تكلف) أي
أي ما في شيء تكلف لا لأنه رافقا (بعد
بالذين) بالمراد بعد ظهور هذه الدلائل

[illegible]

(سورة الطلق)

وتسمى سورة امر أو الاحلاف في كونها مكتوبة وأما الحلاف في عدد آياتها فبعض تسع عشرة ودة في ثمان عشرة
وفي آياتها أول ما لم لا يكتب في بعض النسخ وهي أول سورة فترت وقيل العاشعة ثم هـ ١١ وقيل صدرها
أول آية رقت في عارس أو العاشعة أول سورة فترت وجمع من الحديثين وقيل أول ما لم لا المذخر

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله اقرأ القرآن) إشارة إلى أن معلوم مقدّم قرره المقام ليس بولاية الأرض ولا اسم معلوم والداراة كايصل وقوله مستحاج إشارة إلى أن الماهية العالسة والاستعانة وقدم الأول لما في الثاني من بهام كونها جمعة على أن تعبر وهو محتمل لأن يكون إشارة إلى أن الحارون والهر وهن اطراف مستتر في موضع نصبه على الحالية ومتمثل به سالما المعنى فالطرف لعوا القرآن بطلق على الكل وعلى ما منه وأصاحبه وعلى كل حال ساءل الأمر على العوراء لا ليس بكيما عا لالطاف أماعلى الثاني منطاهر وأما على غيره فلا قرأته لترو عنه وعلى الأول بلا حجة في الثاني في الظاهر بالسجدة على كل سورة لإدلاله عليه ولولم يلقاها نزل على أمه اليه من القرآن وهو مخالف لذمعه وفيه نظر وإن كان الاستدلال بماهية لأن الانحياح يقتضيه ظاهره والمقالة تقتضيه القرآن عبرها ومعه يربط بينه من الصفح مع الصفح وأوالام وقام الاسم بها وعنده من ياه في أول الكتاب وكون الأقسام جمعة المأمور بهما بعد فعل على وجوبه من رؤس في أيام (قوله الذي الخلق) ذكره وسو هو أنها هداووه من لمرارة الأرض وهو يصد العموم أيضا لا يدل على استحسان الحق وعلى أن كل مخلوقه أصا بما أنشأ الله المصروفه في مقتضى الفاعلية على المصروفه بقدرته على علم وهو كثر في الأنا الحد يد على العموم أيضا وسبق الوجه الثاني (قوله أم رملهاو) هو (الخ) هو على الثاني وعلى لوحي لأن ما كهما واحد كاعرف وهو الإحسان وهذا بان تخصصه على الإنسان المصر به بعد تعمير صراحة أو كماه وقوله أشرف على المذهب الحق ولذا يعرفون أن تخشعي أشرف على الأرض

وقيل ما عني من وقيل الخطاب للإنسان على
الاعتناء بالصحة والبدن الذي يعمل على هذا
الكيفية وليس الله يحكم الناس تحقيق
لناس والمضى إلى الله بعد ذلك من الخلق
والله يحكم الحكم معصا وتدرأ من
كل شيء كان قادرا على الإعادة والمجاهة على
خاتم رسا عن الذي على الله عليه ولم
من قري سورة وآيات أعطا الله العباد والقيس
عادم جيا دامت أعطا الله نفس الأربعة
من هذه السورة

(سورة الطه) *

• (سورة العلق) •

(كريمة) وآياتها السبع عشر
 ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾
 (اقرأ باسم ربك) أي اقرأ القرآن (الذي
 فاعلمه صباه وتعالى) وهو مسجود عليه (الذي
 خلق) أي الذي له الخلق أو الذي سجد
 على أمره وهو أشرف

قوله وأظهر معا وتديرا أظهر وجهه أي صوغه ودير شبه أي كونه مدبرا أموره لا محاسن
شاهد لكل أحد فلهما عندنا الحق المقبول **(قوله وأدلى على وجوب العادة الخ)** بيان لا ريب على
قلوبنا كانت القرائن عادية فالأمر بالمعصية على وجوبها ووجوب الموسوعات تدل على أن العادة
التي هي المألوفة وشكرها العبادة وأحد مظاهر أثرها أدلى على ما ذكرناه من **(قوله وأدلى الخ)** فيقتدر
الإنسان ويعلم الحق بفصول حاسن والأمر من عدم ذكره والتعصيم بالتعصيم بعد الإجماع والمظهر فحق
الحق والبرهان أن التقليد كرسطافين من قديم **(قوله وجهه الخ)** أي قال على دين علة كافي الآية
الاسرى لأن الإنسان المراد الجسد هو معنى الجمع ولذا جمع حلق من حيث لبطاقة قبل وجهه دون غيره
من التواتر لأنه أدلى على كمال القدرة على الصنع وهو وإن يكن أمس من النطفة بأشمل فهو مستلزم لها
مع مساحة المواد وأدلى عليه جمعا وهو اسم جنس يجر كثرة وتفرقا تسجعا أو هو جمع لغوي ومسمى
قوله وجهه أي به جلالته المصوغ معد لا هذا وقد قيل بمقتضى **(قوله دل)** قوله هذا ما على أن أقول
هذه السورة أقول ناول كالمزاد دل في أول ما رواه الله على الله عليه وسلم بين وجهه بأن أقول واحد
على الكيفية معرفة الله تعالى وهذه الآية تدل على أنه عليه والبال على وجوده كونه بأدلى على ما قد ذكره كونه شالقا
وكال حكمته في جعله علة المشابهة التي أتت وقيل المراد دل في أول السورة يدل على معرفة الله بعده
ما يدل على عبادته في قوله أرايت الذي ينهى عبدا إذا صلى وهو يعلم كلامه عا رسل **(قوله تكرر)** على
أن الثاني من الأثر والمبالغة في تأكيد الأمر حتى كانه أمره بوجوب عليه صرتين وقوله مطلق أي من
قد البليغ للباس أو كونه في الصلاة تذكروا منه وقوله ولعله الخ إشارة إلى ما في حديث الناصري من
أنه لما قال أقرأ باسم ربك فقال ما أقرأني وما به أيا ربك هامة كايبر في شرحه فقال له أقرأ وربك
الأكرم الخ ملا يكون تأكيد ولا يقيد بعباد كرم البيع للباس أو كونه في الصلاة بل الأول أمره
بالقراءة لمساواة أقرأ أو قاله في أي أيا وليست قارئ قاله أقرأ الخ بقوله ويون الأكرم حال على هذا
وعلى الأول استئناف وعلى الثاني يتخللها وقوله قبل الخ لعل للباس نفسه لما قبله فلا يبرح طرعا
ودكرها إلى شأكل **(قوله الرائي الكرم الخ)** فاعمل على طاهره والمحصل عليه محذوف لقصد العموم
كافي الله كذا على كل كبير وقوله يعمل الخ فان حله تعالى مع ما هم عليه من كرام الخ لم ومع عدم
الحرف غايته الكرم وقوله في هو الكرم الخ يعني أنه ليس المقصود التوصل بل المبالغة في زيادة الكرم
المطلقة لأن حقيقة الكرم أعلا ما يمتد إلى العرص وهو لا يشاركه غيره **(قوله الخط بالقلم)** فهو مقتدر
والخارج من معلق بالعمل المقدور وقوله وقد قرئ في هي قراءة أس الر يعظم الخط بالقلم وقوله لمقتدر
معلق هو يعلم بأن حكمه تعليم الله الخط للعباده وقوله ويعلم به العبدس الأعلام أي يعلم بالخط الأمر
العبد وقوله خلق القوى أراد بالقوى الخواص الماطة وقوله يعمل القرائن الخ سأل المراد منه وأنه
دأبل مما ذكره حول أنيلا **(قوله وقد عدل الخ)** المبدأ من كونه علقه ومشته كونه عالما بمصالحها
من المعلوم أن أس الرئاسه كونها نقطة حادية وأغلاها كمال الانسانية وقوله تقرير الرويته أي كونه
من المخلقة وترقيتها إلى أطوارها وقوله لا كرمه حيث أمم بوجودهم خاص عليه تأيب حوده ظاهرة
وأبطه محسوسة وموسومة وقوله عقلا هو ما به من كونه عالما لكل شيء ورأيه وجمعا من قوله علم الخ
فان الآيات وهي الدلائل السبعة مسددة فيما كاشأثره المصير رجه الله والمرادها ما يدل على
ما لا يوثق ثوبه على الشرع كوجود الباري تعالى **(قوله وأدلى الخ)** لأن مقتضى السورة التي هذا
المقطع يدل على عظيم منتهى على الإنسان فأن قيل لا يكون ردع الإنسان الذي قال في تلك المالك الكرم
والعباد وكذا التمسك خوفه من الإنسان يدل أنه قد رده قوله ما لم يعلم لي شكر نعم الله الخله على
وكسر الخ وقيل كذا هي حاله المم بائنه إلى الذرع **(قوله ولعل حاربان يكون عاجله ومعه معرفه)**
بغير لواحد) لأنه لا يكون ذلك في أعمال القلوب وقد وعدهم ولو كسر به بآدم دلل بها
والسئلة مها خلاف مدح جماعة التي وأي الصبر به على حكم العلية وسجل منه قول عائشة رضي

وأظهر معا وتديرا وأدلى على وجوب العادة الخ
القصد من القرائن فقال (حلق الآداب)
أو الذي خلق الآداب فاهم (من أدنى)
تجسبا لحلقه ودلالة على عصبه فطرته (من أدنى)
وجه لأن لسان في معنى الجمع ولما كان أول
الواجبات معرفة الله سبحانه وتعالى بل أولها
يدل على وجوده من مقتدرته وكال حكمته (أقرأ)
تكرر للمبالغة في تأكيد الأمر حتى كانه أمره بوجوب عليه صرتين وقوله مطلق أي من
أو في الصلاة ولعله لما قبله (أو رسله الأكرم)
فقال ما أقرأني وما به أيا ربك هامة كايبر في شرحه فقال له أقرأ وربك
الأكرم الخ ملا يكون تأكيد ولا يقيد بعباد كرم البيع للباس أو كونه في الصلاة بل الأول أمره
بالقراءة لمساواة أقرأ أو قاله في أي أيا وليست قارئ قاله أقرأ الخ بقوله ويون الأكرم حال على هذا
وعلى الأول استئناف وعلى الثاني يتخللها وقوله قبل الخ لعل للباس نفسه لما قبله فلا يبرح طرعا
ودكرها إلى شأكل **(قوله الرائي الكرم الخ)** فاعمل على طاهره والمحصل عليه محذوف لقصد العموم
كافي الله كذا على كل كبير وقوله يعمل الخ فان حله تعالى مع ما هم عليه من كرام الخ لم ومع عدم
الحرف غايته الكرم وقوله في هو الكرم الخ يعني أنه ليس المقصود التوصل بل المبالغة في زيادة الكرم
المطلقة لأن حقيقة الكرم أعلا ما يمتد إلى العرص وهو لا يشاركه غيره **(قوله الخط بالقلم)** فهو مقتدر
والخارج من معلق بالعمل المقدور وقوله وقد قرئ في هي قراءة أس الر يعظم الخط بالقلم وقوله لمقتدر
معلق هو يعلم بأن حكمه تعليم الله الخط للعباده وقوله ويعلم به العبدس الأعلام أي يعلم بالخط الأمر
العبد وقوله خلق القوى أراد بالقوى الخواص الماطة وقوله يعمل القرائن الخ سأل المراد منه وأنه
دأبل مما ذكره حول أنيلا **(قوله وقد عدل الخ)** المبدأ من كونه علقه ومشته كونه عالما بمصالحها
من المعلوم أن أس الرئاسه كونها نقطة حادية وأغلاها كمال الانسانية وقوله تقرير الرويته أي كونه
من المخلقة وترقيتها إلى أطوارها وقوله لا كرمه حيث أمم بوجودهم خاص عليه تأيب حوده ظاهرة
وأبطه محسوسة وموسومة وقوله عقلا هو ما به من كونه عالما لكل شيء ورأيه وجمعا من قوله علم الخ
فان الآيات وهي الدلائل السبعة مسددة فيما كاشأثره المصير رجه الله والمرادها ما يدل على
ما لا يوثق ثوبه على الشرع كوجود الباري تعالى **(قوله وأدلى الخ)** لأن مقتضى السورة التي هذا
المقطع يدل على عظيم منتهى على الإنسان فأن قيل لا يكون ردع الإنسان الذي قال في تلك المالك الكرم
والعباد وكذا التمسك خوفه من الإنسان يدل أنه قد رده قوله ما لم يعلم لي شكر نعم الله الخله على
وكسر الخ وقيل كذا هي حاله المم بائنه إلى الذرع **(قوله ولعل حاربان يكون عاجله ومعه معرفه)**
بغير لواحد) لأنه لا يكون ذلك في أعمال القلوب وقد وعدهم ولو كسر به بآدم دلل بها
والسئلة مها خلاف مدح جماعة التي وأي الصبر به على حكم العلية وسجل منه قول عائشة رضي

التي هي التقدير الجامع وصول الله على الله عليه وسلم وما له ما هم الا الاخوان وانه
ولم يدرك في المراح درجته * من عن يمين تارة وأما

قاله السعدي في اعراجه (قوله تهديدا وتحذيرا الخ) التهديد من الخطاب والتحذير من العاقبة ثم ذكر
الرجوع الى الله وقد حذر كون الخطاب الرسول والتهديد والتحذير صفة أيضا وقوله الرعي مصدر قاله
لثابت (قوله رلت في أن جهل الخ) هو حدث صحيح وان كان في العاطفة تفاوت فتقوله يعني عبدا
عن يمين ومعاليه اشارة الى عدم اقتداءه على غيره ذلك وقال ان عطية لم يختلف المعبرون في أن العاصي
أو جهل والعبد المصلح الى صلى الله عليه وسلم ومعالي الكشاف رواية عن الحسن بن أبي أمية بن خلف
كان يهوى سلطان رعي الله صلى الله عليه وسلم وقاله في أن اسلامه كان الملة بعد
الهجرة فلا وحده لا راد لها (قوله وأحصة) أراد ملائكة ذوي أحصاة وقد رآها الملعون ولم يكن فيها
ملائكة ثم لا يمكن أن لا يكتشفوا بين أول كلامه وآخره تدافع يدفع بآتي تأمل (قوله ونقط الصد
ويكبر) من عدل عن قوله في هالة الاخر لا يطول ذكر الطاهر له بعد وفاته مرتب قوله في شقي
الذي يعذب له الزملاء ان الله شاء عباده قولا لا يهيبه فيها أجمع جميع وكال الصوريين في التكرار ما لا
للعظم أولد لانه على أنه لا يعرف دعوى الصورية وقيل له من اراد الصانع في الكلام المصنف اذ قال يهوى
ولم يقل يؤذي وعدا دون ما عصارا (قوله أرايت تكرير) لتأكيد ما عباد الطاهر من تكرار القطع
وان قد قبل واحد شديد معار المناقضة لانه يجوز عدم التكرار وعطى القبول وروى ما عاتقته
الطعام والخطاب في قوله أرايت عام لكل من صلح الخطاب أولاد ان كان خطاب في قوله انك يصور ان
يكون التكرار للمفهوم من قوله الذي يهوى أو صلى الله عليه وسلم وهو مختلف كتابي وما تقدم هو
الراجح لان الذي يهوى عدا يهوى الى والكافر يخاف من الخطاب من هذا الوجه كما في الكشف يعني أن
السابق يقتضي لان يكون الخطاب بالرؤية عيسى وقت عليه وكونه لاوجب المرح لا به تصوير لخاله
وحال جسمه بصواب كل نفس لا يهوى وأما روى على الثالث فبأن ياه مع أنه غير مقبول وزوده عليه
مؤيد لثبوته (قوله وكذا الذي في قوله أرايت الخ) أي هي أصاكر برت لكذا الأولى مثل الثانية
وعن الرعشري أن أرايت الأولى وأخبرته استوحاشات الى أي يهوى وهو مجرد عن الأولى وتزاد الطاهر
استحسانا كما في قوله آتوني أفرع عليه قطرا فانه ان تقول لرجل آخرى عن زيدان وعذت عليه أخرى
عنه ان استغفره أخرى عنه ان تطلب اليه اما وجب حتى اه والمراد ما عتبه (قوله والشريطة)
الأولى معقول أرايت الأولى وهكذا الثاني وهذا على أن الرؤية عليه لا نصر بها على تصوير كل منهما
لان لصاغة ما قولين ولذا ترى المصنف دحجه الله صفة هامة وهذا أخرى وحصل الشريطة في موقع
المعقول والخلط والاشتبهامة في موقع حواب الشرط انما على طاهره وأعلى أجمعها لان ما على ذلك حصل
كما هما كذلك فستحما معقول المعقول والحواب وعاد كمرح الرعي والنامية في شرح التسهيل
في باب اسم الاشارة فاقبل من أن المعقول الثاني لا أرايت لانكون الاله استهامة محال لما صرحوا
بأنه عصاره به فلا ما عت اليه (قوله وحواب الشرط) الأول معقول دل على حواب الشرط
الثاني وهو قوله أرايت الخ وقد حطوا عليه الاستهامة حواب الشرط دون العاصي صرح الرعشري
وان تصاد العاصي الرعي واستهامة قوله تعالى ان يا حكم عباده بعتة وأصغر قول تلك الاثار
الطالون وقاله السعدي في شرح التسهيل انه مشكل لعدم اقتراحه ما له والاقتران بها في مثله والادب
وعلى في الكشف في تصوير كون الاستهامة حواء الشرط بعينه مع لان طاهر كلامه يصل وعبره
وحوب العاصي المراء الانشائي والاستهامة وان لم يرس على حقيقة لم يصرح من الاشياء وفيه كلام كساده
في حواشي الرعي وقوله معقول وتقديره أرايت الخ (قوله الواقع موقع القسم) اشارة الى أنه ليس
فهمه حقيقة وهذا هو الصواب عليه ما وراي كل في تقريره ليعني عطية عليه فاشبهه بقسم اذ الحق

والا في ركن الرعي (الخطاب للاثان على
الاتعات تهديدا وتحذيرا من عاقبة الطغيان
والرعي مصدر قاله الرعي (أرايت الذي
يهمي عبدا اذ صلى) رلت في أن جهل قال
قوله أرايت محمدا صا حذا لوليت عتقه فاهم ثم
تكلم على عتقه فقبل له ما لا يقال ان يهوى
ويستعبد فاهم صا حذا لوليت عتقه فاهم ثم
ولقط الصد ويكبر فلهما العت في تقسيم الرعي
والدلالة على كمال عبودية الرعي (أرايت ان
كل على الهدي أو امر القوي) أرايت
تكرار لاول وكذا الذي في قوله (أرايت ان
كتب وقوله أرايت ان يهوى) والشريطة
من قوله الثاني وحواص الشرط معقول دل
عليه حواص الشرط الذي الواقع موقع القسم

الشبه وعدمه لأن تكديسه وتوليه ليس بمقابل لأمره بالتقوى ولهذا لم يقصد به ذلك فلا بد عليه ما قيل
 أن الظاهر طعمه حينئذ يكون أن رأيت بما قصدت لا توجبه الاعتذار به وقوله في الكشف أن رأيت
 الثالث يستلزم له أنه يقابل الأقل تقابل التبرطين وأما أنه كلف تقبل ذلك كلام المحسوس
 أنه كان من حق يقابل أن الضمير دهي إلى أن التقابل لا يبيح تكرار التأكد ولا يقتضي الاستقلال وأما
 يستعمل في وقوعه على الشريطة وليس كذلك ولو استقل طهر القول بأنه ترشيع لقول المكاتب تنسب على
 حقيقة الثاني ليس بذلك اهـ ومن الجانب الآخر أن قول المصنف أو أن كل على التكذيب إشارة إلى أن
 أو نحو ذلك فمما قيل (قوله والمضى أحسن الخ) إشارة إلى أن رأيت على أخرى وقدمت بقية وفي كلامه
 إشارة إلى أن لمطالع لم يحضره من أراءه من الانصاف والتسكت كجملته وقوله من عدا الله
 لا ياتي كونه التويع للتعظيم كما ترون التعظيم مأخوذ من الإمام وهو المراد هنا لأن توسيه للتعظيم
 كما توهم وقوله في الآية إشارة إلى أن اسم كل صير إلى وقوله كما يستفاد إشارة إلى أن أئمة المحققين
 وأما أن يفسر بأن له على وجهه وقوله كما قيل شأن المطالع ليس على الله عليه وسلم وكون القطعة
 وقوله لا يضر وهو المطلوب لا يمتثل القول فاهم (قوله وقيل المعنى الخ) يعني أن الصير المسترق كل لحد
 المسمى وكذا في أمره والصيرى ممكنة وفيه يعلم الذي يهيى على الأقل الصير كما يلهى يهيى
 وقوله والمضى على الهدى والمضى يكتب من حاصل المعنى لأن الجملة الشرطية مبالغة والرؤية على
 هذا علمية أصاويل لها بصيرة والمطالع متفكر كما أشاد إليه قوله اهـ من دانق سقوله رأيت
 ما به يبعد التحب وقوله لم يعلم الخ حجة سامة حينئذ تقر بما قلها وبأكد له أحواض القنطرة
 (قوله وقيل المطالع في الثانية مع الكافر) وفي الثالثة ليس على الله عليه وسلم وهو المحسوس كلام
 المحسوس هو الراد نام سقوله لا تكلم أو صيرتك على الأول فالظاهر أنها الصير فلا بد من حذر
 في التكذب وقيل أنه ليس على الله عليه وسلم ما صدر وقوله انتهاء بمقتضى أنه عليه وسلم لا ترات
 ويمثل أمسوا بالشرط وقوله ودعاه الخ إشارة إلى أن أو تقسمة على الواو هاهنا قدس
 في التكذب الخ أراد قولاً كان على المحسوس الخ وأن ساقه مثله أصا وقيل هذا على الوجهين
 الآخرين لأننى أدرك على وجهه الصلاة والأمر والتكذب ومنه الثاني على التويع على وجهه
 عما مع أن المذكور أن لا أحدهما وجهه فطر وقوله ولم يتويع صالخ يهيى لم يقل إنها اداسلى أو أمر الخ
 وهو محطوف على قوله ذكر أو وهو لا وقوله لأن التويع الخ تعطيل ليسى لأننى وقوله فاقصر الخ بيان
 لأنه حذف من الأول بعض ما في الثاني اكتماء ذكره للاختصار ولما كان الاختصار يحصل بالاختصار
 على كل منهما إشارة إلى المرجع للاختصار على السلامان الأمر بالتقوى دعوة قولته والصلاة دعوة فعلية
 والأصل أقوى من القول فاقصر على الأقوى وكان الظاهر لأنها لكبر شأن بل الدعاء أو ما عدا
 كونه بعداً وأوله مسدود وما قيل في بعض الصلاة لا كراشقة على أحد قسمي الدعوة فخلاص
 الأمر بالتقوى الظاهر أعظم وأما حط الدعوة وأمره لأن التقديس إذا دمل صلاحي فزعة قوة فعلوا
 هادى أمر كما جعلها التقديس أى أخرى هي حال التحقيق فيها الصلاة لا الدعوة لم يعمم المراد (قوله
 أولاً تنهى الصلاة) وجه آخر للجمع أى المذكور وأليس الموعود الصلاة إلى الله من الصلاة التي حين الصلاة
 وهو محتمل أن يكون لها ولغيره وأما على أحوال الصلاة وجهها المانصرت في تكبير على المعنى
 للصلاة وتكبيره بربان الدعاء فمبني في ذلك الأصل يكون من الصلاة والدعوة شعاعاً وأدرك أن التكذب
 أو التويع وسبقه ما قيل من أنه في بعض السمع أو هو لها والوهاب أو هو لها كما يصبه أى عنه أو هو لها
 صلى الله عليه وسلم محسوسة مع ما قيل على التويع عما وصفه أن المحقق من الصلاة لا الدعوة فتقابل
 (قوله لا أحطت أصمت الخ) أى مرأه ما يلهى الأوصى وقوله لم يصحبه هو المعنى الكافي المقصود
 منه وقوله من عندته في روايه عن أبي عمرو وقوله فكنته فالكسر مصدر على الكناية وقوله على

والمضى أخرى من يهيى
 صلاته أن كان ذلك إلى يهيى على هدى هادى
 عنه أو أمر بالتويع هادى
 الأولان كما يستفاد أو أن كل على التكذب
 الحق والتويع الصواب كما يقول لم يعلم أن
 أقهرى ويطلع على أو حوله
 وقيل المعنى رأيت الذى يهيى عدا يهيى
 والمضى على الهدى أمر بالتقوى والمضى
 ممكنة مستعمل من أى هادى
 الجملة في السببية مع الكلام فاهـ
 وتطلى كالحاكم الذى صدر المحط
 هادى أو آخرى وكذا فلي تأخر
 أخرى أن كان صلاته هدى دعاؤه إلى الله
 محسوس وقمى أمر بالتقوى تساهم له ذكر
 الاسر بالتقوى في التكذب والتويع ولم يتويع
 لى الله لأن الذى كان على الصلاة لا بدعوة
 بالتقوى فاقصر على ذكر الصلاة لا بدعوة
 بالفعل ولأن حوى العدا اداسلى
 يكون لها وأمرها حاجة أو هو له محسوسة
 فيكمل منه الصلاة وعبر الدعوة (كلا)
 وزع لها هو (لأنه) عما هو به (السعا)
 بالمصحة الساجدة صامه على الإبريد
 إلى البار والسمع القصص على الإبريد
 شقة وقرئ له من سورين شدة ولا معق
 وكنته في المحسوس على حكم الوهب

راحمه فاعاد قوله انما ارسلناه ولا وجه له ولا جبق في امر يستل هذا التدقيق بل التبيين والمخبر من
 حيث هو مستقل بما راس حيث هو في معنى الكل ولما قال انكر ما في السر من موصول على ذلك كما قيل
 قرأت في هو الله احدى السورة كلها (قوله) خمسة صانين اي التحريمه بصيرها نقائب ادى لم يذكره
 في السورة ما يعود عليه والصما ان الد كونه كذا في القرآن غير القرآن في قوله انمو فانه بقوا لتفسير
 معنى النظم هاء او ادماد كقطعه لانه يشعر بانها لعل ما به كانه صامر مستكمل احد جود الضمير على
 ما هو في قوله المذكور والساعة والشهرة والشرف وقوله عظم الوقت مطوف على قوله عظمه واسناد
 محقه ولا يندبه وفي الكشف عظم القرآن من ثلاثة اوجه افعاله اسد الدال اليه وجهه محضه
 دون غيره والثاني انه به بصير دون اسمه المظهر شهده في الساعة والاسماع من التسميه والثلث
 الوهم من مقدار الوقت ادى الى وجهه اذ قل السراح في قوله محمله انه من بان تقديم المفعول الموصى
 ههنا كما صحت مع ذلك ووجه الخاص بالي اء اعاصغ في الصبر المصطل اما المتصل كما في اسم ان هذا
 ولا يصح بعد ذلك ما نصره من التقديم كما هو مبدل من سيات كلامه وهو موقوف كان المصطلح
 لم يتوسل للاختصاص لان الاختصاص لم يذعن له غيره وهو صراطه لانه لا يلزم كل صبر مذكر
 كذا كذا على المعاني ومما ذكره الصالح انما صحت عنهم لم يصبر صرا مشروطا مذكر كذا (قوله) كاعظمه
 بان اسد انراة الله) صبر الطمة لان ما سدوع الصبر عظم ولا يترجم انه اعاص صبره فاعظمه
 دون غيره وما قيل ان المراد انه اسد انراة الله ما لم يخله الصبر صفة الطمة على طريق القصر لانه
 اكسب ذكر الاصل من ذكر النسخ انتهى لانه في ما عرفت من كل كلام المصنف لا دليل على ما ذكر
 بل على خلافه (قوله) نعماني وما انزل الخ من عجلت رعيه ان كل ما في القرآن من قوة ما ذكرنا
 اعظم الله به في التمهيد وسلم وما به من ما ذكرنا لم يعلمه وجهه ظاهر وقوله انما ساد ما انزل الخ
 لم يطرأ لآي ما رسل الانا انراة كل صرا ما انزل ولما ذكرته هذه السورة فاعظمه بل يقل بوجه
 في رمضان لبل وابتداء الصلح في رمضان فارتبطه على هذا فتور في الاسناد لاسناد ما لم يخل
 أو ارسلنا عيسى اذناهم يحيي الموتى وانشاء قوة أو ارسلنا هو الاصم والسر الملائكة كما رت
 وقوله في ثلاث وعشرين رسة وهي مائة رسل الله صلى الله عليه وسلم الى اوتاه الله اذ ارماء وقوله حمير
 ألف شهر المراد به المائة في مصطلحها على غيرها مطلقا وقيل المراد انفسهم لرسول الله قدر حتى لا يلزم
 حصولها على صحتها مثل (قوله) وقيل المعنى ارسلنا في فصلها) فيه مصاف مقدر أي في فصله
 الصدا وفي بابها وأوحىها والطرفه بجواره كما في قوله عز وجل انفسه حيث ان يرسل في قرآن
 وسلمه كبره صا مائة سنة وقيل في مائة سنة والضمير للقرآن بالمعنى الثاني من الكل
 والمردوع في السورة ولا يانه كون قوله ارسلنا في السورة كما هو مفسر لم يردع ويجوز ان يراد به المردوع
 لانها على ذلك فندر (قوله) وهي في اذنا العشر الاخر الخ كونه في العشر الاخرين رمضان
 وفيها بعد أشهر اقوال السلف وقدر في الحديث وقيل انما سفل مسكون في كلمة في ليله وجمع
 بين الايات المتفاوتة فيها وعلى وجه لا ينمن وعلى في السنة كلها وقيل في رمضان كله
 وقيل في العشر الاوسط وقيل في ايامه وقيل في اشغاره وقيل انما سفل لانه وقيل انما سفل
 وقال انكر ما في هذا القول على قدر حكمه كونه في العشر الاخره رسل صعب فذكر انما سفل
 وقيل به يسميه التسميه مستقاة الصانع لانه (قوله) ولما انزل الخ يعنى ابعث في العول ما بها احصت
 حكمه احصاها بحكمة احصاها ساعة الاجابة في الجمع والاسم الا عظم من الاسماء وهو انما سفلها
 كل احد ويحتسب طلبها في العادة في غيرها لم يادها كما يحسب الى ان رمضان كلها كما كل داء السلف
 (قوله) ولعلها الساعة منها) أي من اني العشر الاخره لانه دلت على ذلك وادبت بحكمة ووردت
 فيها قيل في السورة اشارت الى ان دعير في ليله الصدا وهي ساعة عشر من الكلمات الواضحة

في بيانها من عموم ذكر شهادة
 الساعة المعصية التصريح كما عليه
 بان اسد انراة الله السورة عظم الوقت الذي
 ارسل فيه قوله (وما انزل الخ) لا يقدرون
 التقدير من انفسهم (وارسلنا بان اسد
 ما انزل الخ) أو ارسلنا من الروح الى السماء
 انما على العشرة من كل صبر على الصلاة
 والسلام يرسل على رسول الله صلى الله عليه
 وسلم صوما في ثلاث وعشرين رسة وقيل المعنى
 ارسلنا في فصلها وهي في اذنا العشر الاخر
 من رمضان ولعلها الساعة منها والاداء الى
 احصائها ان يصح من يرسلها الى كثيرة

في البون وتجمعها ثلاثون (قوله وسبحها ملك) أي بذكر الله القدر والقدر لتأسي التقدير بتقدير
 الارزاق والا حال فيها والمراد طهار تقدر الملائكة اذ التقدير اولي اوالقدر يعني الشرف لشرفها
 أو شرف الخلق فيها أو شرف الطاعت فيها أو شرف من سبها وقوله ما يعرف الا يتمتص بغيره على صورة
 الفعل وهذا على أن المراد باليلة الملائكة لا باليلة التقدير كما في (قوله لما يرى الخ) ورواه ابن جاتم
 حررلا وقوله ما يرى أي رحلا من اسرائيل على امريئيل على امريئيل وقوله ليس السلاح أراد الفرع
 والسلاح معها وقوله معاشرت الخ أي عملهم أي عملهم قصر أفعالهم بالنسبة لما أعطيت الام
 السلف من طول الاعمار وكثرة الاعمال على هذا الاصل على طاهرها وفي الوجه الاول المراد انكتبر
 فان الاعمال تكفي على ذلك كسيرا وقوله في حيا أو ما يحا مع قصرها أعطيهم ثواب تلك النسي
 وهو يصلون بكرم منتهى في هذه الامتصاصه أسورهم ومن العرب ما يلووا الترمي ويحبه
 وصحة امر سرور على عرواه مسكر حال مام رجل الى الحس رضى الله عنه ما نفع معاوية فقال سؤدت
 وسوء المؤمنين فقال لا تؤذي رجلا الله فان الله تعالى على الله ولم قد رأى أي أسبغ على منعه وعندهم
 رسل رسلهم من ذلك فقلت أنا عبيد الكون بأمر الله أي التقدير الحق قوله أمشرا أي غلبها
 سوسة بعدد ما بعدد ما بينهم فاداهي كذلك لا تريد ولا تخشع وما وقد استدل على أن السورة
 مدية وقد عرفت معناه على أنه مكي لا مكيه وحده الدلالة في المعنى الذي ذكره الحس رضى الله
 عنه فمائل (قوله تعالى والروح) قال الفرع بكسر الهمزة والافتاء والحار والحرور بعد حبه
 وأن يفتح فطعنه على الملائكة وفيه ما يتعلق بخلق والعبودية وعلى الاول للملائكة والجلد حادثة
 في النيات والى ما ظهر وقوله ما أي استأفى ما في الاصفه شهر كليل والروح حرير أو ملائكة أخر
 أو حلس حسره أو بمعنى الرحمة وقدمت قصصه وقوله ويرلهم بعد رسلهم حسره قوله الى الارض
 وقوله قربهم من الخلق على الخيرة التي اتفقت على القول ليس السماء الى الارض أو بمعنى دوحهم
 من المؤمنين أهل طاعته وهذا على أحد تعبيرى سلام الاقلاق على قراءة اخرى بمعنى انسان
 كما في محمد من قال تزلهم على هذا من اسمهم العلية في الاستعلاء فاهة والسر الى الارض والخلق
 ما عبادا كون الاقل من أهل أمر قد وهبنا عبادا في أهل كل انسان معي على قراءة كل امرئ
 (قوله من أهل كل امرئ) في معنى اللام متعلقة بقوله تزل وهذا إعادة الهمزة متعلقة بحسب لانها
 الاية والاملاحة تزلهم للارض وعلى هذا ما عبادا والآخر مرتبط بقوله تزل وقد قبل أنه متعلق
 بقوله سلام أي سلام من كل امرئ وهو ما على التوسع في الطرف فيصور قد يعنى المصدرا وعلى
 تقديره بعد بصره المذكور في الآية فالوجه في قوله سلام وقيل من معنى الماء أي بول كل شخص
 الحس والشر كقوله يصطوب من أمراقه أي أمره ومعنى رولهم لاطه رولهم لاجل اصابه واملاحه
 وقوله من كل امرئ أي من مرة في آخره (قوله ما هي الاسلام) بمعنى سلام مصدر بمعنى السلامة وهو حبر
 مقدم مفيد الحس كأي بمعنى أو ما وقوله لا مدقاة بها الا السلامة بمعنى أنها حطت عن السلامة
 سالمة وهذا مصدر السلف حال بمعنى السلة حال الصلابة لا يقدرا لله ولا يقص في ذلك البلية الا السلامة
 وقال المحمد المعنى ان البلية المتبرك من الشيطان وأدله ما على أنه لا يوجد ولا يعتد به ويتعلق
 قضاؤه لان الصدر أولى لأنه على الزمانه الا بعبارة إعادة وعطفه ومن عطف على هذا قال اللمح
 لا يعقل الله بها لأن قضاؤه كل أمر في السعة فكيف يصح حصره المتعدية في السلامة فتدبر (قوله
 وأما في الاسلام الخ) يعني أن السلام مصدر بمعنى التسليم وقوله ما منون ما مصدر به أي لكثرة
 السلاموا السليم بها وحطها عن السلام ما علة أيضا (قوله أي يوقظ مطلقه) أي طوعه معنى
 أن الطلوع ما مصدر بمعنى الطلوع وقوله ما صفة قد تروقت بعد الطاعة والمبا يكونا من حس
 واحد وهذا على رواه فتح اللام كما يعلم من مقامه قراءة الكسر في قراءة الكفاي وأي عروى رواية

وتجيبها بذكر شرفها أو التقدير الامور بها
 التقدير معناه وتعالى ما يعرف كل امرئ حكم
 مودكر الا انما التكتفوا والمباري أنه عليه
 الصلوة والسلام ذكر اسرارها ليس السائح
 في سبيل الله ألف شهر معب الخ
 وتفاصرت لهم أعمالهم ما حطوا بيلة القدر
 معي جيس من ذلك العاري (بول الملائكة
 وأرجعها ما يادونهم) بيان لما فصلت على
 ألف شهر ويرلهم الى المؤمنين (من كل امرئ)
 الله ما وبعثهم الى المؤمنين وقري من
 من أهل كل امرئ قد قرئت تلك السنة وقري من
 كل امرئ أي من أهل كل انسان (سلام هي)
 على الاسلام أي لا يشترط الله فيها
 حاشي الاسلامة وقصص في غيرها السلامة
 الا الاسلامة وقصص في غيرها السلامة
 والبلاد وأما في الاسلام كلمة ما يسلو بها
 على المؤمنين (حق مطلق الحس) أي وقت
 مفعله أي طوعه وهو الكفاي بالكسر
 على أنه كالمصحح واسم زمان على غير قياس
 كما عرفت عن النبي صلى الله عليه وسلم
 قرأ سورة القدر أعلى من الارض من صلوات
 رويان أو جباله القدر

عنه والفتح قراءة الساقية ويحذف له اسم زمان وما ذكره المصنف بيان للحاصل الذي لا ينقاس من عمل
 محامض عن معاصرة وأنتضت فتح العين مطلقاً كإنيته الصلاة فلا صلوة لا تقدر به على هذه القراءة
 وأما على قراءة الكسر فهو شاهد أيضاً لأن قياسه الفتح وإلا لاحت الحاجة إلى التدرج أيضاً للصلاة وعلى كل حال
 ففي كلام المصنف نظر لا يضيء والجديد الذي ذكره موضوع كعبه تمت السورة والحمد لله والصلاة
 والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه الكرام

(سورۃ قلم یکن)

[illegible]

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله) فاهم كره وان الاحاد الخ) بان لوحه نسخة اهل الكتاب كما نقل الى صلى الله عليه وسلم مع انهم كانوا منهم باهم عند اوصاف الطريق المستقيمة في التوحيد فكروا ما قاله في ان اليهود مجمعة فيهم من الصبح والازمنة حتى تعاقب ما يكون المباحة وكذا الصاري لغيرهم بالتثنية وهذا يقتضي كرم جميع اهل الكتاب قبل النبي صلى الله عليه وسلم والظاهر جلاله ولما قال المتردي في التأويل ابلان من عصبة لان اهل الكتاب منهم من آمن ومنهم من كره والمكاتبه من الصاري قبل ائمتهم على الاعتقاد الحق وقد روى عن ابراهيم رضي الله عنه عن المراد اهل الكتاب اليهود الذين كانوا اهل امة المدينة ثم هربوا من قبطه والصور وسوق قنات طاهرا من ان يحصل للقبيل ولا يبره الا ان يكون بعض المشرك كذري من قبائلهم بعض من المجمع عن ائمتهم (قوله) وعدنا للامام) الشركون من اعتقد بنشر كتابهما وغيره والصنف جميع عجمه لان مشرك العرب عدة اسماء والمقصود هدايتهم ولوجه كذا اولى (قوله) عما كانوا عليه من دينهم الخ) منقطع قوله مصكب والاكسار المراد القارة فلما كان منعبا واهله اذ افاق الامور القليلة ونفذ المصنف على ظاهر من ائمتهم لا يمازقون ما هم عليه حتى يصحبه الرسول اوماد كراويل يمارقوا الوعد ذلك الاوان والبحري نسخة حكاية لما رعدوا منهم كانوا يقولون لا شارق ملأ من حتى يبعث الله اليه المشرق في كتبنا وقوله وما عرق ذلك الخ ارام الله على من سئل التوبير والتعبير والمصنف جعلها احادوا كقائل وقيل ان الثاني ما له في الكتاب وفي وجهه قد روي في دعاء البحرشي الى كونه حكاية ما في العباد من الاشكال فاهم اقتضى ائمتهم بعضيهم اليه كواضع كرههم وهو محال للواقع فاداك حكاية غيرهم ثم وانظم واما على ما ذكره المصنف فصاح ان سائر المراد ائمتهم بعضيهم اليه ونسب نسخ دينهم يصكون من دينهم حقيقة واليهما على الحفا لاني في الكلام ما يدل على انه حكاية ولا على ما ذكر قال الواحدا انها حكاية في القرآن ولولا ذلك لم يقع الصواب وهو مرشد (قوله) فاهم من قبيلة لاطلاق المصنف على كرمها ان ابا صفت في اسم السائل وقوله واذا كانت التوبير على ان النسبة عندها الحروف وهو الثمت المعنى في العلم احدا من البحر وهو ان ذلك ذات الرسول عليه الصلاة والسلام اخلاقه وصفا كها وبمجموعها الخ لطف القاعة كما قاله العراقي وانه اشارة للردة

ووه يعلم كونه على الله عليه وسلم نبيا وقيل انه ثلاثا يكون مخلوق عليه منه وأوى كلام المصنف في قوله
والأمر أن يعلم الخلق والله عز وجل في قوله أو محرم للمجمع لثبتهما لالامع الخلق كما تروهم ومحرم

• (سورۃ الم یٰس)

مختصہ عیادہ و آجیائیں

الحمد لله الرحمن الرحيم

الملك الدس كسر واما الالحاد

(المدينه) فاسم
اليهود والصارى فاسم
اليهود والصارى فاسم

في صفات الله سبحانه وتعالى
وعلمه الإلهام (مصلحة)
في الوعد بالثأر

(والمشركين) من دهم أو الوهم
على كواويله من دهم عليه وسلم

الحق إذا جاءهم الرسول عليه الصلاة

(حقى ثانیہم البیہ) ^۱ ^۲ ^۳ ^۴ ^۵ ^۶ ^۷ ^۸ ^۹ ^{۱۰} ^{۱۱} ^{۱۲} ^{۱۳} ^{۱۴} ^{۱۵} ^{۱۶} ^{۱۷} ^{۱۸} ^{۱۹} ^{۲۰} ^{۲۱} ^{۲۲} ^{۲۳} ^{۲۴} ^{۲۵} ^{۲۶} ^{۲۷} ^{۲۸} ^{۲۹} ^{۳۰} ^{۳۱} ^{۳۲} ^{۳۳} ^{۳۴} ^{۳۵} ^{۳۶} ^{۳۷} ^{۳۸} ^{۳۹} ^{۴۰} ^{۴۱} ^{۴۲} ^{۴۳} ^{۴۴} ^{۴۵} ^{۴۶} ^{۴۷} ^{۴۸} ^{۴۹} ^{۵۰} ^{۵۱} ^{۵۲} ^{۵۳} ^{۵۴} ^{۵۵} ^{۵۶} ^{۵۷} ^{۵۸} ^{۵۹} ^{۶۰} ^{۶۱} ^{۶۲} ^{۶۳} ^{۶۴} ^{۶۵} ^{۶۶} ^{۶۷} ^{۶۸} ^{۶۹} ^{۷۰} ^{۷۱} ^{۷۲} ^{۷۳} ^{۷۴} ^{۷۵} ^{۷۶} ^{۷۷} ^{۷۸} ^{۷۹} ^{۸۰} ^{۸۱} ^{۸۲} ^{۸۳} ^{۸۴} ^{۸۵} ^{۸۶} ^{۸۷} ^{۸۸} ^{۸۹} ^{۹۰} ^{۹۱} ^{۹۲} ^{۹۳} ^{۹۴} ^{۹۵} ^{۹۶} ^{۹۷} ^{۹۸} ^{۹۹} ^{۱۰۰} ^{۱۰۱} ^{۱۰۲} ^{۱۰۳} ^{۱۰۴} ^{۱۰۵} ^{۱۰۶} ^{۱۰۷} ^{۱۰۸} ^{۱۰۹} ^{۱۱۰} ^{۱۱۱} ^{۱۱۲} ^{۱۱۳} ^{۱۱۴} ^{۱۱۵} ^{۱۱۶} ^{۱۱۷} ^{۱۱۸} ^{۱۱۹} ^{۱۲۰} ^{۱۲۱} ^{۱۲۲} ^{۱۲۳} ^{۱۲۴} ^{۱۲۵} ^{۱۲۶} ^{۱۲۷} ^{۱۲۸} ^{۱۲۹} ^{۱۳۰} ^{۱۳۱} ^{۱۳۲} ^{۱۳۳} ^{۱۳۴} ^{۱۳۵} ^{۱۳۶} ^{۱۳۷} ^{۱۳۸} ^{۱۳۹} ^{۱۴۰} ^{۱۴۱} ^{۱۴۲} ^{۱۴۳} ^{۱۴۴} ^{۱۴۵} ^{۱۴۶} ^{۱۴۷} ^{۱۴۸} ^{۱۴۹} ^{۱۵۰} ^{۱۵۱} ^{۱۵۲} ^{۱۵۳} ^{۱۵۴} ^{۱۵۵} ^{۱۵۶} ^{۱۵۷} ^{۱۵۸} ^{۱۵۹} ^{۱۶۰} ^{۱۶۱} ^{۱۶۲} ^{۱۶۳} ^{۱۶۴} ^{۱۶۵} ^{۱۶۶} ^{۱۶۷} ^{۱۶۸} ^{۱۶۹} ^{۱۷۰} ^{۱۷۱} ^{۱۷۲} ^{۱۷۳} ^{۱۷۴} ^{۱۷۵} ^{۱۷۶} ^{۱۷۷} ^{۱۷۸} ^{۱۷۹} ^{۱۸۰} ^{۱۸۱} ^{۱۸۲} ^{۱۸۳} ^{۱۸۴} ^{۱۸۵} ^{۱۸۶} ^{۱۸۷} ^{۱۸۸} ^{۱۸۹} ^{۱۹۰} ^{۱۹۱} ^{۱۹۲} ^{۱۹۳} ^{۱۹۴} ^{۱۹۵} ^{۱۹۶} ^{۱۹۷} ^{۱۹۸} ^{۱۹۹} ^{۲۰۰} ^{۲۰۱} ^{۲۰۲} ^{۲۰۳} ^{۲۰۴} ^{۲۰۵} ^{۲۰۶} ^{۲۰۷} ^{۲۰۸} ^{۲۰۹} ^{۲۱۰} ^{۲۱۱} ^{۲۱۲} ^{۲۱۳} ^{۲۱۴} ^{۲۱۵} ^{۲۱۶} ^{۲۱۷} ^{۲۱۸} ^{۲۱۹} ^{۲۲۰} ^{۲۲۱} ^{۲۲۲} ^{۲۲۳} ^{۲۲۴} ^{۲۲۵} ^{۲۲۶} ^{۲۲۷} ^{۲۲۸} ^{۲۲۹} ^{۲۳۰} ^{۲۳۱} ^{۲۳۲} ^{۲۳۳} ^{۲۳۴} ^{۲۳۵} ^{۲۳۶} ^{۲۳۷} ^{۲۳۸} ^{۲۳۹} ^{۲۴۰} ^{۲۴۱} ^{۲۴۲} ^{۲۴۳} ^{۲۴۴} ^{۲۴۵} ^{۲۴۶} ^{۲۴۷} ^{۲۴۸} ^{۲۴۹} ^{۲۵۰} ^{۲۵۱} ^{۲۵۲} ^{۲۵۳} ^{۲۵۴} ^{۲۵۵} ^{۲۵۶} ^{۲۵۷} ^{۲۵۸} ^{۲۵۹} ^{۲۶۰} ^{۲۶۱} ^{۲۶۲} ^{۲۶۳} ^{۲۶۴} ^{۲۶۵} ^{۲۶۶} ^{۲۶۷} ^{۲۶۸} ^{۲۶۹} ^{۲۷۰} ^{۲۷۱} ^{۲۷۲} ^{۲۷۳} ^{۲۷۴} ^{۲۷۵} ^{۲۷۶} ^{۲۷۷} ^{۲۷۸} ^{۲۷۹} ^{۲۸۰} ^{۲۸۱} ^{۲۸۲} ^{۲۸۳} ^{۲۸۴} ^{۲۸۵} ^{۲۸۶} ^{۲۸۷} ^{۲۸۸} ^{۲۸۹} ^{۲۹۰} ^{۲۹۱} ^{۲۹۲} ^{۲۹۳} ^{۲۹۴} ^{۲۹۵} ^{۲۹۶} ^{۲۹۷} ^{۲۹۸} ^{۲۹۹} ^{۳۰۰} ^{۳۰۱} ^{۳۰۲} ^{۳۰۳} ^{۳۰۴} ^{۳۰۵} ^{۳۰۶} ^{۳۰۷} ^{۳۰۸} ^{۳۰۹} ^{۳۱۰} ^{۳۱۱} ^{۳۱۲} ^{۳۱۳} ^{۳۱۴} ^{۳۱۵} ^{۳۱۶} ^{۳۱۷} ^{۳۱۸} ^{۳۱۹} ^{۳۲۰} ^{۳۲۱} ^{۳۲۲} ^{۳۲۳} ^{۳۲۴} ^{۳۲۵} ^{۳۲۶} ^{۳۲۷} ^{۳۲۸} ^{۳۲۹} ^{۳۳۰} ^{۳۳۱} ^{۳۳۲} ^{۳۳۳} ^{۳۳۴} ^{۳۳۵} ^{۳۳۶} ^{۳۳۷} ^{۳۳۸} ^{۳۳۹} ^{۳۴۰} ^{۳۴۱} ^{۳۴۲} ^{۳۴۳} ^{۳۴۴} ^{۳۴۵} ^{۳۴۶} ^{۳۴۷} ^{۳۴۸} ^{۳۴۹} ^{۳۵۰} ^{۳۵۱} ^{۳۵۲} ^{۳۵۳} ^{۳۵۴} ^{۳۵۵} ^{۳۵۶} ^{۳۵۷} ^{۳۵۸}

والسلام أوامر
الرسول وأحلافه والقرآن بأحكامه

۱۰ (رسول من الله)

بالصور والرسول مستنداً بحرقه بأحلافه والقرآن عند آخره ما فيه أي هذا هو واسكنه ومن معونه
 وهو واصفاته أسما كافي عن الخواص والمعي واحد فيهما (قوله يدل من اليد نفسه)
 إذا أراد به الرسول وأريد القرآن على أنه يدل اسمثال أو يدل كل من كل تقدير مصداق أي بيته رسول
 أو جرح أو رجع رسولاً وكان رسولاً وهو معونه صفة رأى من رسولاً أو صفة حصره
 ما بعده كره المصنف والجله مصرته للبه فليست بأحد كما توهم وقيل إنه صفة لا وصفه وقرئ
 رسولاً بالصنع على أحالة على قصد المبالغة في جعل الرسول من في نفسه كافي البدلية وقوله صفته
 أو صفة على المعنى المشار الخ (قوله والرسول الخ) صدى أنه على تقدير مصداق أي مثل صدى
 أو على جعل النسبة إلى المعول مجازية لا ملافاً ما فيها من كراهة قرأها وهذا أحسن وقيل في خبر
 يسألون استعاراً تمكينيةاً والصنف محارمها في علاقة الخلق في الصنف في قوله فيها استبعاداً لعدم
 على الصنف بالمعنى الحقيقي وإذا كان المراد من على ما تلاوه على ما درها والمراد صدى الملائكة والروح
 المصطولة وليست التلاوة بمحارم وحده كما قيل وقوله إن المائل الخ يظهر كراهة ليس فيها ما طرأ
 على الاستعارة المصرفة والمكينة وقوله وما الخ كان لظاهر عطسه ولأن ظهورها على هذا
 معنى يظهر من فيها وهو صورة النسبة والجمع بينهما وإن عارضه تكلف فندر (قوله مكتوبات)
 تصريف الكتب ومستقيمة نفس لقيمة ثم من المراد من استقامتها سطفاً وفاق وقيل التبرجى كتاب الآيات
 عليهم الصلاة والسلام والقرآن صفة دلها على ما به (قوله عما كانوا عليه) هذا على تفسيره
 لمسيكين الأول وعنه جعل الاستعارة شاملة للترديع وقوله أوصى وعنده على الثاني أي أمرتوا
 عن وعندهم تأعهم لفتح سبب أصرارهم على كرمهم ووجوبهم عن وعندهم وقوله بأن أمر متعلق
 بترقوا وكذا قوله الأمر بمعنى تفرقهم بهم صاروا فاعلمت على الأقل وعلى الثاني معنى إعصاها
 ومما رقبهم (قوله يكون) المذكورها والنية معصاها السابق موافق المعنى لقوله تعالى وصكوا
 من قبل الآية وقدر تفسيرها في سورة الفرقان الطاهر أن هذا على الوجه الثاني وإن أمكن حله علمها
 (قوله وإراد أهل الكتاب) بأنه كراهة في قوله وما عرق الذين أوتوا الكتاب الخ بعد الجمع في قوله
 من أهل الكتاب والمركب وقوله على شناعة حالهم وقصاحتها في الجدة والمراد من لا يؤمن منهم
 لأنهم علوا الحق المصريح في كتبهم وأكارهمه أشجع من أسلافهم لم يعلمه أولئك المتركين فاقصر
 عليهم لأنهم أشد صوماً وقوله وأمرهم الخ جواب أمر وهو المذكور في الكشف وبما صله أنه يعلم حالهم
 بالطريق الأولى فلا اقتصاره بل هو اكتماء واختصار لا اقتصار وبما دل من أن إرادهم لاختصاص
 قوله وما أمروا في كتبهم الخ غير متبعية لأن قصصاً إرادهم بعد هذا نأى يقال وما أمر أهل الكتاب الخ
 فندر (قوله أي كتبهم عليهما) بيان لأن صله الأمر مقدرة وأن الأمر بمعنى التكليف عليهما
 فيم الهى وقوله الأليصدوا الله الخ استدلالهم من أعمالهم أي ما أمروا بشئ من الأشياء
 إلا لأجل عبادة الله أي طاعته وقيل اللام بمعنى أن والمراد ما أمروا بالإصادة الله وهو تكليفه
 المأمر في هذا الآية علمهم معنى قوله وما حطب الحق وإن الالحدون أي الإلامهم بالعبادة
 فعل المطلق من العاصي وهو كلام حسن دقيق (قوله لا يشتركون به) مصرح لخالص الدين وأنه ليس
 بمعنى الإخلاص بالمعارفها وقوله ماثل لأن أصل الحطب لغة المثل والرفع بمعنى الإطالة وأصل
 معاً ما غير التسمية وقوله ولكم جزوا وعصوا استدلال على ما سبق وبيان المراد منه وهو معطوف
 على مقدّمه ما أقرعاً أمره وبه ولكم الخ (قوله من الله العلة) قيل إنه قدوة لا يلزم إصاحه
 إلى نفسه أو لصحه والله والذين بينهم ما كفوا أرى معنى الإصادة وقيل المراد من التسمية معنى الله
 وليس المراد أن موصوفه مقدّر وهو ليس بالتكليف ولوقد رآته القية وألكتب العلة لتقتدي بها
 أقوله كتب فيها عبادت بلام العهد كان أحسن والقيمة معنى التسمية والمالطة الخطأ وقيل تعديره

دليل من اليد نفسه أو غير مصداق أو
 صفة (بلوا جعله مطهرة) صفة أو صفة
 والرسول عليه الصلاة والسلام وأن
 صكان أسما لكنه لما لا مثل ما في
 الصنف كان كالمثلها وقيل المراد جعل
 على الصلاة والسلام وكون الصنف مطهرة
 أن المائل لا يأتى ما فيها ولا يشهد
 إلا المظهرين (فيما كتب في مكتوبات)
 مستقيمة لطفة الخ (وما عرق الذين أوتوا)
 الكتاب معاً كانوا عليه بأن أي نصيبهم
 أو ترقى في أي أوصى وعندهم الأصوات
 على الكسر (الذين بعد ما حطبهم) البنية
 فيكون كقوله تعالى وأمرهم ما عرقوا كقوله
 على الذين كفروا وأمرهم ما عرقوا كقوله
 وأمرهم ما عرقوا كقوله وأمرهم ما عرقوا
 المتركين للدلالة على شناعة حالهم وأمرهم
 لما عرقوا مع علمهم بأن عرقهم بذلك أول
 (وما أمروا) أي في كتبهم عليهما (الإلحدوا)
 الله محضاً الذين لا يشتركون به (حطوا)
 ما ليس الله ما عرقوا (وبتوا الزكوة)
 وبذلك درس القيمة الذين الله الله

الحق القبيح (قوله تعالى ان الذين كفروا من اهل الكتاب والمشركين) الشرك يطلق على مطلق الكفر كما
 في قوله ان الله لا يبرأ من اهل بيته الخ وقد استدل بهذه الآية على صحة الكفر مطلقا ولا حاجة اليه
 فان هذه الآية تضمنت في الصوم ويكون الشركا من من الكفر وهو المراد هنا (قوله أي
 يوم القيامة) يعني أن قوله في يومهم المراد به سبحانه يومئذ لا يفتقر الى التصريح به أو يقتدر
 متعلقه على المستقبل وهو معناه الحقيق وقوله أو في الحال يعني المراد أي يوم في حال كفرهم في الدنيا
 في ما يلي القيامة في الدنيا أو في الطرف مطلقا من كفرهم على ما وجهه من انهم لا يخلو من اسم المسب
 على السب ويصور أن يكون استعارة (قوله وانما انما انما) حوال من سزا لمقتدر تقدر
 ان كفركم المشركين انتم كفركم اهل الكتاب ومقتضى الحكمة ان يراد عداب من راد كفره على عداب غيره
 وقصوى يومه في هذه الآية ينصب الظاهر ولاشعة في تفاوت الكفر كما وجه (قوله أي الحقيقة الخ) قرأ
 نافع وابن كثير ان البرية لله يوم ما والماقون باسم تدة واختلافه قبل الاصل منه الهمة وعنه
 كلام المفسر ان الله خلق في اسمه آدم واستخرج خلقهم في حيله على معقولة والتم بصيغها
 عامة العرب كاذن يومه وما وقبل له عمره وهو من المراد المقصود يعني التراب وهو أصل اسمه
 والقراءات تختلف في أصل الراءات في بعض المعاني فلا يبرأ من اهل بيته ان القراءات اليهم خطأ كما قيل
 وقد يقال ان المعنى متعارف لشول الاقل المذكور دون النافي فتأمل (قوله في ما ساعات) يعني حلالها
 عند قوله في ما غفلة تقديم المدح الخ والمراد المدح قوله اولئك هم خير البرية لا قوله ان الذين آمنوا الخ
 لقوله في ما غفلة لا ينافي قوله في ما غفلة ما هو من الايمان والعمل الصالح والخبر به أيضا ووقعه
 في مقاشقه لا ينافي قوله في ما غفلة ما هو من الايمان والعمل الصالح والخبر به أيضا ووقعه
 كرمهم أيضا وقوله في ما غفلة ما هو من الايمان والعمل الصالح والخبر به أيضا ووقعه
 مقتدره يستعمل كونه كرا ما يحلوا وجهه الجمع والتقديم على السابق (قوله ووصيها عزادها
 بعينها وكذا الخ لولا ان لم يرد المراد لوصيها استلزم الصوري بل الصوري المراد ان حسنات عبد علم
 وكوم اعلمها ذلك وكترتها كقيل بعد حقا خلة تفرق حال الاصفه وعاقل تزداد صفة الحيات وبعينها
 عبره على التاكيد من الماعات دون الخ لولا لاشعة انهما في ذكره (قوله استئناف عما يكون لهم الخ)
 الظاهر انه احراز استئناف دعاء وان حارلات الدعاء من افقه شي معناه اتحاد مع زيادة التكرم لاستخاره
 معنى الدعاء الحقين عليه تعالى واجسادهم عطف قوله ووصيها عليه كما لا يخفى والاستئناف يحوي
 ويجوز ان يكون اما كانه قيل لهم فذلك امر آخر واجب بالهمس ما قرره عيوسم ولا يلزم كونه
 للتعليق حتى يقال بانه قوله ذلك الخ ويصور ان يكون حرا جدا وحالا لا يتقدر قوله ذلك الخ الذي المذكور
 الخ) فويحيه لافراد اسم الاشارة وبه اشارة الى ان يجزوا الايمان والعمل الصالح ليس موصلا الى أقصى
 المراتب ووصيها من ان كبر بل الموصل له حشيه الله وانما يحش الله من عباده العلماء اذ قال الحبيب
 رحمه الله تعالى ما راعى قدر فرق الطم والرسو على المرفه من قال ان انظر كور الاشارة لما يربط عليه
 الخ من الايمان والعمل الصالح فحصل عداد كروى انه لا يكون حينئذ لقوله ذلك الخ كبره فائنة
 قدر (قوله فان الحشية لان الايمان) المراد ان الايمان هو المادة الحقيقية والنور والمراد بالعبادة اولها
 الحشية ليس بالمساعي والمسابي وكل من عرف الله لانه ان يحشيه الله تعالى على ما يحش الله من
 عباده اهل العلم كما يحققه وقوله من قرأ الخ حديثه موع كابرته لظاوه تحت السورة محمد الله
 والصلوة والسلام على رسوله الاكرم وعلى آله وصحبه وسلم

﴿ سورة المزمل ﴾

آها مع اربعاد وهي مكية وقيل مكية وروح الاول في الاقل

(ان الذين كفروا من اهل الكتاب والمشركين)
 في ما وجه من الذين كفروا أي يوم القيامة
 أو في الحال لانهم ما وجهه من انهم لا يخلو من اسم المسب
 الصريح في حسن العداب لا يوجب
 استئنافا في نوعه فله يختلف تفاوت
 كرمهم اذ اولئك هم خير البرية أي الحقيقة
 وقرأ نافع اولئك هم خير البرية على الاصل
 (ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات)
 هم خير البرية فقرأهم بعدهم حات عد
 قصر من تحتها الا حار الدين فيها اذ به
 ماعات تقديم المدح وكرام المأثور
 انما هو في مقالة ما وصفوا به والحكم
 عليه به من عدبهم وجمع حات وتقدمها
 احادة ووصيها عزادها بعينها وتاكيد
 الخ لولا ان لم يرد المراد لوصيها استلزم
 عما يكون لهم زيادة على حرامهم (ووصيها)
 لانه يعلم ان أقصى ما يحتم (أي الذي المذكور
 من المراتب والوصيها) ليس حشيه الله
 الحشية ملاك الاخرة والاعمال على كل حبيب
 من النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة
 فربك الذين كفروا كتاب يوم القامة حرا والبره
 ميتا ومقابر

﴿ سورة المزمل ﴾

محمد بن عبد الله بن جابر

وقوله بأن أحدث الخ حسب الإجماع على أنه استعاره ومحذور من لا راد له وفيه لقب وشعر مرتب
فإن كان يقصد شيئا دلالة أفعالها فلا يصح إحداث جندل منه وإن كان حقيقيا فلا يصح إحداث ساقه حلقها
كما يصح إحداث وقوة الدلالة فبقوة أفعالها مطلقا على قوله ذلك الواقع منه ما وقوله صوراً يكون دلا
على أن الاء لا تعد بغيره أحد المفعولين الآخر يدل اشتغال (قوله يقال حدثته كذا ونكدا) بأن
لأن العرب تسميته بالماضود وبها وهذا لا خلاف فيه بل أقصر عليه المصنف درجة الله تعالى أيا
الماضود في نصب الثاني هل هو على ريع المخاص أو على أنه مفعول وحده وصوراً أو ما لحققة
بأفعال الماخذ ونسب مفعولين أو كلاهما كذا ثبت في ما عدا ما كادف الله المحشور وقيل على
سببه وإن الماخذ خطأ فيه وقال ابن الجوزي متقدماً واحداً وما بعده تعيين المفعول المطلق وقال
إذا قلت حدثته حديثاً وحداً أراعي أنه مفعول مطلق ورد بأنه لم يفرق بين الحدث والحديث والأول
هو المفعول المطلق دون الثاني كلف وهو يخرج بالماضود حدثته الخبر والمفعول المطلق لا يدخل
عليه الاء والأول غير ممكن فإن أثر المصدر وقت فعله لآته كسر نه سوطا قبله فمستدوا السج أحل من
أن يقتضي عليه متدو كذا الثاني فإنه يعمل مادحله الماخذ المحصور وفي الكتاب صوراً يكون المعنى
يوشققت بغير بيان ذلك أو يحارها على أن يقصد شيئا من ذلك أو يحارها على أن يقصد شيئا من ذلك أو يحارها
تقول بمعنى كل بصفة أن بمعنى في الدين أي وترك المصنف درجة الله تعالى لحاقه ولا تكلف مع الجمع
الاحسار وكون الماخذ بغيره وليس بمعنى من والقرآن مفعول عنه كما قاله أبو حيان وقوله بعض من
مهمله وهو موشققة كلمة عوام الخبر معاً ما يدل على التمرس في الكسبة ثم إن المصنف درجة الله تعالى
تعال المحشور ذكر استعماله ليصح إذا لم يحارها من الآخر لا يعمل بغيره بعض استعماله لا يصور
أدلهما وإن كان الأول بصواب وهذا محذور ولا يعمل ما حول أو يحارها من الفصل المتعدي ما طرف
نارة وبها أخرى لا يصور في الصلة الأمواضقة على أفعالها لا يصور واستمرت الذبا العظيم سمع الذب
وسر العظيم على اشتراك قولهم من الذب لا قياس مع الفارق لأن مع الدليل المصوب اعتباراً لخال
حواله لا لاشاع البعث في مثله لأن الفعل هو المتصور وهو في قوة عمل آخر وحالة الخرجها أصلية ومن لم
يهم من أدع قال له لا أساس ما بقام وهو من الإوام (قوله واللام على) لأن المعروف تعدي الوسي
مالي بقوله تعالى أوسى ربكنا الفصل أو هي لا تعليل أو المصنف من غيرنا ويل إلى لأن الأرض فقدتها
مع الصلة يحصل لها تنقسم الصلة التعصيصا لهم ذكرها فهم فهي مسعفة ذلك وهذا على حسب
التعدي بالاحار بأعمالهم وأخبار اللام المقامه والتشبيح عمل من الشماوم معاً ما دام في القسم من
اللام الذي هو كل من لها (قوله من محارهم الخ) فعمله على الشخبة الأولى يقتضي أفعالاً متداه وأما
صوره فصورهم من مواضعهم إلى الحصة أو إلى البار ولا أساس ما بعده ومن الأولى أنه الثانية
بأية أو إلى متعلمه صدرو الصدور الخروح للعثوب ويشتد مصوب بحد (قوله أفعالهم)
أشاره إلى أنه على تقدير صافيه لأن الرؤيه نصرة في المرتب ويشتد وأهم أفعالهم يخوفها عا
ينسب عملها الخراء وقوله بمصل لروا ما صافاً والتوسر وقوله ولتلك قرى الخ يعني قرى بدمعة
أنهم ليس الأمانة ما طاهر في التعصيص لأن الماء وأدلت على ذلك فقد تكون مجرد التوسر وقوله
ما كان الهامس برؤصاهما وافي السعة صهياموسولة أو وصلوا سكة قوما (قوله ولعل
حسنة الكفار الخ) وقد ورد في الأساس ما يؤيد كما هو مشهور في حديث أبي طالب وفي ما صاف كور
حسان الكفار لا يشاء عليها ولا سمها صحيح أو ما تصيب العذاب أنهما صمكر وقد ورد في الأحاديث
الخصبة أن ما تصيب الله عنه كرمه كنه قبيل على المصنف درجة الله تعالى أنه بسى ما قد ثبت
في خبر قوله تعالى وقد ما إلى ما عملوا على خطاهما مشهوراً في تصدق قوله وألئك الذين ليس لهم
في الآخرة إلا الألبوس ويط ما مستودعها وباطل ما كانوا يعملون وهو المصنف في قوله فلا يصعب عليهم

فإن أحدث فيها ما حدثته على الاحسار
أفعالها وصوراً يكون دلا
أدقيل حقيقته كذا ونكدا واللام على
أعلى أفعالها أدلهما في ذلك نفس من الصلة
(ويشتد في الموقد أفعالهم)
أقول في الموقد أفعالهم
مراهم (أدوا أفعالهم)
ومرئ بضع الياء (من يعمل مثقال ذرة خيراً)
بره ومن يعمل مثقال ذرة شراً
لروا ولتلك قرى برما الصم ومرأ غشام أكتاب
الله وأل حصة الكفار رسته الختص
عن الصكك شر توار في شخص الثواب
والقتاب

العداوة به من المصداقه الله تعالى أيضا لان أعمال الكفرة محطه قال في شرح المقاصد الاجماع
 جملاني أصحاب الكفار اذ لم يتوبوا فان الخلاف في احاطه علمهم بين أهل السنة والمعتزلة معروف (قلت)
 ارد عليه ان الكفار عايطون بالتكلم في المعاملات والمعاملات انما هي واحتملوا في غير هاتين الامور
 المعنى للعداوة في الاعتقاد تاركها وتوابعها على اوقافها الصنف حكمه في الاجماع على الاحاطه
 بالكلية وهو محقق لما صرح به في سفر اول هذه الآية والذي يلوح للظاهر بعد استكشاف سرائر
 الدفاتر ان الكفار يعدون على الكفر بحسب امره هل عدا أي طالب كعدا أي سهل ولا عدا
 المعطلة كعدا أي أهل الكتاب كما تنصحه الحكمة والعدل الالهي وبعد على المعاصي غير الكفر أصا
 وقد صرح به الامام في سورة الممتحنة موصلا وقوله نصا على العدا أي عدا الكفر والمعصية
 لقوله رداهم عدا باوق العدا كما كانوا يعدون عدا باقبل الكفر من العدا لا يصح لانه لا يعد
 ينزل له أي كرهه وما في مقابلة غيره قد يصح فالمعصية ومعنى الاحاطه المجمع عليه أنها لا تصح من
 العدا المخلط كاحمال غيرهم وقد امكن كونه براها وهما وما في السورة وشرح المشارق وتصدير التعلي
 من أن أعمال الكفرة الحسية التي لا تشترط فيها الايمان كالعهاء المرفوق واعطاء الخمر ونحوها لمعالم أناء
 السبل يجرى عليها في الدنيا ولا تدحر لهم في الآخرة كلفوا من الاعمال التي لا تشترط فيها الايمان
 عمل في كرهه حسبات ثم أسلم اختلافه هل يثبت عليها في الآخرة أم لا بناء على أن اشتراط الايمان
 في الاعتدال الاعمال وعدم احاطتها هو معنى وجود الايمان عند العمل أو وجوده ولو عد لقوله
 في الحديث أنتم على ما سبق في مساق التمس حبر عرسل ودعوى الاجماع به غير صحيحة لان كون وقى عرائهم
 في البداوة والآخرة كلفوا من الدنيا على الدنيا كونه السبل الصلة المطبوع له في عهدته لما وره خلاف قوله
 الخاص في الملام يار مدك يقتضي الفصل والكرم مدب لغيرهم وهذا جردوا إلى المراء العصب وعده
 الكرم ان التصصوا مع لئله ليس مفسر لهم بل لامر آخر كشاعة التي على الله عليه وسلم وبعائه
 وقال الزركشي ما أواع الشعاة الضصعي أي لئله لسوره ولولادة التي على الله عليه وسلم واعتناقه
 لشوية حائرة من شربه ذلك فاحطه فان لا تصدق في غير هذا الكتاب ولا انصافه عن السان
 وبه سقط ما ورد على المصداقه الله تعالى من ناقص كلامه قد ر (قوله وقيل الآية لا يتأخر لما كان الأول
 احوا ما عاقل انه كيف يرى كل أحد من ادوات الاعمال صبرها وشرها وأعمال الكفرة محطه وسيات
 المؤمنين منها ما يعبر وهذا باق الكلية المذكورة دفعه أولا بان الاحاطة بالسنة للشوا والعمد لالاسنة
 الضصع ما المراد برؤيه راء السنة ظهوره واستحقاقه وان لم يقع وعلى هذا العموم غير مقبول لان
 قد اذيقوا وتزلزل ظهوره والعلم به من آيات أخر فالتقدير من بعد منتقال در شرا راء لم يعبر أو الوصول
 الأول صارت على العدا والتأني للاشياء ملايا ما ذكر أصا وصره لانه خلاف الظاهر لما قيل من
 أنه لا يصدق هذا الحق لانه لم يصر على الاحاطة لأصحاب الكفر حتى راق الحق لموا
 ارادة الكفار من رية السباق تأمل (قوله لقوله أشاءا) الظاهر أنه تعليل لكون المراد على الأولى
 السعدا والبالية الاشياء على الاشياء صبر عاقله من في الحجة ويرق في السبر فان الظاهر ان ترجع
 كل هرة لظاهرها لطابق الأصل المخلول وان اعاد من يقتضي اهابا الحقيق وقيل انه اعطى لقوله تعصيل
 قبل ولو لا يدبره في الاعمال انما تقسم ترى طلبية ورواية أوتري كنيها أوتري سهلا لا يجوز رؤيه
 كل شئ عرعا وعبره على راء منسبا أو معورا راء در وحين راء غير ذلك راء در به وبعه وقد ورد في
 الحديث ما يؤيده فلا حاشة للعرض الاحوة ولا يصح أنه خلاف الظاهر لما شاد من السباق (قوله ليس
 فرأ سورة اذا زلزلت) الحديث هو وان كان من راء سد صعب في تصدير التعلي مقبوه وبعده ما رواه
 اس في شيه هو عدا اذ ازل تعقل روع المرأ فظهر ما حديث صحيح ليس كغيره من أحاديث الفصل
 عت السورة صمد الله والصلوات والسلام على أعظم الرسل العظام وآله وصحبه الكرام

وقيل الآية مشروطة بعدم الاحاطة
 والمعتزلة أوصى الأولى خصوصية بالسعدا
 والبالية للاشياء لقوله أشاءا والدة الجله
 الصعيرة والهاة من التي على الله عليه
 وسلم فرأ سورة اذا زلزلت الارض أربع
 مرات كان يقرأ القرآن كله

﴿سورة العاديات﴾

لأخلاف في عدد آياتها وإن اختلف في كونها مكية أو مدنية ذهب كل قوم من المفسرين إلى أن عا
روء المصير حجة الله تعالى من أنه صلى الله عليه وسلم بعث حيلاناً كالأرواح كرهه الله تعالى

﴿سم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿قوله انهم يحسب المرأة الخ﴾ هذا باب كونه ثمانية لأنه لم يكن العرو والاعداء الهرة ولذا اقل في
الكشاف عن علي كرم الله وجهه لم يرد في هذا التفسير وسر هام بل الخاطب ليحكيه لعدده من القطع
له ذكره المصنف وقوله صد العدو أي المجرى إلى لائق الطمع مع بيان أن العاديات وأوى تصرف
فيه وليس المراد الصوت الصهيل بل قولها أوح كذا قاله ابن عباس رضي الله عنهما ﴿قوله نصه﴾ أي
صاحبه من مقتدى لخطه وهو مصورة المطلق أي تقسم أو صحن والجله المقتدر سالية وقوله فاعيا
تدل باللاتام طاداد كرت كفت في قوله فصل السبع فتصل عمله وقوله يمتص صانعة لأن الأصل في الحبال أن
تكون غير مبدعة لهذا قولها اسم الماعل ﴿قوله فاني توري﴾ إشارة إلى أن آل موسى وقوله فإن القدر
هو الصبر والصلة المعروف والاراء يرتب عليه لأنه أرواح النار وبها دعا كآثاره الصبر وإرواها
ما يرى من صدم سوارها للجماعة وتسمى فأرواحها وبكون المرادها الحرف كآثاره الصبر وفي أرواح
الوسم السابقة ويحذر أن يصح على التبرأ الموري قدسها وهو أوحسها ﴿قوله نصراً لها على
العدو﴾ يقال عار على العدو وأدهم فيه طمس بقتل أو ذهب طمس صاحب الجمل وأساد لها
أما الموقري الأسناد وتعدى المصالح ولا يصح التصوري الطرف لأن جميع المؤب يأبأ ولو أريد أوحسها
كان حقيقة تقدر الطوارق العار من تأمل ﴿قوله فاني توري﴾ إشارة إلى أن نصه على الطرفة وقوله
معي لأن الأثر غير بد الصار وهو حتى يرتفع ومجهره الوقت والساطرة وفيه احتمالات أحر
ككوبه للعدو وللأثر تبارك وبها المجرى ويحذر الأقل أوحس فأنما مبدعة والعلانية ويحذر كونها
طرفة أيسار الصبر للمكان الدال عليه السابق وذكر أن الصار لا أثر في الشدة العدو وكثرة الصبر
والعر وتخصيص الصبر لأن العارة كانت معتادة وفيه العاراء عابظهم بار وأردع معطوف على
اسم وهو العاديات وأما بعده لأن اسم الماعل في معنى القتل خصوصاً إذا وقع صله وتناهمها تصوير
في النفس وفي الانتصاف وهو أبلغ من التصور بالالام القساسة والصراع بعد المصالح كقول ابن
معد بكرب
فاني قد لقت العول بيوى * شهب كالجمجمة مصحاح
فأتحده فأصبر عثرت * صر القدرين والفران

ولا تشدوده لأنه أبلغ ولا يبرمه دخول آل على الفعل لأنه ضرورة ﴿قوله عارا﴾ هذا هو المعروف وإذا
قئمه وكوبه على الصباح ورد في قول عرق الساحة بالم يكني تقع وأقلقة على أحد العاصم فإراد
بالصبح صباح من هم عليه وأدفعه لاصباح المعير اغار وبان سار على بعده أي هيص الصبح الاغارة
على العدو ﴿قوله موسى﴾ إشارة إلى أن التلاي معنى الـ حل كآثر في في الشواد وقوله فاني توري
إشارة إلى أن الصبر الصبح فاما طرفة كالمز وكذا كان للمكان وقوله المادوا الصبر للصبر المجهوم من
العاديات والاء للسنبة أو اللامسة أو هو الجمع والساطرة أي وسطى الجمع ملتصقه أو هي التعدية
أن أريد أنها وسط العاديات والجمع معقول على الوجوه كلها فنقول المصنف حقا من راع لا لآخر
لأنهم على الندك كانوا هم ﴿قوله روي الخ﴾ قيل إنه لم يرد في كتب الحديث المشهورة وقوله فميرت
أي تشراله بطرسية وقوله ويحتمل الخ هذا من الطوبى والاشارات الصورية وهو على هذا قيل
هركب أو اسعارات متعقدة وقوله فصل أو أروا القدس جمع مثقال بصفتي الثلاثة أي صورها وتوبه
عسا تخسبه كأي نص السبع يدي من نسخة له مبدأ وقوله موسى الخ أي صلى لبار لهم وجبره

﴿سورة العاديات﴾

﴿تختص بها أوج إحدى عشرة﴾

﴿سم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿والعاديات صفا﴾ انهم يحسب المرأة تعدو
فتصع صفا وهو صوت أوحسها عند العدو
وقصه صله المندوب والعاديات صفا
باللرام على الصانعات أو مصاحا يحس
صانعة (طالوت بات قدس) فاني توري السار
والاراء أرواح السار قال قدس الرضا وري
(والعذار) يمدأ لها على العدو (صفا)
أي في وقتها فأنزل في نفس (ه) بذلك الوقت
(شفا) عارا أو صبا (موسى ه)
فموسى بذلك الوقت أو بالعدو أو بالسبع أي
ملتصقه (جها) من جوع الأعداء وري
أعظمه الصلاة والسلام بهت حيلاني
شهر لها منهم جرد وبات ويحتمل أن يكون
القصم بالموس العاديات أو كالموت الموريات
باصكار في أوار المصار والميريات على
الهدوى والعاديات أداظهر لهن مثل أوار
القدس فاني توري فموس ه جها من
جوع الصبي

لشوق ولجده من سم التبريل قال يحتمل (قوله من كند السمعة) أي كرهها ولم يشكرها وقوله لمعة
 كندته تحسب وقوله اتفاقا وقوله لمعة متعلق بقوله لكود قد علم الصلة للامتنان والالتصاح وقوله وسوا
 القسم على العاصم وقوله وإن الإنسان الخ فالصبر لا لسان والاشارة للمصدر المفهوم من قوله كود
 والعلامة لمعة هاء وفي موقعه لطم طاهر (قوله يشهد على هه) هذا الياضي قوله على كوده
 لانه اذا شهد على كوده فقد شهد على نفسه وقوله لمهوراً زه واللام والياء فالشهادة تستعار لتظهر
 ان كود كره ما عصبه لسان حاله وقوله ان الله صابرة تعالى وقوله يصيبون ويصعدون وعشرون أيضاً
 واقرن المرح على الثاني حوزوه وان كل الاقوال أربع كما تأملت بقوله يشهد على ما عصبه من
 انقاد الصغار وعدم عكسها بهول يستويها كما قبل (قوله الخال) وقد ورد في القرآن هذا المعنى كثيراً
 وحسه صههم بالمال الكثير وقوله تعالى آية الوصية ان ترك حبرا كملت وقوله لصل تصبر لشئيد
 واللام على هذا في قوله لصل الخير للتعليل لانه المناسب حيث صلا على ما بعده وقوله منافع فيه المصلحة
 من صفة صيل فها تصيد ذلك (قوله بشر) تنتم تحقيق معنى المعنى وفي السام على اذا وحه قبل اه
 بغير ساء على أنها شرطية غير موصاة وقيل لانه حذر ان اذا بشر حوزوا وقال الحوفي هو علم وقوله
 بانه لا يراد به العلم والاعتداف في ذلك الوقت واعيان يترى السبا واذا قبل ان المراد بها على هذا معمول به
 لا طريق ولا شرطية وقال الوحيان المعنى ألا يعلم الا ما عداه اذا عرفت حصول العلم والهدف هو العمل
 ولا يجوز ان يصل فيه لغير لان ما في حذر ان لا يتقدم عليها (قوله وقرئ تصبر صحت) بالياء المثلثة فيها
 معنى استخرج وقوله صبح يحصل الخ لما كان أصل معنى التصل ابراح اليك من القصور كاحراج الت
 من التين والذهب المعد كما قاله الراعي وهو يستلزم الجهد وجعه وغيره فلهذا امره باكلها كما
 اشار اليه المفسرون من انه (قوله ويصعبه لانه الاصل) أي أصل جميع الاعمال ما في القلب والعكر
 من الارادة والنية ولما كانت الاعمال باليات وكل اقل العكر آخر العمل فجميع ما عداه تابع فيعدل
 على الجميع من غير محاربة والمراحم الغرائم المصعة (قوله تعالى ان منهم من الخ) مهم متعلق بصبر قد
 الصانع وقوله فما اعلوا لان الخبر العالم بما على ويزنه العلم به بالطريق الاولى وقوله فيصبرهم لان
 علمه تعالى كايه من المارة كما يتحققه مرارا وقوله قال ما القى في صبره العقلا صبرهم على قوة ما في
 القصور قيل لهم وهم صبر العقلاء وقوله في الخالي لانه في القصور اموات فالحقوا بالجدات وان كان
 لهم حياة فتأني وقت ما لكنا الطاهر المتبادر وما في الحشر وهذا البحث مهم عقلاء محاسن متزوي لهذا
 صبر صبر العقلاء معهم بعد ذلك (قوله وقرئ ان) بالفتح وصبر بلا لام لانه مع وجود اللام خلق على
 الصلح بها كسرت فاداسقطت لعلق عه وهذه القرأ متقاربة في السالك والاصناف واس من امر وهي
 التي قرأها الخاطح فاحيل له طرايمه على كلام اقل ما في الهمة اسقط اللام من صبرهم بالمرات متعطل
 لاجاحة لمناطة ولا يلزم من عدم تكثير الخاطح ان يعطل جهنم وتحرر (قوله من التي صلى الله عليه
 وسلم الخ) حديث موصوع وجماعهم اسم المردلة تمت السورة تصدق الله وسه صلى الله وسلم على به
 الاكرم وآله وصحبه الامهم

﴿سورة القصص﴾

استثنى في آياتها هل هي عشرة أو إحدى عشرة ولا خلاف في مكيتها

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله يسق سله) واعراه أيضاً وقوله في كرتهم هذا ساعلى أن العراش معنى الحراد كما ذكره
 في التاويلات وفي الذر المحصور ما قبل اه الهمس من المعوض والفراد وغيرهما ومثله معروف بالكثرة
 فاقبل عليه من أن العراش لا يعرف بالكثرة حتى تنسبها فيها الا أن يصير تصاعداً لحراد لا وحه لكانه

(انما الاصل ان له لكود) لكود من
 كند السمعة كوداً أو اعل من صفة
 كندة أو ليعيل لمعة في حاله وهو حوا
 القسم (وايه على ذلك) وانما الانسان على
 كوده (الشيد) يشهد على نفسه لتظهر أنه
 عليه وان الله سبحانه وتعالى على كوده
 لتبينه فيكون بعيداً (وايه لسان الخ) الخال
 من قوله سبحانه وتعالى ان تشرعوا في ما لا
 (الشيد) لصل أو قورق منافع به (أفلا
 يعلم اذا بشر) كذا (ما في القصور) من الموق
 وقرئ تصبر صحت (وصل) جمع صلا في
 الصبحاً ومبر ما في الصدور من حيزوا
 شرو وتصعبه لانه الاصل (ان منهم من
 يوئد) وهو يوم القيامة (الخبر) عالم
 أعلوا وما استروا فيصبرهم عليه واعمال
 ما ثم قال لهم لاختلاف شامهم في الخالي وقرئ
 أن وحه بلا لام من التي صلى الله عليه
 وسلم قرأ سورة والعاديات اعل من الآخر
 عشر حسبات بعد من بالمراد لمعة وشهد
 جم

﴿سورة القارة﴾
 مكيتها ثمان عشر
 ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾
 ﴿العارة﴾ ما في القارة وما دراك ما القارة
 مسق ساه في الحافة (يوم يكون الناس
 كالفرس المسجون في كرتهم

السمع تصبره حتى تنزع من عنده (قوله ودلتهم) لانه يصبره الله في الدنيا فقال انزل واصعب
من خراشة وقوله يا تشايرهم هذا اصابه على أنه من الخراف لا اله الا هو المعروف بقوله كلهم من ادم مشتق
وقوله صهر الخ أي شرعهم يوم الخ وتأتي القارعة وقيل انه معمول للقارعة صهباس عبر تقدير ومعه
طرا لانه اذا تعلق بالثانية وقيل ما يهبها اعتراض لم يصح منه منع وما قيل من أنه لا يتقدم معنى الطرف معه
عبر مسلم وقيل معمول به لا كرم قدرا وقوله كل صوف الخ مترصصه في سورة المعارج عند ذكره وقوله
لغير الخ أخرجها الخ بيان لوجه الشبه (قوله ما أثر جنت الخ) يحتل أنه جميع مؤمنين وهو العمل الذي له
حطرو ويزيد عند الله واجمع سرور وتلقوا رجاها كما جرى في الآخرة فلا ريد عليه أيم اعراس وما ذكر من
صحات الأعرام وقد قبل ما يتقسم صور ماسة فلها ثم تورد عند ذكره (قوله ذات رصاص) على أنها
السبيلا من وافر ملاء صرافة أي مصرية لان المصيدة ذات رصاص وفي نسخة ومصرية فهو اشارة
الى أنه استاذ محاذي أو استانة مكتبة وتبجيلة ككثير في كتاب المصافي أو هي معنى المصون على القول
في الكلمة فيها (سبه) ما كل السبيلا قد بدى كذا فلا يثبت لانه لم يجر على موصوفه فالحق بالمحوامد
وقال السراي انه مدح دعا لعله عدم سقوط الها في عيشة راضية ومعه وجها واحد هسان أن يكون
معنى أنها راضت أهلها فهي ملازمة لهم راضية بهم والآخر أن تكون الها للما لعله كعلامة رواه
ووجه ما أن الها امرت للانقضاء المفضل باليد كافتسلة وكلمة بحرية وهم يقولون طيبه مفضل
وشدن وبان مفضل ومحال لأنوث وقد ادخلوا الها في قصة نسيكه اه (أقول) هذا حقيق بالقول
معه الحلوان وسواء أحداه ليس من باب السبيل بل واسم فاعل بخيار ريد لانه معناه لأن من شاء
شيأ لونه كما في حديث من نور في شيء فله من معجها ومرسل أو استعارة وهو راد أنه مجازي
الاساد وما ذكر بيان لصواء الشا إلى الها للما لعله ولتخص مفضل ولدا مثل رواية الثالث أم يقول
في المفضل لخط السبيلا وشه ما شاد أولئكته المصاعب المصل وفي معنى الآية قلت
اداني الانسان تصبره والطهرها قتال في مثل الحد
أطابته وهي راضية بها • قراها هم بسملة الشكر والحمد

(قوله أهواء الدار) معنى المأوى أما على التقبیه ته كان أم الوفاء أو مقتره وفي التأويلات قيل
المراد أم رأسه أي يلقى في السور كوما على رأسه (قوله ماهيه) الاصل ماهي فأدخل في آخر معناه
السكر وهو تعبد وصل الاصل وحقه أن لا يدخل للانقضاء لأنها تأتي في المصعب وقد أجبر استقامي
الويل وقوله ذات جى مصدر كسر ويقال جى وجود كولو قد بدت وجله على السبيل ساعى أنهم
جبت القدر فأسام القدر بحجة هذا جعلها على السب فاه قبل ما هم جى المهار والقدر خمسة على
ظاهره من عرفت أو بل لأن ما ذكره المصنف حقه القصة الى الرابع هو انما على أن الثاني لم يثبت
عنده أو هو غير كثر في الاستعمال (قوله والها وبس أجاتها) ان أراد أنها لم يأتى الصالح وفي
حواشيه لا يرى ها وبس أجاتها السار وهي معرفة صراف ولام ولو كانت جمل تصرف في الآية
والها وبه الموهلة قال

يا عمر ولوليك أراحمه • كنت كى أخرى به الها وه

وبه علم حواسن سابق وقوله على على الله معلوم حديث موع (عب السورة) محمد الله معه
والسلامة والسلام على سيد المرسلين الكرام وآله وصحبه السادة الطاهم

﴿سورة النكا﴾

لا خلاف في عدد آياتها واعمال الخلاف في كونها مكية أو مدنية واسد للكونها مدنية عما أخرجه ابن أبي
سائس عن أبي هريرة أنها نزلت في قيس بن سائل الا انصار صا حروا وأخرج الصائغ عن أبي بن كعب

قوله المصاعف بالفضل لعل الطاهر العكس اه
ودلتهم واقتارهم واصطراهم وانصاف يوم
صعدت عليه القارعة (وتكون الحال
كالمس) كالصوف ذي الألوان (المعوش)
السد وقتل قذرا حراثها وقطارها في الحق
(وأناس قلقت حواشيه) بأن زجعت متطايير
أو نوح حسنة (فهو عيشة) في عيش
(راضة) ذات رصاص أي مصرية (وأناس
صحت حواشيه) بأن لم يكن لمصعب ما
أو زجعت سبانه على حسنة (ماتته هاوية)
ها واما الزاخرقة والها وبس أجاتها
قال (وما أدراك ماهيه راضية) ذات جى
عن النكا على الله معلوم وسلم من قرأ العارعة
تقل الله بها يوم الصابئة
• (سورة النكا)
مصلحها آثارها

قال بكتري عن هذا المفسر أن يعنى قوله لأن آدم وأدريس ذهبى ربت ألهما ثم التكاثر والى التناهي
ذهب الآخرون ووجه صاحب الاقتان وهو الحق

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله فليعلم الخ) يعنى أن الله فى أصل وضعه وضع العظم ثم شاعى كل شاعل وهو المراد هنا والعرف
حبه بالتشاعل الذى يسر المرء وهو قريش الذهب ولذا ورد بمسألة كثيرا وقالوا ارباع الله وما بينه عائل
عاصي وبهم وقوله التناهي أى التماسها بأن يقول هؤلاء منى أتوه هؤلاء منى أكثروا وقوله
وأعلم الخ لم يجعله على أصله لا يصير مناسبا للقيام وإن عمل عنه بعضهم (قوله إذا استوعب الخ) هو
تصير التكاثر على هذا التقدير ليدرك فى العظم وقوله عراخ فهو ما كايه أو يحار والاحس حيلة شيلا
وسيلة الرخى ترى تكاثرها لتمام التكم فيه تركها المصير منه الله وسوجه أنه كانه قيل أتمى فليعلم هذا
كبر ريد القومى صريح صريح وقيل وسوجه أن ردة القصور لا تعاط وتذكر الموت وبهم فكسوا
فعلوا هاسا للقطر وقوله صرتم إلى القفار أى اختلجكم من مساكنها فإدخالكم إلى العلى على هذا القول
وقيل التكميل التعمير بالزراعة كان وسوها وسوا (قوله فليعلمكم موسى علمكم) أى علم موسى علمه
فى الكثرة أى سهم وهو من باب المبالغة يقال كثره ففكرته على ما هو معروف بهذا الصلة وقوله إن الحق
الخ أراد به العبد والحقايرى الحق الحاروب وقوله فليعلمكم موسى علمه فليعلمكم موسى علمه فليعلمكم موسى علمه
الاحياء والاموات وراودوا عليهم كثره (قوله وأما عطف الملقى عنه) فليعلمكم موسى علمه فليعلمكم موسى علمه
وهو ما يصح به معنى الملقى عنه لود كرها ما كان يصح من أمر الله يقال ألهما ثم التكاثر أى
أمر بكم وقوله لتعظيم المأخوذ من الإلهام بلخلف فانه يبينه كما يصيد الإلهام الذى يرى فى
عشيم معاشهم مع ما فيه من الإشارة إلى أنه خارج عن حد السان وأنه لشهرته على من ذكره بالمبالغة
المخفى من الإشارة إلى أن كل ما يلقى مدغم صلاصلى أمر القرب وقيل بالملقى من دهاب الصنكل
مدغم وهو سطر (قوله إلى أتمى وقترتم الخ) مصعقة الماشى لتقصقه وتعلبهم مات أولا وقبل
سوت أتمى معرفة موتهم وقوله عما هو الخ الخ إشارة إلى أن الملقى على هذا الوجه مع ما بين أصاوان كان
الملقى عنه أتمى خلاص الوعد السابق فانه لو طعمه عدم أهبة الملقى راسا (قوله فتكون ردة القصور
عما عن الموت) مع الإشارة إلى تحقيق الصل لأن الرأى لا تضى انصره عمارا به ولذا قال بعض الاعراب
لما سمعوا شوا وريد الكسوة وطال ابن عبد البر لا يمشى راد أى يرجع إلى حنة أو بار وسعى بعض العلماء
التقدير هل الرأى (قوله ردة وتسمه على أن العقل الخ) فقهه وقيل فله وتسمه على ما يأتى بعده وهو
متصل عما قبله وما قبله كقائه الامام وهو لا يخالف ما قبله فى العقل الخ الخ من أتمى ردة على الاستعمال
علا لبعده عما يصح به توسيع الخطاهه كقائل (قوله حطارا بكم الخ) سان لحاصل الملقى وقيل انه
للاشارة إلى أن العظم يتعطل بفعل واحد لانه معنى الحرية لا تقبل التقدير ما لا يحسن أى أولى والمراد بما
وراءهم وما بين أيديهم هو الواحد وهو الاقرب أمور الاخرة وتكونه على الخلف حال لا يوجب لأن قوله
وهو اذ رأتها كالأبصير (قوله مكر رقتا كسد) والمؤخر كدته يعطى كاسر حبه المسروق والصلة
ولصريح أهل المعاني مع ما فيها من شدة الاتصال بمخالفة حسب الطاهر وقول المفسر ربه الله
كعبه على أن البانى أى طبع من الأول إشارة إلى الوقوف من الكلام من لانه لا يفسد كعبه أى طبع من مرة المعابر
مطعم والالفة فلهذا من التاكيد وهو عايش ربه مقامه كما يقول العظمي بعده أقول ذلك ثم أقول
لأنه ليعمل (قوله أيا والآخر الخ) فلا تكرر فى الابد والورع لتعلقه بما بعده كآثر والعطف والقرائى
على ظاهره وقوله ما بين أيديكم الخ تسيله وقوله على الأمر القين العالم صندرم صاف للمعقول واليقين
عنى الميقن عنه لحد وليس من أمه العالم الخاص كقائل وقوله تكلمكم الخ بيان لكل الأمر القين
ولما شدة الاصابة بغيره لوعلم ما بين أيديكم كما استمعوه منكم ذلك عن التناهي (قوله فليعلمكم)

(بسم الله الرحمن الرحيم)
(ألهما ثم) فليعلمكم وألمه الصنف إلى الهوى
مقول من الهوى إذا غفل (التكثار)
التناهي بالكثر (حتى ردت القفار)
إذا استوعبت عدد الاحياء صرتم إلى القفار
فتكثرت بالاموات عبر على انتقالهم إلى ذكر
الموتى ردة القفار روى أن سى عذما صاف
وبهم حاسروا بالكثرة فكثرهم وسعد
صاف فقال سوسه أن الهوى فكثرهم سوسه
فعاووا بالاحياء والاموات فكثرهم سوسه
وأما عطف الملقى عنه وهو ما يصح به أمر
الدين لتعظيم المأخوذ من الإلهام وقيل معناه ألهما ثم
التكاثر بالاموال والاولاد إلى أن تمت وقترتم
مصعقة أتمى كفى طلب الدنيا عما هو أتم
لكنم وهو السلى لآخر كمن يكون ردة القصور
عما عن الموت (كلا) ردة وتسمه على أن
العائق سعى أن لا يكون جميع همه ومعلم
معناه لبعده عن عاقبة ذلك وبال وحسرة
(سوف تعلمون) حطارا بكم إذا عايت ما وراءكم
وهو اذ رأتها كالأبصير وسوسه على علمكم
سوف تعلمون تكرر لثبات كد وقوله دلالة على
أن البانى أى طبع من الأول والآخر عدد الموت
أولى القصور والى بعد الشور (كلا) لوعلمون
علم القين أى لوعلمون ما بين أيديكم علم
الامر القين أى كلكم ما بين أيديكم
لشكركم ذلك عن عبيد وأعلمكم ما لا يوصف
ولا يكتسب لحد

الحوان) وهو ما ذكره المصنف رحمه الله وقوله لتقسم من زوجه من ما وانه أشبه المصنف رحمه الله بقوله
عن غيره وقوله لا يوصف ولا يكتبه وقوله محقق الوقوع وجوابه لو أنشأه لا يكون كذلك والقول
ما هو سوابق والمشارع للشيء هاهنا لو حكتكم من علم علم وتصفت وجود العذاب والعقاب
وتشاهدوه خلاف الظاهر اللائق بسلم القرآن العظيم وقوله أكنه أي القسم فالعبد انقسم من جوارحه
أو العبد لما ذكر القسم وجوابه فالعبد انقسم وقوله من علم وتصفت وجود العذاب والعقاب
واسمها وقوله بعد اجابته أي إمام المندرية الخنزوف (قوله تكرير لتأكد) والمطلب كإثبات وقوله
إدراكهم أصدال أوله لها موافقة للعلم وتصديق التعارض وعلى هذا يحتمل السامع في قوله عن النبي
ولا يسمعه قوله بعد ثم لسان الخ كإثبات لحوار على الترتيب الذي كرى أو جعل سؤالهم بعد التورود
لا يلقون به والتفريق بالسؤال عن العلم في الخيم لكما أهدى المأكيد عراجل (قوله) والمرداد
مالا في الخ قول به بانه قوله في الكشف ويصور ما نراه له العلم والأصاير لأن الأصاير عطف
تصريح للعلم ولأنه أشبه كلامه مع ما قبله للوجه السابق كما ذكر مشراحه وفيه طرفة كلامه بعد ما ذكر
طريقه (قوله أي الرؤية التي هي من النبي) إشارة إلى أن العلم هاهنا محسوس العلم كافي هو هاهنا
ويذهب إلى أنه وقوله على المشاهدة الخ لتعليل لمكون الرؤية نفس النبي دون غيره هاهنا العلوم هاهنا
الاستكشاف بالرؤية أو المشاهدة موقفا من الاستكشافات فهو أحق بأن يكون غير النبي فافهم ما أورد
عليهم من أعلى القينيات الأوليات دون المشاهدات كما يقتضيه وقد قدم في القرون ما يتعلق بهذا
المقام عن النبي صفة مقصد ربه إذ اراد على الوجه الثلاث (قوله أي أنها) (صه) القرائن
الذاتية على خصيصه كما أشار إليه وقوله والجميع الخ والهبة مع نصريه مما قلناه قبل أنه سأل في الوجه
المعروض في أول السورة وهو صله مع قوله والخطاب الخ أي في هذا المثل وقوله والنبي مما عاينته على
مخصوص هاهنا على غيرة عامة الله وقوله مقوي احتصاص الخطاب في أنها كم وردت والمصوص
صريحة في أن الرقة الطيب لا يسلح له إلا كلمه (قوله وقيل يعاين) أي ما ذكره وغيره
وقوله إذ كل نسل فالسؤال ليس سؤال توبيخ كافي الوجه السابق وقوله ما في الحديث العظيم من أنه
قال وقد أكل جميعا وطبا وشربا مما مازاد والذي صي بيده ههنا من العلم الذي تستلوه عنه
يوم القيامة (قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) أو لم يسمع وأخر ما شاهد من العلم
والنبي ولعله لا يستطيع أحدكم أن يخبر أنها كم التكاثر (تمت السورة) والحمد لله والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله وصحبه

﴿سورة النجم﴾

روى عن الشافعي رحمه الله تعالى أنه قال لو لم يعلم هذه السورة لكفت الناس لأحبا من جميع علوم
القرآن والأحلاف في عدد آياتها وأعمالها في كونه ملكية وأبدية فتذهب إلى كل مذهب من
العلم

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله أقسم بصلاة العصر لمصلها) وفي نسخة لمصلتها ومصلتها لأحبا الصلاة الواسطة عبد الجهور
ولم يذكر أنه أقسم بوقت العصر صله لأحبه للصلاة وقيل أنه صلي للصلاة صلاة أول خلق آدم
أي الشريف وقد ورد في الحديث أن الله متكئا مما وراء آدم (قوله) وبصلاة النجوم هاهنا أشرف
الأصاير التي هي صلي الله عليه وسلم ولم يسهل طوره بخلاف صلي صلاة العصر على غيرها
من الصلوات هاهنا على صفة من جهة العلم فلا وجه لتأخيل في توجيه من أنه مما صلي من الزمان مقدار
وقت العصر من الهار وهو يقتضي أنه غير من بوقت صلاه صلي الله عليه وسلم فوجه ما عاينه اليوم

الحوان لتقسم ولا يجوز أن يكون قوله
(أمرنا الخ) جوابا لمحقق الوقوع
بل هو جواب قسم محذوف أ كنه الوعيد
وأوضح به أنه قد فهمه بعد ما تم بصفا
وقرأ من عامر والصكك على قسم التاء
(ثم تروها) تنكير لتأكيد الأول والأد
فهم من مكان بعد والتأني في الأصاير
أو المراد الأولى المعرفة والتأني في الأصاير
(عن النبي) أي الرؤية التي هي من النبي هاهنا
على المشاهدة على مراتب النبي ثم لسان
الذي أي أنها كم والمطلب
يومئذ من العلم
مخصوص بكل من إلهاديه عن ديه
والجميع مما عاينته للقرينة والصبر
الكثير كقوله من حرم منة الله كلوا من
الطيبا وقيل نعمان كل نسل عن شكره
وقيل الآية مخصوصة بالكفار عن النبي
صلي الله عليه وسلم قرأ أيهاكم
ليتم الله سبحانه وتعالى بالعلم الذي
أنعم عليه في دار الدنيا وأعطى من الآخر
كما تقرأ آياته

﴿سورة النجم﴾

ملكه وآياتها

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

أقسم بصلاة العصر لمصلها

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

أقسم بصلاة العصر لمصلها

اقتباسة وهو محتمل أيضا (قوله أو بالبر) أي لو أن استعماله هذا المعنى غير ظاهر وقوله لا شأنا له
اشغال المعنى ذلك لا كلام فيه ولذا قيل في أو المعنى أو الكلام في كونه وجه القسم ما يذهب عن كراهية
الحرم وأعدادها تنبيه الأعداء لا مستغفرا والسر والسعادة وقوله ما يصاب إليه لأن الناس تصيب
كل من شئ ثم لا يورثه لا تسر الفخر على ما بين في شرحه وبصحة لأن اقتلوا أنفسكم وعظم علم أنه
لا تسرون ولا تدخل فيه وأصانته للأعداء نحر بأنه صفة لا لمرائن كقول
تسرون المرأى وليس مع ما يبعد أهل الرمان

[illegible]

﴿سورة البقرة﴾

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

فشا على الكسرة من اعراض الناس
والنفس فيهم وسامعة يدل على الاعتياد
ملاقات صفة واحدة لا يكثر المتعود
وقرى حمرة قولة بالسكر على ساء
المعول وهو المجرى الذي يأتي الاصابه
ميصه من وشتم ورواها في الحسن
شر فانه كالمعنا الذي الوليد من المعيرة
واصيله يقول الله صلى الله عليه وسلم
(الذي جمع الا) يدل على كل اودم مصوب
او مرفوع وقرأ ابن عامر وجرة والكسافي
بالتشديد للتكثير (وعنده) وجعله عدة
للوائل اوعده مرة بعد اخرى ويزيده
قرى وعنده على ملك الادغام (يصل ان)
ما لها عدة تركه مالا في الدنيا ماله
يحب الحلو اوحه المال اعله على اللوت
او طول امله حتى حسابه لمخلع عمل
من لا يلبس الموت وفيه نعيم ما لا يلد
هو السلي لا حزن ولا ربح على حسنه
(البدن) لطرش (في الحطة) في البار
التي فيها ان يقضم كل طائر حبيها
(وما اذ لنا الحطة) ما لا زالت لها عدة
الخاصة (باراثة) تصيرها (الوقدة) التي
او قد هالقه وما اوقده لا يقدر عريان
يطعمه (التي تطلع على الاشته) يعلو اوساط
القلوب وتشتغل عليها وتقصصها بالكر
لان النوا اطلب ما في البدن واشتهه نالها
اولاد محل العقائد الزائفة ومسا الاعمال
القصبة (اهاعليم موصدة) مطقة من
او صدت الباب اذا اقلته هال
تقى الى احوال الحكمة ما يقى
ومن دوما اواب مسام موصدة
وقرأ حصن واوعرو وجرة الممرة في عدة
معددة) أي موصري في اعدة معدودة مثل
الصار التي تقطر منها الموصوص وسرا
الكوبون عرض حصن يمتدس وقرى عدد
سكون اجمع مع العين في العي
صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة المهرمة
أعطاه عشر حسنة تعدد من استمر
عنده الصلاة والسلام وأوصاه
رسول الله عليهم اجمعين

(قوله وشاعا في الكسر الخ) وأصله كان استعانة لانه لا يتصور الكسر والنفس الحقيق
التي الأجسام من صانقة عربية فيه وفي هذه الآية دليل على أن الكفار مكفون بالقرو فتمت
عاد كذا لرداه كصين الكفار عاد كرهيه ما هو أفسه (قوله وسامعة) بضم اللام وفتح
العين والعرق بالمضوح والسا كرهيه ما هو أفسه (قوله وسامعة) بضم اللام وفتح
العين المعول كذا في الكتاب وكما ذكرنا من كلامهم لقطعة الفصح وهي عسق المعول ومع
السا كرهيه ما هو أفسه (قوله على ساء المعول أي على الساء الذي ومع المعول كما قاله ابن قتيبة
وقوله فيصن من ساء وشتم يصنع المعول وهذا أصل وصحة ثم عمل كل من يكثر الحية ويكثر
كذلك ولا يدرى أن يكون هذا محض صفة

فقد أحاط من رصيلة طاهره • وقد أفاض على يصبك مسترا

فلان إذا ما ذكر باقي رول الآية في الرحيل المذكورين وهم من عطا مقرش وقوله الذي يأتي
بالاصحاح صفة كاشفة للمراد بالهجرة الفصح (قوله الحسن شر ف) حتى السيرية فعل اسمه
أي من عرو الفصح حلفي مرة ولفظه أو صيحت للرجوع حتى عرض حتى دم أطم وتكليس المؤلفة
على ما صيحه اسم حجر في الأصابة وهو يقتضي أن لا يصح ما ذكره المسقف لقوله ليس في الحطة (قوله
معنا) بالسكر كصاحبه كسر العينة وقوله أعياه ما عطف على الوليد وقوله بالسكر
للتكثير أو القليل والتقدير باعتبار ما عهد الله أخشئ (قوله يدل على كل الخ) يدل على كل وقيل
لأنه من كل ولم يصبه صفة لكل كافي لأن السكر لا وصف بالهجرة وكون كل هجرة مرة في كاله
البحري في كل من في سوسة في عمال بده والاشتغال شجبه مثله على ما في وقده مرة ثم كاله
وقوله عدة ما صيحت أي معناه ومدرس والوالب الحساب النارة على الناس وقوله عدة ما لا يحصل له
معدته وقوله ونؤيده أي يؤيده من المدد من العدة الصالح من هذه القرائة على ما ذكر وهو اسم
معطوف على قولنا والصبر لئلا ومعنى كرهيه جمع عدة أه آصاه وسطه فان سلمه قال جمع العدد
بمعنى صطه بها وصفت والانهو كقوله • عظمنا واما ما رواه في الأويالات أنه على حده أصاها
وأواما كقار ومناخ وقودا وهو الذي والمراد بعدد أناعه وأصاها لا يقال ملاذ وعدد وعدد وقيل
أه فعل ماض وملك الله على خلاف القياس كما في قوله أي أحوال دوما وإن مساواه وهو متكلف لفظا
ومعنى وعول المصنف على أن الادغام طاهره لانه كل اسم يمكن فيه ادغام حتى جك ومه نظر لانه
يقال عد معي عدد والاصل في كل مليل التقاء الادغام فلا حاجة الى تكاف أن المراد هذا الادغام تركه
اشياء (قوله تركه حاديا) حلق الانبياء أي أوكناطو يلا من مدراته وتذكر له له وسامع موصد مقص
لذلك وهو استعانة بتعليمه لذكر كرهيه في عدة معدودة أو معدته وطول أمله وقوله به من يرض على
الوسم كاله على ما عدا الأول كافي ولا يزحزحي جعل التعرض وجهام متعللا وسكان المصنف
لم يرض به وقوله جعل من لائن الموت ككلاء الشيدوعس الأشجار وأراء الانهار ويصو (قوله
رذعه على حسابه) لائن همة قولة كآؤه لم يعد له لفظا ومعنى وقوله يحطم أي يكرس في الحطة
مما له لعله لفظا ومعنى وقوله يعلو اوساط القلوب على أن معنى الواد وسط القلب ويستعمل على
القلب به وصير عليها القلوب لها اذا وصلت اوساطها فمختلف على جميع الحسد وقوله وتصيبها
الخ جعل الأكل هو ساء لثقة عداهم وعلى الثاني أقرت الأئمة لانهما جعل العقائد الفاسدة وقوله
يمن الخ الاحمال بالهجرة جمع حبل كاحل وشغل الشاهديه طاهر (قوله أي موثقي في اعدة معدودة)
إشارة الى أن قوله في عدة معدودة حال من صير عليهم والمقارن جمع مطرقة الفصح وهي جاذع كرهيه حرق
بوضع جهاز رجل الحوس من الموصوص ويصوهم وقوله يقطر أي يجعل بشكل حسب آخر والحديث
الذكر موصوغة السورة والجدلة والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

من الصلة مسبوكة كما ترك الجلال انتهى وقوله هرول يعني أسرع وقوله الحصة هي حصة وقوله هو
 تكسر الميم المشددة ونصها وليد كذا وجب في الالكسركل وليس لكسر طير في الآية الا ان هو
 القصير على رواية يميمه في الصكك تكسر الكسر أصح عيسى ولم يقدروا أنها كانت كذا تكسر
 الروس وقوله فترسم الخ عبد المصارع في كتابة الجلال واختصاره في الصورة الدنيعة (قوله وترى
 التي تحذف في المأثر الخ) لان جرمه صدى آخر فاسكن ما قبل الاخر فلا يتبادر في المأثر الخ الحارم
 وقوله قوله المأثر الخ كمال * واد السادة لا حلقن لال قبل والسرعة الاسراع المذكر كما هم
 من الالاعلى أمر الالوهة والسرعة والاشارة الى الحلقن في فعل الزوجة وان من لم يسرع لها لم يذكر
 حق ادراكه ولا يعتد به فان تقطيل السبق على قوله المعنى وهو الزوجة لا على قوله زمانه وهذا كما ترى
 صفوا وأصعد (قوله وكيف يصح جعل الخ) ونصه على المدربة والخالبة واستار الاقواس في المأثر
 المعنى هل يصح أي جعل الخ وأما الخالق فمن المعامل خمسة لان فيه وصفه تعالى الكيفية وهو غير مبر
 وأما وصفه فلا ينسب على الاستعمال عما في شرح المنافع الشرعي مقدس ح وأحياناً ينسب له لانه
 يرى صفة انما حكمه أهله وهو الظاهر كما أشار اليه المصنفه (قوله في تقطيل الكعبة) لان
 مقصودهم من بناء الكعبة تقطيل الكعبة من الزواجر وهم الكعبة وقوله وانما لم يصف تقطيل
 تصحيح لان من فعله اذا صاع اعتبرها الاطال فترسم أهلكهم واعلموا كذا وهو قصد المصنف
 حصة وهو مظهر قصد غيره لان حصة حصة كل الحرم وقصد صرفهم فهو حرم حصة كذا الدال
 فتر (قوله ليعلم الخ) تكسر الهمزة وتشد في الموحدة هي حرمة الحطب فاستبرج جماعة الطير والحيات
 الفرس من الناس الداهون كل ربحه والخصايط القطع المزعقة والثوب المصنوع واحدة في حطبها
 اولاً واحده على ما يصل في القواصص وقياسه من مذهب السلي وأصله وأصله وقوله في صباه أي
 احتسابها وقوله فترى الباء هي قرأتها في حصة لك فترسم قول صاحب الشران أنا حصة لا قرأتها
 وان انقرا آت السورة لم يوصوه وقد آت الخاء وصعها وقوله لانه اسم جمع أي هو لارم التذكير
 كما في شرح الالامة ثانياً في ثلثه في الجماعة لانه اسم جمع أي هو لارم التذكير كما في شرح الالامة ثانياً في
 ثلثه في الجماعة لانه يحويه الامران كقيل (قوله معربك كل) وهو تركيب معناه متغير وقوله
 من السهل الكسرى السهل مأخوذه وهو الدوا السطية اذا كانت ملحوة بالماء أو قرصة من الماء
 والسهل والسهل مذ كسرى الدوا لد كور هي اشدانية ومعنى كور الخافرة من الدوا لها مناة
 كثيرة كالماء الذي يصب من الدوا لوه استعارة مكسبة وقيل به كقوله حصب عليهم رمل طسوط عذاب وكذا
 كونه من الاحمال على الارسال أيضاً والمعنى من مثل شئ من مثل كاتر في سورة هود على هذا هو عرى
 لا عبر (قوله أوبس السهل) وهو طسوط الدوا الذي كسبه عذاب الكفار على من حطوا بعض
 منه فقولهم معناه على هذا الوجه الأخير وقوله الاكل بالقلم والكسر كرماء وكان وهو انما كل
 وقوله أو كل حصة فترسم أي أو بالاسداد الخافرة فترسم له عذاب أو راحهم وقوله أحاديدهم أو لان
 اخر حرار يجرى أجواهم (قوله أركس الخ) معطوف على قوله كور وقوله ورا معطوف على
 ما كولا ما عبادا كل وليد كذا الرب الحصة على الآداب انراية فترسم تقطع أو ما لهم فترسم
 أراة الزون نصه المأثر شوب حالهم ولما في المقصود دم الكعبة ما سب اهلا كهم الخافرة وقوله
 التي حصى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع وقوله أعماه معناه رأى وليس من الصلوات لا يشأتى
 بالهمزة كما في كتاب الله تحت السورة تعهد الله بالصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه

﴿سورة قمر﴾

وقال سورة تلافى ثمر كافي الخ حديث المذكر كور في السورة لا خلاف في عدد آياتها وحلف
 في كور مكسبة أو دنية والمجهول على القول

وادا وهو الدوا الى ان اول حصة أخرى
 هرول ما رسل الله طيرا لكل واحد في
 سفاره وهو رجله من أعماه
 العلة وأعماه من الحصة وبعدهم متع اخر
 في رأس الرحل وبعدهم من دره فلكوا
 جميعا فترى أن تجتدي المأثر الخ الحارم
 وصك كصنع جعل لا تزلنا من معي
 الاستعظام أو يجعل كيدهم في تقطيل
 الكعبة وتصريحها (قوله في نصيب
 واطال ان تفرهم وعلم شأنا أو رسل
 عليهم طيرا أنابل) حطاط جمع المأثر وهي
 الحرمة الكسرة تشبه من الجماعة على الطير
 في قصاتها وقيل لا واحد لها كعدايتها الطير
 (ترجمهم بحجارة) وقوله الى اعلى تد كسر الطير
 لانه اسم جمع أو اسماؤه الى صبر ذلك (من
 حصل) من طين تصبر عن سب كل وقيل
 من السهل وهو الدوا الكبير والادخال وهو
 الارسال أو من السهل وبعدهم من حله
 العذاب المكتوب المدون (عقلهم كصعب
 ما كور) كور دوع وقع منه الاكل وهو
 أن يأكل الدوا أو كل حصة من صرامه
 أو كسركة الدوا ورا معناه من البق
 على اقله وليس من قر سورة لعيل أعماه
 الله ما من الحصة والسبح
 ﴿سورة قمر﴾
 مكسبة وأما أربع

الصلوة والسلام كسائر وقوله بالحق من قولهم وقوله أو الخدام هو من رأى من
عاش رعى الله عبدا أو الصالح هو من صل بمكة كجاء على الطاعون وقوله من التي تحلى الله عليه وسلم
هو حديث موصوع عن السورة صدق الله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

(سورة الطاعون)

وسمى سورة بأبواب الدين والتكديف وعدا يلتمس وقيل سمع وهي مكية وقيل مدنية وقيل صنعها
الأقلمكي والشقي منقذ ورجمه بعض المصريين والهنديين

(سورة الرحمن الرحيم)

(قوله أيا بآت) قال العرب هي نصر بمنعقدة أو أحد وهو الموصول أو أحادية منعقدة لأن من ثابها
تقديره أيا بآت ليس مستحق للعدا أو هو دليل قراءته أن يأتى فان كان الخطأ لا تخطى الصرية ولا يصح
ما به من الخلل لأن الحق أن يقول أو عليه لأن كونهما معنى أحدهما معنى محاربي يصح فيه كون الزوجة
المتحيرة بالصرية وعليه كما استخف فيه الصادة وكونهما لينة لا يستقام تعذرهما لأن لو كان كونهما معنى
عزمت منعقدة أو أحد وقيل مع طرق الكلام رأى الصرية بمنعقدة المعنى أحدهما منطوق والخطأ الاستهانة
المقدرة ها هنا فتمثل الاستهانة معاملة المفعول الثاني (قوله أيا بآت) قال المصارع يعني جل المصاحي
في حذف هـ على مصادره المردية جعلها لأن بعض الأعمال قد تفسد غيره في علاه كما أن تفسد
وهذا أحسن مما قيل من أن الألف الخاطئة ما رأى مصاحي الأعمال وهذا قطع الطريق الهرة في قوله
(قوله أو لعل صدريها) أي أيا بآت يعرف الاستهانة وهو الهرة من قبل أمر الخلف من الشائبة
لفظ المصارع المسد وبالهرة قلة كثرهم بالحق كلامهم حتى شاة النفس المردية كاسم به أو جبان
في شرح التسهيل لجسمها نادرا بعد الهرة من أذونات الاستهانة لانه كقوله
صاح على أيا بآت أو جبت مراع • رقى الصرع ما قرى في الخلاب

كسما قبل أن يشاة المصارع بدخول حرف الاستهانة عليه مطلقا إلى الطلب من معنى الاستقبال
(قوله أيا بآت الكساف) لا ما هو من طلبه هـ أن يدركها كذا في الاستهانة وقوله ما طراه لأنه أحد مصاحي
الدين ومنه كائن من دأ وقوله الذي أراه لهه وقوله يؤيد الشيء لأن اسم الإشارة يقتضي أنه فرد
معنى أو يصل إلى كل كافر مكر اللعن من صنفه التيم وعدم الخس وحل الفرد على الخس يجعله عيه
أذناه من لهه كما يقال في الرجل يذلل الطاهر ولذا قال يؤيد دون يدل كما أنه يحتمل أن المراد أن
هذه من شاة ولو أزم حسه وقوله وهو أو جعل استهانة للصبر على العهدة أو جلية وقوله
أصاف المرد وعلى أن السورة تدعو إلى طلبه أي ما مكية وقوله قرئ يدعى تصعب العبد وقوله تقدير
على هذا أي يتلوا الشعة عليه وهو (قوله أو لعل صدريها) حصة الأهل في سورة الصبر وجمعه هـ أنما
الإشارة في كل شيء إلى وجه ليكون عادة لا إعادة أوله فقد ذكره بقوله ولا يكره من البيم وفي الأكرام
دون الفرد المذكور كراهة كون ردة لهه معه وأسماءه وهذا من المبح الذي هو أئمة أهل للاقتصر
عليه بأنه كان عليه أن يوافق ما قتله هـ ما على أنه يسلم من عدم حص أحد من غيرهم بالطريق
الأولى مع أنه عزم (قوله على طعام المسكين) أن كان الطعام معي الأ طعام كما أنه الزاع فهو
طاهر والأصعب ما مقتضى أن يد طعام المسكين واختاره على الأ طعام فلا شعار بأنه كاهه ما كان
لما يبطى في كافي قرئ في أمواله من السائل والمرد وهو يات لئلا لا استعفاف وفيه إشارة قلم من
الإنسان (قوله أيا بآت) اعتقاده المصارع يعني أن مصلحه لا ياتى من أسكاه للعت وهذا أن كان
تقبل لا لطلبه من التيم وعدم الخس على الطعام فهو يات لانه جعل ما كرس إيداء الصعب وعدم
ذل المعروف علامة عدم الإيلام طراه أو قسوة القلب مع التيم ولو على العبد أدل دليل عليه ونحو الماس

أي بالحق والصلوة والسلام
المراد بصلوة كل ما فيها الحسب والصلوة
(وأي من حق) خوف أو نصاب الصل أو
(وأي من صلوة) خوف أو نصاب الصل أو
الصلوة في الصلاة وما يرمي من الخدام بلا
يقيم صلواتهم من رسول الله صلى الله عليه
وسلم من قرأ سورة تبارك قرئ على أعطاه الله
عشر حسنة ودرهم طاف بالصلوة
وأصغرها

• (سورة الطاعون)
• (سورة الرحمن الرحيم)
(أيا بآت) استهانة معناه التجب وقرئ
أربط بالله الحافة بالمصارع ولعل تصديرها
أربط الاستهانة من أمرها أو أيا بآت بآت
صحر الاستهانة من أمرها أو أيا بآت بآت
الكاف (الذي ياتى) جعل الحسن والصلوة
أو الإسلام والذي يجعل الحسن والصلوة
ويؤيد الثاني قوله (الذي ياتى) جعل الحسن والصلوة
يؤيد به هـ ما عساه وهو أو جعل
لتم هـ ما عساه ما ياتى هـ ما عساه
أو أو صبح من حرور هـ هـ سم لها
مقرعه هـ ما أو الوليد من الفرية وأما قوله
يصل قرئ يدعى أي يتلوا (ولا يخص) أهله
وعبره (على طعام المسكين) لعدم اعتقاده
لغيره

للمعجزة وكفى بالكتابى وان كان قهلا لاهتم المحسن اذنته وليتب على الكفر مع انه قد يصيب من كثير
ولا اعتدنا كقائل ويرى عليه انه عبارة عن العمل وهو مضموم موثق على مثله فماتل (قوله ولا ذلك ديب
الجله الخ) أى تكون ما ذكرنا من انشاعا كابر لمرامته الصالحة الدالة على السمية وتخرج ما صله على
ما قلنا وانما يتبرص من كونهما عاطفة أو في جواب بشرط معتدركما نحو وهذا المبرون وهو على العطص
عطف الدات على الدات والمنة على الصفة واتا كون الادم العليلية بمعنى الخرافة لروم الذود
فان المكسب يرب منه ليس بشئ بل تأتله (قوله اعطوا بنو عيسى) ولذا قال من صلاتهم دون في صلاتهم
والسهم ويقع بها القواس ولا يذنبه لانه ليس بأمر اختيارى لمدامس عاذر ما قلنا حصل تفسير اهم
ما ذكرنا لها كفى الكشاف فكيف قبل للمصاب طلب المراد المتبين منه أهل الصلاة والمصل في وقت
صلاة لا ياتي تركه عن حقا تاتل (قوله يرون الناس اعطاهم) إشارة الى توجيه المعاملة به وهذا يعينه
ما في الكشاف وقد ورد عليه انه أحد المعالجين وهي الخرافة والارادة والاضلال المراد ولا تطير له وان
المصل والمقول في المعاملة لا تفت من اشتراك كما في القول الثاني وفي هذا الكل منهما ما معمول على حدة
وأما الدالارى بالصبر صبه الجمع من الحقيقة والجمار الان صبر الزهدة حسنا المعرفة وتعمل من عموم
الحار ولا يفتي أن المراد به معاملة وأصل معاداة أن ترى عذو رب الزوار يده العمل عبد الناس ليسوا
عليهم فهو سان للمراد منه وما ذكرنا لظاهر الماسة يدعو من ما وقع في الجله (قوله أوما يتجاوز
في العادة) أى اعتاد الناس تداوله بينهم وأحد طريق الشبرا لثمة كالمأمن والذو هو انما عول
من المصطفى الشا الحقيق يقال للمعصاة طالة تطير له وهو معمول من أعانه مصلب وتصرفه وبصيلة
في الدنا محصى (قوله والصامرية) أى قوله قول العليل وقوله والمعنى الخ يار له على الخرافة
وموله اذ كل الخ هو الشرط المقدد المجهوم من أهل السورة الى قوله ويل وعدم المال من دغ التيم
ويكويه من مصد الدين يؤخذ من ترجمه على التكذيب الذي يكلموا الذم والتوب يعبر المصنوع من
ذكرها كما تقرر وقوله بالسهم الخ هو الخواص والخرافا الذي هذا صبه بقوله ويل الخ ترسلوا هو
أقوى أى اذا كان ما ذكر هذا المسألة لعل المعامل عن صلاته الخ والاد قال أحسن بذلك وكون خلافه غير
المكذب ذكرنا استطرادا كقائل ليس في كلام المصنف وجه الله ما يدل عليه الاء لا بأما وكون الصلاة
عباد الدين لاها من أعظم شعائره الظاهرة وها يطع اسلام المعلى وكون الزكاة مارة الاسلام الموصلة
لذلك قال على الاخذ بالآلة واستحقاق المدول منها قد يوصل الى خلاص (قوله ولا ذلك) أى
لكون هذه المد كونا ب أحسن بالذمة والتوب مع ربنا الويل عليها لأن التعلى الحكم بالمشقة يدل على أن
ما أحد الاشتقاق حقه فعله الويل السهمى الصلاة والراء والمع (قوله وألسمية) معطوف على
قوله الصامرية وليس فيه رذعة الرمحشرى كقائل لاجراء الوجه على ادس مصلب الصعة على الصعة
والرمحشرى صبه بالثاني دليل على كلامه قصره ولا ياتى لاجلنا تاتل (قوله واعلموا مع الصامير موضع
الصبر) وهو ما شاذ له قوله لهم وفيه إشارة الى اتحاد الجليل والخصد من ولا يلزم أن يراهم ها
الماشوق له مع أن راد المكسب الصلاة ولو كلفا ولما استدل بها على خطاب الكفار بالمرجع
وهذا على السببة وعلى الوجهين وعلقتهم الخلق من السهو والراء ومع الزكاة وقع الخلد بدع
التيم وعدم المحسن وقوله الذى صلى الله عليه وسلم الخ موضع كلوا به تحت السورة بمعية الله
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه الكرام

(سورة التوبة)

وسمى سورة النصر ولا خلاف في عدداً بأنها في كونه ما كنهه أو مدية أحلاف قهله الزوص الا معسى
على الاختلاف في سبب رواها على أقوال قهلا مثل رات نا طال أو وحل لعه الله أن تجدا أبر وقيل لانه

وله لا توب الجله صلى يكذب العالم (قوله)
المصطفى الذين هم من صلاتهم ما هو
أى على عموما للمسلم (الذين هم براؤف)
يريد الناس أعمالهم ليسوا طيبا
(ويعملون بالمعروف) الزكاة أو ما يتجاوز
في العبادة والصامرية والمعنى اذا كان
عدم الما لا تلتزم من مصد الدين والوجه
لذمة والتوب يعبر بالسهمى الصلاة على عاد
الدين والراء ما تلى هو شعبة من الكفر ومع
الزكاة التى هي قسرة الاسلام أحسن بذلك
ولذلك رتب عليها الويل أوله سنة على معنى
قوله يلهم واما موضع المصلب موضع الصبر
لأنه لا على قوم معاملة لهم مع الخلق والماتى
عن الذى صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة
أرأس عرفة ان كل الزكاة مؤتيا
(سورة التوبة)

تعدسخر برأيه الامر وعبر به لانه أقرب الى الاحاد ولعله كانه أمر بمحقو بحرمه وقوله ليس يستقل
 متعلق بالاعتد وقوله فان لا لا يستقل الخ هذا قول الصاعدة وهو ظاهر كلامه وهو ان المكلف وهو أعلى أو
 مقيد بعدم التمسك به الفاعل على ما يحالها وهو كقول ولا يعرف في الصلوة والجل على عموما لخص فلا ردا اعتراض
 الخ جان وعوله انه غير صحيح وقصه بعض الشواهد والتوفيق مما يعلم من الروايات انه لا رده فواضح
 كسب الصواب المصلحة (قوله أي فيما يستقل لانه ريان لأبعد) وفي نسخة في ريان أي واقع في
 معالته أو متقارن في العلم لفظا ومعنى لأن المقصود أنه في المستقل لا يصح ما دلتهم كما أنهم في المستقل
 لا يصحون معونه لعدم الاعتدال بعبادتهم فشمع الاشارة المحط لها وحلها ما مشورا كما قيل

ادامافي حديثك من تعادى * فتعذر الشواصل الحاصم

واعماله في المقابلة فربما على ارادة الاستعمال لاجل اذله على الاسم وفي معناه لا يتقدر ما ان (قوله
 أي في الخال أو في السلب) قبل علمه ان اسم الفاعل اذا كان بمعنى المسمى لا يعدل الاعداد الكسائي وهو
 عامل في قولهم وادخل في المحشر لا على المصدره الله فله من الخلقات لا يحرم به فمدله
 الآن يقال لانه مصوب جعل مقدرا متأبها وهو من حكمه الخال المصلحة كاسط ذراعه ومعاها ان
 تقدر صلت كانه موجود في ذلك الزمان أو قد رد ذلك الزمان كما به موجود لأن وجوده في المحشر في زمان
 تصدرا في ذلك العمل المسمى واقع حال التكلم وقال اعياض هل هذا في المسمى المستعرب يصرف في تصور
 المحاط ليتم به وليس هذا بظاهره الآن يقال ان ترك عبادتها انصواعا على عبادته من حيث لا يشعرون
 مستعرب يتعجب منه وانما يحتاج الى هذا اذا اشتهر به ذلك ولا أهل العربية فقال معه أنه قد يقال
 يكنى الاستعراب المحرور في قوله ولا يتم بعبادته وهذا في نفسه وعرضا كانه من لم يقصد به الاستعراب مع
 ان عارة في المحشر هكذا ما مضى ط عاذا ما مضى ما مضى في لم تعهد في عبادته في الخاطبة
 فكثير من حق في الاسلام انتهى وهو صريح في الاقرار بليس بمص صرف وما قيل به ولا يصاربه
 ان لم يصح له لا بد منه (قوله أي وما مضى في وقتها) عاذا متعدها بما مضى في الاشارة كالمزكول
 المناسب لزمان ما مضى وما مضى ان قول ما مضى في الخال أو في السلب لان هذه العبارة صريحة في الاستعراب
 واعياضها في المحشر في الممر لا تتركه بحالها للمصرفة الله كما به فصره تصحيح اعتقاد على
 ماضيه (قوله ويجوز ان يكونا) أي الخلق في قوله ولا اعاد الخ كيدس للخلق لا اعاد للتقدم من
 وقوله على طرقة أي جسد عدل الى الاحياء الدالة على التوفيق عدل على ثبوت الاحياء معهم دائما
 بعدما كان في المستقل فلا وجه لميل به من السلب لان الالبسة اعلا في التاكيد الاول حيث
 عدل به الى الاجبة ولغاير به مخالف من الاقرار بعبادته والاولا بعبادته ان التاكيد الاول يكون مع
 عطف بغيره كما قيل (قوله واعايد بقل ما مضى الخ) قوله ليطاين بطلان المسمى وقوله لانه الخ تعقل
 لقي وقوله كانه اموس من أي معروض متعاضد السعة وهذا ما جود من اشباع العادة صلة تعقل
 دالة على انه معروض مقروون عاذا الاصنام محتمل كلامه وقوله لم يكن موس وما مضى انه اراد
 العادة الدينية الشبهة الخاطبة لثباتهم الطاهرة كما قيل عليه صلح مع فلا يذكره موحدا عزم مع
 لما مضى عليه متصلا الاصنامهم ورحمهم ولا حقة طواغوتهم واصلحهم شاعر ابراهيم عليه الصلاة
 والسلام لانها كانت من المكائيم البرية عندهم وان كل من الله علم وسلم يترب بها لهم لا يظنون
 على ما مضى ولا ياتي هذا كونه متعديا شرع قبل النعمة على القول به كما هو عليه اوجس وغيره
 ولا يحالها من كلام الرمحسري وكلام المصنف انه الله ما مضى (قوله وانما قال ما مضى من الخ) أطلق
 السؤال ان كان الخاضع للتأويل فله ما أعيد فقط لاستعاضة أحد هذا لا ترجع أنه أحضر وأتم وقوله
 الصلة أي المصروف والموس ساطل وما زاد أريد به الصلة مطلق على ذوي العلم وعندهم كالمزكول
 ما ذكر أشرأ ذكره الباطل وعبره وقوله والله طاعة أي الشاكلة فان السبي يري ان ما مضى وان

(لأنه ما مضى) أي فيما يستقل فان
 لا لا يستقل الاعلى معارضه في الاستعمال
 كمال لا لا يستقل الاعلى معارضه في
 الخال (ولا أنت ما مضى) أي ما
 يستقل لانه ريان لأبعد (ولا أنت ما مضى)
 ما مضى (أي في الخال أو في السلب) لا
 يتم بعبادته أي وما مضى في وقتها
 ما مضى ويجوز ان يكونا
 طرقة لانه الخاطبة ما مضى في السلب
 ما مضى لانه كانه اموس من أي معروض متعاضد
 صاذا الاصنام وهو لم يكن خبيثا موسوما
 بعبادته وانما قال ما مضى من لان المراد
 الصلة كانه قال لا اعاد الباطل ولا يصحون
 الخلق أو المطاعة

الامر يعنى المحمود بان ما له الى جعل الامر يعنى المحمود بوجه آخر واعلم انه قال في الاختصار
 ان الشعب ليس بمجاور من حقيقة علم ادا الاحبار ان هذه القصص شأها ان يشهد بها كما اشار
 اليه الشيخ في انتهى مرده المذكي بان عطف قوله اجد عطف تصري على ان الامر بالتعب
 امر بالشكر ليس تأمل وليس كقوله المقاتل حرا ارفاهه كلام لا حجة في معتبر وقوله يصمدرك الله
 العلية وهو حال واليه اشار المصنف بقوله ساء له عليه وقد مر الكلام على وجه استعمال التسبيح
 في التهج قد ذكره (قوله اول وصل) مسمى على القول بخارج التهج وعلى هذا على من لان التسبيح
 من اشرافه كالصود وقوله يفرحه على انه على طاهره وحقيقة مسمى عبرا واول ما تقدم وقوله وصل تعالى
 ركعات قبل هي صلاة العصى او استدلس على انها هي صلاة النبي وفيه انصاف الا ان قوله دخل
 الكلمة قال ان يفرقه يفتى انه صلاها في داخل الكلمة والذي في العصى والنسب انه صلاها في
 سماءها وهو الصبح هاد كرم المصنف مدحه الله تعالى في محشر لم يشك (قوله اول ما على الله
 الخ) هذا هو التوجه الرابع وهو اعم بمجمله وصحات الخلال هي السبحة ككسبه لاشريك له
 وصحات الاكرام عبرا كالصوم والقدرة واجد على صلاته لتبركها في الاعمال الاختيارية لاسنادها
 لذاته او باعتبار انارها كاسم (قوله صلاها) أي كبر الصلح بتدليلها وحملها من جهة محاجة
 للاستعارة واول معنى الهمم الكبر ومنه هم الطعام وهو صلى الله عليه وسلم معصوم معصومة
 مقفولة استعمر الله وآتوا اليه في اليوم والليل اكثر من سبع مرة كافي الصاري وقوله سمع ما رواه
 المصنف مدحه انما تعلقنا لثمة من تركه لا في احبنا او تواعنا كما اشارنا الى المصنف هو نصيبا
 الخ او كما كان من شهر وقول النبوة وقبل اشتغاله بالطرق صالح الائمة كبحاره الاحداث وتأييد
 الخ لانه شاع له من اقدار الله ومطالعه أسرارها وراعه عساو دعه كالبسوان كل طاعة قرأه
 فيسبل ويستعمره ويسبل كل انما في العرق هاد اترقى من مره استعمر لم يقبله او قيل الطمان علات
 معقولة لانه صلاها في الكرام (قوله وقيل استعمر لسانك) قيل ولو جعل خطابه ارباب لكل واحد
 عليه تأخير الامر الاستعمار عبرا واول منه تكلم لا يصح وقوله قد تم التسبيح الخ هو على جميع الوعود
 في تفسير سبع واستعمر وان كان في بعضها اطهر من بعض لا يبرهن لما قيل من انه على الوجهين على
 الاحرفه اطهر والبول في الجسد لانه لا حجة انار الالفاظ كاسم تصليه مذكور (قوله ما رأيت
 شيئا الخ) فانه يراه العارف كل شيء وجميع الموجودات مرآة تصليه هو يشاهده اولا وبالذات ثم يرى
 المرآة ثانيا والعرض ومنهم من يراه قبل كل شيء ومنهم من يراه معه ومنهم من يراه بعده والبول لان التسبيح
 بمحمد وسه لكل الخالق والاستعارة توجه لخال العبد وتقصيراته (قوله صلى استعمر الخ) اشارة الى انه
 يدل لما يقوله ولا وجه لمطالعه احسا كقوله مدخل المكسب قبل له رتقوله في التأويلات معناه كل
 لم يزل يراى بالآلاء نوات بأمر اكتمه واجدته على ما يقوله لمعنه انه صار قارا اذا انشا الخلق شيئا وافضل
 نوتهم وما قيل ذلك يمكن ان يراى وجهه ان قول النبوة من الصلوات الاصلية ولا يراع في حدونها
 واختار ان يراى على عمار اشارة الى ان الاستعارة بما يقع مع التوجه والندم (قوله والا كتر الخ) هذا
 على حقيقة وقيل يرتب بعده على وجه الوداع فادام على ان كما مر وقد ذكر في المعنى فلا حاجة لمقتل
 لانت من اصل على هذا شأنه مستعلا من قبا عتار ان يقع مكاله كان أم الفتح والمستور
 لما يكون من بعده فهو مرتب باعتبار ما يدل عليه وان كان معقفا اشارته في هه وهذا الامر لا
 منه بصحها الطم فانه تكلم لاحاله اليه وبني مصدر كسر وبني كصهل حرا لموت مقفولة في رسول
 الله صلى الله عليه وسلم أي احسار فترسبته (قوله لانه لا تلتا على علم الدعوة) أي سادته القام
 وقوله وبما عاربت النبي لمعنه فهو كقوله اليوم اكملت لكم دينكم لان أمره صلى الله عليه وسلم
 بالاستعانة به على ذلك ووكدا الامر بالتسبيح الا ترى انه صلى الله عليه وسلم كان يقول ادا همس

اول وصل له ساء له على نفسه روى انه صلى
 اقبله وسلم لاجل مكة بدأ بالصدع دخل
 الكعبة وصلى على ركعات او وبره دعا على عا
 كانت التلة يقولون ساء له على ان صدق
 وعده واما على الله فصحات الخلال ساء
 له على صلات الاكرام (واستعمره) هه
 لفسك واسصارا لعمال واستدرا كالمطرب
 منك من الالتفات الى العبر ووجه عليه الصلاة
 والسلام ان استعمر الله في اليوم والليل مائة
 مرة وقيل استعمره لانه قد مر التسبيح
 ثم الحمد على الاستعمار على طهر من العزل
 من الخلق الى الخلق كما قيل ما رأيت شيئا
 الا ارايت الله قبله اياه كان ثوبا من اسمع
 مدخل المكسب والا كتر على ان السونة
 رات قبل فتح مكة وانه يراه رسول الله صلى
 عليه وسلم لانه لما رأى هاهنا العاص فقال عليه
 الصلاة والسلام ما يكفك فقال نعمت اللئ
 منك حال اسم الكتاب ولول ذلك لانتها
 على تمام الدعوة وكان امره الذي كقول
 اكتم لكم دينكم

(قوله احياء بعد دعائه) أي اذا كانت يداه مضممتين فلهن مكررا ولا وجه له الا ان لا يكذب
 والطعن الاول بان ما دعاه بان الاول دعائه وهذه احاديث غير متفقين في الحديث الاخره ويعرضه
 بالماضي تصفة كما نقل عن القراء والقضاة ان هذه الجملة حاله وقد تقدم ذكره في كثير من غيره وقوله في البيت
 بالماضي والعاديات والواو هي عوى الكلب اذا صاح وروى العاديات بالالف المهملة من عادته يصيح في
 اوس عادته يصيح أسرع وقوله يدل عليه الخ لان قد لا تدخل على أطفال الله وقوله بالاول الخ
 جواب امر بيان أنه غير مكررا لان الاول المراد به خيرا فبما كسبه وعلمه به حيث لم يقدر ولم يصمه
 وما بعده عزله عن حشره في نفسه وذلك لان سبي الزلا لا صلاح نفسه وعلمه فاحسن ما علمه ومهما
 ففعله ما عني منه ماله وما كسب انشائه لهلاكه وقوله يصيح الخ لهلاكه نفسه (قوله ومجملها
 الصبي) أي مجمل ما اذا كانت استفهامية تنصب على أحماص قول له أو مقول مطلق أي اعتاده أو أي
 شيء وما في كسبه حصره أو موصولة بتقدير العائد واليه اذا اشارا لمصروحه الله تعالى بقوله كسبه
 أو مكسبه وحزنا أو جمل كسبه استفهامية وعلم كسبه بامية أي ما كسب ما يشبهه (قوله علف
 السائح الخ) مالم يوصف ولم يستعمل في سياحة فسر على وجه صياغة ماله ليس التكرار لواركون
 الحال مكسوبا والسائح على أن المال يصح المواشي لانه شاع عند العرب هذا المعنى والارواح على أنه
 جملة المروء وما بعده على العموم والوجه الشرف والرياسة في المراتب النبوية (قوله أو واده
 عنة وقد اوردته أسد طرق في التام الخ) قال ابن جرير عنة الله كأن يفت عتير أي يفت من الله
 صلى الله عليه وسلم طاردا لمرح الحارح والاشام طار لا تين مجددا واذ به ما قاله في الجهادي كافر بالعم
 ادا هوى وبالله الذي تندي ثم تعلى وجهه صلى الله عليه وسلم وردا عنه وطلقها فقال صلى الله عليه
 وسلم اللهم سلط عليه كلبا س كانا وكانا أطول حاصر افكر بذلك وقال لهما كل أعناك ما من
 أخى عن هذه الدعوة مرجع الى أنه ثم سرحوا الى التام فلو لم يروا لا شرف عليهم واهس بزيرو قال
 لهم ان هذه أرس مسة فقال أوله أعنوني بأعشر فرق في هذه الليلة على أساعف على أي
 دعوة تمجد جمعوا جالسا وأصبحوا حلقهم وهو صلى الله عليه وسلم يقول بوجه الله تعالى وقد أسدق به العبر
 بكر الصبر أي أحاط به الحال حواس الاسد فها أسد ينهم وجوههم حتى أتى عتقه فقتله كذا
 رواء أو يفتع واليق والطراد وأهل المصبري يقولون عنة أو عتبه مصعرا وقل الله لهب وه كنى أو
 لهب وقال النبي انه موضوع وصعده نصر الشعة طار اس عبد الغنى الاستعاب واس الاثري جامع
 الاصول قال ان عتبه أي لهب أسل هو أو حوه أسل هو العتير وسر الى محلى الله عليه وسلم بالاسم
 ودعا لهما وشهدا جملوا الطائف وذا به لم يرض على رواية أي نعيم وهو ثمرة الآله لا يجد الوصف في
 نعيمه عتبه وذكر ترجمه سمع على الله عليه وسلم وكول صاحب القصة غيره وهو ثم التوريق اه (قلت)
 لا في لهب تله أو لا جدهم كبل السبع صاحب القصة وفيه يقول حبان رضى الله عنه
 من يرحم العلم الى الله * جأ كل السبع لم راح
 والى صممه أهل الاثر ان أولاد الله تلامذة متفوعة وهذا الجمل عتبه مصعرا وهو الذي دعا
 عليه النبي صلى الله عليه وسلم لما طلق الله وفي ذلك يقول صاحب كتاب الانساب رحمه الله
 كره عتبه اذا سرحا * وأحست عنة اذا حلما
 كذا معناه سلما خترة * وحسن أن نسب قتي سلما
 ولهب هي أحد هروا في قتيل وقال تعالى وسيدعلم أن الاسد يطلق عليه كلب ولا أصعب الى الله كان
 أعظم أمراده وهو كلام صبي (قوله ومات أوله الخ) قال ابن سيد الناس في السقائم لم يصبر واليه
 وانما أسد وسلطان وقد وقوا عليه اخطاره من حلمه حتى داروه وقال الثوري ان العترة حرة كانت
 العرب تهرب بها لاجارهم تعدي أشد العدو على طلمات سمار كونه تله أيام طلمات العار سمر واليه

(رتب) احيا بعد دعائه والاحياء بالحي
 لتعق وقوله كسبه
 يراي برزاقه شمر رايه
 سراء الكلاب العاديات وقد فعل
 وبذل عليه اعترى وقد تبا والاول احيا عا
 كسب يله والناثي ص صه (ما عني عنة
 ماله) أي لاعاءه المالك ص صه (ما عني عنة
 استعمل انكاره ومجملها المصير وما كسب)
 كسبه أو مكسبه ماله س السائح والارواح
 والوجه والاساعف أو علف الذي من انه
 يبعه أو لم يبعه وقد اقره أسد في طريق
 التام وقد أحس في العير وطأ أوله
 بالعتبة بعد وقعة ديار بلم وقد تفرق تلامذنا
 حتى أشتم استأجرنا بعض الخوان حتى
 دعوه (أو لا داني لهب)

مختصة له فقال **وقوله وما يستلزم الخ معقول على قوله** وقوله بالمتضمنة والتضمن متعلق بالمتضمن
 التركيب وما يستلزم الاستلزام المتعدد وهو وحده أيضا لما يستلزم التركيب العقلي من جعل التبع
 واقف بمحض داخل في حقيقة الأمر كالأصغر ومن جعل هذا انقسام الفصول بمنزلة استقلالها **بقوله**
كحسب الوجود الخ القدوة الدالة التي لم يكتب من شيء ولا شيء والحكمة اتفاق العلوم والعمل
 بحيث لا يصح حوله شخص وقوله المختصة حقيقة للأموال الثلاثة وقوله إشارة إلى أن الصفات ذاتة تعني
 الذات كما هو عند المتأخرين ويرى من عدم المشاركة في خواص الأوجه عدم التشابه بها أيضا وقوله
 رد تكون الوجوه بالعدد من حلق الأوجه كقول **قوله ملائ** كما قرئ في التورث أيضا وقوله
 مذاقة الرسول أي معانيته لهم مع كونه في سوادهم من أمر وهذا على ما سطره أولا وما دعت على أنه
 متفكر وحده ليس ماد كرماله ملو بال أو ما دعت كان أولى بالزيادة على ما سطره صاحب الطاهر ومثله
 سواء كان متفكر أو لا أعانك من الله لأنه صلى الله عليه وسلم أمور بالادوار والمجاهد خلاف معانية
 أي ليس فاعله على خلق عليه وأند جسم وأمر بذلك ثم ما سطره وأما الترجيح والعدد والرق
 بما يقوله تارة ويبلغه أخرى فلذا وردت فيهما معطى ما قبل من أن لا تقل على أنه مع بل من الله
 فلا يرد المواجهة به وما قبل من أنه لا يصح من الله أن أعد ما تعد ولا يذهب من قبل شيء لأنه لا يرد
 ذكره وهذا الصلح ثم إن قوله لا يباح سائر لهما لأن الأول لا يباح أن يكون معه بل من الله
 وهذا لا يباح مدونه كدرة آدم وحيا بعد أن نزع به كإبليس في الأول حذف التبعة للقرينة
 اختصاصا بمتعدد وكل ما هو كذلك يناسب أن يكون معه كاقبل قدس **قوله السيد المحمود** والله
 فهو صلى الله عليه وسلم وعدي قد عرفت معناه باللام وإلى قوله السيد تصديقه لإشارة إلى
 الحديث والأصال والسيد يطلق على الله تعالى حكما في الحديث السيد اقتل حال في وجهه وقال
 السهيلي لا يطلى عليه تعالى صا لا يقال بالذكاء والسأ معناه أنه يحتاج إليه وهو الذي كان
 وقوله هو الذي أتاه الموصوف بكونه معدا والمراد بالوصف الوصف العزلي لا الخليل كاقبل وإن قال
 كذلك وقدم السيد على محوله ولا مالا بكل ولا يرب **قوله** ليس به لهم بعدة بخلاف
 أحديته **قال** الحق الدواني هذا لا يخالص كدور لا علم الخاطب بمحمود الخبر لا يقتضي نزع به بل بما
 يقتضي أن لا يلقى إليه إلا بعدة في معرفة الخاطب لأن الأخاء لازم فإنه الخبر يصلح على هذا المعام لا يرى
 أن يقال التعريف لأداة الخبر كقولك زيد الرجل اه وهو يقتضي أن الخواصا كان معلوما للخاصات
 لا يصح به الاشتراط في معرفة الخاطب أو إعادة لازم فائدة الخبر وإذا اقتصد الخبر وهو ما لا يقرر المعاني
 من أن كون المتد والخبر به أي لا يلقى كونه الكلام معناه السليم فائدة في معرفة لأن ما يستفاد
 السامع من الكلام هو انتساب أحدهما الآخر وكونه هو لا يفسر من قوله الله نوحه ما يعرفون معنى
 الموصوف أو كان هو الله أو غيره عنهم ولكن لا يعرفون أي موصوف أو كانوا على هذا الكلام المعهود منه
 أو ليس به معناه الله تعالى لهم على أنه إذا صد الخبر فقد أضافه الخبر لا لا يحتل كذا أم الخليل فاعلم
 ومن لم يسهل هذا قال أنه يلزم الصبوحه الله لخواص الخبر الصالحة لأن يقال يقال فائدة
 القصر ولا حاجة إلى الجمل السابقة فان مفهوم أحد على نفسه المصنف وجهه اقتضى عنه مع أهم
 لا يعرفون أحده ولا يعرفونها وقيل أحد غير الله والعدد لا يطلق على غيره وعلى خلاف السيد
 فلا يعرف قدس **قوله** للأشعار أن من لم يصح الخ أحدهم من أضافه تعريف الطريق الخبر كاصرح به
 الدواني فيعر بالحق لصعبا العبدية لا ينسحق الأوجه لا أن تعليق السيد بالخبر يعر بعلية الأوجه
 للعبدية سماعي أي في الأصل صفة وأد كانت العبدية تنص الأوجه بل ينسحق الأوجه من لم يصح به
 لا يعرفه على أن الأوجه للعبدية أنه بما بعد كونه محتاجا إليه دون العكس لأن يقال المراد بالأوجه
 مدونه لا لكونه معبود فالصلح ولم يقل الله أحد السيد لتعني على أن كلامي الوصف مستقل **قوله**
 لها كالتعبير للزلى الخ) فهي حجة مستترة أمؤ كدرة وإن كانت من وجهه شبه النقصه ومن وجهه

وما يستلزم أحدهما **حكمة** السجدة
 والتضمن إشارة إلى الحقيقة وجوانها
 كحسب الوجود والقدرة الدالة والحكمة
 السابقة المختصة للأوجه وقرئ هو الله لا يقل
 مع الاضافه على أنه لا يفسر في حال لا ي
 الكافرون ولا يصح في نفس الملوك دأته
 سورة الكافرون مسابقة الرسول وما دعت
 لهم وقت معانته عهلا ياسب أن يكون
 منه وأما حديثه وحده وله تارة ويؤثر
 نابذ هو له أخرى **قوله السيد**
 المحمود والله في الخواص مع هذا الله إذا قدس
 وهو الموصوف على الأخلاق فاه يسمى
 من غير مطلق وكل ما عاده صاحب اليه في جميع
 صها وبصر به لهم بعدة بخلاف
 أحديته وذكر نقطة الله للأشعار أن من لم
 يصح به بل ينسحق الأوجه وأد الجمل
 عن العاطف لها كالتعبير للزلى والدليل
 عليها

تسببه الدليل انما الاقل هل الاولية والاحدية توجب احتياج جميع ما سواه فاشبهه النتيجة في الروم
 لما قبله وأما الثاني فلو من كل عبادة محتاجة لمساواة لا يكون الا احتياج لمساواة لا يكون الاحتياج
 محتاجا اليه لعدم الاحتمال كل كائنا في ذلك قال كالتصديق بل يتصل الاحتياج بالطلب لا بالحق
 العالم يتصور كل متغير حادث فالعالم بالحدث والدليل مطوف عليه النتيجة لا مطوف وجه انما على ان
 العبدية توجب الاحدية فهي من وجه شخصي من آخر دليل وجهه ان العبدية لا تطلق بل هي لاحدية لان
 التركيب يحتاج الى مركز منه وهذا كونه على ان الدليل مجرور بمطوف على النتيجة ويصح ان يزعم على
 الاشياء ومطوف بل داخل ويكون وجه عدمه مطوف بل داخل في الاحتياج لولا اعتبار ان فيه ان يكون
 عبادة مطلقة مفردة في ذاته والوجهية (قوله لانه ليس بالخالج) بحسب كل مجهول او معلوم يصح في
 الولد لانه من جنس ابيه ولا يخالفه أخذه لانه تعالى واحد وغيره يمكن ولان الولد يطلب انما لاعتادة والده
 او لصلته به وهو لا يخفى وغيره يحتاج الى شيء منها كانه عليه قوله لا تشاع الحاسة الخ على طريق القلب
 والدليل ليس هذا اشارته الى ان له في ذلك كالتصديق لمقتضى قوله لا يطلب كقولهم (قوله ولعل الاقتصاد الخ)
 أي ان قصر على الماضي لانه الاحتياج اليه في الزمان لا في المكان فلو لم يرد في ذلك وقتهم وان كانت المروية
 في المخلوقات استقر ان اراد الاستمرار غير ما اشارت قوله لولد (قوله وذاك) اشارته الى كونه غير
 والدليل لولد وما بعده لم يرد في قوله لا يقتصر لتعليل لكونه لم يرد كانه وكونه لا يقتصر اخذ قيل
 لكونه لم يرد في مصدق عدم بل قوله اخذ كماله المعروف في المواليد وقيل ذلك اشارة الى كونه غير
 مولود وقوله في غاية تفسير قوله بصفاته وقوله من حاشية او غير اشارته الى عمومته وصحة
 الوجهة المستدركة في الولد فانه يقتضي ان يكون من الكمال المتصورة في الارواح كما في الكتاب
 (قوله وكل من علم ان يكون في الطرف) اشارة الى ما ذكره مسبقا به ومن تحسب من الصلوات ان التعارف
 في كلام قصص العرب في مثل تقدم الطرف اذا كل مستغرا وحدا وتاخره في غيره وهذا قد تقدم وليس
 كذلك قال السري في شرح الكتاب قال حال قائل قد احتار يسره ان لا يقدم الطرف اذا لم يكن
 حرا وكذا ان في ما مضى الفات قبل قوله لانه لم يكن حرا فان مقتضى مطلق معنى الكلام لان
 الوقت لم يكن تقرا احمل في معنى هذا المتعني اليه صار غيرا فخر من بعد ذلك انتهى وهذا معنى قول
 المحقق وكان امله الخ وقال اس صاحبنا قد قدم ليعاقل ويعاينها ولم يقدم على أحد فثلاثه بل من
 المتداويرة ومبهطه فقولنا في أي لم يمتنع عند كونه كذا لا يمكن فذكر (قوله ويحذر ان يكون
 حال الخ) على هذا هو مستقر وتقدمه صار على القاعد فمع انه لو احوال التسامع والاطمئنان
 تقدمه من وجه (قوله او حرا ويكون كذا حاله من أحد) وهو تقدمه عليه ولو تأخر كان صفة
 ويصور كونه حاله في المعنى الطرف الواقع حرا وهذا الوجه قلنا هو على في اضافة من نفس الصلة وورد
 ما به طرف ناقص لا يصح ان يكون حرا وان لم يمتنع خاص وهو مماثل ويحذر عما يشبهه المائدة يكون
 قوله كموارد انما تأمل (قوله ولعل ربط الخ) أي وقوع الحمل الثلاث وهي لم يرد بل ولولم يكن له
 كمواردنا طمعه وورعنا ما على هذه السورة لا لها مقتضى على وجه واحد وهو في المائة والمائة
 عه تعالى في وجه من الوجوه وهذا في اسماء الهال الماتل اما ولد او الداء وطير اعتبار الاقسام واحتسابها
 في المقسم لم الصلح فيها او كما هو مقتضى قواعد المعاني وقد اشار الى ذلك في تحقيق العمدة لان العبدية لا تطلق بل هي لاحدية لان
 لان الله العبد محقق لمقابلة ومبين لم كذا لم يمتنع كد ومحقق العمدة لان العبدية لا تطلق بل هي لاحدية لان
 كل ما سواه لا يمكن والاولى والاولى وقوله في حاشية من اسم فاعل من التسعة في حاشية من اسم فاعل
 من الماوية وعندي على التسعة معنى الله في وجهه من اسم فاعل من التسعة في حاشية من اسم فاعل
 السكوت وهو في مقامه الصم القليل وهو المراد بقوله في حاشية من اسم فاعل من التسعة في حاشية من اسم فاعل
 الاجابة لانه مما ولد على انما يدل على علم الاصول الالهية وان تعليه وتعلمه مشرووع وقوله والاولى من

(الميل) لانه لم يحسن ولم يقرر الى ما يشبه
 او يخصصه لا تشاع الحاسة والمساواة
 ولعل الاقتصاد على لعل الماضي لورد ويدا
 على من قال المالكة سات الله والمسلم ان
 الله ويطابق قوله (ولم يولد) وذلك لانه لا يصح
 في شيء ولا يستقر أحد (ولم يكن) في كمال
 أحد كذا لم يكن احديته كانت أعجبته
 من صلاته أو غيرها كان أصله ان يرد
 الطرف لانه لم يرد كماله لم يكن كماله
 في الكمال في ذاته تعالى قد تقدم في كماله
 ويجوز ان يكون حاله من المستقر في كماله
 أو حرا ويكون كماله من المستقر في كماله
 الحمل الثلاث الصلح لان المراد من
 اقسام الانزال على كماله واحدة مسطها
 بالحمل وقرا حرة ويصور واحد في رواية
 كذا بالتمسك وحسن كماله بالحركة وقيل
 الهمة واداء ولا تشال هذه الوردية
 قصر على جميع المادرات الالهية في قوله

الذين القى عليهم آتاهم الله تعالى من غير حساب وعلى غير ملافة (قوله الحق الحديث) أجمع
فقد نلت القرآن (وهو حديث صحيح) من طرق وفي رواية بعد نسخه ومطابق الكتاب في
أنه بعد القرآن كله قال الرازي أنه قد خشي من كتب الحديث والتفسير ثم أوجدها أشكالا وأهواء
الاحياء التي على أيديكم لقارئ القرآن بكل حرف عشر حسنة تكون فإسراة القرآن بتمامه
بما أحاطت به السنة ثوابا فاعلمه السورة وأجاب قدس سره أن لقارئ أو بغير تعليم لا يحسب
قراءة الحروف والصحل وأما إذا لم يحسبها فإسراة ثوابا قل هو الله أحد بعد ثلث وأما الحتم
الإلهي لا يصح موطئه إدا على أي فإدراي كل يوم ما يرى بعضه إذا أتمها ثوابه أو يرى غيره
أخره المومية وعلى هذا القياس وفي شرح الصدي للكرمان قال في المشقة في قراءة الثلث أكثر
مها في قرأتها فكيف يكون حكمه حكمها قلت يكون فإسراة الثلث عشر ثوابا قرأتها بقدر ثواب
حرفه بالان للشيء في الأصل دون الواحد وتسع مائة مقابلة زيادة المشقة وفي الصفة الكبر وشروحه
أن آيات القرآن لا تستوفى في الأصل إلا من لفها بالمرحاة الكروية المذكورة في الكبري ولصها
فليس فقط كقصص الكتاب وما لا ينفعها من أروع إلى الدلالة على أن المراد من الكبري مقادير من كبرها
وعاونه وغيره وتدل على أن المشابهة لا ينفعها إلا بمقتضى ما قل في دفع السؤال وليس بمعاينها
الصديقين في السال والذي عني به أن الطريقة معي كلام الله لا يتبدل أناه أو بالتالي وإن
لم يصح فإدع آخر المارد أن من تلاها من أصحابها حق معانيها كانت تلاوته لها مع
تأملها وتدبرها بعد ثواب تلاوة ثلث القرآن أي عظيم ثوابا ومعانيها وثالث من جمع ما قل في معرفة الله
وتوحيده ولقد عني أن شرف المعاني ما دام لبعض من أشرف الالفاظ أن بعدل من حسن تلك الالفاظ
معدرا كثيرا كما هو دهر من عتبة شاذل من مع بعض الجواهر ما سوى الله تعالى في مقصدها
(قوله إلهان مقصده الخ) إشارة إلى استواءه على أمور أو كلفها أو إنشاء وقوله ليس عدلها بكنه الخ
إشارة إلى ما في الكتاب وقد مر ما به وعلما مقصوده بالآيات المقصود بالآيات معرفة الله تعالى بآية
وصفا وهي معني ذلك وقوله عني الله عليه وسلم الخ ليس جرمي على رواة الترمذي من السائق
والله أعلم بالصحيح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يعمل ليعلم أن الله تعالى أن شهدا بآيات
الله لا الآيات إلا بعد العلم الذي لم يدر ولم يوقل ولا عني في ذلك ما قل في الاسم الأعظم الذي
أدعى به أهل وادعائه على أعطى تحت السورة محمد الله وعونه والصلاة والسلام على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم

على من اخذ مهادا في الحديشة التمدل
ثبت القرآن فان مهادا ومحدون ي بان
العقائد والاحكام والمقصود من صدائها
سكها بعد المقصود ان الله في ذلك وعنه
عسى الله عليه وسلم انه مع رحله يروها
تقال وحده قبل ابرهول الله ورواسته
قال وحده الحنة
(سورة العلق)
محدوها واهم احسن
(نسم الله الرحمن الرحيم)
(قل أعوذ ب (العلق)
ماده قلهم قبل عسى محمول وهو ثم جميع
المطالعة انما تعالى بان طلبة العلم -
الايمان عها ما يحسن من أصل كالصون
والانظار وانما والاولاد

﴿سورة اعلق﴾

مخلفهم ايا الصحيح انهم اذنية لان مسير ولها مصر اليهود كما سباني وهم بالذية كمالى الحاروى وغيره فلا يقتل منهم كونهما مكة وكذا سورة الناس ولا خلاف في عدد آياتها

❖ (بسم الله الرحمن الرحيم) ❖

(قوله ما ينزل عنه) أي ينشق ويرق وهو فعل بمعنى ومعل مفعلة، شبه كقوله من عني مقوس وحاله
 بمعنى الملقوق عنه لأعلى الحد والأيصال إلى الملقوق ثم فاعله فاعل ما ينزل عنه فاعله بمعنى التربة
 وإن كل من حمله مصير الملقوق كزخم شري لاحت به دقا أي أصبحت قال كل ما يقبله الله كالأرض
 عن النبات الخ (قوله إلهم جمع المكنات) أي الموجودات شربة ما بعده لا تحذف الإسكان لأنكي
 في النقص والمداومة على ظرف المنة والبر لا تروم له كب يكون عرفا وقد ذكره أهل اللغة
 وبسره وقوله عها أي عن المكنات التي في علم تعالى وقوله العدم فهو كقولهم الماء والملقوق
 الإلهام يحار الاختلاف كما قيل (قوله إلهما ما يحرس أصل الخ) فإن الملقوق بمعنى الإلهام هو أظهر

أَمَقَّة

لتحققة به الحق أيضا كالصوفى من الخيال والافاضل السحاب والساتس الاوص والاولاد
 ليس الارام وقوله يصح من طرف على قوله نعم والصبر المستر به لفظ وقوله لعل أى لاختصاصه
 عرنا وقوله وتخصيصه أى الصبر على هذا الصبر (قوله لعل أى الصبر) مستلزمة
 الاحوال وتدل لعل المستند الخلق لروا ما لم ينس الام طاعة لان الصبر كالصبر واليوم آخر
 الموت والآخر ومن منازلهما صاحبهم من يذهب للصبر وتوسرور ومن يكون في طاعة ديون وعموم
 من يريد عكس العمل العباد مما هو عجز عن العمل والمناصرة بين هذه الحال وحال المستند طاعة لان
 على قدر من التكاليف فيها يشترط به صبره وايضا من يوجد هذا العلم كمالا ليس الام طاعة
 لما قيل من ان القصد للاستعداد لا للاقالة على يوم القامة فلا مناسقة بالمقام والمراد طاعة يوم
 القامة البعث (قوله لعل أى الاشعار) بان من قدر الخ مع ما من الطاعة والمكاش من المناصرة وتكون الاذكار
 والخوف في الليل اكثر ولرب للهموم كمثل * صارت حتى طوقت صبره

وتخص عرنا بالصبر ولعل صبره وتخصيه
 له من صبر الحال وتدل بوجه القليل
 يسرور البور وتدل بوجه طاعة يوم القامة
 والاشعار بان من قدر ان يربط طاعة الليل
 عن هذا العلم قدر ان يربط طاعة يوم القامة
 ما يحياه وسط الرضا وقع من سائر احكامه
 صان لان الاعتدال من المادرتية (س)
 شرا ما خلق خص عالم الخلق بالاستعداد
 صلاصلا لشره فان عالم الامر حركه
 وشرا اختارى لادب وتعد كالكس
 والظلم وطعني كسرا في الازوالا كالمسوم
 (ومن شرا خلق) ليل عظيم طامس قوله
 الفسق القليل واصل الامتلاء يقال عشت
 الصبر اذا امتلأ تدعها وقيل السلان
 وعش القليل اسباب طامس وعش العبد
 صلاصلا (اذا وقت) ليل طامس في كل
 شئ وتخصيه لان المصادر

وقوله لفظ الرب هذا رقى ائتس وأسس وقيل على عرنا الاسم كالحائق وعبر وهو على تعميم
 الحق لسان الحكايات طاعة لثمة للمستند والاستعداد وعلى تخصيصه بالصبر ايضا لانه مشرطه
 تله من الاحوال وشب القلوب والاطوار من ريل الهموم والاكسار دلتهم انه اصعب
 الى الصبر كعبد على ما ذكر (قوله لعل أى سائر اشياء) قبل المراد احواله التي صورها صانع الخلق
 كالحائق والموجود فلا بد ان الاعادة تارة ووجه ايضا واما المالك وان سار صلاته عازب انسب ايضا
 لان المالك لا يرد اية كثيرة كتنزي الشاة لتخصيه وقوله لان الاعادة الخ حمله على ان يتبعه العلم
 والمراد اجماعا في احواله ومقتضاها (قوله لعل أى عالم الخلق) هو الخلق هو المحسوسات والمشاهدات
 وعالم الامر ما يقابلها لانه واحد محترم دأمر كمن غير مادة ومجربها ويقال عالم الشهادة وعالم الغيب
 والمراد بكونه حركه كانه لا يصدق عنه شئ بل صدق دأمر تعالى كما يصدق ملائكة العباد على يصدق
 الامتلاء الامر لا لقصده التمرين حيث هو شرا لادب ولا على ما قيل من انه يجوز ان يصحكون ما يتوجه
 الى الشخص من عالم البشر الاول بعد قديمهم عالم الخلق من قوله ما خلق كالميل لانه وان اشترى كلام
 الشيايح والحكايات لانه الله لا يحتاجه تخصيصه بعض افراده المحسوسة وهو صبر قوله تعالى لاله
 الخلق والامر طامس وردى اسل التمرين وعبره (قوله لعل أى اختارى الخ) الاول ما لا ينقل عن
 محله والموصوفه والمتنقذ ما يخاله ومثل الاول بالكسر ولشأن الظلم والمعادمة الاقسام كلها
 ما يستعان من ان يصعد شئ من ذلك في نفسه او واسطة صبره كايضا لظلم الشرعدي وما قيل من
 انه لا يلزم من هذا التقسيم ان يكون الشر الاول مستغادما لبعث الماسيا من ان الاستعداد في هذه
 السورة من المصادر الدينية لان التقسيم ليس المستعانده ولا معنى للاستعداد من شرا يتعدى الى
 المستند وليس يمكن المراد علميا ان الاستعداد هي الانتماض بالامر او العارضة للهموس السبره
 من ثم انحصار الدينية تكافئ معنى عدم صواب تحقيقه (قوله كالكس) مثال للاختارى الارام واما
 كون الكس شرا وتعد لانه كاي حديثهم دأمره وصبره فلا بد لان كسر الاب لم يتعد له واعتدله
 حكمه او تعلبه له والمراد الطبيعي ما حمله الله في طبعه فلا قال انه لاوافق المذهب الخ كاتوهم
 (قوله ليل الخ) فبسة الشر المعجزة كانه ضام وعش من باب صبر وعلم وقيل على قوله
 وقيل السلان انه صبره لانه لا يسامع في سورة من وعش في صبره وجموعا فاعلم سبل من
 صديدهم ولاتك انتم سبلت لقطعه على الجم ومادركها هو معنى اهل هذه المائة وما وصفت فهو
 لا يافى استماعه لفلسفة التاتة بن الاستلاء والسلطان فانتال (قوله انصاب طامس) اشارة الى
 انه استاءه وكما هو في الامتلاء ايضا وقوله دخل طامس اهل معنى الوقت الفرة وقدره ما في
 اصاب كلام المصنف قريحه وقوله وتخصيه أى القليل مع اذراحه في عموم ما خلق وقوله لان المصادر

الملك كنهه جسر آخر كما مر (قوله الليل أحيى الوليد) هو مثل أقبل من القاهرة العقبيل والمعين
أفعل به ما نريدناه أنترسرك وأحيى أعمل تصلي من الإحسان المراد على خلاف القياس وتلقاها
أمر على وجهها فيه وقوله ذلك أي مذكور وقوله يمتن بكسر السين وقصها أي بطل لها
صوته المستعاض من الشمس لانه كذا القول في حقه أولا: حتى على ما قيل أو يمتن بفتح السين
مستعاض من السبلان وقيل وقول القمر دخول في الحلق (قوله وس شرا المعوس) حله صفة المعوس
ليصم تأنيته وقوله أو النساء أخره إشارة لترجيح الأول وأه أو ولي لينهل الرحال ونطاق نسب الترويل كما
سبأني والسوا و صفة لكل من المعوس والنساء على الذلل وفي الروض الأمان عقد الصبر التي مصر
التي على الله عليه وسلم لها إحدى عشر عقدة فأرأى الله المعودتين إحدى عشر آية فأنشأت كل آية عقدة
والله أشد بالمصنف قال وقال العائات وكان الذي صبر وحلا وهو وليد ابن الأصم اليهودي لأن ريب
اليهودية أعانت على ذلك والاحتقاع المسمى على السامو كيدته ولما عطي المؤث على المذكور وهو
حار كإفصاءه في شرح الدرزة فلا بد عليه أن نسب الترويل لأن شرا دخول في التام وقال أو صيدته أنه قال
العائات والصبر قد يكون من الذكور لأن هو السليد صبر على الله عليه وسلم ومان الأصم رواية
غيره طأه أنه أنشأه صفة للأصم لأن تأنيلا الصبر عما هو من جهة الأصم الحبشة والأدواح السريعة
وسلطانه منها في بعضهم القاموس كرها (قوله والعت الشف مع ريق) كذا في الكفا وفي الشرائع
شبه الصبح يكون في الرقة والادوية مع ما كان منه ريق فهو القمل وهو على الأصم حبشة والأدواح السريعة
من القسم من أنهم ادأ صبر واستعانوا على تأنيله منهم بعض بغيره بعض أحرأ أنفسهم الحبشة
واليهودي هو ليدن الأصم كما مر والمحدثان كسر الواو والفتح خطأ والشرطي يترد رواه كافي
الضاري وقوله لا صبر جبريل الخ الذي في الضاري أو أي في صامه ملكيه صده وأمدحها بصبر الآخر
بذلك وقد يصعب على الرواية بأن أحد الملك جبريل صلوات الله وسلامه عليه وقدرى أن ذلك يصح
من الشرائع لا يشره وقد كمله الله ذلك (قوله ولا يوجب ذلك صدق الكثرة) في قولهم انه مصور
وقد كنههم الله جبهه وإذا دخل في التأويلات من أي يكرأ الله أنه قال أن حديث الصبر المروي هنا
من قولنا بالبر من صدق قولهم وهو محقق الصبر القرآن أجاب المصنف عنه بأن الحديث صحيح وهو غير
مراعى الصبر لأن الكمار أرادوا قوة مصورة عن كون كماله ولو لم أرادوا طاهر فهو كمال هذه القصة
أو مرادهم أن الصبر أثره وإن ما يأتى من الوحي من تحلات الصبر وهو كذب أيضا لأن الله صممه بها
يتلى بالرافة وإنما كل جميل بعد ذلك آيات أو مرادهم أن الصبر لا يصرفه والصبر خلقا قائل
أشكره ويحور أن نصر الأبناء أصاحلا قائل قال الصبر لا يعري عليهم فأهم بشرى جبري عليهم
ما يجرى على الشر ولا أعظم من القتل وإنما المصروع تأنيلا من حلق العقل وأمر السوء (قوله مستعار
الخ) فسمه العرائم بعقده حقوده والله في الطواله بالثب للجل فسمها استعان تار مصر بستان ويصم
أن تكون غشلة وقوله وأمرادها الخ قهر بها للاستعراق ولا يفسد خصوص السب لدخول فيها
دخولا أقبلا وكون كل طلام ليس شرطا

وكم طلام القبل عدى سيده • تحمزان الماوية يكذب

وكون كل حشد كذلك لأنه أعيا بكون شر الطمان وتأنيله وليس كل حشد كذلك كما أشاء إليه المصنف
والمراد خصصها ما لا تعرف من ما أصيب بالشر وكان مما صم دخول آل عليه فلا بد على ما
حاشق من معرفة أيضا (قوله وأمرادها الخ) قوله ليصم وجهه تشكيه وتلا يكون قوله إذا حشد
مع حاشقوا وقوله ليصم به كما قال على كتم الله وجهه لله والحمد لله أعده ذلك صاحبه هتله
وقال ابن المعتز بن الله تعالى

أصبر على حشد الحشو • دقائق صرك طاج

قوله كنهه جسر آخر كما مر (قوله الليل أحيى الوليد) هو مثل أقبل من القاهرة العقبيل والمعين
أفعل به ما نريدناه أنترسرك وأحيى أعمل تصلي من الإحسان المراد على خلاف القياس وتلقاها
أمر على وجهها فيه وقوله ذلك أي مذكور وقوله يمتن بكسر السين وقصها أي بطل لها
صوته المستعاض من الشمس لانه كذا القول في حقه أولا: حتى على ما قيل أو يمتن بفتح السين
مستعاض من السبلان وقيل وقول القمر دخول في الحلق (قوله وس شرا المعوس) حله صفة المعوس
ليصم تأنيته وقوله أو النساء أخره إشارة لترجيح الأول وأه أو ولي لينهل الرحال ونطاق نسب الترويل كما
سبأني والسوا و صفة لكل من المعوس والنساء على الذلل وفي الروض الأمان عقد الصبر التي مصر
التي على الله عليه وسلم لها إحدى عشر عقدة فأرأى الله المعودتين إحدى عشر آية فأنشأت كل آية عقدة
والله أشد بالمصنف قال وقال العائات وكان الذي صبر وحلا وهو وليد ابن الأصم اليهودي لأن ريب
اليهودية أعانت على ذلك والاحتقاع المسمى على السامو كيدته ولما عطي المؤث على المذكور وهو
حار كإفصاءه في شرح الدرزة فلا بد عليه أن نسب الترويل لأن شرا دخول في التام وقال أو صيدته أنه قال
العائات والصبر قد يكون من الذكور لأن هو السليد صبر على الله عليه وسلم ومان الأصم رواية
غيره طأه أنه أنشأه صفة للأصم لأن تأنيلا الصبر عما هو من جهة الأصم الحبشة والأدواح السريعة
وسلطانه منها في بعضهم القاموس كرها (قوله والعت الشف مع ريق) كذا في الكفا وفي الشرائع
شبه الصبح يكون في الرقة والادوية مع ما كان منه ريق فهو القمل وهو على الأصم حبشة والأدواح السريعة
من القسم من أنهم ادأ صبر واستعانوا على تأنيله منهم بعض بغيره بعض أحرأ أنفسهم الحبشة
واليهودي هو ليدن الأصم كما مر والمحدثان كسر الواو والفتح خطأ والشرطي يترد رواه كافي
الضاري وقوله لا صبر جبريل الخ الذي في الضاري أو أي في صامه ملكيه صده وأمدحها بصبر الآخر
بذلك وقد يصعب على الرواية بأن أحد الملك جبريل صلوات الله وسلامه عليه وقدرى أن ذلك يصح
من الشرائع لا يشره وقد كمله الله ذلك (قوله ولا يوجب ذلك صدق الكثرة) في قولهم انه مصور
وقد كنههم الله جبهه وإذا دخل في التأويلات من أي يكرأ الله أنه قال أن حديث الصبر المروي هنا
من قولنا بالبر من صدق قولهم وهو محقق الصبر القرآن أجاب المصنف عنه بأن الحديث صحيح وهو غير
مراعى الصبر لأن الكمار أرادوا قوة مصورة عن كون كماله ولو لم أرادوا طاهر فهو كمال هذه القصة
أو مرادهم أن الصبر أثره وإن ما يأتى من الوحي من تحلات الصبر وهو كذب أيضا لأن الله صممه بها
يتلى بالرافة وإنما كل جميل بعد ذلك آيات أو مرادهم أن الصبر لا يصرفه والصبر خلقا قائل
أشكره ويحور أن نصر الأبناء أصاحلا قائل قال الصبر لا يعري عليهم فأهم بشرى جبري عليهم
ما يجرى على الشر ولا أعظم من القتل وإنما المصروع تأنيلا من حلق العقل وأمر السوء (قوله مستعار
الخ) فسمه العرائم بعقده حقوده والله في الطواله بالثب للجل فسمها استعان تار مصر بستان ويصم
أن تكون غشلة وقوله وأمرادها الخ قهر بها للاستعراق ولا يفسد خصوص السب لدخول فيها
دخولا أقبلا وكون كل طلام ليس شرطا

فالمات تأكل حصصها • ان لم تصدقنا كاذبة

ولم ذكرنا في الكشف من قوله رب صدق محمد وهو الحق في الحيات ومنه لا خدع الا في اثنين الحديث
لا عطف واما يحيى حسد انجبارا والقرى فيها أن العطف حتى مثل ما قيل منع عدم محبة ووالده
والحسد يعني روال عنه المحمود ولا كان منسوبا (قوله ويصعبه) أي بما ذكر من الناس والصفات
والحسد مع أي ما صدر حقيقا حقيقا لان ذلك هو الصدق في اصرار الانسان وعينه لان الكلام في محبة
المعاد الانسان وعينه من حيث لا يشعر وكذا الحساد يكون ساءا لسان وهو ظاهر ولما ذكره فان
الحيوان اذا رأى واحدا من حبه سخطه لئلا ينسب اليه المأكول أو المسكوك وعاطفه والمصدق قد يؤثر في غير
الانسان أيضا ولو جعل غير محبة لئلا ينسب اليه الحسد وحله كذا ظهر ويؤكد هذا الوجه افراد الحسد
بالد كروا بعدة فوجه قصص هذه الثلاثة وهذا أحسن وأسلم من التكلف عدي وان احتار الاثر
أرباب الحاشية (قوله ويجوز أن يدرك العائق الخ) المراد بالمعنى السابقة والمراد منها وكفى بالخاسد عن
ويعومعوا لوالحي من الحاشية واستعبرت الصفات المعنى السابقة والمراد منها وكفى بالخاسد عن
الحيوان لان المراد بالمد كوراة على هذا الوالد الثلاثة ولا ينبغي ما فهم من التكلف المتعلق بالحكمة
النازلة فمكره ولا في من يدل التمر بل عليه (قوله ولعل افرادها) أي هذه الثلاثة وهذا تكلف آخرها
سيفلشر لا يشعر على ما ذكره وقوله من النبي صلى الله عليه وسلم الخ حديث صحيح ورواه مسلم وابن حبان
وقد أحسن المحقق هذا الحديث الصحيح وتزكيا الحديث الموصوع الذي ذكره المحققين

﴿سورة الساس﴾

وسمى مع ما قلناه ان المودتين والمختشين والجميع أنها مدية وآياتها تسامع وان اختاره مصنفهم
ولا يمكنه تلميز

﴿سورة الرحمن الرحيم﴾

(قوله وسئل حركتها) وهي المعصية كما قرئ في حذاريعة وقوله في السورة من سمع على ما في الكشف من
احصاها هذه السورة (قوله لنا كانت الاستعاذه الخ) اشارة الى ما روي عنه عمن يقول الفلق
جميع المكات كالمز وهو لا ينافي كون الاستعاذه من المصار الدينية العارضة للسند واسطة كل شيء
الموجودات فان المستعذ هو الذي على الله عليه ولم يعمد احد من قرة طاعت سمع الشرب على ما علم
من سب الروي وليس هذا محالنا فاذمه كاتوبه معهم وخطفه آخرون وقوله في الاصل ارجح
سرو وكان الانس من الافراد وكسر الهمة تعدد وقوله تعرض للصوص الشربة وهي الوصية
وما قبل انشرها بنقل السند أصاهم من شر الواسوس أصا وقوله وحصلها بالاس لا خفص
الوسوس منهم (قوله الذي يملك أمورهم) اشارة الى قوله يملك الناس وقوله ويستحق عاذتهم اشارة الى قوله
قوله الله الناس (قوله عطشان) أي جأش الناس حال أوحيان المسهورة أن عطش اليان يكون في
الحوامد والمطوف عليه واحد وقوله فان الرب الخ اشارة الى قوله فاعلمهم بها كأي رب الناس
وملكهم وافي بتدلا قصار على أقل ما يتحقق به العار فلا حاجة الى أن يقال قد في الساب القليل
فان الظاهر أنهم ما على عا واحد وان سار في اقرارهم وتكون الرب لا يكون ملكا رب الصدكون الملك
عزله كأي رب ملوك الناس (قوله وفي هذا الظلم الخ) كونه حقيقا بالاعادة من الربوبية لان المرئي
يحيط ما يربو بالندرة من كونه ملكا كونه غير مجموع من الالهية لأنه لو مجموع دفع المواعيد لم يكن الها
اذ لا يجمع في الله وقوله أشعرا معطوف على قوله دلالة وكذا قوله تدح وصحه معني الاطلاع ولما
عاده على (قوله الطارفي الطارفي) أي السوكة لمعه من الله وقوله انه لا يأتى سدا متصلا عليه
وقوله يتعلم أي يتعمق ويدخل وأصل الحلل دخول الماء الحار من السبات والاشجار وكان أصله

وتصعبه لاه العدة في اصرار الانسان
بل الجنون غيره ويجوز أن يراد بالخلق
ما يتجاوز في النور وما يساهبه
والنفس الثالثة السات فان قواها السات
حياتها تدعى طوبها وعرضها
كلها تصفى القصد الثلاثة
الحيوان فاه اعما قصده وعال طمعه فيها
عنده لعل افرادها من عالم اللطيف لانها الاسباب
المرئية للمصرة عن النبي صلى الله عليه
وسلم لقد أرادت حتى سوزنا ما نزل من لها
وانك تسألونني أحب ولا أرى عداها
مهما تدعى العودتين

﴿سورة الساس﴾

تختلف فيها وآياتها

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قل أعوذ) وقرئ في السورتين بحدوث الهمة
وبدل حركتها الى اللام (رب الساس) لما
كانت الاستعاذه في السورة المقدسة من
المصار الدينية وهي تم الانسان وعينه
والاستعاذه في هذه السورة من الاصرار التي
تعرض للنصوص الشربة فتصعبها المرافعة
ثم وحصلها بالاس هيما كان قل أعوذ من
سر الوسوس الى الناس ربهم الذي يملك
أمرهم وهو عاذاهم (ملك الناس) الله
الناس عاذاهم فان الرب قد لا يكون
ملكوا الملك لا يكون الها في هذا الظلم
دلالة على أنه حقيق بالاعادة فادع اعبر
مجموعها وأشعر على ما سطر في
العارف فاه يعلم ولا عار في علم العلم
الطارفة والناسه أن لا يرب ما يرب على في
الطريق

أقبل بأدلت إحدى لاسمه عنا وفي التحيرة إشارة إلى معنى الطرس التدرج لطلب وقوله عن الكل الخ
 الذي من كونه ملكا عظيما ومصارف جمع مصروف وهو مصروف معنى المصروف وقوله المشتق الخ من
 كونه الها (قوله يفي وسواء الاستعادة الخ) الغناء صفة لوجوه فان كان من ثم لم يبق أن يرعى أمره ليدنه
 ومريه كونه الله فان لم يقدر على رعبه وعمله كما يسلطه فان لم يرطلما شككنا في ذلك المثلوث ومن
 إليه المشتكى والخروج ورل اختلاف الصلوات مرة اختلاف الجوانت فلهذا لم يكتبوا أحدهما وتدرج
 فيها كما عرفت ولولا هذا التبريل لم يتحقق التدرج المذكور وما قبل من أن الأيمان صورة البعدا وتوكل
 العاطف فلا تعلق بهذا الإيلاء كلام المصحف وعطف البيان فيه باقي التعداد وليس مثله عمل العطف
 حتى يدعى تركه لحداد كونه إشارة إلى عظم المتعاضدة وأن الأمانة الصلوة أعظم من المصارف الدينية
 حيث لم يذكر ذلك المتعاضدة ثم ذكره هنا لظهار الاختتام في هذه دون تلك (قوله وتكرير اللسان الخ)
 فان الأظهار والتكرير بالانصاح الموقف لعطف البيان وأدلى على شرف الإنسان فان الأظهار مقام
 الإجماع يدل على التعليم والمصمم وان لم يكن لفظ المظهر إشارة بذلك كاصححه الإمام المروقي في أول
 شرح الحاشية وقبل التكرارها فانه يجوز أن يراد بالانصاح بعض أفرادها فالناس الأقل معنى الإحاطة والأطفال
 المختصين للقرآن والثاني الكمال والشباب لا هم لها حواجر في يسوعهم والثالث النشوة لا هم
 المتعدون للوجوه لله وفيه تأمل (قوله الويسوة) حال من ماله فضل صرا من صحيح كدسح وشاق
 مكر يحوك كك ومخلبل ولهما مصدران معناه من فعله وعقله بالكسر كزال وهو أقبح منه وأما الفتح
 فان ورد فيه متبادر لكنه كثرة المكر كختمه وبما أوردوه والماله كعمله في اللان كما قالوا ثار لمكتد
 ووطوا الضعيف والخفق أنه صفة وحمله مصدر ككوسواس أريد به الوسوس ويحده بقول راع
 الشيطان أو يفتقد ردي معالاد في كل يوم البه المحشرى وتعبه المصعب وليس في الكلام معالاد الفتح
 غير أن المصعب غير عال مجمعة في ما قبله طالع وراذيل فلهذا راد حال غيره وجمع وقيل سواء يفتقر وزاد
 غيره معال وهو الصاروفي التسهيل معوال بالكسر يكون مصدره فعل كيقال وطاهر كلام المصنف
 انه اسم مصدر والعرق من المصدر واسم المصدر ان اسم الحدث ان اعتبر به مصدر من المفاعل مصدر
 والأفعال اسم مصدر وقال الرضي اسم المصدر ما تدعى به رائد كقول أو كل اسم من استعمل على المصدر
 وفيه كلام ليس هذا محل بسطه (قوله الحشاش) هو صفة ما لعل أو نسة وقوله وذلك كالقوة الوهية
 تطير لا يصير وعشيل فان السبا لا يساعد وكذا هو نفس الجبة وما قبل من أن التشنج في الحشوش
 والويسوة كما قيل فان الوهم شيطان ربح لا يحصل له وقوله بان الوسواس معنى الوسوس وقوله من
 حقه الجبة إشارة إلى أن من أشدائية كأي الكشف وأداة وقطعه وعارضا حاش الوقف على
 الحشاش وحوزة الحاشية من مغير يسوس والدينية من قوله من شر باعاده والتجار وتقدر المصارف
 والدينية من الوسواس على أن من تعصبه والويسوسة من حجة الجبة أن يلبس في قلبه علمه بالغيب
 وعندهم وصرفه من حجة الناس كذلك بالكنهاه والتعصب (قوله وفيه تعصب) لانه ما على ما قبل
 عن الكلي من أنه يقال من من الحق والعرف حلا مع ما به من جعل قسم التي فيها له ومثله
 لاسبب فلاعه القرآن وان سلم حجة والنعم فصل أول عمرا لحدة والمراد به التكلف بلا طائل (قوله)
 الأبرار داخل) فيبقى بالكسرة عن الياء ودامت تكلمه أكثر مما عاقله وقد قرئ قوله تعالى من حيث
 أفاض الناس بكسر اللسان شدة داءه قبل أن حروف هذه السورة غير المكرر ثمان وعشرون حرفا
 وكذا حروف الصلوة بعد السبب التي يرل منها القرآن وهو مبدع كما قيل إن الحروف مبدع أولها داء
 وآخرها نون فكأنه قيل من لانه كاف عن كل ملو أو إشارة إلى قوله ما عطف على الكاف من شيء وشله من
 الرموز كبر لكن لا بد من أن يقال انه مراد الله تعالى وقوله عن الذي صلى الله عليه وسلم الخ حديث
 مروي عنه أنهم لما تعلم أن محبت أي من عذبتهما أو عجلت ما بالحد وجاد الطرق مبادئ حلقها

حتى يثقف ثم يثقف عن الكل وفات كل
 شيء وهو صواب أمريه وهو الخ الحق ثم
 يستدل على أنه المشتق للعادة لا عبر
 وتدرج في وسوء الاستعادة للعادة مريلا
 لاختلاف الصلوات مرة اختلاف الحاشيات
 اشعارهم إلا فقه المتعاضدة ما وتكرير
 اللسان في الأظهار من مريد اللسان والاشعار
 نشروا اللسان (من شر الوسواس) أي
 الوسوسة كالزبان على الزلزلة وأما المصدر
 فما لكسر كالزبان والمراد الوسوس وهي
 به صفة الصلوة (الحشاش) الذي عاده الذي
 يحسن أي يتوادر ذكر الإنسان به (الذي
 يسوس في صدور الناس) داعي لوعاى ذكر
 رهم وذلك كالقوة الوهية فاما مساعد
 العقل في المقدمات فادان الأمر إلى التنبه
 حسن وأحدث يسوسه ونشكه ويحل الذي
 الخرف في الصفة أو الوسواس أو ولدى
 (من الحش والباس) بلان للوسواس (من صدورهم
 أو متعلق يسوس أي يسوس في صدورهم
 من جهة الحش والباس وقيل بان الناس
 على أن المراد ما يبعث القلب وفيه تعصب
 إلا أن يراد به السبب لقوله تعالى يوم يدع
 الحاج فان سبب حق الله تعالى يوم القلب
 عن الذي صلى الله عليه وسلم من قرأ
 المودتين فكانت أم الكتاب إلى أمراء الله
 تبارك وتعالى

حتى يصيبه سمه عري المشيب وأهل بيته ردى القشيب وتفرج به حصرا وراق واشتعل الرأس
شيبا واسارت به أفاقى فرأيت مصاعع من متاع حياقي وقت لا تلتصقا ما تنسج دروا وطاق ويدنت
على ترل القنارة ويا هذا دم الرمح من حجارة فلولا ربه جادها أو العجب على ما به من مسة وبيسة
معدنية في خدمة الكتاب والسنة

فان كان هذا الذم يحرم صيانة * على غير عدى فهو دمع مصيع
وما تصيد الخواهر صالات ياب سكا به سعال وشتاب وقصوره صم الصور وأباه السراب وما يتقع
البدن على صعوان المسيل وما يعنى عرق الخبي من أفى السوق شقه بعد الاصيل غير أنى أو تسيل إلى
الكريم بكلامه القديم وسوءه العظيم أن يعرف به مره الذى لا نصام ويدخل على حصن حصه الذى
لا يرام ويعبى عما سواه ويشرح صدرى لكل ما يرصاه باظهار اليه من حج صائرا ما جعل القرآن
رسم قلوبنا ونورا نصارا وبصارنا * وليس يحبس من يرجو كرميا * وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وصحبه وسلم تسليما

«يقول المتوكل على من وصف نعمه بالاسراع المتيقن الى الله سبحانه وتعالى بحمد الصالح»

الحمد لله الذى أرسل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا وأفاض من اراده على من استأنف لقيام العاية
والكفاه را هين وبها أيا من ماعى اعماره صاحته وأصامى من شكاة نلاعه تحتدى به العرب
العرباء الذين هم أكثر عدد من حصى النطعاء فخر واعي الايمان عايداته ولم يحدو الوهم نصيرا قتل
احتقت الاس والحق على أن يأتوا تسلي هذا القرآن لا يأتون ثم ولو كنتم معهم لمعص طهيرا والصلاة
والسلام على النبي الكريم المزل عنه ولقد آتاكم الكتاب من المشاي والقرآن العظيم صاحب اللسان
المهادى الذى ركل مصادى وعلى آله دوى الكيل وصحابته أولى الجلال (ونعد) فقد آتم الله
سبحانه نعمه وجوده وكرمه طبع هذه الحاشية الجامعة يراطف الطبع وروعة الحاشية الجملة
نصاية القاصى وكفاية الراعى بحملة تتدبر الامام السعوى الذى هو لما تمزق في عهده من المحاسن
حاوى المسمى بأوار التمدل وأسرار التأويل لما كان مختصرا العادة لطيف الاشارة تساق
العلماء الاعلام اليه وتماصوا في الكتب عليه وبه تماصوا وبه تماصوا فأتوا به أسعارا أسقرت
عن المحاسن اسفارا فكان أو حدها وأحصاها وواسطتها وعضها هذه الحاشية الساهرة النامية في
التحقيقات السائمة تعميرت عن يتابع الحكمة أهارها وفاضت بعوارف المعارف بحارها
واسقيمت بالركنات أقطارها وصدحت أقطارها وتختص بحسن ثمالها أهرارها وطابت صفحات
عرف سيرتها أثمارها لقد أعجبنا بالقاد الصغر وبها سقط على الحشر طلائع اتحاد المقبول وترهاها
المترجون وطارت عليها قلوب الاكار وتطلعت اليها البواطر وهي من المحاسن التي اشرقت لها هورا
وانتهج سرورها في أيام انشدهم فقرها عن العدل وأفاضت على الانام ريل الفصل في ظل صاحب
السعادة وطيف الحمد والسادة من أشرقت شمس عدالته في الحكومة المصرية واشترى
أرجائها شرعوا طمعه العلية سعادة أهدى النجوى من نصاية به العلى اسمعيل بن اراهيم بن محمد على
لارال حبال الدهر حبالا بعدد مواركه وعم الافاق احقابا بسعد كواكبه حفظ الله دوله كما حفظ
رعيته وأدام محمده وحلده حننه وحن اشاله الكرام وسجلهم عزة في حبس الالام ثم ان هذا
الطبع الطريب والوصع اللطيف نادر الطاعة العامرة سولا ق مصر القاهرة ذات الشهرة المشاهرة
والاحاسن الراهرة التي اقدنت الكتب من أسرار التعريف وأطلعتنا عن قيدا التعصيف فكسيت قلوب
العصار ولست تاح الاعتبار بمرئيتها الباطر وشرحها الحاطر خصوصاً هذا الكتاب الذى
بلغ غاية الصواب ملحوظة نظراتها المنعم من ساعد الجهد والاحتداد تدبير صارها من لا تزال

(٥) الكتب التي عليها حشرة الباشا
 المشرك لله صلح الجوهري والوشاح
 والمسل الآخر وموات الوقيت وكشف
 الظنون والمزهر ونزهة العليل وشيئة
 المولود ١٥

عليه (جلافة) الطيف في حشرة حيدر جلد حقيق وهذه الحاشية من الكتب (١) التي رعت الكتب
 الذخاء وصيحت أنسة النساء المقيم طبعها وتحسن وضعها من شقت له سوق العالم والطعارف
 حشرة محمد بن شاعراف فلقدا عني بأحساء ما ندرس من كتب الأوائل وكذا حاشية انقباضها مماثل
 صارت بهمة الكثير حتى وصل اليها يد العلي والفرقة فلا يزال موقفا للعبارة مسددا لأواع المرات
 محمولة على حدة الميوس بمجدامد حيل صيحات الطروس ثم ان السجج بعد التقيج معرفة
 القفير الى الله تعالى بمجد الصاع أسبح الله عليه الم ثم أساع ولما أسعد ردا القلم وفاح حسك
 الختام ارتفع من تحت أحياد الطروس بقود أداطه وراحت بقود آدادي سوق عكاظ حشرة
 الأستاذ السيد هذا الهادي عا حقيق الله سبحانه وتعالى لكل ما ربحا بقوله العائق ولطه الرائق

ينزل في يمين بال يسيل معارف * حاشد تدت أرها وها للقاطف
 قد طال ما عرته مطاها * لها وكان ساعها لم يكتف
 حتى بدت شيم العناية للشها * بمان بها الصار ما حتى
 فلقدا في مهابه كل لطيفة * قصال في حلل السان بالطف
 ولقد أتى فيها من الصبر للقرآن ما هو فوق وصف الواصف
 ولقد أتى ببدائه وندائع * وشواهد وشواهد لم تعرف
 أديار يذلل وجهه حسنا آدا * مارد به نظرا وصل تسوق
 ومضى قصصها التي التي بها * عزرا تكون عمة المصطفى
 كالشمس من حب العتراءت ما * يحصل بساها لكل واه مشرف
 كل روض من حيث انطقت وحدت ما * يحصل بساها في عداق القاطف
 تلك العناية لا عناية مدحا * عزوا لانداء أي مؤلف
 شئت بكل غريبة موصوفة * بالحس قد أرويت بكل وصاف
 ياروضة جعت من الثرات ما * ثاقه من الارباب المعارف
 قد كانت الايات في حجب لها * مقصورة عن عايط مثلهف
 حتى حلت بها حسان عرائس * حور الرمايات معارف
 فانم بها عايت واهرا ابرار * حلك في رايها وابهر لها ف
 قد هم في تكثيرها بالطلع من * قد طلل مطوعا على خلق مهي
 روض المعالي حصر الرايا الذي * هو بالامور أحل مولى عارف
 مولى تكلمه عدت راياتها * حفاضة في الحافض لمتقي
 مولى فصائله رت أعصابها * رهو آداب ولطف لطائف
 ورا الحداق نور أحداق الخلا * تود الداء والبر والكرم الورى
 ان الشكر صمعه في طبع ما * قد مر من كتب بعزم أصعب
 لاسيا تلك الخواشي مهي من * حسناء الكبرى التي لا حتى
 تحس اقتضاها راسني غمراها * قد عايتي وعسا حبيبته كي
 ولقد تكامل طبعها فترحت * معارف ثم اردح عطاوف
 سطاره البك الاحل حبيب من * فاق الورى نوارى ومعارف
 من أعصابه ارا الطاعه تزدني * بحلا بهية بصبر مشرف
 وتعاهد التحجج بالشمع * لجمعها شذرو وتعرف
 وهو الارباب الألسني محمد الصاع دوالصل المن الاشراف

صَدَّتْ مَحَاسِنُهَا قَتَرَتْ * أَيْسَارُ رِيَّوْسٍ عِلْمٌ وَأَرْفُ
وَتَمَتَّتْ مِمَّا لَمْ يَوْسُ عَمَّاشَتَتْ * وَتَمَزَّتْ سِهَابُ كُلِّ مَعْرِفٍ
وَبَعَايَةُ الْأَحْكَامِ طَعْمُ أَرْحَتْ * طَعْمُ الْعَايَةِ مَحَاسِنُ عَارِفٍ

٤٠ ٨١ ٥٦٢ ٩٠ ١٥٩ ٣٥١

٤٠

٤٨٣

وَشَهْرُ الْقِيَامِ دَوَاحِلُ الْحَرَامِ ثُمَّ أَيْسَارُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِمَا لَقِيتُ وَعَمَانَتُ
فِي أَعْمَالِ التَّحْقِيقِ وَتَمَيُّقِ التَّسْقِيقِ مِنْ عَسْرِقِ الْبَلْبِ وَكَذَّالَيْهِ وَأَعْمَالِ
الدَّهْرِ حَتَّى عَادَ عَلِيلًا وَالْبَصْرِ حَتَّى رَجَعَ كَلِيلًا أَنْ لَا يَجْعَلَ مَعِيشَتِي
كَذَا وَأَنْ يَجْعَلَ مِنْ أَحْسَانِهِ الَّذِي لَا يَجْعَلُ عَذَابًا وَأَنْ
يَرْفُقَ بِحَسَنِ الْحَقَامِ بِمَا حَبَّرَ الْأَنَامَ عَلَى أَلْفِهِ
عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَكُلِّ نَاسٍ عَلَى مَسْأَلِهِ
مَا هَتَّ سَمَاتٍ وَهَدَّاتٍ

سَرَكَاتٍ

آمِينَ

٢